



مترجمه محمد هاشم ندوی . با اتمام مسعود علی ندوی .  
۴۹۳ / ۳۱۲ الف . . . الفلاح . مؤلفه ابوزکریا یحیی بن محمد اشعری  
۸ ابن العرام ، یحیی بن محمد ، قرن ۶ .

• ۱۳۴ ق •

۲۰۱۳

محل نشو و نما شرازی مهری . عنوان : حیدر آباد رکن ، ج ۲ دراج .

رائره المعارف العثمانيه.

• ۱. دھڑی •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الف / ٤٩٣ S

کتابخانه مجلس

اسم کتاب

اسم مؤلف

خطی

چابی

موضوع

شماره دفتر ثبت ۲۸۵۹

شماره تریب در قفسه

ملاحظات



۵۸  
۶۸  
۷۸  
۸۸  
۹۸  
۱۰۸  
۱۱۸  
۱۲۸  
۱۳۸  
۱۴۸  
۱۵۸  
۱۶۸  
۱۷۸  
۱۸۸  
۱۹۸  
۲۰۸  
۲۱۸  
۲۲۸  
۲۳۸  
۲۴۸  
۲۵۸  
۲۶۸  
۲۷۸  
۲۸۸  
۲۹۸  
۳۰۸  
۳۱۸  
۳۲۸  
۳۳۸  
۳۴۸  
۳۵۸  
۳۶۸  
۳۷۸  
۳۸۸  
۳۹۸  
۴۰۸  
۴۱۸  
۴۲۸  
۴۳۸  
۴۴۸  
۴۵۸  
۴۶۸  
۴۷۸  
۴۸۸  
۴۹۸  
۵۰۸  
۵۱۸  
۵۲۸  
۵۳۸  
۵۴۸  
۵۵۸  
۵۶۸  
۵۷۸  
۵۸۸  
۵۹۸  
۶۰۸  
۶۱۸  
۶۲۸  
۶۳۸  
۶۴۸  
۶۵۸  
۶۶۸  
۶۷۸  
۶۸۸  
۶۹۸  
۷۰۸  
۷۱۸  
۷۲۸  
۷۳۸  
۷۴۸  
۷۵۸  
۷۶۸  
۷۷۸  
۷۸۸  
۷۹۸  
۸۰۸  
۸۱۸  
۸۲۸  
۸۳۸  
۸۴۸  
۸۵۸  
۸۶۸  
۸۷۸  
۸۸۸  
۸۹۸  
۹۰۸  
۹۱۸  
۹۲۸  
۹۳۸  
۹۴۸  
۹۵۸  
۹۶۸  
۹۷۸  
۹۸۸  
۹۹۸  
۱۰۰۸

۵ ابن الموام، يحيى بن محمد، قرن ۶  
۴۹۳ الفلاحت. مؤلفه ابوزكريا يحيى بن محمد اشبيلي  
۳۱۲ الف. ۰۰۰ الفلاحت. مؤلفه ابوزكريا يحيى بن محمد اشبيلي  
مترجمه محمد هاشم ندوي. باهتمام مسعود علي ندوي.

۱۳۴۰  
ج ۲ دراج.  
محل نشر و ناشر ازوي مهرص. عنوان: حيدرآباد درکن،  
دائرة المعارف المشانیه. الف. ندوي، محمد هاشم  
۱. کشافوزي. هالف/۴۹۳ ۵  
مترجم. ب. عنوان.

کتابخانه مجلس کتاب

اسم کتاب .....

اسم مؤلف .....

خطی

چاپی

موضوع .....

شماره دفتر ثبت ۲۸۸۹

شماره ترتیب در قفسه .....

ملاحظات .....



کتاب الفلاح

جلد اول

مؤلفه

عَلَّامَهُ ابُو زَكَرِيَّا بَنُ مُحَمَّدٍ بِسْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ

مُتَرْجِمُهُ

مولوی ایشد محمد ہاشم ندوی،

بابہام مولوی مسعود علی ندوی

در مطبع معارف اعظم کده طبع شد





# فہرست مضامین کتاب الفلاح جلد اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	اور نہ قابل غمت	۱	سپاسنامہ اٹلحضرت حضور نظام
۶۱	باب دوم	۳	مقدمہ مترجم
۶۹	پانس کے تیار کرنے کی ترکیب	۱	مقدمہ مصنف
۷۴	بہترین پانس کی تعریف	۱	باب اول
	سبزی، نباتات اور درختوں میں پانس	۲۱	کتاب فلاح بنطیہ میں احوال زمین بحث
۷۵	کے استعمال کا طریقہ	۲۳	زمین کی شناخت کی ترکیبیں
	فلاح بنطیہ سے پانس ڈالنے کے	۲۴	زمین کی شناخت بذریعہ نبات کے
۷۸	طریقہ کا بیان		تمام زمین کا مفصل بیان اور انکی تعمیر اور علاج
	پانس کس قسم کی زمین کے لئے زیادہ	۲۶	کے طریقے
۷۸	مفید ہے	۳۷	کھاری کا علاج
۸۱	کھاد کے قوی کا بیان	۴۰	ان اشیاء کا بیان جو زمین کی مصلح ہیں
۸۲	گرم پانس کا علاج	۴۳	زمین کے مختلف اوصاف کا بیان
۸۳	پرندوں کی میٹ کے استعمال کی ترکیب	۴۵	اچھی اور خراب زمینوں کے متعلق فلاح بنطیہ
۹۲	عربوں کے پھینے کے کھاد سے پانس		اور ابن حجاج کی کتاب کے دلائل
	دینے کا وقت	۵۹	ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں

۲۵۹۲

۲۵۹۲



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۳۲	ان شجاریہ کا بیان جبکہ پائس کی ضرورت نہیں	۹۳	لوخ کے لگانے اور اس کے انتخاب کا طریقہ
۱۳۵	باب سوم	۹۵	عیون (انگھون) کے لگانے کی ترکیب
۱۳۶	ان علامات کا بیان جن سے یہ معلوم ہوتا ہے	۱۳۶	اوتاد اور لوخ کے انتخاب کا طریقہ
۱۳۷	کہ پانی سطح زمین کے قریب ہے یا دور	۹۷	ان شاخوں کا بیان جو نامی اور لواتی
۱۳۸	مکان یا باغ میں کون کھودنے کا طریقہ	۱۰۲	کہلاتی ہیں
۱۳۹	زمین کو آدھریل سے برابر کرنے کا طریقہ	۱۰۴	تکلیس یعنی داہ کا بیان
۱۴۰	باب چہارم	۱۱۱	تکلیس کے جیسو دوسرا طریقہ
۱۴۱	باغات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب	۱۱۲	استسلا یعنی آٹا کا طریقہ عمل
۱۴۲	ابن جراح کی کتاب ہے	۱۴۳	گھٹلی، تخم، اور موٹی اور تیلی شاخ
۱۴۳	باب پنجم	۱۴۷	کے لگانے کی ترکیب
۱۴۴	ان درختوں کا بیان جو بارش کے پانی سے	۱۵۰	ان گڈھوں کے طول و عرض کا بیان
۱۴۵	سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں	۱۵۱	جنہیں پودے لگائے جاتے ہیں
۱۴۶	ان کا بیان جو باغوں میں آب پاشی کے بعد	۱۵۲	باب ششم
۱۴۷	لگائے جاتے ہیں	۱۵۳	اشجار اور بقول کے لگانے کی ترکیب
۱۴۸	درخت، لوخ، اوتاد اور عیون کے لگانے کے	۱۵۴	درختوں کے منتقل کرنے کی ترکیب
۱۴۹	اوقات ابن جراح کی کتاب سے	۱۵۵	پودہ لگانے کی ترکیب
۱۵۰	گھٹلیوں کے بونے کا وقت	۱۵۶	زراعت کے لیے ہوا پانی اور دیگر ضروری
۱۵۱	تخمس کے بونے کا بیان	۱۵۷	چیزوں کے انداز کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۹	قر کے انحطاط کے وقت قلم لگانے کا طریقہ	۱۴۹	گٹار کے لگانے کا طریقہ
۱۵۱	باب ہفتم	۱۵۱	بادام کے لگانے کا طریقہ
۱۵۱	زیتون کے لگانے کا طریقہ	۱۵۱	صنوبر کے لگانے کا طریقہ
۱۵۲	زیتون کے تخم کی زراعت کا طریقہ	۱۵۲	ارز یعنی سرو کے لگانے کا طریقہ
۱۵۳	جے ہوئے درخت زیتون کا علاج	۱۵۳	توت کے لگانے کا طریقہ
۱۵۴	رند یعنی اس کے لگانے کا طریقہ	۱۵۴	خروٹ کے لگانے کا طریقہ
۱۵۵	خروب کے بونے کا طریقہ	۱۵۵	انجیر کے لگانے کا طریقہ
۱۵۶	ریحان کے بونے کا طریقہ	۱۵۶	گلاب لگانے کا طریقہ
۱۵۷	خمر احر کی زراعت کا طریقہ	۱۵۷	یاسمین کے لگانے کا طریقہ
۱۵۸	شاہ بلوط کے لگانے کا طریقہ	۱۵۸	بیر کے لگانے کا طریقہ
۱۵۹	بلوط کے لگانے کا طریقہ	۱۵۹	اترنگ کے لگانے کا طریقہ
۱۶۰	امروہ کے لگانے کا طریقہ	۱۶۰	نارنج کے لگانے کا طریقہ
۱۶۱	عناب اور نبق یعنی بیر لگانے کا طریقہ	۱۶۱	ربنوع کے لگانے کا طریقہ
۱۶۲	پستہ لگانے کا طریقہ	۱۶۲	لیون کے لگانے کا طریقہ
۱۶۳	قراسیا کے لگانے کا طریقہ	۱۶۳	سپستان کے لگانے کا طریقہ
۱۶۴	مشتی کے لگانے کا طریقہ	۱۶۴	وازی کے لگانے کا طریقہ
۱۶۵	مفع کے لگانے کا طریقہ	۱۶۵	کاذی یعنی کیوڑہ کے لگانے کا طریقہ
۱۶۶	اتار کے لگانے کا طریقہ	۱۶۶	سیب کے لگانے کا طریقہ



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۹۰	میں کی زراعت کا طریقہ،	۳۴۳	نیشکر کی زراعت کا طریقہ،
۲۹۱	ازادخت کی زراعت کا طریقہ،	۳۴۶	موز کے لگانے کا طریقہ،
۲۹۳	شمش یعنی زرد آلو کے لگانے کا طریقہ،	۳۴۸	قصب بیان یعنی نرمل کے لگانے کا طریقہ،
۲۹۵	شفالو کی زراعت کا طریقہ،		کا طریقہ،
۲۹۸	آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ،	۳۵۰	دردار کی زراعت کا طریقہ،
۳۰۰	کھجور کی زراعت کا طریقہ،	۳۵۱	صفیرا کی زراعت کا طریقہ،
۳۰۶	فندق یعنی کشمیری بادام کے لگانے کا طریقہ،	۳۵۳	دفعی یعنی کیز کی زراعت کا طریقہ،
۳۰۸	انگور کی کاشت کا طریقہ،	۳۵۴	بشم اسود اور امیش اور مصفا کی زراعت کا طریقہ،
۲۲۸	انگور کے پودوں کے درمیان فاصلہ		زراعت کا طریقہ،
	کا بیان،	۳۵۵	علیق اور دروہی کے لگانے کا طریقہ،
۳۳۱	تخم انگور اور زریب کے بونے کا طریقہ،	۳۵۷	زور کی زراعت کا طریقہ،
۳۳۳	انگور کی زراعت میں قمری مہینوں کے حساب	۳۵۸	عوج کی زراعت کا طریقہ،
	کا بیان،		باب ہشتم
۳۳۵	اشبیلہ اور اس کے مصناف میں انگور	۳۵۹	ان درختوں کی ترکیب کا بیان جسکے
	کی کاشت کا طریقہ،		اوصاف مشترک ہوتے ہیں،
۳۳۶	ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں متعلق	۳۶۸	فلاحوں کے اقوال یہ نظم کے متعلق واقع
	کی جاتی ہیں،		ترکیب کا بیان،
۳۴۰	تخم انگور کے بونے کا طریقہ،	۳۸۴	ترکیب کے لیے درختوں کو کیونکر اور کس وقت
			حق کرنا چاہیے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۴۲	اترج کی زراعت و زیتون کے ساتھ ترکیب	۳۸۹	مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور ان میں
	بالا نوب کا طریقہ		قلوں کے لگانے کی تدبیر،
۳۴۳	ترکیب بالثقب جسکو انشاب اور ترکیب	۳۹۳	ترکیب کے لیے کیونکر رقم حاصل کی جائیں اور انکا
	درملی بھی کہتے ہیں،		طول عرض اور عمق کیا رکھا جائے،
۳۴۴	انگور کا سیاہ آلو بخارا کیساتھ ترکیب	۴۰۰	قلوں کے تراشتے کا طریقہ صغیر اور مخ کی کٹ
	انشاب کا طریقہ،	۴۰۲	ترکیب بالثقب یعنی ترکیب بعلی کا طریقہ عمل
۳۴۸	شفالو کی ترکیب انشاب مصفا	۴۰۵	ترکیب بالثقب کی دوسری صورت،
	دید کے علوی حصہ میں،	۴۰۶	ترکیب رومی کا طریقہ،
۴۲۹	ترکیب اعلیٰ کا بیان،	۴۰۹	اس ترکیب کا بیان جو انوب (دنے) اور رقم
۴۳۲	مشاہدات ترکیب کا بیان،	۴۱۱	انجیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالانوب
۴۳۴	کدو کے پیاڑوشتی کیساتھ ملحق کرنے		کا طریقہ،
	کی ترکیب،		سیب، بہی، اخروت اور قوت وغیرہ میں ترکیب
۴۳۶	ایک اور ترکیب،	۴۱۵	بالا نوب کا طریقہ،
۴۳۷	خرما کی گھٹیلوں کو قرقاص کی جڑ سے		ترکیب بالرقہ جسکو یونانی کہتے ہیں اسکا نقل
	ملحق کرنے کا بیان،	۴۱۷	اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے چوکے شاہ ہوتا
۴۳۸	خرنوبہ کو عوج، سوسن، خٹمی اور انجیر	۴۱۹	رقہ ستبرہ کی ترکیب
	کے ساتھ ملحق کرنے کا بیان،	۴۲۱	رقہ مربع کی ترکیب
۴۳۹	ان چیزوں کا بیان جو ترکیب کے ضروری ہیں		



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۴۶	علیٰ فلاح کے احوال درختوں کی عمر و تنوع	۵۸۱	کے دوست و دشمن،
۴۴۷	فلاحیت بنطیہ سے	۵۸۲	باب چہارم دھم
۴۴۸	درختوں کی کاٹ چھانٹ کا بیان	۵۸۳	درختوں اور ترکاریوں کی تکالیف اور
۴۴۹	بابت دھم	۵۸۴	نقصانات کا علاج ابن حجاج کی کتاب سے
۴۵۰	زمین کی تعمیر کا مفصل بیان	۵۸۵	باب پانچواں دھم
۴۵۱	ہر قسم کی زمین کی تعمیر کا ایک خاص عمل خاص	۵۸۶	بعض عجیب و غریب ترکیبیں ابن حجاج کی کتاب سے
۴۵۲	وقت میں ہوتا ہے	۵۸۷	گلاب کے پھولوں کو زرد یا لاجوردی بنانا
۴۵۳	تعمیر کے اوقات کا بیان، رخ اور رخ کی	۵۸۸	گلاب میں خلافت موسم پھول لانے کی پہلی ترکیب
۴۵۴	کتا بون سے	۵۸۹	دوسری ترکیب
۴۵۵	اس صفت کا بیان جس کا زمین میں تعمیر اور زراعت	۵۹۰	تیسری ترکیب
۴۵۶	کے وقت ہونا مفید ہے	۵۹۱	چوتھی ترکیب
۴۵۷	ان درختوں کا بیان جنکے لیے بکثرت تعمیر موافق	۵۹۲	پانچویں ترکیب
۴۵۸	اور ان کا ذکر جنکے لیے عمل موافق نہیں ہے	۵۹۳	اسی قسم کی ترکیب سب کے لیے
۴۵۹	گڈھوں کے کھودنے کا طریقہ اور کھودنے	۵۹۴	سیب کے لیے ایک نئی ترکیب
۴۶۰	والے آدمیوں کی ترتیب	۵۹۵	انگور کے لیے ایک دوسری ترکیب
۴۶۱	تعمیر و زراعت کے لیے آدمیوں کا انتخاب	۵۹۶	انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنا
۴۶۲	باب یازدہم	۵۹۷	ایک اور ترکیب
۴۶۳	اشجار اور مفروضہ اور زراعت زمین میں کھاد دالنے	۵۹۸	ایک اور ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۸۱	درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں	۵۸۱	کے دوست و دشمن،
۵۸۲	ایک دوسری ترکیب	۵۸۲	باب چہارم دھم
۵۸۳	انار، شفتالو، اور امرود میں بعض	۵۸۳	درختوں اور ترکاریوں کی تکالیف اور
۵۸۴	صفات پیدا کرنا،	۵۸۴	نقصانات کا علاج ابن حجاج کی کتاب سے
۵۸۵	مدائنی کی کتاب سے گل خیر میں بعض	۵۸۵	باب پانچواں دھم
۵۸۶	خوبیاں پیدا کرنا،	۵۸۶	بعض عجیب و غریب ترکیبیں ابن حجاج کی کتاب سے
۵۸۷	ایک اور ترکیب	۵۸۷	گلاب کے پھولوں کو زرد یا لاجوردی بنانا
۵۸۸	نارنج، ریحان، سرو، صنوبر، وغیرہ	۵۸۸	گلاب میں خلافت موسم پھول لانے کی پہلی ترکیب
۵۸۹	ایک نئے درخت کو خوشنظر اور سدا بہار بنانا،	۵۸۹	دوسری ترکیب
۵۹۰	باب شانستہ دھم	۵۹۰	تیسری ترکیب
۵۹۱	تازہ اور خشک سیب جمع کرنا، چھوٹے	۵۹۱	چوتھی ترکیب
۵۹۲	بج اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنا،	۵۹۲	پانچویں ترکیب
۵۹۳	انگور کو میوہ زراعت بنانا اور محفوظ رکھنا	۵۹۳	اسی قسم کی ترکیب سب کے لیے
۵۹۴	تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب	۵۹۴	سیب کے لیے ایک نئی ترکیب
۵۹۵	انجیر خشک کرنا اور انکو جمع کرنا	۵۹۵	انگور کے لیے ایک دوسری ترکیب
۵۹۶	سیب اور امرود اور میوہ کو رکھنا،	۵۹۶	انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنا
۵۹۷	پستہ بادام اور اخروٹ کے جمع کرنا کی ترکیب	۵۹۷	ایک اور ترکیب
۵۹۸	غلوں کے رکھنے کا طریقہ	۵۹۸	ایک اور ترکیب



فهرست اسما علی فلاحیت و بعض دیگر اسما  
مذکوره کتاب الفلاحه

نمبر	اسما	نمبر	اسما
۱	ابراہیم بن محمد بن بصال	۱۵	ابو انجم
۲	ابن ابی جواد	۱۶	ابو حریره
۳	ابن ابی حزام	۱۷	ابو حنیفه الدینوری
۴	ابن ابی طالب	۱۸	ابو عبد الله محمد بن ابراهیم بن الفضل الاندلسی
۵	ابن جزار	۱۹	ابو عبید
۶	ابن احرار	۲۰	ابو علی
۷	ابن احرار	۲۱	ابو عمر احمد بن محمد بن حجاج
۸	ابن حزم الاندلسی	۲۲	ابو یوسف
۹	ابن رضوان	۲۳	ابو یوسف
۱۰	ابن زبیر	۲۴	ابو جعفر محمد بن علی
۱۱	ابن زهره	۲۵	احمد بن ابی خالد
۱۲	ابن شیب المداینی	۲۶	اخوخ، انوخا
۱۳	ابن ماسر حویه احمد	۲۷	آدم
۱۴	ابو انیر اشعیری	۲۸	ارسطا طلیس



ب

نمبر شمار	اسماء	نمبر شمار	اسماء
۲۹	اسحاق بن سلیمان	۴۷	سودیون
۳۰	اسطوریس	۴۸	سوریوس
۳۱	الاصمعی	۴۹	سید آغوس
۳۲	افریایوس	۵۰	شولون
۳۳	افلیون	۵۱	صفیریت دکدانی
۳۴	البغدادی	۵۲	طارطیس
۳۵	الخطیب ابو عمر بن جراح	۵۳	طامتری دکدانی
۳۶	الزهرادی	۵۴	طاهر
۳۷	امرو القیس	۵۵	طامیس
۳۸	المطلب بن ابی صفرة	۵۶	طردرا طیقوس
۳۹	اتولیس	۵۷	عقیبة بن ابی سفیان
۴۰	افون	۵۸	غویب بن سعید القرطبی
۴۱	بارون	۵۹	عمر بن سعید کرب
۴۲	بندون	۶۰	عمر بن براجا حظ
۴۳	بردرانطوس	۶۱	غویب بن سعد
۴۴	بقراط المبیط	۶۲	قسطوس قسطن
۴۵	برلیایوس	۶۳	قسطوس بن امشل
۴۶	بور قسطن	۶۴	قونامی دکدانی
		۶۵	سودیس
		۶۶	ثابت بن قرة
		۶۷	جاحظ
		۶۸	جالینوس
		۶۹	جیم
		۷۰	حاج غناطی
		۷۱	حایره
		۷۲	دونما
		۷۳	دیاسقور بدوس
		۷۴	دیاقراطیس
		۷۵	دیووات
		۷۶	رازی (شیخ محمد بن زکریا رازی)
		۷۷	سادحس
		۷۸	سادی
		۷۹	سراخوس
		۸۰	سقانوس سقافوس
		۸۱	سلم بن جذب
		۸۲	سمانوس

ج

نمبر شمار	اسماء	نمبر شمار	اسماء
۸۳	قیس بن عامم	۹۱	لادن اسود
۸۴	کبدی	۹۲	ناسی سورنی دکدانی
۸۵	کرمان	۹۳	محمد بن سلام
۸۶	کینوس	۹۴	محمد بن یعقوب بن حدام
۸۷	کیوس	۹۵	مرسیال الطیبی
۸۸	کشام	۹۶	مرسبنال
۸۹	کلبی	۹۷	مرعطیس
۹۰	لاقطیس	۹۸	مردنی
		۹۹	مهاریس
		۱۰۰	مهراریس



نمبر شمار	اسما	نمبر شمار	اسما
۱۰۱	موسال	۱۰۵	مینوٹاد
۱۰۲	موسیٰ بن نصر	۱۰۶	بوققص
۱۰۳	نابیک	۱۰۷	یونیوس
۱۰۴	وزغ		



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

## سپاسنامہ

اولوالعزم سلاطین کے وہی کارنامے صفحہ تاریخ پر زینِ حروف سے لکھے جاتے ہیں جو ملک و قوم کی علمی، تمدنی، اقتصادی اور اخلاقیات کی اصلاح و ترقی کے لیے انجام دیئے گئے ہوں، آئندہ نسلوں کے لیے بھی یہی چیزیں ان کے اسلاف کی یادگار بن جاتی ہیں، یہی ان کی منازلِ ترقی کی چراغِ راہ اور شعلِ ہدایت بن کر نظر آتی ہیں اور انھیں سے وہ میدانِ عمل میں سبقت لی جاتی ہیں، مصر اور یونان، روم اور فارس، عرب و عجم کی ساری تاریخیں ایسے ہی شاندار کارناموں سے لبریز ہیں،

ہمارے خسر و کنِ علی حضرت ظلِ سبحانی سلطانِ علوم میر عثمان علی خان بہادر بآقا بہ خلد اللہ ملکہ و سلطتہ کے درخشان عہدِ ہمایوں میں جو عظیم الشان ترقیاں ملک کو نصیب ہوئی ہیں، ان میں سے ہر ایک یا تو گذشتہ سلاطین اور فرمانرواؤں کی یاد تازہ کر رہی ہے یا ہماری آئندہ نسلوں کے لیے سرمایہٴ حیات مہیا کر رہی ہے علمی حیثیت سے جامعہ عثمانیہ، دارالترجمہ، دائرۃ المعارف اور دیگر مدارس اور مجلسِ علمیہ قدیم و جدید علوم کے احیاء اور نشاۃٴ میں مصروف ہیں، علمی، اقتصادی، اور عمرانی حیثیت سے ڈاکٹری



طہا بیت، عدالت، تعمیرات، آب پاشی، ریلوے، صنعت و حرفت، ترقیات عامہ، اذیت اور دوسرے شعبہ کے حکومت جس حسن و خوبی کے ساتھ اپنے خدمات انجام دے رہے ہیں وہ اعلیٰ حضرت کی بے نظیر علمی سرپرستی، تدبیر مملکت اور حکمت علی کا بہترین ثبوت ہیں۔ زراعت کا جو اہم کام اس وقت مالک محروسہ سرکار عالی میں انجام پا رہا ہے، وہ سلطنت کے نمایان نشان ہے، مختلف مقامات میں آب پاشی کے لیے نہروں اور تالابوں کی تیاری جس سرعت کے ساتھ اعلیٰ پیمانہ پر گرانقدر مصارف سے جوہی ہے اس سے قومی توقع ہے کہ سلطنت، اصفیہ کی زراعتی اور اقتصادی ترقی بہت جلد حیرت انگیز طور پر دوسرے مالک کے دوش بدوش پہنچ جائے گی، ان ہی مفید اغراض کو مد نظر رکھ کر اعلیٰ حضرت کے کتاب خانہ ایسی نادر و مفید کتاب کے مصارف طبع و ترجمہ کی عرصہ امت کو شرف قبول بخشا جس سے نہ صرف دکن بلکہ تمام سرزمین ہند پر ایک ایسا عظیم الشان احسان فرمایا جس سے آئندہ نسلیں اس علمی چشمہ فیض سے ہمیشہ سیراب ہوتی رہیں گی،

اسلئے بندہ ناچیز اعلیٰ حضرت سلطان العلوم شہر یار دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنت کی بارگاہ جہان پناہ میں تمام ملک و قوم کی جانب سے یہ مودبانہ سپاسنامہ پیش کرنے کی عزم حاصل کرتا ہے اور خدا سے دعا کرتا ہے کہ اعلیٰ حضرت ایسی علم پرور اور رعایا نواز ذات اقدس کا تمام عالم پر تاباں و پر توکلن رہے،

الہی پر سپہم اقبال آفتاب سرود دولت شاہانہ و امانا تابان درخشان باد

خاکسار

سید ہاشم ندوی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
مُحَمَّدًا وَصَلَّى عَلَیْ رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

## مقدمہ مترجم

زراعت کی ابتدائی تاریخ، زراعت اور کاشتکاری کی ابتدائی تاریخ کے متعلق جدید محققین کا عام خیال یہ ہے کہ جب انسان میں تہذیب اور تمدن کے دور کا آغاز ہوا تو اس نے آہستہ آہستہ اپنی ذہانت طبعی سے ضروریات زندگی کا احساس کیا اور اس کے ہمیا کرنے کی وجہ میں لگ گیا، یہاں تک کہ اس نے اپنی خوراک حاصل کرنے کے لیے کاشتکاری کا طریقہ ایجاد کیا، ہسٹری آف ورلڈ میں چارلس بیل صاحب لکھتے ہیں،

”زراعتی ترقی کی بابت اگر کسی کو غور کرنا ہے تو وہ ابتدائی زمانہ کے سکے اور اوزار، سامان اور دستکاری دیکھے تو وہ اس سے یہ نتیجہ نکال سکتا ہے کہ دنیا میں اول اول جنہوں نے ضرورت قدرت کے مشاہدے سے سبق حاصل کر کے کاشتکاری کا کام شروع کیا ہوگا، انہوں نے ضرور ایک ٹیڑھی نوکدار لکڑی سے زمین کو یکدگر چند بیج بوئے ہون گے تاکہ انسانی خوراک حاصل کریں۔“

پھر یہی مؤرخ لکھتا ہے،

”اہل کی ایجاد و ضرورت انسانی، ذہانت اور مادی ترقی کے بڑھنے کا آغاز سمجھنا چاہیے



ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

”یہ فن دوسرے فنوں کا سرچشمہ مانا جاتا ہے اور یہ تمام ممالک میں ابتدائی

تہذیب اور تمدن سے رائج ہے“

لیکن قدیم محققین کا یہ خیال ہے کہ زراعت کی ابتداء اسی وقت ہوئی جب کہ حضرت آدم علیہ السلام دنیا میں نسل انسانی کے اصناف اور انکی تعلیم و تربیت کے لیے بھیجے گئے، کیونکہ ان کو دنیا میں آنے کے بعد سب سے پہلی چیز ضروریات انسانی میں سے غذا کا ہیا کرنا تھا، مصنف کتاب الفلاحۃ اپنے مقدمہ میں لکھتا ہے،

”یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدا تعالیٰ کے حکم سے اور انکی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدم اور حضرت ادریس علیہما السلام نے زراعت کی، اس عرصہ میں طوفان نوح آیا جو لوگ کشتی نوح پر ہوئے تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت ادریس علیہ السلام نے ان کو زراعت کا طریقہ بتایا“

قدیم اور جدید محققین میں صرف نقطہ نظر کا اختلاف ہے، جدید طبقہ چونکہ ہر چیز کے عمل و اسباب کی جستجو میں رہتا ہے اس لیے وہ تدبیراً انسان کی ترقی کو تسلیم کرتا ہے اور انکی تمدنی اور معاشرتی ترقی کے مختلف دور مانتا ہے، لیکن قدیم طبقہ انسان کی ان تمام ترقیوں کی ابتداء کو الہامی تصور کرتا ہے، اور اس کا خیال ہے کہ یہ سب چیزیں جو بعد میں انسان کی تہذیب اور تمدن کے نام سے موسوم ہوئی ہیں انکا آغاز انبیاء اور صلحا کے ہاتھوں سے ہوا، اور نہ انسان دراصل وحشی اور جاہل تھا اپنی زندگی کے ہر لمحہ میں مگر مخلوقات کا محتاج تھا، اس کو اپنے گرد و پیش کی چیزوں کا کیا علم تھا جو وہ نجوم و ہیئت

حکمت و فلسفہ، فلاحیت اور مساحت کے مسائل پر غور کرنا، مفتاح السعادة علوم کی تاریخ میں ایک مستند کتاب ہے، اس میں لکھا ہے،

واعلم ان منبع علوم الحکمة النظریۃ جاتا ہے کہ علوم حکمت نظریہ کے سرچشمہ اور ان کے واستاذ اکمل فیہا ادریس بن ابی علیہ السلام استاد حضرت ادریس علیہ السلام میں، خدا نے آپ کو نبوت انا لله النبوت والحکمة و علم الخیوم اور نجوم کا علم عطا فرمایا، اور ان پر تیس صحیفے نازل و انزل علیہ ثلاثین صحیفۃ وافہمہم کئے، انہوں کی کئی اور حساب سکھایا، اور بہت سی عد السنین والحساب علیہ اللہ تعالیٰ استیہ زبانیں سکھائیں حتی کہ وہ اپنے زمانہ کی بہتر زبانوں حق تکلم انسانی نہ مانتے تھے، سابعین لہنا میں لوگوں سے گفتگو کرتے تھے،

بقراط اور جالینوس کی علم طب کے متعلق بھی یہی رائے ہے کہ یہ الہامی علم ہے، کیونکہ ابتداء تو نباتات کا علم تھا اور نہ لوگ اس سے علاج کرنا جانتے تھے، بلکہ الہامی طریقہ پر بوقت انبیاء یا مقدس ہستیوں کو یہ چیزیں بتائی گئیں، یہی خیال قدیم علماء فلاحیت کا زراعت کے متعلق ہے،

علم فلاحیت کی تدوین یہ تو اس کی ابتدائی تاریخ کے متعلق بحث تھی، لیکن زراعت نے دراصل اس وقت علمی جامہ پہنا جب کہ مصر اور یونان میں علوم اور معارف کا زور شور تھا، ان دونوں ملکوں کے باشندوں نے اس فن پر کافی توجہ کی اور اپنی اپنی زبانوں میں مخیم کن میں لکھیں، قوامی جو ایک مشہور عالم فلاحیت گذرا ہے اور ابن ندیم نے جسکے متعلق یہ لکھا ہے کہ یونانی اس کو نبی سمجھتے تھے، اس نے اس فن پر ایک مبسوط کتاب لکھی ہے جو فلاحیت بنطیہ کے نام سے مشہور ہوئی، قوامی کے علاوہ دیگر اسیں مہر

لہ کشف الطنون علم طب، لہ فہرست ابن ندیم،



وغیرہ نے بھی کتب میں لکھی ہیں اور ان تمام کے ذاتی تجربات کے بعد اپنے اقوال کو ملک کے سامنے پیش کیا۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا اور ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں قدیم فلاحات مصر و یونان پر جو مختصر مضمون لکھا ہے گو اس سے قدیم علم فلاحات کی ترقی پر کوئی زیادہ روشنی نہیں پڑتی، لیکن تاریخی حیثیت سے چونکہ اس کا ثبوت ملتا ہے، اس لیے اس کا اقتباس لکھا جاتا ہے،

ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

”زراعت زمین کی کاشتکاری کا نام ہے خصوصاً وہ کاشتکاری جو بل کھیت کو جوت کر کھیتی ہے اور جسکی غایت انسان اور جانور کے لیے دانے اور دوسرے قسم کے غلے کی پیداوار ہے، اس فن میں زمین کی اصلاح اور تعمیر بھی شامل ہے، اس میں بیج کا بونا، پودوں کا جانا، غلوں کو اوسانایہ سب کرنا پڑتا ہے نیز موشی اور دوسرے جانوروں کی نگہداشت بھی کرنی پڑتی ہے، ہمارے پاس اس کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے، کہ مصر، مقدونیہ اور چین وغیرہ میں اس فن کو کامیابی کے ساتھ کب عملی جامہ پہنایا گیا، قدیم یونانیوں کے پاس زراعت کے آلات یا تو بہت ہی کم تھے یا بالکل ساواہ ہوتے تھے، ہیسیوٹائیڈ (۵۵۰ء ق م) نے سب سے قبل مسیح میں زراعت پر ایک نظم لکھی ہے، اس میں اس نے بیان کیا ہے کہ اگلے زمانہ میں ہل کے تین حصے ہوا کرتے تھے، زمین کو تین مرتبہ جوتا جاتا تھا، ایک موسم خزاں میں دوسرے موسم بہار میں اور تیسری مرتبہ بیج بونے سے کچھ ہی قبل جوتا جاتا تھا، لکھا بھی استعمال کی جاتی تھی اور مٹی کے ساتھ ریت ملائی جاتی تھی، اور بیج ہاتھ سے بویا جاتا تھا، اناج وراثتی سے کاٹا جاتا تھا اور گھوٹوں میں باندھ کر کھلیاں میں رکھا جاتا تھا اور اس کو بیلوں سے پامال کر اسکے جوا میں

اوسایا جاتا تھا، اور پھر غلوں کو کوٹھیوں میں رکھا جاتا تھا بوقت ضرورت کام میں لایا جاتا تھا۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں یہ لکھا ہے،

”مصر کی قدیم یادگاروں سے ہمیں قدیم زراعت کے ابتدائی معلومات حاصل ہوتے ہیں، مصر پر عہد فرعون ایک ایسا ملک تھا جہاں بڑی بڑی ریاستیں یا زمینداریاں تھیں، ان ریاستوں میں رعایا یا غلام یا مزدور کاشتکاری کیا کرتے تھے اور یہ سب کے سب ایک کھپا یا مسردار کے ماتحت رہتے تھے، مصر کی زرخیزی دریائے نیل کی وجہ تھی پانی ساحلی زمینوں کو سیراب کرتا ہوا اداوی نیل کے دور دراز مقامات میں نالوں کے ذریعہ سے پہنچتا تھا، خزاں میں جب دریا کے آثار کا زمانہ ہوتا تھا تو بیلوں کو لکڑی کے ڈنڈوں میں جوہل کی شکل کے ہوتے تھے، جوت کر زمین پر چلایا جاتا تھا تاکہ زمین درست ہو جائے، اتر سے بڑے ڈھیلوں کو بعد میں لکڑی کے کندوں یا چھاروں سے توڑ کر ہاتھ سے برابر کر دیا جاتا تھا، اس کے بعد بیج بونے جاتے تھے، اسکی ترکیب یہ تھی کہ زمین میں بیج چتر کر میٹروں کو کھیت میں ہانک دیا جاتا تھا، تاکہ وہ اپنے پیروں سے زمین کو الٹ پٹ دین، اور بیج چھپ جائیں، غلہ کی تیاری کے بعد اس کو ڈنٹھل سمیت کاٹ لیا جاتا تھا اور کھلیاں میں جمع کر دیا جاتا تھا، پھر بیلوں کو چلا کر گاجاتا تھا اور اسانے کا کام عورتیں کرتی تھیں جو غلہ کو کسی لکڑی کے تختہ پر رکھ کر ہوا کے رخ پر ہلاتی تھیں جسے بھوسہ ہوا میں اڑھاتا تھا اور غلہ زمین پر گر جاتا تھا، گیتوں اور جو غلہ کی خاص قسم تھی، باجرہ کی کاشت بھی ہوتی تھی، سنر، ماش، مونگ، سور، آدھر اور ترکاریوں میں سے سیم اور تو بیا وغیرہ اور دوسرے نباتات اور سبزیاں بھی بکثرت ہوتی تھیں، بیلوں کی بہت قدر کی جاتی تھی، اور ان کی نسل کی نہایت ہوشیاری سے نگہداشت کی جاتی تھی، قاز اور طین بھی



پالی جاتی تھیں،

یونان میں کاشتکاری یا زراعت کا قدیم ترین دستور دریا کی نزدیکی اور زمین کی ترقی پر موقوف تھا، قدیم زراعت میں کسی قدر ترقی اس وجہ سے ہوئی کہ یونان اور روم کے کاشتکار زمین کی زرخیزی کو قدرت پر چھوڑ دینے کے عادی نہ تھے، یونان چونکہ ایک پہاڑی خطہ تھا لہذا یہ انگریز کی کاشت کے لیے زیادہ موزوں تھا، بہ نسبت گیتوں اور جو وغیرہ کی کاشت کے، اسکی زراعت کے متعلق کسی قدر معلومات تقریباً آٹھویں صدی قبل مسیح سے ہم پہنچ سکتے ہیں اور اسونو میکس آف زینوفون (Oeconomica of Xen) اور ایک کی کتاب اور تھیوفریس کی کتاب پودوں کی تاریخ اور ان کا اٹھا (History of Plants and origin of Plants of Theophrastus) میں لکھا، وغیرہ کے متعلق بھی دیکھیں معلومات میں زمین کی امیزش وغیرہ کا بھی تذکرہ ہے، آخر الذکر علم نباتات کا سب سے پہلا مصنف ہے،

یونان میں موسم سرما کی افتادہ زمین کو پے درپے ہل چلا کر کام میں لایا جاتا ہے چھوٹے چھوٹے پودوں کو اکٹھا لیا جاتا تھا اور فصل درختی سے کاٹی جاتی تھی زمین میں اپنی ٹھونڈیاں چھوڑ دی جاتی تھیں تاکہ آئندہ زراعت میں بطور رکھاؤ کے استعمال میں آسکیں غلہ کو بھارنے اور اوسانے کا طریقہ وہی تھا جو قدیم مصریوں کا تھا، گیتوں اور جو تو مشہور غلے تھے، سبڑہ زاروں کو کاسٹن کے بجائے مویشیوں کو ان میں چرا لیا کرتے تھے شہر لیکا (Attica) میں زیتون اور انجیر کثرت ہوتے تھے، لیکن عام زراعت ان ہی مقامات پر عمل کی سے ہوتی تھی جہاں زمین ترائی یا تالابوں کے ذریعہ سے کام میں لائی جاتی تھی۔

یونان کی قدیم زراعت کے متعلق جو معلومات انگریزی مورخین نے دی ہیں وہ بالکل تشنہ میں کتاب انفلاٹہ کے مطالعہ سے یہ معلوم ہو جائے گا، کہ یونانیوں نے اس فن میں کیا ترقی کی اور ان میں کتنے ماہرین فن پیدا ہوئے، خلاصہ کی ترقی عربوں کے دور میں اس کے بعد عربوں میں جب دور حکومت کا آغاز ہوا اور علوم و فنون کے مدارس کھل گئے تو انھوں نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ ان قدیم علوم کو حاصل کیا اور ان میں اپنے تجربات سے بہت بڑا اضافہ کیا بلکہ ان علوم کو بعد اھول و فوافین کے ساتھ منضبط کیا، اندس چونکہ قدرتی طور پر زرخیز اور شاداب خطہ تھا اس لیے جب اسلامی تمدن کو وہاں عروج حاصل ہوا تو اور علوم کے ساتھ ساتھ علم خلاصہ نے بھی عظیم الشان ترقی کی اسرار ملک فواکہ اور میوہ جات کے درختوں سے سرسبز نظر آنے لگا، اور ہر قسم کے غلوں کی پیداوار سے ملک کی اقتصادی حالت بہت جلد معراج کمال کو پہنچ گئی، الا احاطہ فی اخبار غرناطہ میں لکھا ہے،

مورخین نے لکھا ہے کہ ہمارے ملک کی خصوصیات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ یہاں کی زمین پورے سال بھر زراعت اور کاشتکاری کے کام آتی ہے اور کوئی زمانہ فصلوں کی پیداوار سے خالی نظر نہیں آتا، رفتہ رفتہ زراعتی حیثیت سے اس ملک کو متاثر و غ حاصل ہوا کہ پہاڑوں پر بھی زراعت ہونے لگی اور کچھ ہی دنوں بعد اندلس میں زراعتی پیداوار کی نمائش گاہ قائم ہوئی احاطہ میں غرناطہ کی شادابی کے متعلق لکھا ہے،

”ما سنے کے پہاڑوں نے جو ثمر وار درختوں سے ڈھکے ہوئے ہیں، پھلوں کا ایک خطے قائم کر دیا ہے، اس کے چھچھے کے میدان کے اطراف و جوانب میں گیتوں کے



سر سبز و بالمرین مارتے ہیں اور اب یہ اعلیٰ قسم کے غلوں کا مخزن ہے۔

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے

”رازی نے البیہ کے واقعات کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ اسکی زمین سرسبز اور

شاد و آبست اس میں نہرین بکثرت ہیں انواع و اقسام کے درخت ہیں، پھل بافراط ہیں  
اخروٹ اور بیشک بہت عمدہ ہوتے ہیں“

علم فلاح اس وقت تک یونانی اور نبطی زبان میں تھا، اسلئے جب عربوں نے

اس طرف اعتبار کیا تو انھوں نے اس کو عربی زبان میں منتقل کرنا شروع کیا، اور پھر اس

فن پر مستقل کتابیں لکھیں، پہلی صدی ہجری تک اس فن کی بڑی بڑی مہسوط کتابیں

ترجمہ ہوتا رہا، سب سے پہلے قزاقی کی فلاح بنطیہ کا متعدد علماء نے ترجمہ کیا، ابن وحشیہ کی

کتاب الفلاحۃ بھی اسی کا مخص ہے، اس کے بعد اور دوسری کتابوں کا ترجمہ ہوا، اس

وقت کے علماء و فلاحت میں سے رازی، اسحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ، ابو عیضہ دیلمی

حکیم ابو انیراسی، اور حاج غزالی وغیرہ نے اس فن پر ضخیم کتابیں لکھیں، ان کے علاوہ

اور بھی علماء و فلاحت کی تصانیف یا ان کے اقوال کا متعدد کتابوں میں ذکر ملتا ہے،

پہلی صدی میں علامہ ابو زکریا یحییٰ بن محمد بن احمد المعروف بابن العوام اندلسی

انبیلی نے ان تمام تراجم اور تصانیف کا بغور مطالعہ کیا اور قدیم علماء و فلاحت کی راویوں

اور اقوال کا علمی طور پر تجربہ کر کے اس فن پر دو جلدوں میں ایک مہسوط کتاب لکھی جو

کتاب الفلاحۃ کے نام سے مشہور ہوئی، علامہ موصوف اندلس کے مشہور ماہرین طبیات

میں سے تھے ان کا طرز بیان ملک میں بہت زیادہ مقبول تھا، یہ کتاب ان نادر تصانیف

میں ہے جن کا ذکر علماء و فلاحت نے اپنی کتابوں میں کیا، علامہ احمد بک ندوی نے جوہر

کے مشہور عالم فلاحت تھے، اپنی کتاب حسن الصنائع فی علم الزراعة میں اس کے بہت سے  
مباحث اور اقوال پر روشنی ڈالی ہے،

مصنف نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ میں نے متقدمین اور متاخرین علمائے فلاحت

کے اقوال اور انکی کتابوں سے زیادہ بحث کی ہے، چنانچہ میں سے زیادہ یونانی اور لاطینی

ماہرین فلاحت کے اقوال کے اقتباسات موجود ہیں، اس عالم کو اس فن پر اتنا تجربہ حاصل

تھا کہ اس نے جس مسئلہ پر ظلم اٹھایا ہے، اولاً اصل مسئلہ کی نوعیت پر بحث کی ہے، اس کے

بعد متقدمین کی راویوں کو نقل کیا ہے اور ان کے اختلافات کے درجہ بیان کیے ہیں اور

پھر متاخرین کے اقوال پیش کئے ہیں اور ان کے جدید اصول کی تبدیلی کے اسباب

پر بحث کی ہے، پھر اپنی رائے سے جو محاکمہ کی نوعیت رکھتی ہے ان اختلافات

کا بہترین فیصلہ کیا ہے،

مصنف نے اس میں سب سے پہلے علم فلاحت کے مفروض و مقاصد سے بحث کی جو

پھر اس کی مختصر تاریخ لکھی ہے، اس کے بعد تمام اصولی زراعت پر ناقہ نہ بحث کی ہے،

زمین کے تمام اقسام کا مفصل ذکر کیا ہے، اچھی اور بری زمینوں کی شناخت کے

متعدد طریقے لکھے ہیں، زمین کی اصلاح اور تعمیر کی مفید ترکیبیں لکھی ہیں، درختوں اور

دوسرے نباتات کے اقسام کی طویل فہرست دی ہے، ان کی زراعت کے مختلف

اصول بتائے ہیں، نباتات کی کھیا دی تحقیقات، زمین سے ان کے تعلقات، پانی

کے ان پر اثرات کو تفصیلی طور پر بیان کیا ہے، لکھا اور اس کے اقسام آب پاشی،

اور اس کے ذرائع، آلات زراعت کا طریقہ استعمال، درختوں کی آپس میں ترکیب

یعنی پیوند اور اس کے نادر اصول، آفات سماوی، اور ارضی نیز دیگر نباتی امراض کے



مفید علاج، نقصان رسان حیوانات، نباتات اور حادثات کے دفعیہ کے طریقے ان سب کا نہایت عمدگی کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

خصوصیت کے ساتھ اس کا وہ حصہ بہت زیادہ دلچسپ ہے جو باغبانی سے تعلق رکھتا ہے، باغبانی کے تمام قواعد و ضوابط کی تشریح کر دی ہے، اشجار اور انواع کے لگانے کی عجیب و غریب ترکیبوں کو بیان کیا ہے، ایک ہی درخت سے مختلف انواع اور انواع کے پھل حاصل کرنے کا جو طریقہ بتایا ہے وہ بالکل نرالا ہے، باغبان اور زراعت کی نقیبات سے بھی کمین کمین بحث کی ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ زراعت اور باغبانی کے لیے کس قسم کے آدمیوں کا انتخاب کرنا مناسب ہوگا، عام جاہل کاٹنے کے نقص پر ایک طویل بحث کی ہے ان کی کاٹی اور سستی سے متنبہ کیا ہے اس کی پوری کوشش کی ہے کہ زمیندار کو تمام ان فردی باتوں سے واقف کرادے جن کے بغیر وہ کامیاب زندگی کسی طرح بسر نہیں کر سکتا ہے،

علامہ احمد بابک مصری نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے "کہ علم فلاحیت کا اصل موضوع علم نباتات ہے، لیکن یہ علم انجیوان علم میکا (یعنی آلات سازی) علم طبیبیات اور علم کیمیا کا محتاج ہے، ان کے بغیر کوئی شخص صحیح طور پر عالم فلاحیت نہیں کہا جاسکتا۔"

کتاب الفلاحت کے مصنف نے بھی انہیں معلومات کی طرف اپنے مقدمہ میں اشارہ کیا اور پوری کتاب میں ان چیزوں کو پیش نظر رکھا ہے، علم انجیوان اور علم النبات کے لیے تو ایک الگ باب ہی باندھا ہے اور دوسرے علوم کے متعلق بھی معلومات بہم پہنچائے

اسلامی عصر کے جدید علمائے فلاحیت میں سے ہیں، انھوں نے مدارس کے لیے اس فن پر متعدد کتابیں لکھی ہیں ۱۲۰

اس کتاب کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مصنف نے جن ماہرین فلاحیت کے اقوال کو نقل کیا ہے ان کا پہلے ذاتی طور پر تجربہ کر لیا ہے، اگر ان کے تجربہ کا موقع نہ مل سکا تو یہ لکھ دیا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ تو نہیں کیا ہے لیکن جس شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے اسکی صداقت پر چونکہ مجھ کو شک نہ تھا وہ اپنے اپنے میں نے یہ نقل کر دیا ہے مصنف کی اس احتیاط نے کتاب کی شان بہت بڑھا دی ہے جو اس فن کی دوسری کتابوں میں مفقود ہے،

نباتات کی حیات کے متعلق بھی حال میں بعض انگریزی رسالوں میں کسی ماہر علم نباتات کا ایک مضمون شائع ہوا تھا جس میں اس نے نباتات کی حیات کو متعدد چیزوں سے ثابت کیا ہے، کتاب الفلاحت کے مطالعہ سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسئلہ قدیم زمانہ میں کوئی سو کہ الٹا مسئلہ نہ تھا کیونکہ جن واقعات سے نباتات کی حیات کا بین ثبوت مل سکتا ہے مصنف نے نہ تو اس کو اہمیت دی اور نہ اس کے متعلق کسی ماہر فن کے اختلاف کا ذکر کیا ہے، (ترجمہ میں اس قسم کے مشاہدات پر نوٹ لکھ دیا گیا ہو) موجودہ دور ارتقا میں جب کہ ہر علم و فن کی تحقیق و تدقیق جاری ہے علم زراعت نے بھی کافی ترقی کی ہے لیکن اس میں ابھی تک معاشیات کا پہلو نظر انداز کر دیا گیا ہے کیونکہ جدید آلات اور مشینوں سے عام لوگوں کا مستفید ہونا ایک مشکل امر ہو گیا ہے قدیم اصول زراعت جس کا تھوڑا بہت خاکہ اب بھی ہندوستان اور دیگر ایشیائی ممالک میں نظر آتا ہے ان میں معاشی حالات زیادہ پیش نظر ہیں،

پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے اسکولوں کے لئے جو کتابیں زراعت پر لکھی گئی ہیں ان میں لکھا ہے کہ اس وقت جو آلات ہمارے ملک میں کھیتی کے کام میں آتے ہیں اگرچہ



نہدہ نہیں جیسے مالک پور کے اہل ان سے اتنا کام ہی نکلتا ہے جتنا پور کے اوزار سے نکلتا ہے تاہم اس ملک کی آب و ہوا لوگوں کی غریبانہ حالت اور زمین کی حیثیت کے لیے خاصے مناسب ہیں جسکی اصل وجہ یہ ہے کہ ہمارے ملک کے عام زمینداروں کو بہت قیمت صرف کر کے ان کھلونے خریدنے کی دست ہی نہیں ہے۔

قدیم علم فلاحیت میں چونکہ ان چیزوں کا کافی لحاظ کیا گیا ہے اس بنا پر اس کتاب میں بھی بہل ترین اصول زراعت سے بحث کی گئی ہے اور اسکی پوری کوشش کی گئی ہے کہ جو چیز وقت پر دستیاب ہو سکے اس سے کام نکال کر گوہر مقصود حاصل کیا جائے۔

ملک کو اس کتاب ہندوستان جو اپنی زرخیزی اور شادابی میں شہرہ آفاق ہے اور جس کی کی ضرورت پیداوار سے نہ صرف ہندوستان بلکہ دیگر ممالک بھی مستفید ہو رہے ہیں

ابھی ملک علم زراعت سے نا آشنا ہے اور یہاں کی زراعت اصولی طور پر کی جائے اور تمام قوانین زراعت پر عملدرآمد کیا جائے تو اس ملک کی زرخیزی اور شادابی میں چار چاند لگ جائیں گے کیونکہ اس پورے خطہ میں انواع و اقسام کی زمینیں موجود ہیں سیرابی اور آب پاشی کے قدرتی وسائل بکثرت موجود ہیں مختلف مروجہ جات میں مختلف موسموں کے آثار رونما ہوتے ہیں جن سے زراعت میں بڑی مدد مل سکتی ہے ہر قسم کے اشجار اور فواکھ کے مزاج اور طبیعت کے مطابق زمینیں دستیاب ہو سکتی ہیں لیکن سوال یہ ہے کہ اس اہم ملکی خدمت کو کون انجام دے کیا وہ غریب کسان جنکو صبح و شام چند مقررہ خدمات کے سوا کوئی کام آتا ہی نہیں نہ وہ زراعت کے صحیح اصول سے واقف اور نہ اس کے متعلق ان کو صحیح معلومات حاصل ہیں کہ جنکی بنا پر وہ مزدورات کی اصلاح کر سکیں ملک کی بد قسمتی اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگی کہ اچھے اور تعلیم یافتہ ہمارے اس اہم خدمت

کی طرف جسکی سر زمین ہند اب تک محتاج ہے کوئی توجہ نہیں کی ہے چاہیے تو یہ تھا کہ یہ تعلیم یافتہ نوجوان زراعتی ترقی کی کوشش کر کے اور ملک کو اس حیثیت سے مالا مال کر دیتے فن زراعت پر مختلف زبانوں میں تصنیف و تالیف کرتے اور ہندوستان کے کاشتکار طبقہ کو ان زرین اصول پر کاربند ہونے کی علی طور پر ہدایت کرتے تاکہ ملک کی پیداوار میں روز افزون ترقی ہوتی اور یہ عام غربت اور افلاس میں کمی ہوتی کس قدر افسوسناک امر ہے کہ اس فن پر اردو زبان میں محدود سے چند کتابیں لکھی گئی ہیں اور وہ بھی مخصوص چیزوں کی زراعت کے ساتھ مختص ہیں قدیم فلاحیت پر تو اب تک کوئی کتاب ہی نہیں لکھی گئی جسکی سب سے بڑی وجہ یہ کہ موجود ماہرین فلاحیت نے قدیم فلاحیت سے غیر معمولی بے اعتنائی برتی ہے حالانکہ جدید اور قدیم زراعت میں چند ماہر الامتیا زچہ کافرق ہے علم سیکائی کا کی ترقی نے صرف آلات زراعت کی ایک بڑی تعداد تو ہیا کر دی ہے لیکن اصولی حیثیت دونوں متحد ہیں ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے "زمین کی تعمیر اور کھاد اسے ہی طریقوں اور ذرائع سے کی جاتی تھی جتنے ذرائع سے جدید زمانہ میں لوگ کرتے ہیں"

احمد لشکر ملک کی اس عظیم الشان خدمت کی انجام دہی کا سہرا دولت اصفیہ کے سر بندھا اور اس کتاب کو جو قدیم فلاحیت کی زرین تاریخ ہے ملک کے سامنے سب سے پہلے اردو جامہ میں پیش کرنے کا خراسی کو حاصل ہوا

ہم ہندوستان کے تمام زراعتی محکمون سے عموماً اور محکمہ زراعت سرکار عالی سے خصوصاً درخواست کریں گے کہ وہ اس کتاب کے مذکورہ طریقوں کا تجربہ کریں اور ان میں سے مفید اور کارآمد اصول کو ملک میں رائج کریں وکن کی زمین میں گو قدرۃ آب پاشی



کے وسائل اور ذرائع بہت کم ہیں، لیکن پھر بھی یہاں چاول، کپاس، انگور، کھجور، موز،  
 انجیر، سنترہ، آم، دودھ، آم، شریفیہ اور تمام قسم کی ترکاریوں کی کاشت نہایت عمدگی سے  
 ہو سکتی ہے، بلکہ دوسرے مقامات کے لوگ بھی یہاں کی پیداوار سے متمتع ہو سکتے  
 ہیں۔ اس وقت جبکہ اس دور ہائیڈرو پین تمام محکمات سرکار عالی و وزارتوں ترقی  
 کر رہے ہیں اور ملک کو ہر طرح کا فائدہ پہنچا رہے ہیں تو محکمہ زراعت سرکار عالی کو  
 بھی اپنا عملی قدم آگے بڑھانا چاہیے تاکہ ملک جلد خوشحال نظر آئے اور یہ عام خط جس  
 تمام ملک پریشان ہے دفع ہو جائے۔

ترجمہ کا جو کہ پہلی اس کتاب کو سب سے پہلے مسٹر بنکویری نے تہذیبی زبان میں ترجمہ کیا،  
 اور تہذیبی زبان میں ترجمہ اصل کے ساتھ اسپین کے پایہ تخت میڈرید کے مطبع سے شائع  
 ہوا، اسپینی مترجم کا سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ اس نے کتاب کو اعلیٰ حالت میں طبع  
 کروایا تاکہ اسپین کے علاوہ اور دوسرے مالک کے لوگ بھی استفادہ کر سکیں۔

جب یہ مطلوبہ نسخہ ہمارے مخدوم و محترم نواب عاود الملک مرحوم کے کتب خانہ  
 میں پہنچا تو انھوں نے عمیق نظر سے اس کا مطالعہ کیا اور ملک کے لیے ایک قیمتی چیز  
 خیال کر کے نواب مسعود جنگ بہادر ناظم تعلیمات سرکار عالی سے اس کے ترجمہ  
 کے متعلق مشورہ کیا جنھوں نے اسکی تائید کی، نواب عاود الملک مرحوم چونکہ مذہبی اور  
 علمی خدمات میں آخر وقت تک داسے، درے، قدے، سٹھے، ہستہ اور سرگرم رہے  
 اس لئے انھوں نے اس کتاب کے ترجمہ اور طباعت کے مصارف کا بار بھی اپنے  
 سر لیا اور اس کام کے شروع کرنے کی تجویز طے کر دی، ترجمہ کے لیے ان کی نظر تھی  
 مجھ ایسے کم علم اور بے بصاحت انسان پر پڑی جو کسی طرح اس کا اہل نہ تھا، لیکن

الاسراف فی الادب کی تعمیل میں یہ کام شروع کیا گیا اور اسکی طباعت میں بہت زیادہ  
 غفلت لگی، نواب صاحب مرحوم کی یہ ولی آرژونٹی کہ یہ کتاب ان کی حیات ہی میں  
 شائع ہو کر ملک و قوم کے ہاتھوں پہنچ جائے، لیکن انھوں نے  
 اسے بآرزو کہ خاک شدہ،

مرحوم دل ہی میں یہ آرزو کھل کر دنیا کو الوداع کہہ گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون  
 نواب صاحب مرحوم نے اپنی زندگی کی آخری گھڑیوں میں اس خدمت سے ملک پر  
 جو بڑا احسان کیا ہے وہ ناقابل فراموش ہے، اس لیے تمام ناظرین سے گزارش ہے  
 کہ وہ مرحوم کے لیے دعاے حق کرتے ہیں،

خدا بخشنے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والے

اس عظیم الشان قومی و ملی عاودہ جانکاہ کے صدر میں مترجم نے بہت سے  
 دن گزارے اور اس کتاب کے آئندہ مصارف طبع کے انتظام میں سرگردان پھرتا رہا،  
 کہ کیا ایک ایک کریم النفس شریف النفس علم دوست ہستی نے میرا ہاتھ پکڑا اور ہمارے  
 امداد کا پورا وعدہ فرمایا یہ ہمارے محترم نواب مسعود جنگ بہادر ناظم تعلیمات و معتمد  
 مجلس دائرۃ المعارف کی ذات گرامی ہے۔

نواب مسعود جنگ بہادر نے مجلس دائرۃ المعارف میں یہ تحریک پیش کی کہ  
 یہ کتاب ملک کے لیے بے حد مفید اور کارآمد ہے بلکہ ایک نایاب چیز ہے،  
 اس لیے اعلیٰ حضرت قدر قدرت بندگان عالی کی خدمت میں مصارف طبع و ترجمہ  
 کے لیے عرضداشت پیش کیجائے، نواب حیدر نواز جنگ بہادر صدر المہام فیئانس  
 اداہم اشد اقبالہ نے جو آجکل تعلیمی خدمات کے لیے سرکف میں اسکی پوری تائید کی اور



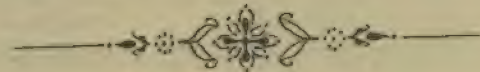
پیشگاہ اقدس میں اس کے متعلق عرضداشت پیش کر دی، بجز اللہ کہ اس کو بہت جلد شرف قبولیت حاصل ہوئی، ہم ان دنوں جلیل القدر ارکانِ حکومت کے سید ممنون و مشکور ہیں جنہوں نے "الدال علی الخیر کفایہ" کی خدمت انجام دیکر اپنی علمی قدر دانی کا پورا ثبوت دیا۔

اس کتاب کا اصلی نسخہ غیر صحیح شایع ہوا ہے، اس لیے اس میں بکثرت غلطیاں موجود ہیں، مترجم نے بعض دوسری قلمی اور مطبوعہ کتابوں سے صحت کی کوشش کی لیکن پھر بھی یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا ہے کہ ترجمہ بالکل صحیح ہے، اس لیے ناظرین سے گزارش ہے کہ اگر نقص نظر آئیں تو براہ کرم دامنِ عفو میں جگہ دین اور مترجم کو محاسبہ علی سے نجات دلائیں۔

وستر اللہ مسبول علینا  
واخرها الصلاۃ علی محمد

والعاصی

سید ہاشم ندوی غفر اللہ



مثلاً کتاب الفلاحۃ لابن وحشیہ کتاب الصنائع فی علم الزراعت مطبوعہ مصر صفات نواب عربز  
جنگ مرحوم، محیط اعظم فارسی اور مفردات ابن بیطار وغیرہ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مَقْدَمٌ مُّصَنَّفٌ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ

میں نے مسلمانانِ اندلس اور ان کے علاوہ قدامت کی ان کتابوں کا بغور مطالعہ کیا۔ گذشتہ زمانہ میں قرآنِ رحمت پر لکھی گئی تھیں اور زمینِ نزاع اور باغیچہ انسانی کے تمام طریقے مذکور ہیں، نیز ان تصانیف کو بھی دیکھا جن میں حیوانات کی پرورش اور خواہش کے طریقے لکھے ہیں، جن سے اس پر کتاہین شغل ہیں میں نے ان سے پوری واقفیت حاصل کی ہے اور پھر ان کے اقوال کو اپنی اس تالیف میں منجانبہ نقل کر دیا ہے۔ اگر کوئی شخص اس کے ابواب اور فصول پر نظر ڈالے تو اس کا پتہ چل سکتا ہے۔

جو شخص اس فن کو ایک ایسی صنعت بنانا چاہتا ہے جس سے وہ باعانت خداوندی اپنی معاش حاصل کر سکے اور اپنے اہل و عیال کے رزق کے مہیا کرنے میں مدد مل سکے، تو حقیقت وہ اس سے اپنی حاجت روائی کر سکتا ہے، اپنے ارادہ میں کامیابی حاصل کر سکتا ہے اور ذہنی منافع اور اخروی مفاد کے حصول میں مدد حاصل کر سکتا ہے اور نہایت ادب باغبانی معاش کی کثرت کا ایک بڑا ذریعہ ہے اور اسی طرف سرور



کائنات (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اس حدیث میں اشارہ فرمایا ہے کہ رزق کو زمین کے زرخیز حصوں میں تلاش کرو۔

شیخ اہل، فقیہ اور خطیب ابو عمر احمد بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب متعق کے حتم پر زراعت کے متعلق ایک تنبیہ لکھی ہے جس میں وہ لکھتے ہیں کہ برادر من! میں نے اس کتاب کو تمام تک پہنچا دیا اور اس میں ضرورت کے مطابق اپنے عہد کو پورا کر دیا اور اول اول جنگلی اور غبی لوگوں کی رايون سے مدد حاصل کرنے کو میں نے تمہارے لئے کافی سمجھا، چونکہ تو اہل علم تھے اور نہ صاحب نسب تھے، لیکن اس صنعت میں ان کو مہارت حاصل تھی اور اس کام سے ان کو خاص سہولت تھی، لیکن آئندہ میں ان سے قطع نظر کر کے میں نے تم کو بڑے بڑے حکماء اور بصیر علماء کے آراء کی طرف متوجہ کیا ہے، پس یہی حضرت تمہارے مقتدی ہیں، اور ان کے علاوہ کوئی قابل تقلید نہیں ہے، اس لئے تمکو چاہئے کہ ان جاہل اور جھٹکا غبی اور سرکش لوگوں کی رايون کی طرف اپنے کان نہ دھرو، اور انکی ذلیل باتوں کی طرف متوجہ نہ ہو، کیونکہ تم ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں کر سکتے، وہ صرف تمہاری خدمت کے لئے ہیں، علم ان سے دور ہے اور حقیقت سے وہ بعید ہیں۔

## فصل

زراعت اور باغبانی اور ان کے اصول اور فروع کی تعلیم پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ ارشادات بھی ترغیب دیتے ہیں جو کاشتکاروں اور باغبانوں کے معادہ کے متعلق مروی ہیں، آپ سے مروی ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا یا کھیتی کی اور اسکی پیداوار میں سے کسی انسان یا پرندہ یا وحش کو کھالیا تو یہ اس کے لئے صدقہ ہوگا، آنحضرت

یہ بھی منقول ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا اور وہ بار آور ہوا تو خداوند تعالیٰ اس کے پھولوں کی تعداد کے برابر جزائے خیر عطا فرماتا ہے، ابو ہریرہؓ حضرت سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جس نے کوئی عمارت بنائی یا کوئی درخت لگایا اور اس کو ظلم و تعدی سے پاک رکھا تو اس کا اجر اس وقت تک جاری رہیگا جب تک مخلوق الہی اس سے متمتع ہوتی رہیگی، آپ سے یہ بھی مروی ہے کہ جب قادر مطلق کسی کھیت کو سرسبز کرنا چاہتا ہے تو ہر خوشہ اور پورے درمیان میں برکت عطا فرماتا ہے اور ہر دانہ کی حفاظت کے لئے ایک فرشتہ متعین کرتا ہے، اور فرمایا کہ جب تم کسی چیز کو بو دو تو یہ دعا مانگو کہ اے خدا تو برکت عطا کر اور رحمت نازل فرما، اس باب میں بہت سے صحابہ کے اقوال ہیں، لیکن جسدہ میں ذکر کر دیا ہے امید ہے کہ کافی ہوگا،

## فصل

انسانی اخلاق کی اصلاح کے لئے جو وصیتیں کی گئی ہیں ان میں سے یہ بھی ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ پوچھا گیا کہ مروت کیا چیز ہے، آپ نے فرمایا کہ اللہ سے ڈرنا، اور عین کی اصلاح کرنا مروت ہے، عیس بن عجم نے اپنے بیٹوں کو وصیت کرتے ہوئے کہا کہ تمکو اپنے مال کی اصلاح کرنا ضروری ہے کیونکہ یہ ایک شریف شخص کیلئے باعث عزت ہے اور اس کے ذریعہ سے وہ رزق و قوم سے بے پروا ہو سکتا ہے، عقبہ بن ابی سفیان نے جب اپنے مولیٰ کو اپنی تمام چیزوں کا مالک بنایا تو یہ کہا کہ میرے مال کے چھوٹے چھوٹے حصے کی بھی اتنی حفاظت کر کہ وہ آئندہ بڑھ جائے اور کسی بڑے حصہ کو معرض تلف میں نہ ڈالو کہ وہ چھوٹا بن جائے، انہیں مطالب کو اور دوسرے لوگوں نے



بگی اپنی اپنی وصیتوں میں ادا کیا ہے، ان میں سے یہ بھی ہے کہ کاشتکار یا زمیندار کیلئے یہ ضروری ہے کہ اپنی کاشت کی نگرانی کرے اور اس سے کسی وقت غافل نہ ہو، بالخصوص اس وقت جبکہ زمین درست کی جا رہی ہو اور کاشت شروع ہوئی ہو تاکہ مزدوروں کی جانفشانی اور محنت کا اس کو فائدہ ہو سکے، یہ اس کے لئے کافی ہو گا، اور اسی سے اسکے مقصد میں ایک بڑی تبدیلی واقع ہو جائیگی، ایک مثل مشورہ ہے کہ زمین اپنے مالک سے ہمیشہ یہ کہتی ہے کہ تو مجھ کو ہمیشہ ساتھ رہنے والا سایہ سجھ،

## فصل

یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدا کے تعالیٰ کے حکم سے اور اس کی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدم اور ادریس علیہ السلام نے زراعت کی، اسی عرصہ میں طوفان آیا جو لوگوں کو کشتی نوح پر سوار تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت نوح علیہ السلام نے ان کو زراعت کا طریقہ بتایا،

## فصل

بن حزم اندلسی رحمہ اللہ نے کہا کہ راحت، لذت، سلامت، عزت اور ثواب عشری زمین کے کاشتکاروں کے لئے ہے، زراعت حقیقت سب سے زیادہ خوشگوار طریقہ معاش ہے، اس کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو بارش کے پانی سے سیراب کیجائے، دوسری وہ جو چشمون یا نہروں کے پانی سے سیراب کیجائے، ان میں سب سے زیادہ محفوظ

اور مفید زراعت وہ ہے جو چشمون اور نہروں کے پانی سے سیراب کیجائے، گو یہ صورت مشقت اور پریشانی سے خالی نہیں ہے، کیونکہ اس میں آلات یعنی چرخہ اور ڈول وغیرہ سے پانی ڈالا جاتا ہے، یہ آلات اونٹ، گدے اور چرخے کے ذریعہ سے گردش دیئے جاتے ہیں، چرخون کا استعمال اس وقت تک نہ کرنا چاہئے جب تک کہ اس کی شدید ضرورت لاحق نہ ہو اور اس کے سوا کوئی صورت عمل بھی نہ ہو، کاشتکار کو اس صورت میں خود نگرانی کرنی چاہئے ورنہ اس کی مشقت دو گنی ہو جائیگی اور اس سے کسی قسم کا فائدہ نہ پہنچے گا، اکثر تم جیالوں کو اپنی ضروریات کے لئے بہت زیادہ مشقت میں ڈالتے ہو اور ان سے اس سے زیادہ کے خواہشمند ہوتے ہو، حالانکہ ایسا چاہئے، تم کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ مال کا دھتہ جو کم، لیکن اکٹھا جو اس مال سے زیادہ نفع بخش اور اعلیٰ ہے جو مقدار میں وافر لیکن منتشر ہو، کیونکہ کشتی چیز ایک ہی شخص کے ساتھ وابستہ رہتی ہے لیکن منتشر چیز ہر شخص کی نگرانی کی محتاج ہے،

## فصل

فلاح کے معنی یہ ہیں کہ زمین درست کی جائے، دشت لگائے جائیں، ان میں جو ایک دوسرے سے ملائے کے قابل ہوں ان کو ملا کر بویا جائے، عام طور سے جو غلے بوئے جاتے ہیں ان کی زراعت کی جائے، ان میں جو اصلاح کے قابل ہوں ان کی اصلاح کی جائے، اور ان کی ایسی نگہداشت کی جائے جس سے ان کو نفع پہنچے اور سرسبز ہوں، ان پر جو اوقات سہادی نازل ہوتے ہیں ان سے ان کو محفوظ رکھا جائے، زراعت میں جو شے سب سے زیادہ قابل لحاظ ہے وہ یہ ہے کہ کاشتکار کو، اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ درجہ کی



زمینوں کی شناخت کی ہمارت حاصل ہو اس کو یہ بھی جانتا چاہیے کہ غلہ، درخت اور سبزی وغیرہ میں سے کونسی چیز قابل زراعت ہے اور ان میں سے زیادہ بہتر کون ہے اس سے بھی آگاہ رہنا چاہیے کہ زراعت کے لئے کونسا وقت مخصوص ہے اور کس وقت اس کیلئے ہوا موافق ملتی ہے، زراعت اور باغبانی کے طریقہ عمل کیا ہیں، پانی کی ان قسموں سے واقفیت رکھنی چاہیے جو کھیتوں کی سیرابی کے لئے زیادہ مفید ہیں، گوہر کو کارآمد بنانے کا طریقہ جانتا چاہیے اس سے ہر قسم کے درخت زراعت اور سبزی وغیرہ کو کھوکھلا کر درست کیا جائے، یہ بھی جانا ضروری ہے کہ زراعت کے قبل زمین کس طرح تیار کی جاتی ہے اور درختوں کے لگانے کھاؤ ڈالنے اور زمین کو پانی کی روانی کے لئے مسطح کرنے کے بعد کونسی صورت اختیار کی جاتی ہے، کاشتکار کو اس کا بھی اندازہ رکھنا چاہیے کہ کونسی زمین کس قسم کے دانوں کی مٹھل ہو سکتی ہے، درختوں اور سبز یوں کو آفات سماوی سے بچانے کے تدابیر اور ان پر نگرانی کرنے کے طریقوں سے بھی واقفیت پیدا کرنی ضروری ہے تاکہ ان کے منافع سے وہ متمتع ہو سکے، اور ان میں آئندہ زیادتی کر سکے، میوہ جاتا پھل اور دوسرے قسم کے دانوں کو جمع کرنے کا طریقہ جانتا چاہیے،

## فصل

میں نے خدا کی مدد سے ضرورت کے مطابق اپنا وعدہ پورا کرنے کے بعد اس کتاب میں حیوانات کی پرورش اور انکی داشت وغیرہ کا بیان اضافہ کر دیا ہے کیونکہ زراعت میں اس کے بغیر کوئی چارہ کار نہیں ہے اور ان چڑیوں کا بھی ذکر کیا ہے جو غلہ دار زمین اور مکانات میں ضرورت اور فائدہ کی غرض سے پائی جاتی ہیں انکی عمدہ

قسم کی بھی تفصیل ہے جانوروں سے بچ جانے کے طریقے اور انکی نگہداشت کی تدبیریں بھی لکھی ہیں، ان کے بعض امراض کے علاج کی صورتیں بتائی ہیں اور حیوانات کے متعلقہ کو بھی ذکر کر دیا ہے،

## فصل

اللہ تعالیٰ ہم کو اور تم کو کار خیر کی توفیق عطا فرمائے، میں نے اس کتاب کو ۳ بابوں پر تقسیم کیا ہے اور یہ ابواب فن فلاح کے مختلف انواع پر مشتمل ہیں جن سے تم انشاء اللہ واقف ہو گے، میں خدا ہی سے مدد کا طالب ہوں اور اسی پر اپنا بھروسہ رکھتا ہوں، شیخ ابو عمر بن حجاج رحمہ اللہ نے جو تالیفات ۳۳۰ میں کتاب المقنع کے نام سے کی ہے میں نے اس کو معتد علیہ سمجھ کر اپنے معلومات کا ذریعہ بنایا، اس کتاب میں مصنف مذکور نے بڑے بڑے ماہرین زراعت اور حکمین فلاح کی رائیں نقل کی ہیں اور ان میں سے عیس آومیون کے نام گناے ہیں، قدیم اصحاب فلاح میں سے یونیوسٹس، بارڈن، لاقیٹس، یوقصوٹس، طارطیوس، بتدوٹ، ہریپاٹس، دیاقراطیس، رومی، کینیوسٹ، طوراٹیقوٹس، لادونٹس، بورقسٹوس، عالم روم، سادسٹ، سمانوٹس، سراعوسٹ، انتولیوسٹ، شولونٹ، سیدانٹوس، سیانی، سنہارٹس، مرعوطیسٹ، مرستینال، طینیسی، انوٹن، بدوراطوسٹ، وغیرہ کا ذکر ہے، اور متاخرین میں سے رازی، اسحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ اور ابو حنیفہ دینوری وغیرہ کا تذکرہ ہے، ان کے علاوہ جو لوگ تھے ان کا نام نہیں لیا ہے، میں نے جن کتابوں پر اپنا اعتماد قائم کیا ہے ان میں قوثامی کی کتاب الفلاحۃ النبیطیہ بھی ہے، جس میں بڑے بڑے حکماء



کے اقوال نقل کئے ہیں اور ان کے اسماء کا بھی ذکر کیا ہے جنہیں سے حضرت آدمؑ،  
صفریت، نیوٹن، اخوفا، ماسی، دوناد، طامتری وغیرہ ہیں، اکثر جگہ اس کتاب کے  
نام کے بجائے حرف (ط) کی علامت اختصار کے خیال سے رکھی گئی ہے، ایک  
دوسری کتاب جو شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن فضال اندلسی کی تصنیف ہے  
اسکی علامت (ص) رکھی گئی ہے جس میں مصنف نے اس فن کے تجارت سے بحث کی  
ہے، تیسری شیخ حکیم ابو الخیر اشبیلی کی کتاب ہے جس میں حکماء اور فلاسین کی ایک جماعت  
کے اقوال نقل کئے گئے ہیں اسکی علامت (خ) ہے، چوتھی حاج غناطی کی کتاب ہے،  
جسکی علامت (غ) ہے، ان کے علاوہ ابن ابی الجواد وغریب بن سعد کی کتابوں  
سے میں نے فائدہ اٹھایا ہے، اور دوسری کتابوں سے بھی میں نے اقوال نقل کئے  
ہیں جو مندرجہ ذیل حکماء کی طرف منسوب ہیں، دیو اط جسکی علامت (و) ہے جلیو  
جسکی علامت (ج) ہے، انترلیوس افریقی کی علامت (ف) ہے، حکماء و فارس  
کی علامت (ر) ہے، قسطوس کی علامت (ق) ہے، وکیوس کی (ک) ہے  
ارسطا طیس کی (ط) ہے اور ہراریس یونانی کی علامت (م) ہے،  
بعض علماء تاریخ نے یہ لکھا ہے کہ ہراریس یونانی اسکندریہ کا باشندہ تھا،  
اور عمر بن مین سے تھا اسکی عمر آٹھ سو برس کی تھی، حکماء کے اقوال کو میں نے مجسمہ  
نقل کر دیا ہے، ان کے الفاظ میں کسی قسم کی اصلاح نہیں کی ہے، بعض غیر مسلم  
اشخاص کے اقوال کو بھی نقل کیا ہے لیکن طوالت کے خیال سے ان کا نام نہیں  
لیا ہے، بلکہ کتابت یہ کدیا ہے کہ اس سے قبل ایسا لکھا گیا ہے اور بعض نے ایسا  
بھی کہا ہے، نیز میں نے کوئی رائے اس کتاب میں اس وقت تک درج نہیں کی

جب تک کہ میں نے اس کا متواتر تجربہ نہ کر لیا،  
اس کتاب کو میں نے دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، پہلے حصہ میں زمین، اکھا اور پانی  
کی شناخت اور اس کے طریقہ استعمال سے بحث ہے اس میں پودہ لگانے کی باتیں  
اور ان کو ایک دوسرے سے ملانے کی تدبیریں لکھی ہیں، نیز اور دوسری چیزوں کا بھی  
ذکر ہے، دوسرے حصہ میں زراعت کے مالہ اور ما علیہ اور حیوانات کی پرورش کا بیان  
ہے، واللہ المستعان، وھو حبیبی و نعم الوکیل،  
زراعت کے متعلق ابو عمر بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں جن انہی نقل کی ہیں انکو میں سے پہلے رکھا ہے  
اور چونکہ وہ مشاہیر علماء زمین سے تھے اسلئے ان کے اقوال کو اصل قرار دیا ہے اور ان  
میں کوئی کمی بیشی نہیں کی ہے، کیونکہ یہ باتیں ہمارے شہر میں بھی اسی طرح صحیحہ اور  
درست ہیں جس طرح ان کے شہر میں ہیں حالانکہ دونوں میں بعد عظیم ہے، اس کتاب کے  
آخری حصہ میں اندلس کے مشہور فلاسین کی کتابوں سے بھی وہ اقوال نقل کئے گئے  
ہیں جنکا انھوں نے خود تجربہ کیا ہے اور جو قدامت کی رالیوں کے بالکل موافق نظر آتے ہیں  
اور ہمارے نزدیک بھی صحیح ہیں،

## فصل

قونامی نے فلاحت، نہلیہ میں قدم کی شرح میں لکھی ہے جکا ذکر اسلئے آگیا کہ قدم زمین کی گہرائی  
کو کہتے ہیں اور وہ درخت کے لگانے کے لئے کھودا جاتا ہے، اور اسکو قدم قدم کے قناب  
سے کہتے ہیں کیونکہ ہر دو قدم ایک ہاتھ اور کچھ کم ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور اکثر ایک  
ہاتھ اور ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور نبش درخت کی جڑوں کو برابر صاف کرنے کو کہتے ہیں



اس درختوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے، یہ عام طور سے مستعمل ہے، قطر جنوں میں دو یا  
مٹی ڈالنے کو کہتے ہیں، شش اطراف اور جوانی سے مٹی کھود کر صاف کرنے کو کہتے  
ہیں، تدویج درخت کی شاخوں کے چھانٹنے کو کہتے ہیں، اور گچ سے مراد درخت کو دور سے  
ہلانا ہے، کف کے اگر کوئی مٹی نہ متعین کئے جائیں تو اس سے دس دانے مراد  
ہیں، آفتہ جس کا ذکر آگے آئیگا قریبہ کے نصف تھینز کے برابر ہوتا ہے اور حوض سے  
بارہ ہاتھ لانا اور چار ہاتھ چوڑا گدھا مقصود ہے، اس کتاب میں جو کچھ بیان کیا جائیگا،  
اس کی تفسیر ان ابواب میں کر دی جائے گی،

## باب اول،

اس باب میں مختلف زمینوں کی شناخت کا بیان ہے، اوسط اور ادنیٰ درجہ  
کی زمینوں کے علامات اور شواہد لکھے ہیں، زمینوں کے طبائع سے بحث کی ہے، جو  
زمینیں کہ زراعت یا باغبانی کے قابل ہیں ان کے نام گئے ہیں اور ان زمینوں  
کی بھی علامتیں بتائی ہیں جو نہ تو زراعت کے قابل ہیں اور نہ درخت لگانے کے قابل  
ہیں اس قسم کی زمینیں قحط کہلاتی ہیں،

## باب دوم،

اس میں کھاد اور اس کے طریقہ استعمال اور ان منافع کا ذکر ہے جو زمین خست  
اور دوسرے نباتات کو اسکی وجہ سے حاصل ہوتے ہیں یہ بھی بتایا گیا ہے کہ یہ کس قسم  
کی زمین اور کس درخت یا کن مزدوعات کے لئے نفع بخش ہے جن درختوں اور زمینوں  
کے لئے کھاد مفید ہے اور جنکے لئے یہ غیر مفید ہے ان کے نام علیحدہ علیحدہ ذکر کر دیئے گئے ہیں

## باب سوم

اس باب میں پانی کے ان اقسام کا ذکر ہے جن سے درخت اور پودے سیراب  
کئے جاتے ہیں، کس قسم کا پانی کس زراعت کے لئے مفید ہے، باغوں میں آب پاشی کے طریقے  
کیا ہیں کس طرح ان میں کیا ریان بنائی جاتی ہیں اور کس طرح پانی پہنچانے کے لئے  
زمین برابر کی جاتی ہے اور اس کے لئے کونسا وقت مناسب ہے، ان سب کا مفصل ذکر  
ہے کتاب اقلیموں وغیرہ میں اسکے متعلق جو بحث لگئی ہے وہ بھی نقل کر دی گئی ہے،

## باب چہارم

اس میں باغ کے لگانے کی ترکیبین اور درختوں کو ایک عمدہ ترتیب سے لگانے  
کی تدبیریں درج ہیں،

## باب پنجم

اس باب میں اس کا بیان ہے کہ درخت اور دوسرے انواع و اقسام کے پھل  
لگانے کی کیا صورت ہے، آیا اس زمین میں لگانے جائیں جو آسمان کے پانی سے  
سیراب ہوتی ہو یا اس میں جو چشمون اور کنوؤں کے پانی سے سیراب کی جاتی ہو اس  
باب میں ان تدابیر کا بھی ذکر ہے جن سے ہر کاشتکار اور باغبان کا واقف ہونا ضروری  
ہے اسی میں درختوں کے لگانے کے اوقات بھی بیان کئے گئے ہیں، درختوں کی  
گھسیان اور پھلون کے دانوں کے بونے کے طریقے بھی لکھے ہیں، بلوغ، اوداؤ اور  
عیون کے لگانے کی صورتیں بھی ہیں، انکسور کی شاخوں کے لگانے کی صورتیں بھی



لکھی ہیں جن کو قوامی کہتے ہیں، ترکیبیں اور استلانات کے طریقے مفصل طور پر بیان کر دیئے گئے ہیں، اس باب میں اس کا بھی بیان ہے کہ درختوں کے لیے کتنے لائے اور چوڑے گڈھوں کی ضرورت ہے، اور ایک دوسرے میں کتنا فاصلہ رکھنا چاہیے،

## باب ششم

اس باب میں ان درختوں کا بیان ہے جن کے پھل کھائے جاتے ہیں اور ان ترکاریوں کا ذکر ہے جو پکائی جاتی ہیں اور ان کی زراعت پر تفصیلی بحث ہے ان میں سے بعض کی کاشت کے تجربے بھی نقل کئے گئے ہیں، اس پر بھی بحث کی گئی ہے کہ زراعت اور درخت لگانے کے لیے کونسا وقت مناسب ہے، اور کس قسم کی صفائی کی ضرورت ہے، شاخوں کو ترکیب کے لیے کاٹنے کا بیان ہے اسی طرح انگور کے خوشن کا چھنا اور درخت کی لکڑیوں کے کاٹنے کی صورتیں درج ہیں،

## باب ہفتم

اس باب میں ان درختوں کے نام گنائے ہیں جو عام طور سے بلا داندلس میں پائے جاتے ہیں ان کے مختلف انواع اور اوصاف کا بھی ذکر کیا ہے، ہر درخت کے لگانے کا طریقہ الگ الگ بتایا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کون سے درخت کس زمین میں لگائے جاتے ہیں ان کو پانی سے سیراب کرنے اور ان میں مختلف قسم کی

کھاؤ ڈالنے کی ترکیبیں لکھی ہیں، میں نے پہلے پہاڑی درختوں کا ذکر کیا ہے اس کے بعد زرخیز زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے، پھر سطح زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے، مثلاً توتوں، رند، بلوط، آمرو، پستہ، حب الملوک، خروب، ارچان، حنار، احمر، انجیر، قسط، شہتی، عوج، انار، گٹنار، اخروٹ، چلنوزہ، چلنوزہ خرو، سرو، عرعر، اہل، انجیر، زبادہ، توت، بادام، گلاب، یاسمین، ویاسمین بری، خیزران، ترنج، نارنگی، لیموں، انجیر، واوی، کاڈی، سفرجل، سیب، مین، زرخیز، انجم، امیض، وشم، اسود، حور، رومی، امید، زرد، آلو، شفتالو، آلو بخارا، کھجور، انگور، فندق، نیشکر، موز، دردار، صفیراز، وفلی، عقیق، درجہ جلی اور عوج وغیرہ کا ذکر ہے،

## باب ششم

اس میں ان اشجار کی ترکیب کا بیان ہے جن میں آپس میں الفت اور دوستی ہے، ترکیب کے اوقات اور ختون کے کاٹنے کے طریقے، ترکیب کی حفاظت کے اصول، قلموں کے تراشنے کی ترکیب، اور ترکیب منطی جو درخت کے علوی حصہ میں کیجاتی ہے اور ترکیب رومی جو پوست اور ہڈی کے درمیان ہوتی ہے اور ترکیب فارسی جو تنے میں ہوتی ہے اور ترکیب یونانی جو مستطیل، مربع اور مستدیر پونڈیکٹ کیجاتی ہے اور ترکیب بالانشاب (ایک درخت میں سوراخ کر کے دوسرے درخت کو اس میں ڈالنا تاکہ دونوں اپنے چل لائیں) خواہ جر میں ہو یا تنے یا شاخوں میں ان درختوں میں سے جو مشہور نام ہیں، ان کا ترجمہ کر دیا گیا اور بقیہ اسامی لغات اور اصل کتاب میں مل کر دیئے گئے ہیں، مترجم



مین اور ترکیب اعمی (یعنی کھلی یا تخم کو بعض دیگر نباتات کے ساتھ بودینا مثلاً گدو کو پیاز کے ساتھ، لکڑی کو گاؤ زبان کے ساتھ اور خربوزہ کو عوج، سوسن، قوت اور انجیر کے ساتھ بودین) اور دیگر عام ترکیبوں کا مفصل بیان ہے جب تکا جاتا ہے کاشتکار اور باغبان کے لیے ضروری ہے اس میں درخون کی عمروں سے بھی بحث کی گئی ہے،

### باب نہم

اس میں درخون کے کاٹنے اور چھانٹنے کا طریقہ اور اس کا وقت بتلایا گیا ہے یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ کون سے درخت تقسیم کو بروا شت کرتے ہیں اور کون اس کے متعل نہیں ہونے، انکو میں عمل تحریک کرنے کا طریقہ اور اس سے قبل تقیہ کی ترکیب بھی بتائی گئی ہے کہ چیزوں سے درخت کی عمریں بڑھتی ہیں ان کا بھی بیان ہے،

### باب دہم

اس میں درخون کی زمین کی تعمیر کا طریقہ اور اس کا وقت بتایا گیا ہے زمین کس حالت میں قابل تعمیر ہوتی ہے اور کس میں نہیں ہوتی ہے اس کا بھی بیان ہے کہ درخون کے لیے تعمیر کی کثرت مفید ہے اور کن کے لیے مضر ہے اس کا بھی ذکر ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ تعمیر اور زراعت کے لیے کس عمر کے آدمی کو منتخب کرنا چاہیے،

### باب یازدہم

درخون اور زمین میں کھاؤ ڈالنے کی ترکیب کن درخون کے لیے قسم

کی کھاؤ موافق آتی ہے اور کن کے لیے مضر ہوتی ہے اس کا تفصیلی بیان ہے شور اور نمکین زمین کا کھاؤ کے ذریعہ سے علاج کا طریقہ، کھاؤ ڈالنے میں زمین اور درخت کے احوال کی شناخت اور انھیں کے حساب سے کھاؤ کی مقدار کے تعین کا طریقہ بتایا گیا ہے،

### باب دوازدہم

درخون اور سبز یون میں آب پاشی کا طریقہ اور اس کا وقت اور اس کی مقدار کا بیان ہے، یہ بھی تفصیل سے بتایا گیا ہے کہ کن درخون کے لیے آب پاشی مفید ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے اس میں درخون کی زمین کا فراج دیکھنا ضروری ہے،

### باب سیردہم

انجیر کی تذکیر یعنی حاملہ کرنے کا طریقہ مثلاً ذکر، باکور، یہ دونوں انجیر کی زمین (مثلاً لور، انار، شمشلی، احمد، جب، الملوک جس کو قرسیا بھی کہتے ہیں، بادام، اخروٹ، پستاد، زرد آلو، زیتون، سیب، شاہ بلوط، گلاب، کھجور، انار، تاج، آلو بخارا وغیرہ کی تذکیر کی ترکیبیں بتائی گئی ہیں، پھل کے بڑے کرنے کی ترکیبیں شبرہ کی افزونی کا طریقہ، بار میں کثرت پیدا کرنے کا اصول بتایا گیا ہے، درخون میں جو ایک دوسرے سے نفٹ یا عداوت رکھتے ہیں ان کے بھی نام گناے گئے ہیں تاکہ ان کو دشمنوں سے الگ رکھا جائے اور دوستوں کے قریب رکھا جائے،

### باب چہار دہم

انجیر اور سبز یون کے امراض اور تکالیف کا بیان اور ان کے علاج کے



طریقوں کا ذکر ہے، مثلاً، سیتب، آلو بخارا، انارنج، اترج، لیمون، رقبہ، انگور، انجیر، قوت،  
 قوتون، انار، شتقالو، تہی، باوام، اخروٹ، وغیرہ کے امراض اور ان کے مخصوص علاج  
 سے بحث کی گئی ہے، ان کے علاوہ ترکاری اور دوسری سبزیوں کے بھی امراض اور  
 علاج کا ذکر ہے، درختوں میں جو بعض وقت نچر اور توقف کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے  
 جس کی بنا پر ان کی نشو و نما موقوف ہو جاتی ہے یا پتے جھڑنے لگتے ہیں ان کے  
 علاج کے طریقے مذکور ہیں، اسی طرح چوبیسوں اور دوسرے حشرات الارض کے  
 بھگانے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، اور بوت، اولہ، کھرا اور ٹھنڈی ہوا سے درختوں  
 کو جو نقصانات پہنچتے ہیں ان کے ازالہ کی بھی ترکیب بتائی گئی ہے، گلاب کا  
 درخت جب پرانا ہو جائے تو اس کے ناکارنے کی تدبیر بھی بیان کی ہے۔

### باب پانچواں

اس میں بعض عجیب ترکیبوں کا ذکر ہے جو درختوں اور ترکاریوں کے لیے مخصوص  
 ہیں، مثلاً، خوشبو، شیرینی، تریاق، اور اسہال لانے والی دواؤں کا شاخوں اور جڑوں  
 میں داخل کرنا تاکہ اس درخت کے پھل میں خوشبو، شیرینی، اور لطافت پیدا ہو جائے  
 اسی طرح گلاب میں زرد یا لاجوردی رنگ کے پیدا کرنے کا طریقہ اور گلاب کے پھول  
 کو غیر موسم میں حاصل کرنے کی ترکیب درج ہے، سیتب میں بھی خلاف موسم پھل لانے  
 کی تدبیر اور ان کے پھولوں میں حرورت یا تصویر کے نقش کرنے کی صورت بھی بیان  
 کی گئی ہے، تہی، اترود، سیتب، خرگوزہ، اور گڑھی کے پھل کو مختلف شکل میں ڈھانے  
 کی ترکیب اور انگور کے دانوں کو لانا کرنا اور خوشون کو ایک دانے کی شکل میں

نمایان کرنا اور ایک خوشے میں مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی تمام صورتیں بیان  
 کر دی گئی ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کس طرح انگور کو سیراب کیا جائے کہ اس سے پیدا  
 انگور پیدا ہوں، اسی طرح انجیر کی ایک شاخ میں مختلف رنگ کے پھل پیدا کرنا  
 اور ایک ہی پھل میں مختلف رنگ بنانے کا طریقہ عمل بتایا گیا ہے، گل خیر وین، لیمون  
 رنگ پیدا کرنے کی ترکیب اور انارنج، اور ریحان کو وسط حوض یا تالاب میں لگانے  
 کا طریقہ جس، چغندر اور دوسری ترکاریوں اور سبزیوں کو اس طرح لگانا کہ سب کی  
 جڑ ایک ہی جگہ اور مٹی کے پھلون کے بڑے کرنے کی ترکیب اور دھنیا اور  
 سویا کو بغیر تخم بوسے ہوئے پیدا کرنے کا طریقہ بھی طرح بتایا گیا ہے۔

### باب شانزدہم

اس میں تخم اور تازے اور خشک پھولوں کے جمع کرنے کی ترکیب بیان کی گئی ہے  
 مثلاً، انجیر، سیتب، اترود، تہی، اترج، انار، آلو بخارا، حب الملوک، عناب، بلوط، شاہ بلوط  
 پستہ، گیہون، جو، مسور، چنا، اور ان فلون کے آٹا رکھنے کا طریقہ اور ان تخموں کو  
 رکھنے کا طریقہ جن سے آئندہ ذراعت کی جائے گی، اسی طرح گلاب وغیرہ کے پھول کو  
 اچھی حالت میں رکھنے کی ترکیب اور بعض ترکاریوں اور پھولوں کو سرکہ میں ڈال کر  
 غیر موسم میں کھانے کی ترکیب کا پورا بیان ہے۔

### باب ہفدہم

یہاں سے اس کتاب کی دوسری جلد شروع ہوتی ہے، اس باب میں قلیب



(ایک خاص قسم کا گدھا یا کنڑان) کھودنے کا طریقہ اس کا وقت اور اس کے منافع کا بیان ہے۔ زمین کے بخر ہونے کے بعد اسکی اصلاح کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے۔

### باب شہر دوم

دانوں اور غلوں کی زراعت کے لیے زمین کی درستگی کا طریقہ نیز زراعت کے لیے تخم اور بیج کا انتخاب اور ان کے اچھے اور برے کی شناخت کی ترکیب کا ذکر ہے، ان تخمون کو زمین میں اس غرض سے بونے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے کہ ان میں سے جو زراعت کے قابل ہیں ان کو چن لیا جائے اور زمین کوئی خرابی لگئی ہو ان کو پھینک دیا جائے، کس قسم کی ہوا کس چیز کی زراعت کے لیے مفید ہے اور کون سے تخم کے لیے کون سی زمین موافق آئے گی، اس کا بھی مفصل ذکر ہے۔

### باب نوزدہم

اس میں زراعت کا عام طریقہ اور اس کا صحیح وقت بتایا گیا ہے، گھوٹوں، جو سلت جس کو بھٹی زبان میں مٹی کہتے ہیں اور اشتعالیہ یعنی خندروس (برہمی جو ار) جس کو بھٹی میں خوشاکی کہتے ہیں اور طریر جسکو بھٹی میں طراماکی کہتے ہیں، ان کی زراعت کا طریقہ لکھا ہے، تخم یا بیج سے جو پیدا ہوتے ہیں ان میں کون پہلے اگتے ہیں، کون بعد میں اس کا بھی ذکر ہے، بزور یعنی تخمون کی مقدار کس زمین کے لیے کتنی ہونی چاہیئے اس کا بھی بیان ہے۔

### باب سیم

چاول، چھوٹی جوار، چھینا، سور، مونگ اور لوبیا کی زراعت آب پاشی کی زمین میں یا آسمان سے سیراب ہونے والی زمین میں کیونکر کی جائے، ان کا وقت کیا ہے اور کون سے تخم کس زمین میں زیادہ اگین گے، ان سب کا بیان ہے،

### باب بست وکیم

ان غلوں کی زراعت کا طریقہ جو بطور سائلن پکا کر کھائے جاتے ہیں، مثلاً چٹا، باقلا، باقلا، مصری، میتھی، تھراؤ وغیرہ کو آب پاشی یا بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں بونے کی ترکیب، ان کی زراعت کا وقت اور ان کے لیے زمین کے انتخاب کا بھی بیان ہے۔

### باب بست و دوم

اس باب میں اسی، بھنگ، روئی، بصل الزعفران، ہندی، قوہ (لجینہ) مضفص، شوک الدھن، خٹخاش سفید، وغیرہ کی زراعت کا طریقہ ہر روز مینوں میں الگ الگ بتایا گیا ہے، نیز ان کے لیے زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے۔

### باب بست و سوم

اس باب میں ترکاری کے کھیت کے لیے زمین کے انتخاب کا طریقہ بتایا گیا ہے اور پھر ان کی زراعت کے طریقہ پر مفصل بحث کی گئی ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ پودے



کس قدر بڑھنے کے بعد دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں اور کس قدر پل اسی زمین میں چنے کے وقت تک چھوڑ دیئے جائیں ہر ترکاری کے متعلق الگ الگ بحث کی گئی ہے مثلاً کاسنی، حرقہ، چولائی، جھوا، پالک، کریم کد، گوتمی، چھندر وغیرہ کی زراعت کا طریقہ اور ان کا صحیح وقت بتایا گیا ہے۔

### باب بہت و چہارم

اس میں جر والی ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً سلیم، گاجرا، موتی، پیاز، اہسن، گندنا، اشتقاق (دو دوہالی) قرعاص (سورہ) اور فلفل (سودا) (لال مرچ) وغیرہ کی زراعت کا طریقہ۔

### باب بہت و پنجم

اس میں گتھی، خربوزہ، آہک، نقاح (ایک قسم کا بگن) گھیرا، کدو، بلیگ، حنظل وغیرہ کی زراعت سے اور ان کی زمین سے خاص طور پر بحث کی گئی ہے۔

### باب بہت و ششم

اس باب میں ان نباتات کی زراعت سے بحث ہے جو غذا کے ساتھ استعمال کئے جاتے ہیں اور بعض دواؤں کی زراعت کا بھی طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً زیرہ، شاہ زیرہ، کاجو، تخم پسندان، انیسون (بادیان رومی) دھنیا، زریا، بجنج، بانی اور برتی، رائی، اندرا سیون (ایک دوا کا نام ہے) فردمانا (کالیزیری) وغیرہ کی عام زراعت کا بیان ہے۔ ان میں سے کون آب پاشی کی زمین میں نشوونما پائیں گے اور کون بارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اگیں گے، اس پر بھی تفصیلی بحث ہے۔

### باب بہت و ہفتم

اس میں پھول اور خوشبو کے درخت کے لگانے کی ترکیبیں بیان کی گئی ہیں مثلاً خیرہ، سوسن، نیلوفر، بھار، زکس سفید، زکس زرد، مقدونس، مورچ، کھی، نسرین (جسکو گل سیوتی بھی کہتے ہیں) بنفشہ، ریحان، ترنجان، نمنغ، مردوش، مرد، پودینہ، خٹلی، وردا، لوزنبہ (گل حلی) جتازی، قرقی، مقلی، برقم (گل شرمیلان) گل مریم وغیرہ کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے، ان کی زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کس وقت لگائے جاتے ہیں۔

### باب بہت و ہشتم

اس میں ان درختوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے جو باغ کی زینت اور خوشنما کی کے لیے لگائے جاتے ہیں اور مختلف مقامات پر بھیجے جاتے ہیں، مثلاً مامینا، حرث، سنداب، کرفس، نیل، صغتر (پودینہ) لاسن، سطر، استنہ (مقبیری) حرن (دولنا) ہامیون، کبر (کرل) اساق (تماہیر) ثبوت (سویا) شاہترہ، خزانی، سان، اہل، پنج، جیل، السا کین، اہس، (اہل) لوت (بیل گوشت) شجرہ مریم، بابونہ اور اکیل، المک، وغیرہ۔

لے مٹر کی چند مشہور زمینیں ہیں برتی، جلی، استانی، ایک کے پتے لائے ہوتے ہیں ایک کے گول ہوتے ہیں ایک کے باریک ہوتے ہیں ایک کے چوڑے ہوتے ہیں بعض سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں جسکو عام طور پر مٹر فارسی کہتے ہیں بعض سفید رنگ کے ہوتے ہیں جسکو مٹر خرد کہتے ہیں اور بعض دوسرے رنگ کے ہوتے ہیں، حاشیہ مٹل کتاب۔



## باب نہم

اس میں پیداوار کے اندازہ کا بیان ہے یعنی یہ کہ اس سال خدا کی قدرت سے کس قدر غلہ پیدا ہوگا اس کا قبل ہی سے اندازہ کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، غلوں کے کاٹنے کا وقت متعین کر کے بتایا گیا ہے اور ان کے کھیلان اور میدان چھین وہ کاٹ کر رکھے جانے میں اسکی تیاری کا طریقہ اور اسکی حفاظت کے اصول بتائے گئے ہیں غلوں اور سیوہ جات کے جمع کر کے رکھنے کا بھی مفصل بیان ہے

## باب سی ام

یہ باب زراعت کے متعلقات اور بعض دیگر چیزوں کے انتخاب کے بارے میں باب الحاح ہے اس کی جامعیت کی بنا پر یہ تمام رکھا گیا، مثلاً عمارتوں کے لیے مناسب جگہوں کی تجویز خشک لکڑیوں کے کاٹنے کا صحیح وقت زیتون سے روغن نکلانے کی جگہ کا انتخاب، درختوں کے خشک کرنے کی ترکیب، خراب اور مضربانات کے الگ کرنے کا طریقہ، انگور اور دوسرے سیوہ جات کے باغوں کو دیوار کے بغیر محفوظ رکھنے کا طریقہ، بری اور جنگلی درختوں اور نباتات کو باغوں میں منتقل کرنے کا طریقہ، محروسے زمین کے برابر کرنے کی ترکیب اور ان نباتات اور اشجار کے حالات بھی لکھے گئے ہیں جو ترکیب قبول کرتے ہیں اور جنکا ذکر باب ترکیب میں چھوٹ گیا ہے، ان سب امور کا اس باب میں مفصل بیان ہے، اس میں ان خواص کا بھی ذکر ہے جن سے عام زراعت کو خواہ درخت ہوں یا سبزی یا چھوٹے پودے نفع پہنچتا ہے، درندوں اور نقصان

پہنچانے والے حشرات الارض کے بھگانے کی ترکیب اور دیور کے شکار کا طریقہ، انگور، زیتون، اور تیب وغیرہ میں بار آنے سے قبل پھلون کی کثرت کا اندازہ لگانے کی ایک خاص ترکیب، اور روٹی کے لیے آنا گوندھنے اور اسکی خمیر تیار کرنے کا طریقہ، پھر خمیری یا سادی روٹی پکانے کا سب سے عمدہ طریقہ، یہ سب بتایا گیا ہے، بعض پھلون اور جنگلی ترکاریوں کی اصلاح کا طریقہ، ان کی جڑوں اور گھٹیلوں کو نرم کرنے کا طریقہ، اور ان کی بوقت اشد ضرورت روٹی پکانے کی ترکیب بیان کی گئی ہے اور اس میں سیلاب، بارش، دھوپ، گرد و غبار سے صاف و دن اور ہوا کے مٹانے اور نقصانات کے متعلق پوری بحث ہے، موسم سرما میں بارش، سردی اور ایام محو کے علامات کا بیان ہے اور یہ تمام چیزیں تجربہ شدہ ہیں، سال کی تمام فصلوں کا بیان ہے، کن زمینوں میں کون سا عمل کرنا مناسب ہے، اس کا بھی ذکر ہے، غرض کہ یہ باب زراعت اور اس کے متعلقات سے تعلق رکھتا ہے اور تمام باتیں بالتفصیل مذکور ہیں، میں نے اس جگہ پر ضروریاتِ فلاح کو ایک حد تک بالاستیعاب بیان کیا ہے،

## باب سی ویکم

اس میں فلاحیت حیوان کا خاص بیان ہے، گائے بھیر، بکری کے زوداؤ پالنے کا طریقہ، ان میں اچھی قسموں کے انتخاب کا طریقہ، ان جانوروں کو حاملہ کرنے کا طریقہ اور وقت اور ان کی مدت حمل اور جانوروں کے عام سن و سال کا بیان ہے، ان کے لیے کونسا چارہ اور پانی مفید اور نفع بخش ہوتا ہے، ان کے بعض امراض سارے ایام نہیں آسمان باکل صاف رہتا ہے،



کی شناخت کا طریقہ اور ان کا علاج اور ان جانوروں کی رہائش اور پرورش کی صورتیں  
بیان کی گئی ہیں۔

### باب سی و دوم

اس میں گھوڑے، انجیر، گدھے اور اونٹ کے زروادہ کے رکھنے کا طریقہ اور  
ان سے سواری، شکار اور زراعت کی ضرورتوں کو پورا کرنے کا طریقہ، خصوصاً سفر حج  
میں ان پر سفر کرنے کا طریقہ، ان میں سے اچھے اصناف کے انتخاب کی ترکیب  
اور ان کو حاملہ کرنے کا وقت، زروادہ کی الگ الگ عمر دن کا بیان، ان کے چارہ  
اور پانی کی مقدار کا تعین اور اس کا وقت، ان جانوروں کو موٹا اور لاغر کرنے کی ترکیب  
تاکہ میدانِ مسابقت میں بازی لے جا سکیں، ان کے بچوں کی داشت کا طریقہ اور  
ان میں اخلاقی عیوب پیدا ہو جاتے ہیں ان کے دفعہ کی ترکیب جن سے بعد کو نقصان  
اٹھانا پڑتا ہے، مثلاً حرارت وغیرہ کا عیب، اور شہسواری کے خاص اصول ان باب  
کا مفصل بیان ہے۔

### باب سی و سوم

اس میں جانوروں کے بعض امراض اور ان کے مختلف علاج کا بیان ہے  
مثلاً ایک توادویہ مسہلہ کے ذریعہ سے ہوتا ہے اور دوسرے لوہے کے ذریعہ سے ہوتا  
ہے جس میں تکلیف بھی کم ہوتی ہے اور محنت بھی کم ہوتی ہے، تیسرے رگ کو بیخ  
کر ہوتا ہے، ان امراض کی تشخیص کی علامتیں بالتفصیل بتائی گئی ہیں، وغیرہ علاج  
حیوانات جس کو علم بطورہ کہتے ہیں، اس کا مفصل بیان ہے۔

لہٰذا گھوڑوں میں ایک عیب ہوتا ہے، وہ چلنے چلتے اڑ جاتے ہیں اور چکر کھانے لگتے ہیں۔ ۱۲

### باب سی و چہارم

ان چڑیوں کے جمع کرنے کا طریقہ جو مکانات، باغات، اور زراعت کی زمینوں  
میں پالی جاتی ہیں، یا خوبھورتی کے خیال سے رکھی جاتی ہیں، مثلاً کبوتر، بظ،  
طاؤس، مرغ، شہد کی مکھی وغیرہ، ان میں انتخاب کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، انکی  
پرورش اور داشت اور ان کے امراض کے علاج وغیرہ سب لکھ دیئے گئے ہیں  
ان کی خاص غذا بھی بتا دی گئی ہے۔

### باب سی و پنجم

ان میں شکار و زراعت تیز راستوں کی حفاظت کے لیے کئے جانے کا طریقہ  
بتایا گیا ہے، ان میں انتخاب کرنے کا اصول بھی بتایا گیا ہے، ان کے امراض کا  
علاج بھی لکھا گیا ہے، کتوں میں کون سے احمق خدا کی نیت کی وجہ سے اچھے  
ہوتے ہیں اور کون سے برے ہوتے، ان تمام باتوں کو ہم الگ الگ باب  
میں انشاء اللہ تفصیل سے لکھیں گے۔

وہب اللہ التوفیق



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## بابِ اوّل

اس باب میں زراعت کی اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ قسم کی زمینوں کی شناخت کا تفصیلی بیان ہے اور ان پر مدلل بحث کی گئی ہے، زمین کے ان اقسام کا بھی ذکر ہے جو مطلقاً زراعت کے قابل نہیں ہیں، جبکہ دوسرا نام مہملہ ہے، اس کا بھی بیان ہے کہ کن زمینوں میں کیسے کیسے درخت بسے جاتے ہیں اور کن کن چیزوں کی زراعت کی جاتی ہے، یہ تمام معلومات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں، علم فلاحیت میں سب سے پہلے زمین کی شناخت کی ضرورت ہے، اچھی یا خراب، عمدہ یا بری زمین کے پہچانے کا طریقہ جانتا چاہئے، اور جو شخص اس سے نادانگہ ہو وہ اس میدان میں جا بن تصور جائے گا، خواہ اس نے اپنی عمر کا کتنے ہی عزیز حصہ اس علم کے حاصل کرنے میں ضائع کیا ہو، رازی نے کتاب سمع الکلمان میں لکھا ہے، کہ پیچر، دھوپ اور پانی کے اثرات سے ایک مدت کے بعد مٹی کی شکل اختیار کر لیتا ہے کیونکہ دھوپ آگ کی طرح اس کو خشک کر دیتی ہے اور اس کے اجزاء میں انتشار اور تفرق پیدا کر دیتی ہے پھر بارش کا پانی ان لطیف اجزاء میں سرایت کر جاتا ہے، کچھ دنوں تک وہ اسی طرح مڑتے گھٹتے رہتے



ہیں، اس کے بعد مٹی میں بچاتے ہیں،

ابن جراح (رح) نے یہ لکھا ہے کہ رازی کے اس قول کی یہ دلیل کہ آفتاب ہی زمین میں حرارت پیدا کرتا ہے اور اس کے اجزاء کو منتشر کرتا ہے بالکل واضح ہے، اور یہی وجہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح دوسرے حصوں سے خشکی اور لطافت میں اچھی ہوتی ہے، ہم زمین کے نیچے کی مٹی کو جو کنوؤں اور حوضوں سے نکالی جاتی ہے، دیکھتے ہیں کہ پہلے سال اُن میں کوئی چیز نہیں اُگتی لیکن جب آفتاب کی گرمی اس کو پکا ڈالتی ہے اور اس کے اجزاء کو لطیف بنا دیتی ہے تو اس میں نوکی قوت پیدا ہوجاتی ہے جو حقیقت کی زمین میں نوکی قوت اس وقت تک نہیں پیدا ہوتی جب تک کہ آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پہنچے، کیونکہ مٹی بالطبع بار وادریاں پس شے ہے، اگر آفتاب اپنی گرمی اور بارش اپنی رطوبت کا اثر نہ ڈالے تو وہ کسی چیز کو نہیں اگا سکتی، عموماً زمین بالطبع بار وادریاں ہوتی ہے، لیکن بعض زمینیں دوسری زمینوں سے زیادہ مرطوب اور بار دہوتی ہیں،

ماہرین فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ زمینیں مختلف الوان کی ہوتی ہیں سب سے گرم زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اس کے بعد سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور سب سے بار و زمین سفید رنگ کی اور پھر زرد رنگ کی ہوتی ہے، جس زمین میں جتنی سفیدی ہوگی اسی قدر اس میں برودت زیادہ ہوگی، اور اسی پر زردی اور دوسرے الوان کو قیاس کر لیا جائے، سب سے زیادہ مرطوب زمین وہ ہوتی ہے جو پرانی ستری کھا کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے اجزاء رگیلے ہوتے ہیں کیونکہ اس میں حرارت اور خشکی کا اثر نہیں پہنچتا جس سے اسکی مٹی خشک ہو کر جم سکے اور پھر کی طرح سخت ہو سکے یہ نہ تو خشک ہوتی ہے اور نہ اس کے اجزاء رطوبت کی کمی کی وجہ سے منتشر ہوتے ہیں

اور نہ اس ریت کی طرح ہوتے ہیں جو رطوبت کی کمی کی وجہ سے پتھر کے مثل ہوجاتی ہے، تحقیق کے نزدیک یہ اصل میں چھوٹی ٹکڑیاں ہوتی ہیں جو پتھر کی صورت اختیار کر لیتی ہیں، جس اعلیٰ قسم کی مرطوب زمین کا ذکر کیا گیا ہے وہ نہایت اچھی ہوتی ہے لیکن ایسی اعلیٰ زمینیں ہماری نظروں سے بہت کم گذری ہیں،

ابو حنیفہ دینوری نے اپنی کتاب النبات میں اس زمین کی جس کا ہم اوپر ذکر کیچکے ہیں بڑی تعریف کی ہے اور اس کے بعد لکھا ہے کہ جس ملک کی زمین نرم اور گرم ہو نیز اسکی مٹی ریت کے مشابہ ہو لیکن ریت نہ ہو تو یہ زراعت کے لئے بہت کا آمد ہوتی ہے، اور اگر مزدوعات کے اطراف و جوانب میں گڈے کھودے جائیں تاکہ پودے کی حفاظت ہو سکے تو بہت اچھا ہو کیونکہ ایسی زمینیں خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا زمین کے پانی سے سیراب کیجائیں پانی کو جذب کر لیتی ہیں اور اسکو نباتات کی جڑ تک پہنچا دیتی ہیں اور اندرونی مسامات کو کھول دیتی ہیں، جس سے نباتات ہر سے بھرے ہو جاتے ہیں اور ان میں نوکی طاقت بڑھتی رہتی ہے، لیکن جس جگہ کی زمین اس قدر سخت اور چکنی ہوتی ہے کہ پانی اس پر سے گزر جاتا ہے لیکن وہ اس سے کوئی فائدہ نہیں اٹھاتی ہے، حتیٰ کہ نرم بھی نہیں ہوتی ہے تو وہ اس وقت تک زراعت کے قابل نہیں بھی جاتی ہے جب تک کہ وہ کسی تدریس سے نرم نہ کیجائے، ایسی زمین کو عربی میں شلاح کہتے ہیں جس پر پانی اسکی سختی کی وجہ سے نہ ٹھرتا ہو اور نہ اندرونی حصوں پر کوئی اثر ڈالتا ہو،

ابو حنیفہ کے علاوہ دوسرے فلاہین نے خشک زمینوں کی دو قسمیں کی ہیں، ایک ریت والی (ریلی) جو اپنی یوست میں سب سے اعلیٰ ہوتی ہے کیونکہ اس میں پتھر



اور کنکر کثرت سے ہوتے ہیں، پتھر ہی کا ہونا اسکی کامل بیوست پر دل ہے اسلئے کہ اس میں پانی کا کوئی اثر جلدی نہیں پہنچ سکتا، دوسری غلطیہ کہلاتی ہے یہ بھی یابس ہوتی ہے لیکن پہلی کے بہ نسبت اس میں رطوبت کچھ زیادہ ہوتی ہے اس کو یابس اس بنا پر کہتے ہیں کہ یہ اپنی سختی میں پتھر کے مثل ہوتی ہے نہ نرم ہوتی اور نہ اس کے اجزاء ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں لیکن اگر اسی زمین میں باریک ریت کی طرح نرم مٹی ملا دی جائے تو یہ درست ہو جائیگی اور پھر یہ مزدوعات کی جڑ تک پانی پہنچا سکیگی، کیونکہ یہ مٹی اس میں پانی کے جذب کرنے کی صلاحیت پیدا کر دیتی ہے، اس قسم کی زمین زیادہ تر جزائر میں ہوتی ہے، جزائر کی زمینیں جیسا کہ لکھا گیا ہے گرمی کی شدت اور پانی کی کثرت کی وجہ سے نہایت عمدہ ہوتی ہیں کیونکہ ہر طرف کا پانی یہاں تک پہنچتا ہے جس میں خس و خاشاک کا انبار ہوتا ہے اور اسی بنا پر ان میں رطوبت اور نمی زیادہ ہوتی ہے، اور اگر کبھی ان میں باریک ریت ملا دی گئی تو وہ اس کو اور زیادہ نرم اور مرطوب بنا دیتی ہے،

شولون نے بھی اس قسم کی رائے ظاہر کی ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے اچھی زمین وہ ہے جس میں حرارت اور رطوبت دونوں یکساں موجود ہوں زمین کی سیاہی اسکی حرارت پر دل ہوتی ہے، اور اسی طرح سرخی بھی لیکن سرخ زمین کی حرارت سیاہ زمین سے کم ہوتی ہے، ان دونوں کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جس میں زردی مائل سرخی ہوتی ہے اور یہ حرارت کے لحاظ سے سب سے ادنیٰ درجہ کی ہوتی ہے لیکن برودت سے قریب تر ہوتی ہے، اور سفید زمین بار دہوتی ہے،

مرطوب زمین میں کس قدر میں ہوتا ہے اس کے متعلق یہ بیان کیا گیا ہے کہ جو

زمین کہ پرانی خراب اور خستہ کھاد کے مثل ہوتی ہے اور جس پر کئی سال اسی طرح گزر جائے ہیں وہ سب سے زیادہ مرطوب شمار کیجاتی ہے اس کے بعد کے درجہ میں وہ زمین ہوتی ہے جس میں نرم مٹی اور باریک ریت ملی ہوتی ہے یہ جزائر کی زمین کے مانند ہوتی ہے، اور سب سے زیادہ خشک زمین وہ ہوتی ہے جسکی مٹی سخت ہو اور خشکی کی بنا پر ایک جگہ پر جمع نہ ہو سکے، یہ بھی ایک قسم کی ریتیلی زمین ہوتی ہے لیکن اس میں ایسی مٹی کا نام نمک نہیں ہوتا ہے جو کسی قسم کی رطوبت یا نرمی پیدا کر سکے،

طبعی زمین بھی یابس ہوتی ہے اگرچہ وہ ریت سے زیادہ مرطوب ہوتی ہے لیکن اس پر بھی جب وہ خشک ہو جاتی ہے تو سخت ہو جاتی ہے، اس کی بیوست بعض وقت اس قدر زیادہ ہو جاتی ہے کہ وہ بالکل پتھر کی زمینوں کے مشابہ ہو جاتی ہے، اگر اس میں تھوڑی سی ریتیلی مٹی ملا دی جائے تو وہ نرم ہو جائیگی اور اس طرح وہ مرطوب کی جڑ میں تری پہنچا سکے گی،

سید اغوس کا قول ہے کہ اگر ہم زمینوں کے متعلق غور و خوض کریں تو ہم کو پتہ چلے گا کہ زمین میں رطوبت، روغنیت، اور نرمی کی اسکی گرمی سے زیادہ ضرورت ہے اس لیے کہ دھوپ اور ہوا تو ہمیشہ اس کو گرم ہی رکھتے ہیں، اور اسکی اصلاح کرتے رہتے ہیں، لیکن جڑوں کو تو رکھنے کے لیے نمی اور روغنیت کی ضرورت ہے تاکہ وہ اسکی رطوبت کو جذب کر سکیں اور نشو و نما پاسکیں اور اگر کسی زمین میں حرارت اور رطوبت دونوں یکساں ہوں تو وہ زمین نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوگی،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ سید اغوس کا قول اپنی جگہ پر بہت صحیح ہے ابن حجاج نے اپنی کتاب میں یونیوس، کستنس، اور دمیترطیس اور قیسطوس ایسے قدیم ماہرین



خلاصت کے وہ اقوال جو زمین کے اقسام کے متعلق ہیں نقل کر دیئے ہیں،  
یونیوس کا قول ہے کہ سب اعلیٰ درجہ کی زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے،  
اور قدما نے اسکی بڑی تعریف کی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ پانی کی کثرت  
کو قبول کرتی ہے۔

اور اس کے بعد نقشی زمین ہے جس کا رنگ بنفشی ہوتا ہے، ابن حجاج  
کہتے ہیں کہ بنفشی سے مراد سرخی مائل بہ سیاہی ہے اس زمین کو ہم ہندیہ کہتے ہیں  
اس کی خوشبو بہت اچھی ہوتی ہے، درخت اس میں نہایت اچھی طرح بار آور  
ہوتے ہیں یونیوس کا قول ہے کہ جو زمین کہ نہر کے پانی سے سیراب کیجاتی ہے اسکو  
حما تہ بھی کہتے ہیں،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ پانی کو جو زمین جذب کرے اور بارش کے بعد اس  
میں شقوق نہ پیدا ہوں اور نہ پانی برستے وقت پھیلا ہٹ ہو تو یہ زمین نہایت عمدہ  
ہوتی ہے، اور جو زمین کہ شدید گرمی میں بھی نہ پھٹے وہ بھی اچھی ہوتی ہے، ابن حجاج  
کہتے ہیں کہ ان تمام مباحث میں اس پر زیادہ روز دیا گیا ہے کہ زمین نہ طفلی ہو  
اور نہ صلد ہو (یعنی پتھر کی طرح نہ ہو) بعض لوگوں نے مجھ سے ذکر کیا کہ حکیم میفر  
نے پھٹنے والی زمینوں کی کیوں مذمت کی، حالانکہ ہم شہر قرمون کی زمینوں کو دیکھتے  
ہیں کہ وہ اکثر پھٹ جاتی ہیں لیکن گہون کے بڑے بڑے پودے جیسے یہاں ہوتے  
ہیں دوسری جگہ نہیں پائے جاتے،

میں نے ان کو جواب دیا کہ دیمقراطیس نے دوسری اچھی زمینوں کے مقابلہ  
میں اسکی مذمت کی ہے کیونکہ یہ مقدار زمین صرف اچھے گہون پیدا کرنے کی وجہ

دوسری زمینوں سے فائق نہیں ہو سکتی اس لیے کہ اور دوسرے مزدوعات اس  
میں اچھی طرح نہیں اُگتے، پھر یہ ان زمینوں سے کیونکر افضل ہو سکتی ہے جن میں  
ہر قسم کے نباتات اُگتے ہیں، سیاہ زمین جو کھاد کے مشابہ ہوتی ہے اس میں ہر  
قسم کے درخت اور پودے اُگتے ہیں سب اچھی زمین ہوتی ہے، دوسری زمینیں  
اس سے رتبہ میں بڑھ نہیں سکتی ہیں جب کہ اس میں مخصوص درخت اور پودوں  
کے سوا کچھ نہیں ہوتا، اس پر بھی ان کے لئے پانی کا مجمع رہنا ضروری ہے، لیکن  
جس زمین کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ کثرت زراعت کے باوجود زیادہ پانی کی محتاج  
نہیں ہوتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ عمدہ زمین کی علامت یہ ہے کہ وہ بارش کے پانی  
کو کثرت سے جذب کرتی ہو اور جس میں انواع و اقسام کی گھاسیں اُگتی ہوں اور  
خود در طریقہ پر بڑھتی رہتی ہوں اسی طرح وہ زمین بھی اچھی ہوتی ہے جس میں چھوٹی  
چھوٹی گھاسیں اُگتی رہتی ہوں، یونیوس نے کہا ہے کہ ترکاریوں کے لیے ایسی زمین  
کی ضرورت ہے جو نہ سفید ہو اور نہ بہت سخت ہو اس قسم کی زمین کو حرثا کہتے ہیں  
یہ موسم گرما میں زیادہ پھٹی نہیں ہے برخلاف اس کے سفید زمین موسم سرما میں جلد  
بمخند ہو جاتی ہے اور گرما میں جلجھٹک ہو جاتی ہے اسی لحاظ سے مزدور چیزیں بھی موسمی  
اختلافات کی تشکار ہوتی ہیں، سفید زمین باغات کے لئے اس وقت تک کارآمد نہیں  
ہوتی جب تک کہ اس کو کافی محنت اور مشقت کے ساتھ درست نہ کیا جائے اور  
اس میں مٹی کے برابر گوہر نہ ملا دیا جائے، اور جو زمین کہ گرمیوں میں مقدار ہو جاتی ہو  
درحقیقت وہ باغوں کے لئے موافق نہیں ہوتی اور اسی طرح سخت زمین میں بھی



باغ لگانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اسکی مٹی عموماً اچھی نہیں ہوتی ہے اور یہ پانی کو روک نہیں سکتی بلکہ ضائع کر دیتی ہے،

لیکن سبزی کے لئے وہ زمین بہت اچھی ہوتی ہے جو تھوڑی سخت اور پتیلی ہوتی ہے کیونکہ اس قسم کی زمین میں زیادہ تر سیاہ مٹی شامل ہوتی ہے جو سبزی کی خاص غذا ہے، تم کو یہ معلوم کرنا چاہئے کہ سبزیوں کے لئے زمین کس طرح ہموار کیجاتی ہے، سب سے پہلے تم زمین کو پانی سے سیراب کرو اور اچھی طرح دھو ڈالو اگر اس میں سیاہ مٹی کے ذرات زیادہ نظر آئیں تو بہت اچھی ہوگی اور اگر اس میں ریت زیادہ دکھائی دے تو وہ سبزی کے لئے ٹھیک نہیں ہے، اسی طرح اگر مٹی کو تم ہاتھ سے خوب طو اور اس میں چربی کی طرح لزوجت ہو تو یہ بھی سبزی کے لئے غیر مفید ہے، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں،

کینیوس کا قول ہے کہ سبزی کے لئے چربی دار اور روغن دار زمین کی ضرورت ہے جو نہ سخت ہو اور نہ سفید ہو اور نہ گرمی سے پھٹ جائیوالی ہو،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ ماہرین فلاحت کا طفیلیہ اور حشرات سے اعراض اور ان کی مذمت کا مقصد یہ ہے کہ یہ کسی طرح بھی سبزی کے لئے مناسب نہیں ہیں، کیونکہ ترکاری فی نفسہ مرطوب اور مائی شے ہے اس میں درخت سے زیادہ لطیف عنصر ہے، اسلئے صرف وہ زمین زیادہ عمدہ ہوگی جس میں رطوبت اور روغن دونوں موجود ہوں، جب مزدوعات تری کو جذب کریں تو وہ ان میں جذب ہو سکے، برخلاف اس کے طفلی زمین جس میں لٹ ہو بہت مشکل سے اس کام میں لائی جاسکتی ہے، کیونکہ مزدوعات کی رگ دپے میں کسی طرح تراوٹ نہیں پہنچ سکتی ہے،

الغرض یہ کہ درختوں کے لئے جو زمین مناسب ہوگی وہ سبزی کے لئے بھی کارآمد ہوگی بعض ماہرین زراعت کا یہ قول ہے کہ ریتیلی زمین گرمی کے موسم میں زیادہ گرم ہو جاتی ہے اور سردی میں زیادہ سرد ہو جاتی ہے اسی طرح وہ پتھر جو سطح زمین پر ہیں موسم گرما کی گرمی اور سرما کی سردی کو بہت جلد قبول کر لیتے ہیں اور اس سے پودوں کو ان دونوں موسموں کے اثرات سے متاثر کرتے ہیں جس سے ان کو نقصان پہنچتا ہے، یونیوس کہتا ہے کہ زمین کی اندرونی سطح اس صورت کے بالکل مخالف ہے،

جالیوس نے اپنی کتاب ادویہ مفودہ میں لکھا ہے کہ یونانیوں نے اس زمین کا جس کی مٹی نرم اور روغن دار ہوتی ہے خشنہ نام رکھا ہے اور اس کی ضد کو جس میں نہ کوئی مٹی ہو اور نہ روغن ہو اس کو صلدہ کہتے ہیں یہ صرف اینٹ کے بنانے میں کام آتی ہے، نرم اور مرطوب عمدہ اور اچھی زمینوں میں خشک اور ریتیلی زمینوں میں تفصیل کے ساتھ فرق بتایا ہے،

وہ لکھتا ہے کہ بعض زارعین کا یہ خیال ہے کہ سرسبز زمین پتھر کے طبائع سے بالکل الگ ہوتی ہے یہ لوگ سخت ریتیلی زمین کو زراعت کے لئے مناسب نہیں خیال کرتے، عام طور سے لوگ جس زمین میں زراعت کرتے ہیں ان کی چند قسمیں ایک وہ جس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے اور ذرا روغن دار ہوتی ہے دوسری وہ جو نرم تو ہوتی ہے لیکن روغن دار نہیں ہوتی اور جس کا رنگ سفید ہوتا ہے، یہ دونوں قسمیں ایک دوسرے سے متضاد ہیں، البقیہ اور صورتیں ان دونوں صنفوں کے درمیان میں ہیں، ان میں سے ایک کے قریب ہوگی یا بعید ہوگی، لیکن زراعت



کے لئے سب سے اچھی روغنہ درسیاہ زمین ہوتی ہے،

ابن حجاج نے اپنی کتاب میں زمین کے اندر اور باہر کی چیزوں کے طبائع سے بھی بحث کی ہے، اس نے لکھا ہے پہاڑ پست زمین سے بھی زیادہ باردار ہوتا ہے اور ساتھ ہی از حد کیس ہوتا ہے، بیوست اس وجہ سے ہوتی ہے کہ اس میں پھر ہوتے ہیں، اسکی مٹی سخت پتھر کی طرح ہوتی ہے اور برودت اس وجہ سے ہوتی ہے کہ ہوا اسی سے ٹکراتی ہے اور تنگن ہو جاتی ہے اور برف اسی میں بچھ ہوتی ہے، یہ ثابت بن قرہ کا قول ہے، لیکن پہاڑ کے دامن کی مٹی زیادہ اچھی نہیں ہوتی ہے کیونکہ آفتاب ان پر اپنی گرمی کے جو کچھ اثرات ڈالتا ہے اور ان کے اجزاء کو لطیف بناتا ہے، بارش ان کو نیچے گرا دیتی ہے اس طرح وہ خراب ہو جاتی ہیں اور پست زمین اس کے برعکس ہوتی ہے، ہوا زمین اور چراگاہیں جنہیں بانی زیادہ دیر تک نہیں ٹھر سکتا معتدل اور اچھی ہوتی ہیں کیونکہ اس کی مٹی پانی کی عفونت سے سیاہ ہو جاتی ہے، اور جو چیز متعفن ہو جاتی ہے وہ جلد گرم ہو جاتی ہے، لیکن جو پانی اس میں موجود رہتا ہے وہ اس کو ٹھنڈا کرتا رہتا ہے اور مٹی میں رطوبت پیدا کر دیتا ہے، غرض کہ اس طرح پانی کی برودت اور عفونت کی گرمی میں مقابلہ ہوتا رہتا ہے،

شولون کا قول ہے کہ چراگاہوں کی زمین باردار ہوتی ہے لیکن زیادہ باردار نہیں ہوتی ہے، کیونکہ برودت کی اصلی وجہ پانی کا کثرت سے اس میں جذب ہونا اور شور اور مٹی کا وجود ہے کیونکہ اس پر برودت غالب ہوتی ہے اس طریق پر ایسی زمینوں میں برودت و دھتون سے آتی ہے، لیکن ان میں ایک جزو حرارت

کا بھی مضمر ہے اور وہ دھتون ہے جو پانی اور مٹی کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے اگر یہ زمین پہاڑ کی بہ نسبت زیادہ مرطوب ہوتی ہے، زمین کے وہ مقامات جو پہاڑ کی بڑی بڑی بلند لیون اور چوٹیوں سے چھپے ہوئے ہیں اور جن کے راستے پچھراہیں انکی مٹی میں از حد برودت ہوتی ہے کیونکہ آفتاب وہاں تک اپنا اثر نہیں پہنچا سکتا ہے اور نہ مزد و دعائ کو کوئی غذا مل سکتی ہے اس قسم کی تمام زمینوں کے مزاج میں صرف برودت اور رطوبت ہے، لیکن جب ان زمینوں کو برابر کیا جائے اور پہاڑوں کی برف باری اور سنگ باری سے محفوظ کر لیا جائے تو یہ نرم معتدل اور مستوی ہو جائیں گی،

اس کے بعد چراگاہ اور پہاڑی زمین ہے، جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ پہاڑ کے اوپر کے حصہ کی زمین اس لئے نیچے اور دامن کی زمینوں سے اچھی ہوتی ہے کیونکہ پانی کی کثرت اسکی تمام خوبیوں کو قاصر دیتا ہے اور سب سے ادنیٰ قسم کی وہ زمین ہے جو غاروں کی شکل میں روپوش رہتی ہے جس کے واسطے غیر منظم ہیں اس سے کسی قسم کے نفع کی امید نہیں ہے، انشاء اللہ اس کے متعلق پھر بحث کی جائیگی،

شولون کہتا ہے کہ زمین کے کسی بلند اور مرتفع حصہ سے اگر پانی گرایا جائے جس کے بعض حصے پست اور بعض بلند ہوں، تو اب تم سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ کوئی حصہ اچھا ہے اھو لاقم پست حصہ کو بلند حصہ پر ترجیح دو گے کیونکہ اوپر کے حصہ کا تمام پانی اس نکرہ میں اکڑ جمع ہو جاتا ہے اور اپنے ساتھ مٹی لاکر بھردیتا ہے اس بنا پر یہ حصہ ہمیشہ مرطوب رہتا ہے اور رطوبت کی وجہ سے اس میں لطافت



بھی آجاتی ہے، برخلاف اس کے اوپر کا حصہ جسکی زمین سخت ہو جاتی ہے اور ہمیشہ پہاڑ کے مانند رہتی ہے، درحقیقت بلند اور پست حصوں کی عام حالت تو یہی ہوتی ہے، جیسا کہ تم نے خیال کیا، لیکن بعض بلند مقامات سفلی مقامات خفقی طور پر اچھے ہوتے ہیں، مثلاً دیشیل میدان جس میں ریت غالب ہوتی ہے اس کے اوپر کی زمین زیادہ مرطوب اور اچھی ہوتی ہے زیادہ سفلی زمین علوی سے اچھی ہوتی ہے جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے جن مقامات کی علوی زمین سرخ رنگ کی ہوگی ان کی سفلی زمین سیاہی مائل ہوگی اور جنگی علوی زمین کا رنگ سفید ہوگا، ان کی سفلی زمین سرخ یا سیاہ رنگ کی ہوگی وہ زمین جس میں پانی ضرورت سے زیادہ مجتمع رہتا ہے اور گھاسین کثرت سے آگتی ہیں وہ مذہوم خیال کیجاتی ہے، کیونکہ اس میں رطوبت اس قدر غالب ہو جاتی ہے جس سے اس کی حرارت بالکل ختم ہو جاتی ہے، اس قسم کی زمین زراعت کے قابل نہیں ہوتی لیکن طلوع قبض (ایک ستارہ کا نام ہے) کے زمانہ میں کہ وہ لگژری ذرہ (ایک قسم کا دانہ ہے جو جو کے مانند ہوتا ہے اور دو میں شاید چپا کہتے ہیں)، وغیرہ بونے جاتے ہیں لیکن درخت نہیں بڑھ سکتے بلکہ خراب ہو جاتے ہیں، بانس، دردار (اندس میں سکو جتی کہتے ہیں) عرب وغیرہ کے سوا اور کسی قسم کے درخت نہیں بونے جاتے، ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں زمینوں کی جلیخ کے متعلق ایک بحث ہے کہ زمین کیونکر جانچی جاتی ہے، اس نے لکھا ہے کہ لوگوں نے مختلف طریقوں پر زمینوں کی آزمائش کی ہے بعضوں نے خوشبو اور ذائقہ سے اسکی جانچ کی ہے اور بعضوں نے دیکھ کر اور چھو کر پہچانا ہے، اور بعضوں نے اس کے مزدوعات سے پتہ چلایا ہے، ان تمام صورتوں میں دیکھ کر اور چھو کر شناخت کرنا زیادہ اچھا ہے کیونکہ اسوقت وہ نباتات سے خالی ہوتی ہے

اس لئے کوئی نئی دلیل راہ نہیں بن سکتی جن لوگوں نے معائنہ کو ترجیح دی ہے ان میں یونیوس بھی ہے وہ کہتا ہے کہ عمدہ زمین کو دیکھ کر شناخت کرنے کی یہ علامت ہے کہ وہ ہوا کی خشکی اور پانی کی قلت کی بنا پر بھی بھٹی نہ ہو اور نہ بارش کی کثرت سے گیلی ہوتی ہو، بلکہ جس قدر پانی ملے اس کو جذب کر لے اسی طرح موسم سرما میں چٹان کی طرح سخت نہ ہوتی ہو، یونیوس اس کے بعد یہ کہتا ہے کہ قدما نے شناخت کا طریقہ ایک اور رکھا ہے جو معائنہ ہی سے متعلق ہے وہ یہ کہ بعض جنگلی درخت یا پودے اگر بہت بڑے ہوں اور ایک دوسرے سے بالکل ملے ہوں تو وہ اس پر دال ہیں، کہ انکی زمین نہایت عمدہ ہے اور اگر وہ لبنائی میں متوسط ہوں اور کم گھنے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی اچھی ہے، اور اگر بہت چھوٹے چھوٹے پودے اور معمولی گھاس ہو تو یہ زمین بہت کمزور ہوگی، لیکن جو زمین کو ذائقہ سے شناخت کرنا چاہتا ہو اس کو نمکین اور شیرین کے درمیان کے فرق کو جاننا چاہئے، یونیوس کہتا ہے کہ اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی گڑھوں سے نکال کر کسی شیشہ کے برتن میں رکھی جائے اور اس پر شیرین پانی ڈالا جائے، اس کے بعد اس کا ذائقہ دیکھا جائے، نمکین زمین سے قدامت پر سبز کرنے کی ہدایت کی ہے کیونکہ وہ کھجور کے سوا کسی چیز کی زراعت کے قابل نہیں ہوتی، کھجوریں ایسی زمینوں میں بکثرت ہوتی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے اور بعض فلاحین نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے کہ نمکین زمین میں چند اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اور بعضوں نے لگژری کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اس زمین میں زیادہ شیرین اور اچھی ہوتی ہے، لیکن جو لوگ کہ زمینوں کو سونگھ کر ان کی شناخت کرتے ہیں وہ اسکی بو کو دیکھتے



تین کے آدھ اچھی ہے یا خراب ہے، یا نہ خوشبودار ہے اور نہ بدبودار، علمائے خلافت کا اس پر اجماع ہے کہ بدبودار زمین میں کسی قسم کا نفع اور خیر نہیں ہے، ولیقرطیس سے زمینوں کی شناخت کا ذکر ہوا تو اس نے کہا کہ زراعت کے لئے اچھی زمین کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین دو ہاتھ کھودی جائے اور پھر گڈ سے کے نیچے کی مٹی لے کر کسی شیشہ میں رکھی جائے اور اس میں بارش یا کسی نہر کا شیریں پانی اس طرح ڈالا جائے کہ مٹی اور پانی آپس میں مخلوط ہو جائیں، اور پھر اتنی دیر تک چھوڑ دیں کہ مٹی اندر بیٹھ جائے اور پانی صاف ہو جائے، اس کے بعد اس کو سوگھا جائے اور چکھا جائے اگر ذائقہ اچھا ہے تو زمین اچھی ہے اور اگر نمکین ہے تو زمین ناقابل زراعت ہے اور اگر بدبودار ہے تو زمین اسی درجہ کی ردی ہے جتنا کہ اس کا مزہ اور بو خراب ہے،

وہ کہتا ہے کہ بدبودار اور نمکین زمین سے اجتناب کرنا چاہئے مگر نمکین زمین کھجور کے لئے اچھی ہوتی ہے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس زمین کا مزہ اور بو دریافت کرنا مقصود ہو اس کے لئے یہ کافی ہے کہ پہلے زمین دو ایک قدم کے برابر کھودی جائے اور پھر اس کے ذائقہ اور بو کا اندازہ کیا جائے، لیکن جس زمین میں انگوڑ کی کاشت کرنی ہو تو اس کے لئے وہ تین قدم کے برابر کھودی جائے، اور جس زمین کوئی درخت بونا مقصود ہو تو اس کی گہرائی چار قدم کے برابر رکھی جائے، لیکن بدبودار زمین سے کو سون دور رہنا چاہئے کیونکہ وہ کسی طرح بھی مفید نہیں ہے،

سید اغوس کہتا ہے کہ جب دو مختلف زمینوں کے متعلق تم سے سوال کیا جائے کہ ان میں کون زیادہ مرطوب ہے اور کون افضل ہے تو تم کو ان میں سے ایک کی مٹی کو ایک

برتن میں رکھ کر ترازو پر رکھنا چاہئے، اور پھر دوسری زمین کی مٹی کو ترازو کے دوسرے پہلے میں رکھنا چاہئے، جس سے اس کا اندازہ ہو جائے گا کہ کون یا بس ہے اور کون مرطوب ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ بعض فلاہین زمین کی روأت اور اس کی عمدگی کا اس کے گھاس سے پتہ چلاتے ہیں، اس میں غلطی بہت کم ہوتی ہے جیسے مقیشہر جو عجمی زبان میں قروال کہتے ہیں اور حر دہری جو بدبودار ہوتا ہے اور اس کا دوسرا نام بستناج ہے یہ دونوں عام طور پر اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، اور صحر حیر (ایک قسم کی گھاس ہے) ردی زمین میں ہوتی ہے، اسی طرح مسئل، حسک (خار منیلا) بقل، احرش، قحج جل وغیرہ اسی قسم کی زمینوں میں آگے ہین، لیکن تمام گھاسوں کی یہ حالت نہیں ہوتی ہے، بلکہ ہم بعض گھاسوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ اچھی اور خراب دونوں قسم کی زمینوں میں یکساں آگتی ہیں، مثلاً دشتی پیاز وغیرہ (جس کو ہندی میں کنہہ رکبتے ہیں) مگر اس سے کوئی استدلال قائم نہیں کیا جاسکتا ہے،

بعض زارعین کا قول ہے کہ اچھی اور مرطوب زمین وہ ہے جس پر اگر چند سال ایسے بھی گذر جائیں جن میں کسی قسم کی کاشت نہ ہوئی ہو، تو اس میں گھاس اور خودرو درخت نہیں آگتے برخلاف اس کے جو زمین کہ خراب ہوتی ہے پیکریلی ہوتی ہے یا پتھریلی ہوتی ہے تو اس میں ہر قسم کے درخت خود بخود آگتے ہیں، جیسے بلوط، کتم، اور صمغ وغیرہ،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ میں نے زمین کے متعلق اتنے اقوال کو جمع کر دیا ہے جو انشاء اللہ لوگوں کے لئے کافی ہوں گے، اگر کوئی شخص یہ کہے کہ ان زمینوں



مین بھی جنگی حکماء نے مذمت کی ہے بعض نباتات اچھی طرح اُگتے ہیں جیسے زمیلی زمین  
مین ام غیلان (طلع) نہایت اچھی طرح ہوتے ہیں اسی طرح حاج (ایک قسم کا کاکتا) اور  
کم (ایک قسم کی گھاس ہے) گرم زمینوں مین ہوتے ہیں مین کتا ہون کہ تھارایہ کہنا  
صحیح ہے کہ ہر زمین مین کچھ نہ کچھ نباتات اُگتے ہیں لیکن ممکن ہے کہ یہ کلیہ بعض جگہوں  
پر ٹوٹ جائے درحقیقت حکماء نے صرف دو قسم کی زمینوں کا زراعت کے لئے انتخاب  
کیا ہے ایک وہ جس مین رطوبت حرارت پر غالب نہ ہو اور دوسری وہ جس مین  
رطوبت اس پر غالب ہو، کیونکہ انھیں دونوں قسموں کی زراعت کے لئے ضرورت ہے  
اور ان کے علاوہ دوسرے قسم کی زمینوں کی مذمت کی ہے، مگر حکماء نے ان زمینوں  
کو بھی پسند کیا ہے جو گیہوں، جو، اور پنے وغیرہ کے لئے مناسب ہے، اسی طرح  
اس زمین کی بھی مدح سرائی کی ہے، جو باغات کے لئے عمدہ ہوتی ہے، مثلاً سیب،  
امرو، اور آلو، وغیرہ جس مین بوسے جاتے ہیں اور اس زمین کو بھی اچھی نظر سے دیکھا  
ہے جو سبزیوں کے لئے مناسب ہوتی ہے، جیسے یلگن، انگور، کزبر وغیرہ،  
موتوں کا بیان ہے کہ مرطوب زمین مین تقریباً ہر قسم کے پودے اور درخت  
بڑی شادابی کے ساتھ اُگتے ہیں، اسی بنا پر حکماء نے اس کی بڑی تعریف کی ہے  
اور سب مین اس کو افضل بتایا ہے،

لیکن ترس (باقلائی مصری) اگر زمیلی زمین مین بکثرت ہوتا ہے تو اس کی وجہ  
سے زمیلی کو فضیلت نہیں دی جاسکتی اس لئے کہ یہ ایک شاذ صورت ہے علاوہ  
اس کے اگر ترس مرطوب زمین مین بھی بویا جائے تو یہ نہایت عمدگی کے ساتھ بار آور  
ہوگا، اگرچہ زمیلی زمین کے مزدوعات کے لئے اس مین کوئی تیشب و فزا نہیں ہوتا

تاہم اس مین خراب بھی نہیں ہوتے اور چونکہ صنوبر بھی اسی قسم کی زمینوں مین ہوتا جو،  
اس لئے اگر ان کو افضل کہا جائے تو یہ غلطی ہوگی کیونکہ صنوبر کے لئے کوئی جگہ مخصوص  
نہیں کی جاسکتی، ساتھ ہی اس کے ترسیلی زمین مین بڑا نقص یہ بھی ہے کہ سیب، آلو،  
امرو، و ایسے پھل اس زمین مین نہیں ہوتے رہا مرطوب زمین کو جو فضیلت دی گئی  
ہے وہ اسکی مٹی کی عمدگی کی بنا پر کیونکہ اس قسم کی مٹی مین ہر طرح کے مزدوعات کی  
زراعت ہو سکتی ہے جنگی انسان کو زیادہ ضرورت پڑتی رہتی ہے

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ترسیلی زمین مین ان چیزوں کے علاوہ  
جو اوپر ذکر کی گئی ہیں اور بھی درخت لگا کے جاتے ہیں مثلاً کشیش، انار، اور سفرجل وغیرہ  
لیکن یہ چیزیں باغوں مین بھی ہوتی ہیں جہاں پر کی مٹی زیادہ کھاد ملا کر درست کر دی جاتی  
ہے اور ہمیشہ سیراب کی جاتی ہے، لیکن جب وہ اپنی اصلی حالت پر ہوتی ہے تو اس مین  
اس قسم کی چیزیں نہیں ہوتی، مین کھاد اور پانی ڈالنے کی وجہ سے اسکی حالت بدل جاتی  
ہے اور چونکہ اس مین تھخل بہت ہوتا ہے اس لئے سیرابی کو بہت دیر تک باقی رکھتی  
ہے، اور پانی کو خوب جذب کر لیتی ہے اور مزدوعات کی رگوں مین پانی اچھی طرح  
پہنچاتی ہے،

لیکن اگر وہ اپنی اصلی صورت پر ہو تو وہ بہت خراب ہوتی ہے اس مین نمونہ کی  
طاقت بہت کم ہوتی ہے، اس کے درست کرنے کی اس کے سوا کوئی تدبیر نہیں  
ہے کہ اس مین گیلی سیاہ مٹی یا اور دوسری مرطوب مٹی ملا دی جائے جیسا کہ ہم پہلے  
لکھ چکے ہیں، اس قسم کی زمینوں کو زیادہ سیراب نہیں کرنا چاہئے کیونکہ یہ پانی کو زیادہ  
جذب نہیں کرتی مین، بعض وہ لوگ جو اس سے ناواقف مین یہ خیال کرتے ہیں،



کہ چونکہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوتی ہیں اس لئے پانی سے خوب سیراب کرنا چاہئے حالانکہ وہ اچھی طرح آسودہ ہو چکتی ہیں اس سے مزروعات کو شدید نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ایسی زمین میں پیداوار اجزاء ارضی کی بیوست سے ہوتی ہیں، ان میں چھوٹی چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں جن کے اندر پانی رک جاتا ہے، اور ان کو زمین تک پہنچنے کا راستہ نہیں ملتا ہے،

کتاب فلاحت بظلیہ میں بھی زمینوں کے متعلق یہی حالات درج ہیں صنعت کا قول ہے کہ زمینیں آپس میں بہت زیادہ مختلف اور متفاوت ہوتی ہیں حتیٰ کہ سویت رطوبت، اور برودت کے قبول کرنے میں بھی مختلف ہیں فلاحین کو ان زمینوں کو شناخت کرنے کی از حد ضرورت ہے اگر زمین اپنی اصلی حالت پر ہونے کے باوجود ہر قسم کی زراعت کے قابل ہے اور کاشت کار نے اسکی حالت دیکھ کر زراعت شروع کی تو جن چیزوں کو وہ بوسے گا وہ بکثرت ہونگی اور اس سے اسکی جودت طبع اور اس فن سے تعلق کا پتہ چلے گا، بعض زمینیں نباتات کے ذائقہ کو متغیر کر کے خراب کر دیتی ہیں، مثلاً ان کو نمکین اور دوسرے قسم کے ذائقوں میں بدل دیتی ہیں اسکی بڑی دھج و دھوپ کی شدت ہے اور بھی دوسرے اسباب ہیں، لیکن جو زمینیں کہ ابھی ہوتی ہیں وہ علی العموم مزروعات کی اصلاح کرتی رہتی ہیں،

آدم علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ سب سے اعلیٰ ترین زمین وہ جو جسکا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی بارش کے پانی کو خوب جذب کرتی ہے حتیٰ کہ پانی اس سے بچ نہیں جاتا اور نہ مٹی کے ملائے سے وہ خشک ہوتی ہے چونکہ اس کا قوام سبز و زرد اور مختلف کے درمیان میں ہوتا ہے، اسلئے نہایت اچھی زمین ہوتی ہے،

نبو شاد کا قول ہے کہ سب سے عمدہ زمین وہ ہے جو بھٹی رنگ کے مثل ہو ایسی زمین کو بھٹی کہتے ہیں، اس رنگ کے پیدا ہونے کی اکثر صورت یہ ہوتی ہے کہ جب شیریں پانی کسی زمین میں آکر جمع ہو جاتا ہے اور وہ ایک مدت تک وہیں ٹھہرا رہتا ہے اور پھر وہ وہاں سے ہٹ جاتا ہے تو اس زمین کا رنگ اسی قسم کا ہو جاتا ہے اور اسی کے ساتھ سیاہی بھی آجاتی ہے، ایسی زمینوں کی مٹی ہمیشہ شیریں ہوتی ہے طامین لکھا ہے کہ زمین کی سطح پر جب بارش کا پانی ٹھہرتا ہے تو وہ اوپر کی زمین کے خس و خاشاک ساتھ لاتا ہے اور یہ خس و خاشاک سطح زمین پر جم جاتے ہیں، اور اسی سے زمین پر ایسی سیاہی آجاتی ہے جو بھٹہ کے رنگ کے مشابہ ہوتی ہے اور اس سیاہی کا نام دسوتہ رکھا جاتا ہے، جب یہ سیاہی زمین پر نمایاں ہوتی تو یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس میں دسوتہ ہے، دسوتہ کی کثرت غیر مفید ہے دسوتہ کی ضد قشع یعنی خشکی ہے اور یہ اس زمین میں ہوتی ہے جس میں پھری ریت یا لکڑیاں ہوتی ہیں،

نبو شاد کہتا ہے کہ بھٹی زمین کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا رنگ خاکي ہوتا ہے، اس کے ذرات میں تخلف ہوتا ہے اسکی مٹی شیریں ہوتی ہے اور کوئی دوسرا مزہ نہیں ہوتا ہے، اس کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا نام حضرت آدم علیہ السلام نے حارہ رکھا ہے یہ بہت نرم ہوتی ہے اس کا موسم سرما میں بھی رنگ تبدیل نہیں ہوتا خواہ برف گرے یا اولہ پڑے، اس کے ساتھ ہی اس میں یہ وصف ہے کہ اگر کوئی شخص اس کا ڈھیلہ توڑنا چاہے تو آسانی کے ساتھ توڑ سکتا ہے،



اس زمین کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جو شدیدہ کہلاتی ہے اس کا بھی رنگ  
خاکی ہوتا ہے لیکن ہلکا ہوتا ہے اور ہلکی سفیدی ہوتی ہے یعنی سفیدی اور خاکی کے میلا  
کا رنگ ہوتا ہے، صلبہ سے کم سخت ہوتی ہے، اس میں کھیتی آسانی کے ساتھ ہو سکتی  
ہے لیکن درختوں کے لیے مناسب نہیں ہے بلکہ صرف غلوں کی زراعت کے لئے  
مفید ہے، صغیریت اس قول کا مخالف ہے وہ یہ کہتا ہے کہ درخت پست اور نرم  
زمینوں میں بہت بار آور اور اچھے ہوتے ہیں،

سرخ چکنی زمین تمام مزدوعات اور درختوں کے لیے اچھی ہے لیکن کھجور اور  
وہ درخت جن کے پھل شیریں ہوتے ہیں اس قسم کی زمین میں نہیں ہوتے کیونکہ یہ  
ان کے لئے موافق نہیں ہوتی ہے، جن اچھی زمینوں کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں وہ ہر  
قسم کے درخت اور نباتات کے لئے نہایت عمدہ ہیں،

جس زمین کو اطباء عتیقہ کہتے ہیں وہ بھی تمام مزدوعات کے لئے اچھی ہے مرن  
سبزی اس میں نہیں ہوتی کیونکہ ان کے لئے وہ نامناسب ہے طامین لکھا ہے کہ عتیقہ  
دستہ (ردغن دار) اور قشف (روکی اور خشک) کے درمیان میں ہوتی ہے اس زمین  
کا ہم نے دوسرا نام سہلہ رکھا ہے، اور وہ زمین جسکی سطح پر موسم سرما میں سفیدی پھیل  
جاتی ہے وہ بہت خراب ہوتی ہے اس میں کھجور، جو، ترکاری، سلق وغیرہ کے سوا  
کچھ نہیں ہوتا ہے، اس کی سفیدی اسکی نکلیت پر دال ہے،

وہ زمینیں جو مزدوعات کے ذائقہ کو بدل دیتی ہیں اگر وہ اس صفت کی زمین ہوں  
جس صفت کی حارہ ہوتی ہے تو وہ انگوڑا، کدو، خربوزہ وغیرہ کیلئے بہت اچھی ہوتی ہیں  
اور ان نباتات کے لئے بھی ٹھیک ہے جن میں تنہ نہیں ہوتا بلکہ زمین پر پھیل جاتے ہیں

میلدار درختوں کے لئے بھی یہ زمین اچھی ہوتی ہے، اجنس کے لیے بھی موافق ہے،  
لیکن پھولوں کے لیے یہ مناسب نہیں ہے، قوثامی کہتا ہے کہ عمدہ زمینوں کے پہچاننے  
کی یہ علامتیں تھیں جو اوپر ذکر کی گئیں ہیں جو زمین کہ ان اوصاف کے خلاف ہو وہ فاسد  
ہے اور علاج کی محتاج ہے،

## فصل

### فلاحیت بنطیہ میں زمین کے احوال سے جو بحث لگتی ہو انکے بیان

اچھی زمینوں کی شناخت دیکھ کر کیجاتی ہے اسکی علامتیں یہ ہیں کہ زمین گرمی اور  
سردی خشکی اور بارش کے اعتبار سے خرابیت اور سرمایہ بھٹی نہ ہو اور نہ اس میں شقوق  
پیدا ہوتے ہوں اور بارش کی کثرت سے جلد گیلی نہ ہوتی ہو اور نہ اس میں اس طرح کچڑ  
ہو جائے کہ ہر شخص کے پیروں میں چپک جائے اور اگر کوئی ہاتھ سے چھوئے تو اس میں  
پست جائے اور جب بارش ہو تو پانی کو اچھی طرح جذب کرے اور جب تم جائے تو  
اس کی سطح پر سفیدی نہ پھیل جائے، کیونکہ بعض زمینوں پر جو اچھی نہیں ہوتی ہیں، پانی  
برستے وقت یا اس کے دو دن کے بعد ایک سفیدی سی پھیل جاتی ہے جو آٹے کی  
طرح باریک ہوتی کبھی ایک ہی جگہ پر ہوتی ہے اور کبھی مختلف مقامات پر ہوتی ہے ایسی  
زمین اچھی نہیں ہوتی، اچھی زمین کی ایک علامت یہ بھی ہے کہ جب سردی شدت سے  
ہڑے تو سفال ریزہ کی طرح کوئی ایسی سفید اور باریک ظاہر نہ ہو جو پہلے نہ تھی اچھی یا خراب  
زمینوں کی شناخت کا ایک طریقہ اور بھی ہے اور وہ یہ کہ زمین کی مٹی دراصل سے تین  
رطل تک لی جائے اور اسکو مٹی کے ایک چھوٹے گھرے میں رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح



بند کر دیا جائے اور پھر اس کو اسی زمین میں تین یا چار ہاتھ کا گڑھا کھود کر دفن کر دیا جائے اور چودہ دن تک اسی حال پر رہنے دیا جائے، کیونکہ قرعہ نصف و در چودہ صوبہ دن ختم ہوتا ہے، چودہ دن گزرنے کے بعد اس کو نکالا جائے اور دیکھا جائے، اگر برتن کے اوپر ریزے ہوں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مٹی پیچ گئی ہے اور اس کا منہ کھول دیا چاہئے، اگر ایسا نہ ہو تو اس کو پھر سختی سے بند کر کے دفن کر دینا چاہئے اور سترہ دن تک چھوڑ دینا چاہئے اس کے بعد اس کو نکال کر کھولنا چاہئے، اس میں ایسے کپڑے یا اسی قسم کے دوسرے حیوان دکھائی دیں گے جن میں سخت عفویت ہوگی اور ایسا سلا ہوگا کہ یہ ایسی جگہ کے ہیں جہاں کی ہوا اچھی نہیں ہوتی، پھر یہ دیکھنا چاہئے کہ ان کیڑوں کا رنگ کس قسم کا ہے اگر وہ سیاہ یا نیلگون یا سبز ہوں تو وہ زمین اچھی نہ ہوگی جسکی مٹی نیلکی ہے اور اگر وہ سرخ، زرد، خاک، سیاہی، مائل یا ہلکی سبزی لے ہوں تو وہ زمین بہت اچھی ہوگی، اس کے بعد وہ مٹی جو اس گھر سے مین رکھی گئی ہے سو نگھی جائے اگر اس کی بو ویسی ہی ہو جیسی دفن کرنے سے قبل تھی یا اس کے قریب قریب ہو تو وہ زمین غالباً دیر اچھی ہے اور اگر اس کی بو مین تغیر ہو گیا ہو تو یہ غور کرنا چاہئے کہ کس چیز سے متغیر ہوئی ہے پس اگر ترشی یا تلخی یا اسی کے منہ کی چیزوں کی بو سے متغیر ہو گئی ہو تو ان میں عین چیزوں کی زراعت کرین جگو ترشی وغیرہ کی بو مافق ہوتی ہے اور اگر ان چیزوں کی بو زمین کی بو متغیر نہیں ہوئی ہو تو وہ زمین اچھی تصور کیجائے اس مٹی کو نکالنے کے تھوڑی دیر بعد چکھنا چاہئے اگر اس کا ذائقہ کٹوئیں کی اس گرم اور سرخ مٹی کی طرح ہو جو نکال کر خشک کر دی گئی ہو تو وہ زمین اچھی ہوگی اور اگر اس کا ذائقہ نمکین تلخ یا ترش ہو تو جیسا ذائقہ ہوگا اسی لحاظ سے وہ کار آمد ہوگی،

## زمین کے شناخت کی دوسری مختصر ترکیب

تھوڑی سی مٹی میٹھے پانی میں ملا دیکھائے اور چھوڑ دیکھائے پھر اس کو کئی مرتبہ جھولا جائے اور چھوڑ دیا جائے، اس کے بعد وہ چکھی جائے اور غور کیا جائے کہ اس کا مزہ کیسا ہے اور اس سے بھی اچھی صورت یہ ہے کہ مٹی کو گرم کھوتے ہوئے میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے، اور پھر وہ بار بار جھولا جائے اور ہر حرکت کے بعد اس کو ساکن کرنے کے لئے چھوڑ دیا جائے جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو ایک ایک گھونٹ پیا جائے، پھر اس کا مزہ صاف بتا دے گا کہ یہ زمین اچھی ہے یا خراب،

## ایک اور ترکیب

زمین کے گڑھے سے ایک کافی مقدار مین مٹی لی جائے اور سو نگھی جائے اگر اس میں اچھی مٹی کی طرح خوشبو ہو اور وہ ہر قسم کے خراب ذائقہ سے محفوظ ہو تو وہ زمین اچھی خیال کی جائیگی، سو نگھنے کے بعد پھر یہ مٹی چکھی جائیگی اور جس طرح اسکی خوشبو کا پتہ چلا گیا ہے اسی طرح اس کے ذائقہ کا پتہ چلا جائے گا، ذائقہ معلوم کر نیکیا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کسی برتن میں ڈال دی جائے اور اوپر سے شیرین پانی ڈالا جائے جو یا تو جلد کا پانی ہو یا ایسے جیسے دیا کا ہو اور پھر اس کو حرکت دی جائے اس کے بعد چکھا جائے اس سے اس مٹی کے ذائقہ کا پتہ چلے گا، جیسا ذائقہ ہوگا اسی قسم کا حکم لگایا جائے گا، کیونکہ مٹی کے ذائقہ کا پتہ اس وقت تک نہیں چسکتا ہے جب تک کہ اس میں میٹھا پانی نہ ملا جائے،



## اچھی اور صالح زمین کے شناخت کی ترکیب بنیہ بنا کے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کی روئیدگی مثلاً گھاس یا کاٹا وغیرہ کو دیکھ کر اندازہ کرے اگر وہ قوی اور مضبوط ہوں اور ان کی نشوونما اچھی ہو آپس میں ملے ہوں تو وہ زمین قابل زراعت ہے، اور اگر وہ کمزور ہوں اور نشوونما اچھی نہ ہو تو وہ زمین آفات سے محفوظ نہیں رہ سکتی ہے،

قوت نامی کا بیان ہے کہ بعض لوگ صرف زمین کی نبات کو دیکھ کر اس کا فیصلہ کرتے ہیں کہ آیا وہ اچھی ہے یا خراب، خواہ وہ ایک ہی قسم کی گھاس نہ ہو، مثلاً سون (موچ) شوک (علیق) گلاب کے مانند ہوتا ہے (وغیرہ لوگ ان کی شاخ یا پتی لیس کر خوب کوٹ لیتے ہیں اور پھر ان کے مزہ اور ذائقہ کو اچھی زمین کے درختوں کے پتوں کے مزہ سے مقابلہ کرتے ہیں جس سے وہ زمین کی اچھائی اور برائی کا اندازہ کر لیتے ہیں، اور (ط) میں بھی ایسا ہی ہے، کہ زمین کی نبات سے اس کے جید اور دی ہوئی کا اندازہ انسان خود کر سکتا ہے،

قوت نامی کے نزدیک کھاری تر شاداب، نرم اور پانی کم جذب کرنے والی زمین میں زراعت کیجا سکتی ہے، لیکن سخت، شور، حار، بہت ہی نرم بہت ہی خشک زمین میں اور ان کے علاوہ جن زمینوں میں خود رو خراب پودے ہوتے ہیں نہ تو انکی پیدا ہو سکتی ہے اور نہ یہ قابل زراعت ہیں، مثلاً جعد (عسبرید فارسی میں کہتے ہیں) افسنتین (بابونہ کی طرح ہوتا ہے، زعفران گھاس زمین پر پھیلتی ہے) قیسوم (ہندو باجری) (کاسنی) خربق اسود (کنگی سیاہ) جو کہ بیٹیوں کے نزدیک ایک قسم کا زہر ہوتا ہے اور

(کبر) (عوج احمر) یہ تمام چیزیں یا اس قسم کی اور چیزیں خراب زمینوں میں اگتی ہیں، اور وہ بدبودار زمین جو بہت گرم ہوتی ہے اس میں تو کوئی چیز اگتی ہی نہیں، البتہ کم پانی والی شور زمین میں عکرش جبکہ مثل بھی کہتے ہیں اگتا ہے اور جو زمین زیادہ سخت نہیں ہوتی اس میں شیخ اور جبکہ عرب میں قیسوم کہتے ہیں پیدا ہوتا ہے،

نبو شاد کا خیال ہے کہ کم سیراب شدہ سخت زمین میں اکثر سوسن ابض نرگس اور بصل (پیاز) یا ان کے مشابہ چیزیں جنکی جڑیں زمین میں لگائی جاتی ہیں اور پھر اوپر آگ آتی ہیں، لیکن اگر اس قسم کی چیزیں نرم شاداب اور تر زمین میں اگین تو یہ سمجھنا چاہئے کہ وہ قابل زراعت ہیں اور بہت سخت زمین ایک قسم کا کیرا اگتا ہے جسکی پتیاں بہت چھوٹی ہوتی ہیں اور بڑی پیاز بھی ہوتی ہے جبکہ رومی انشک کہتے ہیں، جس کے کھانے سے چوبے فوراً مر جاتے ہیں اسی بنا پر اس کو بصل الفار کہتے ہیں، زمین، اور یہی غنصل یا بصل الفار سخت پتھری زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے اسکی سختی کچھ اور پہاڑ کے چٹانوں کی طرح ہوتی ہے، اور یہ خشک پہاڑوں اور بڑے بڑے ٹیلوں میں بھی اگتا ہے،

کائنات دار درخت ہموار زمین کے اس حصہ زمین میں ہوتے ہیں جو قدرے سخت ہوتی ہے اور پہاڑ اور پتھری زمین میں بھی پیدا ہوتے ہیں، اس کے علاوہ کائنات دار اکثر اسی زمین میں ہوتے ہیں جس میں رطوبت کم ہوتی ہے اور سختی ہوتی ہے، غرض کہ درخت عموماً تر زمین میں اگتے ہیں اور خوب سرسبز و شاداب رہتے ہیں، اور بہت ہی غور سے درخت خشک زمین میں اگتے ہیں، اور چھلکے دار چیزیں مثلاً



بصل افکار اور جنگلی سبزی اور ساگ وغیرہ بھی اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں جن میں ملکیت کے سوا اور کوئی عیب نہیں ہوتا کیونکہ جنگلون میں نمکین مٹی بہت زیادہ ہوتی ہے لیکن یہ کھاری مٹی ساگ و ترکاری کے لئے بہت زیادہ مفید ہے یہی وجہ ہے کہ اکثر ساگ و سبزیاں کھاری زمین پیدا ہوتی ہیں اور جن ترکاریوں کو کھاری مٹی نہیں مٹی وہ مزے اور لذت میں اچھی نہیں ہوتیں زمین کی شناخت اس کے نبات سے بھی ہوتی ہے اس طرح پر کہ اگر وہ پودے جو عام طور سے کھاری زمین میں ہوتے ہیں دوسری جگہ پر پودے جائیں اور وہ آگ جائیں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں بھی نمک غالب ہے اسی طریقہ سے کمزور اور باریک کاشت جیسے حسہ) جبکہ شوکہ بھیر کہتے ہیں جب یہ کسی اچھی زمین میں پیدا ہو جاتے ہیں تو اس سے یہ اندازہ کر لیا جاتا ہے کہ یہ زمین بار بار زراعت سے کمزور ہو گئی ہے

### فصل

وہ اقسام زمین جن فلاح (یعنی تعمیر) اور مخصوص علاج کی ضرورت ہیں

طامن ہے کہ دسمی اور نقلی یہ دونوں زمینیں تقریباً اپنی نوعیت میں ایک ہی ہیں دسمی زمین پر ایک قسم کی رطوبت رہتی ہے اور نرم اور سیاہ ہوتی کبھی بالکل کھوکھلی سی ہوتی ہے اس کے بعض اوصاف منبشی زمین کے بیان میں گزر چکے ہیں ان دونوں زمین کا بہترین علاج یہ ہے کہ سخت حرارت کے زمانہ میں ہر ماہ میں دو مرتبہ چاڈھے یا کدال سے کھود ڈالا کریں تاکہ تین ماہ کے اندر کم از کم اس میں یہ عمل چھ یا سات مرتبہ ہو جائے پھر اس کے بعد سرائون یا کسی آله سے مٹی باریک کر دی جائے کیونکہ اس عمل سے مٹی باریک ہوگی اور اس میں گرمی پیدا ہوگی تو اسکی دسمیت جو زیادہ

تھی کم ہو جائے گی اور نقل بھی کم ہو جائیگا اس سے یہ مقصد نہیں کہ دسمیت کا بالکل ازالہ ہی کر دیا جائے بلکہ اس کا زیادہ حصہ نکل جانا چاہئے اس لیے کہ اگر بالکل اسکی دسمیت جاتی رہی تو ہم کو پھر اس دسمیت کے لانے کی ضرورت پڑگی ان دونوں زمینوں کا اس سے زیادہ اچھا کوئی علاج نہیں بلکہ اوقات رقیقہ (وہ زمین جو اوپر نرم ہو اور اندر تھری ہو) کے علاج کی بھی ضرورت پڑتی ہے نیبو شاد کا خیال ہے کہ ارض رقیقہ ارض دسمہ (وہ جس کے اوپر کی سطح نرم ہو) کے مشابہ اور ارض دسمہ ارض عرقہ (وہ جس میں نمک ہو) کے مشابہ ہے اس لئے اس کے نزدیک زمینوں زمینیں مشابہ ہیں بعض کسانوں اور فلاہین کا خیال ہے کہ رقیقہ اور نرمہ (جس میں پانی بہت کم ہو) ایک ہی زمین ہے اور بعض کہتے ہیں کہ رقیقہ ہی عرقہ ہے لیکن ان دونوں کا یہ خیال صحیح نہیں ہے بلکہ عرقہ زمین نرمہ اور رقیقہ کے درمیان فی زمین ہے بہت ہی نرم زمین بھی فاسد زمین ہے یہ دسمہ سے بالکل مختلف اور متضاد

ہے اس کا ذائقہ حوضہ (کھتا پن) اور تھافتہ (بے مزہ) کے مابین ہوتا ہے یہ زمین اپنی رقت کی وجہ سے ضعیف ہوتی ہے اور یہ بھی قابل علاج ہوتی ہے اس کا بھی علاج یہی ہے کہ اس کو بار بار دھوپ میں کھود کر درست کریں تاکہ کچھ حصہ جل جائے لیکن بہت زیادہ نہ جلنے پائے اس لیے کہ اگر زیادہ جل جائے گی تو بالکل ریت ہو جائے گی پھر بجز ضعیف پیداوار کے اور کوئی اچھی چیز نہ ہو سکے گی نیبو شاد کے نزدیک ارض دسمہ اور ارض رقیقہ دونوں برابر ہیں یہ مقولہ ایک مضحکہ سامعہ ہو جاتا ہے اس لئے کہ ہمارے نزدیک ارض رقیقہ ارض دسمہ کے بالکل متضاد ہے نیبو شاد کے نزدیک ارض رقیقہ کے اصلاح کی صورت یہ ہے کہ ربیع میں اسکو



کئی مرتبہ الٹ پلٹ دیا جائے اور پھر بکثرت کھا دیتا کر کے اس میں ڈالیں لیکن چوکی  
 لید نہ شامل کریں کھاد سے یہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جس چیز کو بوئیں گے اس کے  
 اگنے میں یہ معاون ہوگی، اس قسم کی دوسری زمین انگوڑی کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے اور  
 اس میں انگوڑی کی بیل بہت سرسبز و شاداب ہوتی ہے اور اسکی شاخیں اور جڑیں مٹی  
 اور مضبوط ہوتی ہیں اور بہت ہی رس دار انگوڑی پیدا ہوتے ہیں جس سے بہترین شراب  
 بنائی جاسکتی ہے، اس کے علاوہ تمام وہ درخت جو انگوڑی کی طرح ہوتے ہیں ایسی زمین  
 میں بہت اچھی طریقہ سے پیدا ہوتے ہیں خواہ پودے ہوں یا بیلین ہوں ایسے بوٹے  
 جس جگہ ارض رقیقہ کا تذکرہ کیا ہے لکھا ہے کہ یہ زمین بہت ہی ضعیف اور کمزور ہوتی ہے  
 اس کو بار بار کھودنا نہیں چاہئے اور نہ یہ کھوٹلی ہو جائے گی اور زیادہ کمزور ہو جائے گی  
 ایسی زمین میں خصوصیت سے جو کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے جب یہ کھود کر درست  
 کر دی جائے تو پھر پانی سے بھی طرح سیراب کرنا چاہئے تاکہ یہ پانی زمین کے نقص کا  
 ازالہ کر دے، اس صورت میں جو کی پیداوار بہت اچھی ہوگی اور اگر اتفاقاً جو کے  
 اگنے کے قبل بارش ہو گئی تو پھر یہ جو کی فصل بہت اعلیٰ ہوگی،

فیوض شاد نے کم کھاری زمین کا نام بھی ارض رقیقہ رکھا ہے، اس کا یہ قول البتہ  
 کچھ صحیح معلوم ہوتا ہے، یہ بھی ایک قسم کی کمزور زمین ہے جس کے خاص اوصاف ہیں  
 اور خاص علاج ہیں، اس زمین کا علاج یہ ہے کہ اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے  
 مگر اس گوبر میں اچھے قسم کی مٹی ملی ہوئی ہو، اور اس گوبر میں میدان کی پتی اور  
 اس کے پھل اور شلخ کو جیسا کہ ملا دیا جائے کہ وہ جلا کر اس کی راکھ ملا دیا جائے  
 اور اس راکھ کو مٹی یا گوبر میں مخلوط کر کے ڈالیں تو اس قسم کی زمین کے لئے بہت مفید

ہوگا، بلکہ بار بار کھا دینا کر ڈالنے کی ضرورت ہے، اس قسم کی زمین میں ان چیزوں  
 کی کاشت کرنی چاہئے جو سطح زمین ہی پر پیدا ہوتی ہوں مثلاً ٹھنڈے ساگ اور  
 جرجیر (بیرہ ترک جسکو ہندی میں تر مرا کہتے ہیں) اور حوت (سپندان) (راتی) وغیرہ  
 ریشیلی زمین اپنی ریت کے اختلاف کی بنا پر مختلف رنگ کی ہوتی ہے،  
 اس لئے پہلے پہل تحقیق نظر سے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ اسکی ریت کس رنگ کی مٹی  
 کے ساتھ شامل ہے، ریشیلی زمین ہمیشہ نرم ہوتی ہے اس لیے کہ سیتیلی زمین میں  
 ہمیشہ نرم اجزاء ہوتے ہیں ایسی زمین میں بہت ہی کمزور لیکن کھیاں پیداوار ہوتی  
 ہے اور خصوصیت سے ریشیلی زمین میں ہر قسم کے انگوڑی بالکل یکساں ہوتے ہیں ایسی  
 زمین تمام عیوب سے منزہ ہوتی ہے لیکن بڑی بات یہی ہے کہ اس میں ریت  
 مخلوط ہوتی ہے، اس کا علاج بھی وہی ہے جیسا کہ دونوں دوسری اور ثقلی زمینوں  
 کے بیان میں گذر چکا ہے ان زمینوں میں سے جس قسم کی زمین ہوگی ویسا ہی علاج  
 کیا جائے گا، مناسب یہ ہے کہ جس وقت یہ زمین زراعت کے لئے لٹی پٹی جائے  
 اس وقت اس میں گدے کی لید جس میں سبز لون کی بیجیاں اور جگے اور جو باگیوں  
 کے جھوسے ہوں مخلوط کر دیجائے اور اس قسم کی اصلاح اگر فصل خرقت میں  
 کی جائے تو بہت اچھا ہے ارض صلبہ (سخت زمین) اسکی بہت سی قسمیں ہیں، ان  
 میں سے بعض کا رنگ سفید ہوتا ہے یہی ان کا اصلی رنگ ہے، اور بعض میں سفید  
 کم ہوتی ہے جس زمین میں سفید غالب ہوتی ہے اسکو حصیہ (یعنی کچھ دار) کہتے ہیں  
 اور جو اس سے کم سفید ہوتی ہے وہ صلبی زمین کہلاتی ہے ایسی زمین میں کھجور اور  
 پھول نہیں لگائے جاتے البتہ ایسے درخت جنکے دانے کھانے میں آتے ہیں انکی



کاشت ہو سکتی ہے،

طائن ایک دوسرے مقام پر یہ ہے کہ ایک صلیبی زمین ایسی بھی ہوتی ہے، جس میں سفیدی کم ہوتی ہے۔ لیکن خاک رنگ غالب ہوتا ہے اس کا نام ہم نے شدیدہ رکھا ہے یہ زمین بہت سخت نہیں ہوتی بلکہ کچھ نرم ہوتی ہے، سخت زمین، گیہون، جوار، چنا، سور، در بڑے بڑے درخت مثلاً اخروٹ، خندق، (بندق) ولایتی میوہ سرخ رنگ کا پرکے برابر ہوتا ہے (زیتون اور اسی قسم کے میوہ جات کے لئے مناسب اور موافق ہوتی ہے،

یہی زمین کا بہتر علاج یہ ہے کہ کثرت سے اس میں ہل چلایا جائے تاکہ اسکی صلاّت دور ہو اور اسکی ابتدا دوسرے کرنی چاہئے اور ہر دس دن کے بعد ہل چلایا جائے اور اس میں جو بڑے بڑے ڈھیلے ہوں ان کو توڑ کر باریک کر دیا جائے اور کاشتکاروں کو چاہئے کہ اسی میں گائے بکری اور بھیڑ وغیرہ کو رکھیں تاکہ اسی کھیت کے اندر وہ پیشاب و پانچا نہ کریں اور اسی میں سے آئین جائیں تاکہ اسکی مٹی باریک ہوتی رہے اور آدمی بھی اسی کھیت میں سے آمد و رفت رکھیں بلکہ اچھا تو یہ ہے کہ اس زمین کو بھیڑ، بکری گائے اور انسان اپنے قدموں سے رومدین تاکہ اچھی طرح باریک ہو جائے، اور ایسی زمین میں اگر بیگنیاں ڈالی جائیں تو اور اچھا ہے،

ارض جبری کو ارض جلی بھی کہتے ہیں یہ اقلیم بابل میں بہت ہی ٹھنڈے مقامات کے قسرب و جوار میں زیادہ تر پائی جاتی ہے، اور طائن ہے کہ ارض جلی وہ ہے جو نہ بہت زیادہ سخت ہو اور نہ بہت زیادہ نرم ہو بلکہ ارض جبری اور ارض رھاوی کے بین میں ہو اور جبری زمین ارض مذکورہ سے زیادہ سخت ہوتی ہے،

اس کا علاج یہ ہے کہ موسم گرما میں لوہے کے بڑے بڑے اوزاروں مثلاً کدال یا پھاوڑے سے کھود کر الٹ پلٹ دیجائے اور پھر اس میں ویسا ہی عمل کریں جیسا ہم نے اوپر بیان کیا ہے اور اس طرح مٹی کو اچھی طرح باریک کر دینا چاہئے اسلئے کہ بجز اس صورت کے اور کسی طریقہ سے ایسی زمین میں کاشت نہیں ہو سکتی، انیٹین ہمیشہ رات کے وقت ہل چلانا چاہئے، یا تو شروع رات سے آخر تک یا نصف شب سے آخر شب تک اور دن میں زیادہ سے زیادہ دن نکلنے کے بعد دو گھنٹہ تک ہل چلا سکتے ہیں، کیونکہ یہ زمین رات کے وقت ٹھنڈی ہوتی ہے اسلئے رات ہی کے وقت اس میں ہل وغیرہ چلانا چاہئے، اس میں اور صلیبی زمین میں رات کے وقت عمل کرنا چاہئے، کیونکہ اگر دن کے وقت اس میں عمل کیا جائے تو سورج کی گرمی سے زمین گرم ہو کر سیلون کو نقصان پہنچائے گی، اور بیمار ڈال دے گی، اور چونکہ یہ زمین بہت سخت ہوتی ہے اسلئے ایک ایک ہل میں چار سیل جوستے جائیں اور دوسیل کافی نہ ہوں گے، اور اس کا بل بھی لانا اور مضبوط ہونا کہ زمین گہری جاتی جائے اور پھر ڈھیلے توڑ دیئے جائیں یہاں تک کہ ایک ڈھیلہ بھی رہنے نہ پائے یہ سخت زمین سیلون کو بھٹکا دیتی ہے اسلئے کسانوں کو چاہئے کہ اپنے پاس کوزے اور ٹھنڈا پانی رکھیں اور بعض بعض وقت سیلون کے منہ اور گردن کو پانی سے دھو کر پونچھ دیا کریں اور سر پر پانی کو چھڑک دیا کریں اس سے سیلون کو ایک قسم کا آرام پہنچتا ہے اور ٹھکن کم ہو جاتی ہے، ارض حمزہ (سرخ) اس کو کسی علاج کی ضرورت ہی نہیں اس لیے کہ اس میں کوئی مرض ہی نہیں ہوتا ہے، اسکی کاشت کا یہ طریقہ ہے کہ وسط خریف میں



چھوٹے چھوٹے ہون سے جوت دی جائے مگر زیادہ عمیق نہ جوتی جائے، کیونکہ اس میں اسکی ضرورت ہی نہیں ہے،

ارض رماوی (خاکی رنگ کی زمین) وہ زمین ہے جو سفیدی مائل ہوتی ہے لیکن غبار آلود ہوتی ہے، یہ بھی خراب زمینوں میں شمار نہیں کی جاتی، اس لئے کہ اس میں بہت سی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اور بہت سے درختوں کی مثلاً کھجور، انگور وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے، کیونکہ اس زمین میں پوست غالب ہوتی ہے اور ساتھ ہی تری کو جلد قبول کر لیتی ہے، لیکن جب کھجور، انگور یا اور کوئی درخت اس زمین میں لگا دیئے جاتے ہیں تو اس کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرنے کی ضرورت پڑتی ہے، ہاں ایسی زمین ترکاریاں اور ساگ وغیرہ نہیں ہو سکتے، چونکہ اس زمین میں پانی رہتا ہے اس بنا پر وہاں یا اس قسم کے غلوں کی زراعت کے لیے بہت مناسب ہوتی ہے، ایسی زمین میں جو گیہوں اور سبز مونگ (جلیان) کی بھی زراعت ہو سکتی ہے اور یہ زمین (دغن) چنیا، مصور، لوبیا، چنا اور ماش کی کاشت کے قابل نہیں ہوتی،

ارض عجیبہ، اس زمین کا رنگ بہت ہی سیاہ ہوتا ہے اور کبھی سیاہی کچھ کم ہوتی ہے، لیکن سفیدی بالکل نہیں ہوتی اسکی سطح پر ایک قسم کی تری پائی جاتی ہے یہ زمین ارض رماوی کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے تمام خصوصیات اور ضروریات اسی کے مثل ہوتی ہیں، یہ زمین کھجور کے درخت کے لئے بہت مناسب ہوتی ہے اور جب یہ زمین بار بار سیراب کیجائے تو بہت اعلیٰ درجہ کی زمین ہو جاتی ہے، خصوصاً یہ زمین سیلون کے لئے بہت موزوں ہوتی ہے مثلاً انگور نیز تمام چھوٹی ہاد

ترکاریوں کے موافق ہے، جیسے (کرنب) کرم کھ (اسفاناخ) پالک (سلق) چنندر (نرس) تخم کاہو (قنبیط) سخت قسم کا چنندر (حرف) رائی وغیرہ اور چھوٹی ترکاریاں بھی پیدا ہوتی ہیں جیسے (نفع) پودینہ (بازروخ) بقلعہ الحقا یا خرفہ (کرفس) اجود وغیرہ جن چیزوں کی اس زمین میں کاشت ہوتی ہے ان کو پانی کی سخت ضرورت ہوتی ہے اور اگر یہ عجیبی اور رماوی زمین ایسی جگہ پر ہو جہاں پانی پہنچتا ہو اور وہ ایک مدت تک قائم رہے تو یہ نہایت عمدہ زمین ہوگی، اس میں لکڑی کھیرا، خربوزہ اور انگور کی کاشت اچھی طرح کی جاتی ہے، غرض کہ پھر اس میں دوبارہ کاشت ہو سکتی ہے لیکن اس کے بعد کچھ دنوں کے لئے بغیر کسی کاشت کے چھوڑ دینا چاہئے تاکہ زمین پھر درست ہو جائے، ارض خرنیہ (ٹھیکری) دلی زمین، اس زمین کی سطح پر موسم گرما کے زمانے میں ایک قسم کا خرنی توام چڑھا رہتا ہے اور اس کا رنگ کچھ سرخی لئے ہوئے ٹھیکریوں یا سنی کے پکے ہوئے برتن کے مانند ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ اس کو عین کھوکڑی باریک کیجائے تاکہ اس کے سخت اجزاء دوسرے نرم اجزاء کے ساتھ مل جائیں متواتر اس کو کھلایا جائے تاکہ بالکل نرم ہو جائے اور پھر اس پر جواد باقلا کا بوسہ گوبر میں ملا کر ڈالا جائے،

ارض خرنیہ، اس زمین کی بو (خرنی) یعنی کنگی کے بو کی جیسی ہوتی ہے بلکہ ایک قسم کی بدبو دار ہوتی ہے، یہ زمین مذکورہ بالا زمینوں سے بدتر اور خراب ہے یہ اپنی حرارت کی وجہ سے تمام ضروریات کو خراب کر دیتی ہے البتہ یہ باقلا کے لئے مناسب ہے،

ارض نرۃ (جوت ہو) اور ارض عرقہ (جوتی ہو) ان کا علاج یہ ہے کہ ان زمینوں کے درمیان میں کناروں پر اور مختلف مقامات میں ہمیشہ آگ جلائی جائے جس کی وجہ سے ان کی تری اور عرقیت جاتی رہے گی، مگر اس علاج میں ایک خطرہ یہ بھی ہے کہ کبھی یہ



زمین اس علاج کی وجہ سے جل جاتی ہیں اور ان کا مزہ خراب ہو جاتا ہے، یہاں تک کہ پہلی حالت سے بھی بدتر ہو جاتی ہے، اور ان کے علاوہ جن علاقوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ بھی اس کے لئے مفید ہیں، ان دونوں زمینوں میں (کرنب) کرم کلمہ (قنیطہ) سخت قسم کا چنتر (آس) اور اسی قسم کے دوسرے درخت بھی ہوتے ہیں،

ارض ماکہ (شور زمین) اس زمین کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض تو فصل کھاری ہوتی ہیں، بعض کھاری اور ترش ہوتی ہیں، بعض میں کڑوا پن بھی ہوتا ہے، بعض میں کھجور کا قصبہ ہوتا ہے، جو زمین حقیقتہ کھاری ہوتی ہے اور اسکی سطح پر ایک قسم کی سفیدی نمایاں ہوتی ہے، اور یہ حالت ابتدا ہی سے شروع ہو جاتی ہے اس کا نام صغیریت نے ملوۃ طافیہ رکھا ہے، کیونکہ اسکی ملاحظت زمین کے اوپر فوراً نمایاں ہو جاتی ہے، یہ حالت اکثر انگور کے کھیت میں پیدا ہو جاتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے انگور کے قرب وجوار میں جو کی کاشت کی جائے جو اس کی ملاحظت کو دفع کرے گا، اس قسم کی زمین کے علاج عام اور خاص دونوں ہیں لیکن عام علاج کافی ہے ایسی زمین کھجور کے درخت کے لیے بہت مناسب ہے اس کا عام علاج یہ ہے کہ (تشرین اول) کا تک کے مہینہ میں اگر ابتداء ماہ میں بارش ہو جائے تو ایک ہفتہ کے بعد اس میں ہل چلایا جائے اور اگر بارش آخر ماہ میں ہو تو اس مہینہ کے آخر دونوں میں ہل چلایا جائے اور اگر ایسی کھاری زمین ہو جس میں دوسرے ذائقہ بھی مخلوط ہوں تو (تشرین ثانی) یعنی ابتداء اگست میں دو تین دن گزرنے کے بعد ہل جوت دیا جائے اور اس سے زیادہ تاخیر نہ کرنی چاہئے اس کے بعد باقلا کی پرانی لکڑیاں اس قدر چور ڈالی جائیں کہ وہ بھوسہ بن جائیں ان کو تمام زمین پر پھیلا دیا جائے اور اس کے بعد اگر زمین زیادہ وسیع ہو تو بعض بعض مقاموں پر

پانی چھڑک دیا جائے، اور اگر چھوٹی زمین ہو تو تمام پر پانی چھڑک دیا جائے، اس زمین کے لئے یہ بہترین علاج ہے، اور اگر پھر اس زمین پر باقلا جو گیہوں کا بھوسہ علق کی سوکھی پرانی کوٹی ہوئی لکڑی اور خشک برگ خطمی ان سبھوں کو یا ہم ملا کر پھیلا دیں تو نہایت اچھی ہو جائیگی اگر بیک وقت یہ سب کے سب فراموش نہ ہو سکیں تو علیحدہ علیحدہ چھڑک دی جائیں لیکن علق کی لکڑی بغیر کسی چیز کے ساتھ ملائے ہوئے استعمال نہ کریں کیجائی، ان سبھوں میں باقلا اور جو کا بھوسہ بہت اچھا ہوتا ہے، اس طرح درست کرنے کے بعد اس زمین کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، لیکن جب موسم گرما آئے تو پانی میں گوبر ملا کر ڈال دیں جس کی وجہ سے زمین اچھی اور شیریں ہو جائے گی، پھر دوسرے سال خریف کی فصل میں کا تک کے مہینہ میں گائے و بیل کے گوبر کو گدھے اور گھوڑے کی لید کے ساتھ مخلوط کر کے ڈال دیں، لیکن اس میں خجور کی لید نہ ہو، پھر اس میں جو، باقلا، مسور اور پنے کی کاشت کیجائے، اس عرصہ میں (کتال) یعنی اسی کا بیج چھڑک کر خوب سیراب کر دی جائے، پھر انشا اللہ یہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جو بھی بویا جائے گا وہ اچھی طرح ہوگا،

یہ سبوشاد کے نزدیک ایسی زمین کے علاج کے لئے انگور کی پستان بنائیں اور تمام ان درختوں کی پتیاں جن میں دھنیت پائی جاتی ہے مفید ہے مثلاً اخروت، بادام، زیتون، پستہ، ہندق یا خندق، بیدانخیر (رنڈ) وغیرہ، ان درختوں کی پستان اور شاخیں تمام فاسدہ زمینوں کے لیے بہت زیادہ مفید ہیں، اور خصوصیت سے کھاری زمین کے لئے تو بہت زیادہ مفید ہیں، اس کی ترکیب یہ ہے کہ اسکی پتیوں اور پتی شاخوں کو کوٹ کر بھوسہ بنا دیا جائے اور اس کو کھاری زمین پر چھڑک دیا جائے



اس کے بعد مل چلا یا جائے اور تھوڑے سے پانی کا چھڑکاؤ کر دیا جائے پھر اس کو کچھ دن کے لئے چھوڑ دیا جائے اگر ایسا ہی عمل تمام فاسد زمینوں کے ساتھ کیا جائے تو وہ درست ہوتی ہیں لیکن جس زمین کا مزہ بہت ہی تلخ ہو تا ہے وہ اس ترکیب سے نہیں درست ہو سکتی بلکہ اس کے لئے ایک دوسرا علاج ہے جو زمین کے خالص کھاری ہو یا اس میں اور دوسرا ذائقہ ہو لیکن ملاحظہ غالب ہو تو اس پر زیتون کے تیل کا تلچٹ جس میں ذکوئی نیکینی جو اور نہ کوئی دوسرا ذائقہ ہو بلکہ صرف زیتون کا مزہ ہو اس کو اولاً زمین کو بغیر جوتے ہوئے چھڑک دین اس کے بعد جوت دی جائے اور روغن زیتون کا تلچٹ چھڑکا جائے غرض کہ اسی طرح سے یہ عمل تین بار کیا جائے پھر گائے کا گوبر ڈالنے کے بعد اپنی حالت پر چھوڑ دی جائے اور کچھ عرصہ کے بعد پھر اس سے جوت دی جائے لیکن عین نہ جوتی جائے اور پھر جو، مٹی، چنا، چتندر، لوکی، خلی کی زراعت کی جائے اور متفرق طور پر کچھ ور کے درخت بھی لگا دیئے جائیں یہ تمام چیزیں اس کی کو جذب کر لیں گی، اس میں ہمیشہ گائے کی دھل کا گوبر اور زیتون کا تلچٹ ڈالنے رہیں لیکن گائے کا گوبر بہت دنوں کا نہ ہو بلکہ تازہ ہو، انشا اللہ اس ترکیب سے زمین درست ہو جائے گی،

### کھاری زمین کا دوسرا علاج،

ابتداءً اکتوبر میں زمین اُلٹا پلٹ دی جائے تاکہ بارش کی وجہ سے اس کا کھارا وصل جائے اسی طرح اور دوسری خراب زمینیں مثلاً ترش قابض وغیرہ کو درست کرنا چاہئے، لیکن جس زمین میں تلخی غالب ہوتی ہے وہ بہت بدترین زمین ہوتی ہے اس کی درستی بہت مشکل ہوتی ہے یہ ہم کو اگلے سے قبل نیست و نابود کر دیتی ہے اس میں ایسی

خرابیاں ہوتی ہیں جو اس کو درست ہونے نہیں دیتیں اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے پہل فردی کے نصف آخر میں اور مٹی کے ابتدائی ایام میں جس قدر ہو سکے میٹھے پانی سے چھڑک دیا جائے یہاں تک کہ وہ بہت دنوں تک باقی رہے اور اگر موسم سرما میں نصف دسمبر، کنوار تک رہے تو یہ اس کے لئے بہت زیادہ مفید ہے لیکن کنوار کے بعد پانی نہ رہنا چاہئے اور اگر یہ صورت نہ ہو سکے تو پھر یہ کرے کہ سوکھا کدو، نقلی بارود اور انگور کی تیان ان تمام کو چھڑکا اور بیج وغیرہ کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے تراش کر خوب خشک کرے، پھر ایک چمچے کی خشک مین جس میں میٹھا پانی ہو ملا دے اور کھاری زمین کو ہلکا سا جوت کر اس میں یہ پانی چھڑک دے، غالباً دس جریب (ایک جریب ۴۴۸۸ گز کا ہوتا ہے) کھیت کے لئے ہلکا سا پانی کافی ہو گا، یا اس سے زیادہ بھی ڈالیں تو کوئی حرج نہیں ہے یہ ترکیب آخرت کے وقت کی جائے یا صبح سے تین گھنٹہ دن تک، اور اگر یہ عمل بار بار کئی مرتبہ کیا جائے تو اور زیادہ مفید ہو گا، اس کی ترکیب یہ ہے کہ جب زمین میں ذراتی باقی رہے تو جوتی جائے اسکے بعد پانی چھڑکا جائے اور میٹھے پانی میں تھوڑی اچھی مٹی جس میں نہ کوئی ذائقہ ہو اور نہ خوشبو ہو ملا دی جائے اس کو بھی چھڑک دیا جائے اور ہر مہینہ میں دو مرتبہ کھودی جائے اور عین کم از کم ایک سال یا دو سال تک کیا جائے کم سے کم دو موسم گرما ضرور گزرنے دیا جائے انشا اللہ اس سے زمین درست ہو جائیگی اور بہترین علاج ہو گا خصوصاً اگر یہ فرض قدیم نہ ہو تو ہمیشہ ایسا کرنے کی ضرورت نہیں ہے،

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اگر زمین بہت کھاری ہو اور قابض و خراب ہو تو اس کی درستی کی ایک یہ بھی صورت ہے کہ اس میں لعاب دار چیزیں مثلاً (قطونا) روئی کا درخت میٹھی، باقلا، جو، ماش (نم الزباد) ہالون یا ترہ تیزک، ریس، یا اسی قسم کی چیزوں کی کاشت



کیجائے، یہ زمین یا تو پانی کے قیام کی وجہ سے یا دوسرے مذکورہ علاج سے زیادہ اچھی ہو جائیگی اور ان کے علاوہ قسیم بابل میں اس کا قدرتی علاج یہ ہے اگر اس قسم کی زمین جو بہت تلخ و ترشش اور بد مزہ ہے اس پر چالیس دن تک اتفاقاً برابر بچھا دیا اور پھر اسے دنوں تک دھوپ نہ لگے تو یہ زمین خود بخود حیدر اور اچھی ہو جاتی ہے اور پھر کسی علاج کی ضرورت باقی نہیں رہتی اس کے بعد جب یہ درست ہو جائے تو اس میں لعاب دار چیزوں کی کاشت کی جائے، اس لئے کہ یہ لعاب دار چیزیں اس زمین کی بقیہ خرابی اور بد مزگی کو جذب کر لیں گی، کبھی ان چیزوں کی ایک ہی مرتبہ کی زراعت اس کے لیے کافی ہوتی ہے اور کبھی کئی مرتبہ انہی اشیاء کی کاشت کرنی پڑتی ہے، اگر اس زمین (از درخت) زرخشت، بادام تلخ، (اس) مورد اور غار کی کاشت کیجائے تو یہ چیزیں اس زمین کے لئے بہت زیادہ مفید ہونگی اور زمین کی تمام تلخی کو جذب کر لیں گی،

قوت نامی کا اور میرا خیال یہ ہے کہ لعاب دار چیزوں کے ساتھ اگر غلی اور کشمش کے بھی درخت لگائے جائیں تو بہت زیادہ مفید ہوں گے اور زمین کی تمام خرابیوں کو دور کر دیں گے، ارض حامضہ (ترش زمین) کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کبھی ارض نرہ اور ارض عرقہ جو ارض قویقہ ہوتی ہے، کبھی ان کی تری اور دقت میں ترشی آجاتی ہے، اس کا پتہ ذائقہ سے چلتا ہے، کبھی تو صرف مٹی کے چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، اور کبھی پانی ملا کر چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ تمام خرابیاں علاج سے بالکل دفع ہو سکتی ہیں جتنی مرتبہ بھی اس میں پانس ڈالی جائیگی یہ زمین اچھی ہوتی جائے گی وہ پانس جس سے زمین کی حوضت دور ہو اس کی ترکیب یہ ہے کہ آدمی کے غلیظ اور گائے کے گوبر میں انار کی راکھ ملا کر تیار کیجائے جس سے بہت جلد زمین درست ہو جائیگی،

یا در لکھو: تمام خراب زمینیں خواہ ان میں ملاحت ہو یا حرارت، حدت ہو یا بدبو، رقت ہو یا ثقل، عرق ہو یا حوضت یا قبض و غیرہ ان تمام کے لئے سیلاب کا میلا پانی بہت زیادہ مفید ہے اس لئے کہ جب سیلاب کا گدلا پانی ایسی زمین میں کچھ دن ٹہر جاتا ہے تو اس زمین کی تمام خرابیوں کو دفع کر دیتا ہے اور اچھی مٹی چھوڑ جاتا ہے جس قدر پانی گدلا ہو گا اسی قدر مصلح ہو گا، کیونکہ اگر زمین کو تری کی ضرورت ہے تو وہ دھوکہ ٹھنڈا کر دیتا ہے اور پھر بہترین مٹی چھوڑ جاتا ہے، اس لئے کہ سیلاب کا پانی نہایت لطیف اور نفیس مٹی کو بہا لیتا ہے، جو ضعیف اور کمزور زمین کو قوی کر دیتی ہے، اور وہ بہترین پانس کے قائم مقام بن جاتی ہے، اور اگر اس میں مین ملاحت ہوتی ہے تو وہ اپنی رطوبت اور شیرینی سے اسکی ملاحت اور حرارت کو دفع کر دے گا، اور اگر اس زمین میں صرف حرارت ہو تو خصوصیت سے اس کے لئے یہ پانی تمام علاجوں سے زیادہ مفید ہو گا، اور اگر زمین بدبو دار ہوئی تو یہ پانی اسکی بدبو کو دھو کر اپنی خوشبودار اچھی مٹی چھوڑ جائیگا، جس سے یہ زمین بہترین جائیگی اور اگر یہ سیلاب ہر سال آتا رہے تو زمین کی تمام خرابیاں بدبو بد مزگی وغیرہ سب کی سب جاتی رہیں گی،

جب سیلاب چلا جائے اور زمین خشک ہو جائے تو اس زمین کو خوب اچھی طرح جوت دیا جائے اور پھر اچھی قسم کی شیریں پانس ڈال دی جائے، اور اگر اس زمین میں تری یا عرق پایا جاتا ہے تو بھی سیلاب کی مٹی اس کے لئے کافی ہے، اس زمین میں ابتداء (حریران) اسڑہ سے ابتداء کنوار تک ہر ماہ میں ایک مرتبہ ضرور ہل چلایا جائے غرض کہ اس چار ماہ کے اندر چار مرتبہ جوتا اس زمین کو درست کر دیگا اور سورج کی حرارت سے اور مٹی کے احتلاط سے اس زمین کی تری وغیرہ خشک ہو جائیگی اور



زمین اچھی ہو جائیگی،

ان کے علاوہ فاسد اور غیر معتدل زمین کا علاج عام یہ ہے کہ اگر ایسی زمین چوبیس گھنٹے مسلسل پانی کی بجھڑی لگے، اور پھر سال کی بارش ہو تو وہ زمین کی تمام خرابیوں و صوبگی، نمکین تلخ اور بد مزہ زمین کو یہ بارش درست کر دیگی، اور میرا علاج وہی سلا کا گدلا پانی اور اسکی مٹی ہے، یہ تمام بیماریوں کو دفع کر دے گی، یہ تمام علاج اور بارش وغیرہ خدا کی مشیت پر ہے، پانی کا چوبیس گھنٹے برسنا پھر دو یا تین دن کے لئے کھل جانا پھر ہوا کا چلنا، اس کے بعد بارش کا ہونا اور اسی طریقہ سے کئی بار ہونا یہ سب کا سب خدا کی مشیت پر موقوف ہے،

## فصل

ان اشیاء کے بیان میں جو زمینوں کو درست کرتی ہیں،

اجس زمین میں تھرا، نیت، ٹھیکری، چونا، سیر کی راگھ و سفیدی، کورا، اکرت، سکانوں کا کوڑا جس میں مختلف قسم کی چیزیں ہوں، راستوں کا کوڑا جس میں چھوٹے ٹکڑے، ٹھکریاں ہوں اور جس میں مختلف اور متضاد اوصاف کی چیزیں ہوں مثلاً نمک، ٹھیکری یا مختلف قسم کی گھدیاں ہوں بہت ہی گرم مٹی ہو یا بہت ہی ٹھنڈی مٹی ہو سانسک کہ بد بو پیدا ہو جائے یا ایسی ہے کہ جس میں تمام دوسرے جوہر ہوں اور مٹی نہ ہو جیسے لکڑی کا برادہ، نرمل وغیرہ کے ٹکڑے، سنگریزے، کنکر یاں، چونا، غرضیکہ اس قسم کی چیزیں شامل ہوں، اس قسم کی چیزیں اگر زمین پر زیادہ غالب ہوں تو زمین تو فساد پیدا کر دیگی، ایسی زمین بھر کچھ رکے درخت یا اور دوسرے بڑے درختوں کے اور کوئی درخت نہیں اگ سکتا، اس خراب زمین کا علاج یہ ہے کہ ایسی زمین میں اچھی مٹی

ڈالی جائے اور سب سے اچھی اور مناسب مٹی وہ ہے جو سرخ ہو اور چھونے سے فوراً ہاتھ میں چپک جائے اس کے بعد گدھے کی لید اور گائے کا گوبر ڈال دیا جائے اور پھر جوت کر یہ چیزیں اس میں مین غلط ملط کر دی جائیں اور اس قدر گھری جوتی جائے کہ یہ تمام چیزیں اس زمین کے عمق میں اتر جائیں پھر پانی سے زمین سیراب کی جائے اس طرح کہ پانی نہ تک پہنچ جائے اور خشک ہونے سے قبل پھر سیراب کی جائے یہاں تک کہ ایک ہاتھ پانی رہ جائے اور جب کئی دن کے بعد خشک ہو تو پھر اسی قسم کی کھا و چھوڑ کر زمین میں ملائی جائے اور پھر سیراب کی جائے غرضکہ یہ عمل کئی بار کیا جائے، اس کے بعد بادخاں، لیکن اور تمام تر کاریوں اور ساگ کی کاشت کی جائے، اگر ان نقول میں پودنیہ زیادہ ہو تو زمین کے لئے بہت مفید ہوگا، لیکن (قنبط)، (کرم کد)، (فجل)، (مولی)، (شلم)، (جزر)، (گاجر)، (کراس)، (شامی)، (ساگ شامی) وغیرہ کی کاشت نہ کی جائے، حقیقتہً یہ زمین ترکاری اور لیکن وغیرہ کی ذراعت کے لائق ہوتی ہے، نہ یہ پھول، غلہ اور مردار درختوں کی کاشت کے قابل ہوتی ہے، لیکن جس زمین میں مردار چیزوں کی بد بو پھیلی ہو ایسی زمین بہت زیادہ خراب ہو جاتی ہے، اس کا علاج وہی ہے جو تلخ اور بد بو دار زمین کا علاج ہے، یہ علاج فضل خریف میں جائزے کی آمد کے وقت کیا جائے جس کے بعد بارش بھی ہو تو یہ بارش اس علاج میں بہت ہی مہین و مہمنابت ہوگی،

قوت نامی کہتا ہے کہ میرے دوستو! اور بھائیو! تمام قسم کی فاسد و خراب زمینیں مختلف قسم کے علاج سے درست ہو جاتی ہیں، بعض تو خاص درختوں کے لگانے سے اور زراعت کرنے سے درست ہوتی ہیں اور غالباً یہی علاج تمام قسم کی زمینوں



کے لئے بہت مفید ہے، بخرنخ اور بدبودار زمین کے یہ زمین علاج کی وجہ سے بھی سست نہیں ہو سکتی جب تک کہ خوب بارش ہو اور سالہا سال تک اس پر پانی موجود نہ رہے،

## فصل

(ارض متخلخلہ) کھوکھلی زمین، نرم زمین، سرد زمین، ٹھوس سخت زمین

روڑے دار زمین اور دوسری زمین کے اوصاف کا بیان

طامن ہے کہ ارض کسرہ (جو زمین کہ نامور ہوتی ہے) درختوں کے بٹھلانے کے قابل نہیں ہوتی، اس کے پچانے کا طریقہ یہ ہے کہ تین گڑے ڈیڑھ ڈیڑھ ہاتھ کے گہرے اسی زمین میں مختلف مقام پر کھودے جائیں، اور ہر گڑے کی مٹی مٹی کے برتن میں محفوظ کر لیجائے پھر بالکل کھوکھلی زمین کی مٹی لیجائے، اور یہ مٹی ان گڑھوں کی مٹی کے ہوزن لیجائے، پھر اس مٹی کو ان گڑھوں میں ڈالکر خوب پیر سے دبا دیا جائے تاکہ ادھر ادھر پھیل نہ سکے، اب اگر دبانے سے یہ پوری مٹی ان گڑھوں میں نہ آئے بلکہ کچھ باقی رہ جائے، تو یہ سمجھ لینا چاہئے کہ یہ زمین بہت ہی سخت ہے درختوں کے بٹھلانے کے قابل نہیں ہے، صرف بقول اور غدہ کی کاشت کے قابل ہے، اگر یہ مٹی ان گڑھوں میں پوری آگئی اور کچھ نہ بچی تو یہ زمین درختوں کے قابل ہے، اس لئے کہ کھوکھلی زمین درخت لگانے کے قابل ہوتی ہے اور سخت زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے،

ارض متلزلہ اور ارض متلبہ کے متعلق قدامت نے تفریق کی ہے لیکن ان دونوں میں بہت کم فرق ہے، اس لئے کہ ارض متلزلہ کے اجزاء آپس میں بہ نسبت ارض

متلبہ کے زیادہ پیوستہ ہوتے ہیں، اور اس میں سخت زمین اور پھر ہونے کی بہت زیادہ قابلیت موجود ہوتی ہے، اور ارض متلبہ اور ارض متلزلہ سے کچھ سخت ہوتی ہے، لیکن ان تینوں میں بہت کم فرق ہوتا ہے، ارض متلبہ اور کمزور تھکریا کیساں ہوتی ہیں لیکن ارض متلزلہ ان سے متغیر ہے،

ارض رخوۃ اور ارض متخلخلہ میں یہ فرق ہے، کہ جو رخوۃ ہے وہ متخلخل نہیں ہوتی اور جو متخلخل ہے وہ رخوۃ نہیں ہو سکتی، ارض متخلخل وہ ہے جس کے اجزاء الگ الگ ہوں اور ہر ایک جز اپنی جگہ پر پائس و خشک ہو، اور ارض رخوۃ وہ ہے جس کے اجزاء میں ایک قسم کا تکرار یعنی سختی ہو، لیکن انکی طبیعت و فطرت میں نرمی ہو، اس لئے ان دونوں کے اجزاء میں تضاد و مخالفت ہے، یہ بات پہلے بھی گذر چکی ہے، کہ ہر تیسری زمین، نرم اور ارض رخوۃ ہے کیونکہ ریت زمین کو بالکل نرم کر دیتی ہے، ارض وسمہ وہ ارض رخوۃ ہے جس کے اوپر ایک قسم کی رطوبت اور نرمی طبعاً غالب ہے،

ارض متلزلہ اور ارض متخلخلہ میں جو زمین متوسطہ کی ہو یعنی نہ جس میں زیادہ تکرار ہو نہ زیادہ متخلخل ہو وہ انگوڑی کاشت کے قابل ہوتی ہے، ایسی زمین کی علامت یہ ہے کہ شیریں پانی کو جذب کر کے اور اگر بعض بعض گڑھوں میں باقی رہ جائے تو پھر کچھ دن کے بعد اس کو بھی جذب کر لے، اگر یہ زمین باوجود کھوکھلا پن کے ذرا باریک ہو تو پھر یہ زمین انگوڑی کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی، لیکن جس زمین میں تکرار سخت اور بہت زیادہ پایا جاتا ہو بطریق سخت سنگریزے کی جانب مائل ہوتی ہے اس کی علامت یہ ہے کہ پانی جذب نہ کرے بلکہ اسکے اوپر ہی رہ جائے



تو ایسی زمین میں انکور کی کاشت نہیں ہو سکتی بلکہ انکور خراب ہو جاتے ہیں، لہذا یہ زمین بقول وغیرہ کے لئے مناسب ہوگی، اور جو زمین پانی کو جذب کرے، اور اپنے اندر اس کو چھپے اور اجزاء میں سرایت نہ کر لے، لیکن سطح ارض بالکل خشک ہو تو یہ بھی انکور کی کاشت کے لئے مفید نہیں ہے، اور جو زمین پانی کے جذب میں متوسط درجہ رکھتی ہو، یعنی کچھ تو جذب کرے اور کچھ اوپر باقی رہ جائے تو اس صورت میں کچھ ہو جائے گی،

## فصل

وہ چیزیں جو کہ رطوبت ارض پر دلالت کرتی ہے ان کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ ان زمینوں کے اوصاف کے بیان میں آئے گا، جہاں پانی کے قریب اور بعد سے بحث کی جائے گی اور یہ بیان اس کتاب کے تیسرے باب میں ہے، جس میں زمین کی رطوبت اور بوست سے بحث کی گئی ہے،

ط میں ہے کہ قوشامی نے یہ لکھا ہے کہ جو کچھ ہم نے اس تالیف میں بیان کیا ہے یعنی اقسام ارض اور ان کا اختلاف اور بعض کا بعض چیزوں کی زراعت کے لیے مفید ہونا اور بعض کا مخالف ہونا یہ ضرورت کے لئے کافی ہیں، اس لئے کہ جب انسان اتنی بات سمجھ جائے گا تو اس کو زراعت اور کاشتکاری اور دھنوں وغیرہ کی پیداوار کا بخوبی علم اور اندازہ ہو جائے گا،

صغریٰ نے ط میں لکھا ہے کہ درختوں کا لگانا، تمام نباتات کی کاشت اور آفات و عیبات کی دفعیہ کی ترکیب اور علاج ہر ملک و شہر میں یکساں نہیں ہوتا بلکہ ملک کے لحاظ سے ہر چیز میں فرق ہو جاتا ہے، بعض ملک میں بعض چیزیں مفید

ہوتی ہیں اور دوسرے ملک میں مفید نہیں ہوتی، اس نے لکھا ہے کہ ہم نے جو کچھ کتاب الفلاحۃ البنطیہ میں لکھا ہے وہ تمام تسلیم بابل یا اس کے موافق جو ملک میں اسکے لئے مفید اور مناسب ہے، اس کتاب کے مؤلف کا بیان ہے کہ میں نے جو کچھ کتاب ط سے اس تالیف میں نقل کیا ہے وہ اندلس کے مغربی حصے کے موافق ہے، باوجودیکہ تعلیم بابل، تعلیم رابع میں سے ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ اندلس کا کچھ حصہ تسلیم رابع میں ہے،

جب میں نے اس کتاب کو غور سے دیکھا اور تعلیم بابل کی حالت کا اندازہ اور اس کے موسم کا خیال کیا تو وہ ہمارے ملک کے تقریباً موافق ہے، اس لئے میری طبیعت نے مجھ کو مجبور کیا کہ ان بعض چیزوں کا میں بھی تذکرہ اس کتاب میں کروں یا ان کو اس کتاب میں نقل کروں جو کتاب الفلاحۃ میں ہیں،

## فصل

کتاب ابن حجاج اور فلاحۃ البنطیہ کے دلائل اچھی اور خراب بنیوں کو متعلق

اسطومیوس آفریقی کا منقولہ ہے کہ جس زمین کے پورے طویل اور بڑے ہوں اور جنگل پتے دیر اور سرسبز ہوں اور ایک دوسرے سے گتے ہوں اور دریا ہوں تو وہ بھی زمین ہے، اگرچہ وہ جنگلی درخت کیوں نہ ہو اور خودروہی کیوں نہ ہو، اور اگر وہ درخت متوسط درجہ کے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی ہے، اور اگر نباتات کمزور ہوں پتیاں ہلکی اور شاخیں مرجھائی ہوئی کمزور ہوں تو وہ زمین خراب ہے، اسی طریقہ سے جس زمین میں کانٹے اور سوکھی گھاس وغیرہ ہو وہ زمین بھی خراب ہے



قسطوں کے نزدیک اچھی زمین وہ ہے کہ جس میں تمام درخت اچھی طریقہ سے لگیں اور  
متوسطہ وہ ہے جس میں ویسی روئیدگی نہ ہو اور خراب زمین وہ ہے جس میں کم درخت  
ہوں بطوریکہ اس کے نزدیک اچھی زمین کی یہ بھی علامت ہے کہ سخت حرارت کی وجہ سے  
زمین چھٹ نہ جائے اور دراز نہ پیدا ہو جائیں اور زیادہ بارش سے پھسلا ہٹ نہ ہو  
اور سطح ارض پر عرصہ تک پانی نہ رکا رہے بلکہ جلد جذب کر لے لیکن یہ زمین انگوڑ کی  
کاشت کے قابل نہیں ہوتی۔ ق میں ارض طیبہ کی یہ علامت ہے کہ اگر پے در پے بھی  
بارش ہو تو جذب کر لے اور گرمی میں شدت حرارت کی وجہ سے پھٹ نہ جائے  
جہ کا بیان ہے کہ جن لوگوں نے فن نجات میں کتابیں لکھی ہیں ان لوگوں سے  
زمین کی بہت قسمیں کی ہیں، بعض زمین کا نام ارض میض (سفید) بعض کا ارض سودا  
(یعنی سیاہ) بعض کا ارض رملیہ (ریسیلی زمین) رکھا ہے، وہ لوگ کہتے ہیں کہ اچھی  
زمین وہ ہے جسکی مٹی سرد اور مثل شمع (موم بتی) کے چکنی ہو وہ اسی کو ارض  
ریشمی بھی کہتے ہیں یہ وہ زمین ہے جسکی مٹی میں چکنا پن نہ ہو، لیکن وہ لوگ ارض ریشمی  
اور ارض رملیہ کو بعض مزدعات کے لیے اچھی زمین نہیں سمجھتے بلکہ برائی بیان کرتے  
ہیں ارضی دو قسم کی ہوتی ہے جس میں سے اول بہت اچھی اور دوسری کم درجہ کی ہوتی  
ہے، اسی طریقہ سے بعض ایسی زمینیں ہوتی ہیں جو اوصاف میں رقم اول سے زیادہ  
قریب ہوتی ہیں اور بعض قسم ثانی سے زیادہ قریب ہوتی ہیں، اور بعض متوسط ہوتی  
ہیں، زمین کو سو گھم کر اور چکھ کر بھی اسکی اچھائی اور خرابی کا اندازہ کیا جاتا ہے اور ایک  
طریقہ یہ بھی ہے کہ اچھی زمین کی مٹی پانی میں نہ نشین نہیں ہوتی بلکہ وہ پانی کی سطح پر  
رہتی ہے، اسکی ترکیب یہ ہے کہ اگر صرف زراعت کی زمین ہو تو سطح ارض سے دو

مٹی مٹی لیجائے اور اگر درخت لگانے کی زمین ہے تو تقریباً دو ہاتھ نیچے کی دو مٹی مٹی  
لیکر ایک شیشے کے برتن یا کسی اور وسیع منہ کے برتن میں مٹی ڈال دیجائے اور پھر وہ  
اس میں بارش کا پانی یا میٹھا پانی بھردیا جائے اس کے بعد پانی خوب ہلایا جائے  
تاکہ مٹی بخوبی ہل جائے اس کے بعد تھوڑی دیر تک چھوڑ دیا جائے، اگر اس مٹی کا  
اثر پانی کی سطح ہی پر رہا اور اوپر ہی تیرتی رہی تو وہ اچھی زمین ہے، لیکن اگر  
تمام ٹھپٹ پانی کی تہ میں بیٹھ گیا تو وہ خراب زمین ہے، اور اس زمین کی درستی  
پانس وغیرہ سے ہو سکتی ہے، اس کے علاوہ وہ پانی چکھا اور سو گھما بھی جائے، اگر  
وہ پانی میٹھا ہو تو وہ زمین بھی میٹھی ہے، اور اگر پانی شیریں اور خوشگو اور ہاتھ وہ  
بہترین زمین ہے اور اگر پانی کڑوا اور نمکین ہو تو خراب زمین ہے اور اگر بڑبڑکا  
ہے تو زمین از حد خراب اور ردی ہے اور اس میں کسی چیز کی زراعت کی صلاحیت  
نہیں ہے۔

ق، نے کہا ہے کہ اگر لذت نمکین ہے تو وہ ارض سنجہ ہے،  
خ، نے لکھا ہے کہ وہ پانی اور مٹی دونوں سو گھمی جائے گی، پس اگر اسکی بو  
اچھی ہوگی وہ اچھی زمین ہے اور یہ خوشبو اس کے اعتدال پر دال ہے اور اگر خراب  
بو ہوئی تو وہ زمین بھی خراب ہو، اسی طریقہ سے اگر زمین نرم ہو اور بو میں تغیر ہو تو  
تو یہ بھی اوس زمین کے تعفن کی نشانی ہے کیونکہ اوس زمین کا مزاج خراب ہے  
یہ عام طور سے کہا جاتا ہے کہ کھاری ریت اور کھاری زمین اور کھارے پانی سے انسان  
کو کنارہ کشی اختیار کرنی چاہئے اور ہمیشہ دور رہنا چاہئے اس کی بحث گذر چکی ہے  
اگر کوئی مٹی پانی میں گوندھی جائے اور وہ لت پخت ہو کر موم کی طرح چکنی ہو گئی تو



وہ زمین اچھی ہے ورنہ بہت خراب ہے،

لوگ اچھی اور خراب زمین کا اس طرح بھی اندازہ کرتے ہیں کہ جس زمین کا اندازہ کرنا ہو اس میں ایک ہاتھ گہرا ایک گڈھا کھودیں اور اسکی مٹی صنایع نہ ہونے دین کھودنے کے بعد وہ مٹی اسی گڈھے میں پھر ڈال دیجائے اگرچہ مٹی اس کے بھر کے بعد بچ جائے تو وہ اچھی زمین ہے اور اگرچہ نہ بچے تو وہ متوسط ہے اور اگر تمام مٹی گڈھے میں سما جائے اور پھر کچھ گڈھا خالی رہ جائے تو وہ خراب زمین ہے ابن حلاج کی کتاب میں ہے کہ یہ صحیح نہیں ہے،

ک، نے کہا ہے کہ بقول کے لئے اچھی زمین ہو جو نہ سخت ہو نہ سپید ہو نہ پکنی اور چٹری ہو اور نہ موسم گرما میں بھٹی ہو، ان کے علاوہ دوسرے شخص کا یہ خیال ہے کہ بقول کے لئے سب سے زیادہ انسب وہ زمین ہے جو بہت سخت اور خشک نہ ہو اس لئے کہ تھوڑا پانی اس کو کافی نہ ہوگا، ایسی زمین جو متشق اور سخت ہوگی وہ موسم سرما میں ڈھیلی پڑ جائے گی اور گرمی میں خشک ہو کر سخت ہو جائیگی ان دونوں حالتوں میں بقول کا جلد خاتمہ ہو جائے گا،

ص سے یہ کہا ہے کہ جو زمین ایسی ہو کہ جسکی سطح تو اچھی ہو اور اس کے نیچے کی سطح خراب اور ردی ہو تو ایسی زمین میں غلہ کی کاشت کرنی چاہئے وہاں اگر درختوں کی کاشت کی ضرورت ہو تو ایسے درختوں کی کاشت کرنی چاہئے جسکی جڑیں اندر زمین کے نہ جاتی ہوں بلکہ سطح ارض پر پھیلی ہوں جیسے شفتالو، سیب، اور اسی قسم کی چیزیں، اس لئے کہ اگر درختوں کی جڑیں نیچے خراب زمین تک پہنچیں تو درخت کا خاتمہ ہو جائے گا،

ایسی زمین میں ابتداء سال میں گھاس اگتی ہے لیکن جب ہوا میں حدت و حرارت پیدا ہوتی ہے تو وہ گھاس کو جلا دیتی ہے لیکن اس کے لیے پانی کثرت سے چاہئے، اس پر بھی ایک خطرہ یہ لاحق ہوتا ہے کہ اگر یہ ہوا مزدعات کی خراب پنہنج گئی تو زمین کا نقص سطح ارض پر نمایاں ہو جائے گا اور اس زراعت کو خراب کر دیگی اور زمین فاسد ہو جائیگی،

لوگوں کا خیال یہ بھی ہے کہ یہ اثر بہت عرصہ تک زمین کے اوپر نہیں رہیگا ایسی زمین کا علاج از حد بدبو دار پنس سے کرنا چاہئے اس سے زمین درست ہو جائے گی، بلکہ اس کے موا کوئی صورت نہیں ہے، بعضوں کا خیال ہے کہ جو زمین بہت اچھی ہو اس میں زراعت کرنی چاہئے، اور جو اس سے کم درجہ کی ہو اس میں درخت لگانا چاہئے،

شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم ابن التصال اور شیخ حکیم ابو الخیر رحمہما اللہ کی کتابوں میں اس زمین کے ظاہری حصے کے متعلق جو زراعت اور غراست دونوں کے قابل ہیں ان کے طبائع کا بیان ہے اور ان میں سے ہر ایک کے علاج کا ذکر ہے کہ وہ زمین جسکی مٹی سپید ہو وہی درختوں اور سبزی کے لائق ہے، رخ کا بیان ہے کہ اس زمین کی طبیعت میں بردوت اور پوسٹ پائی جاتی ہے، ص لئے کہا ہے کہ جب تک اس میں چونا ہوگا اس میں گھاس کمزور آگے گی اور یہی اس کی خرابی پر دال ہے اس لئے کہ اچھی اور موٹی گھاس ہمیشہ اچھی زمین میں اگتی ہے، ایسی زمین کو داشت کی بہت ضرورت ہے، اس لئے کہ جب اس کی بار بار تعمیر ہوگی اور بار بار جوتی جائے گی اور اچھی پنس ڈالی جائے گی تو یہ زمین



برودت کی وجہ سے بہترین بن جائیگی اور اس میں درخت بڑے تو نمود ہونگے اور اگر یہ زمین نرم ہوئی اور جوتی گئی اور پانس ڈالکر اچھی بنائی گئی تو اس میں تمام چیزوں کی زراعت ہو سکے گی لیکن اس کے نبات کو حار و رطب پانس کی بہت زیادہ ضرورت ہوگی اور اسی طرح بہت زیادہ تعمیر کی ضرورت ہوگی اور یہ زمین اپنی ٹھنڈک کی وجہ سے زیادہ پانی کی تحمل نہ ہو سکے گی، اس زمین میں انجیر، زیتون، خروب، امرد، انار، بادام، بھی پستہ، انگور وغیرہ اچھی طرح ہوتے ہیں نصیبت سے اس میں بادام، انجیر اور خروب کے درخت بہت اچھے ہون گے، بادام اور انجیر کو زیادہ داشت کی ضرورت نہ ہوگی، اگرچہ انجیر اور انگور دوسری زمینوں میں بھی اچھے ہوتے ہیں لیکن ایسی زمین کا انگور بہت شیریں ہوتا ہے، غرضیکہ اس قسم کی زمین نباتی، عشی، نیل، اور قسود (ایک قسم کا جنگلی درخت ہے) وغیرہ کی بڑا بہت اچھی ہوگی، رخ نے کہا ہے اس زمین کے پودوں کو ضرر بہت پہنچتا ہے اور اس کی بہت سی قسمیں ہیں جیسے ارض بیضا جلیہ (بھاڑی زمین سفید) ارض بیضا جردا، ارض میلان (ارض بیضا ندیہ) سفید زمین (ارض سمیہ، ارض صلیہ، ارض کدنیہ، ارض حلوہ، ارض بیضا، فاحہ، لیکن یہ زمین اچھی نہیں ہوتی کیونکہ یہ زمین پانی سے خشک اور پژمرده ہونے کے بعد تر ہوتی ہے، اس کا پتہ ذائقہ سے معلوم ہوتا ہے،

جہ نے لکھا ہے کہ اس زمین کی ایک قسم یہ بھی ہے جس سے بہت سے چیزیں باریک ہوتے ہیں اور ایک ارض غبرا بھی ہے، غبرا ایک قسم کا رنگ ہے جو سرخ و سپید اور سیاہ رنگ کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے رخ نے لکھا ہے کہ یہ زمین

قابل زراعت ہوتی ہے یہ موٹی اور چکنی ہوتی ہے خواہ بھاڑی ہو یا غیر بھاڑی ہو یہ ارض بیضا سے زیادہ اچھی ہوتی ہے اور اس سے کم جوت کی ضرورت ہوتی ہے اس زمین میں زیتون، انار، بلوط، خروب، پستہ، امرد، زعفران (کیل) شستہ، بادام، انگور، سرخ انجیر، طیل، قیض، شعری (شفتالو) اور ہر قسم کے سیاہ انجیر پیدا ہوتے ہیں اور سبزی میں سے چھندرا کرم، کدو، موی، گاجر، شلجم، اور اسی قسم کی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اس زمین کی مصلح کو تر کی بیٹ، شیریں پانی اور سرخ مٹی ہے،

رخ، اور دوسروں کا قول ہے کہ اس زمین حرارت اور یوست دونوں ہوتی ہے لیکن حرارت یوست سے زیادہ ہوتی ہے بعض زمینیں سرخ اور بعض سرخ اور نرم ہوتی ہیں بعض فدا سیاہی مائل ہوتی ہیں مثل منقی کے رنگ کے جو کہ ہندیہ کے نام سے متعارف ہیں ان میں سے بعض میں ریت مخلوط ہوتی ہے جس کا نام رس ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک میں تو ریت ہوتی ہے اور دوسری سرخ چکنی نفیس مٹی ہوتی ہے، جس میں ریت بالکل نہیں ہوتی، ان میں سے بعض جلی اور بعض سہلیہ ہوتی ہے جلی بہت سخت ہوتی ہے اور بڑی محنت و مشقت کے بعد قابل زراعت ہوتی ہے انکی بڑی شست اور مرست کی ضرورت ہے جب اسکی مٹی باریک ہوتی ہے تو قابل زراعت ہوتی ہے، غرضیکہ اسی طریقہ سے ایک مرتبہ زراعت کے قابل ہوتی ہے یہ زمین بہت زیادہ پانی جذب کرتی ہے اور عرصہ تک تری دینی باقی رہتی ہے، جس نے لکھا ہے کہ اس زمین کے لئے زیادہ پانس کی ضرورت نہیں ہوتی ہے کیونکہ اس میں حرارت کافی ہوتی ہے اسی طریقہ سے اس میں درخت بھی کم لگائے جاتے ہیں لیکن اگر اس میں کئی بار زراعت کی جائے تو پانس بھی کئی مرتبہ ڈالنی چاہئے، پھر بھی پانس کی زیادتی



زمین کو نقصان پہنچائے گی اور کمزور کر دیگی، بعضوں کا خیال ہے کہ چوپایوں کی دو سال کی تھوڑی سی پانس اس زمین کو اچھا کر دیگی، لیکن اگر اس زمین میں کاشت نہ کی جائے اور ویسی ہی چھوڑ دی جائے تو کوئی سبز گھاس نہیں اگ سکتی،

ص نے لکھا ہے کہ اس زمین میں، انجیر، اخروٹ، بادام، شہتوت، چغندر، چیسٹر، سرولیمون، خردوب، پستہ (اس) غناب، زعفران، غیرار، سیب، آلو بخارا اور عیون البقیہ (ایک قسم کا آلو بخارا) وغیرہ کی کاشت اچھی ہوگی، اور گلاب بھی بہت اچھا اور خوش رنگ ہوگا جس میں سرخی غالب ہوگی، ص نے کہا ہے کہ سرخ زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے، درخت کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی، بعض لوگ کہتے ہیں سرخ پتھریلی زمین درختوں کے لئے موزوں ہوتی ہے، ایسے ہی سیاہ زمین بھی، ص نے کہا ہے کہ سرخ مٹی میں سبزی کی کاشت کی بھی صلاحیت ہے، اس میں مندرجہ ذیل چیزیں اچھی لگتی ہیں، پیاز، لسن، لیکن، مولی، گاجر، شلغم، رائی، پسند، کلونجی، زیرہ، تلی، وغیرہ،

ریس وہ سرخ مٹی ہے جس میں کچھ ریت ملی ہوئی ہو یہ بہت کمزور مٹی ہوتی ہے لیکن جب اس میں کئی مرتبہ پانس ڈالی جائے اور ہل چلایا جائے تو اس میں زیتون کی زراعت ہو سکتی ہے، اور اس زمین کی ایک دوسری قسم اور بھی ہے جو چکنی اور سرخ ہوتی ہے، اس میں پانی تیزی کے ساتھ جذب نہیں ہو سکتا، اس زمین کو بھی ریس کہتے ہیں اس میں، زیتون، انجیر، شفتالو، خردوب، بلوط، امرود، غیرار، زعفران، شاہ بلوط وغیرہ کی کاشت ہو سکتی ہے اور اسکی بھی داشت ویسی ہی کرنی چاہئے جیسا کہ اوپر کی زمین کے متعلق بیان کیا گیا، سیاہ مٹی، رخ نے لکھا ہے کہ اسکی طبیعت

میں حرارت اور پیوست ہوتی ہے یہ زراعت کے قابل کم ہوتی ہے اس میں کوئی غلہ یا درخت اس وقت تک اچھا نہیں اگ سکتا جب تک کہ اچھی طریقہ سے جوتی نہ جائے اور پانی نہ دیا جائے اور اگر یہ زمین پہاڑی ہو تو وہ بھی سخت محنت کے بغیر کام کے قابل نہیں ہو سکتی، ان میں بھی زیتون، خردوف، شاہ بلوط، غیرار، امرود، آلو بخارا، قرصیہ وغیرہ پیدا ہو سکتے ہیں، اور اس میں انجیر اور شفتالو کی پیداوار اچھی نہیں ہو سکتی اور نہ ان میں پھل زیادہ آئیں گے، اس کے علاوہ قول، جو مسور، چھینا، درہ، زیرہ، ایک قسم کا زیرہ، کلونجی، رائی، ہراوھینا، وغیرہ کی بھی کاشت ہو سکتی ہے،

اور دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ اس میں سے ایک دہ زمین ہے جس کی مٹی نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، یہاں تک کہ اگر اس پر کدال یا اچھا ڈراما راجائے تو وہ چٹ جاتا ہے، اور اس میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جو خاک کی اور سیاہی مائل ہوتی ہیں اور بعض میں کچھ ترسی ملی ہوتی ہے، رخ نے کہا ہے بعض بہت زیادہ سیاہ ہوتی ہیں یہاں تک کہ حد اعتدال سے متجاوز ہو جاتی ہیں اور ان میں رطوبت کا نام و نشان تک باقی نہیں رہتا کہ جس سے نہ پودے زندہ و قائم رہ سکیں، اسکی درستی کے لئے قدیم پانس کی ضرورت ہے کیونکہ قدامت کی وجہ سے اسکی حرارت مفقود ہو جاتی ہے اور صرف رطوبت ہی رطوبت باقی رہ جاتی ہے،

جدا نے کہا ہے کہ بعض زمینیں چکنی اور موٹی ہوتی ہیں اور پانی کو جذب کرنیوالی ہوتی ہیں، ان کے علاوہ ایک دوسرے نے کہا ہے کہ وہ زمین جو گرمی کے موسم میں بھٹ جاتی ہے اس میں کوئی درخت اچھی طرح نہیں اگتا اس میں البتہ گیون، اور روئی کی کاشت کی صلاحیت ہوتی ہے، اس زمین میں اکثر کائے اگتے ہیں مثلاً حشمت،



(کاشادار درخت) عدالیت وغیرہ اور جس میں حرشف زیادہ پیدا ہوتا ہے وہ خراب زمین ہے، اعلیٰ متوسط اور ادنیٰ زمین مذکورہ بالا صفتوں سے پہچانی جاتی ہے، ترتیباً المدینہ کھاد و پانس والی زمین یہ وہ زمین ہے جو آبادی کے قریب ہوتا کہ اس میں حیوانات کے گوبر وغیرہ بہت زیادہ شامل ہوں اسی وجہ سے اس کا نام مدینہ بھی پڑا اور یہ زمین اسی پانس سے درست ہو جاتی ہے، اسکی سطح کارنگ بعض وقت سیاہی مائل ہوتا ہے، اگر زمین خود بہت ابھی ہو تو پانس کی زیادتی اسکے لئے نبات کے مضر ہوگی اور اگر رملیہ یا بیضا، جلیلیہ یا ترشہ مصرنہ یا کوئی ایسی زمین جو جس کی رستی کے لئے پانس کی ضرورت ہو، تو پانس کی کثرت اس کے لئے بہت نفع بخش ہوگی، اور جو اس زمین سے بالکل مختلف ہو یعنی آبادی سے فاصلہ پر ہو تو اس کو برائیت کہتے ہیں، ارض مدمنہ میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ اوپر اوسینچے کی مٹی خوب مخلوط ہو جائے اور اس کی حالت معتدل ہو جائے اس زمین میں تمام غلے اور روئی کی پیداوار ہو سکتی ہے اور اگر زمین سیراب کی جائے تو ترکاریوں اور بقول بھی پیدا ہونگی اسی طریقہ سے تمام وہ درخت بھی اگیں گے جن کے لئے پانس مفید ہوتی ہے لیکن جن درختوں کے لئے پانس موافق نہ ہو انکی پیداوار اچھی نہ ہوگی اور نہ بہت دنوں تک رہ سکیں گے جیسے ہی اور شقائق کے درخت ان درختوں میں نہ پھل زیادہ آئیں گے نہ بہت دنوں تک ایسی زمین میں رہ سکے ہیں،

زرد مٹی، جس نے اس کے متعلق کہا ہے کہ اس کی طبیعت و مزاج برودت اور یوست میں قریب قریب ارض بیضا کے ہوتا ہے، البتہ عمدگی میں ارض بیضا اور ارض سودا، جلیلیہ سے کمتر ہوتی ہے، یہ بہت کم مفید ہوتی ہے اور بہت ہی کمزور

ہوتی ہیں، یہ زمین بار بار ہل چلانے اور پرانی کھاد وغیرہ ڈالنے سے درست ہو سکتی ہے، خصوصیت سے ہل، گائے، بکری، اکی وہ پانس جو کم از کم ایک سال کی ہو، البتہ مفید ثابت ہوگی اور اگر ایک سال سے کم دنوں کی ہو تو مفید نہ ہوگی، کہا جاتا ہے کہ اکی ایک قسم مکدنہ ہوتی ہے جو کہ ان کے مشابہ ہوتی ہے جو مرطوب اور سفید ہوتی ہے اس کا نام طفلیہ بھی ہے اور سیر بھی کہتے ہیں گرمی میں یہ پھٹ جاتی ہے لیکن پست دوسرے کے نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، جو بہت خراب مٹی ہے، جس نے کہا ہے کہ اس میں کی دہی زمین مفید ہوتی ہے جس میں رطوبت ہو اور اس میں وہی درخت اگ سکتے ہیں جنکی جڑیں بہت مضبوط ہوں مثلاً خرطب، بادام، زعفران، بلوط، قسطل، اخروٹ، لیمون، شہتوت، وغیرہ اور یہ زمین بنیر جوتے ہوئے اور پانس وغیرہ ڈالے ہوئے درست نہیں ہو سکتی،

حوشاخی کا نام مصرنہ، اور عینہ بھی ہے، اس نے کہا ہے اسکی طبیعت میں برودت اور یوست ہے اسکی دو قسمیں ہیں، ایک تو وہ ہے جو مٹی ریت کے ساتھ مخلوط ہو دوسری وہ ہے جس میں چھوٹی چھوٹی، لنگریان اور چھوٹے پتھر پائے جاتے ہیں، یہ بھی دو قسم کی ہوتی ہے (جلی، پہاڑی اور (سہلی) نرم پہاڑی وہ ہے جس کے متصل اس قدر پتھر پائے جاتے ہیں کہ ہل چلانے سے کوئی اثر نہ ہو تو وہ بیکار ہے، نرم وہ ہے جس میں چھوٹی چھوٹی لنگریان ہوں لیکن وہ زمین ہل کے قابل ہو، ایسی زمین میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ تمام خلط ملط ہو کر قابل رعت ہو جائے اسکو بابا جوتیا چھوٹا پانی اور پانی خصوصاً بکریوں اور چڑیوں کی پانس کی زیادہ ضرورت ہے، اور یہی حال پہاڑی زمینوں کا ہے، حرشاز میں، اخروٹ، پستہ، دکار، انجیر، و لقال، گلاب، آلو بخارا،



انگور، شمش، بادام، زرد (ایک قسم کا خوشبودار درخت) (دوسرا) چتر، سرو، آس، دھواں  
 شمش، غرضیکہ تمام وہ بڑے چھوٹے درخت جو پہاڑوں پر اُگتے ہیں اُگ سکتے ہیں۔  
 ط، نے کہا ہے کہ سرخ انجیر کی بھی اچھی پیداوار ہوتی ہے اس کے علاوہ لوکی  
 اچھی ہوگی اور ترکاریوں کے اقسام کی چیزیں جلد تیار ہونگی، جیسے بیکن، وغیرہ اور  
 خوشبودار چیزیں بھی پیدا ہوتی ہیں، مثلاً تلی، سوسن، (ایک قسم کا پھول) نیلوفر، مرد  
 مردہ، (خوشبودار گھاس) وغیرہ اور غلہ میں مندرجہ ذیل اشیاء پیدا ہوتی ہیں سور  
 لوبیا، چنا اور اسی قسم کی چیزیں خصوصیت سے اگر ان کو ذرا تاخیر سے بویا گیا اور جوت میں  
 پوری جدوجہد لگائی تو غلہ کی بہت اچھی پیداوار ہوگی لیکن اگر اسکی جوت میں کوئی تاخیر ہی  
 تو غلہ بھی کم ہوگا۔

صل نے کہا ہے کہ اگر اس جگہ کی مٹی دوسری جگہ منتقل کر دی جائے تو زمین  
 اچھی ہو جائے گی، اور لوکی کی پیداوار اچھی ہونے لگے گی،

خ، نے کہا ہے کہ ریت کی تین قسمیں ہیں، ایک تو بہت باریک اور ملائم ریت  
 ہوتی ہے دوسری سخت اور موٹے ذروں کی ریت اس ریت میں کوئی چیز پیدا نہیں  
 ہوتی تیسری وہ ریت جس میں بہت زیادہ مٹی ملی ہو، یہ ریت گرم مٹی کے نام سے  
 متعارف ہے،

ط اور دوسرے مصنفین نے لکھا ہے، مرطوب ریت اپنے صفت کی وجہ سے  
 موسم کے تغیر کو بہت جلد قبول کر لیتی ہے، موسم سرما میں ٹھنڈی ہو جاتی ہے اور  
 گرمی بہت گرم ہو جاتی ہے لیکن حقیقتہً اسکی تاثیر ٹھنڈی ہو اور یہی حال تمام ریتیلی زمین کا ہے،  
 اگر ریت میں مٹی ملی ہو لیکن ریت کا حصہ غالب ہو تو وہ ٹھنڈک کی جانب زیادہ

مائل ہوگی، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ موسم کی وجہ سے بہت جلد بدل جایا کرے گی،  
 اور اگر مٹی زیادہ ہوگی تو تغیر بھی بہت کم ہوگا، صل نے کہا ہے کہ اسی طریقہ سے اس زمین  
 کے درختوں کے پتوں اور پھولوں کے جھڑنے میں بھی اختلاف ہے،

صل نے کہا ہے، اچھی وہ ہے جو ان دونوں کے درمیان میں ہو، اور پانس  
 کی کثرت سے درست ہو جائیگی، اس قسم کی زمین میں عمل جلد ہوتا ہے اور یہ زیادہ پانی کو جذب  
 نہیں کرتی، بہتر یہ ہے کہ جب پیاسی ہو تو پانی ڈالنا چاہئے، لیکن ریتیلی مذکورہ زمین  
 پانی کو جلد جذب کرتی ہیں، اس لئے جس قدر مناسب ہو اسی قدر ڈالنا چاہئے،  
 کیونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے، کہ سطح ارض پر تو ایک قسم کے خشکی کے آثار نمودار ہوتے ہیں لیکن  
 اندرون حصہ میں بہت کافی تری رہتی ہے، اس زمین میں ہر قسم کے کھجور کے درخت،  
 صنوبر، طرافا، سرو غرضیکہ تمام وہ اشجار جو ریتیلی زمین اُگتے ہیں اُگ سکیں گے، اور سبزی  
 میں رجبہ یعنی حنظل بھی ہوتا ہے، حریر یہ مٹی بڑی نہروں میں پائی جاتی ہے، اور اس پر  
 خاک کی رنگ غالب ہوتا ہے اور مستوی ہوتی ہے، اس میں بھی ریت ہوتی ہے، لیکن  
 غالب نہیں ہوتی،

اقسام ارض میں سے بعض طربہ اور رخو بھی ہیں، خ نے کہا ہے کہ یہ تمام زمینوں  
 اچھی زمین ہے، اور بہت زیادہ عمل کو قبول کرتی ہے، اس میں ہر قسم کے نباتات ہوتے ہیں  
 اور ہر ہوا اور پانی کے لئے موافق ہوتی ہے، اس کو زیادہ پانس کی بھی ضرورت نہیں ہوتی  
 صرف موسم سرما میں اس کے لئے پانس کی ضرورت پڑتی ہے، اور زیادہ موافق اور مناسب  
 پانس وہی ہوتی ہے جو کہ زیادہ دون کی ہو اور اس میں ایک قسم کی بو لگتی ہو، یہ پانس خواہ  
 صرف بکری یا بھیر کی ہو خواہ آدمیوں کی ہو یا مخلوط ہو غرضیکہ ہر قسم کی پانس مفید ہوتی ہے



اس زمین میں ہر قسم کے قوکہ، پھول، سبزی، ترکاری، وغیرہ کی پیداوار ہوتی ہے، اس زمین میں انجیر، لیٹال، قوطی، انجیر، فارق، بھی، سیب، لیمون، نارنگی، امانٹ، انار، ترس، وغیرہ کی اچھی پیداوار ہوتی ہے، فرصاد، گلاب، اخروٹ، قلم، شنتی، خوخ، قوٹلیا وغیرہ کی بھی پیداوار ہوتی ہے، لیکن ان کی عمر اس زمین میں زیادہ نہیں ہوتی، کیونکہ یہاں بہت جلد پک جاتے ہیں، اور کبھی پودوں کی کثرت سے ان درختوں کو ضرر بھی پہنچ جاتا ہے جبکہ وجہ سے ان کی تیاری سروی کے زمانہ تک متاخر ہو جاتی ہے، اسی طریقہ سے کبھی انجیر بھی تاخیر سے ہوتا ہے یہاں تک کہ بارش کا زمانہ آ جاتا ہے، پیاز، مسالہ، لہسن، ہمدی، چادل، نیل، روئی، قطانی، دھنیا، چینا، وردہ، زعفران، غرضیکہ تمام، وہ چیز جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتی ہیں، خواہ وہ نباتات ہوں یا اشجار سب کے سب اس زمین میں پیدا ہوتے ہیں،

ارض غلیظہ کے متعلق خ نے اور ان کے علاوہ دوسروں نے یہ لکھا ہے کہ اسکا رنگ سفیدی اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے، یہ زمین بہت سخت چکنی ہوتی ہے اس میں ہل چلانا بہت دشوار ہے، اور موسم گرما میں شل جگہ زمینوں کے پھٹ جاتی ہیں، اور جب بارش ہوتی ہے تو بہت لگداز اور چکنی ہو جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ پانی جلد جذب نہیں ہوتا، لیکن بہت زیادہ پانی کی محتاج ہے، اس زمین کے لئے گائے و بیل، بھیڑ، کبوتر کی پر بوجھ دار کھاد مفید ہوتی ہے، جس نے لکھا ہے کہ ارض غلیظہ میں راکھ و پانس خوب ملائی جائے اور خوب جوتی جائے یہاں تک کہ خوب باریک ہو جائے، لوگوں کا خیال ہے کہ یہ زمین قابل زراعت تو ہوتی ہے لیکن درختوں کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی اور یہی حال تمام پھلنے والی زمینوں کا ہے، اس زمین میں مولی، شلم، پیاز، لہسن، زیرہ وغیرہ کی

ق نے لکھا ہے کہ درخت صرف اسی زمین میں لگائے جاسکتے ہیں جس میں نہ تو شقوق ہوں اور نہ پتھر ہوں اور ارض مستحقہ وغیرہ میں درخت نہیں لگائے جاسکتے، اسی طریقہ سے جنگلی زمین میں اکثر درخت خشک ہو جاتے ہیں،

## فصل

ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں اور نہ قابل عداست  
(یعنی درختوں کیلئے) اور نہ کسی دوسری چیز کی کاشت قابل ہیں،

۱۔ ارض خ نے لکھا ہے، جو زمین بہت زیادہ پللی ہوتی ہے، لکڑی اور کپڑا وغیرہ کے رنگنے کے کام آتی ہے، اور جو زمین بہت زیادہ سرخ ہوتی ہے اور جبکا نام مغزہ بھی ہے اسکی تین قسمیں ہیں، ایک وہ جسکی مٹی چکدار ہوتی ہے اور اس سے گندھک کی بو آتی ہے اس کا رنگ زردی، مائل سفید ہوتا ہے،

۲۔ دوسری لکڑدار ہوتی ہے یہ سخت ہوتی ہے اس کے نیچے پتھر ہوتے ہیں اس پر چونا بنایا جاتا ہے،

۳۔ تیسری موٹی اور سخت ریت دار ہوتی ہے،

اور تہہ الزرقار یعنی نیلی زمین اس زمین میں برتن بنائے والی مٹی مخلوط ہوتی ہے اور ارض صفر اور اللہ نہ وہ ہے جس کے نیچے پتھر کی چٹانیں ہوں، ارض سلخہ اور معادنہ زرقار کبریتہ، نماسیہ، اور حدیبیہ کی طرح ہیں، اسی طریقہ سے ارض لاجہ کی بہت سی قسمیں ہیں ارض طفل (سوکھی مٹی)، طین ارمی، طین روی، (عاقم الکوس)، طین بکوری، طین سلوئی، ارض حماہ، رکالی کچڑ، طفل، الوادی اور اسی قسم کی زمینیں، انھیں لوگوں نے ان زمینوں



کا نام ارض مملہ رکھا ہے،

ارض وسمہ، ارض عوقہ، ارض نترہ، ارض ماکہ، ارض رملیہ، اور مختلف قسم کی مذکورہ زمینوں کا بیان، اور ان کے مختلف علاج کا تذکرہ کیا جا چکا ہے ان تمام چیزوں کا ماخذ کتاب خلاصۃ النبطیہ، اور سیحین ابو عبد اللہ اور ابی الخیر رحمہما اللہ کی کتابیں ہیں جو ایک حد تک انسانی ضرورتوں کے لئے انشاء اللہ کافی ہونگی بلاشبہ ایک خدا کی ذات مدد و معاون ہے اور وہی معبود حقیقی ہے،

## الباب الثانی،

پانس، اوس کی قسموں، اوسکی مفعول، اسکی ترکیبوں و تدبیروں، اس کے استعمال اس کے عمل اور ان و خوں اور نباتات کے بیان میں جن کے لئے یہ مفید ہوگی، اور جن کے لئے مفید نہ ہوگی اور سرچین (گو بر و لید) کے بیان میں، یہ تمام مواد ابن حجاج کی کتاب سے لئے گئے ہیں،

یونیوس نے کہا ہے کہ گو بر بھی زمین کی بہتری میں اضافہ کرتا ہے اور رومی و خراب زمین کی بہت زیادہ اصلاح کرتا ہے اور قوت دیتا ہے معتدل زمین کو اچھی زمین سے بھی کم گو بر کی ضرورت ہوتی ہے لیکن ارض ضعیفہ کو گو بر کی بہت زیادہ ضرورت ہے، اور مناسب یہ ہے کہ ایک مرتبہ خوب اچھی طرح زمین میں گو بر نہ ڈالا جائے بلکہ تھوڑا تھوڑا کئی مرتبہ ڈالا جائے، اس لئے کہ اگر ٹھنڈی زمین میں گو بر نہ ڈالیں یا زیادہ گو بر ڈالیں تو اس میں احتراق کا مادہ پیدا ہو جائے گا، اور درختوں پر گو بر ڈالنے کی یہ ترکیب ہے کہ اسکی باریک جڑوں اور موٹی جڑوں پر ڈالا جائے، اور موٹی جڑوں پر اس ترکیب سے گو بر ڈالا جائے کہ پہلے اس پر مٹی ڈال دی جائے اور پھر اس پر گو بر ڈالا جائے، اور پھر اس کو مٹی سے چھپا دیا جائے، اس لئے کہ ایسی صورت میں درخت گو بر سے نہ جلے گا، اور مٹی گو بر کی حرارت کو جڑ تک پہنچنے نہ دیگی، اور گو بر کے اوپر کی مٹی سے یہ فائدہ ہو گا کہ وہ گو بر کی گرمی باہر نہ بھٹنے دیگی، بلکہ اس کی گرمی کو اندر کی جانب لوٹا دے گی،



یونیوس نے کہا ہے کہ سب سے بہترین پانس چڑیوں کی ہوتی ہے لیکن مرغابی اور آبی چڑیوں کی بیٹ مفید نہیں ہے اس وجہ سے کہ ان چڑیوں کی بیٹ رطوبت کی وجہ سے بہت ردی ہوتی ہے لیکن اگر اس کو بھی دوسری پانسوں کے ساتھ ملا دیا جائے تو وہ بھی نافع ہو جاتی ہے اور کبوتر و فاختہ وغیرہ کی بیٹ کی پانس حرارت کی وجہ سے بہت زیادہ ہے یہ پانس کمزور زمین کو قوی بنا دیتی ہے اور پھلون میں اضافہ کرتی اور تقویت پہنچاتی ہے اور بیماریوں کو دور کرتی ہے اس کے بعد دوسرا نمبر پانسوں میں انسان کا غلیظ ہے اس لئے کہ اس میں بھی جانور دن کے بیٹ جیسی قوت ہوتی ہے خصوصیت یہ ہے اس میں گھاس وغیرہ کے تباہ کرنے کی خاص قوت ہے اور تیسرا نمبر گدھے کی لید کا ہے اس لئے کہ یہ زراعت کا تزکیہ کرتا ہے اور درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے چوتھا نمبر بکری کی میگنی کا ہے اس لئے کہ اس میں بھی حرارت ہوتی ہے پانچواں نمبر بھیر کی میگنیوں کا ہے یہ بکریوں کی میگنی سے زیادہ چکنی ہوتی ہے اس کے بعد گائے کا گوبر ہے یہ تمام گوبر دن سے کم درجہ کا ہوتا ہے اور سب سے زیادہ خراب گوبر ہے اور چھ کی لید ہے لیکن یہ لید اگر دوسری پانسوں سے ملا دی جائے تو بہت ہی مفید ہوگی ان تمام کو یونیوس نے اقسام کی شکل میں مرتب کیا ہے

لیکن قطوس کے نزدیک تمام چڑیوں کی بیٹ میں جہ یعنی کبوتری یا فاختہ وغیرہ کی بیٹ سب اچھی اور نفع ہے اس وجہ سے کہ یہ اپنی حرارت کی وجہ سے تمام سبز گھاسوں کو جلا کر خاک کر دیتی ہے اس کے بعد گدھے کی لید کا نمبر ہے اس کے بعد بکریوں کا اس کے بعد گائے کا اور عموماً نباتات کے لئے بہت نفع بخش گھوڑے اور براؤین (ایک قسم کا گھوڑا) کی لید ہے اور تمام مخلوط پانسین سب زیادہ

زیتون کے درختوں کے لئے مفید ہیں اور کینوس نے اپنی کتاب میں ایک فصل ہی گھوڑوں کے لید کے متعلق الگ کر دی ہے اور بہت زیادہ اس کی تعریف و توصیف کی ہے اور کاشتکاروں کے تجربہ پر اسکو محمول کیا ہے۔

سید اغوس اسپانی نے کہا ہے کہ پانس کی حرارت اور رطوبت حیوانات اور پرندوں کے مزاج کے مطابق ہوتی ہے اگر وہ حار مزاج ہوں گے تو انکی پانس بھی حار ہوگی جیسے کبوتر و فاختہ اس کا مزاج حار و یا پس ہے اگر اس کا مزاج رطب ہو تو پانس بھی رطب ہوگی اسی طریقہ سے تمام گوبر بیٹ اور غلیظ میں قیاس کر لینا چاہئے ان پانسوں سے منفعت ہے کہ وہ حرارت عزیزہ کو صاف کرتی ہیں اور اپنی گرمی و حرارت سے زمین کے مسامات کو کھول دیتی ہیں جس سے درخت کی شاخیں آسانی سے پھیل سکتی ہیں یہاں تک تو سید اغوس کے اقوال تھے

یونیوس نے کہا ہے کہ ایک سال کی پانس کو کبھی استعمال کرنا ہی نہیں چاہئے اور کسانوں کو اس سے بڑی احتیاط کی ضرورت ہے کیونکہ اس سے کوئی منفعت نہیں ہوتی بلکہ نقصان پہنچتا ہے اس میں ایسے کیرے پیدا ہو جاتے ہیں جو زراعت کو نقصان پہنچاتے ہیں لیکن جس پانس پر تین یا چار سال گزر گئے ہوں وہ بہت ہی نفیس اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہے اس لئے کہ جس قدر بھی اس زمانہ گزر گیا اسکی تازگی اور بدبو جاتی رہیگی اور خشونت میں کمی ہو جائیگی اس قدر یونیوس نے لکھا ہے

سولون نے لکھا ہے کہ پانس پر جس قدر زمانہ گزرے گا اسی قدر لطیف اور نھنڈی ہوتی جائے گی اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی لیکن کم از کم ایک سال کی پانس درختوں کے لئے مفید ہوگی اور اس سے کم دنوں کی پانس



درخت اور نباتات کو نقصان پہنچاتی ہے، اس لئے کہ اس میں کیرے پیدا ہوتے ہیں جو بقول کے لئے بہت مضر ہوتے ہیں اور نباتات کو کمزور کر دیتے ہیں، شولون نے پانس کا بیان ایک مستقل فصل میں کیا ہے، اور یہ لکھا ہے کہ جس شخص کی خواہش ہو کہ درخت زیادہ پھل لائیں تو اس کو چاہئے کہ اس میں چڑیوں اور پرندوں کی بیٹ بٹ کرے اس لئے کہ اسکی وجہ سے درخت بہت زیادہ بڑھتا ہے اور شاخیں پھیلتی ہیں اور پھل زیادہ آتے ہیں جبکی یہ خواہش ہو کہ درخت کی چڑیوں اور بڑے خصوصیت سے کمزور اور نحیف درختوں کے لئے تو اسکو چاہئے کہ چڑیوں اور گایوں کی پانس استعمال کرے، اس لئے کہ اسکی یہ خاصیت کہ چڑیوں کو پھیلاتی اور بڑھاتی ہے اور اس میں اضافہ کرتی ہے،

اور جن میں میں رطوبت غالب ہوا سکے لئے وہ پانس زیادہ مفید ہوگی جس میں میں اور خشکی زیادہ ہو جیسے چڑیوں کی بیٹ اور گدھوں کی لید اور جن میں میں رطوبت بہت کم ہو، اس کے لئے گائے کی پانس مفید ہوگی اسی طریقہ سے اندازہ کر کے پانسوں کا استعمال کرنا چاہئے،

یونیوس نے کہا ہے کہ نرم زمین میں بھیر اور بکری کی ٹینگنی ڈالنی چاہئے کیونکہ یہ سب سے نرم پانس ہوتی ہے، اور سفید زمین میں گائے کی پانس استعمال کرنی چاہئے اس لئے کہ اس میں جلالت و دھیمیت ہوتی ہے اور اس قسم کی زمین کمزور ہوتی ہے، یہ پانس اسکو قوی کر دیتی،

کتاب الفلاحۃ للبطنیہ میں قوثانی نے یہ لکھا ہے کہ پانسوں کے استعمال کے دو طریقے ہیں ایک تو وہ صرف تنہا استعمال کیجائے دوسری وہ ہے کہ لوگ اسکو

تیار کریں اس طرح پر کہ ایک دوسرے کو غلط ملط کریں اور اس میں مٹی ملائیں اور کسی اور کوئی چیز ملا کر تیار کریں، خالص پانس اس زمین کے لئے نفع بخش ہوتی ہے، جو فاسد ہوتی ہے اور جس میں شیرینی اور اچھائی کا نام نہیں ہوتا خصوصاً گائے کا گوبر اس کے بعد ہرن کا، آخر بھیر و بکری، پوٹلا، بھینس، دگھوڑا اور گدھے کی پانس کا درجہ ہے اور سب سے اعلیٰ درجہ کی پانس کو تر و فاختہ و قری کی ہوتی ہے،

لیکن غیر معروف انواع کی چڑیوں کی پانس اس وقت تک مفید نہیں ہو سکتی جب تک کہ اور پانسوں کے ساتھ مخلوط نہ کرنی چاہئے، اس کے بعد انسان کا غلیظ جو اس لئے کہ یہ چڑیوں کی پانس سے بھی زیادہ متدل ہے اور اس میں گرمی زیادہ پائی جاتی ہے یہ پانس زمین مخلوط ہونے کے بعد اس میں گرمی پیدا کر دیتی ہے، اسکی صلاحیت کو دفع کر دیتی ہے اور اسکی برودت کو غلیظ کر کے خشک کر دیتی ہے، یہ کچور، انگور، اور تمام چھوٹے بڑے درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، اس سے نشو و نما میں اضافہ ہوتا ہے، اور کچھ خداوند تعالیٰ یہ تمام افات سے نباتات کو محفوظ رکھتی ہے،

اور آدمی کی وہ پانس جو بہت پرانی اور سیاہ ہو اور اس میں دوسری پانس کی مٹی ملی ہوئی ہو تو وہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، انشاء اللہ کسی اور مقام پر آدمی کی زیادہ وضاحت کی جائیگی یہ تو صرف مفرد پانس کا بیان تھا،

بعض نباتات درختوں کی لکڑیاں، پتیان، شاخیں، جڑیں، تے اور پھل خشک کر کے اس کا بھوسہ بنایا جاتا ہے اور وہ زمین میں ڈال دیا جاتا ہے سب سے اچھا اقلہ سٹے بیڑ و بکری کی مخلوط نسل کو پوٹلا کہتے ہیں،



باقلا کا بھوسہ ہے جو کھا دے کے لئے سبب زیادہ مفید ہے، اس کے بعد جو گیہون، کدو، علیق، گلاب، گل خیر، بنفشہ، نیلوفر، خطمی، شلم کا پتہ، گاجر، خس، انجیر، کی لکڑی اور ادنی پتی، کجور کی شاخ و خوشہ ان تمام کا بھوسہ مفید ہے، اس سے پہلے زمین میں پانس ڈالی جائے، اس کے بعد بھوسہ ڈالا جائے، اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا بھوسہ جمع کیا جائے اور جلا کر ادنی راکھ کھیتوں میں ڈال دی جائے، تو یہ تمام زمینوں اور درختوں کے لئے مصلح ہوگی، بلکہ یہ بقول، انگور، غلہ و اجناس غرضکہ وہ تمام نباتات کے لئے مفید نفع بخش ثابت ہوگی، یہی اس باب کی اصل شے تھی،

قونامی نے لکھا ہے، کہ نباتات کی کاشت کے لئے یہ ضروری ہے کہ جو پانس ان درختوں میں ڈالی جائے اس میں درختوں کا کچھ بھوسہ بھی ملا دیا جائے، اس کی صورت یہ ہے کہ اگر وہ درخت گھٹلی دار ہوں تو گھٹلیاں جلا کر اور اگر ان میں گھٹلیاں نہ ہوں تو شاخوں کو جلا کر اسکی راکھ پانس میں ملا دی جائے اور پھر ان درختوں میں دی جائے، یہ پانس ان درختوں کے لئے جتنکی راکھ ملائی گئی ہے بہت زیادہ مفید ہوگی اسی طرح راکھ کے ذریعہ سے درختوں کا علاج کیا جاتا ہے، مثلاً انگور کے درخت کا علاج ادنی شاخ، پتی، اور تخم کی راکھ کے ساتھ کیا جائے، اسی طریقہ سے تمام اشجار اور نباتات کا علاج کیا جاسکتا ہے، اور اگر درخت کے اجزاء جلانے کے قابل نہ ہوں بلکہ سٹرائے جاسکتے ہوں تو پانس میں سٹرا کر ملا دئے جائیں، قونامی نے ایک اصول لکھی یہ بتایا ہے کہ جس طرح تمام حیوانات کی پانس نافع اور مستعمل ہے اسی طریقہ سے تمام نباتات کی راکھ نافع اور مستعمل ہے، مذکور بالا اصول سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ پانس میں مفردات مرکبات سہلچے ہیں،

لیکن اگر دوسری چیزیں بھی مخلوط کر دی جائیں تو وہ بھی مفید ہو جاتی ہیں، صغریٰ نے لکھا ہے کہ تمام پانسوں سے افضل فاختہ و کبوتر اور تمام پرندوں کی پانس ہے لیکن آبی چڑیوں اور بط کی بیٹ مفید نہیں ہے، اکثر بابل کے ملک میں کبوتری، وراثین (ایک قسم کی چڑیا ہے) اور فاختہ کی پانسوں کو ملا کر، جو، درہ، چاول، چینا، مصور، بویا کے کھیتوں میں ڈالتے ہیں جس کی وجہ سے پیداوار اچھی ہوتی ہے، اور جب کبھی یہ خواہش ہوتی ہے کہ کھیتی جلد تیار ہو اور پھل زیادہ آئیں تو دونوں کے ساتھ اس پانس کو بھی ڈالتے ہیں، خصوصاً ان زمینوں میں جو کہ رتہ، ضعیفہ، عرقہ، اور نرہ ہوتی ہیں، یہ طریقہ کار آمد ہے اور کبھی اسی طریقہ سے پھلدار درختوں میں بھی اس کو ڈالتے ہیں، اس کے بعد جو مدت میں اور نباتات کی نشوونما کے لئے دوسرے درجہ پر کی پانس انسان کی پانس ہے اس پانس میں ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ کانٹے، گھاس اور تمام نقصان پہنچانے والی گھاس کو تباہ کر دیتی ہے،

سوساؤ نے انسان کی پانس کے استعمال کا یہ طریقہ بتلایا ہے کہ پہلے اس کو خوب خشک کر لینا چاہئے یہاں تک کہ سیاہی آجائے، پھر ایک گڈ سے میں ڈال کر شیریں پانی کے ساتھ خوب حل کیا جائے یہاں تک کہ بالکل بھجائے پھر خشک کر دینا چاہئے اس کے بعد انگور کے شاخ کی راکھ ملا دی جائے اگر یہ پانس انگور میں دی جائے تو بہت زیادہ مفید ہوگی، اور اگر دوسرے کسی درخت اور نباتات میں یہ پانس ڈالنی ہو تو اسی درخت کی راکھ مخلوط کی جائے،

سوساؤ کا قول ہے کہ یہ بہترین پانس ہے، لیکن اگر اسکی بد بو سے تکلیف



ہوتی ہو تو اسکی بدبو زائل کی جاسکتی ہے اور اسکی صورت یہ ہے کہ سرخ زمین کی اچھی خوشبو دار مٹی چڑیوں کی پانس کے ساتھ غلط ملط کر کے اس پانس کے ساتھ ملا دیا جائے تو اسکی بدبو زائل ہو جائیگی لیکن ذرا سکھو صہ تک خشک ہونے کے لئے چھوڑ دینا چاہئے، گدھے کی پانس کا درجہ اس پانس کے بعد ہے لیکن یہ پانس انگور اور زیتون کے لئے غیر مفید ہے اس لئے ان دونوں میں ڈالنے سے پرہیز کرنا چاہئے اس لئے کہ اگر ڈالی گئی تو دو یا تین دن کے بعد ان کی جڑوں میں خراب اور نقصان پہنچا نیوالی نبات پیدا کر دیگی جس سے بہت زیادہ نقصان ہوگا اور اگر ان رختوں میں اس کے ڈالنے کی ضرورت ہو تو دوسری پانسوں کے ساتھ اس کو ملا دیا جائے جیسے انسان یا چڑیا کی پانس یا مٹی یا اور دوسرے پانسوں میں ملا دی جائے اس کے بعد بھیڑ کی مینگنی کا درجہ ہے یہ خاص کر نئے پودوں پھولوں اور سبزیوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے

بھیڑ کی مینگنی میں تمام پانسوں سے زیادہ دسمیت یعنی چکناہٹ ہوتی ہے اس بنا پر یہ ارض مائکھ (مکین) ارض مرہ (تخ) ارض حارہ (دگرم) ارض مائکھ (ترش) اور ان کی پیداوار کے لئے بہت زیادہ مفید ہے اس کے بعد گھوڑے اور خیر کی پانس کا مرتبہ ہے بعض لوگوں نے گائے کی پانس کو بھیڑ بکری کی پانس پر ترجیح دی ہے اور اس کا مرتبہ گدھے کی پانس کے بعد رکھا ہے خنزیر کی پانس میں احتراق کا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے یہ بڑے بڑے رختوں اور کھجور اور نباتات کی جڑوں کو جلا دیتی ہے غرضیکہ اس میں کوئی منفعت نہیں ہے

سوساؤ نے کہا ہے کہ سب اچھی کھا دیکو تر و فاختہ کی ہے اس کے بعد

بھڑائی چڑیوں کے تمام چڑیوں کے تمام چڑیوں کی بیٹ ہے اور تیسرا درجہ انسان کی پانس کا ہے چوتھا درجہ بکری کی پانس کا ہے پانچواں درجہ بھیڑ کی پانس کا ہے چھٹا درجہ گدھوں کی پانس کا ہے ساتواں درجہ گائے کی پانس کا ہے آٹھواں درجہ گھوڑے اور خیر کی پانس کا ہے اس کے بعد بقیہ اور پانسین تقریباً مساوی حیثیت کی ہیں تو تاسی نے لکھا ہے کہ ان پانسوں کو بھوسہ اور راکھ میں خوب غلط کر دیا جائے یہاں تک کہ بو آنے لگے اور ان دواؤں اور رختوں کے مثل ہو جائے جبکہ انسان اس سے متعال کرتا ہے اور پھر اس سے کھجور، انگور اور دوسرے رختوں اور نباتات کا علاج کیا جائے تو تمام آفات سے محفوظ رکھے گی

اور کبھی نباتات کا علاج خون اور پشیاہ سے بھی کیا جاتا ہے اس لئے کہ خون کو رختوں اور نباتات کے سرسبز و شاداب کرنے میں عجیب قوت حاصل ہے

## فصل

### پانسوں کے تیار کرنے کی ترکیب

طہ میں ہے اگر نباتات اور اشجار کے لئے اچھی زمین کے مطابق پانس تیار کرنی ہو تاکہ اس سے امراض دفع ہوں تو اس کا عام اصول یہ ہے کہ زمین میں بہت بڑا عمیق حوض یا گڑھا کھودا جائے جو کہ بہت وسیع اور کشادہ ہو جس قدر وسعت ہوگی اسی قدر اچھا ہے اس کے بعد اس میں ہر قسم کی پانس انسان حیوان اور طیور کی پانس ڈالی جائے لیکن آبی پرندوں کی بیٹ نہ ڈالی جائے ان سب کو اچھی طرح غلط ملط کر دیں پھر اس میں قنطاریہ اور انگور کی



تپان اور بعض نہروں یا کنوؤں کی سیاہ مٹی ڈال دی جائے پھر ایک بڑی لکڑی سے خوب چلایا جائے اور شراب کی تلچٹ اور انسانوں کا پیشاب بھی ملا دیا جائے پھر اس کے بعد روزانہ یا تیسرے دن خوب چلایا جائے یہاں تک کہ اس سے بدبو نکلنے لگے اور سیاہ ہو جائے پھر لکڑی کی تلچٹ اور تپان کا کرڈالیا جائے جہاں پر سیاہی لگا رہے گی اسی قدر بہترین پانس تیار ہوگی پھر اسکو روزانہ چلایا جائے جب یہ تمام چیزیں خوب مخلوط ہو جائیں تو کچھ دن اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے اور روزانہ اس میں پیشاب ڈالا جائے یہاں تک کہ بہت زیادہ بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہی بھی اس قدر غالب ہو جائے کہ دیکھنے والا اس میں کسی چیز کی تمیز نہ کر سکے پھر گڑھے سے نکال کر کچھ زمین میں پھیلا دیا جائے اور کچھ اسی حوض میں خشک کر دی جائے جب خوب خشک ہو جائے تو یہ پانس انگوڑ کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی اور شیت خداوندی سے اس کی وجہ سے انگوڑ کی تمام بیماریاں اور آفات کا ازالہ ہو جائے گا اور انگوڑ بہت ہی مسرور و شاداب اور قوی ہوگا اور اگر ان پھلدار درختوں کی پانس تیار کرنی مقصود ہو جن میں برودت ہو مثلاً انار، سیب، امرود، زعفران، شفتالو، کشمش، عنب، اسوڑا، وغیرہ تو ان درختوں کی راکھ کے جوڑن وہ مٹی لیا جائے جو خوب روندی گئی ہو اور ان دونوں کو خوب ملا دیا جائے اس کے بعد اس میں کبوتر اور شین اور چمکاؤر کی بیٹ ملا کر ایک بڑی لکڑی یا لکڑی کسی ڈنڈے سے خوب ملایا جائے اور اس میں انڈیا انسان کا پیشاب بھی ملایا جائے یہاں تک کہ سیاہ ہو جائے اور بہت زیادہ بدبو ہو جائے پھر انسان کی پرانی کھاد زیادہ مقدار میں ڈال کر خوب ملایا جائے اور پیشاب روزانہ ڈالا جائے تاکہ بدبو میں اضافہ ہوتا رہے اور زیادہ ہوتی جائے،

اس پانس کے لئے اونٹ کا پیشاب انسان کے پیشاب سے بھی زیادہ مفید ہے لیکن اگر یہ پیشاب میسر نہ ہو تو چمکاؤر کا پیشاب زیادہ ڈالنا چاہئے پھر اس میں مولی کی جڑ اور اسکی تپان ملا دیا جائے جس سے بہت جلد عفونت میں زیادتی ہوگی جب بدبو بہت زیادہ ہو جائے تو اسکو اور زیادہ چلانا چاہئے پھر اس کو زمین پر پھیلا دینا چاہئے جب یہ خشک ہونے کے قریب ہو بلکہ تھوڑی سی تری رہ جائے تو ان درختوں کی جڑوں میں ڈالنا چاہئے انشا اللہ اسکی وجہ سے یہ درخت بہت زیادہ سرسبز شاداب ہونگے،

کیلا اور ہندی گول، خرپوزہ، وغیرہ کی کھاد بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے اور گدھے کی پانس خوب ملائی جائے اور اس میں جنگلی کاتون کی راکھ ملائی جائے اور اس پر بنیڈ کی تلچٹ چھڑک دیا جائے اور اس کو خوب پھینٹ دیا جائے پھر کچھ دنوں تک اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے تاکہ خوب بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے اس کے بعد دور کی مٹی اور گرد و غبار ڈال کر لکڑی سے چلایا جائے اور پھر کیلے اور خرپوزے کی جڑوں میں یہ پانس ڈال دی جائے انشا اللہ اس سے بہت قوت ہوگی اور شادابی وغیرہ میں بہت اضافہ ہوگا،

انجیر، لیمون، بادام، پستہ، اخروٹ، تلخ بادام، غرضیکہ ان تمام درختوں کے لئے جن کے پھل گرم ہوتے ہیں انکی کھاد تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے کے گوبر میں گیون اور جو کی جڑیں اور انکی گھاس وغیرہ اور اسی طرح شیلیم، راکھ، درخت بے جو جو اور گیون کے کھیتوں میں پیدا ہوتا ہے، انکی گھاس اور جڑیں گوسالہ میں ڈال دی جائیں تاکہ گائے اور مرغوب بیٹھے، روندے، پیشاب



و پانچا نہ کرے یہاں تک کہ وہ نمک کی طرح چور ہو جائے اور اس کے گوہر اور  
پیشاب میں لت پت ہو جائے اور اس میں سے تیز بد بو آنے لگے۔ پھر اس  
میں سرخ بھی مٹی ملا دی جائے، اس کے بعد زمین میں پھیلا کر خشک کر لی جائے  
جب کچھ تری باقی رہے، اسی وقت استعمال کیجائے،

عام پانس و کھا د بنانے کا طریقہ جو ہر قسم کی نباتات صغیر و کبیرہ کے لئے مفید  
و مناسب ہو، اسکی ترکیب یہ ہے کہ جوادر گیہوں کی جڑ اور کاٹا اور عوہج اور بھیر کی  
لکڑیاں و پتیان جلا کر راکھ بنائی جائے اور اسی قدر گائے اور کبوتر کی پانس اور باقلا  
جوادر گیہوں کا بھوسہ، کدو کی مالت، انگور کی پتیان اور اسکی جڑیں، انہر، اور خوض وغیرہ  
کی کافی چھوٹے نرکل جڑ کے ساتھ ان تمام کو ایک گڈ سے یا حوض میں جمع کیا جائے  
اور اس کے چاروں طرف نالیاں بنا دی جائیں تاکہ بارش کا پانی اس سے باہر  
نہ جائے بلکہ دوسری جگہوں سے بہ کر آئے اور وہیں ٹھہر جائے یہاں تک کہ  
عفونت پیدا ہو جائے، اس لئے کہ بارش کا پانی پانس کیچڑ اور زمین کے لطیف جڑ  
ہبا کر اپنے ساتھ لاتا ہے، اور جب یہ پانی اس پانس میں آئے گا، اور پانس کے  
تمام اجزاء میں حلول کر کے سرگیگا، تو لکڑی سے خوب متھا جائے یہاں تک کہ سب  
اجزاء آپس میں مخلوط ہو جائیں اور ان میں عفونت پھیل جائے اور خوب سیاہ  
ہو جائیں، یہ کھا د تمام درخت اور نباتات کے لئے مفید ہوگی لیکن خر بوزے  
اور کیلے میں یہ پانس نہ استعمال کیجائے،

کھیر، لکڑی، کدو، شلم، گاجر، کراث نامی (یہ ایک قسم کا ساگ ہے) اور  
ان کے علاوہ تمام وہ چیزیں جو زمین کے اندر پیدا ہوتی ہیں اون کے لئے بھی

نذکرہ بالا کھا د اس صورت میں مفید ہوگی جب وہ انسان کی پرانی پانس کے ساتھ ملا دیا  
اور کھیرے و لکڑی کیلے گائے اور گدھے کی لید اور انسان کے پانس میں تھوڑی  
ابھی مٹی ملا کر کھا د بنائی جائے، لیکن، قرنیط، کرم کد، مولی، پیاز، لہسن، راسن اور اس  
قسم کی نباتات کے لئے اس طریقہ سے کھا د تیار کرے، کہ انسان اور گدھے کی پانس  
میں کسی چیز کی راکھ اور اگر غوب (ایک کانٹے دار درخت ہوتا ہے) کی راکھ مل جائے  
تو بہت مفید ہوگی پھر بلوط کی پتیان اسکی شاخیں اسکی جڑیں تمام گڈ سے میں ڈالیں  
اور پھر اس پر شیریں پانی چھڑکا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو جائے اس کے بعد بھی  
طرح الٹ پلٹ دین پھر نکال کر زمین پر پھیلا دی جائے یہاں تک کہ وہ مثل سونگھی  
دودا کے ہو جائے پھر یہ مذکورہ بالا درختوں کے لئے استعمال کیجائے بہت ہی مفید  
ثابت ہوگی،

چھوٹے نباتات مثلاً پودنیہ، کاسنی، طرخون (اسکی جڑ غالباً عفر قرا ہے) چند  
کراث نامی، (گندنا ایک قسم کا ساگ ہے) جرجیر، رائی، جہا زروح، نرم ساگ، اجوان  
اور اس قسم کے نباتات کے لئے کھا د بنانے کا یہ طریقہ ہے کہ آدمی، کبوتر، گدھے اور  
گائے کی پانس ملا دی جائے، لیکن آدمی کی پانس غالب ہو، پھر اس میں اتنی ہی بک  
پسی ہوئی ابھی مٹی ملا دی جائے اور ان سب کو ایک گڈ سے میں جمع کر دیا جائے،  
اور پھر اس پر خون ڈالا جائے جس جانور کا بھی خون ہو لیکن سبے افضل خون آدمی  
اور نر اور بھیر کا ہے پھر اس پر پانی چھڑک دیا جائے اس کے بعد خوب ملا یا جائے  
اگر بارش کا پانی بھی اسی کے ساتھ مخلوط ہو جائے تو اور زیادہ بہترین کھا د تیار ہوگی  
جب اس میں غوب تعفن پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے تو خشک کر کے پسی



ہوئی مٹی یا گرد و غبار ملا کر ان نباتات کی جڑوں میں ڈال دی جائے تو یہ نباتات بہت سرسبز و شاداب ہوں گے،

حس کے لئے اس طریقہ سے پانس تیار کیجائے، آدمی، کبوتر، مرغی اور چکا وڑ کی پانس اور حس کی تپنی طرف اور جھاؤ کے درخت کی راکھ ان سب کو ملا کر یا جائے اس میں اندازاً انسان کی پانس نصف ہو اور نصف اور پترین ہوں، ان سب کو ایک گڑے میں جمع کر کے کسی جانور کا خون ڈال دیا جائے پھر بارش کا پانی ڈالا جائے، پھر کچھ دن چھوڑ دے یہاں تک کہ خوب تعفن پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے تو کھاکر حس کی جڑوں میں استعمال کرے اور شاخوں پر چھڑک دے انشا اللہ بہت مفید ثابت ہوگا، پانس کو بدبودار بنانے کی یہ ترکیبیں تین جو کافی ہیں، جو کچھ اس میں تعفن ہے وہ مثل خمیر کے ہے، چمکا ڈال اور انسان کی پانس اور خون اسی طرح زمین کے لئے مفید ہے جس طرح آٹے کے لئے خمیر ہے اس لئے اسکی گرمی میں زیادتی ہوگی اور عفونت میں اضافہ ہوگا،

## فصل

طامن ہے کہ بہترین پانس اور کھاد وہ ہے جس پر بعد مٹرنے دنگنے بعد دوسرا گذر جائیں اور اگر تین سال گذر جائیں تو اس سے بھی بہتر ہے اور اگر چار سال گذر جائیں تعفن و بدبو کا ازالہ ہو جائے تو یہ تمام پانسوں سے بہترین اور افضل پانس ہوگی، قوتامی نے لکھا ہے کہ کسانوں کے لئے میری یہ وصیت ہے کہ پانس اور کھاد کو ایک سال سے قبل بغیر ملائے مٹرائے اور گلوائے ہوئے کسی نہ استعمال کریں

اس لئے کہ قبل ایک سال کے یہ مضر اور نقصان دہ ثابت ہوگی، کیونکہ ایک سال کے بعد بھی اس میں کامل جودت نہیں آتی، دو تین چار سال کے بعد بہترین پانس ہو جاتی ہے، جو کھاد ایک سال کے قبل استعمال کی جاتی ہے اس میں نقصان وہ اور ضرر رسان کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں، اس لئے کم سے کم سال کے بعد دو ماہ گذرنے دین اور اگر زمین نزہ اور عرقہ ہوئی تو وہ درختوں کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں، اسی طریقہ سے وہ کھاد بھی قابل استعمال نہیں ہوتی جس پر چار سال سے زیادہ گذر گئے ہوں، اسلئے کہ اس سے کھاد و پانس کی قوت جاتی رہتی ہے، جس کھاد کا پانچ ان سال یا اس سے بھی زیادہ مدت گذر جائے تو کسی کام کے قابل نہیں ہوتی اس کی حالت مثل اوس مٹی کی ہوتی ہے جس میں تھوڑی سی پانس ملی ہوتی ہے اور جس کھاد پر سات سال گذر جائیں تو بالکل مٹی کے حکم میں ہے، زیادہ سے زیادہ مثل اچھی مٹی کے ہے، یہ اس وقت ہے جبکہ پانس زیر سار ہو لیکن اگر زیر سقف ہو تو وہ سات سال کے بعد بھی استعمال کے قابل ہوتی ہے اور تقریباً دس یا بارہ سال کے بعد بے کار ہوتی ہے،

## فصل

سبزی، نباتات اور درختوں میں پانس کے استعمال کا طریقہ اور بعض سبزیوں پر چھڑکنے کی ترکیب

طامن ہے کہ ان تمام پانسوں کے استعمال کا یہ طریقہ ہے کہ درختوں کے پھول مائی اور بڑائی کے کھائے اس کی جڑ کے پاس کھود کر پانس دیجائے، لیکن اس کھاد کو درختوں پر چھڑکا نہ جائے اگرچہ یہ کھاد جڑوں کے لئے مفید ثابت ہوگی



لیکن بسا اوقات، چھڑکنے سے مضرت ثابت ہوتی ہے، پتیوں اور شاخوں کو سخت نقصان پہنچا دیتی ہے، خصوصیت سے پھل دار درخت اور انگور کے لئے، ہاں اگر یہ پانسین بیگن، کرم کد، فرنیٹا اور بڑی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو مفید ہونگی، اسی طریقہ سے اگر یہ چھوٹی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو بہت مفید ہونگی، لیکن زیادہ نہ چھڑکی جائیں بلکہ بہت فزادہ چھڑکی جائیں، اور کچھ جڑوں میں بھی ڈال دی جائیں تو بہت نفع بخش ہونگی،

طامن یہ بھی ہے کہ انگور پر پانس کا چھڑکنا سب سے زیادہ مفید ہے اور جو مٹی کے اس پر اسی طرح ہے جیسے باہر سے مٹی لائی جائے، وہ بہت نفع بخش ہوگی، اور اس سے پھلوں میں اضافہ ہوگا، کما جاتا ہے کہ اگر انگور پر گرد و غبار جسم جائے تو وہ بہت نفع بخش ہوتا ہے، اور طامن یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر زیادہ پانس چھڑک دیجائے تو بہت مضرت ہوگی، اور طامن یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر پانس نہ چھڑکی جائے بلکہ سپی ہوئی مٹی کے ساتھ چھڑک دیجائے جیسا کہ دوسری سبزیوں پر چھڑکی جاتی ہے، البتہ چھوٹی ترکاریوں کے لئے پانس کا چھڑکنا مفید ہوتا ہے، طامن یہ بھی بیان کیا گیا ہے، کہ جب بقول پر پانس چھڑکی جائے تو پانی چھڑک دینا چاہئے تاکہ اس کی وجہ سے وہ گرد و کچل پر جم جائے جو شاخوں پر ہے،

سوسا دے لکھا ہے کہ وہ پانس جن میں حرارت ہوتی ہے خصوصیت سے وہ جو سخت کی جڑوں اور نباتات صغیرہ کی لکڑیوں سے تیار کی گئی ہو، درخت کے کٹے وقت زیادہ مفید ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ پہلے درخت کی جڑ پر ایک دوسری زمین کی مٹی ڈالی جائے اور پھر اس مٹی پر یہ پانس ڈالی جائے پھر اس کے اوپر سے مٹی ڈال دی جائے تو بہت مفید ہوگی، اس کام کے لئے خصوصیت سے سرخ مٹی

جو کہ حار ہوئی ہے، یا کوڑے کرکٹ کی مٹی زیادہ موزوں ہوتی ہے، صغیریت نے لکھا ہے، کہ اس کام کے لئے اس زمین کی مٹی لی جائے جہاں انسان کی آمد و رفت نہ ہو اور جس میں پانس کا جز نہ ہو تو یہ مٹی درختوں اور نخل اور نباتات صغیرہ و کبیرہ کے لئے بہت مفید ہوگی، ابو بکر بن خثیمہ یعنی صغیریت نے لکھا ہے کہ اس مقصد کے لئے صحرا اور سیح میدانوں کی مٹی جس پر نہ ہو اس کے بھونکے آتے ہیں زیادہ مفید ہوگی اور کہا ہے کہ درخت اور نخل کے لئے کھاد کا مٹی کے درمیان میں رکھ کر استعمال کرنا زیادہ مفید ہے، بیگن، کھیرا، لکڑی، خربوزہ یہ تمام وہ ترکاریاں جنکا بڑی ترکاریوں میں شمار ہے ان کے لئے ضرورت ہے کہ انکی پتیوں پر بھی پانس چھڑکی جائے اور جڑوں میں بھی ڈالی جائے، اور طامن یہ ہے کہ کرم کد، قنبط، سلق، خس، پالک، حرف بھی بڑی ترکاریوں میں داخل ہیں پانس چھڑکنے کے قبل تھوڑی کھاد دو ٹیوں کے درمیان میں ڈال دینا چاہئے، اور یہ مٹی کسی ویران اور غیر آباد مقام کی ہو یا گھوڑ پر کی ہو تو زیادہ موزوں و مناسب ہوگی، ایسا ہی صغیریت نے لکھا ہے، اور بسا اوقات پانس کی کی کیاریوں اور نالیوں میں ڈال دی جاتی ہے، تاکہ پانی کے ذریعہ سے پانس ان نخلوں کی جڑوں تک پہنچ جائے بعض لوگوں کے نزدیک یہ بھی مفید طریقہ ہے،

لیکن اگر لوگوں کی یہ عادت ہے کہ پہلے پانس ڈال لیتے ہیں تو پھر پانی سے سیراب کرتے ہیں، اور ایسا ہی عام طریقہ ہے، اور طامن یہ ہے کہ جب گرم پانس بڑے درختوں پر پڑی ہو، اور پھر اس پانس کی روشنی پڑے تو اس سے اسکی حدت میں اضافہ ہو جائے گا، یہاں تک کہ وہ پتوں کو جلا دیگی اور اس میں سودا خ کر دیگی اور اسکی قوت زائل کر دیگی، بقول اور چھوٹے نباتات کی جڑیں اسی طرح پوشیدہ



رہتی ہیں جس طرح بڑے نباتات کی جڑیں ہوتی ہیں، اس لئے چھوٹے درختوں میں شاخ اور جڑوں میں پانس دیجائے اور بڑے درختوں کی صرف جڑوں میں دیجائے شاخ اور پتیوں کو محفوظ رکھا جائے،

## فصل

پانس سے زمین کو قائمہ پہنچانا اور اس کے ڈالنے کے وقت کا

بیان ماخوذ از کتاب (ط)

صغیریت نے کہا ہے کہ جن پانسوں کا ذکر ہو چکا ہے وہ ہر ایک زمین کیلئے مفید ہیں خواہ اس میں نباتات و درخت ہوں یا نہ ہوں، یہ پانس اگر خراب زمین میں بھی ڈالی جائے گی تو زمین کو درست کر دے گی اور اگر اچھی زمین میں ڈالی گئی تو اس کو اور اچھی اور بہترین بنا دیگی اور زمین میں زیادہ قوت پیدا کرے گی اسی طرح درختوں اور نباتات کے لئے مفید ہوگی اور انکو قوی کر دے گی، اور زمین سے تمام بیماریوں کو دور کر دیگی خواہ وہ مرض ہوا کی رواج کی وجہ سے ہو یا حرارت یا برودت کی زیادتی کی وجہ سے ہو یا عذونت کی بنا پر ہو غرض کہ معتدل اور فاسد زمین کو اچھی اور بہترین زمین بنا دیگی ارض ضعیفہ جس کا دوسرا نام تسیقہ بھی ہے اس کو اور ارض نزعہ اور عرقہ کو پانس کی بہت زیادہ ضرورت پڑتی ہے،

## فصل

جن پانسوں کا تذکرہ ہو چکا ہے وہ عموماً تمام فاسد زمینوں کے لئے مفید ہیں،

لیکن خاص منفعت درخت، نباتات اور ارض ضعیفہ کو حاصل ہوتی ہے، خواہ اس میں درخت و نباتات ہوں یا نہ ہوں، خواہ بڑے درخت ہوں یا چھوٹے، کم در زمین کے لئے ضرورت ہے کہ کئی بار پانس ڈالی جائے بلکہ بار بار ڈالی جائے ایسی زمین کو اگر موسم خریف، شتا اور ابتدائے ربیع میں روزانہ پانس کی حاجت ہو تو ہر دوسرے دن اس قسم کی زمین میں ہل چلانا چاہئے اور تیسرے دن پانس ڈالنا چاہئے، یہ عمل دس، پندرہ دن یا بیس دن تک غرضیکہ اس وقت تک کیا جائے جیتک کہ زمین کے اچھے ہونے کا اندازہ نہ کر لیا جائے، اس لئے کہ اگر پانس زیادہ ہوگی تو زمین کو خراب کر دیگی، اور نباتات و زمین دونوں کو جلا دے گی، اور پھر اس کے علاج کی ضرورت پڑ جائے گی، اس لئے ضرورت کے مطابق پانس استعمال کرنی چاہئے کیونکہ جب زمین میں پانس زیادہ ہو جائے اور وہ خود پانس اور کھاد کے مثل ہو جائے تو وہ گرم ہو جاتی اور اسکی سخونت بڑھ جاتی ہے یہاں تک کہ اسکو اس علاج کی ضرورت ہوتی ہے کہ اس زمین میں دوسری کی اچھی مٹی لاکر ڈالی جائے یا شیرین پانی ڈالا جائے جو اسکی حدت کو کم کر دے اور زمین کو درست کر دے، اس لئے زمین میں زیادہ پانس دینے کی ضرورت نہیں ہے اور پانس کے منافع میں سے یہ بھی ہے کہ وہ آفتاب اور ہوا کی تسخین میں مدد و معاون ہوتی ہے، اور اس برودت اور غفلت کو ایک مناسب درجہ میں رکھتی ہے جو نباتات زمین اور پانی سے حاصل کرتے ہیں پانس درخت، نخل، انگور اور تمام بڑے نباتات کے لئے مفید ہوتی ہے، اس لئے کہ یہ سخونت کو زمین کے اندر جڑوں کے ذریعہ سے پہنچاتی ہے، ظاہر ہے کہ مٹھنک کے زمانہ میں پانس زمین کی سطح کو گرم کر دیتی ہے،



جس سے ہوا کی ٹھنڈک دور ہو جاتی ہے، اور اگر مٹی کے زمانے میں زمین کی اندرونی تہ کو ٹھنڈا کر دیتی ہے، کیونکہ زمین کا حق گرمی میں گرم ہو جاتا ہے اور اس سے نباتات کو نقصان پہنچتا ہے، صغریٰ نے لکھا ہے کہ جب زمین بہت اچھی ہو تو اس میں پانس کی ضرورت نہیں ہوتی، لیکن خراب زمین کو البتہ پانس کی ضرورت ہوتی ہے لیکن اسی قدر ضرورت ہوتی ہے جو خرابی کو دور کر دے، اس سے زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، اور جو زمین متوسط ہو یعنی نہ بہت ردی ہو نہ بہت اچھی ہو اس کے لئے بھی ہمیشہ پانس کی ضرورت ہے، اور ارض قسیتیہ و ضعیفہ کو بھی ہمیشہ پانس کی ضرورت ہے تاکہ اس کی خرابی اور ضعف دفع ہو، بعض پانس سے یہ بھی فائدہ ہوتا ہے کہ مکھیاں اور چڑیاں زراعت کے قریب نہیں آتی ہیں،

قوتامی نے لکھا ہے کہ جب طیور اور چمکاڑ کی پانس کو خشک خون کے ساتھ ملا کر اس کی کھا دیا کر کھائے اور پھر اس کو یا تو وہ بالکل پس ڈالیں یا مگر ٹے مگر ٹے کر دین اور پھر ان کو غلہ کے ساتھ بودین یا چھڑک دین خواہ ارض قسیتیہ و ضعیفہ یا عرقہ اور نرہ ہی کیوں نہ ہو یہ کھا دین اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی نباتات میں نشو و نما جلد ہوگی پھل بہت جلد آئیں گے اور اس کے علاوہ تمام امراض و جانور اور کیرے، مکوڑے، مثلاً سانپ، چوہا، کیرے غرضیکہ سب کے سب دفع ہو جائیں گے اس وجہ سے کہ جب یہ پانس زمین پر پڑے گی اور اس کو پانی کی رطوبت پہنچے گی تو ایک قسم کی عفونت پیدا ہوگی اور پھر نباتات میں ملکر جب یہ پوری زمین میں پھیلے گی تو سخت بدبو آئے گی جس سے تمام چڑیاں چوہے اور کیرے وغیرہ بھاگ جائیں گے کیونکہ اس بدبو کو وہ برداشت نہیں کر سکیں گے،

## فصل

### کھاد کے قومی کے بیان میں،

پانس کی قسم کی ہوتی ہیں بعض حار ہوتی ہیں، بعض بارہوتی ہیں، بعض سہمت ہوتی ہے، بعض مین نرمی پائی جاتی ہے، یہ تمام پانسین اپنے مخالف مزاج کی زمین میں استعمال کی جاتی ہیں، اگر زمین حار ہے تو پانس بارہ استعمال کی جائیگی اگر بارہ ہے، تو پانس حار استعمال کی جائیگی غرضیکہ اسی طریقہ سے علاج کیا جائیگا،

طابین ہے کہ حار پانس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ انسان کی پانس، اور اسی کے ہوزن چڑیوں کی بیٹ اور اسی کے ہوزن بکری کی مینگنی اور اسی کے ہوزن چمکاڑ کی پانس اور اتنا ہی روغن زیتون کا تلچٹ ان سب کو ملا کر ایک عرصہ تک چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ بدبو اور کیرے بھی پیدا ہو جائیں اور پھر خشک ہو جائے اس کے بعد یہ اس انگور میں دیا جائے جس میں ٹھنڈی ہوا لگ گئی ہو، یا اسی قسم کے درختوں میں دیا جائے جسکو ٹھنڈک سے نقصان پہنچ گیا ہو، نرم پانس گائے کا گوشت بکری کی مینگنی اور گھوڑ کی مٹی ملا کر میکہ تیار کی جاتی ہے اس میں انسان اور چڑیوں کی پانس نہیں ہوتی ہے،

اور کہا ہے کہ اگر ایسی پانس کی ضرورت ہو جس میں بہت تیز حرارت ہو اور جبکی وجہ سے گرم شدہ حرارت پھر پیدا ہو جائے تو مذکورہ بالا حار پانس میں پودینہ، یا سین، نسرن، تمام (ایک قسم کا پودینہ) باوروخ، اور کرفس وغیرہ کی راکھ ملا دیجئے ان راکھوں کو اور دوسرے گرم نباتات کی راکھوں کو ملانے سے ایک عجیب کیفیت



حاصل ہوتی ہے، غرض کہ اس راکھ کو مذکورہ پانس میں خوب ملا دیا جائے یہاں تک کہ  
تھن پیدا ہو جائے پھر ان دھوٹوں میں استعمال کیجائے جسکو سخت ٹھنڈک پہنچ چکی ہو  
دوسری پانس جسکا دوسرا نام شیرین پانس ہے گائے کے گوبر سے بنائی جاتی  
ہے، غلوں کے بھوسے رطب اور لعاب نباتات کی پتیوں کو ملا کر تیار کیجاتی ہے،  
بارو پانس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ اس کے ساتھ خشکاش بری، بلبستانی کی  
پتیان، اسکا درخت اور اسکی شاخیں خوب ملا دیجائیں، یہاں تک کہ تھن پیدا ہو جائے  
لبض لوگ کہتے ہیں کہ انسان لگد سے اور گائے کی پانس میں یہ سب بھوسہ ملا دیا  
جائے تو یہ پانس مشیت الہی سے ان تمام نباتات کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی  
جس کو حدت، حرارت، یرقان، یا گرم ہوا لگ گئی ہو، اس کے علاوہ بارو پانس  
بنانے کا دوسرا طریقہ چاول کی فضل میں دیکھو اور گرم پانس کی ترکیب سننے کی زراعت  
کے بیان میں دیکھو،

## فصل

یہ گرم پانسیں کبھی انگور کے لئے استعمال کیجائیں ورنہ اسکی جڑ مل کر خشک  
ہو جائیگی اور ایسی بیماری پیدا ہو جائیگی جس سے پھل خشک ہو جائے گا، جب درخت  
اور نباتات گرم پانسوں سے متھل نہ ہو سکیں تو اس میں ان غلوں کے بھوسے  
ملا دینے چاہئیں جو غذا میں استعمال کئے جاتے ہیں، جب انکے بھوسے میں  
سڑ جائیں گے تو اس کو معتدل بنا دینگے اور انگور کے لئے باقلا جو اور گیہوں کا  
بھوسہ بہت زیادہ مفید ہے، اور پھر پانس کی گرمی سے نقصان کا اندیشہ نہیں

ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم ابن بصال اور حکیم ابو الخیر وغیرہ نے اپنی کتابوں میں پانس  
کے متعلق یہ لکھا ہے کہ جو پانس زراعت میں استعمال کیجاتی ہے وہ سات کی قسم  
کی ہوتی ہے،

اشارہ اشراں کا ذکر آئے گا، پرانی پانس میں نئی پانس کے مقابلہ میں زیادہ  
رطوبت ہوتی ہے، اور نئی پانس میں پرانی پانس کے نسبت زیادہ حرارت ہوتی  
ہے، لیکن وہ غیر مفید اور ضرر ہوتی ہے، اسی وجہ سے ایک سال کے بعد پانس استعمال  
کرنی چاہئے، یا اس سے بھی زیادہ دنوں کے بعد اور اگر ضرورت پڑ جائے تو پرنوکی  
بیٹ اور راکھ کو پکار کر استعمال کیا جائے اشارہ اشراں کی ترکیب آگے آئیگی،

کیو ترا فاقہ، تیترا، اور چنگی کی بیٹ میں سخت حرارت اور یوسست ہوتی  
ہے، خواہ یہ پرانی ہو یا نئی اس سے ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے جسکو بہت  
ٹھنڈک پہنچ گئی ہو، اور انسان کی پانس سے بھی ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے  
جسکو گرمی نے ضرر پہنچایا ہو پانس گرم زمین کو مرطوب بناتی اور غلظت کو تحلیل کرتی  
ہے، اور بارو میں سخت پیدا کرتی ہے کمزور کو قوت بخشتی ہے، اچھی زمین کو اور  
اچھا کرتی ہے، باقلا جو اور گیہوں کا بھوسہ بھی زمین کے لئے مفید ہوتا ہے، خواہ  
سب ملا کر استعمال کئے جائیں یا فرداً فرداً سڑا کر یا اس سے قبل ہی،

## فصل

### پرندوں کی بیٹ

خ میں ہے کہ پرندوں کی پانس نباتات کے لئے زہر قاتل ہے سواہم



یعنی کبوتر و فاختہ کی پانس کے یہ تمام پانسون سے افضل ترین پانس ہے، اس کا مزاج بہت زیادہ حار اور پالس ہوتا ہے، ص میں ہے کہ اس میں اعتدال سے زیادہ حرارت اور رطوبت پائی جاتی ہے،

خ میں ہے کہ نباتات کے لئے سب سے زیادہ مضر پانس آبی چڑیوں کی پانس اور مرغی اور مرغابیوں کی پانس ہوتی ہے، لیکن حمام یعنی کبوتر و فاختہ کی پانس سے نباتات بہت جلد بڑھتے ہیں اور اگر اس کے نمین کوئی شے حاصل ہوئی تو اسکو یہ دفع کر دیتی ہے، اور اگر نباتات کو بروقت اور جمود لاحق ہو تو یہ شیریں پانی میں ملا کر استعمال کیجاتی ہے، جس سے بروقت کا ازالہ ہو جاتا ہے، یہ تمام دھخون اور نباتات کے لئے مفید ہے، خصوصیت سے ہندی اور زیتون کے لئے تو انہیں عجیب منفعت ہے،

ص نے لکھا ہے کہ جب نباتات کو بہت ٹھنڈک پہنچ جائے تو یہ پانس مثل بارش کو کام دیتی ہے، اس کا استعمال پانی میں حل کر کے کیا جاتا ہے، اور بغیر ضرورت کے کسی وقت اس کو استعمال کرنا نہیں چاہئے، کہ ارض ضعیفہ کے لئے بھی یہ پانس بہت مفید ہے، یہ پانس اپنی حرارت میں دوسرے درجہ پر ہے، ق نے کہا ہے تمام چڑیوں اور بطون وغیرہ کی پانس تمام دھخون اور نباتات کے لئے جتنا پانس کی ضرورت ہو مفید ہوتی ہے اور ہر قسم کے امراض کا ازالہ کر دیتی ہے، ط میں ہے کہ کبوتر و فاختہ، دراشین، اور چڑا چڑی کی پانس سب مساوی درجہ کی ہوتی ہیں، انسان کی پانس بھی اچھی پانس ہوتی ہے، خ نے کہا ہے اس کا استعمال خشک کر کے پیسکر ہوتا ہے، اسکی طبیعت میں

حرارت، رطوبت، اور لزوجت پائی جاتی ہے، ص نے کہا ہے کہ اس کے مزاج میں رطوبت، لزوجت اور متوسط درجہ کی حرارت پائی جاتی ہے، اور کہا جاتا ہے کہ انسان کی پانس میں جب نقص پیدا ہو جاتا ہے تو وہ بار اور مرطوب ہو جاتی ہے، خ نے کہا ہے کہ جب انسان کی پانس پرانی ہو جاتی ہے تو اسکی رطوبت میں اضافہ ہو جاتا ہے، ص اور دوسروں نے کہا ہے، کہ انسان کی پانس موسم گرمائی میں مین شلاکہ، میگن، خرفہ، پیاز، قنیط، یربوز، ہندی وغیرہ کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، اسی طریقہ سے خس اور تھل کے لئے بھی بہت زیادہ مفید ہے، اس کا استعمال حوض کے پانی کے ساتھ کیا جاتا ہے، اگر یہ گرمی کے موسم میں سبزیوں میں استعمال کیجائے تو بہت مفید ہوتی ہے، ذرا بھی نقصان نہیں پہنچاتی، جب گرمی کے زمانہ میں شدت گرمی کے درجہ سے درخت وغیرہ سوکھ جائیں تو اس کا استعمال پانی میں ملا کر کرنا چاہئے، یہ بہت زود اثر ہوگی اور بہت جلد نفع ہوگا، کہا جاتا ہے، کہ انسان کی پانس تمام پانسون سے بہترین پانس ہے یہ تمام نباتات اور گھاس کو جوڑا کو نقصان پہنچاتی ہیں زائل کر دیتی ہے، لیکن زیتون کے درخت کے لئے مضر ہے اور انگور کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، کہا جاتا ہے یہ اپنی فیصلت میں تیسرے درجہ پر اور کبوتر و فاختہ کے پانس کے بعد اس کا درجہ ہے، بھیر و بکری، اونٹ، ہرن، بارہ سنگھا، بھیر و بکری کے بچوں کی میٹکینوں کے متعلق خ نے لکھا ہے کہ یہ میٹکین اپنے اوصاف میں یکساں ہیں یہ حار اور رطوب ہوتی ہیں لیکن کبوتر و فاختہ کی بیٹ سے کم درجہ کی حرارت و رطوبت ہوتی ہے، جب تک یہ سڑ نہ جائے اور اس میں جو نباتات سڑنے کے وقت پیدا ہوتی ہیں وہ سوکھ اور مرغاب



اس وقت تک اس کا استعمال نہیں کرنا چاہئے، اور اگر یہ نباتات مردہ ہوں تو نقصان پہنچائیں گے اگر یہ گیوں اور ردی کی زراعت کے پہلے استعمال کیجائے تو اسکی نقصان بہت زیادہ مفید ہوگی اور جنگلی پھٹنے والی زمین کے لئے یہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے جب یہ میگنیاں دوسری پانسوں کے ساتھ مل کر سڑ جائیں تو تمام نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے۔

ق نے کہا ہے کہ بہترین ٹنگنی بھیڑ اور بکری کی ہوتی ہے، گائے کا گوبر اور اونٹ کی ٹنگنی تمام نباتات کے لئے جھکوسکی ضرورت ہو بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ بھیڑ کی ٹنگنی اپنی حرارت میں پوتے درجہ میں ہے اور بکری کی ٹنگنی قوت میں اس سے بھی کم ہے اور اس کے بعد گائے کا گوبر کا درجہ چر خ نے کہا ہے، خنازیر کی پانس نباتات کے لئے زیادہ مضربے، بلکہ شہ قاتل ہے اور دوسروں نے کہا ہے کہ اسکی پانس تمام نباتات کے لئے بجز تخ بادام کے مضربے، جانوروں کی پانس مثلاً گھوڑا، گدھا، بچہ، ان تمام کے متعلق خ نے لکھا ہے، کہ یہ سب ایک قسم کی ہین انکی طبیعت میں حرارت اور رطوبت دونوں ہوتی ہے، مذکورہ پانسوں کے علاوہ اور بھی مفید پانس ہیں یہ پانس تنکے گھاس، پتھر اور ہڈیوں کے تنیقہ اور صفائی کے قبل استعمال کیجاسکتی ہیں، جس نے کہا ہے کہ یہ بہت اچھی پانس ہے صاف کر کے بعد خالص استعمال کیجاتی ہے، لیکن صرف موسم سرما میں نقصان اور سڑنے کے بعد کدو، لیکن، کھیرے اور قرص وغیرہ میں بھی استعمال کیجاتی ہے اسی طریقہ سے تازہ گوبر بھی استعمال کیا جاسکتا ہے،

ق کا قول ہے کہ پانس گدھے کی لید کی بھی اچھی ہوتی ہے، اس کے

بعد خچر اور گھوڑے کی ہوتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بہترین لید گھوڑے اور خچر کی ہوتی ہے لیکن اس صورت میں جبکہ خالص ہو اور اگر یہ حار پانس سے ملا دی جائے تو اور اچھا ہو جاتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ پانس جو جانور کے گوبر اور لید میگنی اور چڑیوں کی سیٹ سے مخلوط ہو وہ بہترین اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہو اور یہ زمینوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، اور وہ پانس جس میں مکافون کا کوڑا کرکٹ شامل ہو وہ خراب پانس ہوتی ہے، لیکن جس وقت اس میں نقصان پیدا ہو جائے اور خوب سڑ گئے اور ایک سال گزر جائے تو درخت اور سبزی اور زراعت کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، اور اس میں خرفہ، ربوڑ (ایک قسم کا یامانی ساگ ہے) (سرمن) بھجور کا ساگ، بقیہ الانصار، کورن بھی کہتے ہیں اور ملو قیہ وغیرہ خصوصیت سے ہوتے ہیں،

م نے کہا ہے کہ وہ پانس جس میں حرارت، رطوبت، ملاحت، لزوجت ہو بمقابلہ دوسروں کے بہت کم استعمال کیجاتی ہے، مگر اس قسم کی بھی کھاد ایک سال سے قبل نہیں استعمال کرنی چاہئے ورنہ اس میں ایک قسم کا کثیر پیدا ہو جاتا ہے جو اپنے آس پاس کی چیزوں کو بہت نقصان پہنچاتا ہے یہ پانس ایک سال کے بعد تمام سے افضل اور تمام سے زیادہ مفید اور زمین کے بہت زیادہ موافق ہو جاتی ہے، اس لئے کہ ایک سال بعد اس کے تمام اجزاء میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے، اور اگر اس پر دو سال گزر جائیں تو اور اچھی ہو جاتی ہے اسی طریقہ سے اگر تین سال گزر گئے تو وہ بہترین پانس ہو جاتی ہے، اور اس کے بعد تو وہ تمام زمینوں کے لئے حتیٰ کہ رئیسلی زمین کے لئے بھی مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ اگر یہ نئی ریت میں جات



کی راکھ کا تیسرا پچھنا حصہ ملا دیا جائے تو سخت نقص پیدا ہوگا اور پھر یہ زمین درست ہو جائیگی، حمالت کی پانس، یہ وہ پانس ہے جس میں راکھ اور کوڑا کرکٹ ملا ہوا ہو یہ پانس کھاری یا بس غیر مرطوب ہوتی ہے، یہ تنہا صرف ارض غلیظہ کے تحلیل کرنے کیلئے یا اس کے سمات کھولنے کے لئے استعمال کیجاتی ہے کیونکہ اگر زمین سخت غلیظہ ہو یا سبز یوں کے لئے غیر موافق ہو تو ان بند سمات کے کھولنے اور زمین کو درست کرنے کے لئے یہ مفید ہوتی ہے، یہ تنہا اس وقت تک قابل استعمال نہیں ہوتی جب تک کہ کسی سال نہ گزر جائے تاکہ ہوا کی وجہ سے کچھ مرطوب پیدا ہو جائے اور اسکی حرارت وقت میں کمی آجائے یا وہ زمین جس میں کیڑے پیدا ہوتے ہیں ان کے ہلاک کرنے میں البتہ خاص وصف رکھتی ہے، یہ کیڑے اکثر نقص دہ کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں مثلاً دو، اور طمان وغیرہ جو نباتات کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں،

ص نے کہا ہے حمالت کی راکھ میں یوسٹ اور ملاحت ہوتی ہے اور مرطوب نام کو بھی نہیں پائی جاتی اس سے تمام وہ کیڑے جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتے ہیں اور جو نباتات کو نقصان پہنچاتے ہیں ان کا ازالہ کلی ہو جاتا ہے،

اگر یہ صورت کیجائے کہ کسی حوض میں حمالت کی راکھ پھیلا دی جائے اور اوپر سے خوب پانس بچھا دی جائے اور پھر زراعت کیجائے تو یہ کیڑے جب نباتات کو کھیں تو یہ راکھ ان کے سامنے ڈال دی جائے، یہ راکھ ان کیڑوں اور نباتات کے درمیان حائل ہو جائیگی یہاں تک کہ وہ فرا ہو جائیں گے، یہ راکھ ارض غلیظہ کو بالکل تسبیق کر دیتی ہے، کہا جاتا ہے کہ راکھ حار ہوتی ہے اور جب نباتات کو سردی زیادہ پہنچ جائے تو بہت مفید ہوتی ہے، ابن حجاج رحمۃ اللہ کی کتاب میں ہے کہ

یونیوس نے کہا ہے کہ راکھ بقول کے لئے تمام پانسون سے بڑھکر ہے، اس لئے کہ لطیف اور باریک راکھ طبعا شدید حرارت ہوتی ہیں اس لئے یہ ایک جانب تو بقول کے لئے غذا بنتی ہے اور دوسری طرف تمام کیڑوں اور جو زمین میں پیدا ہوتے ہیں ان کو ہلاک کر دیتی ہے، ابن حجاج رحمۃ اللہ نے فرمایا ہے کہ یہ یونیوس کا وہم ہے اس لئے کہ اس راکھ میں بہت زیادہ یوسٹ ہوتی ہے اگر زمین حار ہو اور اس میں راکھ ڈال دی گئی تو اس زمین سے مرطوبت فنا ہو جائیگی، اور زمین بہت کمزور و ضعیف ہو جائیگی، بان اسکی غرض زمین میں ڈالنے سے البتہ یہ ہونی چاہئے کہ اسکی وجہ سے کیڑے نہ رہنے پائیں، اور جب اسکو زمین میں ڈالنا ہو تو اس کے ساتھ مرطوب و متغفن پانس ملا دیا جائے تاکہ اسکی یوسٹ کم ہو جائے،

ک نے لکھا ہے کہ بقول کے لئے افضل ترین پانس یہ راکھ ہے اسکی وجہ سے کیڑوں کا ازالہ ہو جاتا ہے، اس کے بعد کبوتر (حمام) وغیرہ کی بیٹ کا درجہ ہے اس کے علاوہ بکری کی مٹی اور دوسری پانسون کا بھی استعمال ضرورت کے وقت کرنا مفید ہوتا ہے، لیکن جو پانس بقول میں استعمال کیجائے وہ مرطوب نہ ہو ورنہ اس سے کیڑے پیدا ہوں گے جو اس کو نقصان پہنچائیں گے، طمان ہے کہ بکری کی مٹی اور گائے کا گوبر دونوں زراعت کے لئے مصلح اور مفید ہیں جانوروں کا گوبر و خوں کے لئے اور انسان کی پانس نخل وغیرہ کے لئے اور حمام (کبوتر وغیرہ) کی پانس تمام و خوں کے لئے مفید ہے، اگر یہ پانس بڑے وقت دافون کشیا ملا کر زمین میں استعمال کیجائے تو غلہ کو بہت مفید ہوگی، لیکن اگر خشک زمین میں استعمال کیجائے تو کوئی فائدہ نہ ہوگا، لیکن جب دوسری پانس نہ ملے تو



اسی کو استعمال کریں، ص اور خ کا قول ہے کہ کبھی یہ بھوسے اور کٹی ہوئی گھاس  
میں راکھ ملا کر تیار کیجاتی ہے، خ نے کہا ہے، اسکو تھوڑی سی مٹی سے چھپا دیا  
جائے اور اگر میسر ہو تو گرم پانی در نہ ٹھنڈا پانی اس پر کئی مرتبہ چھڑک دیا جائے یہاں تک کہ بارش  
کا موسم آجائے اور اگر گرم پانی میسر نہ ہو تو انسان کا پیشاب چھڑک دیا جائے پھر  
اس کو اپنی حالت پر ایک سال تک چھوڑ دیا جائے اور اس عرصہ میں کئی مرتبہ لٹ  
پلٹ کر دیا جائے اس کے بعد اس میں سے پتھر وغیرہ نکال کر صاف کر دیا جائے  
اور پھر خوب چلایا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو اور خراب اجزات نکلنے لگیں پھر ایک  
سال کے بعد استعمال کیجائے تو وہ بفضل و موسم میں ہر قسم کے درختوں کے لئے مفید  
ہوگی خصوصیت سے یہ زیتون کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، ص نے کہا ہے  
کہ اس طرح کی مرکب پانس بہت زیادہ قوی ہوتی ہے،

### دوسرا طریقہ،

مختلف جانوروں کی پانس ایک گڑھے میں جمع کر کے اس پر راکھ ڈال دی جائے  
اور پھر شیریں پانی ڈالا جائے اور خوب لٹ پلٹ دیا جائے یہاں تک کہ وہ متعفن  
ہو جائے تو یہ پانس زیتون اور ضمائر کے لئے بہت مفید ہوتی ہے اور اگر اس میں  
تین ڈھیر مٹی ملا دی جائے تو زراعت کے لئے مفید ہو جائے گی،

### ایک اور ترکیب

ص اور دوسروں نے کہا ہے مرکب پانس کا ایک بوجھ یا اس سے کم لیا جائے

اور ویسا ہی تین بوجھ مٹی کا ملا کر پانس تیار کیجائے، خ نے کہا ہے کہ ایک جز  
راکھ کا اور ایک جز زیت کا بھی ہو پھر ان سب کو خوب ملا کر ایک سال تک چھوڑ  
دیا جائے اس عرصہ میں اگر بارش نہ ہو تو کئی مرتبہ ٹھنڈا اور گرم پانی چھڑکا جائے  
پھر یہ انشاء اللہ بہترین پانس ہو جائیگی اور جب ضرورت ہو استعمال کیجا سکتی ہے،

### دوسری ترکیب

ص نے کہا ہے کہ کبوتر وغیرہ کی بیٹ کا ایک بوجھ اور مٹی کا دس بوجھ  
خ نے کہا ہے اور زیتون کی گھٹیلوں کا ایک بوجھ یہ سب ملا کر پانس تیار کیجا  
تو بہترین پانس تیار ہو جائے گی اور یہ ایک سال کے بعد استعمال کیجائے،  
ق نے کہا ہے میں نے بعض پانسون کا ایسا تجربہ کیا ہے جسکا بظہور  
اور دوسروں نے بھی تذکرہ نہیں کیا ہے، لکھا ہے کہ میں نے ان مذکورہ بالا مشہور  
پانسون کو جلا کر ان کی راکھ استعمال کی ہو اس کو بھی میں نے جو دت اور منافع  
میں درختوں اور نباتات کے لئے بہترین پایا، میرا خیال ہے کہ حمامات کی راکھ  
میں جو پانس ڈالی جاتی ہے وہ اسی طرح جلا کر ڈالی جاتی ہے،

ص نے لکھا ہے کہ لوگوں کا قول ہے کہ پانس ایک سال سے قبل استعمال  
نہیں کیجا سکتی لیکن اگر کوئی تخفیف ایک سال کے قبل استعمال کرنا چاہے تو ہر گز کچھ  
پانسون کی اور ضرورت ہو ان کو برابر برابر اکٹھا کر کے ایک جگہ پر رکھے اور پھر  
علیحدہ علیحدہ گڑھے کھودے پھر ہر ایک گڑھے میں پانس کے میوین حصہ کے  
برابر (حام) کبوتر وغیرہ کی بیٹ ڈال دے یا اس سے زیادہ، اس کے بعد اسکو



پانس سے چھپا کر چھوڑ دے وہ پانس ایک مہینہ میں گل جائے گی اور قابل استعمال ہو جائیگی اور وہ ایسی ہو جائے گی جیسے تین سال کی پانس۔

میں نے ایک مرتبہ جانوروں کا گوشت پر مکان کا کوزا کرکٹ اور گوسالوں کی سیاہی اور راکھ ان تمام کو ملا کر ایک وسیع میدان میں ڈال دیا، یہاں تک کہ بارش ہوئی اور پھر چاندون سے منتشر لگی کیونکہ بارش کی وجہ سے اس میں طوبت باقی رہی اس کے بعد اس سے پتھر وغیرہ صاف کر دے اور اس کو قد مون سے خوب روند لیا اور ٹکڑے ٹکڑے کیا گیا، یہاں تک کہ وہ چڑیوں کے میٹ کے قوام کے مانند ہو گیا اور اس سے ایک قسم کی تھفن آنے لگی، پھر اس میں زیتون کی جڑ نصف بوجھ اوسط درجہ کا ڈال دیا گیا تو میں نے اس میں بڑا فانی پایا اور بہت مفید ثابت ہوئی میں نے ایسا ہی کئی سال کیا، یہ تھوڑی سی مرکب پانس بہت سی مفرد پانس کا کام دیتی ہے۔

## فصل

(عربوں کے مہینوں کے لحاظ سے پانس و نیو کا وقت)

طاہرین ہے کہ مہینہ کے ابتداء میں نہ درخت لگائیں نہ زراعت کریں نہ کوئی بیج بوئیں یہاں تک کہ چاند شمس کے محاذات سے گزر جائے اور جب چاند گھٹنا شروع ہو جائے تو کھیتوں میں پانس دیجائے اور زراعت کی جائے چاند کی یہ حالت سولہویں تاریخ سے شروع ہوتی ہے اور آخر ماہ تک رہتی ہے اس سے صرف زیتون استثنیٰ ہے اس میں جب چاند ترقی پر ہو تو پانس دینا چاہئے اس کے

ابتداء ماہ سے نصف تک کی تاریخیں ہیں اس صورت میں بہت نفع ہوگا اور اگر چاند کے گھٹنے وقت پانس دیگئی تو نفع ہوگا، جس رات میں چاند بدر ہوتا ہے تو وہ نباتات کی قوت، نمو، جن، اور منظر میں اضافہ کرتا ہے۔

## فصل

شمسی سال کے حساب سے پانس دینے کا وقت انشاء اللہ تعالیٰ اس کا بیان باب الجائع کے بیان میں آئے گا۔

## فصل

پہلے گزر چکا ہے کہ بہت سے درخت اور نباتات ایسے بھی ہیں جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور بہت سے ایسے اشجار و نباتات ہیں جنکو پانس کی ضرورت ہوتی ہے، وہ اشجار و نباتات جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی وہ کتاب الفلاحۃ النبطیہ میں مذکور ہیں یعنی اخروٹ، بندق، آمل، آمل (جھاؤ کا درخت) خروب شامی، بلوط، شاہ بلوط، غار، شجرہ بھجہ، انھضار، زیتون، بری ورد، درگلاب، وغیرہ غرضیکہ اسی قسم کے درخت جو جگلوں میں اکثر اگتے ہیں جنکی طبیعت میں خشونت و غلظت ہوتی اور جنکو غلیظ اور سخت زمین موافق ہوتی ہے ان کو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور اگر پانس دی جائے تو ان کے لئے مفید ہوگی، لیکن اگر پانس نہ دیجائے تو نقصان نہ ہوگا، اس لئے کہ سخت سفید اور گرم زمین ان درختوں کے لئے بہت موزوں و مناسب ہوتی ہے۔



یہی وجہ ہے کہ ان درختوں کی زمین کو جوتے اور درست کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہاں اگر اس میں ہل وغیرہ چلایا جائے اور پائش دیدی جائے تو بہت مفید ہوگی، تو تمامی نے لکھا ہے کہ تمام وہ اشجار جن میں صنیت پائی جاتی ہے، ان کو پائش کی ضرورت نہیں ہوتی لیکن اگر پائش دے دی جائے تو مفید ہوگی مضر نہ ہوگی، یہ اس قسم کے درخت ہیں جو اپنے ہی جیسے درختوں سے مرکب ہوتے ہیں، وہ درخت جو پائش کے متحمل نہیں ہوتے، ریحان، یاسمین، ہیون نارنگی، کیلا، وغیرہ ہیں، وہ درخت جنکے لئے پائش سم قاتل ہے (سفرجل) یہی حسب الملک، ہسیب، گلاب، ارند، صنوبر، کشش وغیرہ، گوئدواے درختوں کو پائش خراب کر دیتی وہ سبزی اور خوشبو کے درخت جنکے لئے پائش مضر ہوتی ہو کیلا، مردووش، بنفشہ، پودینہ، ریحان، باذروخ اور سبزیوں میں سے مولیٰ شلجم، گاجر، وغیرہ ہیں، وہ درخت جو پائش کے متحمل ہوتے ہیں اور پائش ان کیلئے مفید ہے، زیتون، انجیر، بادام، نخل، امروہ، انار، عناب، پستہ وغیرہ ہیں،

## تیسرا باب

پانی کے ان اقسام کے بیان میں جو درخت اور سبزی کی سیرابی کیلئے مختلف طریقہ پر استعمال کئے جاتے ہیں، اس کا بھی ذکر ہے کہ باغوں میں پانی کیونکر کھودی جائیں ہیں اور زمین کو برابر اور سطح کر کے کس طرح پانی پہنچایا جاتا ہے، ان چیزوں کا بھی ذکر ہے جن سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ زمین سے پانی دور ہے یا نزدیک جو۔

طاس نے لکھا ہے کہ پینے کا عمدہ پانی شیرین کہلاتا ہے جس میں کوئی ایسا مزہ نہیں ہوتا جو اس پر غالب ہو، شیرین کا ذائقہ سادہ ہوتا ہے اور کڑوا پانی سب سے خراب ہوتا ہے، اس کے بعد تلخ اور شور پانی ہوتا ہے، پھر اس کے بعد کیلا اور قابض پانی ہوتا ہے، اس کے بعد وہ پانی ہوتا ہے جس میں بعض معدنیات کا مزہ آجاتا ہے،

خ نے لکھا ہے کہ پانی کی چھ قسمیں ہیں، (۱) شیرین پانی سب سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے اور انسان اور نباتات کی غذا میں استعمال کیا جاتا ہے، (۲) بارش کا پانی یہ نہایت عمدہ پانی ہوتا ہے تمام نباتات کے لئے مفید ہے خصوصاً روئی اور ان پودوں کے لئے جو ایک تنہ پر قائم ہوتے ہیں، اور جکی جڑیں زمین کی سطح سے قریب ہوتی ہیں، یہ پانی ترکاریوں کے لئے



بھی مفید ہے، ص نے لکھا ہے کہ یہ سب سے اچھا پانی ہوتا ہے تمام نباتات اسکی وجہ سے سرسبز ہوتے ہیں کیونکہ اس میں شیرینی اور رطوبت کافی ہوتی ہے چندر، انگور، بیگن، وغیرہ کے لئے اکسیر ہے،

(۳) نہروں کا پانی، رخ میں لکھا ہے کہ نہر کا وہ پانی جو شیریں اور صاف ہے وہ نباتات کی سیرابی کے لئے مفید ہے مثلاً کدو، بیگن، لہسن، پیاز، گندم اور دوسرے قسم کے انجار وغیرہ بعض جنگلی درختوں کے لئے بھی مفید ہے، جیسے اسی اور ہر قسم کے خوشبودار درختوں کو بھی فائدہ پہنچاتا ہے، جیسے خرزہ کا ساگ، رائی، اور سنو برو وغیرہ، یہ تمام نباتات نہر کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں بشرطیکہ ان میں کھاؤ زیادہ ہو، اسی طرح وہ پودے جنگلی جڑیں کمزور ہیں اور زمین کی سطح کے قرب ہیں نہر کے پانی اور کھاؤ کے محتاج ہیں اور یہ دوسرے پانی کے مقابلہ میں نہر کے پانی سے زیادہ بڑھتے ہیں،

ص نے لکھا ہے، نہر کے پانی مختلف طبائع کے ہوتے ہیں، بیوست رطوبت اور سختی یہ سب ان میں موجود ہوتی ہے، چونکہ یہ زمین کی رطوبت کو خشک کر دیتا ہے اسلئے کمزور پودے اسکی سیرابی کے محتاج ہوتے ہیں،

(۴) کڑوا اور شور پانی، ص نے لکھا ہے کہ باغ کے بعض پودوں کے لئے یہ دونوں مفید ہیں جیسے، عرنج، رطلہ، یربوز، (یہ سب تین کی ترکاریاں ہیں) اور قطف، دستی، خس، ہند بار، (کاسنی) سوسن، ملوخیہ وغیرہ، یہ دونوں قسم کے پانی سے سیراب ہوتے ہیں اور اسی کدو، بیگن، خنا، پودینہ وغیرہ کو سیراب کرنے کے لئے بھی استعمال کئے جاتے ہیں،

(۵) چشموں کے شیریں پانی، ص نے لکھا ہے کہ یہ پانی باغ کے درختوں کیلئے کارآمد ہوتا ہے جفا ذکر رہنے اور پرنسین کیا ہے ص نے لکھا ہے کہ کنواں اور چشمہ کا پانی ان پودوں کے لئے زیادہ فائدہ مند ہے جنگلی جڑیں زمین میں زیادہ دور تک دبی ہوں جیسے گاجر، اور شلغم، وغیرہ اس پانی کے بغیر یہ اچھی طرح نہیں ہو سکتے خواہ زمین بارش کے پانی سے تر ہو یا نہ ہو کنوین اور چشمہ کا پانی سخت موسم سرما میں بھی پودے کو متحرک کر دیتا ہے اور اسکی خرابی کو دفع کر دیتا ہے پودے سال کے تین وقتوں میں چشمہ کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں، موسم سرما، خریف، اور ربیع کے زمانہ میں، لیکن موسم سرما میں یہ پانی پودے کو اپنی رطوبت اور حرارت سے متحرک کر دیتا ہے اگر ایسا نہ ہو تو اس میں کھاؤ کثرت سے ڈالنی چاہئے، اسی طرح فصل خریف اور ربیع میں بھی یہ پانی پودوں کا مصلح ہے (۶) کھار پانی، یہ اور دریا کا پانی نباتات کیلئے مصلح نہیں ہے بلکہ تمام درختوں کا مفید ہے، لوہا، گندھاک، تانبے کے کانوں کا پانی بھی نباتات کے موافق نہیں ہے، بہر حال سب سے عمدہ شیریں پانی ہوتا ہے جیسا کہ بیان کیا جا چکا،

## فصل

ان علامات کا بیان جسے یہ معلوم ہوتا ہو کہ پانی سطح زمین سے قریب ہے یا دور،

جو شخص ایک کنواں کھودنا چاہتا ہے تو اسکو مختلف قسم کے نباتات کی تحقیقات اور زمین کی رنگت، بو اور ذائقہ وغیرہ کے پہچاننے کی ضرورت ہے جس کا ذکر ہم آئندہ کریں گے



طین ہے کہ جن پہاڑوں میں پانی زمین کے متصل ہی وافر طریقہ پر ہوتا ہے، انکی  
سطح پر ایک نمایان تری ہوتی ہے جو چھوٹے، بغور دیکھنے سے نظر آتی ہے، خصوصاً  
ون کے آخری یا ابتدائی حصہ میں زیادہ نمایان ہوتی ہے، اگر تھکاس میں شبہ ہو تو ایک  
دور مقام سے تھوڑی سی مٹی لاؤ اور پہاڑ کے پتھروں پر یا زمین کی سطح پر اس کو پھینک دو  
اور تھوڑی دیر انتظار کرو پس اگر یہ مٹی نم ہو جائے تو تم کو یقین کرنا چاہیے کہ اسی پہاڑ نے  
اس کو نم کیا جو زمین کے متصل واقع ہے، جس قدر یہ پہاڑ زمین کی سطح سے قریب ہوگا  
اور جتنا اس میں پانی زیادہ ہوگا اس قدر مٹی میں نمی اور تری آئے گی، لیکن اگر پانی کم اور  
زمین کی سطح سے دور ہوگا، تو نمی بھی کم ہوگی،

بعض اوقات پہاڑوں میں پانی کا پتہ اسکی روانی کی آواز سے بھی چلتا ہے،  
جو غور سے سننے کے بعد سنائی دیتی ہے اور زمین کی صورت سے بھی پانی کا پتہ لگتا ہے  
آیا اس میں چکنائی ہے یا کھردرا پن ہے نرمی ہے یا سختی اور دوسرے قسم کے حالات  
سے بھی اندازہ ہوتا ہے اگر مٹی چکنی اور سیاہ رنگ کی ہو یا گرد آلود ہو تو تم کو یقین کرنا  
چاہیے کہ اس میں پانی موجود ہے بلکہ اسکی گہرائی میں پانی کثرت کے ساتھ ہے، اور  
اگر زمین نرم چمکیلی اور سیاہ رنگ کی ہو حتیٰ کہ وہ گوندی جائے تو اس سے روغن نمود  
ہو تو وہ روغن دار کھلائیگی اس میں بھی پانی افراط سے ہوتا ہے اور اگر زمین سخت اکھڑی  
بجڑ ہو تو تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس میں پانی مطلقاً نہیں ہے، اسی طرح اگر زمین کی سطح  
پر مختلف قسم کے ذیلے نظر آئیں اور وہ سخت اور کھردرے ہوں، اور زمین کی سیاہی  
کے باوجود انکی رنگت زردی مائل بہ سفیدی ہو تو اس میں بھی پانی کا بالکلیہ وجود نہ ہوگا  
اور اگر ان حیلوں کی رنگت سوکھی ٹھکریوں کی طرح ہو تو اس میں بھی یقین رکھنا چاہیے

کہ پانی نہیں ہے کیونکہ اس میں ٹھکریوں کی طرح سخت مٹی جو اس پر ڈال ہے، کہ  
اس میں کوئی تری یا نمی نہیں ہے،

پانی کی قربت یا بعد کا پتہ مٹی کے ذائقہ اور اسکی خوشبو سے بھی چلتا ہے اگر اسکا  
اندازہ کرنا چاہو تو زمین میں ایک ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نیچے کی مٹی ایک کر سیرین پانی سے  
اسکو صاف کرو اور اسکو کسی صاف و شفاف ظرف میں رکھو، پھر پانی اور مٹی دونوں کو  
چکھو، اگر ان دونوں کے ذائقہ میں تلخی ہو تو اس زمین میں پانی نہ ہوگا، اور اگر ان کا ذائقہ  
تیز کھارہا ہو تو اس میں بھی پانی نہ ہوگا، لیکن اگر ہلکا کھارہا ہو تو یہ زمین پانی سے کچھ قریب ہوگی  
اور اگر اس میں کوئی ذائقہ نہ ہو تو وہ پانی سے زیادہ قریب ہوگی اور اگر بد ذائقہ ہو تو پانی  
اس زمین کی سطح سے بالکل قریب ہوگا دوسری صورت یہ ہے کہ مٹی کو سو گھو، اگر  
اسکی بو اس مٹی کی طرح ہو جو نہروں اور باؤلیوں سے نکالی گئی ہو اور خشک ہو گئی ہو تو  
زمین سے پانی چند ہاتھ کے فاصلہ پر ہوگا، اسی طرح اگر عفوئت یا کائی کی بو ہو تو بھی  
پانی قریب میں ہوگا،

۱۔ اس، رخ کی کتابوں میں مذکور ہے کہ پانی اس زمین سے بھی قریب ہوگا جس  
میں سرد، بڑھ، علیتی، عوج (ایک قسم کا کاشا ہے) صعتر وغیرہ پیدا ہوتے ہوں، ۲۔ اکی  
کتاب میں ہے کہ عوج صغیر یا نی پر ڈال ہے لیکن عوج کبیر جو کچھ وہ خشک زمین میں  
ہوتا ہے، اسلئے وہاں پانی دور مقام پر ہوتا ہے برخلاف اس کے عوج صغیر تر اور  
نرم زمین میں اگتا ہے جسکی سطح سے پانی قریب ہوتا ہے، اور طفا، بروی (ایک قسم کا  
پاش ہے) اساق (ایک قسم کا بیٹو ہوتا ہے) حامض (ایک قسم کا ترش ساگ ہوتا ہے) اور  
سان (جمل، ہری بار) وغیرہ مرطوب اور نرم زمین میں ہوتے ہیں اور آجام (ایک





قسم کا بھاڑ دار درخت ہوتا ہے گاؤں زبان، فود نجات، بابو غ خطی، ترشیا و شان،  
لوس، سعدی دگنہ ناک کی طرح کا ساگ ہے، تیل اکیل ملک، ایک قسم کی گھاس  
ہے (خروع) (بید انجیر) ضوہران، اسل، خبازی، خند قوفا وغیرہ چراگا ہون میں اگتے  
ہیں، اور قنطور یون صغیر اور جی عالم صغیر اور اس کے مثل اس وطوب زمین میں  
ہوتے ہیں زمین پانی کم ہوتا ہے، گوا کی پیمان شاخیں اور اس کی سبزی اس پر شاہد  
ہوتی ہے کہ اس میں پانی زیادہ ہے اور سطح زمین سے قریب ہے لیکن یہ بات  
حقیقت سے دور ہوتی ہے، قصب (نرگل) اور شیل (ایک قسم کی گھاس ہے)  
سے بھی پانی کے قریب اور شیریں ہونے کا پتہ چلتا ہے۔

طامن لکھا ہے کہ ان پودوں کی جڑیں اور رگیں چونکہ زمین کے اندر ہوتی ہیں  
اس وجہ سے پانی کا پتہ چلتا ہے حتیٰ کہ موسم گرما اور زریعت میں بھی یہ اس بات کی نشا  
دہتے ہیں کہ زمین میں پانی کثرت سے ہے، اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے  
کہ پانی کے قرب اور اس کے ذائقہ کے پتہ چلانے کا ایک طریقہ اور ہے اور وہ ہے  
کہ زمین میں خصوصاً اس جگہ پر جان پر یہ پودے اگتے ہیں جنکا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں  
ایک گدھا تقریباً تین ہاتھ کا کھودنا چاہئے اور ایک تانبے یا سیسے کا ظرف لیا جائے  
جو طشت یا بڑے تسلی کی طرح ہو جس میں تقریباً دس رطل یا اس سے زیادہ پانی سکا  
بعضوں نے مٹی کا ظرف بھی بتایا ہے، طامن یہ بھی لکھا ہے کہ یہ ظرف نصف کرہ  
کی شکل کا ہو جس میں سات سے اکیس رطل تک پانی آسکے پھر سفید اون کا ایک  
ٹکڑہ لیا جائے جسکو خوب اچھی طرح دھویا جائے کہ کسی چیز کا ذائقہ اس میں باقی  
نہ رہ جائے اسکے بعد خشک کر دیا جائے اور پھر اس کو ایک دھاگہ سے اس کو بٹ

کے درمیان میں اس طرح باندھا جائے کہ جب وہ ظرف الٹ دیا جائے تو یہ ٹکڑہ  
زمین سے متصل نہ ہونے پائے، بعضوں نے لکھا ہے کہ اس ظرف کے اندر مٹی بھرتے  
قیر (ایک قسم کا روغن ہے) چربی یا تیل چڑھا دینا چاہئے بالخصوص مٹی کے ظرف کو ضرور  
روغن دار بنا دینا چاہئے، جب آفتاب غروب ہو جائے تو اس ظرف کو گڈے کے  
اندھنے کے جانب الٹ کر رکھ دینا چاہئے اور نرم گھاس اور مٹی سے ایک ہاتھ تک اس  
گڈے کو بھر دینا چاہئے، بعضوں نے لکھا ہے کہ گڈے کو پوری طرح سے مٹی سے بھر دینا  
چاہئے، جب صبح ہو تو طلوع آفتاب سے قبل اس گڈے کو کھولا جائے اور اسکے  
اس ٹکڑہ کو بغور دیکھا جائے، اگر پانی زمین سے قریب تر ہوگا تو اس ٹکڑہ میں پانی جمع  
ہو جائے گا، اور اگر پانی ذرا دور ہوگا تو اس میں تھوڑی سی تری ہوگی اور اگر اس ٹکڑہ میں کوئی  
آثر نہ ہو، تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کچھ بھی نہیں ہے، اس طرح اگر خشک ہو تو یا تو پانی  
نہیں ہوگا، یا پانی اور زمین کے درمیان کوئی چٹان حائل ہوگی، جس مقام پر پانی کثرت  
سے ہوگا وہاں پر پانی کا جانب ٹکڑہ پر دکھائی دیگا، دوسری صورت یہ ہے کہ یہ پانی  
چکھا جائے جو مزہ پانی کا ہوگا وہی زمین کا بھی ہوگا یا اس کے قریب قریب ہوگا،  
ص نے لکھا ہے کہ بننے اس کا تجربہ اور آزمائش کی ہے اور اسی طرح سب چیزیں  
پائین جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے، کنوین کے پانی کا ذائقہ چکھنے کا بھی ایک طریقہ ہے وہ  
یہ کہ کنواں کھودنے سے قبل اسی جگہ پر ایک گدھا کھود دین جو ایک ہاتھ کے برابر ہو اور اسکے  
اندھ سے مٹی کا ایک ٹکڑہ اٹھا لیں اور اسکو ایک ختم کے نئے پیالے میں رکھیں اور  
اسکے اوپر پیٹھا پانی یا بارش کا پانی ڈال کر مٹی کو اس میں حل کر لیں اور دوسرے تک چھوڑ  
دیں، پھر اسکو چکھیں، اگر پانی میٹھا ہو تو اسی جگہ کا پانی بھی میٹھا ہوگا، اور اگر ایسا نہ ہو تو جیسا



اس پانی کا جیسے لٹہ ہوگا اسی قسم کا زمین کے پانی کا بھی ذائقہ ہوگا۔

## فصل

### مکان یا باغ میں کنواں کھودنے کا طریقہ

رخ اور دوسرے لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ کنواں جس کا سفلی حصہ مستدیر ہو اور علوی یعنی منہ مستطیل ہو تو وہ عربی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور جس کا علوی اور سفلی دونوں مستطیل ہو وہ فارسی کہلاتا ہے، لیکن مستطیل سے مستدیر افضل میں پانی زیادہ ہوتا ہے بشرطیکہ اسکی گولائی اتنے ہی ہو جتنی کہ مستطیل کی لمبائی ہو، کیونکہ یہ اس شکل میں سایہ زیادہ رہتا ہے۔

طین ہے کہ جب تم کنواں کھودو اور زمین سخت نظر آئے تو تم اس کا دائرہ بڑھا دو اور اگر نرم ہو تو چھوٹا کر دو جب پانی نکل آئے تو اسکو کسی کوزہ میں لیک کر چکھو اگر شیرین ہو تو کھو ڈالو اگر بد مزہ ہو تو تھوڑی دیر تو قف کرو اور دوبارہ چکھو پھر بھی اگر کچھ شور معلوم ہو تو کام جاری رکھو، اگر اس میں تلخی یا کھار پن ہو تو کنواں کو کسی چیز سے ٹھک دو اور دوسرے دن پھر اس میں کام شروع کر دو کنواں کھو ڈالو،

رخ نے لکھا ہے کہ زیادہ گہرے کنوئیں کا منہ بہت بڑا رکھنا چاہئے تاکہ اس کا چبوترہ بھی بڑا ہو سکے، اگر کنوئیں کی گہرائی پانچ قد آدم ہو تو منہ کا طول سولہ باشت رکھنا چاہئے تاکہ کنارہ میں دو ہاتھ داخل ہو جائے، اور نو باشت کے انداز سے باقی بے اگر گہرائی اس سے بھی زیادہ ہو تو اس کا منہ اور بڑا کرو تاکہ چبوترہ بھی بڑا ہو اور اس کا دائرہ تقریباً بارہ باشت کا ہوتا چاہئے،

طین ہے کہ اگر کنواں کھودنے والوں کو یہ معلوم ہو کہ پانی کا سوت کم ہے اور پانی خشک ہو جائیگا، تنکو چاہئے کہ اسکو اور زیادہ گہرا کھودو اور جتنی کوشش اس پر کر چکے ہو اس بقدر اور سخت کرو اگر اس پر بھی پانی زیادہ نہ ہو اور تم پانی کو زیادہ کرنا چاہتے ہو تو اس کنواں سے ذرا ہٹ کر دوسرے جانب ایک نیا کنواں کھو ڈو، لیکن اسکی گہرائی پہلے کنوین سے ڈیڑھ ہاتھ کم رکھو، پھر اس سے ہٹ کر ایک تیسرا کنواں کھو ڈو جسکی گہرائی پانی تک پہنچنے کے بعد دوسرے سے ایک ہاتھ کم رکھو اسی طریقہ سے چار کنوین لگ الگ کھو ڈالو پہلا دوسرے سے دوسرا تیسرے سے اور تیسرا چوتھے سے زیادہ گہرا ہو، پھر ان چاروں میں نیچے کی جانب سے ایک راستہ بناؤ جو پہلے کنوین تک پہنچے تاکہ پہلا ان چاروں کے خزانہ کی حیثیت رکھے، اس طرح پر تمام پانی ایک کنوین میں جمع ہو جائے گا،

ص کا قول ہے کہ وہ سوت جس سے کنوین میں پانی آتا ہو اگر کنکر والی زمین میں ہو تو اس میں پانی زیادہ ہوگا، اور اگر تیلی زمین میں ہو تو اس سے کم ہوگا اور پھر ٹی ہو تو پانی اس میں بہت کم نکلے گا، بلکہ صرف پسچے گا، پانی کے بڑھانے کی خارجی ترکیبیں بھی ہیں مثلاً جب کنواں کھودتے وقت پتھر چلے کہ اس میں پانی کم ہو تو ایک ملوک (یہ ایک پتھر ہے جو ڈیڑھ صاع کا ہوتا ہے) میٹھا نیک لیا جائے اور اسی کے ہون اس میں جاری نہر کی کچڑ ملا دی جائے اور پھر رات بھر چاند اور ستاروں کی روشنی میں رکھیں جس سے وہ منجمد ہو جائیگا، دوسرے دن اصل سوت میں یا کنوین ہی میں اسکی سات کنکریاں داہنے ہاتھ میں رکھ کر صبح کرین ہی طرح روز ست سات کنکریاں پھینکا کرین، یہاں تک کہ وہ ختم ہو جائے، اس کے اختتام پر کنوین میں



پانی خود بخود زیادہ ہو جائے گا۔

اگر پانی کی زیادتی کے لئے تم کنوین کو زیادہ گہرا کرنا چاہتے ہو تو ستمبر کے مہینہ میں پانی گرنے کے بعد اکتوبر میں پانی برسنے کے قبل کھودا جائے اور قمری مہینہ کے حساب سے ۲۲، ۲۱، ۲۰ کی تاریخوں میں کھودنا مناسب ہوگا۔

ص نے لکھا ہے کہ کنواں باغ یا کھیت کے کسی بلند مقام پر کھودنا چاہئے، لیکن باغ کے دروازے کے قریب اور کھیت کے وسط میں کھودنا زیادہ مناسب ہوگا۔ کیونکہ بلند مقام سے پانی ہر طرف پہنچے گا، اور دروازہ سے قریب رہنے کی صورت میں پانی اندر جلد داخل ہو سکے گا۔

کنوین کی کھودائی اگست، ستمبر، اکتوبر کے مہینوں میں شروع کرنی چاہئے، اس کے کھودنے سے قبل گرد و نوح کے کنوؤں کا پانی، انکی مٹی کا رنگ، اور انکی گہرائی کا پتہ چلانا چاہئے اور اسی سے اپنے کنوین کے متعلق جانچ کر لینا چاہئے، مزدور اگر پانی تک پہنچ جائیں لیکن پانی کو خشک ہوتے دیکھیں تو برابر کھودتے چلے جائیں، یہاں تک کہ پانی کو وافر مقدار میں پالیں، اگر کنوین کے نیچے کی مٹی زرد مائل یا سفیدی ہو یا سفید مائل بہ زردی ہو اور اس میں ترادٹ کم ہو تو پانی کم نکلے گا، اسی طرح اگر اندر کی مٹی پتھری ہو اور پانی اطراف و جوانب سے پسج کر نکلتا ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کے درمیان میں یہ پتھری زمین حاصل ہو گئی ہے اسلئے اور زیادہ کھودنا چاہئے یہاں تک کہ پانی کے چشموں پر پتھر کا جو طبقہ حاصل ہے وہ ٹوٹ جائے اور پانی کی تنک پہنچ جائے۔

ط۔ میں ہے کہ اگر کنوین میں کوئی پتھر حاصل ہو جائے تو اس پر آگ جلائی جائے،

تاکہ آگ اور بخارات کی حرارت سے وہ ٹوٹے ٹوٹے ہو جائے،

خ کا قول ہے کہ کنواں نرم زمین میں کھودنا چاہئے اگر کنواں کو تابوت کی ضرورت ہو تو اس کا طول ۲۰ باشت اور عرض بارہ باشت رکھنا چاہئے اور سب سے چھوٹا تابوت بارہ باشت لمبا اور پانچ باشت چوڑا ہوتا ہے،

ط میں ہے کہ اگر تم کو اس بات کا خطرہ ہو کہ کنوین میں ایسے بخارات ہیں جو عمل سے مانع ہوتے ہیں تو اس کے دریافت کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ چراغ روشن کر کے اندر لٹکاؤ اگر وہ جلتا رہے اور گل نہ ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں بخارات نہیں ہیں اور اگر گل ہو جائے تو اس میں بخارات موجود ہوں گے، اس کے دفع کرنے کی بہت سی صورتیں ہیں مثلاً ایک آدمی ایک بڑا کپڑا اندر لٹکا دے جس میں ایک رسی بھی بندھی ہو اور اس کپڑے کو سرعت کے ساتھ اندر ہی حرکت دے پھر اس کو منہ تک لے آئے اور پھر جلدی سے نیچے پھینک کر حرکت دے اس طرح بار بار کرے، اگر کنواں کشادہ ہو تو اور زیادہ تعداد میں لوگ کپڑوں کو ڈال کر حرکت دیں پھر چراغ جلا کر اسکی آزمائش کریں، اگر گل نہ ہو تو معلوم ہوا کہ بخارات غائب ہو گئے تو دوسری صورت لکھنوی کا ایک گھٹا کنوین کی وسعت کے لحاظ سے بنائیں اور اسکو رسیوں میں باندھ کر اندر لٹکائیں اور کئی آدمی ملکر اس کو حرکت دیں اور کھینچ کر منہ تک لائیں اس کو نیچے سے اوپر اور اوپر سے نیچے بار بار حرکت دیں اس طریقہ پر کہ گویا نیچے کی چیز کو توڑنا چاہتے ہیں اس ترکیب سے رومی بخارات نکل جائیں گے،

تیسری ترکیب یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب دس آدمی یا دس سے زیادہ اسکی وسعت کے لحاظ سے کھڑے ہو جائیں اور ہر شخص اپنے ہاتھ میں دس دس ٹکڑے



پانی ایک برتن میں سے لے اور سب ایک ساتھ ہی کنوین کے اندر پینکدین اور پھر ہکو  
 خوب حرکت دین، انشا اللہ اس سے بھی بخارات نکل جائیں گے بعض نے یہ صورت  
 لکھی ہے کہ کنوین میں بہت گرم پانی کافی مقدار میں ڈالیں اور پھر اس کو ایک موٹے  
 کپڑے سے ڈھک کر تھوڑی دیر کے بعد ہٹالیں، انشا اللہ بخارات سب نکل جائیں گے  
 بعض نے یہ لکھا ہے کہ مٹی یا کسی اور برتن میں آگ جلا دیں جب اس میں دھواں نکلنے  
 لگے تو اس کو اندر ڈالیں اور بار بار ادر سے نیچے سے جائیں یہاں تک کہ بخارات اڑ جائیں  
 رخ نے لکھا ہے کہ دو لابل کی رسی میں پانچ یا اسی کے برابر بڑول رکھیں اور  
 جس طرح چھوٹی چرخی میں داندانہ زیادہ ہوتے ہیں اسی طرح بڑی میں رکھیں تاکہ اسکے  
 کھینچنے میں آسانی ہو، اور اگر کھینچنے کے لئے راستہ دراطول کر دیں تو اور بھی زیادہ بہتر  
 ہو جائے گی تیس باشت بھی اگر طول رکھیں تو کوئی حرج نہیں ہے، چرخی کے سر رخ  
 کے اوپر جو دو ہایا لکڑی نکلی ہوتی ہے اسکو اگر نکال دیں تو اس سے بھی گراری کھینچنے میں  
 آسانی ہوگی، اسی طرح اگر اس دائرہ کو جس پر ڈول کھینچے جاتے ہیں نوپے کے بجائے  
 ہماری اور مضبوط لکڑی کا بنائیں تو جانوروں کے لئے کھینچنے میں آسانی ہوگی،  
 اگر ڈول کنوین کے اندر مٹی کے ٹیلوں سے ٹکرائیں تو اس سے بچنے کی صورت  
 یہ ہے کہ ہر ڈول میں چھوٹا سا مورخ بنا دیں تاکہ ایک دوسرے کے ٹکرانے سے  
 محفوظ ہو جائیں اور اسی طرح کنوین کے چوتھے کی ٹکر سے بھی بچ جائیں،

### فصل

زمین کو آلودہ فضل سے برابر کرنے کا طریقہ تاکہ پانی جاری ہو سکے  
 رخ نے لکھا ہے کہ یہ آلودہ دور ہے لیکن اس سے زمین کی سطح کے معلوم کرنے کا

طریقہ یہ ہے کہ تین یا چار لکڑیاں جو لمبائی میں بالکل برابر ہوں لیجائیں اور انکے طول کے  
 برابر کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ ان چاروں کو ایک تختہ پر کھڑا کریں تاکہ سب مستوی  
 افتاتہ نظر آئیں پھر اس میں سے ایک کو کنوین کے منہ پر یا حوض کے دروازہ پر بٹھا  
 کھڑا کریں، اور دوسرے کو اس سے آگے تھوڑی دور پر گاڑ دیں ہی طرح تیسرے کو بھی قائم  
 کریں اور چوتھے کو اس جگہ پر نصب کریں جہاں پر پانی پہنچانا مقصود ہو یا جہاں تک  
 زمین برابر کرنی ہو لیکن اس کو اچھی طرح یاد رکھنا چاہیے کہ ان لکڑیوں کے درمیان  
 کی مسافت آپس میں مساوی ہونی چاہیے،

پھر ان لکڑیوں کو کسی پتھر یا اسی قسم کی دوسری چیز سے دبا دیں تاکہ کچ نہ ہوں  
 اور اگر نہ جائیں اس کے بعد ایک با ایک تاکا اس سرے سے ایک اس سرے تک  
 یا اندھ دین، اور اس دھاگے کو جو پہلے دو لکڑیوں کے درمیان میں ہے اس آلہ  
 میں باندھ دیں، پھر اس پتھر کو غور سے دیکھیں اگر وہ ایسے خط پر واقع ہو جو اس آلہ  
 کو دو مساوی حصوں پر منقسم کر دیتا ہے، تو دونوں لکڑیوں کے درمیان کی زمین  
 برابر ہوگی، اور اگر ایک طرف جھک جائے تو جس لکڑی کا پتھر جھکا ہو وہاں پر زمین  
 میں انخفاض ہوگا، اور دوسری جگہ پر ارتقاع ہوگا، اسلئے تھوڑی سے مٹی ڈال کر  
 پست جگہ کو اس طرح برابر کر دیں کہ وہ تاکا اس آلہ کے وسط خط میں واقع ہو،  
 اسی طرح ہر دو لکڑیوں کے درمیان میں عمل کیا جائے، جب یہ تمام زمین سطح ہو جائے  
 تو جہاں تم پانی پہنچانا چاہتے ہو اس زمین کو کنوین کے قریب کی زمین سے ذرا پست  
 رکھو، اور اس کی کم سے کم مقدار سے ہاتھ کی زمین میں ایک انگلی ہونی چاہیے، اقلیموں  
 نے اپنی کتاب قود الیاء میں اسی مقدار کا ذکر کیا ہے،



اصطلاح سے بھی زمین برابر کیجاتی ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب یا حوض کے قریب ایک سطح تختی رکھیں جس پر اصطلاح کو قائم کریں اس طریقہ پر کہ اس کا قوس اور پکی سمت میں پڑے اور اس کے دونوں سوراخ میں سے ایک کو کنوین یا حوض کے منہ کی سمت میں رکھیں اور دوسرے کو اس کے مقابل میں رکھیں پھر ایک حرب لکڑی یا تختی لیجائے جس کے ایک حصہ پر بڑے بڑے دائرہ اور سے نیچے تک بنائے جائیں جو قریب قریب ہوں لیکن آپس میں فاصلہ کی حیثیت سے برابر ہوں اور مختلف ہوں، ان میں ایسی علامتیں بنا دیجائیں جنکی وجہ سے دوسرے بھی ان کا فرق معلوم ہو پھر اس لکڑی کو زمین میں سیدھا کھرا کر کے نصب کر دیں تاکہ کوئی کجی باقی نہ رہے اور زمین برابر نظر آئے، یہ تمام دائرہ اصطلاح کے سمت میں رکھے جائیں، پھر انسان حوض اور اصطلاح کے درمیان کی زمین پر نظر غائر ڈالے اور اس کے قریب ہو کر قوس کے اس سوراخ سے جو کنوین یا حوض کے سمت میں ہے اور اس سوراخ سے جو دوسری طرف ہے دائرہ کو دیکھے، اس طریقہ پر کہ تمام دائرہ اسکی نظر کے سامنے ہو جائیں اور پھر غور کرے کہ کونسا دائرہ سامنے ہے اسکے رنگ اور نشان کو یاد رکھے،

اس کے بعد اس دائرہ اور زمین کا بعد دریافت کرے اور اس سے بلندی کا اندازہ کرے اور یہ بلندی حوض کی زمین سے لکڑی کی زمین تک کے اندر ہوگی پس بلند مقام سے مٹی لیجائے اور پست مقام کو پر کر دیا جائے یہاں تک کہ اصطلاح کے دونوں سوراخوں کے درمیان اور اس دائرہ کے درمیان جو زمین کے متصل ہے اگر پھر نظر ڈالی جائے تو برابر نظر آئیں، جب یہ صورت ہو جائے تو یہ سمجھنا چاہئے

کہ جو فرق تھا وہ جاتا رہا اس طریقہ پر دہانے بائیں دونوں جانبوں کو برابر کرتے ہوئے پہلے جائیں تاکہ وہ زمین جو پانی پہنچانے کے لئے ٹھیک کی جا رہی ہے مٹی کے آٹ پھیر سے برابر ہو جائے، اس قسم کا بیان قلعوں نے اپنی کتاب قدالمیاء میں لکھا ہے اصطلاح کے سامنے ایک ہاتھ کی لابی تختی رکھی جائے جس کے وسط میں ایک مستقیم خط ایک رسی سے کھینچا جائے اور رسی کے ایک طرف ایک سوراخ بنایا جائے اور دوسری طرف دوسرا سوراخ بنایا جائے اور رسی کے ان دونوں سوراخوں میں لوہے کے قلابے باندھ دیئے جائیں اور یہ دونوں بالکل مساوی ہوں اور انکے سوراخ ایک دوسرے کے مقابل میں ہوں، اس طریقہ پر کہ اگر قلابے کے ایک سوراخ سے دوسرے سوراخ کو اور پھر اس سے اس لکڑی کو دیکھیں جو سامنے نصب کی گئی ہو، تو وہ اچھی طرح نظر آئے جب زمین بالکل سطح ہو جائے تو پھر اس میں سے چھوٹی ٹالیاں کاٹ کر نکالی جائیں اور ان ٹالیوں کو حوض کے طول کے انداز سے رکھیں لیکن حوض کی سطح سے اسکی سطح ذرا پست رکھیں اور حوض کی سطح بالکل برابر ہوئی چاہئے کسی مقام پر بلند یا پستی ہوگی تو پانی کے ساتھ خس و خاشاک بھی آجائیں گے،

ص نے لکھا ہے کہ حوض کا طول بارہ ہاتھ اور عرض چار ہاتھ رکھنا چاہئے حوض کے متعلق پھر آئندہ بھی بحث کیجائے گی، اگر اس کا طول و عرض اس سے کم رکھیں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، اگر تم حوض سے کوئی چھوٹی مستقیم ٹالیاں نکالنا چاہتے ہیں تو اسکی ترکیب یہ ہے کہ تین لکڑیاں برابر برابر لیجائیں ان میں سے ایک کو حوض کے منہ کے قریب نصب کر دیں اس طرح کہ صرف ایک بالشت زمین کے اوپر رہ جائے بقیہ زمین کے اندر ہو، اور دوسری لکڑی کو اس کے دہانے ہاتھ پر نصب کریں لیکن



حوض کی دیوار سے متصل ہی نصب کریں اور ان دونوں مین ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ فاصلہ رکھیں، پھر تیسری کو اسکے بائیں جانب نصب کر دیں اور اس کا بھی بعد دونوں لکڑیوں کے برابر ہونا چاہیے پھر ایک باریک رسی لینی چاہیے اور اس کے ایک جانب سوراخ بنا دینا چاہیے اور اس سوراخ کو کسی ایک لکڑی مین ڈال دینا چاہیے اور پھر اس کو کھینچ کر دوسری طرف لیجانا چاہیے اور دوسری لکڑی مین باندھ دینا چاہیے اس طریقہ پر کہ بائیں جانب نصف دائرہ کی شکل پیدا ہو جائے اس کے بعد دوسری لکڑی مین رسی کے سوراخ کو ڈالنا چاہیے اور پہلی لکڑی تک کھینچنا چاہیے تاکہ دائرہ جانب بھی نصف دائرہ پیدا ہو جائے یہ دونوں دائرے اس لکڑی کے وسط مین اگر ملین گئے جو حوض کے مقابل مین ہے اور پھر رسی حوض کے سامنے باندھ دیجائے اور اسکو دونوں دائروں کے مرکز تک دوبارہ لیجا لیں اور اس طرح کریں کہ دائروں کا مرکز قائم رہے ایسی صورت مین پانی اس مقام تک سیدھا پہنچے گا، جہاں تک پہنچنا چاہیے ہو اور جب تک رسی اس شکل مین رہی اس وقت تک پانی کی رفتار ٹھیک رہیگی

## باب چہارم

باقات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب ابن حلاج کی کتاب سے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس جگہ پر باغ لگایا جائے وہاں پانی بکثرت موجود رہنا چاہیے اور صاحب باغ کے مکان کے قریب ہونا چاہیے تاکہ وہ برابر اس کے عمدہ مناظر سے استفادہ کر سکے اور اس پر نگرانی رکھ سکے اور دیکھنے والے بھی اپنا دل خوش کر سکیں، اس کا پورا خیال رکھنا چاہیے کہ درختوں کو گنجان طریقہ پر نہ لگانا چاہیے اور ہر درخت کے قریب اسی کے بھنس درخت کو نصب کرنا چاہیے تاکہ قوی ضعیف کو فائدہ کر دے اور درختوں کے درمیان مین جو فصل رکھی جائے وہ زمین کی قوت نمونہ کے لحاظ سے ہونی چاہیے جسکا مفصل بیان آگے آگے گا،

یونیوس اور قسطوس کا قول ہے کہ وہ تمام درخت جنکے تخم بولے جاتے ہیں دوسرے درختوں سے کمزور ہوتے ہیں اور سب سے عمدہ وہ ہوتے ہیں جو سال مین ایک مرتبہ پھل لاتے ہیں اور جو شاخوں کے ذریعہ سے لگائے جاتے ہیں قسطوس کا بھی وہی قول ہے جو یونیوس کا ہے وہ یہ کہ ہر درخت اپنے بھنس اور مماثل درخت کے ساتھ لگایا جائے، اختلاف نہ ہونا چاہیے، نازک اور چھوٹے درخت بڑے اور لمبے درخت کے ساتھ اگر رکھے جائیں گے تو لانبے درخت کا سایہ چھوٹے درختوں کو نقصان پہنچائے گا اور انکی قوت کو سلب کرے گا،



دک اسنے لکھا ہے، وہ زمین جو سیراب شدہ ہو اور ستوی ہو باغ کے لئے نیا؛  
مناسب ہے بعض فلاسین کا قول ہے کہ درختوں کے لیے سب سے اچھا طریقہ یہ ہے  
کہ وہ موسم سرما میں سیراب کئے جائیں اور ان کے ارد گرد جو گھاس یا چھوٹے درخت  
اگائے ہوں ان کو ہاتھ سے صاف کر دیا جائے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے  
کہ یہ گھاس جڑ نہ پکڑ لیں اور اصل درخت تک نہ پہنچ جائیں،

وہ درخت جو ابتدائے میں کچھ ہوتے ہیں ان کو لکڑیوں اور رسیوں سے سیدھا  
کرنا چاہیے اور مضبوط بنانا چاہیے پھر کھات ڈالکر اس کو اور قوی بنانا چاہیے،

خ۔ کا قول ہے کہ باغوں کے لئے سب سے اچھی زمین کا انتخاب کرنا چاہیے،  
جس کا پانی شیریں ہو، سب سے پہلے اس کو محدود کر کے سطح کرنا چاہیے پھر پانی سے سیراب  
کرتے وقت بھی ہموار کر کے سیراب کرنا چاہیے، کیونکہ اگر تم نے درختوں کے لگانے  
کے بعد زمین کی سطح برابر کی تو ممکن ہے کہ برابر کرتے وقت درختوں کی جڑیں نمودار  
ہو جائیں اور ان کو نقصان پہنچ جائے باغات کو مشرقی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوگا  
اس طریقہ پر کہ رخ شرقی ہی کی طرف ہو اور درختوں کو سلسلہ دار ایک صف میں لگانا  
چاہیے بڑے درختوں کو چھوٹے پودوں کے ساتھ ہرگز نہ لگایا جائے اور نہ ان درختوں کو

جنکی پتیاں کم ہوں سایہ دار اور زیادہ تپے والے درختوں کے ساتھ لگانا مناسب ہے  
وہ درخت جن میں پتیاں بہت زیادہ ہوتی ہیں اور سایہ دار ہوتے ہیں ان کو دروازہ  
اور حوض کے متصل لگانا چاہیے، مثلاً رند، راس، اریحان، سرو، صنوبر، لیمون،  
چنسیلی، نارنج، امون، حنار، احمد وغیرہ، صنوبر کو اس جگہ لگانا چاہیے جہاں پر زیادہ سایہ  
کی ضرورت محسوس ہو، یا باغ کے بچے میں لگایا جائے، اور شرقی راستوں پر یا اطراف

اور بعد میں لگانا چاہیے، کنوین اور صرغ کے قریب وغیرہ (ایک تائی گھاس) آزاد درخت (فارسی  
میں زیر تخت) ادوی، نتم، حور رومی، صفصاف، گلنار، وغیرہ لگائے جاتے ہیں، بڑے  
درختوں کی سیرابی کے لئے لکڑیوں کی چھت بنانا چاہیے تاکہ اس کے سایہ میں پانی ٹھنڈا  
ہو کیونکہ ٹھنڈا پانی گرمی میں سیرابی کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، وہ درخت جو زیادہ  
سایہ دار ہوتے ہیں ان کو باغ کی دیوار کے متصل لیکن خلا میں لگانا چاہیے، مثلاً عناب،  
صنوبر، میں، نتم، صفصاف وغیرہ، اس طریقہ پر ان کا سایہ دوسرے درختوں کے لئے زیادہ  
مفید ہوگا، بڑے باغ میں ایک قسم کے درختوں کو علاحدہ رکھنا چاہیے، اور بعض درختوں کو یک  
وقت اور ایک ہی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوتا ہے مثلاً سیب، آلو بخارا، امرود، کشمش وغیرہ  
تاکہ صحت و شقت کا بار کم پڑے، گلاب کو باغ کے ایک سمت میں لگانا چاہیے اور مرطوب اور  
نم زمین میں نتم، غوب، صفرا، لیمون، میس، رند، وغیرہ لگانا چاہیے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے  
کہ لیمون کا درخت مغربی سمت کی ہو اور وسط مقام کی ہو اسے محفوظ رہے، لیکن قبیلہ کے سمت  
کی ہو اس کے لئے کھلا رکھنا چاہیے، ترکاریوں کے لئے کس قسم کی زمین اختیار کرنی چاہیے اسکے  
متعلق تیسویں باب میں مفصل ذکر آئے گا،



## باب پنجم

ان درختوں کا بیان جو سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ان کا بیان جو باغات میں پانی وال کر لگائے جاتے ہیں تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ درختوں میں بعض ایسے ہوتے ہیں جو پھل کی غرض سے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جو صرف خوبصورتی اور خوشبو کے لئے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکی لکڑیوں سے لوگ متمتع ہوتے ہیں، درختوں میں سے جنکے پھلوں میں گھٹیا ہوتی ہیں انکی تعلیل ہوتی جاتی ہیں جن میں گھٹیا نہیں ہوتی بلکہ چنے طریقے میں یا تو ان کے تخم بوسے جاتے ہیں اور یا اچھی اور عمدہ شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں، یا ان شاخوں کی اوپر کی ٹہنیاں لگائی جاتی ہیں یا شاخ کے نیچے کے سٹے کاٹ کر لگائے جاتے ہیں، یا ان شاخوں کو لگاتے ہیں جو درخت کی جڑ میں یا اس کے قریب میں اکثر آتی ہیں، جب درخت بڑھ جائیں تو ان کی رگیں اور جڑیں کاٹ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر دیں، اگر ان میں رگیں نہ نکلی ہوں تو اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک کہ رگیں نہ نکل آئیں، اسکی پوری تدبیر ہم پھر کسی موقع سے انشاء اللہ ذکر کریں گے، اس تدبیر کو قنطیس اور استسلاف کہتے ہیں، ہر قسم کے درخت کی زراعت کے لئے جداگانہ طریقے ہیں جن کا ہم انشاء اللہ پھر تذکرہ کریں گے، جب پودے لگ جائیں ان میں رگیں نمودار ہو جائیں اور ان کے تنوں میں سختی آجائے اور اس کے لئے تقریباً تین سال کی مدت درکار ہے، تو ان

پودوں کو اسے موقع پر لیجائیں جان پر کی زمین ان کے لئے زیادہ موافق ہے تاکہ اسکے پھل عمدہ قسم کے ہوں،

ابن حلاج کی کتاب میں درختوں کے لگانے کی مختلف تشکیلات اور صورتیں لکھی ہیں یونیوس نے کہا ہے کہ تقریباً تمام درختوں کو اپنے بھتیگوں کے ساتھ لگانا چاہیے میرا مطلب یہ ہے کہ جو درخت گھٹلی دار ہوں ان کو ایک ساتھ نصب کرنا چاہیے اور جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان کو ایک ساتھ رکھنا چاہیے اور جنکی شاخیں یا تنے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ رکھنا چاہیے، سب سے پہلے ان درختوں کو لگانا چاہیے جنکی عام طور سے زیادہ ضرورت پڑتی ہے اور جنکے پھل مفید ہوتے ہیں اور دوسرے پھلوں سے ممتاز ہوتے ہیں، ایسے درختوں کو جان تک ممکن ہو تلاش و جستجو کے ساتھ حاصل کرنا چاہیے، پس جنکے دانے بوسے جاتے ہیں وہ ہیں، اخروٹ، بادام، بلوط، شفتالو، آلو بخارا، خرما، صنوبر، سرود، غبیرہ، اور غار وغیرہ ہیں،

دیمرطیس نے زرد آلو بھی انہیں درختوں میں داخل کیا ہے اور قسطوس نے تربوزہ کو بھی شامل کیا ہے، قسطوس نے یہ بھی لکھا ہے کہ درخت جن کے تخم بوسے جاتے ہیں جب تین مہینے آئیں اور اچھی طرح جڑ پکڑ لیں تو پھر دوسری جگہ منتقل کر دیئے جائیں، یہ طریقہ انکے لئے از حد مفید ہے، دیمرطیس کا قول ہے کہ جب اس قسم کے درختوں پر دو سال گذر جائیں تو پھر ان تمام کو دوسری جگہ لیا کر لگانا چاہیے یونیوس نے لکھا ہے کہ یہ درخت منتقل کر دیئے جائیں اور پھر دوسری جگہ پر پانی سے سیراب کئے جائیں، ابن حلاج نے لکھا ہے کہ اس میں فلاحت کا اہل علم ہے کہ اس قسم کے درختوں کا اپنی جگہ سے ہٹانا ضروری ہے،

یونیوس نے لکھا ہے کہ جن درختوں کی شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں وہ یہ ہیں،



سیب، قوسیا، چنوزہ، زعفران، آس وغیرہ قطوس نے ان میں غصہ کو بھی داخل کیا ہے، یونوس نے لکھا ہے کہ بعض لوگ شاخون کو درختون کے قریب ہی زمین میں نصب کر دیتے ہیں یہاں تک کہ وہ بکری لیتی ہیں پھر ان کو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، لیکن اُسکی بہتر صورت یہ ہے کہ شاخون کو فوراً ہی دوسری جگہ پر لگا دینا چاہیے اور اس میں پانی ڈالتے رہنا چاہیے، اس کا بھی بیان مفصل طریقہ پر آئندہ ان شاء اللہ آئے گا،

جس درخت کے اوتاد لگائے جاتے ہیں ان میں توت، لیون، زیتون، بھی، حور، اور طافا وغیرہ ہیں، یہ بھی اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو مفید ہے، سید اغوس نے لکھا ہے کہ وہ درخت جو پتیوں سے کبھی خالی نہیں ہوتے اور جتنے پھل بہت زیادہ ہوتے ہیں، اور زمانہ ہزار کے بعد ضعیف اور کمزور ہوتے ہیں یا چکی پتیاں دیر میں آتی ہیں اور دیر تک رہتی ہیں ان کا مادہ غلیظ اور چکنے والا ہوتا ہے اور جو درخت کہ نرم ہوتے ہیں اور بہت کم پھرتے ہیں، ان کا مادہ لطیف اور خسیق ہوتا ہے اسلئے میرا خیال ہے کہ جن درختوں کا مادہ سخت ہوں کے ان اوتاد کو جو چکنے ہوتے ہیں لگانا چاہیے پہلی شاخیں نہ لگائی جائیں کیونکہ اوتاد کی وجہ سے مادہ سخت ہوگا اور جڑوں میں بہ نسبت شاخون کے استحکام زیادہ ہوگا،

ایسے درختوں میں توت، بھی، زیتون، امرود، لیون، انار اور آس وغیرہ ہیں، پس اگر یہ درخت ان اوتاد کے ذریعہ سے لگائے جائیں جبکہ مادہ سخت ہو تو ان میں رگین جلد پھوٹیں گی، اور یہ بہت جلد متحکم ہو جائیں گے، لیکن اگر نرم انکو پہلی شاخون کے ذریعہ لگانا چاہتے ہو تو وہ بھی ممکن ہے، لیکن جو صورت ہم نے بتائی وہ سب سے عمدہ ہے اور جو درخت کہ کم عمر ہوتے ہیں جبکہ ذکر کیا جا چکا ہے ان کا مادہ لطیف ہوتا ہے،

مثلاً اخروت، شقفا، اور سیب، اور بخارا وغیرہ ان درختوں کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں لیکن ان کا تخم لگانا زیادہ اچھا ہے،

بخیر اگرچہ زیادہ دن تک رہتا ہے لیکن پھر بھی اس کے اوتاد کو لگانا سب نہیں ہے کیونکہ اوتاد جب کات کر لگائے جاتے ہیں تو اس میں ہوا اور بارش کی رطوبت کٹی ہوئی جگہ کی طرف سے اندر داخل ہوتی رہتی ہے، اور پھر ان کی جڑ تک پہنچ جاتی ہے اور یہی رطوبت جڑ کے اندر نفوذ پیدا کر دیتی ہے،

شولون نے لکھا ہے کہ وہ درخت جن میں رطوبت کم ہوتی ہے اور بالطبع یا پس ہوتے ہیں ان کی شاخیں لگانی زیادہ اچھا ہے کیونکہ ان میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے، جیسے انار، سیب، ان اشیا کی مختلف قسمیں بتائی ہیں اور مذکورہ بالا قسموں سے زیادہ کچھ میں یونوس نے ان میں سے بعض اقسام کی مخالفت کی ہے، اس کا صحیح قول یہ ہے کہ سب سے پہلے یہ دریافت کرنا چاہیے کہ کس قسم کے درخت ہیں، ان کے تخم بوسے جاتے ہیں یا وہ اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں یا شاخیں کات کر لگائی جاتی ہیں یا اوتاد کات کر لگائے جاتے ہیں، کیونکہ ان سب کی حالتیں مختلف ہیں، پس جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان کا تخم ہی لگانا زیادہ اچھا ہے اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان کا اکھاڑ کر لگانا سب سے اور چکی شاخیں لگائی جاتی ہیں انکی شاخون کو لگانا اچھا ہے، اور جو دوسرے درختوں کی میت میں نشوونما پاتے ہیں ان کو دوسرے درختوں کے ساتھ ہی رکھنا سب سے، غرض کہ جبکہ جڑ قطری طبیعت ہے اسی پر رکھنا چاہیے، جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان میں تربوز، اخروت، چنوزہ، شقفا، اور بخارا، صنوبر، سرر، دست، نخل وغیرہ ہیں جب یہ پودے زمین میں لگ جائیں تو ان کو دوسری جگہ منتقل کر دینا بہت اچھا ہے، اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں



ان میں غیر اس سبب وغیرہ بنی بنی میں طبع کر لین تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور  
جنگی شاخیں یا دند کاٹ کر لگائے جاتے ہیں ان میں بادام، اگرد، یون شہوت، زیتون  
ہی، اس وغیرہ ہیں، یہ بھی جب اچھی طرح نکل آئیں تو ان کو بھی دوسری جگہ پر لگانا ضروری  
ہے، ان پودوں میں سے جن درختوں پر زیادہ جنت کرنے کی ضرورت ہے وہ شہوت  
یون، زیتون، انار، بیز، بنی وغیرہ ہیں اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان میں، انکو، رغب  
صنوبر ہیں اور جتنے تخم بوسے جاتے ہیں اور اکھاڑ کر بھی لگائے جاتے ہیں ان میں کشش،  
آلو بخارا کی تمام قسمیں ہیں، پستہ اور نسق وغیرہ ہیں،

ابن جراح رحمہ اللہ کا قول ہے کہ قسطوس نے اپنی کتاب میں اس پر بڑی طویل  
بحث کی ہے جو درخت کے ایک ہی طریقہ سے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ ذکر کیا ہے  
اور جو دو طریقوں سے لگائے جاتے ہیں ان کو ایک علیحدہ فصل میں لکھا ہے، اور جو ایک  
دوسرے ہر طریقہ پر متحد اور متفق ہوتے ہیں، ان کو بھی علیحدہ لکھا ہے، اگرچہ مضمون میں تکرار  
ہے لیکن فائدہ سے خالی نہیں،

اپنی کتاب میں ابن جراح نے ترمذیات کی تعریف کی ہے، یونوس کا قول ہے،  
اس میں صرف طوخ اور اودنا دو لگائے جاسکتے ہیں، یونانوں کے نزدیک ترمذیات اس  
زمین کو کہتے ہیں جان پر اول اول درخت یا شاخیں لگائی جاتی ہیں اور پھر وہاں سے دوسری  
جگہ پر منتقل کی جاتی ہیں، اسی طرح اس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے  
اس سے پہلے اس جگہ کو کھود لیں نا چاہیے پھر اس میں کھات ڈالنی چاہیے اور پھر شاخ  
یا دھن میں نصب کرنا چاہیے اور تقریباً ایک ہفتہ اندر رکھنی چاہیے پھر اس کو پانی سے سیراب  
کرتے رہنا چاہیے، جب اس پر تین سال گزر جائیں تو اس مقام پر پہا میں جان پر اسکو

لگانا زیادہ مناسب ہو اس مقام کی زمین کو ہرست سے صاف کر دین پودے کو منتقل کرتے  
وقت بھی اس کے اطراف کی مٹی کو ہٹا دینا چاہیے تاکہ جڑ سے اکھاڑنے میں اس کو نقصان  
نہ پہنچے، اکھاڑتے وقت جڑ میں جو مٹی لگی ہو اس کو منتشر ہونے نہ دینا چاہیے بلکہ چاروں طرف  
سے سمیٹ لینا چاہیے اور پھر اسکو دوسری جگہ پر لگانا چاہیے، یونوس نے تخم کے متعلق بھی  
تفصیلی بحث کی ہے، وہ لکھتا ہے کہ اگر پودے ایک ملک سے دوسرے ملک تک منتقل  
کئے جائیں تو وہ خشک ہو جائیں گے، اس خیال سے بعض لوگوں نے یہ ترکیب نکالی ہے،  
کہ جب پھل درخت میں پختہ ہو جائیں تو ان کے تخم کو نکال کر خشک کر دین، پھر اس کے بعد  
ان کو پودین، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ ان کو آفتاب میں نہ خشک کیا جائے بلکہ تار  
میں، بعض لوگ تخم کو ہونے کے بعد اوپر رکھ دالتے ہیں لیکن سب سے پہلے چاہیے کہ اس  
جگہ کو پانی سے سیراب کر لیں پھر اس میں کھات ڈالیں اور تخم کے کھاتے چھڑنے چھوٹنے  
گڑھے کھود ڈالیں اور ہر گڑھے میں ایک ایک دانہ پودین اور پھر ان کو مٹی سے چھپا دین  
اور دروازہ اس پر پانی ڈالتے رہیں یہاں تک کہ بارش کا موسم آجائے جب اس پر دو یا تین  
سال گزر جائیں اور اس میں تپے نکل آئیں لیکن شاخیں نہ پھوٹیں تو ان کو ٹھہریت نکال کر  
کسی دوسرے گڑھے میں لگا دین اور صرف سرے کو زمین کے اوپر رکھیں، بقیہ کو مٹی  
سے ڈھک دین، اور اطراف و جوانب میں لکڑیاں حفاظت کی غرض سے گاڑ دین بعض  
لوگ تخم کے پودوں اور درختوں کو ضعیف اور کمزور خیال کرتے ہیں، یہ جاننا ضروری ہے  
کہ جو تخم بویا جائے گا اسی قسم کے پھل اس سے نکلنے گے، لیکن صرف زیتون کے تخم کو اگر  
پودین تو اس سے قطنوں (ایک قسم کا جنگلی زیتون ہے) پیدا ہوگا زیتون نہیں لگے گا  
سید اغوس نے لکھا ہے کہ جب ہم یہ چاہتے ہوں کہ پودوں کو ایک دوسرے سے



دوسرے مقام تک لیجائیں تو اس کے لئے ضروری ہے کہ تخم پر راکھ چھڑک ڈالیں تاکہ وہ  
مٹی اور رطوبت سے محفوظ رہیں اگر ایسا نہ کیا جائے گا تو اگنے کے بعد متعفن ہو کر مٹی میں  
اس کا بگی حاکم رکھنا چاہئے کہ تخم کو دھوپ میں نہ خشک کریں کیونکہ اس سے اس کو نقصان  
پہنچتا ہے اسکی رطوبت اور لطافت کو خشک کر کے مگر در کر دیتی ہے، لیکن اگر اس قسم کے  
تخم پر پھلکے ہوں جیسے اخروٹ، چلوڑہ وغیرہ میں ہوتے ہیں تو دھوپ ان کو نقصان  
نہیں پہنچائی مگر پھر بھی اگر سایہ میں خشک کئے جائیں تو بہتر ہے،

ایک دوسری جگہ پر اس نے لکھا ہے کہ جب ہم پودوں کو انکی اصلی جگہ سے ہٹا کر  
دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو ان کو زمین سے اس طریقہ پر اکھاڑیں کہ انکی مٹی منتشر نہ ہونے  
پائے جب اس کو دوسری جگہ پر لگا دیں تو ہم کو چاہئے کہ اس کا تین چوتھائی حصہ زمین  
کے اندر اور ایک چوتھائی زمین سے اوپر رکھیں، پودہ لگانے کا یہ طریقہ بہت اچھا ہے،  
علمائے فلاح نے اس پر اتفاق کیا ہے، یونیوس کا قول ہے کہ ترمدانات کی زمین ایسی  
ہونی چاہئے کہ جس میں اس سے قبل زراعت نہ کی گئی ہو، زمین خشک ہو اور پہلے سے  
کوئی چیز اس میں نہ ہوئی گئی ہو اور آفتاب کے رنج پر ہو اور ہوا دار مقام ہو اس زمین  
کو اس طرح کھودنا چاہئے کہ گھاس وغیرہ بالکل نکل جائیں، اور ہر پودے کے درمیان  
میں ایک قدم کا فاصلہ رکھنا چاہئے اور نصف قدم کی گہرائی میں ہر پودہ لگانا چاہئے، اگر  
پودے اس طریقہ پر لگائے جائیں جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے تو ان کے اکھاڑنے اور  
کاٹنے میں سہولت ہوگی، پودوں کو کھلی جگہ میں لگانا زیادہ مفید ہے تاکہ دھوپ اس پر  
زیادہ پڑ سکے اور اس کو ہمیشہ گرم رکھ سکے، شاخوں کے کاٹنے میں اس کا صحاف رکھنا چاہئے  
کہ اس شخ کو کاٹنا چاہئے جس میں ٹہنیاں قریب قریب ہوں تاکہ وہ جلدی سے ٹہیں

میں بڑھ کر سکیں، شاخ کا طول ڈیڑھ قدم سے زیادہ نہیں رکھنا چاہئے، بعض لوگوں کا خیال  
ہے کہ ترمدانات کی زمین کو پودے کے ارد گرد چھ مرتبہ کھودنا چاہئے، اور اگر پہلے ہی مہینہ  
میں کھودی جائے تو پھر ہر مہینہ میں کھودنا ضروری ہے، اور جن آلات سے زمین کھودی جا  
وہ حتی الامکان چھوٹے ہونے چاہئیں تاکہ جو پودے بالکل متصل ہوں ان کو نقصان نہ  
پہنچے اور ان کا لون کو جو ٹھنوں میں چھوٹے ہیں اور نرم رہتے ہیں ٹونگ لیسنا چاہئے،  
لیکن جب سخت ہو جائیں تو ایسا نہ کرنا چاہئے، پودوں کا طول ایک قدم سے زیادہ نہ  
ہونا چاہئے، جب اس سے زیادہ ہو جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہئے تاکہ اسکی قوت نہایت  
زیادہ ہو جائے ان کو ہاتھ ہی سے ٹونگنا یا توڑنا چاہئے، لہذا وغیرہ سے کاٹنا اچھا نہیں ہے  
دوسرے سال بھی پودوں کے اطراف و جانب کی زمین کو چھ بار کھودنا چاہئے اور ہر پودے  
میں دو ٹہنیوں سے زیادہ نہ رکھنا چاہئے، دوسرے سال بھی جب کھلے نکل آئیں تو ان  
کو ٹونگ لینا چاہئے، جب ترمدانات میں اس طریقہ پر عمل درآمد کر لیا جائے تو پھر دوسری  
زمین میں پودوں کو منتقل کرنا چاہئے، بعض لوگ پودوں کو تیسرے سال منتقل کرتے  
ہیں کیونکہ بعض پودے ایک سال میں جلد قوت نہیں حاصل کرتے ہیں اس وجہ سے  
یا اس بنا پر کہ کوئی کاشتکار ایک سال کے بعد اسکو منتقل کرنا نہیں چاہتا، اس خیال  
سے کوئی رگین ابھی کو درمیان اور حکم نہیں ہوئی ہیں اسلئے اس کا انتقال اس کے  
لئے مضرت ثابت ہوگا،

یونیوس کا قول ہے کہ بعض لوگ ترمدانات ہی میں پودوں کو پانی سے سیراب  
کرتے ہیں، لیکن ایسا کرنا مناسب نہیں ہے بلکہ جب دوسری جگہ منتقل کئے جائیں  
تو پھر سیراب کیجائیں، ابن حلاج نے لکھا ہے کہ تیرہ افس کا قول بھی اسکی تائید کرتا ہے



کر شلخ، تخم، یا اوتا دس کے پودوں کو جب منتقل کریں تو ان میں رطوبت اور گرمی قائم رکھیں، ابن حجاج کا قول ہے کہ تمام نذرین کا خیال ہے کہ ترمدات کو اس وقت سیراب کر سکتے ہیں جب کہ زمین میں حرارت اور بوست کثرت کے ساتھ ہو، یونیوس کا قول ہے کہ اس انگور کی بیل میں جس میں جڑ ہو اور اس میں جھکی شاخیں ابھی لگائی گئی ہوں اختلاف ہے، کیونکہ ہر پودہ کے اصول زراعت جدا گانہ ہیں لیکن اگر یہ دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو پہلے عمدہ ہونے کے قیاس کا بھی قول اسی قسم کا ہے، یونیوس کا قول ہے کہ ان مقامات کو جہاں پودے لگائے جائیں تمام خرافات سے پاک کر دیں، اس زمین کا صرف کھودنا ہی کافی نہ ہوگا بلکہ اسکو بار بار جوتا جائے اور صاف کیا جائے اس میں سے پتھروں کو نکال دینا چاہیے خصوصاً ان پتھروں کو جو نوکیلے ہوں کیونکہ پتھر جو زمین کے اوپر ہوتے ہیں وہ موسم گرما میں اپنی شدید گرمی کی وجہ سے پودوں کو جلادیتے ہیں، ان میں ان کی صلاحیت کی وجہ سے حدت ہمیشہ رہتی جو اسی طرح موسم سرما میں یہ اپنی برودت کی وجہ سے پودوں کو ضرر پہنچاتے ہیں، لیکن اگر یہی پتھر سطح زمین کی بجائے اندر گہرائی میں ہوں تو گرمی کے وقت یہ پودوں میں ٹھنڈک پہنچاتے ہیں، جہاں تک ممکن ہو زمین کو سطح کرنا چاہیے بالخصوص انگور کی کاشت کے لئے زمین میں گہرائی کا ہونا اچھا نہیں ہے، پودوں کو زمین میں لگانے سے قبل زمین کی آزمائش کرنی چاہیے اس طریقہ پر کہ اسی قسم کے درختوں کو لگا کر دیکھا جائے، زمین جکی مٹی بہت اچھی ہے اس کو اچھی طرح جوت کر درست کرنا چاہیے اور اس میں جو کچھ خض و خاشاک ہوں انکو پھینک دینا چاہیے جس قدر زمین کھودی جائیگی اسی قدر اچھا ہے اور اسکی گہرائی بھی مفید ہے اس سے مٹی میں قوت باقی رہیگی، اگر زمین سیراب شدہ ہو تو اس کو برابر کر لینا چاہیے، اس کے بعد اس میں پودے لگائے جائیں،

درختوں کے لگانے کے متعلق ان اشارات پھر مفصل ذکر آئے گا،  
طامن ہے کہ پودوں کے منتقل کرنے سے قبل زمین کا انتخاب کرنا چاہیے تیزن ایسی ہو جس میں مٹی کثرت سے ہو اور زراعت اس سے قبل نہ ہوئی ہو زیادہ سے زیادہ دو سال سے اس میں زراعت نہ ہوئی ہو اور کم سے کم ایک سال سے غیر مزدور ہو، وہ مقام ایسا ہونا چاہیے جہاں پر ہوا کا گذر اور طریقہ پر ہو، اس کا اچھی طرح لحاظ رکھنا چاہیے کہ پودے جن زمین میں منتقل کئے جاتے ہیں اسکی طبعی حالت دیکھ لیں ہی ہو جیسی کہ اس سے قبل کی زمین تھی، اچھی زمین سے ردی زمین میں پودوں کا منتقل کرنا غیر مناسب ہے،

## فصل

درخت، ملوخ، اوتا د اور عیون لگانے کے اوقات  
ابن حجاج کی کتاب سے،

سید افوس کا قول ہے کہ گرم ممالک میں پودوں کو موسم خریف میں لگانا اچھا ہے، خصوصاً جب کہ پانی اس ملک میں کم ہو، تاکہ خریف کی بارش کی رطوبت پودوں میں جذب ہو سکے اسی طرح ربیع اور سرما کی رطوبت بھی اثر پہنچ سکے، اور موسم سرما کے اختتام پر بھی پودے لگائے جاسکتے ہیں جبکہ شاخیں تروتازہ ہوں اور ان درختوں کی زمین کو اختتام پر اچھی طرح جوتا چکا اور گہرا رکھنا چاہیے اور ایک ایسا خط قائم کرنا چاہیے کہ جس میں پودے لگائے جائیں اور زمین ان پر کڑ سکے، اور سرد ممالک میں سردی کے ختم ہونے کے بعد درختوں کو لگانا چاہیے جبکہ شاخوں پر تروتازگی آجائے، اور اگر تم چاہو تو خریف میں بھی لگا سکتے ہو کیونکہ اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ اس موسم میں رگوں کو تقویت پہنچتی ہے اور زمین بہت اچھی



رہتی ہے کیونکہ آفتاب اپنی گرمی پہنچاتا جو اس لئے سردی اس میں جمود نہیں پیدا کر سکتی ہے اس بنا پر زمین ان پودوں کے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

یونیوس کا قول ہے کہ درختوں کے لگانے کا وقت ہر ملک اور قوم کے لئے جدا گانہ ہے کیونکہ بعض لوگ قطعات یعنی انگور کے ٹکٹے کے بعد لگاتے ہیں جب شاخ سے پلٹا جڑنے لگیں اور بعض لوگ ابتدا پر بیج میں لگاتے ہیں حتیٰ کہ شباط (پھاگن) سے سات دن قبل ہی شروع کرتے ہیں اور سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ وہ مقامات جو بلند یا بس اور کمزور ہیں ان میں پودے فصل انگور کے بعد لگانا چاہیئے اور جو نرم اور زمین کی سطح سے قریب ہیں ان میں ریح کے پہلے دن یعنی پھاگن کے پہلے دن میں لگانا چاہیئے اور جو تر مقامات ہیں ان میں سب سے آخر میں لگانا چاہیئے لیکن شور زمینوں میں تو انگور کی فصل کے بعد ہی لگانا چاہیئے کیونکہ بارش زمین کے خبث کو دھو ڈالتی ہے اس زمین میں پودے کے قریب لگانا گوارہ نہیں چاہیئے تاکہ اس سے شورہ بن نہ ہو اور غن دار زمین کو موسم گرما ہی میں کھود دینا چاہیئے آفتاب اپنی گرمی سے اس کو سخت کر دے گا اور پھر بارش سے وہ نرم ہو کر نہایت عمدہ ہو جائیگی اور پودوں کو بہت جلد قبول کرے گی لیکن پہلی زمین کو پہلے سے نہ کھودیں کیونکہ آفتاب کی گرمی اسکو گرم بنا ڈالے گی اس میں کھودنا اور پودہ لگانا دونوں ایک ہی شے کرنا چاہیئے یعنی موسم خریف میں کیونکہ ایسی زمین میں اسی وقت درختوں کا لگانا مناسب ہو بعض لوگوں کا خیال ہے کہ گرم مقامات میں درختوں کو فصل خریف ہی میں لگانا چاہیئے اور نصف و سمر سے اسکی ابتدا کرنی چاہیئے اور ابتدا جوڑی تک ختم کر دینا چاہیئے ہندی مہینہ کے حساب سے پوس سے ابتدا ہونی چاہیئے اور لگنے تک ختم کرنا چاہیئے پودوں کو لگانے کے بعد ایک ہفتہ تک اس کو چھوڑ دیا جائے لیکن سرد مقامات کیلئے

آخر ریح کا مہینہ زیادہ اچھا ہے بخصوص جبکہ پہاڑی مقام ہو کیونکہ اگر ان کو جو گرم نہ لے تو پودے زمین کے نیچے چلے جائیں گے اور اوپر بڑھنے کی طاقت کم ہو جائیگی اسی بنا پر گرم مقامات میں اکثر خریف ہی میں درختوں کا لگانا مناسب ہے کیونکہ اس وقت پودے اوپر کی جانب نہیں بڑھیں گے بلکہ زمین کے نیچے جڑ پکڑتے جائیں گے لیکن فصل ریح میں ہو اگر گرم ہوتی ہے اور وہ پودوں کی پتیوں اور پتیوں کو جڑ پکڑنے سے قبل نمودار کر دیتی ہے پودوں کو دن کے تیسرے گھنٹے سے سیکر دسویں گھنٹے تک لگانا چاہیئے کیونکہ ابتدا اور آخر وقت میں ہوا بند ہو جاتی ہے جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکی زمین نہ مرطوب ہو نہ گیلی ہونی چاہیئے اور نہ سخت اور یالس ہونی چاہیئے

زمینوں کے لگانے کا طریقہ بیان کیا جا چکا ہے جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکو حار اور مرطوب ہونا چاہیئے لیکن اگر کسی زمین میں ان دونوں چیزوں میں سے کوئی چیز نہ ہو تو درختوں کے پہلے پودے نہ ہوں گے اسی وجہ سے یہ اوپر لکھ دیا گیا ہے کہ یا تو ریح میں پودے لگائے جائیں یا خریف میں کیونکہ خریف میں آفتاب کی گرمی کی وجہ سے زمین گرم رہے گی اور بارش سے مرطوب رہے گی اور اس طریقہ پر حرارت اور مرطوبت دونوں معتدل طریقہ پر زمین کی ہوا میں بھی اس طرح اعتدال رہے گا اور ریح میں گرمی کی ابتدا ہوتی ہے اور اس وقت وہ سردی منقطع ہو جاتی ہے جو آسمان سے زمین تک پہنچتی ہے بلکہ آفتاب زمین کے پانی کو خشک کرنے لگتا ہے جس سے زمین کی مرطوبت کم ہوگی اور گرمی شروع ہو جائے گی یہ موسم بھی پودوں کے لئے ہے لیکن موسم خریف تمام دوسرے موسموں سے اس کام کے لئے زیادہ ائشب ہے یہ موسم بھی اس وقت اور اچھا ہو جاتا ہے جب کہ بارش ہونے لگتی ہے جس کا وقت ثریا کے ڈوبنے سے یکسر شدید جائے تک



پھر ربیع تک اس کام کو بند کر دینا چاہیے کیونکہ موسم سرما کی تبدیلی کے زمانہ میں ربیع تک سخت سردی پڑتی ہے لیکن ابتداء ربیع میں اس کو پھر شروع کرنا چاہیے جب کہ جنوبی ہوا چلنے لگے، اگر شمالی ہوا سے اچھی طرح پرہیز کرنا چاہیے۔

ق نے لکھا ہے اور یہ اس کا اصلی قول ہے کہ پودوں کے لگانے کا سب سے عمدہ وقت خریف ہے یا مخصوص ان مقامات پر جہاں پر پانی کم ہو، موسم سرما کی رطوبت پودوں کو تقویت پہنچائے گی، علاوہ اس پر اتفاق ہے لیکن فصل ربیع میں بھی کوئی نقص نہیں ہے، قسطوں کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لئے موسم خریف زیادہ مفید ہے اور سبوں نے اسکی بڑی تعریف کی ہے، علماء نے خریف کو فصل ربیع پر جو ترجیح دی ہے اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ درختوں میں سے بعض تو اوپر کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں اور بعض نیچے کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں، فصل ربیع میں جو لگائے جائیں گے وہ اوپر زیادہ بڑھیں گے اور جو فصل خریف میں لگائے جائیں گے انکی جڑیں اور رگیں مضبوط اور دھڑک بھیلین گی، ازراعت کے اصول کے لحاظ سے وہ درخت زیادہ مضبوط ہوتے ہیں چکی رگیں اور جڑیں زیادہ ہوں۔

ابن حجاج کا قول ہے کہ تینوں مشہور علماء کا اس پر اجماع ہے کہ موسم خریف زیادہ افضل ہے، اور اسکی وجہ بتائی جا چکی ہے، مریال طبیبی کا قول ہے کہ جن درختوں کے لگانے کا طریقہ پہلے بتا دیا ہے ان کو سردیوں میں سوائے ربیع کے زمانہ کے کبھی نہ لگائیں، ربیع کا وہ زمانہ جو ابتداء فروری کا ہوتا ہے، بہت عمدہ ہے، ابن حجاج نے لکھا ہے کہ یہ پہلے لوگوں کی رائے کے مخالف ہے لیکن میرے نزدیک یونیوس کا قول سب سے اچھا ہے۔

طہین ہے کہ انگور کے لگانے کا مخصوص وقت شرق سے مغرب تک فصل ربیع کے ابتدائی حصہ میں ہے، بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ جو انگور کہ فصل خریف میں لگائے جائے ہیں ان میں پھل زیادہ ہوتے ہیں، ان کے علاوہ جن درختوں کی لکڑیاں سخت ہوتی ہیں، مثلاً زیتون، غناب، بلوط، تربوز، دردار وغیرہ تو وہ موسم سرما میں لگائے جاتے ہیں اور جن میں ان سے کم سختی ہوتی ہے یا متوسطہ درجہ کی صلاحیت ہوتی ہے، مثلاً انجیر، سیب، بی، اخروٹ، کشمش، وغیرہ تو وہ ربیع میں لگائے جاتے ہیں، لیکن پتیوں کے آنے سے قبل لگانا زیادہ اچھا ہے، اور بعض کا قول ہے کہ پودے اس وقت لگائے جائیں جبکہ نئی قیام آجائیں اور یہ جنوری کے وسط میں ہوتا ہے سوائے بادام وغیرہ کے، اور چکی کلیان ابھی نکلی ہوں ان کو اس سے قبل لگانا چاہیے، اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کوئی درخت پوری طرح پتیوں کے آنے کے بعد انار کے سوا نہ لگایا جائے کیونکہ وہ اگر اس طرح لگایا جائے تو مفید ہوگا، بعض کا قول ہے کہ انجیر اور آلو بخارا بھی اسی طرح لگائے جاسکتے ہیں اور ان کے لئے کوئی نقصان وہ نہیں ہے، درختوں کے لگانے کے لئے سب سے عمدہ فصل خریف کی ہے اور پھر موسم سرما ہے، لیکن ربیع کی پہلی فصل ان دونوں سے گرمی ہوئی ہے کیونکہ اس میں موسم سرما کا تداخل ہوتا ہے، پودہ اگر سخت نہیں ہوا ہے بلکہ نرم اور شاداب ہے تو گرمی اسکو بلا دیگی اور اگر اس سے بڑھ گیا ہے، تو سردی میں ٹھنڈ دیگی، غرض کہ گرم اور سرد ممالک میں درختوں کو ذرا جلد لگانا چاہیے، یا مخصوص چراگا ہوں اور مرطوب زمینوں میں کیونکہ یہ دونوں زمینیں اس وقت تک درست نہیں ہوتیں جب تک کہ موسم خریف میں کوئی پودہ نہ لگایا جائے، یا دوسری صورت یہ ہے کہ ان کا پانی خشک کر دیا جائے اور انکی خشکی میں اعتدال لکھا جائے، ربیع



مین ان زمینوں میں پودہ نہ لگانا چاہئے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہیں، لیکن بعض  
لکا قول ہے کہ شلخ، ٹہنی، اوتاد، اور گھٹی وغیرہ موسم سرما میں اسی قسم کی زمین میں لگانا چاہئے  
جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوئی ہو، لیکن جو زمین کہ سیراب کی گئی ہو اس میں ہر تین  
فصلوں میں پودے لگا سکے ہیں، بالخصوص فصل ربیع کے ابتدائی زمانہ میں پودوں کو  
جب ان میں رگ دپوست نکل آئیں تو ان کو اکھاڑ کر لگانا چاہئے اور مٹی جو ان کے ساتھ  
لگی رہتی ہے اسکو ساتھ رہنے دینا چاہئے، اور ان میں پانی پہنچانے سے غفلت نہ کرنی  
رخ کا قول ہے کہ سب سے اچھی اور عمدہ ہوا ہمارے ملک کی زراعت کے لئے  
سفری ہوا ہے اور بادل ہے، لیکن بارش کے دنوں میں زمینوں کے سوا کسی پودہ کو  
لگانا اچھا نہیں ہے، گھٹی، اور تخم کے پودوں کو اسی زمانہ میں ایک جگہ سے دوسری  
جگہ منتقل کر دینا چاہئے، رخ کا قول ہے کہ میں نے خود ایک بادام کا درخت دیکھا  
جو اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیا گیا تھا اس وجہ سے اس میں پھل اور دانے کم تھے بعض  
لکا قول ہے کہ جمعہ اور شنبہ کے دن درختوں کی زراعت نہ کرنی چاہئے، گھٹی، تخم،  
شلخ، وند، ان سب کے لگانے کے خاص اوقات ہیں جن کا ذکر پھر کیا جائے گا،

## فصل

### گھٹیوں کے بونیکا وقت،

میں نے لکھا ہے کہ عام طور سے گھٹیوں کے بونے کا وقت پھلوں کے پکنے اور  
لکھانے کے وقت ہوتا ہے اور اس کے بعد بھی نومبر و دسمبر و جنوری، فروری تک بوئی  
جاسکتی ہیں، یہ سب سے آخری مدت ہے، اور جو گھٹیاں اس کے بعد بوئی جائیں گی

گرمی ان کو بچاؤ ایسی یا جائز ان کو خراب کر دیکھا، لیکن اکثر گھٹیاں مارچ میں لگتی ہیں وہ  
درخت تک گھٹیاں ہمارے ملک میں بوئی جاتی ہیں وہ شتانو، شمش، بادام، اخروت  
آلو بخارا، زیتون، خیار، خربزہ، بندق، صنوبر، بلوط، شاہ بلوط، قرسیا، زعفران، آندوخت،  
خرا، بغیر، پستہ، اور سرد وغیرہ میں گھٹیاں بونے کے وقت نمی اور سالم ہونی چاہئیں  
ان میں کسی قسم کا نقص نہ ہونا چاہئے اور ایسے پھل کی ہوں جو چھی طرح تیار ہو گئے  
ہوں اور ٹھراؤ درخت سے توڑے گئے ہوں اور فائقہ میں بھی اچھے ہوں، اگر یہ اوصاف  
گھٹیوں میں یا ان کے پھلوں میں نہ ہوں تو ان کو زراعت کے لئے نہیں رکھنا چاہئے  
رخ نے لکھا ہے کہ گھٹیاں اس درخت کی ہوں جو پہلی مرتبہ پھل دار ہوا ہو  
ان کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ گھٹیوں کو زمین میں حوضوں کے اندر یا مٹی کے تے  
خروفت میں بوئیں اور یہ حوض اس جگہ پر بنائیں جہاں پر کہ زمین بھی ہو جس کا ذکر اوپر  
کیا جا چکا ہے زمین تعمیر شدہ ہو اور اس میں پرانی کھاؤلی ہوئی ہو نیز پانی سے اچھی طرح سیراب  
کی ہوئی ہو اس کے بعد جب یہ تمام شروط پورے ہو جائیں تو گھٹیوں کو ایک قطار میں مختلف  
گہرائیوں کے اندر بوئیں ہر گہرائی میں باشت یا اس سے کچھ کم ہو گہرائی کی گہرائی بھی گھٹی  
کی قوت اور ضعف پر موقوف ہے، بونے کے بعد اوپر سے مٹی ڈال دیں اور ہر گھٹی کے  
درمیان میں تقریباً ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن یہ فاصلہ اس وقت رکھیں جبکہ پودوں  
کو منتقل کرنے کے وقت مٹی ساتھ نہ لیں، اور اگر اس کا خیال ہو تو گھٹیوں میں اس سے  
زیادہ فاصلہ رکھیں، اس جگہ کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں ایسا نہ ہو کہ زمین عدم سیرابی  
کی بنا پر سفید ہو جائے اور اس وقت تک سیراب کرتے رہیں، جب تک کہ پودہ ایک باشت  
یا اس سے زیادہ کا نہ ہو جائے، گھٹیوں کی زراعت کے متعلق پھر کئی مین ذکر کیا جائیگا،



## فصل

ان دھتوں کے بونے کا بیان جنکے پھولن میں گھٹلیاں نہیں ہوتی ہیں، مثلاً ہی سیب، ادرود، نارنگی، لیون، ریحان، سرود، انجیر، اس شہتوت وغیرہ ان میں تخم ہوتے ہیں اس کے لئے بھی وہی شرائط ہیں جو گھٹلیوں کے متعلق بیان کئے گئے ہیں یہ تخم بھی پہلے ہی پھل کے ہون تو اچھا ہے اور ان کو انھیں فصل میں بونا چاہئے جسکا ذکر اس قبل کی فصل میں کیا جا چکا ہے تاکہ گرمی کی فصل شروع ہو جائے اور جو تخم یا گھٹلی فصل ربيع میں بونی جائے اس میں اسکا خطرہ ہے کہ گرمی یا سردی ان کو برباد نہ کر دے،

اس کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ جس پھل کا تخم بونا ہو اسکو زمین کے چھوٹے گڈے یا مٹی کے نئے بئے برتنوں میں بویں اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دیں اور ان میں اچھی مٹی ڈالیں یا کھاد اور دوسری چیزوں سے مخلوط کی ہوئی مٹی ڈالیں، جو تخم کہ کمزور ہوں ان کے لئے مٹی وغیرہ زیادہ ڈالنی چاہئے اور جو قوی ہوں ان کے لئے اسی قدر مٹی ڈالیں جتنی کہ ضرورت ہو،

کھاد سے تخم کو اس طرح ڈھانک دیں جیسے کپڑے سے کسی چیز کو ڈھانکتے ہیں اور اسکی تہ بھی کپڑے کے موٹے پن کے برابر ہو، اور اگر اس سے زیادہ کمزور ہوں تو زیادہ پانس بھی ڈال سکتے ہیں، اس کے بعد بھی اس پر مٹی ڈال دیں تاکہ ہوا کی خشکی سے محفوظ رہیں، پانی سے سیراب کرتے وقت چٹائی کا چھوٹا سا ٹکڑہ رکھ دیں یا اسی قسم کی کوئی دوسری چیز رکھیں تاکہ پانی ادرود و دوسرے منتشر نہ ہو جائے اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ پودہ کے اُگنے سے قبل ہاتھ ہی سے پانی چھڑک دیا کریں یہ طریقہ زیادہ تر کمزور تخم یا پودوں کے لئے رائج ہے سب سے

زیادہ کمزور تخموں میں سے سرود، ریحان، شہتوت وغیرہ میں اسی طرح کمزور دانوں کے لئے بھی یہ طریقہ مفید ہے، مثلاً جبق غمک کہ جس قسم کی قوت دانوں میں ہوگی اسی طرح پانی سے سیراب کرنا چاہئے جب تک پودے لگ نہ جائیں اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہئے، لیکن جب موسم سرما کا زمانہ آجائے تو پانی کم ڈالنا چاہئے اور جب بادشش شروع ہو جائے تو پانی نہ ڈالنا چاہئے اسی طرح ابتدا گرمی میں احتیاط کرنی چاہئے تاکہ ان میں سختی آجائے اور وہ جڑ پکڑ لیں ورنہ اگر پودے بڑھ جائیں اور اندھنی باقی ہو تو یہ ان کے لئے نقصان ہے، اس میں بھی وہی صورت اختیار کرنی چاہئے جو حوضوں کے لئے بتائی گئی، اور اگر ریت سے ڈھانک دیں تو یہ اور اچھا ہے،

## فصل

ایک سال سے زیادہ کسی تخم کو ایک جگہ پر نہ رکھنا چاہئے بلکہ دوسرے نرم حوضوں میں منتقل کر دینا چاہئے، مٹی کے ظروف میں اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو کمزور ہو جائے گا اور اسی طرح اگر اس سے قبل منتقل کر دیا تو اس کے لئے نقصان ہے بالخصوص جبکہ اسکی شاخوں میں سختی نہیں آئی ہو اور اگر حوض میں ہو تو ان کو دوسرے مقام پر لے جانا چاہئے تاکہ وہاں پر بڑھ سکیں،

ص نے لکھا ہے کہ گھٹلی دار درخت سات سات سال کے بعد تیار ہوتے ہیں اور ان کے پھل کھانے کے قابل ہوتے ہیں اور جبکہ تخم بونے جاتے ہیں وہ چار سال کے بعد تیار ہوتے ہیں ان کو تین سال کے بعد منتقل کر دینا چاہئے،  
رح نے لکھا ہے کہ نارنج کو اس وقت تک نہ منتقل کرنا چاہئے جب تک کہ وہ



بھر قد آدم لبانہ ہو جائے اور اگر اس سے قبل منتقل کر دیا گیا تو خراب ہو جائے گا ہم اسکی مفصل بحث آئندہ ان شاء اللہ مفردات میں کریں گے جو شخص ان گدھوں کو جو پودوں کے لئے بنائے گئے ہیں خالی اور بیکار نہیں رکھنا چاہتا ہے وہ ان میں اس وقت تک کے لئے کوئی چیز پودے جب تک کہ پودے تیار ہوں اور ان میں منتقل کئے جائیں، مثلاً کشتیر وغیرہ،

## فصل

### طوخ کے لگانے اور اسکے انتخاب کا طریقہ،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے متعین میں لکھا ہے کہ تمام علماء فلاحت کا اس پر اتفاق ہے کہ جو شخص طوخ یا تد کا ٹٹا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ وہ مشرق کی جانب سے اور جنوبی گوشے سے اس کو تراشے، یونیوس نے بھی لکھا ہے کہ شاخیں درخت کے اوپر کی جانب سے یعنی چاہیے بشرطیکہ ان شاخوں پر دوسرا سال گذر رہا ہو، نیز درخت کے شرقی یا جنوبی سمت سے شاخوں کا کاٹنا زیادہ اچھا ہے، مرسیاں کا قول ہے کہ تد کو بھی شرق یا جنوب سے کاٹنا چاہیے لیکن شمال کے جانب ذرا بھی مائل نہ ہو، کیونکہ سب سے اچھی شاخ وہ ہے جو شرقی سمت میں ہو پھر وہ جو جنوبی سمت میں اور پھر وہ جو غربی سمت میں ہو لیکن جو شمالی سمت میں ہو گی وہ اچھی نہ ہو گی،

سودو پون کا قول ہے کہ جب تم قطع (جو شاخ تیر کی طرح ہو) طوخ اور تد وغیرہ لینا چاہو تو تم کو چاہیے کہ درخت کے اس حصہ سے ان چیزوں کو کاٹو جو آفتاب کے مقابل میں ہوں کیونکہ گرمی اس میں حرارت پہنچاتی ہے اور دباغت دیتی ہے (دباغت

کے مٹی رطوبت کا ضائع کرنا) اور جو شاخ کہ دباغت دی ہوئی ہوتی ہے وہ جلد زمین کو پکڑیتی ہے اور اسی قسم کی شاخ بہت اچھے چل لاتی ہے،

وہ شاخ جو موٹی ہو اور جس میں گرہیں بہت قریب قریب ہوں اس شاخ سے زیادہ اچھی ہے جو سایہ دار اور چکنی ہو مگر کبھی شمالی سمت سے نہیں لینا چاہیے کیونکہ شاخیں جو اس سمت پر ہوتی ہیں وہ زیادہ سایہ دار اور ذرا نازک اور کمزور ہوتی ہیں، ان میں زمین کو پکڑنے کی قوت کم رہتی ہے،

یونیوس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو درخت کے نیچے سے نہیں کاٹنا چاہیے بلکہ اوپر کی سمت سے لینا چاہیے، شولون کا قول ہے کہ جن درختوں کے گرہیں شاخیں ہوتی ہیں ان کو کبھی نہ لینا چاہیے، کیونکہ وہ بہت زیادہ سایہ دار ہوتی ہیں آفتاب ان کی طرف کو زائل کر کے اپنی حرارت کو زمین پہنچا سکتا، اسی صورت میں زمین درختوں کو جلد نہیں پکڑ سکے گی، بعض علماء فلاحت نے لکھا ہے کہ اس قسم کی شاخیں بہت کمزور ہوتی ہیں اور ان میں چل کم آتے ہیں، کیونکہ ان کی جڑوں میں رطوبت غالب اور حرارت کم رہتی ہے شولون کا قول ہے کہ ایسی شاخ اگر زمین میں جڑ پکڑے تو یہ کمنا غلط ہے کہ پھل کم آئیں گے کیونکہ جب وہ لگائی جائے اور نشوونما پائے، تو آفتاب کی حرارت اس کے اندر جذب ہوگی اور وہ اس کو قوی اور مستحکم بنا دے گی، البتہ اگر زمین کو نہ پکڑے تو حرارت کی کمی کی وجہ سے وہ خراب ہو جائے گی اور اس کے اندر کی رطوبت پھولوں کو پکنے نہیں دے گی، ان درختوں کا ذکر تو کیا جا چکے ہیں جسکے لئے طوخ کا کاٹنا زیادہ اچھا ہے، اور دوسروں کا بھی بیان کیا جا چکا ہے، لیکن جن درختوں کی شاخیں کاٹی جاتی ہیں وہ ان بڑی اور موٹی شاخوں سے لی جاتی ہیں جسکے چل کھائے جا چکے ہوں اور کاشتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ شاخیں گڑ



ہون لگی کھال چنی ہو اور آفات سے بالکل محفوظ ہوں، زیادہ تر ان درختوں سے شاخیں حاصل کرنی چاہیے جو زیادہ پھل لاتے ہوں لمبی اور گھنی شاخوں سے زیادہ فائدہ نہیں پہنچتا گوکہ وہ زمین میں جلد پھیل جاتی ہیں لیکن مکرور ہوتی ہیں، شاخوں کو درخت کے درمیان سے لینا چاہیے بہت بلند مقام سے لینا اچھا نہیں ہے، ان کو مشرقی سمت سے کاٹنا چاہیے، اگر مشرقی سمت میں کچھ نہ ہو تو قبلہ کی جانب سے اور یہ بھی نہ ہو سکے تو مغربی سمت سے کاٹنا چاہیے مگر جنوبی سمت سے کاٹنا غیر مناسب ہے کیونکہ اس سمت کی شاخیں مکرور ہوتی ہیں، اور اگر پھل آتے بھی ہیں تو پکنے سے قبل ہی گر جاتے ہیں، بعض لوگوں نے یہی نفس مغربی سمت سے لینے میں بھی بتلایا ہے شاخوں کے کاٹنے کا وقت طلوع شمس کے بعد ہے، ان کو ہاتھ سے توڑنا زیادہ اچھا ہے ورنہ کسی تیز لوہے سے کاٹنا چاہیے، طبع کا طول و باریک ہونا چاہیے اور اگر اس سے زیادہ بھی ہو تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، طبع اس وقت لئے جائے ہیں جبکہ شاخوں میں تراوٹ بھی طرح موجود ہو ان میں کچھ کلیاں بھی نظر آتی ہوں، طبع کو گڈھوں یا طروف میں بوسکتے ہیں،

طبع کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ زمین میں گڈھے کھودے جائیں جن کا طول عمق اور عرض سے زیادہ ہو، اگر یہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جانے کا خیال ہو تو گڈھے دو بالشت لائیے اور اگر ایک ہی جگہ پر رکھنا ہو تو اس سے زیادہ لانا رکھیں، طبع یعنی شاخ کے قد کے لحاظ سے لگایا کوہنا چاہیے، طبع کو اس کے طول میں پھیلا دینا چاہیے، ایک حصہ تو گڈھے کے اندر رکھنا چاہیے اور دوسرے حصہ کو ایک انگلی کے انداز سے باہر نکال دینا چاہیے مٹی کو کھاد اور دوسری چیزوں سے مخلو ما کر کے گڈھے کو قریب قریب بھر دینا چاہیے اور قدم سے زمین کو برابر کرنا چاہیے، طبع اس صورت میں پانی کی نالیوں سے بھی سیراب کئے جاسکتے

ہیں، بلکہ بسا اوقات طبع نالیوں کے مخزن ہو جاتے ہیں، اسکی صورت یہ ہے کہ جس جگہ پر نالیان بنائی جائیں اسی کے سامنے ایک حد نالی کے طول کے لحاظ سے کم کھائے، پہلے گڈھے میں طبع کو پھیلا دینا چاہیے اور کنارہ کے دونوں جانب اپنے سر کے سر کے ایک انگلی کے انداز سے باہر نکالنا چاہیے اس کے بعد مٹی ڈال کر گڈھوں کو برابر کر دینا چاہیے، پھر ادھو پانی سے سیراب کرنا چاہیے، طبع کے یہ سرے دو قطاروں کی طرح نظر آئیں گے، ان میں سے ہر ایک نالی کے بلند مقام پر ہوگی اور ان دونوں کے درمیان پانی جاری رہے گا، طبع کو آسانی پانی سے سیراب شدہ زمین میں لگانے کا طریقہ بڑے درختوں کے ساتھ بیان کیا جائے گا، ہر طبع کے درمیان میں ایک ہاتھ فاصلہ رکھنا چاہیے بشرطیکہ منتقل کرتے وقت مٹی نہ لیجائے اور اگر مٹی لیجائے تو اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے، دوسرے قسم کی زمین میں جو فاصلہ ہو گا اس کا ذکر اور طبع کی دیگر تدبیریں پھر لکھی جائیں گی،

## فصل

### عیون (چھوٹی شاخوں) کے لگانے کی ترکیب

شاخوں کی ٹہنیاں اسی طرح لیجائی ہیں جیسے سیب، انجیر، انگور یا سین اور دوسرے بیوہ جات سے اخذ کی جاتی ہیں، لیکن ان کا انتخاب کر کے لیٹنا اچھا ہے، رخ نے لکھا ہے کہ سیب کے عیون اسٹے ہوتے ہیں اور پکنے ہوتے ہیں، اسی طرح انگور، انجیر یا سین وغیرہ کی وہ ٹہنیاں لیجائی ہیں جن کی گرہیں قریب قریب ہوتی ہیں، اس میں انھیں صفات کا خیال رکھنا چاہیے جو طبع کے لئے جتنائے گئے ہیں، اس کے لگانے کا وقت فروری، مارچ وغیرہ میں ہے، اور اس میں وہی ترکیبیں اختیار کرنی چاہیے،



جو بلوچ اور اوتاد کے لئے ذکر لکھی ہیں، مثلاً حوض یا نالیوں کے خطوط کا قیام کرنا، بقیہ دوسری تدبیریں انشاء اللہ پھر لکھی جائیں گی،

## فصل

### اوتاد اور بلوچ کا مفصل بیان ان میں انتخاب کا طریقہ

ابن حجاج نے لکھا ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا وہ بلوچ کا کام دیکھتی ہے اور جو دو یا تین سال کی ہو وہ اوتاد کے کام آسکتی ہے کیونکہ اگر ایسی شاخ زمین میں نصب کی جائے تو بہت جلد بڑھ کر پکڑے گی، اگر حسن اتفاق سے ایسی شاخ ہاتھ آجائے جو حرثیت سے کامل اور پوری عمر کی ہو تو اسکو اپنی جگہ پر تھوڑی دیر کے لیے بھی رکھنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ فوراً منتقل کر دینا چاہیے، چھوٹا و تدننا بہت جلد نشو و نما پاتا ہے لیکن بڑا و تدننا اس طرح جلد نہیں بڑھتا ہے، یہ بتولون کا قول ہے، شاخوں سے اوتاد اخصین صفات اور حالات کا خیال کر کے لینا چاہیے جنکے ساتھ بلوچ لئے جاتے ہیں، فرق اتنا ہے کہ اوتاد کی غلظت اور ان کا طول، اور دو تدون کے درمیان کا فاصلہ بلوچ سے زیادہ ہونا چاہیے، ضخامت تو ایک ہاتھ کے برابر ہونی چاہیے یا کم سے کم ایک نیزہ کے برابر ہو، اور طول کم سے کم ایک ہاتھ ہونا چاہیے اور زیادہ جان تک ممکن ہو سکے، اوتاد لوہے سے کاٹے جائیں، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کاٹتے وقت، پھیلتے وقت اور لگاتے وقت اسکی کھال اور مرنے نہ پائے نارنج کے اوتاد کھا دین رکھے جاتے ہیں، اس کے لگانے کا طریقہ حوض یا نالی میں یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی بلوچ یا کسی اور درخت سے لیجائے اور اس دند سے ذرا لابی اور موٹی رکھی جائے، اور اس

مقام پر چکاڑ دی جائے، جہاں پر نارنج کا دند لگانا چاہتے ہیں اور اسی حد تک زمین کے اندر گھسائیں جہاں تک عمق رکھنا چاہتے ہوں پھر اس لکڑی کو نکال لیں چاہیے اور نارنج کے دند کو اس جگہ پر نصب کر دینا چاہیے، اب جو ارد گرد غلا رہ گیا ہو اس کو کھا دیا ریت سے پر کر دینا چاہیے پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، پانی پڑنے سے مٹی پھول جائیگی اور کچھ غلا پھر پیلہ ہو جائے گا اس لئے اس کچھ مٹی یا ریت سے بھر دینا چاہیے، تاکہ وہ برابر بھی غلا رہی نہ رہ سکے، اوتاد کو قطار در قطار لگانا اچھا ہے اور دو تدون کے درمیان میں قریب قریب وہی فاصلہ ہوگا جو بلوچ میں بتایا گیا ہے اگر اسی دند کو پہلے پہل نصب کیا جائے تو اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ دوسرے گاڑنے کی وجہ سے وہ شق نہ ہو جائے اور نہ اس کا چھلکا کھل جائے، تقریباً یہی اصول اترج کے دند کے بھی ہیں،

## دوسری ترکیب

اوتاد کے لیے حوض یا نالیوں میں گڈے کھودنا چاہیے، ہر گڈہ اوتاد کے طول کے برابر ہو، جب گڈہ عاتیار ہو جائے تو دند کو لگا دینا چاہیے اور پھر اس پر مٹی ڈال کر اس کو بھر دینا چاہیے، اور اس میں اسی طرح عمل کرنا چاہیے جیسا کہ آئندہ ہم کسی موقع پر بتائیں گے، اوتاد کو صفت بندی کے ساتھ لگانا چاہیے اور ایک دوسرے کے درمیان میں وہی فاصلہ رکھنا چاہیے جو بلوچ کا ہے،

## فصل

ان شاخوں کا بیان جو نوامی کھفات اور لواحق کہلاتی ہیں،  
(نوامی ان کو کہتے ہیں جو خوشہ دار ہوتی ہیں، کھفات ان شاخوں کو کہتے ہیں جن میں نوامی



کثرت سے ہوتی ہیں، لواقعہ ان کو کہتے ہیں جنکے پھل یا خود وہ ایک دوسرے سے ملی ہوئی ہوں، شاخوں پر غور کیا جائے اگر وہ اپنی تمام رگوں کے ساتھ کافی جاکتی ہیں یا توڑی جاکتی ہیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دوسری جگہ پر لگا دی جائیں یا اس مقام پر لگانا جائیں جہاں جلد شاخیں نکل آئیں بشرطیکہ مناسب وقت ہو اگرچہ اس کے لگانے کے لئے وقت بہت کافی رہتا ہے، اگر شاخوں میں رگیں پوری نہیں نکلیں ہوں تو ان کو اتنے دن تک چھوڑ دینا چاہئے کہ ان میں رگ اور پٹے نکل آئیں یہ نکل نکلیں یا استلاف کے ذریعہ سے ہو سکتا ہے جبکہ ذکر آگے آئے گا،

### تفطیس کا بیان جس کا دوسرا نام نکلیں بھی ہے

اس کے لئے نباتات میں سے وہ حصہ لینا چاہئے جو زیادہ قوی، طویل، اور آفت سے محفوظ ہو اور جس میں وہ تمام اوصاف موجود ہوں جنکا ذکر طوخ کے بیان میں کیا جا چکا ہے اس کا خیال ضرور کرنا چاہئے کہ شاخ جس درخت سے لیجائے وہ مرکب ہو، لیکن اگر چھوٹے بڑے پھلوں سے درخت لے ہوں اور غیر مرکب ہوں تو ان کے طوخ اوتار دھریوں کو ترکیب کی ضرورت نہیں ہو اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو ترکیب کی ضرورت ہے، اگر پہلی صورت زیادہ اچھی ہے، شاخ میں اگر باریک رگیں نکل آئی ہوں تو اس کو دوسری جگہ منتقل کر سکتے ہیں ورنہ ہر شاخ کے لیے اس کے طول کے مطابق ایک گڈھا کھودیں جس کا عمق ڈھائی بالشت ہو اور ہر شاخ کو آہستہ سے اس میں رکھیں اور شاخ کے سروں کو گڈھے سے باہر نکال دیں، شاخ کو جڑ سے علیحدہ نہ کریں، بلکہ اس کو پردہ ش پانے دیں، اور گڈھوں پر مٹی ڈال کر اس کو برابر کر دیں اور جب تک رگیں یا جڑیں نہ پھولیں اس وقت تک اسی حالت

پر چھوڑ دیں اس کے بعد پھر منتقل کر سکتے ہیں، یہ طریقہ ہر تازی شاخ کے متعلق بتایا گیا ہے اور اگر کسی شاخ کو تم چاہتے ہو کہ ایک ایسے مقام پر لیجاؤ جہاں پر یہ وسست کے ساتھ پھیل سکے تو اس کے لیے بھی یہی ترکیب ہے، لیکن اگر تم اس کو اسی میں باقی رکھنا چاہتے ہو اور وہی غذا دینا چاہتے ہو جو پہلے دی جاتی تھی، تو اسکی تدبیر یہ ہے کہ انگوڑ کے متصل ہی ایک زمین پسند کرو اور اس میں آہستہ سے اسکی شاخ کو گڈھا کھود کر منتقل کر لو، یہ شاخ اپنی جڑ سے تقویت حاصل کرتی رہے گی انگوڑ میں زمین زیادہ اچھی ہوتی ہے، جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے، لیکن دوسری زمین میں بھی کثرت سے ہوتے ہیں، یہ انگوڑ کی شاخ جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، ایک سال تک پانی سے سیراب کیجائے گی اس کے بعد آہستہ سے یہ کاٹ دیجائے گی، تاکہ اسکی حدت کم ہو جائے، تین سال سے پانچ سال تک کے اندر یہ شاخ قوت پاجائے گی، اس وقت وہ حصہ سے الگ کیجا سکتی ہے، لیکن اگر اس مدت کے بعد بھی رگیں نہ نکلی ہوں تو کاٹنا نہیں چاہئے، بلکہ اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہئے اور اسکو پہلی ہی صورت سے ایک سال تک اور رہنے دینا چاہئے انگوڑ کی اس ترکیب کو تعلیم کہتے ہیں، اس کا وقت اس وقت ہو جبکہ انگوڑ کی چھوٹی شاخیں نہ پھوٹی ہوں اور اگر اس کے بعد کریں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، لیکن اور دوسرے درختوں کے لئے ہر زمانہ میں کر سکتے ہیں کیونکہ وہ اپنی جڑوں سے الگ نہیں ہوتے، مرغ نے لکھا ہے کہ ریحان اور یاسمین کو اگر گرمی اور سردی کی گرم اور سرد ہوا میں مٹی کے نیچے رکھیں تو بہت جلد قوت پکڑ لیں گے، بعض وہ درخت جن میں پتیان اور شاخیں جہین جہین کسی آفت کی بنا پر یا کبرخی کی وجہ سے گر پڑتے ہیں یا کاٹ دیئے



جاتے ہیں تو ان میں پھر شاخیں اور پتیان نکل آتی ہیں اس میں بھی وہی ترکیب کر سکتے ہیں جو درختانہات کے ساتھ کیجاتی ہے، جیسے نارنج وغیرہ کے ساتھ،

### اسی کے مثل ایک دوسری تدبیر

اس شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے جو نرم ہو اور اس درخت سے غذا پار ہی ہو جس میں بکثرت پھل لگے ہوئے ہوں اور جن کا ذائقہ عمدہ ہو اتنی لمبی ہو کہ اگر جھکا لی جائے تو زمین کی سطح تک پہنچ سکے اور تمام وہ صفات موجود ہوں جو طوط کے لئے لکھے گئے ہیں جب یہ تمام شرائط موجود ہوں تو ایک رسی شاخ کے اوپر کے حصہ میں باندھ دیں اور اسکو جھکائیں یہاں تک کہ وہ زمین کی سطح سے ملے ہو جائے اور پھر رسی کا دوسرا سر ایک مضبوط ستون میں باندھ دیں تاکہ قبل از وقت شاخ سیدھی ہو جائے شاخ جہاں پر جھکی ہو اسی مقام پر ایک لانا گڈھا لکھو دیں جب کاغذ کم سے کم دو ڈھائی باشت ہو اور اسی میں شاخ کو آہستہ سے رکھ دیں اور اوپر سے مٹی وغیرہ ڈال دیں اور خوب بھی طرح برابر کر دیں یہ ایک دوسری تدبیر ہے جو تکبیس سے جدا گانہ ہے، دو سال تک اصل اور اس حصہ کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، دو سال کے بعد انداز کریں کہ اس شاخ میں اتنی طاقت اور قوت پیدا ہوئی ہے یا نہیں کہ جس سے وہ اپنی مستقل مہستی کے ساتھ الگ رہ سکے اگر اس میں رگین اتنی پیدا ہو گئی ہوں کہ دوسرے سے مستثنیٰ ہو جائے تو اسکو کسی لوہے سے کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے اور اگر ایسا نہ ہو تو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، دوسرے سال جب اسکی حالت درست ہو جائے تو اس کو الگ کر دیں اور وہاں سے ارد گرد کی مٹی کو ساتھ لے کر دوسری جگہ منتقل کر دیں، بشرطیکہ اس مٹی کی ضرورت ہو، اصل میں مٹی کی ان درختوں کے لئے ضرورت ہوتی ہے جسکی پتیان نہیں گر گئی ہیں، یہاں سے

منتقل کر کے جس جگہ مناسب ہو لگا دینا چاہیے، امید ہے کہ وہاں یہ شاخ بار آور ہوگی ایسے انگور کے درخت جو پانی سے سیراب کئے جاتے ہوں ان کو وقتاً فوقتاً چھانٹتے رہنا چاہیے اور یہ زیادہ عمدہ ہوتے ہیں یہ ترکیب جو اوپر ذکر کی گئی ہے اخیر کے ساتھ بھی کیجا سکتی ہے شاخ کو نیچے جھکائیں اور زمین تک پہنچا کر وہی تدبیر اختیار کریں جس کا ذکر کیا جا چکا ہے، اس طرح ایک صورت یہ بھی ہے کہ ایک بڑی شاخ پھلدار درخت سے جھکا لی جائے یہاں تک کہ اس کے اطراف زمین سے متصل ہو جائیں اور پھر ان کو اسی طرح گڈھوں میں دبا دیں جیسے پہلے بتایا گیا ہے چونکہ بڑی شاخ درخت سے جدا نہ ہوگی اس کے اور حصے برابر تقویت پاتے رہیں گے یہاں تک کہ مفروضہ شاخ میں بھی جڑیں اور پتیان نکل آئیں گی اور بڑی شاخ سے یہ مستثنیٰ ہو جائے گی اس کے بعد اسکو کاٹ دیا جائے تاکہ مفروضہ شاخ مستقل طریقہ پر نشوونما پائے یہ طریقہ سب سے اچھا ہے،

وہ پتی شاخیں جو درخت کی جڑوں میں یا ان کے قریب ہوں، انکو اگر پھیل کر لگایا جائے تو وہ بہت جلد نشوونما پائیں گی، کیونکہ ایسی مٹی خون کا تکیس بہت مشکل ہے، اسلئے ان کو چھانٹ کر زمین میں دبا دینا چاہیے اور اوپر سے اتنی مٹی ڈال دینی چاہیے کہ ایک ٹیلہ کی شکل پیدا ہو جائے اور چاروں طرف سے گھیر دینا چاہیے اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ اس میں رگین نہ نکل آئیں اس میں بھی وہی صورت کرنی چاہیے جو دوسری ترکیبوں میں بتا دی گئی ہے اگر شاخ کسی مٹی کے برتن میں لگائی جائے جیسا کہ استلاف میں ہے تو اسکو بھی مٹی سے پُر کر دینا چاہیے اور برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ رگین نکل آئیں یہ صورت بھی عمدہ ہے، انقلاب اور تفتیش کی جو صورت ہے وہ انگور کی شاخ اور ٹیوں میں بھی کام میں لائی



جاسکتی ہے اس طرح کہ اگر انگوڑی وسیع زمین میں ایک بہت بڑا حصہ خالی ہو جس کے قریب انگوڑیا اور دوسرے قسم کے پودے لگے ہوں تو اس میں یک بہت بڑا گڈھا کھودیں جس میں انگوڑی پوری بل ساسکے اور یہ گڈھا انگوڑی کی جڑ کے متصل ہو اور اسی جہت میں جو جس جہت میں تم اوس کو پلٹنا چاہتے ہو خواہ کسی جہت میں ہو، ہو یا تمام جہتوں میں ہو اس میں انگوڑی کی جڑ اور اس کی بڑی شاخوں کی حفاظت کرنی چاہیے کہ وہ کٹنے نہ پائیں اور مٹی کی شاخوں اور جڑوں سے ہٹا دینی چاہیے اور چند ننگات بنائے جائیں جو اس جہت پر واقع ہوں جان پر رگون کو منتقل کرنا چاہتے ہو اسکے بعد انگوڑی کی جڑ کو اس گڈھے میں آہستہ سے پٹ دو اور اسکا خیال رکھو کہ وہ اکھڑنے نہ پائے اس گڈھے میں ان کو اس طرح ڈالو کہ وہ اندر غائب ہو جائیں اور شاخیں اس طرف نکلیں جس طرف کہ زمین خالی ہے اور اس کے لیے مفید ہے، جو شاخیں کہ ضرورت سے فاضل ہوں ان کو کاٹ کر نکال دینا چاہیے اس کے بعد ان تمام پر مٹی ڈال دینا چاہیے اور پھٹی کو اس طرح برابر کر دینا چاہیے جیسے دوسری ذراعتوں میں تباہا گیا ہو یہ شاخیں جڑوں سے غذا پائیں گی اور جڑ اپنی رگون سے غذا حاصل کریں گے، یہ بہت سرعت کے ساتھ پھلین گی اور ایک سال میں پھلدار ہو جائیں گی، اور بہت قلیل مدت میں انگوڑی نکل آئیں گے لیکن ایک مدت کے بعد یہ جڑیں بیکار ہو جائیں گی، اسی طریقہ پر ٹیٹوں کا حال ہے اس میں اس کے کھانڈ کی بڑی ضرورت ہے کہ شاخیں کھانڈ سے کاٹی جائیں اور بالخصوص اس کے عمود کس مقام سے جدا کئے جائیں، یہ ٹیٹیاں اُگنے کے قبل بنائی جاتی ہیں، اور اس کا بھی وہی وقت ہے نہ جو اور پودوں کے لیے ہے، یعنی خریف میں انگوڑی کی ٹیٹیاں اور اودھر سوراخون میں اور اس کی شاخیں خالی جگہوں میں پھیلا دی جائیں اور اس کے اطراف وجواب

کو ایسی جگہ پر پھیلا دیں جہاں پر کہ زمین اس کے لیے مفید ہو، اس کے بعد اس میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے، اگر بعض بھی زمینوں سے انگوڑی شاخیں مٹی ڈالنے سے قبل ہی نمودار ہو جائیں اور اس کے اطراف ایسی جانب نکل آئیں جہاں پر وہ عمرگی کے ساتھ نشوونما پا سکتے ہیں تو ہم کو خدا سے امید ہے کہ وہ بہت عمدہ کاشت ہوگی کیونکہ ایک ہی وقت میں وہ لگائی گئی اور زمین نے ان کو آسانی کے ساتھ قبول کر لیا، لیکن سب سے بھی ترکیب انقلاب اور نکیس کی ہے اور اسی کے مثل جو بہن بشرطیکہ پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، یہ ترکیبیں بھی موسم خریف میں زیادہ کارآمد ہوتی ہیں، اگر ٹیٹوں کا بعض حصہ زمین میں مستور کیا جائے اور بعض دستور کے جائیں تو اسکو اس حال پر چھوڑ دیں اور کچھ دنوں کے بعد اس کو کاٹ لیں

## فصل استلاف کا طریقہ عمل

اس سے درختوں کی تعداد میں یا بڑی ہوتی ہے اور یہ تمام درختوں کے لیے

مفید ہے اسکی ایک نظیر نکیس بھی ہے، جسکا بیان گذر چکا،

اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے تئیں برتن ہانڈی، یا گٹھنوں کی طرح لئے جائیں اور ان کی تعداد اتنی ہو جتنی کہ شاخیں لگانی مقصود ہوں اور ہر طرف میں ایک اتنا بڑا سودا بنا دینا چاہیے جس میں سے انگوڑی، ریحان، یا سمن، امروہ، اور لیون کی شاخیں داخل کی جاسکیں ان کے علاوہ اور دوسرے ان درختوں کی شاخیں بھی داخل کیجا سکیں جو استلاف کی ترکیب سے لگائے جاتے ہوں، غرض کہ اس سودا میں اتنی وسعت ہو



کہ ایک شاخ اندر جا سکے پس میوے کے درخت کی پتی اور باریک شاخوں سے وہ حصہ منتخب کریں جو تمام ان اوصاف سے متصف ہے جن سے طرح متصف ہوتے ہیں خواہ وہ درخت کے اعلیٰ حصہ سے یا وسط یا اسفل سے لیے جائیں اس شاخ کو جو استقامت کی طرف سے بچائے اسکی دوسری چھوٹی چھوٹی شاخوں کو صاف کر دیا جائے اور صرف ایک ٹہنی اعلیٰ کی طرف باقی رکھی جائے اس کے بعد یہ شاخ اس طرف میں سوراخ کے راستہ سے داخل کی جائے اور طرف کو نیچے اتارا جائے یہاں تک کہ وہ جڑ تک پہنچ جائے یا اس شاخ تک پہنچے جو اس کو روکے یا اس حد تک پہنچے جان تک اس شاخ کی لمبائی ہو یا زمین کی سطح تک پہنچ جائے بشرطیکہ صرف ایک ہی شاخ ہو یا بہت سی ٹہنیاں ہوں لیکن زمین سے متصل ہوں اگر طرف زمین تک نہ پہنچے تو اس کے نیچے کڑا یا رسی بٹھال کی شکل میں باندھ دیں تاکہ اس پر گزرتا ٹھہر جائے لیکن اگر شاخ اس کا بوجھ نہ برداشت کر سکے یا یہ خطرہ ہو کہ ہوا کا جھونکا اس کو ہلا دیا تو اسکی تدبیر یہ کرنی چاہیے کہ اگر یہ شاخ زمین سے بہت زیادہ اونچی ہے تو اس کے نیچے ایک لکڑی کا تخت بنادیں جس کے چار پایہ ہوں اور پھر اس پر طرف کو رکھیں اور ایک رسی سے شاخ تخت اور طرف کو مضبوطی کے ساتھ باندھ دیں تاکہ ہوا اس کو جنبش نہ دے سکے اس کے بعد جب طرف ایک جگہ پر مستقل ہو جائے تو اس کے سوراخ کو بند کرنا چاہیے اور اس میں چونا اور چکنی مٹی وغیرہ اچھی طرح بھر دینا چاہیے تاکہ اس میں سے پانی نہ نکل سکے پھر اس طرف میں کسی اچھی زمین کی مٹی جس میں کھاد وغیرہ ملی ہوئی ہو ڈالنی چاہیے یہاں تک کہ شاخ اس مٹی کے وسط میں واقع ہو جائے اور پھر اس کو چاروں طرف سے برابر اور سطح کر دیں اور خیرین پانی سے سیراب کرتے رہیں اگر طرف زمین تک پہنچ جائے

اور اس کو زمین میں دفن کرنا ممکن ہو اور اس پر مٹی ڈالی جا سکے تو یہ صورت بہتر ہے اس کے بعد جڑ اور اس مٹی کو پانی سے ہمیشہ سیراب کرتے رہیں اور کسی وقت بھی طرف کی مٹی کو خشک نہ ہونے دیں بلکہ عرصہ تک اس کو سیراب کرتے رہیں یہاں تک کہ اس شاخ میں دوسری ٹہنیاں نکل آئیں اس کے ایک سال بعد یا اس سے زیادہ زمانہ گزرنے کے بعد اس کو منتقل کر سکتے ہیں جب اس صورت کا یقین ہو جائے کہ اس میں نئے نئے نکل آئیں ہیں تو اس شاخ کو طرف کے نیچے سے آہستہ سے کاٹ دیں اور اس کا خیال رکھیں کہ طرف کی مٹی منتشر نہ ہونے پائے اصل سے جدا کرنے کے بعد دوسرے گڈے میں طرف سمیت اس شاخ کو لے جائیں وہاں پھلے جانے کے بعد طرف کو توڑ ڈالیں لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ مٹی منتشر نہ ہونے پائے بلکہ اسی گڈے میں محفوظ کر دیں اس کے بعد پھر پانی سے سیراب کرتے رہیں یہ کاشت نہایت عمدہ ہوگی اس میں ناکامی بہت کم ہوتی ہے اگر طرف زمین میں ہو یا اس کے متصل ہو اور شاخ کا سٹے وقت ایک یا دو دوسری چھوٹی شاخیں اس میں موجود ہوں تو ان کو کچھ دن اسی حال پر چھوڑ دیں جب اسی طرح ٹہری ہو جائیں جیسی کہ پہلے ہے تو ان کے ساتھ وہی طریقہ اختیار کریں جو پہلی کے ساتھ اختیار کر چکے ہیں اسی طرح کرتے رہیں تاکہ ایک ہی درخت سے بہت سی کار آمد شاخیں نکل سکیں لیکن اگر یہ شاخ درخت کے حصہ اعلیٰ یا وسط یا اسفل سے ہو جو جان پر طرف کو زمین میں نہیں رکھ سکتے تو اس کو دوسری شاخوں میں ملا کر رسی سے مضبوط طریقہ پر باندھ دیں یا اس کے نیچے لکڑی کا تخت بنا کر لٹکا دیں تاکہ ہوا اس کو جنبش نہ دے سکے اور مٹی کو پرانہ کر کے خراب نہ کر دے اس سے غافل نہ رہنا چاہیے بلکہ ہمیشہ اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ مٹی کسی وقت خشک ہو جائے کم سے کم ہفتہ میں دو مرتبہ تو ضرور سیراب کرنا چاہیے لیکن موسم



گرمین یا کافی نہ ہوگا، اس کا اچھی طرح خیال رہے کہ ظرف کے اندر ہوا داخل نہ ہو سکے  
 ورنہ وہ شاخ کو ہلا دیگی جب شاخ ان تمام شرائط کے ساتھ محفوظ کی جائے تو پھر ایک سال  
 کے بعد جب کہ اس میں شاخیں نکل آئیں تو ظرف کے نیچے سے کاٹ دی جائیں، آئندہ  
 ہم انشا اللہ اس وقت کا ذکر کریں گے جس کے ذریعہ سے شاخ اور نئی رگیں ظرف کی  
 مٹی سے غذا حاصل کرتی ہیں، جس وقت کہ شاخ کو ظرف میں داخل کریں، اسی وقت اس کا  
 خیال کرنا چاہیے کہ ظرف کے اندر پتی شاخیں یا اگر بہن ضرور ہوں تاکہ جڑ کے نکلنے میں عسر  
 ہو، اگر اس ترکیب سے لگائی ہوئی شاخ کو دو سال کے بعد کاٹیں تو بہت اچھا ہٹے قسوس  
 نے بھی اس ترکیب کا اسی طرح ذکر کیا ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب وہ  
 شاخ جو درخت سے صورت مذکورہ (استلاف) سے لی گئی ہے بڑھ جائے اور اس  
 میں دوسری شاخیں بھی نکل آئیں تو ظرف کے ساتھ ہی اس کو زمین میں ایک بڑا گڈھا  
 قبر کی شکل کا کھود کر رکھیں اس طریقہ پر کہ ظرف گڈھے میں ہو اور ظرف میں یہ شاخ دبی  
 ہو اور اس کا بلند حصہ گڈھے کے برابر ہو اس کے بعد پھر اس میں مٹی ڈال دیں اور خوب اچھی  
 طرح سے مسطح کر دیں اور برابر سیراب کرتے رہیں، دو سال گزرنے کے بعد جب مٹی مٹا  
 کی جائے گی تو یہ پہلے چلے گا کہ خود اس شاخ میں ایک دوسری جڑ پیدا ہو گئی ہے جس نے  
 اس کو اس جڑ سے مستفی کر دیا ہے جو ظرف کے اندر ہے، اس صورت میں شاخ کو آہستہ  
 سے ظرف کے منہ کے قریب چار انگلیوں کے برابر چھوڑ کر کاٹ لیں، اور پھر ظرف کو اس  
 گڈھے سے نکال لیں اور مقطعہ شاخ کو اسی میں رہنے دیں اور مٹی سے اچھی طرح بھریں  
 اور پانی سے سیراب کرتے رہیں اور ظرف کا اکثر حصہ زمین کی سطح پر رکھیں اس طرح کہ  
 ظرف کا منہ زمین پر ہو کچھ دنوں کے بعد اس میں بھی جڑ نکل آئے گی اور ایک دوسری

شاخ پیدا ہو جائے گی، اس کو بھی کاٹ کر دوسرے مقام پر لگا دیں اور ظرف کو پھر اسی طریقہ  
 پر رکھیں یہاں تک کہ ایک تیسری شاخ نمودار ہو جائے اس طرح اس ایک شاخ سے  
 کثرت کے ساتھ درخت بنائے جاسکتے ہیں، تکلیف، انقلاب اور استلاف تقریباً تمام  
 درختوں کے ساتھ عمل میں لایا جاسکتا ہے، یہ تمام طریقے ہر زمین کے ساتھ استعمال کیے جاسکتے  
 ہیں، خواہ پانی سے سیراب کیجائے اور خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو، استلاف  
 کے لئے ایک صورت اور یہ ہے کہ اس ظرف کے اوپر سے ایک بڑا پانی کا برتن لگا دیں  
 جس کے اندر مٹھا پانی بھر دیں اور اس میں ایک بہت باریک سوراخ بنا دیں جس سے  
 ایک ایک قطرہ پانی ظرف میں نکلتا رہے، اور مٹی کو برابر مستدل طریقہ پر تر رکھے، یہ  
 سیراب کرنے کا بہترین طریقہ ہے، خصوصاً ترکیب کے لئے،

## فصل

گٹھلی، دانہ، پتی، اور موٹی شاخ وغیرہ کے بونے  
 کے تدابیر اور ان کی حفاظت کے طریقوں کا  
 بیان

خ کا قول ہے کہ ان چیزوں کے بونے کے بعد زمین کو پانی سے متواتر سیراب  
 کرتے رہنا چاہیے اور کسی وقت بھی زمین کو سفید نہ ہونے دینا چاہیے، اس طریقہ پر کہ  
 ایک دن نانہ کر کے پانی آٹھ دن تک ڈالتے رہنا چاہیے، اس کے بعد ہر چوتھے دن  
 پانی ڈالنا چاہیے یہاں تک کہ پندرہ دن اسی طرح گزر جائیں جب شاخوں میں جڑیں  
 نکل آئیں تو ہر آٹھویں دن سیراب کرنا چاہیے، لیکن جب عمدہ بارش کا موسم آجائے



تو اس طریقہ کو بند کر دینا چاہیے اور جب یہ موسم ختم ہو جائے اور موسم سرما شروع ہو جائے تو ہر پندرہویں دن پر سیراب کرنا چاہیے اور اس موسم کے بعد ہر آٹھویں دن سیراب کرنا چاہیے،

اس مدت میں پودوں کی جڑوں میں لگاس دہات نخل آئین گے اس کے بعد آہستہ آہستہ زمین کو گودنا چاہیے لیکن اس کا اثر پودے پر نہ پڑ سکے ورنہ ضعف اور کمزوری کی وجہ سے رگوں کو نقصان پہنچ جائے گا، اس کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے کہ گودنے میں اس حصہ زمین کو بھی جنبش نہ ہونی چاہیے جو پودے سے بالکل متصل ہے، جب زمین پر تھوڑی سی بھی سفیدی نظر آئے تو فوراً سیراب کرنا چاہیے چار مہینہ گزرنے کے جب اس کا تعین ہو جائے کہ پودہ اپنی جگہ پر قوت پکڑ چکا ہے اور زمین میں اس کی جڑیں پھیل چکی ہیں تو پھر اچھی طرح زمین کو ایک مرتبہ کھودنا چاہیے جب مٹی منتشر ہو جائے تو اس میں کھاد ملائی جائے، کھاد میں چو پاؤں اور ان کے غلیظ کو مخلو حاکر کے راکھ میں ملا دی جائے جس وقت زمین کھودی جائے اسی وقت مٹی میں کھاد ملا دینی چاہیے، لیکن نارنگی اور لکے ہم مثل پودوں کے لیے صرف انسان کے غلیظ کی کھاد تیار کیجاتی ہے اور وہی کھودنے کے بعد مٹی میں ملا دی جائے اس کے بعد آٹھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور چند دنوں کے بعد زمین کی درستگی اور سیرابی کو بلاناغہ انجام دینا چاہیے، آئندہ جب کہ ہر فروع کے بونے کا بیان لکھا جائے گا اس وقت تفصیل کے ساتھ بحث کریں گے، جس سے ہر ایک کا طریقہ معلوم ہوگا، سفر صبل اور ناروغیہ کی موئی شاخوں کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ جڑوں کے نو دار ہونے سے قبل انکو

حوضوں میں لگادیا جائے کیونکہ وہ پانی کے زیادہ محتاج ہیں، جیسے باؤنجان وغیرہ یہ دھوکے سے اپنے بڑے جسم کی بنا پر محفوظ رہتا ہے، اس سے قبل اس کا بیان ہو چکا ہے کہ گھٹلی دار درخت حوضوں میں لگائے جاتے ہیں اسی طرح وہ درخت ہیں جو اسی کے ہم مثل ہیں،

## فصل

خرما کی گھٹلیاں ملوخ موئی اور پتی شاخیں ہر گڈے میں دو دو لگائی جاتی ہیں تاکہ اگر ایک خراب ہو جائے تو دوسری ممکن ہے کہ خرابی سے بچ جائے، لیکن انار کی شاخیں ایک جگہ پر تین اور اس سے زیادہ لگائی جاتی ہیں کیونکہ اس سے مقصود یہ ہے کہ سب ملکر ایک بڑے گٹھے درخت کی صورت اختیار کر لیں اور بوجھ بھی کم ہو، لیکن اگر دور دور ہوں تو دو سوپ کی گرمی ان کو بلا ڈالے گی، انار کی شاخیں ابھی وغیرہ کی شاخیں بھی اگر اسی طرح لگائی جائیں تو نقصان وہ نہیں ہے اسی طرح ملوخ (یعنی چھوٹی شاخیں) بھی لگائی جاسکتی ہیں، بعض ماہرین زراعت کا قول ہے کہ ہر قسم کے درخت اگر اسی طریقہ پر لگائے جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے، جب یہ سب نشوونما پائے جائیں اور قوت پکڑ لیں تو ان کو ایک دوسری جگہ پر منتقل کر دیں یہ صورت تین سال کے بعد انجام پذیر ہوگی، اور ان مقامات پر سے جائیں جہاں پر شاخیں ملائی جاسکیں، اس سے قبل اس کے متعلق ترجمات کے بیان میں اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے،



## فصل

## ان گڈھون کے طول و عرض کا بیان جنہیں پودے لگائے جاتے ہیں،

اس قسم کے گڈھے پودوں کی نوعیت اور حالت کے لحاظ سے طویل و عرض اور عمیق بنائے جاتے ہیں اور ان کے کھودنے میں زمین کی طبیعت کا بھی لحاظ کرنا پڑتا ہے، لیکن اصول کلیہ یہ ہے کہ گڈھے ذرا عمیق کھودے جائیں تاکہ زمین کی درستگی یا سیرابی کے وقت پودوں پر برا اثر نہ مرتب ہو اور ہوا کے جھونکے پودوں کو اکھیڑ کر پھینک نہ دیں، بالخصوص وہ پودے جو اسی مقام کے پانی سے سیراب کئے جائیں لیکن طوخ اور اودناد (یعنی موٹی شاخیں) اور اسی کے ہم مثل شاخیں جو ایک جگہ پر مستقل طریقہ پر نہیں لگائی جاتی ہیں بلکہ جب ان میں اسکی صلاحیت پیدا ہو تو وہ دوسری جگہ پر نقل کر دی جاتی ہیں اور خصوصاً وہ پودے جو بیرونی پانی سے سیراب ہوتے ہیں ان کے گڈھے زیادہ گہرے نہیں کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حدت زمین کو بامیسی رکھے اور پانی کو اچھی طرح قبول کر سکے اور نہایت عمدگی سے پودے نشوونما پائیں، زمینوں کے درخت کے لئے جو گڈھے کھودے جاتے ہیں وہ نہ تو زیادہ وسیع ہوتے ہیں نہ طویل ہوتے اور نہ عمیق ہوتے ہیں، بلکہ ایک متوسط انداز کے ہوتے ہیں، پودے کے لگانے سے ایک سال پیشتر گڈھے کھودے جاتے ہیں اور دوسرے سال میں شاخ اس گڈھے میں منتقل کی جاتی ہے، میں نے اس کا بارہا تجربہ کیا ہے،

بعض کا قول ہے کہ جس زمین میں رقت اور تپلا پن ہوتا ہے اس میں پودے

اسی وقت لگادئیے جاتے ہیں جس وقت گڈھے کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حرارت زمین کی رطوبت کو فائدہ کر دے کیونکہ وہ طبعی طور پر ضعیف ہے، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ جو لوگ ایک سال سے قبل ہی گڈھوں میں پودے لگانا چاہتے ہیں ان کے لئے یہ صورت ہے کہ گڈھوں میں آگ جلا لیں اور اسکو اسی حالت میں اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک بارش کا موسم نہ آجائے، جب وہ پانی سے خوب اچھی طرح سیراب ہو جائیں تو پھر پودوں کو ان میں لگا سکتے ہیں، جن گڈھوں میں اچھی کھاد اور عمدہ مٹی ملی ہوئی نہ ہو اس میں کبھی بھی پودہ نہیں لگانا چاہیئے، طمین ہے کہ پودوں کے لئے جو گڈھے کھودے جائیں اس میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ گہرائی اسی حد تک ہو جس حد تک آفتاب کی گرمی پہنچ سکتی ہو، بعض نے لکھا ہے کہ ایک قدم کے برابر عمق ہو اور ایک بانٹ کے برابر عرض ہو، اور بعض کا قول ہے کہ ڈیڑھ قدم کے مساوی عمق ہو اور چار انچ کے برابر چوڑائی ہو، اور بعض کا قول ہے کہ تین قدم گہرائی ہو اور چار انچ عرض ہو اور بعض کا قول ہے کہ ان میں متوسط طریقہ یہ ہے کہ تین قدم کے برابر عمق ہو اگر زیادہ ہو تو ساڑھے تین کر دیا جائے، اور اگر کم ہو تو ڈھائی قدم کر دیا جائے، بعض نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ گرم ممالک میں چار قدم کے برابر عمق ہو نا چاہیئے اور سرد ممالک میں تین جہاں برت وغیرہ گرتی تو تین قدم کے برابر عمق رکھا جائے،

طمین یہ بھی ہے کہ آفتاب کی حرارت ان زمینوں میں جن میں کاشت ہوتی رہتی ہے زیادہ گہرائی تک پہنچتی ہے بہ نسبت ان کے جو ضعیل میدانوں کی طرح ہوں، اسی طرح وہ زمین جو نرم اور رقیق ہیں، بھیٹی ہوئی زمینوں میں آفتاب کی گرمی پانچ قدموں تک پہنچ جاتی ہے لیکن جو زمین کہ عمدہ ہوتی ہیں اور ان میں متعق



نہیں ہوتے ان میں تین قدموں تک گرمی جاتی ہے اور کبھی ساڑھے تین قدموں تک بھی نفوذ کر جاتی ہے، بعض کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لیے ڈیڑھ ہاتھ کی گہرائی کافی ہے، باب ششم میں جو اسی کے متصل ہے، اسکی پوری تفصیل ہے اور ان کا بیان جن میں اشکال اور ابہام باقی رہ گیا ہے، اگرچہ اس میں بعض مقام پر تکرار بھی ہے لیکن اس میں بھی کچھ نہ کچھ فائدہ ہے، انشاء اللہ ہم ہر درخت کے متعلق یہ لکھیں گے کہ اس کے لیے کتنے بڑے گڈے کی ضرورت پڑیگی اور اس کو کس طریقہ پر کھودنا چاہیے

## باب ششم

اس باب میں درختوں اور سبزیوں کے لگانے کے طریقے بیان کئے گئے ہیں، بعض جگہ پر حالی حیثیت سے بحث کی گئی ہے اور بعض مقام پر تفصیلی حیثیت سے بھی بحث کی گئی ہے اس میں زمین کی تعمیر اور درستگی کے متعلق بھی بحث ہے اور پودوں کے لگانے سے قبل ان نباتات کے اکھڑنے کے متعلق بھی ذکر ہے جو ان کے لیے مضر اور ہلاک ثابت ہوئے ہیں، پودوں اور شاخوں کے گڈے کس انداز سے کھودنا چاہیے، گھٹلی دار درختوں کو کیونکر لگایا جاتا اور پھر ایک جگہ سے دوسری جگہ پر کس طرح منتقل کیا جاتا ہے، دوسرے درختوں سے کتنا فاصلہ رکھا جاتا ہے، ان تمام صورتوں پر مفصل بحث کی گئی ہے، ان درختوں کے انتخاب کا بھی ذکر ہے جنکی زراعت کیجاتی ہے اور جو منتقل کئے جاتے ہیں، عمدہ ہوا کے حصول کی ترکیب پانی سے سیراب کرنے کی صورت، ترکیب اور کھاؤ ڈالنے کا طریقہ زمین کو خستہ خاشاک سے پاک کرنے کی تدبیر اور غراست کے لئے وقت کے انتخاب کے طریقے کا مفصل بیان ہے، وقت کے متعلق تو اس سے قبل بھی اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے کہ تمام درختوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب سے یہ بھی ماخوذ ہے، کہ ہر درخت کے لیے کتنا بڑا گڈا کھودنا چاہیے، اور درختوں کے درمیان میں کس قدر فاصلہ رکھنا چاہیے،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ میں نے بعض فلاسین کی کتابوں کا مطالعہ



کیا ہے جس میں یہ لکھا ہے کہ جو شخص زمین میں درخون کو لگا نا چاہتا ہے اس کو سب سے پہلے زمین میں ہل چلا کر درست کرنا چاہیے اور اس طرح ہل چلایا جائے کہ اس میں ہل خطوط پیدا ہو جائیں اس طریقہ پر تین چار مرتبہ اس پر ہلوئی کرنی چاہیے اور جس قدر ہل چلایا جائے گا اسی قدر اس میں قوت زیادہ پیدا ہوگی زمین کی تعمیر ہی کے سلسلہ میں کائنات پر اور پائس وغیرہ سے زمین کو صاف کر دینا چاہیے اور جو مضر استیاریا ہوں ان کو اس سے الگ کر دینا چاہیے اس کے بعد زمین کو چھوڑ دینا چاہیے تاکہ وہ لطیف ہوا کی وجہ سے عمدہ اور آفتاب سے گرم ہو سکے اور اگر ایک سال تک زمین کو اسی حالت پر چھوڑ دین تو بہت بہتر ہے تاکہ ہوا کی آمد و رفت آفتاب کی گرمی اس کی اچھی طرح گرم کر دے،

کے لئے کہا ہے کہ درخون کے لئے جو گڈے کھودے جائیں دو ایک سال قبل ہی تیار کر لئے جائیں تاکہ دھوپ ہو اور بارش کا اثر گڈوں کے اندر و فی حصول میں بھی پہنچ سکے ایسی زمین بہت زیادہ غراست کے قابل ہوگی یونیوس کا بھی یہی خیال ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے عمدہ پودے وہ ہیں جو گڈوں میں لگائے جاتے ہیں اور بہتر یہ جو کہ یہ گڈے ایک سال قبل کھودے جائیں کیونکہ اگر ایسا تم کر دے تو زمین آفتاب کی حرارت بارش اور ہوا کی وجہ سے بہت عمدہ ہو جائے گی ایسی زمینوں میں پودے بہت جلد نشو و نما پاتے ہیں اسی طریقہ سے قدیم گھاس وغیرہ جو آگے رہتے ہیں صل جاتے ہیں اور زمین از حد نرم ہو جاتی ہے،

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے کہ زمین کو موسم گرما میں کھودنا چاہیے اور ہل کی جڑوں

لے یہ ایک قسم کی گیس ہو جو ہل کی طرح زمین میں پھیل جاتی ہے اور نباتات کے لئے مضر ہے،

کو اکھاڑ کر چھینک دینا چاہیے اسکی صورت یہ ہے کہ جو لوگ کہ زمین کو کھودتے ہوں ان کے پیچھے پیچھے ایک جماعت ایسی ہو جو ہل کو چنتی جائے اور سو کھنے کے لیے انگڑی زمین پر رکھتی جائے لیکن یہ کام اس وقت شروع کرنا چاہیے جب گرمی بہت شدت کے ساتھ پڑتی ہو یعنی تقریباً جولائی کا مہینہ ہو اور آفتاب برج سرطان میں ہونا چاہئے کی سولہویں تاریخ ہو اور قمر برج جدی میں جب ہل خشک ہو جائے تو پھر اس کو اس مقام سے ہٹا دینا چاہیے اگر اس صورت سے ہل اکھاڑی گئی تو اسکی جڑ باقی نہ رہیگی ورنہ خطرہ ہے کہ جڑ باقی رہ جائے،

حق کا قول ہے کہ جب تم ہل یا دوسری مضر چیز دن کو ہٹانا چاہتے ہو تو اسکی ہل ترکیب یہ ہے کہ تر مساد (یہ بھی ایک قسم کی نبات ہے جس کے پھل بھی ہوتے ہیں) کو بڑا دینا چاہیے جب آگ جائے تو اس کو اکھڑ کر ان نباتات پر ڈال دینا چاہیے جو زراعت کے لیے نقصان دہ ہیں اور ۱۲ دن تک اس کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے یہاں تک کہ اس میں آفتاب اور پودا پیدا ہو جائے اس کے بعد اس میں گو بڑا لے دینا چاہیے اور پھر زمین کو کھود کر زراعت کریں انشاء اللہ کوئی نقصان کی صورت نہ پیدا ہوگی،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ جس قدر زمین پر ہل چلایا جائے گا اور جس قدر اسکی تعمیر کجاگی اسی قدر وہ عمدہ اور نفع بخش ہوگی جب تم پودوں کو منتقل کرنا چاہو تو ان کے لیے ایسے گڈے کھودو جکی گہرائی آدمی کے کولے تک ہو بشرطیکہ یہ بڑے درخت ہوں زیادہ گہرائی کو تو گون نے تین دھون سے ترجیح دی ہے اول یہ ہے کہ درخون پر پانی کے قطرہ اور آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پڑ سکے اور دوسرے یہ کہ موسم سرما میں بہت ان کی جڑوں تک نہ پہنچ سکے تیسرے یہ کہ تیز و تند ہوا جڑوں کو کھود نہ کر سکے



لیکن طوخ جو درخون سے لیے جاتے ہیں ان کو زردانہات (چھوٹے گڈھون) میں لگنا چاہئے جب وہ بڑھ جائیں تو ان کو منتقل کر دیا جائے اور ان کے لیے ایک بالشت سے ایک ہاتھ تک کا گڈھاکو دنا چاہئے جس قسم کی زمین ہوگی اسی قسم کا عمیق گڈھاکو دنا چاہئے جب گڈھاکو دلیا جائے تو پھر زمین کو بار بار درست کرنا چاہئے اچھی طرح کھودنا چاہئے اور پھر خس و خاشاک سے پاک کر دینا چاہئے لیکن اتنی گہرائی ضرور رکھنی چاہئے کہ جس میں نمی باقی رہ جائے اور گرمی کی شدت سے خشک نہ ہو کہ جس قدر زمین میں عمیق گڈھاکو دنا مقصود ہو اسی قدر تعمیر کرنی چاہیے لیکن اگر گھنٹی والے یا تخم والے درخت ہوں تو شولون کے قول کے مطابق اور سیال فلاحی کی رائے کے مطابق ان کو اول اول بڑی بڑی ہانڈیوں یا کھوٹیوں میں بونا چاہیے اور ان غروف کو پرانی کھاد سے بھر دینا چاہیے جس میں عذونت لگتی ہو اور جس پر سالہا سال گزر گئے ہوں اس کے بعد ان میں زمین کی مٹی ملا دینی چاہیے اور اس وقت تک برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ وہ آگ نہ آئیں بلکہ سیرابی اس وقت تک جاری رکھنا مفید ہوگا جب تک کہ پودے اس قابل نہ ہوں کہ وہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ گھنٹوں کو ہانڈی اور کھوٹیوں میں بونا اس غرض سے رکھا گیا ہے تاکہ نقل کے وقت احتیاطاً برقی جائے اور اسکی صورت یہ ہے کہ جب تبدیلی مقام کا وقت آجائے تو اس وقت اس کے لیے ایک گڈھا کھودا جائے اور وہ ہانڈی جس میں یہ پودا لگا ہوا ہے اس کے آہستہ سے اس گڈھے میں رکھ دین جب اس کو اندر پہنچا دین تو پھر ہانڈی کو توڑ دین اور اسکی مٹی کو پودے کے

ہر طرف جما دین اور اوپر سے مٹی ڈالیں اس کا طریقہ ہم کچھ کسی موقع پر متواتر لکھیں گے یہ صورت جو ابھی بتائی گئی اس قسم کے پودوں کے لیے بہت کارآمد ہے شولون کا قول ہے کہ جن ہانڈیوں میں گھنٹیاں بولی جائیں ان میں اس قسم کی مٹی ڈالنی چاہیے جس میں تین چیزیں مخلوط ہوں ایک ٹمٹ زمین کے اوپر کی اچھی مٹی ہو اور ایک ٹمٹ پامال راستوں کی خاک ہو جس پر آفتاب کی روشنی صاف طریقہ پر پڑتی ہو اور ایک ٹمٹ قدیم متفنن کھاد ہو

طوخ (یعنی چھوٹی شاخون) کے پودے اور اس سے بڑی شاخون کے پودے یعنی اوتاؤ تیر گھنٹی دار درخون کے پودے اور دوسرے قسم کے پودے جو ایک جگہ کے بعد دوسری جگہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے متعلق یہ اجماع ہے کہ یہی صورت اس قسم کے پودوں کے لیے مفید ہے اور ان کا ایک ہی جگہ پر رکھنا مفید نہیں ہے کیونکہ اوتاؤ طوخ اور گھنٹی دار درخون کا تعلق زمین سے قد میں چھوٹے ہونے کی وجہ سے جلدی نہیں پیدا ہوتا اس کے متعلق بھی ہم گذشتہ فصول میں بحث کر چکے ہیں جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے پس ایسے پودوں کے لیے عمیق گڈھے کھودے جائیں لیکن ان کے لیے مٹی کو مخلوط کر کے بنانا چاہئے لیکن اگر کوئی شخص یہ کہے کہ اوتاؤ اور طوخ کیونچھوٹے قد کے کائے جاتے ہیں جسکی وجہ سے انتقال مکانی کی تحلیف برداشت کرنی پڑتی ہے بہتر یہ ہے کہ وہ ذرا لاکھ قد کے لیے جائیں اور اپنے ہی جگہ پر قائم رہیں دوسری جگہ لے جانے کی ضرورت ہی باقی نہ رہے اس کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ یہ صورت ان درخون کے لیے مفید ہے جسکی شاخیں بڑی بڑی لجا سکتی ہیں جیسے تیتون وغیرہ دوسری جگہ



پر منتقل نہیں کیجاتی ہیں بلکہ ایک عین گدھا کھود کر ایک ہی مرتبہ لگا دی جاتی ہیں، لیکن اور دوسرے درختوں کے لیے عام طور سے چھوٹی شاخیں کاٹی جاتی ہیں، اصحاب فلاح نے اسکی علت یہ بتائی ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا ہے طوخ کھلائی جاسکتی ہے اور جو دو یا تین سال کی ہوگئی ہے اوتاد کھلائی جاسکتی ہے یہ چھوٹی شاخیں اگر سطح زمین کے متصل لگائی جائیں تو جلد نشوونما پائیں گی کیونکہ وہ لطیف مادہ جو زمین پر پہنچتا ہے زمین کی حرارت سے مخلوط ہو کر ایک عمدہ جز بن جاتا ہے، لیکن اس قسم کی شاخیں شاد و نادر ہاتھ آتی ہیں اور لوگوں کی خواہش اس قسم کی شاخوں کی طرت زیادہ ہوتی ہے، جب کوئی ایک شاخ کاٹی گئی تو اس کے مختلف ٹکڑے کر دیتے ہیں اس بنا پر اور زیادہ چھوٹی چھوٹی ہیں اگر ہم کو اس قسم کی بڑی شاخیں چاہئیں تو ہم ضرور حاصل کرین بشرطیکہ موٹی اور طویل شاخیں جلد نشوونما پاسکیں، ہم کو جب کبھی نئی شاخ کامل طریقہ پر چلائے تو پھر اس میں کوئی ہرج نہیں ہے کہ ہم اس کو ایک بڑے گڈے میں کھود کر لگا دو لیکن اس سے بھی واقف رہنا چاہیے کہ زمین جس طریقہ پر چھوٹی اور پتلی شاخ کو غذا پہنچا کر قوت پہنچاتی ہے اس طریقہ پر بڑی شاخوں کو بوجہ ان کے طول کے نہیں پہنچا سکتی ہو،

سید اغوس کا قول ہے کہ ہم کو حتی الامکان اسکی کوشش کرنی چاہیے کہ وہ طوخ اوتاد اور گھٹلی دار درخت جو سیراب کر دہ مرطوب زمین میں نشوونما پا رہے ہیں دوسری جگہ نہ منتقل کئے جائیں لیکن اس وقت منتقل کرنا ایک حد تک جائز ہے جب کہ دوسری زمین بھی اس طرح ہو لیکن اگر ہم ان پودوں کو ایک ایسی جگہ پر

لے جائیں جہاں پر سو اسے بارش کے پانی کے سیرابی کا اور کوئی ذریعہ نہ ہو تو وہاں پر یہ پودے قوت پکڑ سکیں گے اور زمین سے ان کا زیادہ لگاؤ نہ ہو سکے گا جیسا کہ عام طریقہ سے مشہور ہے، اور اگر ہم پودے کو نہروں سے سیراب ہونے والی زمین جو کسی آلہ کے ذریعہ سیراب کیجائے زمین میں منتقل کر دیں تو کوئی ہرج نہیں ہے اس کے لیے اچھی صورت یہ ہے کہ نہر سے سیراب ہونے والی زمین میں جو پودے لگے ہوں ان کو اسی قسم کی زمین میں منتقل کرنا چاہیے اور جو پودے کی بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں ہوں ان کو اسی طرح کی زمین میں یا پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں منتقل کر سکتے ہیں کیونکہ موخر الذکر زمین اس قسم کے پودوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے،

لیکن تفتیوں کو یہی چھوٹی کٹی ہوئی شاخوں کو گڈھوں کے طول میں ڈال دینا چاہیے اگر انکو کی شاخیں ہوں تو ان کے لیے ایک ہاتھ کا گڈھا کھودنا چاہیے کیونکہ وہ اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیجاتی ہیں، مگر دوسری شاخیں جو اپنی جگہ سے ہٹا دی جاتی ہیں انکو بھی ایک ہاتھ کے گڈے میں لگانا چاہیے اور ان کے ساتھ وہی تدبیر کرنی چاہیے جو اس سے قبل بتائی جاچکی ہے، تفتیان کے انتخاب کے تعلق کسی اور باب میں تفصیل کے ساتھ بحث کیجائے گی،

گڈھوں کے عمق میں زمین کے حالات کی بنا پر اختلاف پیدا ہوتا ہے یونیوس نے انکو کی شاخوں کے لیے گڈھوں کے عمق پر جو رائے ظاہر کی ہے وہ یہ ہے کہ جو جگہاں کہ بلند اور تعلق ہوں ان میں تین قدم کے انداز سے عمیق گڈے کھودے جائیں، لیکن جو زمینیں کہ مستوی سطح ہوں ان میں چار قدم کی گہرائی رکھنی چاہیے کیونکہ ہا



خواہش ہے کہ ان گدھوں میں آفتاب کی حرارت پہنچتی رہے، مقدار کا خیال ہے کہ اس قدر گہرائی میں جس قدر کہ اوپر ذکر کی گئی ہے آفتاب کی گرمی برابر پہنچتی رہتی ہے سوائے اس صورت کے جبکہ زمین میں شقوق ہوں، اگر شاخون کو مذکورہ بالا گہرائی سے کم گہرے گدھوں میں لگایا جائے تو وہ زمین سے کوئی نفع نہیں اٹھا سکتی ہیں کیونکہ اس قدر کم گہرائی میں اتنی رطوبت نہیں ہوتی جو شاخون کو اچھی طرح غذا پہنچا سکے اور رطوبت کی قلت کی وجہ سے گرمی میں شاخیں جل جائیگی اور چونکہ رطوبت ان تک نہیں پہنچ سکتی اس لیے بہت جلد برباد ہو جائیں گی،

یونیوس نے زیتون کے گدھوں کے متعلق لکھا ہے کہ ہر گڈھے کی گہرائی زمین کی طبیعت کے لحاظ سے رکھی جائے پس جو مواضع کہ بلند ہوں ان میں دو چار اور ایک بالشت کی گہرائی رکھی جائے اور اسی طرح اس کا عرض رکھا جائے، لیکن جو زمین کے برابر ہو تو ان میں اس سے زیادہ گہرائی رکھی جائے اور اسی کا طے عرض بھی متعین کیا جائے،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے بیان کیا کہ یونیوس کے اس قول سے اسکی تفسیر یہ ہوتی کہ بلند زمین میں کتنا کم گہرا رکھا جائے اور مستوی زمین میں کس قدر زیادہ رکھا جائے اور اسکی اعتدالی حالت کیا رکھی جائے، لیکن سادہ جس نے اس کے متعلق لکھا ہے کہ جو زمین کہ مستوی ہو اس میں گہرائی بلند زمین سے زیادہ رکھی جائے اور جو پہاڑ کے دامن پر واقع ہو اس میں ان دونوں سے بھی کم گہرائی رکھی جائے کیونکہ پودوں کے لیے زیادہ عمیق گڈھے صرف اس وجہ سے بنائے جاتے ہیں کہ ان تک ہوا پوری مقدار میں پہنچتی رہے، اور گرمی کی شدت سے ان کو

نقصان نہ پہنچنے پائے لیکن پہاڑ باطبع دوسری زمینوں سے زیادہ بارود مزارع کے ہوتے ہیں تیرپانی جس آسانی کے ساتھ نرم اور سطح زمین میں داخل ہو جاتا ہے اس آسانی کے ساتھ پہاڑی زمینوں میں نہیں داخل ہو سکتا، لیون بھی ان میں بہت کم مقدار میں پانی رہتا ہے، پانی جو کچھ آتا بھی ہے وہ ڈھالو ہونے کی وجہ سے بہت جلد ادھر ادھر گر جاتا ہے پس اگر ان میں زیادہ گہرائی رکھی جائے تو پانی سے زیادہ سیراب نہیں ہو سکتی نیز اسی صورت میں بعض وقت کھودتے کھودتے ایسی تھوٹی سخت زمین مل جاتی ہے جو کسی طرح بھی شاخون کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہے، کسی نے یہ اعتراض کیا کہ اگر ان پودوں کے لیے جو پہاڑ کے دامن میں لگائے جاتے ہیں عمیق گڈھے نہ ہوں گے تو پانی اس مٹی کو جو پودوں کی رگوں میں لگی ہوگی بہا دیگا، اور رگوں کو نمایاں کر دے گا، بلکہ بعض وقت درخت ہی کو اکھاڑ کر بھینک دیگا، اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ کسان کا یہ فرض ہے کہ اس مٹی کو جو جزا اور رگوں پر جمی ہے اسکو مضبوط کر دے تاکہ پانی کے ذریعہ سے نہ سکے اسکی صورت یہ ہے کہ مٹی کو رگوں پر اچھی طرح جادے اور پھر اس پر بکڑی یا پتھر اس سمت میں رکھ دے جس سمت سے کہ پانی اس کو بہا لیجنا چاہتا ہے اس صورت میں پانی اکٹھا ہو کر نیچے تک چلا جائے گا اور مٹی اپنی جگہ پر قائم رہے گی ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ درختوں کے درمیان میں کس قدر فاصلہ یا بعد رکھنا چاہیے اس کے متعلق تفصیل سے ہم پھر لکھیں گے، لیکن ان کا تفاوت درختوں کی جسامت کے لحاظ سے ہوتا ہے کیونکہ بعض درخت ایسے ہوتے ہیں جن کا تن بہت بڑا ہوتا ہے اور بعض کا چھوٹا ہوتا ہے، اسی طرح زمین میں بھی اختلاف



ہے بھی زمین درختوں کو بڑھاتی ہے، لیکن رقیق زمین میں درخت نشوونما نہیں پاتا، عمدہ اور خراب زمین کے کھانا سے جو درختوں میں بذر رکھا جاتا ہے اسکا بھی پھر کسی وقت ذکر کیا جائے گا، اسکے لیے قدامت نے چھ اصول متقدم کئے ہیں جن میں بعض انکی کتابوں میں مذکور ہیں اور بعض مذکور نہیں ہیں، ان اصول کا بھی تذکرہ کتاب کے آخری حصہ میں ہوگا،

جب درخت زمین میں قطار کے ساتھ لگائے جائیں گے تو انکی دوسو تین ہوگی، ایک یہ کہ شاخیں اس طرح قریب قریب ہو جائیں کہ دھوپ کو اندر دنی حصہ میں داخل نہ ہونے دین دوسری صورت یہ ہے کہ شاخیں ایک دوسرے پر چڑھ جائیں اور اس قدر گھنی ہو جائیں کہ دھوپ کا اثر خارجی شاخوں پر بھی نہ پڑ سکے، ان شاخوں میں بعض ایسی ہوگی کہ جو خود تو ہوا کی گدڑ کے سامنے ہوگی، لیکن دوسروں کے لیے عامل ہو جائیگی، جب ہوا اور دھوپ ان تک نہ پہنچ سکے گی تو وہ بجد نرم ہو جائیں گی اور زمین کی جانب جھک جائیں گی دوسری آفت یہ ہوگی کہ قربت کی بنا پر رگیں اور عروق متصل ہو جائیں گے اور ایک دوسرے کے لیے زمین کی رطوبت حاصل کرنے میں مزاحم ہو جائیں گی، تیسری آفت یہ ہوگی کہ اس قسم کے درختوں کی زمین موٹی ہوتی ہے، آفتاب کی حرارت اس کو پکانہیں سکتی کیونکہ کثرت سایہ اس سے منع ہے، اس وجہ سے زمین کے اجزاء غلیظ اور موٹے ہوتے جائیں گے اور برودت بڑھتی جائے گی، اگر اس میں کھاد نہ ڈالی جائے تو اس میں فساد زیادہ پیدا ہو جائے گا،

یونیوس کا قول ہے کہ یہ ظاہر ہے کہ ہوا پودوں اور درختوں میں پروست

پیدا کرتی ہے اس لیے جیسا کہ تیز تند ہوا مفید ہے بعینہ اس طرح معتدل مزاج ہوا اکثر بلکہ تمام درختوں کے لیے موافق خصوصاً زیتون کے پودوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے، اس بنا پر پودوں کے درمیان میں وسیع فاصلہ رکھنا چاہئے تاکہ ہوا آسانی کے ساتھ داخل ہو سکے، یونیوس نے ایک دوسرے موقع پر یہ کہا ہے، کہ پودوں کے درمیان کا فاصلہ ہر سمت سے مساوی رکھنا چاہئے تو مواصات طریقہ پر جائے گی بعض متقدمین کا قول ہے کہ پودے جو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیے جائیں اس طریقہ پر لگائے جائیں کہ ان کا ہر جانب اسی سمت میں ہو جس سمت میں کہ ہوا چلتی ہو اس طریقہ پر کہ مشرقی کنارہ مشرق کی جانب ہو اور مغربی مغرب کی جانب ہو اسی طرح اور دوسری سمتوں میں بھی ایسا ہی کرنا چاہئے یہ طریقہ زمین سے لگاؤ پیدا کرنے کے لیے از حد مفید ہے، اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ پودہ جب مشرقی سمت میں لگا ہو تو اگھیرنے کے قبل اس کو ٹھیک کر دیا جائے، اگرچہ بعض اھماچ اس کا خیال نہیں کرتے لیکن اسکی ضرورت پڑتی ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ اگر کوئی بہ گمان کرے کہ اس کا پودا پر کوئی اثر نہیں پڑتا ہے، تو ہم اس سے اس پر بحث کریں گے، ہمارے پاس اس کا شاہد موجود ہے، خود ہمارے شہر میں انجیر کی مثال لیجائے، ہوا کے ساتھ اکثر پانی کا جھوم ہوتا ہے ان میں مغربی یا مغربی جنوبی ہوا شامل ہوتی ہے، لیکن یہ دونوں از حد مرطوب اور تر ہوتی ہیں، ہم لوگ ہمیشہ ان دونوں ہواؤں کی زد سے پودوں کو محفوظ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن انجیر کے درخت انہیں دونوں سمتوں میں نشوونما پاتے ہیں،



ابن جاح کہتے ہیں کہ تمام علماء فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ پودوں کے گڑھوں میں دہی مٹی ڈالنی چاہیے جو زمین کے اوپر ہے، اور کسی قسم کی مٹی ڈالنی مناسب نہیں ہے، کیونکہ اس میں لطافت اور حرارت کافی ہوتی ہے، لیکن بعد میں لوگوں نے اس مسئلہ میں اختلاف کیا ہے کہ آیا صرف مٹی ہی ڈالی جائے یا اس کے ساتھ کچھ کھاد بھی ملائی جائے، قسطنطس کھاد ملانے کا حامی ہے لیکن شولون یہ کہتا ہے کہ کسی چیز کے ملانے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ پودہ جو اپنی جگہ سے اکھاڑا جائے گا اور دوسرے مقام پر لگایا جائے گا اکثر کمزور ہوتا ہے، لیکن جب کھاد اس کی رگوں میں پیوست ہو جائے گی تو ممکن ہے کہ اس کی گرمی پودے کو مہیا کر دے، لیکن یونیوس کا قول یہ ہے کہ سب سے پہلے رگوں پر زمین کے اوپر کی مٹی ڈالنی چاہیے اور اس کے اوپر پانی کھاد ڈالنی چاہیے تاکہ حرارت اور رطوبت معتدل صورت میں رگوں تک پہنچ سکے، میرے نزدیک یہ زیادہ صحیح قول ہے، لیکن تعجب اس پر ہے کہ قسطنطس کھاد کے ملانے کا مخالف ہے، مٹی کو روند کر درست کرنے کے متعلق بھی اختلاف واقع ہوا ہے، یونیوس کہتا ہے کہ عروق پر جو مٹی ڈالی جائے وہ بالکل روندنی یا چور نہ کی جائے، لیکن یہ اس صورت میں جبکہ آفتاب کی گرمی برابر گڑھ میں پہنچتی ہو، اس لیے ہماری رائے ہے کہ پودوں کو ترمیمات یعنی بڑے ایک قدم کے برابر یا اس سے کم کے گڑھوں میں لگائیں تاکہ جلدی سے قوت پکڑ سکے اور گرمی برابر پہنچتی رہے، لیکن قسطنطس کا قول ہے کہ مٹی بھرنے کے بعد قدم سے اس کو خوب اچھی طرح روندیں اور اوپر کے حصہ کو پودوں سے کھینک کر اچھی طرح مخلوط کر دیں، ابن جاح فرماتے ہیں کہ قسطنطس کا یہ قول بھی تعجب میں نہ آتا

رہا ہے کیونکہ اول اول ہم مٹی پودوں کی جڑوں میں ڈالیں گے کیونکہ ان کی غذا اسی سے بنتی ہے اور خوب اچھی طرح سے ان سے ملحق کر دیں گے، اگر پودے اور مٹی کے درمیان کوئی خلا رکھیں گے تو بجائے نفع کے نقصان پہنچ جائیگا کیونکہ اس سے قبل ہم بتا چکے ہیں کہ ان دونوں یعنی زمین اور مٹی کے درمیان ایک ایسا اتحاد عمل ہے جس کے بغیر پودہ کی نشوونما ممکن نہیں، زمین مٹی کی حرارت سے تقویت حاصل کرتی ہے اور اس طرح مٹی زمین کی رطوبت سے فائدہ اٹھاتی ہے اس لیے بہتر یہ ہے کہ مٹی پودوں سے ملحق کر دی جائے اس طرح کہ ہوا اور گرمی کے درمیان حائل ہو جائے، در نہ شدید گرمی اور تیز ہوا کمزور پودے کو ٹھنڈا کرے گی، لیکن مٹی کو روندنے کے بعد زمین کی مسامت سے نہ اتنی گرمی پہنچ سکی اور نہ اتنی ہوا پہنچ سکے گی جو اس کے لیے بالکل کافی ہو، لیکن اس کا یہ قول کہ مٹی کے اوپر کے حصہ کو پیر سے اچھی طرح کھینک کر مخلوط کرنا چاہیے، بہت اچھا ہے اس سے مٹی کی تعمیر اچھی ہو جاتی ہے، اور پودہ پھر قوتور نہیں ہوتا ہے،

تمام علماء فلاحت کی رائے اس کے متعلق ایک ہو گئی ہے کہ جب گڑھا مٹی سے پر کیا جائے تو تھوڑا سا حصہ خالی رکھنا چاہیے تاکہ لگن کی صورت میں ہو جائے، اور اس میں پانی جمع ہو جائے اور جس قدر گڑھا عین کھودا جائے گا، اسی قدر بہتر ہوگا، کیونکہ جس مٹی سے گڑھا پر کیا جاتا ہے وہ سب سے اعلیٰ ہوتی ہے یہ جس قدر ہرمت میں زیادہ ہوگی اسی قدر اچھا ہے،

مہاریس کا قول ہے کہ جب ہم کسی درخت کو لگانا چاہیں تو سب سے پہلے ہم کو



مہر قد آدم ایک گڈھا کو دنا چاہیے جو مستدیر ہو اور اس کا قطر تقریباً چار پانچ قد مون کے برابر ہو اس کے بعد اس کو زمین کی اچھی مٹی سے مہرنا شروع کریں جب نصف تک پہنچیں تو پودہ لگا دیں اور اوپر سے پھر مٹی ڈالیں کیونکہ جب پودہ کی جڑیں اور رگیں اندر دینی حصہ میں پھیلین گی اور نرم اور عمدہ زمین پائین گی تو بہت جلد نشوونما پائیں گی، اب ہم پودوں کے درمیان کے فاصلوں کو الگ الگ بیان کرتے ہیں بدینہ کے درمیان میں کم سے کم پچیس ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے اس سے کم خشک بہنیں ہے اسی طریقہ سے اخیر سے اور اعلیٰ قسم کے انگور کے درمیان میں پندرہ سے دس ہاتھ تک فاصلہ رکھنا چاہیے اور ادنیٰ انگور میں آٹھ ہاتھ سے چھ ہاتھ تک رکھنا چاہیے، امرود میں بیس ہاتھ سے پندرہ ہاتھ تک رکھنا چاہیے اور اسی طرح سیب میں بارہ سے آٹھ تک اور آلو بخارا میں سات سے پانچ تک چلوڑہ میں پچیس سے دس تک، لوز میں پندرہ سے دس تک اسی طرح ناریل میں پندرہ سے دس تک، توت میں میں سے پندرہ تک، قراصیا میں پچیس سے پندرہ تک، اور لیمون میں دس ہاتھ تک فاصلہ رکھنا چاہیے اور یہ اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے آلو بخارا کی زراعت کیجاتی ہے اور انار کے درمیان بارہ سے آٹھ تک کشمش میں میں سے پندرہ تک صنوبر میں پچیس سے بیس تک بھی میں آٹھ سے چھ تک، کھجور میں سات سے پانچ تک اسی طرح آس میں بھی، بنق میں میں سے پندرہ تک شاہ بلوچا میں پچیس سے میں ہاتھ تک اسی طرح بلوچا میں بھی فاصلہ رکھنا چاہیے، یہ متوسطا فاصلہ ہے جس کا باغوں کے لگانے میں خیال رکھنا ضروری ہے تاکہ درختوں میں خرابی نہ واقع ہو، ان درختوں میں سے جو چھوٹے ہیں وہ اگر زمین میں الگ الگ لگائے جائیں تو جس قدر زمین کو وسیع اور کشادہ رکھیں گے

اسی قدر اچھا ہوگا بعض فلاسین اترج اور انار کے درمیان میں فاصلہ رکھنے کے خلاف ہیں، اس کے متعلق مفصل بیان آگے آئے گا،

ابن الفضال ابو اخیر اور حاج غزالی وغیرہ کی کتابوں میں ہے کہ درختوں میں سے زراعت کے لیے ان درختوں کو منتخب کرنا چاہیے جن میں پھل بکثرت آتے ہوں اور جن کا ذائقہ نہایت اچھا ہو، کیونکہ جو محنت اور مشقت نیز مصارف وغیرہ اچھے قسم کے درختوں کے لگانے میں ہوتے ہیں وہی رومی اقسام میں بھی ہوتے ہیں، جب دو ٹون کی حالت مادی ہے تو اس لحاظ سے نوع جید قابل ترجیح ہے، جو درخت لگایا جائے ہمیشہ سکادہ حصہ لیسنا چاہیے جو نیا ہو اور جس کی قوت بناتیہ اچھی ہو، نہ وہ حصہ جو ضعیف اور کمزور ہو گیا ہو، نیز پھلدار درختوں میں سے انکو منتخب کرنا چاہیے جن میں متوسط طول کا ایک ہی عمود ہو اور اس کے بڑھنے کی توقع ہو، لیکن اگر پودہ بہت زیادہ طویل ہو تو اس کے نیچے کا حصہ گڈھے کے نیچے رکھیں، اور گڈھا قبر کی شکل کا کھودا جائے تاکہ شاخ کا اعلیٰ حصہ گڈھے کے اوپر کے حصہ میں واقع ہو سکے، اس کے بعد اسی طرح عمل کریں جیسا کہ اس سے قبل بتایا گیا، اس طریقہ پر انگور کی شاخ بھی بوئی جاتی ہے، لیکن بڑے درختوں کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ان میں شاخیں ہوں تو انکی تمام شاخیں کاٹ ڈالی جائیں اور صرف ان میں سے ایک شاخ کو چھوڑ دیا جائے جو بالکل سیدھی ہو، اور اگر درخت قوی ہو تو ایک سے زیادہ چھوڑ سکتے ہیں تاکہ جو مادہ کے کاٹنے میں خارج ہو گیا ہے وہ بقیہ شاخوں میں لوٹ آئے، شاخیں ہمیشہ تیز لوسے سے کاٹی جائیں، اگر ممکن ہو کہ شاخ کا وہ حصہ جو کٹا ہوا ہے گڈھے کے اسفل حصہ میں داخل ہو سکے تو بہت



اچھا ہے زیتون کے درخت کی تمام شاخیں کاٹ ڈالی جاتی ہیں اگر وہ تمام شاخوں کے ساتھ لگا دیا جائے تو وہ برباد ہو جاتا ہے یہ میرا ذاتی تجربہ ہے،

کتاب الحراج اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے کہ درختوں کے لیے اتنا وسیع گڑھا کھودنا چاہیے جس میں جڑ عودق اور تقریباً دو بالشت تنابھی اندر جا سکے اور ہر قدر وسیع ہو کہ کسان پیرون سے مٹی جڑوں پر ڈال سکے اور دبا سکے پھر درخت گڑھے میں اس طرح رکھا جائے کہ وہ بالکل مستقیم قائم ہو اس کے بعد زمین کی مٹی گڑھے میں ڈالی جائے اور پیرون سے برابر کچائے، یہاں تک کہ نصف یا اس سے زیادہ گڑھا پُر ہو جائے، اگر وہ ایسی زمین ہے جو پانی سے سیراب کی جاتی ہے تو اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور چند دنوں کے لیے چھوڑ دینا چاہیے اس کے بعد دوبارہ سیراب کرنا چاہیے اور پھر چند دن گزرنے دینا چاہیے یہاں تک کہ تیسری مرتبہ پھر سیراب کی جائے، تین مرتبہ کچھ وقت سے سیراب کرنے کے بعد گڑھے کو خشک مٹی سے بھر دینا چاہیے اور خوب اچھی طرح پیر سے دند کر برابر کر دینا چاہیے لیکن اگر یہ پودہ اس زمین میں ہو جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہے تو نصف گڑھے کو مٹی سے بھرنے کے بعد بارش کا انتظار کرنا چاہیے، چند دفعہ بارش کے پانی سے سیراب ہو جانے کے بعد خشک مٹی سے گڑھا بھر دینا چاہیے،

پودہ لگانے کے چند مہینوں کے بعد بھی یہی عمل کرنا چاہیے، مین نے خود اس پر عمل کیا ہے اس لیے اسکی برکت کا قائل ہوں اس صورت میں پودہ کو موسم گرما میں بھی چندان سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی اگر اتفاقاً ایسی ضرورت پڑے تو پانی پودہ کی جڑ میں کبھی نہ ڈالنا چاہیے بلکہ کچھ فاصلہ پر ڈالنا چاہیے تاکہ جڑیں

مٹی کے اندر سے پانی پینے اگر جڑ ہی مین پانی ڈال دیا جائے تو بہت ممکن ہے کہ پانی اس جگہ پر کوئی غار بنادے جس کے ذریعہ سے دھوپ کی گرمی داخل ہو اور پودے کو نقصان پہنچا دے،

طامن قناری نے لکھا ہے کہ سننے اس کا تجربہ کیا ہے کہ جو کھاؤ کہ گدھوں میں ڈالی گئی اگر وہ خشک ہوئی تو پودہ کے لیے سم قاتل ثابت ہوئی اور اگر اس میں کافی تری ہوئی تو وہ پودے کی نفع بخش ہوئی،

قی کا قول ہے کہ درخت کی جڑ کے قریب دو مٹی کے بڑے اور سنے گڑھے میں سے پانی سے بھر کر رکھ دینا چاہیے، ہر گڑھے کے نیچے ایک بہت ہی باریک سوراخ بنادینا چاہیے جس سے پانی جاری رہے اور درخت ہمیشہ سیراب ہوتا رہے اور زمین کے درمیان مین کوئی تیز ضرور حاصل ہونی چاہیے تاکہ مٹی جگہ کسی وقت سوراخ کو نہ بند کر دے، جب گڑھوں میں پانی کم ہو جائے تو ان کو بھر دینا چاہیے اس طریقہ پر دو مہینہ تک پودے کو سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس کی سیرابی اس قدر ہوگی کہ یہ دوسرے درختوں کو بھی جو متصل ہوں سیراب کر سکتا ہے یہ ترکیب اس درخت کے ساتھ کرنی چاہیے جو شیرین پانی سے سیراب کیا جاتا ہو،

## فصل

تمام درخت اور پودے اگر ممکن ہو تو سلم منتقل کئے جائیں لیکن جو گوند اور درخت جو سسے مین اکھیرتے وقت انکی جڑوں کی حفاظت کی جاتی ہے خصوصاً سب سے بڑی جڑ زیادہ محفوظ رکھی جاتی ہے، لیکن جن درختوں کے اندر پانی ہوتا ہے تو



ان کی بعض جڑوں کو کٹنا کوئی نقصان دہ نہیں ہوتا، زیتون کی اگر تمام جڑیں کاٹ ڈالی جائیں تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، وہ درخت جن میں پانی ہوتا ہے اور جو منتقل بھی کیے جاتے ہیں بہت اچھے ہوتے ہیں اور جلد نشوونما پاتے ہیں اسی طرح ان کے لمونج اور ادنا دھبی کارآمد ہوتے ہیں، کوئی درخت اگر اچھی جگہ پر ہو اور مٹی پانی سے سیراب کیا گیا ہو تو اس کو کبھی رومی جگہ نہ لیجا نا چاہیے اور نہ کھاری پانی سے سیراب کرنا چاہیے کیونکہ یہ اس کے لیے مضر ثابت ہوگا، اسی طرح جو درخت کہ اچھی سرسبز اور شاداب زمین میں ہوں ان کو ترسیلی کمزور زمین میں اور جو باروزمین میں ہوں ان کو گرم زمین میں اور جو شیریں زمین میں ہوں ان کو شور زمین میں اور جو نرم زمین میں ہوں ان کو سخت زمین میں ہرگز منتقل نہ کرنا چاہیے اگر ترسیلی زمین سے کوئی چارہ کار نہ ہو تو اس گڈھے میں دوسری جگہ سے اچھی مٹی لاکر ڈال دینا چاہیے یہاں تک کہ گڈھا بھر جائے،

میں نے زیتون کے کئی پودوں کو از حد ترسیلی زمین میں لگایا ہے لیکن جب اس میں دوسری مٹی ڈالکر بارش کے پانی سے اچھی طرح سیراب ہونیکا موقع دیا تو اس کی حالت درست ہو گئی حالانکہ اس سے قبل زیتون کے درخت مختلف جگہوں پر لگائے گئے تھے لیکن اسی وجہ سے وہ پھل نہ سکا،

طامین ہے کہ اگر شور زمین میں لگوا دیا جائے تو اس کی شوریت کے ذائل کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ شیریں نردن سے ریت لیکر اسکی جڑوں میں چھپا دینا چاہیے اس سے اسکی لمکینیت دفع ہو جائیگی،

بعض فلاہین کی رائے ہے کہ اگر پودہ کا چھلکا سخت ہو تو جو حصہ زمین کے اندر

رکھا جائے، اس کا دو ٹکٹ اس طرح پھیل دینا چاہیے کہ صرف مکھال باقی رہ جائے جو لکڑی سے بالکل متصل ہوتی ہے خصوصاً اگر کھجور کے درخت میں خشونت ہو تو اس کو ضرور پھیل کر درست کر دینا چاہیے، جو مٹی کے درخت کی جڑ کے قریب ہو اس کو کبھی حرکت نہ دینی چاہیے اور نہ انکی جڑوں کو لوہے سے اذیت دینی چاہیے خصوصاً زیتون کے وہ درخت جو ابھی منتقل کیے گئے ہیں، انکی جڑیں زمین کی سطح سے قریب تر ہوتی ہیں جب تک کہ ان کو سکون نہ حاصل ہو جائے اور تقویت نہ پاجائیں اس وقت تک کسی قسم کی اذیت پہنچی سخت مضر ہے، نقل کے وقت زیتون اور اسی کے جیسے دوسرے درختوں کی جڑیں کاٹنی از حد ضروری ہیں، اسی وجہ سے بعض لوگ زیتون کو ایسے گڈھوں میں لگاتے ہیں جو نہ بہت زیادہ عمیق ہوتے ہیں اور نہ بالکل کھلے ہوتے ہیں بالخصوص ان کو جو ابھی حال میں نشوونما پائے ہوں اس ڈر سے تاکہ جڑیں نقل کے وقت کاٹنی چھوڑیں، لیکن میں نے خود دیکھا کہ یہ ترکیب بھی نقصان دہ ہے جب تک جڑیں نہ کاٹی جائیں ٹھیک نہیں ہے،

صل اور دوسرے ماہرین فلاحیت کا قول ہے کہ بعض پودے جب منتقل کیے جاتے ہیں تو ان کی جڑوں میں مٹی کا ایک شپتہ باندھ دیا جاتا ہے، لیکن یہ ان درختوں کے لیے ہے جنکے پتے موسم سرما میں جڑتے نہ ہوں، صرف زیتون اس سے مستثنیٰ ہے کیونکہ وہ اس کا محتاج نہیں ہے اس قسم کے درختوں کو ذوات المیاء کہتے ہیں یعنی وہ جن میں بجائے گوند کے پانی ہوتا ہے اس کی ترکیب یہ ہے کہ جو درخت کہ نقل مکان کے قابل ہو گیا ہو اس کو یا تو خریف کی فصل میں یا



اس فصل میں جوان درختوں کے لیے زیادہ مناسب ہو منتقل کرنے کی تیاری شروع کرنی چاہیے۔ پہلے پودہ اور اس کے ارد گرد کی زمین پانی سے بھی طرح سیراب کی جائے جب اس میں کچھ خشکی آجائے تو اطراف و جوانب میں مٹی ڈال دی جائے اور اس کے قریب ایک موٹی لکڑی گاڑ دی جائے تاکہ پودہ اچھی طرح مضبوط ہو جائے اس کے بعد تنے سے ذرا ہٹ کر گڈھا کھودنا چاہیے اس طریقہ پر کہ پودہ کی جڑیں کٹنے سے محفوظ رہیں تیر درخت کے ہر چار سمت میں اتنا گڈھا کھودیں کہ جڑ تک پہنچ جائے، اور آہستہ سے جڑ کو اکھیر لیں اور اسی جگہ کی مٹی سے اس کو چھپا ڈالیں، جب مٹی تمام جڑوں میں پھرت ہو جائے تو آہستہ سے نئے گڈھے میں کھینچ لیں تاکہ مٹی جو ہر چار طرف لگی ہوئی ہے چھوٹنے نہ پائے لیکن اگر کسی دور مقام میں پودہ کو لیجانا ہو تو کچھ مٹی جھاڑ دینی چاہیے تاکہ آسانی کے ساتھ منتقل کیا جاسکے اور مٹی کے اوپر ایک چٹائی کو رسی سے باندھ کر مضبوط کر دینا چاہیے تاکہ مٹی منتشر نہ ہو،

جب گڈھے میں پودہ رکھا جائے تو یہ چٹائی نکال کر پھینک دی جائے اسکے بعد اسی قسم کا عمل کرنا چاہیے جو دوسرے پودوں کے ساتھ کیا جاتا ہے اگر تمام درخت مٹی کے اس پشتہ کے ساتھ منتقل کیے جائیں تو بہت اچھا ہو،

مخ نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ غراطہ میں شفا لو کا درخت مٹی کے مہینہ میں کاٹا گیا اور اس میں پتیاں بھی تھیں، چنانچہ اس کے لگانے کے قبل اس کو پانی سے سیراب کیا گیا اور وہی تدبیریں کی گئیں جو اس سے قبل بتائی گئی ہیں اس کا اتنا اثر ہوا کہ پتیاں جھڑنے سے محفوظ ہو گئیں اور پھل پھر نمودار ہو گئے اس طریقہ سے

اتر ج، ریحان، یاسمین وغیرہ گسٹ کے مہینہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے ساتھ وہی تدبیریں اختیار کی جاتی ہیں جنکا ذکر ہو چکا ہے اس سے ان میں کوئی نقص نہیں پیدا ہوتا ہے اس کے علاوہ پھلدار درخت کے ساتھ بھی دو مرتبہ یہ عمل کیا گیا ہے، چنانچہ اس میں پھل آئے اور کسی قسم کی پروردگی یا کوئی دوسری آفت نہیں پہنچی،

ص۔ اور دوسروں نے لکھا ہے کہ درخت منتقل کرنے سے قبل اس میں مین سلع (یعنی ایک قسم کا درخت ہے جو سبز لیون اور زکار لیون کی جنس سے ہے لیکن اس کا مزہ اصد تلخ ہوتا ہے) بونٹیں لگا کر دھرت ہو اور ترکاریاں کثرت سے ہوں اگر درخت منتقل کرنے کے بعد بھی لگائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے بلکہ اگر پودہ پانی کا محتاج ہو تو اس نبات کی وجہ سے بہت کم پانی کا محتاج ہوگا، خشکی درختوں کو اگر کسی بارغ میں منتقل کرنا چاہیں تو ان کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ مٹی ساتھ لے لی جائے جس میں وہ اُگے ہیں، اسی طریقہ سے اور دوسرے جگہی مزدعات بھی اسی مٹی کی محتاج ہیں، ان پودوں کو فصل خریف میں منتقل کرنا چاہیے، چنانچہ میں نے اردو کے درخت کو اسی طرح منتقل کیا تھا اس وجہ سے وہ بہت اچھا ہوا، لیکن جب میں نے اول ربیع میں اس کو اسی طرح منتقل کیا تو اچھی طرح بڑھ نہ سکا، حالانکہ نئی شاخیں نکل آئی تھیں، بعض کا قول ہے کہ اگر بہتانی درختوں کے ساتھ بھی منتقل کرتے وقت مٹی شامل کر دی جائے تو بہت اچھا ہے،



## فصل پودہ لگانے کی ترکیب

غ نے لکھا ہے کہ جب کوئی درخت ایسی زمین میں لگایا جائے جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہو تو اس کو نہر کے پانی سے سیراب نہ کریں، لیکن اگر زمین نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہو تو اس جگہ اور اس سے فراءور ہنکر پانی سے اچھی طرح سیراب کریں یہاں تک کہ مٹی جڑ سے ملحق ہو جائے اور جڑ اور مٹی کے درمیان میں کوئی خلا نہ واقع ہو کہ جس سے ہوا وغیرہ اندر جاسکے، مارچ کے نصف مہینہ تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں تاکہ زمین اس کی جڑ پکڑے پھر چھوڑی سی زمین کھود کر اس کے اطراف و جوانب میں مٹی ڈال دیں پودہ کہ فصل خریف میں لگایا گیا ہو اس کے ارد گرد چار مرتبہ ہر بیس دن کے بعد ایک باشت گہرا گڈھا کھودنا چاہیئے، لیکن جو پودے کہ خریف کے بعد لگائے جائیں ان کی زمین اس وقت تک نہ کھودی جائے جب تک کہ ان کو زمین سے علاقہ نہ ہو جائے اور آگ نہ پڑے کھودنے میں اس کا سجانا رکھنا چاہیئے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں کیونکہ وہ بہت کمزور ہوتی ہیں، خصوصاً زیتون اور اس کے ہم مثل درخت جنکی جڑیں سطح زمین کے بہت قریب ہوتی ہیں،

ان کی زمینیں بار بار ہل کے ذریعہ سے کھودی جائیں تاکہ جڑوں میں قوت پیدا ہو، جب اس کا اطمینان ہو جائے کہ پودہ کی کسی جڑ کو نقصان نہ پہنچے گا تو پھوڑے سے کھودنا شروع کریں، اور ذرا عمیق گڈھا بنائیں، اگر تم یہ چاہو کہ اسی سال

پہلے آجائے تو اگست کے مہینہ میں زمین کو آہستہ سے کھود ڈالنا چاہیئے بشرطیکہ گرمی بہت زیادہ ہو، اس ترکیب سے وہ اسی سال پھلدار ہو جائے گا، لیکن اگر اس کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے تو سال آئندہ اپریل یا اس کے قریب میں بار آور ہو جائے گا، اس قسم کے درخت کی جڑ میں اگر کچھ دوسرے قسم کے نبات آگ آئیں تو ان کو ہاتھ ہی سے اکھڑ ڈالنا چاہیئے، ورنہ لگانے کی ضرورت نہیں ہے، درخت کے اوپر کے حصہ کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیئے تاکہ نیچے سے اوپر تک اس میں قوت پیدا ہو جائے،

جو درخت کہ گرمی سے جل گیا ہو اس کو کم سے کم دو سال تک لوبے سے چھونا نہ چاہیئے کیونکہ یہ اس کے لیے سخت مضر ہوگا، مین نے خود دیکھا ہے کہ زیتون کا جلا ہوا درخت جو ابھی اچھی طرح پھل بھی نہ تھا لوہا لگ جانے کی وجہ سے خراب ہو گیا خصوصاً اس درخت کو جو ابھی سال اول ہی میں ہو کسی طرح لوبے سے چھونا جائز نہیں ہے،

## فصل

زر اعمت اور ترکیب پودوں کو موافق ہوا کا اندازہ کرنا، ان کو پانی سے سیراب کرنا  
کھاؤ والوں، اور ان تمام چیزوں کے اوقات کا بیان

قدیم فلاطین مین سے اکثر اس پر اجماع ہے کہ جس دن تیز دھند ہوا چل رہی ہو اس دن نہ کوئی پودا لگایا جائے اور نہ لکھا جائے اور نہ ان کی ترکیب کی جائے خصوصاً جب کہ ہوا میں خشکی ہو جس سے نقصان پہنچنے کا خطرہ ہو، اسی طرح جن ایام



مین سخت سردی پڑتی ہو یا جنوبی ہوا چلتی ہو تو کوئی درخت نہ لگایا جائے کیونکہ اس قسم کی ہوا مین درختوں کو نشوونما نہیں ہوتی بالخصوص ان ایام مین اگر زمینوں لگایا جائے تو جنوبی ہوا خشک کر ڈالے گی اس ممانعت کی وجہ یہ ہے کہ ٹھنڈی ہوائیں اور اس قسم کی دوسری ہلکے ہوائیں درخت کے اندر کی رطوبت کو جذب کر لیتی ہیں یہی نہیں بلکہ زمین کی رطوبت کو بھی قنار دیتی ہیں اسی طرح قبلہ کے رخ کی ہوا گرمی کے ایام مین دوپہر کے وقت پودوں کے لگانے کے لیے از حد مضر ہے اور مغربی ہوا بھی جس مین بجا رات ہوتے ہیں ہلکے ہے خصوصاً جو اندلس کے مغربی حصہ سے گذر کراتی ہے لیکن قبلہ کے رخ کی ہوا عام طور سے زراعت کے لیے مفید ثابت ہوئی ہے اگر پودہ لگاتے وقت بارش ہو یا ابر کا سایہ ہو جائے تو زمین کے لیے موافق ہوگا وہ اس زمین مین ہو، جو بارش ہی کے پانی سے سیراب ہوتی ہو لیکن دوسرے درختوں اور پودوں کے لیے یہ صورت ہے کہ جس وقت بارش ہو یا شدت کی سردی ہو یا غیر موافق ہو اچھے تو درختوں کو ہاتھ نہ لگانا چاہیے اگر پودے کا کوئی حصہ اکھڑا گیا یا کاٹا گیا ہو تو فوراً خشک مٹی کے ٹکڑے اس کو چھپا دینا چاہیے یہاں تک کہ ہوا موافق چلنے لگے ان شاخوں کو پانی مین نہیں رکھنا چاہیے لیکن اس صورت مین جبکہ یہ زمین مین ایک مدت مد فون رہے تو ایک یا دو دن پانی مین ڈال دیا جائے تاکہ صاف ہو جائیں اس کے بعد ان کو لگایا جائے تجربہ نے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچا دیا ہے کہ جبر اور سینچر کے دن کسی پودہ کو نہیں لگانا چاہیے اسی طرح عربی مہینوں کی ابتداء مین جبکہ چاند عروج پر ہو پودوں کا لگانا زیادہ پسندیدہ نظروں سے دیکھا گیا ہے

بعض نے کہا ہے کہ چاند بار د اور رطب ہے جب وہ کامل ہو جاتا ہے تو اس کو بد رکھتے ہیں اور یہ قمری مہینہ کی چودھویں رات مین کامل ہوتا ہے اس وقت مزدور و مہاشیا مین خصوصاً ترکاریوں مین قوت نور زیادہ ہو جاتی ہے مثلاً گد و خربوزہ، لوبی، لیکن اسی تو بیا وغیرہ پھول اور میوہ جات کے لیے بھی یہی ایام مفید ہیں اور جس قدر چاند گھٹتا جائے گا اسی قدر زراعت مین بھی نقصان ہوتا جائے گا یہ سب اللہ کی مشیت سے ہوتا ہے اسی وجہ سے فلاں کی ایک قوم نے انگو اور دوسرے قسم کے درختوں کو نیز عام زراعت کو بھی چاند کے بڑھاؤ کے وقت پسند کیا ہے اور یہ کہا ہے کہ جو چیزیں اس وقت بونی جائیں گی وہ دوسرے اوقات سے بہت زیادہ عمدہ اور اچھی ہوں گی کیونکہ اس وقت وہ زمین کو جلد پکڑ لیتی ہیں اور انکی شاخیں لمبی اور موٹی ہونے لگتی ہیں تیر پھل بھی زیادہ آتے ہیں لیکن اس کے خلاف مزدوعات کو نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ان کا قول یہ ہے کہ درخت صرف اٹھین دنوں مین لگائے جاسکتے ہیں اسی کو اگر چاند کے گھٹاؤ کے وقت لگائیں تو وہ اچھا نہ ہوگا اسی طرح اگر چاند کے خالی دنوں مین لگائیں تو بھی مفید نہیں ہے رخ نے لکھا ہے کہ چنے آبی کے متعلق ہر قول کا تجربہ کیا ہے اور چشم خود دیکھا ہے بعض کہتے ہیں کہ اس کے لیے اچھا وقت قمری مہینہ کی چوتھی تاریخ سے لیکر چودھویں تک ہے اور بعض کہتے ہیں کہ چودھویں تاریخ کا پورا دن ٹھوڑا تاکہ زوال تک اس کے لیے بہت اچھا ہے لیکن بعض مارچ کے مہینہ مین اس طریقہ پر اس کا لگانا پسند نہیں کرتے



طین ہے کہ قوت نامی نے لکھا ہے کہ دودن میان سید البشر نے حکم دیا ہے کہ  
 عروج قمر سے لیکر زوال کے پہنچ دن تک ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے۔ لیکن  
 ان کے سوا کسی دن نہ کوئی پودا لگایا جائے نہ کوئی درخت ترکیب دیا جائے  
 نہ کسی قسم کی زراعت کی جائے اور نہ کسی نبات کو درست کیا جائے، گھٹاؤ کے  
 یہ پانچ دن بھی بڑھاؤ ہی میں بشمار کئے گئے ہیں، یہی حکم حضرت آدم علیہ السلام  
 کا ہے، قوت نامی کا قول ہے کہ بننے اس کا تجربہ کیا ہے اور یہ صحیح ہے زمین کو  
 زراعت کے لئے منتخب کرنا اور اس کو درست کرنا نیز درخت کو پانی سے سیراب  
 کرنا یہ سب کام اسی وقت کرنا چاہیے جب کہ چاند بڑھ رہا ہو لیکن جب  
 گرہن ہو تو اس کے بعد کرنا چاہیے، اس صورت میں چند دن اور اضافہ  
 کر دیئے گئے ہیں، اس کا پہلا دن تیرھویں تاریخ کو پڑتا ہے،  
 اور آخری سو لہویں تاریخ کو پڑتا ہے، لیکن ان ایام کے بعد  
 پھر یہ عمل نہیں کرنا چاہیے،

قوت نامی لکھتا ہے کہ اگر ہم درخت یا زراعت چاند رات سے شروع کر کے  
 اس وقت ختم کریں جبکہ چاند ایسے مقام پر پہنچے جہاں سے آفتاب نوے درجہ  
 پر ہو تو درخت کی کوئی چیز خراب نہ ہوگی بلکہ وہ اچھی قوت حاصل کرے گا اور  
 ہمیشہ بہت زیادہ پھل لائے گا، اسی طرح اگر کھاد اس وقت بنائی جائے جس  
 وقت چاند کی روشنی کم ہو تو جس طرح چاند کی روشنی بڑھتی جائیگی اسی طرح کھاد  
 میں بھی قوت کا اضافہ ہوتا جائے گا، زراعت کی ابتداء کے وقت چاند اوتا  
 میں ہو یعنی برج طالع اور رابع اور عاشور میں ہو، اگر یہ بروج مائیکہ میں ہو تو بہت

اچھا ہے، بروج مائیکہ میں سرطان، عقرب، حوت، مہاویج میں کا دوسرا نام  
 جو زار ہے) میزان اور دلو میں اور اگر بروج ارضیہ میں ہو تو کچھ زیادہ مفید ہیں  
 ہے، لیکن پھر بھی نقصان وہ نہیں ہے، لیکن جب بروج نارہ میں ہو تو پریشانی  
 کرنا چاہیے، بروج نارہ میں حمل قوس اور اسد میں، خواہ یہ طلوع ہو جائیں یا چاند  
 ان میں سے کسی برج میں ہو چاند کو زراعت کے وقت دیکھتے رہنا مزدعات  
 کے لیے فائدہ بخش ہے،

بعض قدامت نے ان میں سے کسی بات کا لحاظ نہیں کیا ہے، بلکہ انھوں  
 نے ابتداء مہینہ سے آخر تک زراعت وغیرہ کی عام اجازت دی ہے، اس  
 طرح بعض کی رائے ہے کہ مہینہ کی پہلی تاریخ اور آخری تاریخ میں زراعت  
 شروع کرنی چاہیے، لیکن بعض نے اس کو ناپسند کیا ہے اور ممانعت کی ہے  
 رخ نے لکھا ہے کہ قمری مہینہ میں ایام فارغہ اس ترتیب سے ہیں، پہلے  
 پانچ دن مہینہ کے فارغ ہوتے ہیں اس کے بعد پانچ دن ملور ہوتے ہیں  
 پھر چار دن فارغ ہوتے ہیں اور چار دن ملور ہوتے ہیں، اس کے بعد پھر  
 تین دن فارغ ہوتے ہیں اور تین دن ملور ہوتے ہیں، دودن فارغ ہوتے  
 ہیں اور دودن ملور ہوتے ہیں آخر میں ایک دن فارغ ہوتا ہے اور ایک  
 دن ملور، ایام فارغہ میں زراعت کا کوئی عمل ٹھیک نہیں، بلکہ ایام ملور میں اگر  
 کام شروع کیا جائے تو انتشار اللہ کامیابی ہوگی،

### فصل

بعض قدامت نے چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ کو زمین کی درستگی اور شاخیں



کاٹ کر قلم لگانے کے لیے پسند کیا ہے، کیونکہ قمر کی زیادتی کے وقت جو رطوبت کثرت سے پیدا ہو جاتی ہے وہ ان کے لیے مضر ہے، اسی طرح ان کا خیال ہے کہ جو لکڑیاں عمارت میں لگانے کے لیے چاند کے گھٹا دیا امحاق کے وقت کافی جاتی ہیں ان میں آواز نہیں پیدا ہوتی ہے،

## ہفتیم

اس باب میں ان درختوں کا ذکر ہے جو اندلس کے شہروں میں عامہ لگائے جاتے ہیں، اس میں ان کے تمام انواع و اقسام پر بحث ہے، انکی خصوصیات کا ذکر ہے، ہر درخت کے لگانے کی ترکیب بھی بتائی گئی، ان کے لیے کس قسم کی زمین کی ضرورت ہے، سیرابی کا کیا طریقہ اختیار کیا جائے، کھاؤ کس قسم کی ڈالی جائے، غرض کہ تمام تدابیر جو ہر درخت کے لیے علیحدہ علیحدہ ضروری ہیں ان کا مفصل ذکر ہے،

## فصل

### زیتون کے لگانے کا طریقہ

زیتون کی دو قسمیں ہیں ایک بری ہے جو طبعاً پہاڑوں میں اگتا ہے، دوسرے کنارے یا اس جگہ پر جان پانی کثرت سے ہمیشہ رہتا ہے نشو و نما نہیں پاتا ہے، دوسرا اچھی ہے جو بری سے زیادہ پھلتا اور اس کے پھل میں اس سے زیادہ دھنیت ہوتی ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب میں یونیس کا قول مذکور ہے کہ زیتون کے لیے جو زمین سب سے زیادہ عمدہ ہے وہ تپتی زمین ہے، اسی درجہ سے بلاد اسیطی میں یہ زیادہ سرسبز اور شاداب ہوتا ہے کیونکہ وہ تپتی ہوتی ہے، اگر



اسی قسم کی زمین میں پیدا کیا جائے تو دوسری زمینوں سے زیادہ پھلے گا، ابن حلاج کہتے ہیں کہ یہاں پر زیت کی سرسبزی مقصود ہے شاخوں کی ترقی و تازگی مقصود نہیں ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ سفید زمین بھی زیتون کے لئے مفید ہے خصوصاً جب کہ نرم اور مرطوب ہو کیونکہ اس قسم کی زمین میں بڑے بڑے پھل آتے ہیں جو نرم لہلہ اور روغن دار ہوتے ہیں سیاہ زمین بھی جو پتھری ہو یا جس میں چٹانیں ہوں، اور مائل بہ سفیدی ہو اس طرح وہ ریتیلی زمین جس میں نمک نہ ہو زیتون کے لئے مناسب ہے، لیکن مرطوب زمین سے اجتناب کرنا چاہیے کیونکہ یہ انار کے درخت کے لئے زیادہ مفید ہے اور اس میں انار کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں لیکن زیتون کے پھل اچھے نہیں ہوتے ان میں روغن کم ہوتا ہے اور پانی زیادہ ہونے کی وجہ سے دیر میں پکتا ہے اور روغن سے زیادہ میل نکلتا ہے، اسی طرح وہ زمین جس میں بہت زیادہ لزوجت ہو زیتون کے لئے مفید نہیں ہے تیز زمین جو گرمی میں بہت زیادہ گرم ہو جاتی ہے حتیٰ کہ شقوق بھی پیدا ہو جاتے ہوں اور سردی میں ٹھنڈی ہو جاتی ہو زیتون کے لئے کارآمد نہیں ہے،

دیقراطیس کا قول ہے کہ زیتون کو سفید اور صاف زمین میں جس میں خشکی ہو لیکن تری نہ ہو لگانا چاہیے، سرخ اور پست زمین میں نہیں لگانا چاہیے اسی طرح نمکین اور شور زمین اور وہ زمین جو موسم سرما میں از حد بار د ہو جاتی ہے اور گرمی میں سخت گرم ہو جاتی ہے اور وہ زمین جس میں شقوق پیدا ہو جاتے

میں زیتون کے لئے مفید نہیں ہے، قسطوس کا قول ہے کہ زیتون کے لئے سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو دوسرے نباتات سے بالکل صاف اور خشک ہو، اسی میں یہ زیادہ روغن دار ہوتا ہے، لیکن نمکین زمین میں یا اس میں جو سرخ اور گرمی ہو، سردی میں سرد ہو جاتی ہو اور گرمی میں گرم ہو جاتی ہو یا اس میں جو پھٹ گئی ہو زیتون کو کبھی نہیں لگانا چاہیے، اس کیلئے چلی اور اچھی زمین مفید ہے،

ابن حلاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ زیتون کی زمین کے انتخاب کے متعلق جو کچھ رائے مجھ کو ملی تھیں وہ یہ ہیں مشہور علماء خلافت کی تحن جنکو میں نے پیش کر دیا، اب اس مسئلہ میں متفق ہو گئے ہیں، انکی اس رائے سے اور دیگر اقوال سے میں یہ نتیجہ نکالتا ہوں کہ یہ عمدہ اور اچھی زمین سے اجتناب کرتے ہیں تاکہ زیتون کے پھل میں پانی نہ بھر جائے، اور روغن میں قلت نہ پیدا ہو جائے، کیونکہ اس کا روغن بہت ہی پتلا ہوتا ہے اس میں پانی اور رطوبت بہت زیادہ ہوتی ہے جبکی وجہ سے وہ زیادہ ٹھہر نہیں سکتا، جو زمین کہ زیادہ مرطوب ہوتی ہے وہ اس میں رطوبت کا اضافہ کر دیتی ہے جس کی وجہ سے روغن میں کمی پیدا ہو جاتی ہے، جس قسم کی زمین کو علماء خلافت نے زیتون کے لئے منتخب کیا ہے اس کے اوصاف جدا گانہ ہیں، لیکن درخت اور شاخیں اسی زمین میں زیادہ بڑھتی ہیں جو زیادہ اچھی ہوتی ہیں،

قسطوس نے بھی اس کی تائید کی ہے کہ تیز زمین سے زیتون کو ایک انس ہے اس میں اچھی طرح وقوت حاصل کرتا ہے اور عمدگی سے چلتا ہے لیکن



پھر یہ کہتا ہے کہ اس کے لیے سب اچھی زمین وہ ہے جو صاف ہو اور پتھریلی ہو،  
تمام علاقے فلاح اس پر متفق ہیں کہ زیتون کے لیے ہوا کی کثرت بہت  
زیادہ مفید ہے اس لیے اس کو یا تو پہاڑوں میں لگانا چاہیے یا بلند زمینوں میں  
ہونا چاہیے جہاں نہ تو زیادہ برف گرے اور نہ زیادہ اوسے برستے ہوں نہ  
زیادہ ٹھنڈی ہو چلتی ہو نہ زیادہ گرم ہو چلتی ہو کیونکہ ہوا کی زیادتی اس کے لیے مضر نہیں ہے  
بلکہ گرم ملکوں میں اس کا روغن سہولت سے نکلتا ہے اور سرد ملکوں میں روغن  
کے نکلنے میں دشواری پیدا ہوتی ہے روغن کے لیے تو ٹھنڈی ہوا موافق رہتی  
ہے کیونکہ اس کو برتن میں رکھ کر مکان کے شمالی حصے میں رکھنے کا حکم دیا گیا ہے  
اس سے اس کا ذائقہ اور مزہ بدلتا ہے، لیکن آفتاب کی گرمی اس میں بڑھاتا  
اور ذائقہ دیتی ہے، یہ قول کیسوس کا ہے،

زیتون کے لگانے کا وقت اور اس کے لیے کس قسم کے گڈے کھودے  
جاتے ہیں ان سب کا بیان گذر چکا ہے لیکن مختصر طریقہ پر ہم پھر ذکر کرتے ہیں  
تاکہ اس نوع مخصوص کے متعلق کچھ باتیں معلوم ہو جائیں،

یونیوس کہتا ہے کہ زیتون کے لگانے کے دو وقت ہیں ایک خریف  
میں دوسرے ربیع میں، خریف کا موسم سب سے اعلیٰ ہے اس لیے بارش  
کے موسم سے لیکر سردی کے موسم تک اس کو لگانا چاہیے، جب سخت سردی  
شروع ہو جائے تو ربیع تک اس کام کو بند کر دین پھر ربیع میں شروع  
کرین جبکہ شمالی ہوائیں در شور سے چل رہی ہوں، اسی کا قول ہے کہ سب  
اچھا پودا وہ ہے جو گڈے میں لگایا جائے اور گڈے کا ایک سال میٹر بنایا گیا ہو

اس کے متعلق تفصیلی بیان کیا جا چکا ہے، اسی طرح گڈے کی وسعت زمین کے  
فراز کے لحاظ سے ہونی چاہیے اس کا ذکر بھی ہو چکا ہے، بلند زمین میں گڈے  
کا عمق اور عرض دو ہاتھ رکھنا چاہیے، اور پست زمین میں اس سے زیادہ رکھنا  
چاہیے، بہت سے لوگ زیتون کے لیے پست ہی زمین میں گڈے حیاتیا کرتے  
ہیں، کیونکہ اس قسم کی زمین میں وہ جلدی بڑھتا ہے اور پھل رطوبت کی وجہ سے  
کثرت ہوتے ہیں، لیکن خطرہ اس کا ہے کہ ہوا اس کو گرانا دے،  
ابن حجاج کہتے ہیں کہ یہ قول قسطوس کے قول کو مؤکد بنا دیتا ہے وہ  
یہ کہ مرطوب زمین زیتون کے درخت کو زیادہ بڑھاتی ہے لیکن روغن کے  
متعلق دو نون ساکت ہو گئے ہیں، اور یہی اسکاں ہے،

یونیوس کا بیان ہے کہ بعض لوگ زیتون کی جڑ کو چیر ڈالتے ہیں اور  
اسی چیرے ہوئے حصہ کو لگا دیتے ہیں، اور بعض آدمی مع جڑ کے پودے کو لگا دیتے  
ہیں، لیکن بعض شاخیں کاٹ کر لگاتے ہیں، انوں جو فلاح کا نام پر تھا اسی  
طریقہ سے زیتون کی زراعت کرتا تھا، یعنی یہ کہ شاخوں کو کاٹ کر لگاتا تھا، اور  
جب شاخیں بڑھ جاتی تھیں تو دوسری جگہ پر منتقل کر دیتا تھا، جب پودے لگا  
جائیں تو اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ وہ اچھی خض سے ہوں، شاخیں نرم ہوں  
ایسے درخت سے لیجاؤ جو نئے ہوں،

دقیقہ طیس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں نرم ہونی چاہئیں اور ایسے درخت  
سے لیجاؤ جو ابھی عالم شباب پر ہو، شاخیں نرم کہتا ہے کہ زیتون کے درخت  
سے نقل، اوتاد اور غبر سب ہی بوسے جاتے ہیں، نقل اوتاد کا ایک جز ہے اور



اور اوتا دشلخ کا وہ حصہ ہے جو ایک ہاتھ کے برابر لانا اور ایک منہ کی برابر  
موٹا ہوا اور عجز درخت میں جو گرہیں پڑ جاتی ہیں ان کو بچر کہتے ہیں۔ انڈے کے  
مشابہ ہوتا ہے یہ زیتون کے پرانے اور بڑے درختوں میں پایا جاتا ہے۔ یہ  
بسولہ سے کاٹ کر شاخ سمیت لگایا جاتا ہے بعض وقت یہ شاخوں کی آڑ میں  
ہوتا ہے اس وجہ سے شاخیں بھی ساتھ ہی کاٹ دی جاتی ہیں اور پھر لگا دی جاتی  
ہیں اوتا دسے یہ بہت اچھا ہوتا ہے۔

فرور انٹینٹیں کہتا ہے کہ زیتون کے اوتا دھیل کر الٹ کر لگائے جاتے  
ہیں، نیز سیدھا کھڑا کر کے بھی لگاتے ہیں۔

ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ میں نے زیتون کی ایک ایسی شاخ لی جس  
میں گرہیں تھیں اور گڈھے میں اس کو ٹا کر اپر سے مٹی ڈال دی چنانچہ میں نے  
دیکھا کہ اس سے اچھا کوئی درخت نہ پھلا۔ اسی طرح میں نے زیتون کی ان چھوٹی  
شاخوں کا اندازہ لگایا جو ہاتھ کی چھوٹی انگلی کے برابر تھیں کہ وہ بلا کسی خیال  
کے زمین میں گاڑ دی گئیں، پھر بھی نشوونما پا گئیں، حالانکہ ان شاخوں میں کوئی  
گرہ نہ تھی، لیکن اس قسم کی شاخوں کے استعمال سے قدامت نے مالیت کی وہ ہونٹی  
اور گرہ دار شاخوں کے لگانے کو پسند کرتے تھے، ان کا خیال ہے کہ کم سے کم  
سات ہاتھ یا اس سے زیادہ لانی شاخیں کاٹی جائیں اور عین گڈھوں میں مٹی  
ڈال کر لگا دی جائیں خود بخود آہستہ آہستہ قوت پکڑتی جائیں گی، لیکن نرم شاخ  
نہیں لگانی چاہیے، بلکہ موٹی اور سخت شاخ کو منتخب کرنا چاہیے، اس سے  
ان کی غرض یہ ہے کہ گرہیں شاخوں میں ضرور پائی جائیں، لیکن میں نے ایسی

شاخیں بھی دیکھیں جن میں گرہیں تو نہ تھیں لیکن اور اوصاف موجود تھے، ان کے  
اوپر کی چھال کا لکڑ لگانی گئی تھی، مگر پھر بھی نہایت عمدگی کے ساتھ انھوں نے  
زمین کو پکڑ لیا تھا، اسی طرح میں نے دیکھا کہ ایک نئی نرم شاخ کے اس آخری  
حصہ کو جس میں سختی تھی کاٹ کر لگا دیا گیا، تو وہ بھی اگ آیا،

یونوس کا قول ہم دوبارہ نقل کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ جو شخص پودا لگانا  
چاہتا ہے وہ سب سے پہلے گڈھا کھودے اور اس کے نیچے کی مٹی کو کھود کر  
اوپر کر دے، اور دو تین مرتبہ وقفہ سے سیراب کرتا رہے اور مٹی سے ملی ہوئی  
کھاد چار انگل کے برابر ڈالنی چاہیے اور شاخ یا پودے میں گائے کا گوبر لپیٹ دینا  
چاہیے،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ میں اس کا ذکر چکا ہوں کہ ان گڈھوں میں ریت  
بھی ڈالنی چاہیے جو ان پودوں کے لیے بنائے جاتے ہیں، جن میں جڑیں  
نہیں ہوتی ہیں، جیسے اوتا وغیرہ، ریت ان کو خشک نہیں کرے گی،  
بلکہ ان کے لیے نافع ہوگی اور ان کے نشوونما میں معاون ہوگی، بلکہ اگر  
وہ ان رطوبت ہوگی تو اس کو جذب کرے گی خواہ وہ کیسے ہی پانی کی رطوبت  
کیون نہ ہو۔

یونوس کہتا ہے کہ زیتون کے لیے زیادہ سیرابی کی ضرورت نہیں ہے  
اسکی کثرت اس کو دانت تک پہنچا دیتی ہے جس وقت زیتون کی شاخ  
درخت سے لیجائے اسی وقت اس کو لگا دینا چاہیے، زیتون کی شاخ کم سے  
کم دو ہاتھ لانی ہونی چاہیے، کاتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اگر



درخت کے تنے سے کچھ حصہ آجائے تو بہت اچھا ہے تاکہ اس کے مین آسانی ہو، شاخیں نرم اور صاف تھری ہونی چاہئیں اس کے چھلکے پیٹھے نہ ہوں پس اگر ان اوصاف سے وہ مقصود ہوں تو مین کہہ سکتا ہوں کہ وہ بہت جلد نشوونما پائیں گی اور پھل لائیں گی، جو شاخیں کہ موٹی ہوتی ہیں وہ زیتون کے مزاج کے موافق ہوتی ہیں اور جو پتلی ہوتی ہیں وہ اس کے منشا کے مطابق نہیں ہوتی ہیں۔

یونیوس کا یہ بھی قول ہے کہ جو شاخ کہ پرانی ہو اور اسکی چھال پھٹی ہو تو وہ سٹکل سے بڑھے گی، ابن حجاج اس کے اس قول کی تشریح اس طریقہ پر کرتے ہیں کہ یہ وہ پرانی شاخ ہے جس میں گرہ نہ ہو لیکن اگر گرہ موجود ہو تو بہت جلد بڑھے گی، یونیوس کی یہ بھی رائے ہے کہ بلند اور مرتفع زمین کے لیے زیتون کی شاخ کم سے کم وہ ہاتھ لابی کاٹی جائے اور پست زمین کے لیے چار ہاتھ یا اس سے زیادہ لابی ہو، شولون کی بھی یہی رائے ہے کہ زیتون کی شاخ پہاڑی ملک کے لیے چھوٹی ہونی چاہیے، لیکن پست اور نرم زمین کے لیے اس سے زیادہ طویل ہونی چاہیے، اور اسکی اصلی وجہ یہ ہے کہ پودے بلند مقام کی زمین سے اس کی تختی اور پوست کی بنا پر مادہ کم جذب کرتے ہیں برعکس اس کے پست زمین میں وہ کافی طور پر مادہ حاصل کرتے ہیں اکثر کاشتکاروں کا بھی اصول ہے کہ اچھی زمین کو مدتوں تک بلا کاشت کے چھوڑ دیتے ہیں اور خراب زمین کو اس سے کم مدت میں کار آمد بنا لیتے ہیں، (شولون کا قول ختم ہو گیا) یونیوس کہتا ہے کہ شاخوں کے سروں کو زمین کے اوپر رکھنا چاہیے

اس کے خلاف کرنے میں شاخ خراب ہو جائے گی لیکن قرواطوس اس کا لطف ہے یہ کہتا ہے کہ شاخ الٹ کر دکائی جائے اور اس ترکیب کی اس سے تعریف کی، ابن حجاج جہہ اند کہتے ہیں کہ مین نے بھی ایسی شاخ کو جلد بڑھتے دیکھا ہے، یونیوس لکھتا ہے کہ بہت سے لوگ اس کا مشورہ دیتے ہیں کہ زیتون کے ٹکڑے کے وقت ایک پتھر بھی گڈ سے مین ڈال دیا جائے تو اچھا ہے، اس کی صورت یہ ہے کہ جب پتھر داخل کیا جائے تو اس کو کم سے کم ایک ہاتھ زمین کے اندر گاڑ دینا چاہیے، اور اس کے اوپر سے مٹی ڈال دینی چاہیے تاکہ گرمی میں پتھر کی برودت کی وجہ سے درخت کی جڑیں ٹھنڈی رہیں، اور سردی میں گرم رہیں کیونکہ پتھر ان دونوں کیفیات سے مصف ہوتا ہے، یہ صورت جو ابھی ذکر کی گئی ریتیلی زمین کے لیے زیادہ مفید ہے، اور دوسرے قسم کی زمینوں کیلئے بھی مفید ہے، لیکن اس سے کم مفید ہے، پتھر کو گڈ سے نکال کر اسے زمین رکھنا چاہیے یونیوس کی رائے ہے کہ شاخ مین سے تین چوتھائی تو زمین کے نیچے رکھنا چاہیے اور ایک چوتھائی اوپر رکھنا چاہیے، شاخ کا جو حصہ کٹا ہوا اوپر نظر آئے اس کو مٹی اور خس و خاشاک سے لپیٹ دینا چاہیے۔

اچھے کسان کا یہ فرض ہے کہ وہ زیتون کو صاف بندی کے ساتھ لگائے کیونکہ ترتیب سے درخت سرسبز ہوتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ ہوا جب درخت کے قطاروں سے گزرتی ہے تو ان کی شادابی اور سرسبزی میں اضافہ کر دیتی ہے جس سے انکی قوت نامیہ بڑھ جاتی ہے اور پھل بکثرت آتے ہیں صاف ہمیشہ مشرق سے مغرب کی سمت میں اور جنوب سے شمال کی سمت میں قائم



کرنی چاہیے، لیکن آپس میں جو فاصلہ ہو وہ مساوی ہونا چاہیے، اس طریقہ پر اگر صفت بندی ہوگی تو جنوبی اور شمالی ہواؤں کو آمد و رفت کا موقع مل سکے گا، ہوا کے جھونکوں سے پودوں میں ایک تروتازگی پیدا ہو جائے گی،

یونوس کہتا ہے کہ وہ پودے جنکی شاخیں ایک دوسرے سے ملا دی گئی ہیں، بہت اچھے ہوتے ہیں ان میں پھل بکثرت آتے ہیں اس لیے یہ بہتر ہے کہ قلعینوں (ایک قسم کا انگور ہے) کی شاخیں لگائی جائیں کیونکہ یہ بہت جلد بڑھتی ہیں اور تیسرے ہی سال تیار ہو جاتی ہیں، اور چوتھے سال میں اگر تم دیکھو کہ درخت اچھی طرح نشوونما پا چکا ہے اور اس میں پھل کثرت سے ہیں تو یہ یقین کر لو کہ یہ درخت تمام دوسرے زیتون کے درختوں سے فوقیت رکھتا ہے، ہر درخت کا جو تخم بویا جاتا ہے وہی اکثر پھلتا ہے، لیکن اگر یہ زیتون کے درخت کا تخم بویا جائے تو اس میں قلعینوں کے پھل آتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یہ قول مجھ کو بھی صحیح نظر آتا ہے کیونکہ تسلیہ میں جبل شرق پر زیتون کے درخت بکثرت ہیں اور ان میں اکثر ایسے ہی ہیں جن کے تخم زمین میں ڈالے گئے ہیں، اس بڑی تعداد میں صرف ایک جگہ پر زیتون کا درخت ہے اور اس کے آس پاس قلعینوں کے چھوٹے چھوٹے درخت بکثرت ہیں بعض ان میں سے بڑے بڑے بھی ہیں، اس سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ زیتون ہی کے تخم سے یہ آگے ہیں، میرا یہ مقصود نہیں ہے کہ یہ سب کے سب قلعینوں ہی ہیں بلکہ میرا مطلب یہ ہے کہ زیتون زیادہ تر پہاڑی اور سخت زمینوں میں نشوونما پاتا ہے جیسا کہ بلوط اور خردوب وغیرہ میں،

یونوس کہتا ہے کہ ہم زیتون کی گھٹلیوں کے بونے سے منع نہیں کرتے ہیں بلکہ یہ بھی ایک طریقہ زیتون کی زراعت کا ہے کہ گھٹلیاں بوئی جائیں، میں نے موجودہ زمانہ میں اپنے اکثر احباب کے گھر میں قلعینوں ہی کو دیکھا ہے،

بعض لوگ پودوں کے لیے وسیع اور مربع شکل کے گڑھے کھودتے ہیں اور اس میں چار پودے لگاتے ہیں اور ہر پودہ کو ایک الگ گوشہ میں نصب کرتے ہیں، اگر ان سب کو اپنی جگہ پر چھوڑ دیا جائے تو بہت اچھا ہے اور اگر دوسری جگہ پر لیجانا چاہتے ہیں تو ایک یا دو یا تین جس قدر چاہیں منتقل کر سکتے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ اس طرح کی زراعت ہم نے جبل شرق میں بکثرت دیکھی، لیکن میرے نزدیک یہ طریقہ اچھا نہیں ہے اس سے پودوں کی نشوونما میں فساد پیدا ہو جاتا ہے،

یونوس کا قول ہے کہ جو شاخ کہ زیتون کے درخت سے لی جائے وہ تروتازہ اور مضبوط ہونی چاہیے، اسکی ڈھائی معتدل ہو، جڑ سے کبھی شاخیں نہ کاٹی جائیں بلکہ حتی الامکان درخت کے اعلیٰ حصہ سے کاٹی جائیں، شاخ آ رہ سے کاٹی جائے تاکہ پھال نہ ادر جائے، ہر شاخ کے ایک جانب میں بانس نصب کر دینا چاہیے تاکہ اس علامت سے اس کے ارد گرد کھودا جائے اور اس میں بھی اسی طرح عمل کرنا چاہیے جس طرح کہ اور پودوں میں کیا جاتا ہے، قدیم کاشتکار پودوں کے اطراف و جوانب کو ہر ساتویں دن پر کھودتے تھے، بشرطیکہ زمین مانع نہ ہو، تین سال تک یہ پودے بڑھتے رہیں گے چوتھے سال میں فاضل شاخوں کو چھانٹ دیں اور پھر دوسری جگہ جو اس کے لیے منتخب



لگائی ہو وہاں منتقل کر دین اور اس کے ساتھ جس مٹی میں پودے نے پرورش پائی ہو اس کا تھوڑا جزء ساتھ لے لیا جائے، زیتون کی اگر شاخیں لگائی جائیں تو وہ بہت اچھا ہے۔

زیتون کے پودوں کے منتقل کرنے کے اوقات کے متعلق یونیس لکھتا ہے کہ اگر گڈ سے خریف مین بنائے گئے ہوں تو ان کو اسی حال میں چھوڑ دیا جائے اور ربیع کے وقت تک ان میں پودوں کو منتقل نہ کیا جائے اور کم سے کم چار مرتبہ چھوڑے سے اطراف و جوانب کو کھود دیا جائے اور چاروں طرف نمایان بنا دینی چاہئیں تاکہ پانی آسانی کے ساتھ جڑوں میں پہنچ سکے، لیکن جو گڈ سے کے ربیع مین بنائے گئے ہوں ان میں سے ایسا وقت پوئے لگائے جائیں اس کے اطراف و جوانب کو کھود دینا چاہیے اور پہلے ہی سال کے موسم گرما میں اس کو سیراب کر دینا چاہیے بشرطیکہ اس کی سیرابی ممکن ہو جب پودے نشوونما پائیں تو شاخ کے فاضل حصوں کو ہاتھ سے نوچ لیں، جب خریف کا دوسرا سال آجائے تو پودہ کے ارد گرد دوبارہ کھود دینا چاہیے اور پھر اس میں کھاؤ ڈالنی چاہیے، کھاؤ ڈالنے سے قبل مٹی ڈالنی چاہیے، ورنہ اس کی حرارت جڑوں کو جلا دیگی، موسم سرما آنے سے قبل اگر بارش ہو تو ایک دو مرتبہ اور کھودنا چاہیے، اس سے بہت زیادہ نفع پہنچے گا، جو پانی جمع ہو جائے اس کو نالیوں کے ذریعہ سے جڑوں تک پہنچا دینا چاہیے جب تیسرا سال شروع ہو تو اکثر شاخوں کے سروں کو لوہے سے کاٹ دینا چاہیے صرف پانچ یا چھ شاخوں کو جو سب سے اچھی ہوں باقی رکھنا چاہیے اور پھر کھاؤ اور مٹی ڈالیں

دست کرنا چاہیے، چوتھے سال بھی یہی ترکیب کرنی چاہیے، یونیس زیتون کی کھاد کے متعلق رائے زنی کرتا ہوا لکھتا ہے کہ زیتون کیلئے بھیر، بکری، اور دوسرے مویشی کی مینگینا نیز گدھا، گھوڑا، اور دوسرے چوپایوں کے غلیظ کی کھاد مفید ہے، لیکن انسان کا غلیظ اس کے لیے بالکل موافق نہیں ہے اس کا خیال رکھا جائے کہ کھاد کبھی پودوں کی جڑ پر نہیں ڈالنی چاہیے بلکہ اس سے ذرا پرے ہٹ کر تاکہ زمین سے ملکر تھوڑی تھوڑی حرارت جڑوں کو پہنچاتی رہے، اکثر ماہرین فلاحیت یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ کھاؤ ڈالنے سے قبل بھی مٹی ڈالتے ہیں اور اس کے بعد بھی مٹی ڈالتے ہیں، یونیس لکھتا ہے کہ ہر تیسرے یا چوتھے سال کھاؤ ڈالی جاسکتی ہے، لیکن سیرابی کے وقت تو ضرور ڈالی جائے، جو مقامات کہ مرطوب ہوں ان میں کھاؤ کم مقدار میں ڈالنی چاہیے اور ہر سال نہ بجائے بلکہ چند سال گزرنے کے بعد دی جائے، لیکن جس زمین میں نشوونما اچھی نہیں ہوتی ہے اس میں کھاؤ بکثرت ڈال سکتے ہیں،

قسطوں لکھتا ہے کہ غلیظ انسان کے غلیظ کے موازیتوں کیلئے مفید نہیں لیکن کھاؤ کبھی جڑ میں نہ ڈالنی چاہیے، اور ہر سال میں دو مرتبہ سے زیادہ دینا درست نہیں ہے، کیسوس اور مقبرطیس دونوں اس پر متفق ہیں کہ انسان کے سوا سب جانوروں کا غلیظ زیتون کے لیے کارآمد ہے لیکن ہر تیسرے سال پر کھاؤ ڈالنی چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ان اقوال سے اس کا پتہ چل گیا کہ تمام علمائے فلاحیت کا اجماع ہے کہ نہ تو انسان کا غلیظ استعمال کیا جائے



اور نہ کھاؤ کثرت کے ساتھ ڈالی جائے،

زیتون میں بار بار کھاؤ ڈالنے سے بہت سے نقصانات بھی پیدا ہوتے ہیں بالخصوص جبکہ بھلون میں ردغن ہوا اور شاخون میں رطوبت ہو، کیونکہ کھاؤ ڈالنے سے ان کی رطوبت خشک ہو جائے گی اور ہوا کی تیزی اسکو چھاڑ دیگی اور بہت سے اطراف و جوانب کی شاخیں ٹوٹ ٹوٹ کر گر پڑیں گی، حتیٰ کہ سوائے چند شاخون کے کچھ بھی باقی نہ رہے گا، متقدمین نے زیتون کو مرطوب اور تر زمین میں لگانے کو ناپسندیدگی سے نہیں دیکھا ہے، لیکن وہی نقص ہے جسکا ہم ذکر کر چکے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ زیتون کی صفائی اور درستگی کے متعلق ہم پھر کسی موقع سے ذکر کریں گے،

فلاح تبطیل میں ہے کہ زیتون کے لیے وہ زمین موافق ہے جس کا مزاج تقریباً معتدل ہو اور ذرا سردت کی طرف مائل ہو، مٹی سخت لز و جت مٹھاس ہو اور تخلف کم ہو، لیکن اگر زمین ذرا مائل بہ حرارت ہو تو بھی کوئی نقصان دہ نہیں ہے بلکہ مفید ہوگی، اس کے لگانے کا وقت اس وقت ہے جب کہ آفتاب حوت کے نصف اخیر میں داخل ہو اور برج ثور تک پہنچے، یہ ان ایام میں درست ہوگا جب کہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو، کیونکہ یہی دن کارآمد بھی ہیں، جو شخص ان دنوں کو لگائے یا تو وہ سیاہ رنگ کا ہو یا تلگون ہوا اسکی عمر تیس سے متجاوز ہونی چاہیے تقریباً شیخ ہو لیکن کوئی حسین اور خوبصورت آدمی ان پودوں کے قریب نہ ہو اور نہ ہاتھ سے چھوئے،

طاہر کی رائے ہے کہ پودہ کی جڑ میں دوا و قبیہ خالص ردغن زیتون اور

اور اسی کے برابر میٹھا پانی ڈال دینا چاہیے کیونکہ یہ تدبیر درختون کو آفات اور مصائب سے بچائے گی جب درختون میں نو شروع ہو جائے تو ایک آدمی تھوڑا سا ردغن اور اتنا ہی میٹھا پانی منہ میں لے اور جیسے جیسے درخت کو گردش ہو اسی طرح وہ آدمی منہ سے ردغن ہر طرف پھرتا جائے، اس سے نشوونما کی قوت بہت بڑھ جائے گی، اور شاخیں بھی ترقی تازہ ہو جائیں گی پھل نہایت عمدہ ہونے لگے، زیتون سے جو شاخیں لیجائیں وہ کم سے کم ایک ساق کے برابر ہونٹی ہوں ان کو جابجا پھیل کر لگانا چاہیے بلکہ اس کا ٹلٹ حصہ پھیل دینا چاہیے، اور طول میں ڈیڑھ سے دو ہاتھ تک پھیل دینا چاہیے، ان کے زمین میں لگانے کے وقت سے بنائے جائیں اور ان میں یہ شاخیں پھیلا دی جائیں اور ایک بالشت تک اوپر سے مٹی ڈال دی جائے اور چاروں طرف گھیر کر ایک حوض کی صورت بنا دیں، دن میں ایک مرتبہ اس کو پانی سے ضرور سیراب کرتے رہیں جب نئی شاخیں پھوٹیں اور ایک ہاتھ کے برابر ہو جائیں تو ان میں سے جو کمزور ہوں ان کو نکال دینا چاہیے اور مضبوط کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، جب منتقل ہونے کی صلاحیت پیدا ہو جائے تو دوسری جگہ پر منتقل کر دینا چاہیے، زیتون کے لیے خشک امر تفع اور مستوی زمین بھی موافق ہے، اور اگر اس زمین میں لگایا جائے جو زراعت کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ بھٹی نہ ہو تو اس میں بھی زیتون اچھی طرح نشوونما پاسکتا ہے پھل بکثرت آئیں گے لیکن ردغن کم ہوگا اور تھوڑی مدت کے بعد ذائقہ بدل جائے گا، مگر زیتون گھاس والی زمین میں اور تیلی زمین اور عقیق زمین میں اچھی طرح نہیں ہوتا،



خ کا قول ہے کہ روغن دار درخت مرطوب زمین سے نفرت کرتے ہیں، جس طرح روغن کو نفرت ہے، زیتون کا درخت نہایت عمدہ ہوتا ہے خدا نے اس کو شجرہ مبارکہ کے لقب سے یاد کیا ہے۔ اسکی مختلف قسمیں ہیں، اس کے پودے جڑوں کے ساتھ منتقل کیے جاتے ہیں اور بلا جڑ کے بھی منتقل کیے جاتے ہیں، اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں خواہ وہ کتنی ہی ضخامت کی کیوں نہ ہوں، شاخوں کی اعلیٰ حصہ کو کاٹ دیا جاتا ہے اور ان میں نہ کوئی پتہ چھوڑا جاتا ہے اور نہ کوئی شاخ چھوڑی جاتی ہے لیکن یہ ترکیب ان کے ساتھ ہوتی ہے جو منتقل کر دیئے گئے ہوں،

ان پودوں کا طول جو منتقل کئے جاتے ہیں اتنا رکھنا چاہیے کہ چرنے والے جانور ان تک نہ پہنچ سکیں، کم سے کم بھر قدم آدم رکھنا چاہیے اور ان کے ارد گرد چٹائی لپیٹ دینی چاہیے تاکہ وہ اچھی طرح محفوظ رہیں، زیتون کی گرہ دار شاخ اور جڑ بھی لگائی جاتی ہے، یہ بیان کیا جاتا ہے کہ افریقہ سے اندلس میں اسی طرح ایک زیتون کا درخت منتقل کیا گیا تھا لیکن یہ وہ وقت تھا جبکہ اندلس میں قحط عظیم واقع تھا تمام درخت اور پودے خشک ہو گئے تھے، خ کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو اچھا پایا، زیتون کے گڈھون کی گہرائی اتنی ہونی چاہیے جتنی کہ پودوں کی لبائی منتقل کرنے کے وقت ہوتی ہے، چھ بانٹت یا اس سے کم یا زیادہ رکھی جائے، جس قدر ضرورت محسوس ہو اتنا گہرا گڈھا بنانا چاہیے، لیکن بڑا وسیع گڈھا چھوٹے اور تنگ گڈھون سے زیادہ اچھا ہے، خصوصاً جب کہ پودوں کو منتقل نہ کیا جائے بلکہ ایک ہی جگہ

پر رکھا جائے، اگر پودا چھوٹا ہو اور گڈھا زیادہ عمیق ہو یا اس کے اندر کی مٹی اچھی نہ ہو تو زمین کی مٹی میں تھوڑی کھا دھلو تاکہ جس قدر مناسب سمجھیں ڈال دیں، زیتون کے درختوں کے درمیان چوبیس ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے بشرطیکہ خط استقیم پر واقع ہوں، اس سے زیادہ فاصلہ رکھنے میں زمین کو بیکار کرنا ہے جس طرح کہ زیادہ تنگی درخت کو نقصان پہنچاتی ہے، نرم زمین میں زیتون کے درختوں کے درمیان پچاس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، لیکن ہرمت کا بعد برابر ہونا چاہیے اہل شام بھی پچاس ہاتھ کا فاصلہ رکھنے کے موید ہیں، قطعی اس سے زیادہ فاصلہ کو ناپسند کرتے ہیں، بہر حال کم سے کم چوبیس ہاتھ کا فاصلہ تو ضرور رکھنا چاہیے، اس کے لیے بہتر طریقہ یہ ہے کہ زمین اچھی منتخب کی جائے کیونکہ اچھی زمینوں میں درخت زیادہ بڑھتے ہیں اس بنا پر ایک دوسرے کے درمیان میں زیادہ وسعت کی ضرورت پڑتی ہے برخلاف اس کے پتلی زمین میں اتنی وسعت کی ضرورت نہیں ہوتی،

میری رائے جیسا کہ میرا قدیم تجربہ ہے یہ ہے کہ زیتون کے لیے جو گڈھا بنایا جائے وہ مذکورہ بالا گہرائی سے زیادہ ہو، کیونکہ اس کے پودے کے لیے اس کی ضرورت ہے کہ کوڑنے کے وقت کھلنے اور لوہا لگنے سے محفوظ رکھا جائے، چونکہ وہ زمین کے قریب ہوتا ہے اس لیے اس کا خطرہ زیادہ ہوتا ہے کہ وہ کھل نہ جائے،

مگر جب گڈھا وسیع اور عمیق رکھیں گے تو اس سے اطمینان ہو جائے گا، میں نے جو تجربہ کیا تو یہ صورت اس کے لیے مفید نظر آئی ہے،



ق کا قول ہے کہ اگر زیتون کے درخت فصل ربیع یا بارش کے علاوہ  
دونوں میں لگائے گئے ہوں تو وہ دن میں کم سے کم دو یا تین دن برابر سیراب  
کئے جائیں یہاں تک کہ وہ زمین کو پکڑ لیں، وہ یہ بھی کہتا ہے کہ شاخوں کو  
کاٹ کر سب سے پہلے سات دن تک زمین میں دفن کر دیں پھر آٹھویں  
دن اس کو لگا دیں اور اس کے بعد پھر اس میں تاخیر نہ کی جائے، میں نے زیتون  
کے درخت کو اپنی جگہ سے الگ کر کے تقریباً دو مہینہ کے بعد لگایا ہے لیکن اسکو  
کوئی نقصان نہیں پہنچا، زیتون کے پودے یا اوتاد یا شاخیں اگر اس وقت  
لگائی جائیں جب کہ اس میں پھل آ رہے ہوں تو یہ زیادہ اچھا ہے بہ نسبت اس  
کہ اس وقت لگائیں جب پھل پک گئے ہوں،

## فصل

زیتون کی گھٹلی کو اکثر برہنہ ہونا چاہیئے اور وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیئے  
جو اور دوسرے گھٹلی دار درختوں کے لیے بتایا گیا ہے، اس نے کہا ہے کہ چار  
سال کے بعد یہ درخت تیار ہوگا، جو درخت کہ منتقل کیے جائیں ان کے لیے  
ایک صورت یہ بھی بتائی گئی ہے کہ پودوں کی جڑ میں گائے کا گوبر جو بلوط  
کی راکھ میں تھوڑے پانی کے ساتھ مخلوط کیا گیا ہو پھیٹ دینا چاہیئے، بعض  
نے یہ کہا ہے کہ گدھے کے اندر چند تر کنکر یا پھینک دیا جائیں اور ان کے  
اوپر سے مٹی ڈال دی جائے، بعض نے یہ لکھا ہے کہ اگر زیتون کے پودے  
کے ارد گرد تخم خرفہ چھڑک دیا جائے تو بہت جلد نشوونما پائے گا، زیتون کو

منتقل کرنے کے بعد دو سال تک اس میں کھاد نہ ڈالیں، بعض لوگوں نے یہ بھی  
مشورہ دیا ہے کہ زیتون کی زراعت کرنا اس کی زمین کو کوڑا کر درست کرنا اس کو  
سیراب کرنا یہ سب کام ایک متقی پرہیزگار شخص کو کرنا چاہیئے جو فحاش میں مبتلا نہ  
ہو، اس سے پھل بکثرت آئیں گے اور عمدہ ہوں گے، اگر اس کا زارع ایسا شخص ہو  
جو خدا کی دی ہوئی چیزوں پر قانع ہو تو اس میں برکت زیادہ ہوگی، اس کا اچھی  
طرح خیال رکھنا چاہیئے کہ اس درخت کے پاس نہ کوئی حائلہ عورت نہ کوئی جینی  
شخص نہ کوئی بلنج عورت اور نہ کوئی فاجر آدمی جائے اس سے پھل کم آتے ہیں  
اور بد مزہ ہوتے ہیں، خصوصاً اس وقت جبکہ پودہ لگایا جائے ان میں سے کوئی  
بھی سامنے نہ ہو، کیونکہ روغن زیتون پاک و صاف ہے اس لیے پاک آدمیوں  
کے سوا دوسرے لوگ پاس نہ بٹھکیں،

زیتون کے درخت کو اگر نہ سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے اور  
اگر سیراب کر دیا جائے تو بھی کوئی مضر نہیں ہے، زیتون اور اس کے انواع اور  
اقسام مثلاً قلعینون وغیرہ کی ترکیب بھی کی جاتی ہے، ترکیب کا بیان پھر آئیگا،  
زیتون کی ترکیب رقمہ کے درخت کے ساتھ اس کے کاٹنے کے بعد کی جاتی ہے  
جنوری کے مہینہ میں جس درخت کی ترکیب کی جائے اسکی شاخوں کے ساتھ وہی  
عمل کرنا چاہیئے جو اخیر کے درخت کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور زیتون کے درخت  
کی ترکیب میں وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیئے جو رقمہ کے ساتھ اختیار کیا جاتا ہے  
اور اس کی ترکیب مارچ کے مہینہ میں ہوتی ہے،



## فصل

اگر زیتون کی جڑ کسی وجہ سے جل جائے تو جلے ہوئے حصہ کو تیز لوہے سے کاٹ دینا چاہیے اور جلی ہوئی مٹی کو بھی ادر سے ہٹا دینا چاہیے، طمین ہے کہ جلی ہوئی مٹی درخت کی سرسبزی کو زائل کر دیتی ہے اور اگر درخت کے اوپر کا حصہ یا کوئی دوسرا حصہ کسی تیز ہوا کی وجہ سے ٹوٹ جائے تو تیز لوہے سے اس جگہ کو کانکر برابر کر دینا چاہیے، جب پھر شاداب ہو جائے تو جو تخفیف گذرے وہ ہاتھ سے کمزور کو توڑ ڈالے اس کے بعد دو سال تک اس کو لوہا نہ لگنے دینا چاہیے، اور اگر حرج مین سے کوئی شاخ ٹوٹ جائے یا اگر جائے تو لقیہ کو آگ سے جلادینا چاہیے اور وہی تدبیر کرنی چاہیے جو اس سے قبل بتائی گئی،

## فصل

زیتون کو بارش کے دن مین نہ ٹوٹنا چاہیے اس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے جو زیتون کہ پہاڑ پر ہوں ان کو جنوری کے مہینہ مین جھاڑنا چاہیے بشرطیکہ پوری طرح سے پھلدار ہو گئے ہوں، اس کے پختہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ درخت کے اندر جو پانی ہو وہ سرخ ہو جائے اور جو زیتون کہ نرم زمین مین لگائے گئے ہوں ان کے جھاڑنے کا وقت اس وقت تک نہیں آتا جب تک کہ وہ سرخ ہو کر سیاہ نہ ہو جائے اور اچھی طرح پختہ نہ ہو جائے، جنوری کے مہینہ مین پہاڑی زیتون بالکل تیار ہو جاتا ہے اس روغن اچھی طرح آجاتا ہے بشرطیکہ کوئی آفت

نہ پہنچی ہو، اور خشک نہ ہو گیا ہو، فروری کے مہینہ مین بھی جھاڑا جاسکتا ہے، ابن حزم رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ضرورت کے وقت زیتون کھا یا جاسکتا ہے، لیکن دوسری چیزوں کی موجودگی مین اس کا کھانا ضروری نہیں ہے،

## فصل

زندہ کے بونے کا طریقہ جس کا دوسرا نام عار اور موسیٰ رخ مین ہے کہ اس کا ذکر تو پھلدار نہیں ہوتا، لیکن مونس مین پھل ہوتا ہے، ظاہری رنگ سیاہ ہوتا ہے، بیان بہت زیادہ ہوتی ہیں، طمین ہے کہ یکایک ایسا درخت ہے جو پہاڑی مقامات مین ہوتا ہے شور بد بودار زمین اس کے لیے موافق نہیں ہے جس مین ریت بکثرت ملے ہو، طمین ہے کہ اس درخت کا منظر خوش نما ہوتا ہے اگر اس کے قریب دوسرے خوشبودار درخت یا پھول ہوں تو بہت اچھا نظر آتا ہے، اس کی خاص خصوصیت یہ ہے کہ اس کی خوشبو سے زہریلے جانور بھاگتے ہیں حتیٰ کہ سانپ بھی جان پر اس کی خوشبو پاتا ہے بھاگ جاتا ہے لیکن اگر آگ مین یہ جلایا جائے اور اس کا دھواں پھیلے تو سانپ بہت تیزی کے ساتھ نزد آئے گا، اور اگر اس کی لکڑی کسی جگہ لٹکا دی جائے تو لڑکے اس سے بہت ڈرین گے، اور بھی دوسرے منافع ہیں، پہاڑ کے علاوہ دوسری سخت زمینیں اس کے لیے موافق ہوں گی اور گرم اور نرم زمین مین یہ عمدگی سے نشو و نما لے اس کے پتے لائے ہوئے مین پھل نہ روئیں گے، پتے خوشبودار ہوتے ہیں عطر مین ڈالتے ہیں، متوجع



پاتا ہے لیکن بحر زمین میں کبھی نہیں ہوتا ہے۔

ص اور خ میں ہے کہ اس کے پودے شاخوں سے بنائے جاتے ہیں اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ وہ جڑ سے اکھڑ لی جاتی ہیں اور اس کے بعد قبر کی شکل کے گڈھے کھود کر پھیلا کر لگا دیا جاتی ہیں، یہ شاخیں بھی ایک جگہ پر جمائی جاتی ہیں اس کے بعد دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہیں، جس طرح اور درختوں کی شاخیں لگائی جاتی ہیں،

اس کے موخ بھی اس طرح لگائے جاتے ہیں جیسے اور دوسرے موخ لگائے جاتے ہیں، اس کا دانہ خریف میں بویا جاتا ہے یا فردی اور مارچ میں، پودہ جب گڈھے میں منتقل کیا جائے تو اس کی گہرائی کم سے کم تین باشت رکھنی چاہیئے، اور دوسرے درختوں کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بقیہ عمل حسب سبقت کرنا چاہیئے، کھا داس میں مطلقاً ڈالی جائے، اگر غلطی سے پڑ جائے تو فوراً اس کو ہلاک کر دے گی خصوصاً جب کہ اس میں سخت بد بو ہو، اس کو پانی سے سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، اپنے جھنس کے ساتھ ترکیب دی جاتی ہے اور زیتون، بید مشک، کتم، صندل، بظم وغیرہ سے بھی ترکیب ہوتی ہے، یہ سب خوشبودار ہیں، بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس کے ساتھ پستہ اور بھی بھی مرکب کیا جاتا ہے، اس نے لکھا ہے کہ تیس کے ساتھ بھی ترکیب ہوتی ہے، اگر اس کی پتی زیتون کے پھلون کے قریب کی جائے تو وہ خوشبودار ہو جاتے ہیں،

## فصل

### خروب کے بونے کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ اس کی چند قسمیں ہیں، ایک اندلی کہلاتا ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک مذکر جس میں پھل نہیں ہوتا، دوسرا مؤنث جس میں پھل ہوتا ہے، اس کا پھل چوڑا اور کچھ لایا ہوتا ہے، دوسرے ایسی کہلاتا ہے، تیسرا شامی کہلاتا ہے جس کے پھل چھوٹے اور گول ہوتے ہیں پوٹھا خیر کہلاتا ہے،

خروب پہاڑی درختوں میں سے ہے، جو خروب کہ نرم زمینوں میں لگائے جاتے ہیں ان میں اور پہاڑی خروب میں بہت فرق ہوتا ہے، جڑ ان زمینوں میں جن میں پتھر نہیں ہوتا اور جو اچھی ہوتی ہیں عمدگی سے ہوتا ہے، اس کی شاخ تمام چھوٹی شاخوں اور کوپون کے ساتھ لگا چھاتی ہے، جب اس میں جڑ پیدا ہو جائے تو پھر اس کو منتقل کر دیں،

اس کے تخم بھی بونے جاتے ہیں لیکن ان کو ریت اور کھاد میں مخلوط کر کے بونے ہیں اور پستہ دو انگلی کے برابر کھا داندی ڈالتے ہیں پھر میٹھے پانی سے سیراب کرتے ہیں، دو سال کے بعد جڑی یا فردی میں اسکو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، اس کا پودہ چار باشت گہرے گڈھے میں منتقل کیا جاتا ہے ایک دوسرے کے درمیان میں بیس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بقیہ تمام عمل وہی کیا جاتا ہے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے،

سلاخ نام میں کثرت ہوتا ہے اس کا پھل خیر کہلاتا ہے، اس کا زہرین ہوتا ہے اور جڑی جہاں اس کا پھل سب سے زیادہ ہوتا ہے لیکن بد بو ہوتا ہے،



اس کا قورخ اگر گکایا جائے تو اچھا نہیں ہوتا یہ اپنے جھنس درختوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، غیر جھنس کے ساتھ ترکیب نہیں دیکھائی ہے، اس کی ترکیب کا مفصل بیان ترکیب کے باب میں آئے گا، اس درخت کے قریب چھوٹے پتے ہوتے ہیں، طامین ہو کر خرواب بہت زیادہ مقوی ہوتا ہے، اس کی صورت یہ ہے کہ پتوں کے پھل خواہ رطب ہوں یا بایں توڑے جائیں، ان کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر ڈالے جائیں اور دانہ کے ساتھ اس کو پیس ڈالا جائے، جب آٹا ہو جائے تو تھوڑا سا گھنوں یا جو کا آٹا اس کے ساتھ ملا دیا جائے، اس کے بعد اس کو گوند عکرا اس میں آٹا کی غیر تھوڑی سی ڈال کر چھوڑ دینا چاہیے، جب خمیر تیار ہو جائے تو اس کی روٹی پکا ڈالی جائے اور روغن، چربی، یا شیرینی کے ساتھ ملا کر کھا کی جائے،

ابن حزم کہتے ہیں کہ خرواب بوقت ضرورت غذا بن سکتا ہے،

## فصل

ریحان کے بونے کا طریقہ اس کا دوسرا نام ہے

خ نے لکھا ہے کہ یہ بھی پہاڑی درخت ہے اس کی دو قسمیں ہیں، بری اور بستانی، بستانی کی بھی بہت سی قسمیں ہیں، ایک ہاشمی کہلاتا ہے جس کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، دوسرا خیار، تیسرا ہرشی کہلاتا ہے، جگے پتے ہاشمی سے بھی بڑے ہوتے ہیں، اور ان میں نرمی اور خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے ایک

لے فارسی میں اس کو مور دیکھتے ہیں

قسم شرقی کہلاتی ہے جس کے پتے بہت زیادہ باریک ہوتے ہیں، دوسری قسم شرقی بھی ہے جسکی تین قسمیں ہیں ایک چوڑے پتے کا ہوتا ہے اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، دوسرا کہلاتا ہے جس کے پتے باریک ہوتے ہیں تیسرا بھی شرقی کہلاتا ہے جس کے پتے شرقی کی طرح باریک ہوتے ہیں، ان سب میں بال ہوتے ہیں جو مٹی اور چون میں نکلتے ہیں، بعض لوگوں نے بستانی کی ایک قسم حمیر بتائی ہے جسکو انہی بھی کہتے ہیں اس کا پتہ گول ہوتا ہے، طامین ہے کہ اس خوشبو کا بادشاہ ہے یہ تین شکل کا ہوتا اور اسی طرح تین رنگوں کا ہوتا ہے ایک سبز رنگ کا ہوتا ہے جو عام طور سے مشہور ہے، دوسرا نیلگون ہوتا ہے جو بالکل معدوم ہے بعض لوگ اس کو رومی کہتے ہیں اسکی پتیاں پتلی اور باریک ہوتی ہیں تیسرا زرد رنگ کا ہوتا ہے اس کی تین جھنسیں ہیں ایک ریحانی جس میں خوشبو ہوتی ہے بھی کی ایک قسم زربہ، دوسری خراسانی ہے جس کے پتے بڑے چوڑے ہوتے ہیں اور تیسری ڈونیلگون ہے جس کو پہنے رومی بتایا ہے، اس کی شکلیں بھی تین ہوتی ہیں، ایک وہ جس کے پتے باریک ہوتے ہیں، دوسرے وہ جس کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، تیسرے وہ جس کے پتے لائے ہوتے ہیں یہی ریحانی کہلاتا ہے، ہاں جو باریک پتے والے ہوتے ہیں وہ کبھی لائے ہوتے ہیں اور کبھی چھوٹے ہوتے ہیں،

اس تقریباً ہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے لیکن جو سخت ترین شہر زمین ہوتی ہے اس میں نہیں ہوتا، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں جو کہ اس کے لئے



ریشلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اور دوسری زمینیں بھی کارآمد ہوتی ہیں گہا کے ٹوٹے اور دھندلے لگائے جاتے ہیں، اس کے بونے کا وقت شباط (جس کو ہندی میں چاگن کہتے ہیں) سے لیکر نصف نisan کے مہینہ تک ہی (Nisan کو ہندی میں چیت کہتے ہیں) اس کا ٹوٹا اس وقت تک نہیں منتقل کیا جاتا جب تک اس میں رگین یا جڑیں نہ نکل آئیں، اسی بنا پر وہ گہا کا زیادہ اچھا ہے، اسکی کلیان خیزران (ایک رومی مہینہ ہے) میں نکلتی ہیں، نرم زمین میں سے وہ زمین اس کے لیے موافق ہوگی جس میں ٹھوڑی سی پہاڑی زمین سے مشابہت ہو جیسے پتھر ٹیلی یا ٹیلی زمین، اچھی زمینوں میں بھی یہ لگایا جاتا ہے لیکن اس زمین میں اس کو آفتیں بہت جلد پہنچتی ہیں، زیادہ سردی بھی نقصان پہنچاتی ہے اس سے بچنے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کو دھوا سے گرم رکھیں، اور زیادہ گرمی بھی اذیت دیتی ہے، حتیٰ کہ وہ جل جاتا ہے، اس سے محفوظ رکھنے کے لیے پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، یہ درخت ٹوٹا، اوتا اور تخم ان سب سے لگایا جاتا ہے، تمام جڑ اور مٹی کے ساتھ اس کا پودا اکھڑایا جاتا ہے اور جہان مناسب ہوتا ہے وہاں لگادیا جاتا ہے، اس کے پھل اور اسکی نرم شاخوں کی ٹکیس بھی کھجاتی ہے، شاخیں استلاف کے طریقہ پر بھی لگائی جاتی ہیں، اس کے اوتا نصف جنوری میں لگائے جاتے ہیں اس کا تخم طرفت پن لگایا جاتا ہے اسکی صورت یہ ہے کہ نومبر کے مہینہ میں اسے پختہ پھل جو سیاہ ہو گئے ہوں لیکر خشک کئے جائیں اور مٹی کے سنبے برتن میں ایسی جگہ رکھے جائیں جہاں تری نہ پہنچ سکے اس کے بعد طرفت میں بوسے پختہ

اور ادا اہل جنوری سے وسط اپریل تک اس کو بوسکتے ہیں جس وقت بومیں اس کو پہاڑ کی مٹی جس میں ٹھوڑی کھاد اور ریت بھی مخلوط ہو اس میں ڈال دین، تخم والے پودے میں اس وقت تک پانی نہ ڈالیں جب تک کہ وہ آگ نہ آئے، جب آگ آئے تو ہر ہفتہ مین تین بار پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور جس وقت منتقل کیا جائے تو اس کے ساتھ مٹی بھی لے لی جائے، حوض کی صورت کے گڑھوں میں اگر منتقل کیا جائے تو بہت اچھا ہے لیکن کم سے کم سال بھر کے بعد ایسا کرنا چاہیے ہر دو درخت کے درمیان میں تین باشت کا چھلہ رکھنا چاہیے، تین سال یا اس سے زیادہ گزرنے کے بعد پھر منتقل کیا جائے اور مٹی کی بندش بھی ساتھ لے لی جائے، اور جہان مناسب ہو وہاں لگادینا چاہیے، اہل فروری سے وسط مارچ تک اسکو گڑھے میں منتقل کر سکتے ہیں بعض نصف فروری سے نصف اپریل تک کی مدت بتاتے ہیں، اور بعض نومبر کا مہینہ بتاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جنوری میں خاص طور پر منتقل کرنا چاہیے اس کے درخت ایک دوسرے سے قریب ہوں تو زیادہ اچھا ہے کیونکہ اس کی شاخیں زیادہ پھوٹی ہیں اگر قریب رہیں گے تو خوشامظر آئین کے قبیہ تدابیر عمل وہی اختیار کئے جائیں جو مذکورہ بالا درختوں کے لیے بتائے گئے ہیں آس میں پانی بہت ہوتا ہے اس کا پھول فوراً سینہ توڑنا چاہیے بلکہ کچھ دن چھوڑ دیا دینا چاہیے، تاکہ درخت کی خوبصورتی باقی رہے درخت کو کچھ وقت ہاتھ سے زیادہ نہ جھنچا جائے ورنہ اس سے وہ خراب ہو جائے گا، اور جلدی تیار نہ ہوگا،



طابین ہے کہ آس کے لیے کوئی زیادہ خدمت اور محنت کی ضرورت  
نہیں ہے، صرف یہ ہونا چاہیے کہ زمین گھاس وغیرہ سے بالکل صاف اور  
پاک ہونی چاہیے یہ مختصات نباتات کے نشوونما میں نقصان پہنچاتے  
ہیں، آس کے پھل کو حب الاس کہتے ہیں، اس سے غذائیں بنتی ہیں، اس کی  
صورت یہ ہے کہ جب یہ پختہ ہو کر سیاہ ہو جائے تو اس کو دھوپ میں سوکھان  
اس کے بعد لکڑی سے کچلکر دوبارہ دھوپ میں ڈال دین اور دن بھر سوکھنے  
دین، پھر اس کو چکی میں پس ڈالیں اور روٹی پکائیں، اسکی روٹیاں بہت اچھی ہونگی  
دوسری صورت یہ ہے کہ سوکھنے سے قبل اس کو پانی میں ابال ڈالیں، ابالنے  
کے بعد اس کا پانی بچھڑ کر بھینک دین، پھر میٹھا پانی ڈالکر ابالیں اور پانی نکالکر  
بھینک دین اس کے بعد دھوپ میں سوکھنے کے لیے ڈالیں، جب اچھی  
طرح خشک ہو جائے تو پس کر آٹا بنالیں، اور گیہون کا آٹا ملا کر گوندھیں،  
اس کے بعد تھوڑی دیر کے لیے خمیر اٹھنے کے لیے چھوڑ دین، جب خمیر تیار  
ہو جائے تو اس کی روٹی پکا ڈالیں، یہ بہت عمدہ غذا ہے جو بدن میں قوت  
پیدا کرتی ہے اس کو روغن، گھی، گوشت اور میٹھے سے کھا سکتے ہیں،

اس کے خواص میں یہ ہے کہ اس کا تخم جب تلخ زمین میں ڈالا جائے  
تو اسکی غلی کو کم کر دیتا ہے، لیکن اس کی شاخیں اور جڑ بسا اوقات زمین کو خرا  
کر دیتی ہیں، انسان کے بال کے لیے یہ سب سے زیادہ مفید ہے اس کی  
مختلف صورتیں ہیں مثلاً جو رطب ہوں ان کو پس کر بالوں میں لگائیں، یا  
ان کو خشک کر کے پس ڈالیں پھر روغن کے ساتھ تر کر کے لگائیں اس سے

بال خوشنما اور سیاہ ہوں گے بڑھیں گے اور آفات سے محفوظ رہیں گے، کیونکہ  
یہ چیز تمام ان مادیوں کو زائل کر دیتی ہے جن سے بال کو نقصان پہنچتا ہے،  
اگر بچی پیکر اور اسکی لکڑی کو جلا کر دو نوں مادی مقدار میں ملائیں اور بال میں  
لگائیں تو اس سے بال بہت بڑھیں گے اور اگر روغن کے ساتھ لگائیں تو اور  
زیادہ اچھا ہو، اور اسکا روغن بھی بنایا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ تر قناہ  
بتیان رجمین اور ان کو اچھی طرح کوٹ کر عرق پھڑایا جائے پھر اس میں سے  
رُبع رطل عرق لیا جائے اور ایک رطل زیتون کا تیل اور دس درہم کے برابر  
آمد کا تیل اس میں ملا دیا جائے، پھر سب کو ملا کر کوئلہ کی آگ پر رکھ دین  
جس میں شعلہ نہ اٹھتا ہو، اس طرح وہ تیار ہو جائے گا اور تمام میل چھٹ جگا  
اس کے استعمال کرنے سے بال سیاہ اور مضبوط ہوں گے بڑے اور سخت  
ہوں گے اس کا پانی سر میں ڈالکر اگر کرجی آنکھ والا بار بار لگائے تو اسکی نگین  
سرگین ہو جائیں گی، اس کے پھل کا پانی بچھو یا کسی اور زہریلے کیزے کی  
کات کے لیے مفید ہے اس کو دوسرے پانی میں ملا کر پلا دینا چاہیے،  
پھاڑی آس کو نہ کسی گھر میں لگانا چاہیے اور نہ باغ میں اس سے درون  
خراب ہو جاتے ہیں،

## فصل

حناء کے بونیکار طریقہ بعض لوگ قطلب بھی کہتے ہیں،  
اسکا پھل حنہ احر کہلاتا ہے، اور ایک قوم اس کو قابل اسمہ کہتی ہے



یہ بھی پہاڑی درخت ہے، اسکی پتیان نین گرتین، امین ہے کہ یہ ستانی درخت ہے یہ نرم زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے بشرطیکہ پہاڑی زمین سے کچھ مشابہ ہو جو خود بھی لگا سکے، پست اور نیچی زمین میں بھی اگر لگایا جائے تو بڑھتا ہے اور سرسبز و شاداب ہوتا ہے،

ص نے لکھا ہے کہ اس کا تخم بویا جاتا ہے اسکی صورت یہ ہے کہ سب سے پہلے مٹی کے ظروف میں پہاڑی مٹی ڈالکر بوئیں اس کے بعد جب ایک سال گزر جائے تو اس کو حوضوں میں منتقل کر دیں، تاکہ وہ نشوونما پاتا رہے، دو سال کے بعد اس مقام پر بے جائیں جان اس کے لیے گڈ حیاتیا رکھی گئی ہو اور اسی کے ساتھ تھوڑی سی مٹی بھی لے جائیں، پہاڑ میں جوتے پر دس ہون اوکو اکھاڑ کر باغوں میں منتقل کر سکتے ہیں، اسکی تدبیر یہ ہے کہ زمین سے پودے مٹی سمیت اکھڑے جائیں اور جڑوں اور رگوں کو محفوظ کرنے کے بعد گڈ حوضوں میں لیجند میں جکی گہرائی کم سے کم چار باشت ہو اور پودوں کے چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہئے اس کی زراعت جنوری کے مہینہ میں شروع ہوتی ہے پانی سے اس کو اس وقت تک سیراب کرنے رہنا چاہیے جب تک کہ اچھی طرح یہ مضبوط نہ ہو جائے، بلکہ یہ طریق عمل ہر درخت کے ساتھ رکھنا چاہیے،

پہاڑی درختوں کے منتقل کرنے کا سب سے اچھا وقت موسمِ خریف ہے اگر اچھی طرح پانی سے سیراب نہ کیا جاسکے تو کوئی برج نہیں ہے کیونکہ یہ پہاڑی درخت ہے اس درخت کی تکلیس نہیں ہوتی ہے، نہ اس کے پونخ اور اقداد لگائے جاتے ہیں، اس کے پودے اور تنم اسی طرح لگائے جاتے ہیں جب طرح

کفر و کفر، بطم، اور ریحان، وغیرہ لگائے جاتے ہیں،

فصل

قسط کے لگانے کا طریقہ اسکوٹس بلوٹ اور قسطوں بھی

کہتے ہیں،

خ کا قول ہے کہ اسکی چند قسمیں میں ایک ایسی کہلاتا ہے، دوسری کہلاتا  
جواس سے چھوٹا ہوتا ہے اس کے اوپر کا چھلکا باریک ہوتا ہے آگ لگنے  
سے فوراً نکل جاتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں لکھا ہے کہ شاہ بلوط ایسی  
پتی زمینوں میں لگایا جاتا ہے جس میں کچھ بندی بھی ہو اگر نرم زمین کے سوا  
کوئی دوسری زمین نہ ملے تو بہتر یہ ہے کہ ریتیلی زمین میں یا اس زمین میں  
جو کسی نہر کے کنارہ واقع ہو لگانا چاہیے کیونکہ پھٹندی ہوا کو مرغوب کھتا ہے  
اسی بنا پر اس جگہ پر زیادہ شاداب ہوتا ہے، اہان پر شمالی ہوا اکثر ت چلتی ہے  
اس کے وہی پودے لگائے جاتے ہیں جنہیں جزیرا رگین نخل آئی ہوں اور  
اس کے تخم بھی لگائے جاتے ہیں، اس کے لگانے کا موسم وسط خریف سے  
وسط ربیع تک اس کے پودے اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے زیتون  
کے متعلق لکھا گیا ہے، وہ شاخیں درختوں سے کاٹ لیجاتی ہیں جن میں اور  
دوسری شاخیں نخل آتی ہوں،

بعض لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خود پہل جو چھپکون کے درمیان میں  
ہوتا ہے اگر نگایا جائے تو دوسری چیزوں سے ایسا ہوگا، اس کے گڑھے

ملک شاہ بڑا کونسی  
میں کی جتنے ہیں۔  
دیکھو محیط۔



کی گہرائی بارہ انگل رکھنی چاہیے، اور اس کا سفلی حصہ اوپر اور علوی حصہ نیچے کھنچا جائیے، اس کی زراعت کا وقت جیسا کہ گذر اوسط خریف سے وسط ربیع تک ہے،

دیمقراطیس کہتا ہے کہ شاہ بلوط کے پھل اور اسکی شاخیں دونوں لگائے جاتے ہیں اس کا پودا چند سال کے بعد منتقل کیا جاتا ہے اس کے لگانے کا وقت وہ ہے جبکہ رات اور دن دونوں برابر ہوں قسطنطین بن اشیل کا قول ہے کہ شاہ بلوط کے لیے وہ زمین بہتر ہے جو مرتفع اور بار و ہوا اس کی شاخیں اور اس کے تخم دونوں بوسے جاتے ہیں، اگر شاخیں لگائی جائیں تو ان کو دو سال تک چھوڑ دینا چاہیے تاکہ نشوونما پاتی رہیں، اور اگر تخم بوسے جائیں تو اس حصہ کو جو تیز اور باریک ہے گڈھے میں رکھیں اور اعلیٰ کو آسمان کی طرف رکھیں، جیسے اخروٹ اور بادام کے بیج لگائے جاتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ قسطنطین نے پہلے قول میں دیگر فلاحین کی مخالفت کی ہے یعنی اس کی یہ رائے کہ یہ اس طرح لگایا جائے جیسے اخروٹ اور بادام لگائے جاتے ہیں دوسرے لوگوں کے خلاف ہے قسطنطین پہاڑی درخت ہے یہ خود بخود ان پہاڑوں پر اگتا ہے جن میں پانی کی رطوبت ہوتی ہے، سرد مالک میں جہاں پہاڑی مقامات ہیں اور ہوائیں تیزی سے چلتی ہیں وہاں یہ کثرت سے پھلتا ہے، اگر یہ زمین پتھریلی ہو تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے، لیکن گرم مالک میں اچھا نہیں ہوتا ہے،

طابین ہے کہ خود رو درخت ہے جو پہاڑی اور پتھریلی زمین میں اچھی طرح

پھلتا ہے، سخت اور سرخ زمین میں بھی یہ اگتا ہے، لیکن سفید زمین سے اسکو طبعاً متفرق ہے، اس کے پھل اور اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، لیکن پودے زیادہ اچھے ہوتے ہیں، یہ پہاڑ سے باغون میں اس وقت منتقل کئے جاتے ہیں جب کہ یہ بالکل نئے ہوتے ہیں، ان کے ساتھ پہاڑی مٹی بھی لائی جاتی ہے، یہ نومبر میں منتقل کئے جاتے ہیں، ان کے گڈھے چار بالشت عمیق رکھے جاتے ہیں قبل اس کے کہ پودا اندر رکھا جائے، چند کنکریاں یا تھوڑی ریت گڈھے کے اندر ڈال دیں اور اس میں پہاڑی مٹی بھی مخلوط کر دیں، اس کے پھل جب ابھی طرح پک جاتے ہیں تو مٹی کے نئے فرد میں رکھ دیے جاتے ہیں اور فرد میں ریت ملی ہوئی پہاڑی مٹی ڈالتے ہیں تاکہ فطرتی زمین اس کو چھل ہو جائے، جنوری یا نومبر میں یہ ترکیب کرتے ہیں خصوصاً جبکہ چاند کی رفتار ترقی پر ہو، پھل کا باریک حصہ نیچے کی طرف رکھیں، لیکن بعض ادب کی طرف رکھنے کو اچھا خیال کرتے ہیں، ایک سال کے بعد یہ حوض منتقل کر دیے جائیں، تاکہ نشوونما پائے، وہاں سے دو سال کے بعد اس جگہ پر لے جائیں جو اس کے لیے زیادہ مناسب ہے اور اس کو مارچ میں منتقل کریں، دو درختوں کے درمیان میں میں ہاتھ کا فاصلہ رکھیں بلکہ اس سے زیادہ بھی رکھ سکتے ہیں کیونکہ یہ درخت بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں، طابین یہ بھی ہے کہ اسکی زراعت کے وہی طریقے ہیں جو اخروٹ اور بادام کے ہیں،

خ نے لکھا ہے کہ اس درخت کو پانی سے ابتداء سے اس وقت تک جب تک کہ پھل تیار نہ ہو جائیں، سیراب کرتے رہنا چاہیے، اور اگر شب دروز آئیں



پانی پہنچا رہے تو اس کے دانے بہت بڑے ہونگے اور اس میں منور زیادہ ہوگا۔  
یہ بھی لکھا ہے کہ اگر ایسی صورت ہو کہ پانی سے سیراب نہ کیا جاسکے تو بھی کوئی ہرج  
نہین ہے کیونکہ یہ پہاڑی درخت ہے، یہ درخت جب چھوٹا ہوتا ہے تو اس وقت  
اس کے جھنڈوں سے اسکی ترکیب دی جاتی ہے، لیکن جب بڑے ہو جاتے ہیں  
تو ترکیب نہیں ہوتی ہے، اس کا پھل یا اسکی گٹھلی پانی میں تر کر کے کھائی جائے  
تو یہ نہایت عمدہ غذا ہوگی جس سے اچھی خلط تیار ہوگی، جو پھل ٹھنڈے پانی میں  
رکھا گیا ہو وہ ٹھنڈے کھایا جائے اور جو گرم پانی میں ابالا گیا ہو اس کو فکیر کے سنگ  
کہا میں، انو خا میں ہے کہ اگر تم شاہ بلوط کی روٹی پکانا چاہو تو اس کی ترکیب یہ ہے  
کہ اس کو توڑ کر دھوپ میں دن بھر ڈال دو اور اس کے ساتھ تھوڑے چنے ملا دو، اور  
دونوں کو پیس ڈالو، پھر خمیر ڈال کر روٹی پکالو، نہایت عمدہ روٹی تیار ہوگی بعض  
نے یہ لکھا ہے کہ شاہ بلوط کی روٹی بلوط ہی طرح ہوتی ہے، ابن حزم نے لکھا ہے  
کہ قتل شاہ بلوط (بھی ایک غذا ہے،

## فصل

### بلوط کے لگانے کا طریقہ

اس کی چند قسمیں ہیں ایک کا پھل ذرا لانا ہوتا ہے اور ایک کا اس سے  
کچھ کم ہوتا ہے ایک شیرین ہوتا ہے اور دوسرا کڑوا ہوتا ہے یہ درخت بھی  
پہاڑی ہوتا ہے، چراگاہ یا نہر کے کنارے زیادہ نہیں ہوتا ہے، ابن حجاج  
رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ دیتھریس کا قول ہے کہ بلوط چھاگن میں لگایا

اور اس کے لیے مضبوط اور ٹھنڈی نیر روغن وار اور قوی زمین کی ضرورت ہے،  
لگائے گا گو بر مٹی میں ملا کر بطور کھاد کے ڈالا جاتا ہے،

انوں کہتا ہے کہ بلوط کے لیے وہ زمین زیادہ مناسب ہے جو بہت  
سخت ہو اور جس میں رطوبت مطلقاً نہ ہو جیسے پہاڑی یا ریتیلی زمین یا سرخ مٹی  
وغیرہ بارش کے پانی کا اثر جہاں غائب ہو اور وہیں کھاد کی طرح سخت ہوگی  
اس درخت کے اچھے اقسام باغون میں بھی لگائے جاتے ہیں، موسم گرما میں یہ  
سیراب کئے جاتے ہیں اور ان میں گائے کے گوبر کی کھاد ڈالی جاتی ہے، کھاد  
ڈالنے سے پھل اچھا اور شیرین ہوتا ہے،

مرغوطیس کا قول ہے کہ بعض لوگ بلوط کا تخم نہیں بونے بلکہ پہاڑ سے  
ان کے درختوں کو منتقل کر لیتے ہیں اور اس طریقہ پر ان کے اچھے قسم کے  
درختوں کو بڑھاتے رہتے ہیں، یہ صورت سب سے سہل ہے بلوط پہاڑی درختوں  
میں ہے یہ پہاڑی یا سخت تبصر علی زمین میں خود رو ہوتا ہے لیکن ان زمینوں کے  
علاوہ یہ اس نرم زمین بھی ہوتا ہے جو پہاڑی زمین کے مشابہ ہوتی ہے،  
اس کی شاخ لگائی جاتی ہے اور اس کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں  
تو کسی طرف میں الٹ کر رکھ دئے جاتے ہیں اور اس کا چھلکا آہستہ سے نکال  
ڈالتے ہیں، اس کا پودا بھی اور دوسرے درختوں کی طرح منتقل کیا جاتا ہے،  
یہ درخت اگر پانی سے سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہین ہے،

طابین ہے کہ انو خا علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو شخص بلوط کی روٹی پکاتا چاہے  
اس کو سب سے پہلے یہ کرنا چاہیے کہ پھلون کو ٹھیک اس وقت توڑے جبکہ وہ



معدل طریقہ پر تیار ہو گئے ہوں یعنی نہ تو ان کو درخت میں خشک ہونے کے لیے چھوڑے اور نہ قبل تیاری کے توڑے، اس کے بعد اس کا چھلکا ہاتھ یا کسی اور چیز سے چک کر نکال دے بلوط کا پھل قابض رکھتا ہے اگر کوئی شخص کھائے اور اس میں قبض موجود ہوں اس کو سخت نقصان پہنچے گا، اس کے اصلاح کی ترکیب یہ ہے کہ پھلوں کو پانی میں پکا ڈالیں اس طریقہ پر کہ ان کو مسلسل چوبیس گھنٹہ بار بار پانی میں پکائیں اور پانی میں نمک کے سوا کوئی اور چیز نہ ڈالیں اس کے بعد پانی پھر بدل دیں اور چھ گھنٹہ تک ہلکی آگ پر رکھیں تیسری مرتبہ پھر پانی بدل دیں اور اسی طرح آٹھ گھنٹہ پھر چھین اگر قبض کے اثرات چلے گئے ہوں تو خیر وہ نہ پھر چوبیس مرتبہ پانی بدل ڈالیں اور چار گھنٹہ تک آگ پر رکھیں اس کے بعد پھر ضرورت نہ پڑے گی، جب یہ تدبیر ختم ہو جائے تو ان کو کھلے مقام پر ڈال دینا چاہیے تاکہ ہوا سے خشک ہو جائیں خشک ہونے کے بعد شاہ بلوط کے پھل لیں اور اس کا چھلکا چھیل ڈالیں پھر ان کو چک کر بلوطا کے پھل کے ساتھ مخلوط کر دیں نصف بلوطا یا ثلث شاہ بلوطا یہ دونوں قبض کی دافع ہیں پھر ان دونوں کو پس ڈالیں اور گھوٹ کے آٹے کی خمیر ڈال کر روٹی پکا ڈالیں، نہایت عمدہ غذا ہوگی،

## فصل

جو بلوط کہ سفید ہوتا ہے وہ بہت زیادہ شیرین ہوتا ہے بشرطیکہ نہ تو زیادہ تر و تازہ ہو اور نہ بہت ہی خشک اور پرانا ہو، پانی میں پکانے سے یہ بہت درست ہو جاتا ہے، بلکہ اس قسم کی غذا بہت ماضی ہوتی ہے اس کے مضر اثرات کے

دفعہ کی صورت یہ ہے کہ چھلکا الگ کر کے پانی میں چھی طرح ابال ڈالیں اس کے بعد کھا لیں،

رازی کا قول ہے کہ بلوط کی روٹیاں دہی شخص کھا سکتا ہے جو عادی ہوں اور جو اس کا عادی نہ ہو گا وہ اس وقت تک اس کے مضر اثرات سے نہیں محفوظ رہ سکتا جب تک کہ کوئی چکی یا مٹی چیز یا میٹھا شربت کثرت سے نہ استعمال کرے اور یہ بھی لکھا ہے کہ مین نے بلوط کے متعلق تجربہ کیا ہے اس کا جو ہر غلط یا بس اور مائل بہ بردوت ہوتا ہے دل کو نقصان پہنچاتا ہے اور اس میں خرابیاں ڈالتا ہے، ابن حزم کا قول ہے کہ وقت ضرورت بلوط بھی بطور غذا کے استعمال کیا جا سکتا ہے،

## فصل

کمتری (امروہ) کے لگانے کے طریقے، عوام الناس اس کو اجنبی کہتے ہیں،

خ نے لکھا ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، جلی اور بستانی، اسکی بھی چند قسمیں ہیں، سکری، ذکرئی، قرعی، سرلجی وغیرہ، ق میں ہے کہ بعض امروہ تو میٹھے ہوتے ہیں اور بعض تلخ ہوتے ہیں، بعض میں پانی زیادہ ہوتا ہے اور بعض میں پانی کم ہوتا ہے، بعض بڑے ہوتے ہیں اور بعض متوسط درجے کے ہوتے ہیں، اور بعض بالکل چھوٹے ہوتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونوس کا قول ہے کہ یہ درخت



عام طور سے بار و زمین کو چاہتا ہے جس میں پانی بکثرت ہو اور جو سرسبز بھی ہو، اس کی شاخیں درخت سے کاٹ کر لگائی جاتی ہیں اور ان کے پودے بھی منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں، نیز ان کے اوتار اور تخم بھی لگائے جاتے ہیں، یونیوس کی یہ بھی رائے ہے کہ ان سب سے اچھی ترکیب یہ ہے کہ اسکو دوسرے درختوں سے ملا دیا جائے، جھنگلوں سے اس کے درخت منتقل کئے جائیں اور دوسری جگہ پر لگا دیئے جائیں، جب کچھ نشو و نما پائیں تو ان کو ان کے بھنس درختوں سے ملا دینا چاہیئے،

قروا طیفوس کا قول ہے کہ اگر امروہ کے لیے ایسی زمین ہو جس کو سیراب کرنے کی ضرورت نہ پڑے یعنی جو بارش کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو تو اسکو ابتدائی موسم خریف میں لگانا چاہیئے اور اگر سیراب ہونے والی زمین ہو تو شباط یعنی پھاگن کے آٹھ دن کے بعد لگانا چاہیئے، یہ درخت بار و اور مرطوب مقامات کو چاہتا ہے، سخت زمین میں انکی نشو و نما مشکل ہے، بعض کا قول ہے کہ امروہ کے لیے بار و مرتفع زمین اور ریتی زمین دونوں نفع بخش ہیں، لیکن خشک گرم اور سیاہ زمین موافق نہیں ہے، اسی طرح خندقوں میں بھی نہیں ہوتا، دیقراطیس نے بیان کیا ہے کہ جس گڈے میں یہ درخت لگایا جائے اسکو مکمل اور پھر سے صاف کر دینا چاہیئے، لگانے کے بعد اس پر سے جو رکی ہوئی مٹی ڈال دینی چاہیئے اور پھر پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اسکی وہ شاخیں جو جڑ کے قریب ہوتی ہیں اور ان میں دوسری چھوٹی شاخیں نکل آتی ہیں، درختوں سے لے لی جاتی ہیں ان کی تلکیں ہوتی ہے اور پھر اس کے تخم بھی لگائے جاتے ہیں

نیز اس کے اوتار و جھنگا طول کم سے کم تین باشت ہو اور اسی طرح اس کے لمون بھی لگائے جاتے ہیں ان زمینوں میں جو پانی سے سیراب کی جاتی ہیں یہ جزیری اور فردی میں لگایا جاتا ہے، اس طرح ان میں جو مرطوب ہوتی ہیں اس درخت کو جہان تک ہو سکے برابر سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اگر یہ ممکن ہو کہ اس کو برابر سیراب کیا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے تخم سب سے پہلے فردن میں بونے جاتے ہیں، لیکن یہ اسکی زراعت کا سب سے کمزور ذریعہ ہے، اس کا پودا جس گڈے میں منتقل کیا جائے کم سے کم چار باشت گہرا ہو یا اتنا ہو جتنا کہ پودے کا طول ہو، بہر حال گڈے میں رطوبت فردی ہونی چاہیئے جب پودا لگائیں تو اوپر سے مٹی ڈال دیں، بستان فی اردو اکتوبر سے جزیری تک لگایا جاتا ہے اور بری امروہ خریف میں لگایا جاتا ہے، بستان فی کے متعلق یہ خبر بیان کیا جاتا ہے کہ اگر اس کا پودا ادائل فردی سے ادائل اپریل تک منتقل کر کے لگایا جائے تو وہ بہت اچھا اور عمدہ ہوتا ہے اور نشو و نما بھی جلد پاتا ہے، غ نے لکھا ہے کہ جو امروہ کہ چاند کی تیسری تاریخ کے بعد لگائے جائیں وہ تین سال کے بعد پھلدار ہوں گے اور جو پانچ دن کے بعد لگائے جائیں وہ پانچ سال میں پوری طرح تیار ہوں گے اور اگر دس تاریخ کے بعد لگائیں تو دس برس کے بعد اور بیس کے بعد لگائیں تو بیس برس کے بعد اور اس طرح اگر آخری تاریخوں میں لگائیں تو بیس برس کے بعد وہ نمراؤ ہوں گے، اس لیے اس کا اچھی طرح خیال رکھنا چاہیئے کہ تیسری تاریخ کے بعد لگا دیئے جائیں ورنہ جس قدر تاخیر کریں گے اسی قدر دیر میں بار آور ہوگا،



بعض نے لکھا ہے کہ امرد ویر میں تیار ہوتا ہے اور اس طرح ویر میں دوسرے درختوں سے مرکب ہے، برقی اپنی ہر جنس کے ساتھ ترکیب پاتا ہے وہ منتقل شدہ پودوں اور تخی درختوں کے ساتھ جلد ترکیب دیا جاتا ہے، سفر جمل اور سبک بھی ان کی ترکیب ہوتی ہے، اگر اسکی کوئی شاخ کاٹ ڈالی جائے اور پھر اس کو کسی امرد ویر کے درخت کے ساتھ ترکیب دیا جائے تو بہت اچھا ہوگا کیونکہ اس سے ترکیب باطل نہ ہوگی، امرد کے درخت کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے اور پھر اُسپر کھاؤ ڈالنی چاہیئے اس میں تھوڑی سی بھی کوتاہی نقصان دہ ہے کیونکہ پہاڑی درخت اسی وقت زیادہ بڑھتے ہیں جبکہ ان کی کھال نرم اور چکنی رہے لیکن اگر خشک ہوگئی تو یہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ وہ اچھے نہیں ہوتے،

تائین ہے کہ امرد ویر ان درختوں میں سے ہے جو ترکیب کو جلد قبول کر لیتے ہیں اور جب جب وہ ترکیب دیا جائے اچھی طرح پھلے گا، امرد کی روشنی ان بھی پکائی جاتی ہیں اسکی ترکیب یہ ہے کہ کچھ خام اور کچھ پختہ پھل لے جائیں اور پھری سے کاٹ ڈالے جائیں پھر ان کو دھوپ میں سوکھنے دیا جائے لیکن پھلکا اور بیج نکال دیا جائے، اس کے بعد بیج سمیت یا اس کے بغیر پیس ڈالا جائے اس کو نہ ابالنے کی ضرورت ہے اور نہ پانی سے صاف کرنے کی ضرورت ہے، آٹے کو گرم پانی سے جس میں تل کا تیل مخلوط ہو گوندھنا چاہیئے اور اس میں تھوڑی سی خیر ملا کر چھوڑ دینا چاہیئے تاکہ اس کی خیر اچھی طرح تیار ہو جائے اس کے بعد تھوڑا سا گیہوں یا جو کا آٹا ملا کر روٹی پکا ڈالنا چاہیئے اور بطور غذا اسکے استعمال کرنا چاہیئے

## فصل

عنا ب اور بنق کے لگانیکا طریقہ اسکا دوسرا نام روف بھی ہے تائین ہے کہ عنا ب اور بنق (یعنی بیر) دونوں درخت ہیں، رخ نے لکھا ہے کہ بنق کی چند قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور دوسرے وہ جنہیں اہل (دوسرے) کے برابر پھل ہوتے ہیں، تیسرے وہ جو اس سے بھی چھوٹے پھل والے ہوتے ہیں، طائین ہے کہ بنق کی چند قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پھل سرخ اور بڑے ہوتے ہیں اور دوسرے وہ جو درمستطیل ہوتے ہیں اور حسین ٹھاس بھی زیادہ ہوتی ہے، بنق برقی امرد بستانی دونوں ہوتا ہے، پہاڑوں پر خود بخود بھی آگ آتا ہے، میدان اور سخت زمینوں میں بھی ہوتا ہے، اس میں کانٹے بھی ہوتے ہیں، غراسکی زیتون کے برابر ہوتی ہے، پہاڑی اور سخت زمین کو پسند کرتا ہے، اسکی جڑ زمین کے اندر پانی کے نیچے پہنچتی ہے بلکہ اس سے بھی آگے متجاوز ہو جاتی ہے، بستانی درخت میں زیادہ کھاؤ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے اور اگر کمری کی میٹگنیان اور کبوتر کی بیٹ ڈال دیا تو اس کے لیے نفع بخش ہوگا اور نشوونما پائے گا اسکی جڑ لگائی جاتی ہے اور نئی مٹی ڈالی جاتی ہے، پھر پانی سے سیراب کی جاتی ہے، بعض نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ بیر کے درخت کو جس شخص نے کاٹا وہ تھوڑے ہی دنوں بعد دینا سے رخصت ہوگا ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سانوس کا قول ہے کہ عنا ب کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں اور یہ درخت مرطوب اور تر زمین کو پسند کرتا ہے، دیکھیں

نصف دومین بیر کہتے ہیں۔



کنا ہے کہ غناب کی وہ شاخ یعنی چاہیے جو پھلون سے لدی ہوئی ہو ایسی شاخ  
جلد زمین کو پکڑے گی، بعض کا قول ہے کہ غناب کی گھلیاں نہیں بونی جاتی ہیں  
کیونکہ اس طرح جو درخت لگایا جائے گا اس کے پھل اچھے نہیں ہوتے ہیں، کیونکہ  
گھلی بڑی ہوتی ہے اور گودا کم ہوتا ہے، سب سے بہتر یہی ہے کہ ایک اچھے درخت  
کی شاخ لگائی جائے تو ہر سال وہ فراور ہوگی، جمعرات کے دن جب قمر انحطاط  
میں ہو تو اس کو ایک ایسے گڈے میں لگانا چاہیے جو تین باشت گہرا ہو اور  
بغیر کھاد ملائے ہوئے اس میں مٹی ڈال دینا چاہیے اور ہر مٹھوین دن پانی سے  
سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس کے لگانے کا وقت اوائل نومبر سے اوائل مارچ  
تک ہے، بعض کی رائے ہے کہ اسکی گھلیاں ستمبر یا جنوری کے مہینہ میں  
طرف کے اندر بونی جائیں اور اس سے قبل ان کو شق کر ڈالنا چاہیے بونے  
کے بعد اوپر سے دو یا تین انچل مٹی بھروں اور اس وقت تک پانی سے سیراب  
کرتے رہیں جب تک کہ وہ آگ نہ آئے، دو سال کے بعد اس کو منتقل کرنا چاہیے  
بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکی شاخ اور اس کے پودے اور نیز اسکی گھلیاں، جنوری  
فروری اور مارچ میں بونی جائیں اور دند صرف مارچ اور مئی میں لگایا جائے،  
ہر پودوں کے درمیان میں پندرہ سے بیس ہاتھ تک کا فاصلہ رہنا چاہیے  
یہ نہ تو اپنے بھنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور نہ غیر بھنس کے ساتھ اسی طرح ہیں  
کسی دوسری چیز کی ترکیب نہیں ہو سکتی کیونکہ اس میں ترکیب کا مادہ ہی کم ہو جائے  
موسم خزان میں سب سے پہلے اس درخت کی پتیان جھڑتی ہیں اور بڑھنے اور نشو  
ونما پانے میں سب سے آخری درخت ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے مضر

نہیں ہے اور نہ اس کی قلت نقصان دہ ہے کیونکہ یہ بھی پہاڑی ہوتا ہے بعض  
لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ سخت یا پتھر بی زمین بھی اس کے لیے موافق ہوتی ہے،  
سر د کے لگانے کا بھی یہی طریقہ ہے جو غناب کا ہے،

## فصل

### پستہ کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ یہ بھی دو قسم کا ہوتا ہے ایک باریک اور ایک بڑا لیکن  
دونوں کے لگانے کا طریقہ ایک ہی ہے، ان میں ایک نہ کر اور ایک ٹرنٹ  
ہوتا ہے، ابن حلاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونوس نے اس کے متعلق  
یہ بیان کیا ہے کہ پستہ کے پھل جو بلا پھیلے ہوئے ہوں لیے جائیں یعنی اس کا چھلکا  
آفات سے محفوظ ہو، اس کی زراعت اس طرح ہوتی ہے جس طرح اور دوسرے  
خشک میوہ جات کی ہوتی ہے اور انھیں اوقات میں ہوتی ہے جن میں وہ  
لگائے جاتے ہیں، قسطن کا قول ہے کہ پستہ کا بڑا دانہ لیا جائے اور باریک  
دھنی ہوئی روٹی میں پیسٹ کر گڈے میں رکھیں تاکہ وہ کیتروں سے محفوظ رہے  
اور جو حصہ کھلا ہو وہ آسمان کی طرف کر دیں،

سادھس کا قول ہے کہ اگر آخر دت اور بادام پستہ کے ساتھ بونے جائیں  
تو وہ ان کو پسند کرے گا، اس لیے پستہ اور آخر دت کو ایک ہی جگہ پر بونا چاہیے، شولون  
کا قول ہے کہ جب پستہ بویا جائے تو اس کے دانہ کو روٹی میں پیسٹ دیں تاکہ  
حشرات الارض سے محفوظ رہے، کیونکہ یہ سختی کی وجہ سے بعض جگہ پر بھوٹ جائے



اور گودا نسیان ہو جاتا ہے جب اس کو روکی یا لون میں لپیٹ دین گے تو کیردن سے محفوظ ہو جائے گا، سرخ زمین جو پہاڑی ہو پستہ کے لیے موافق ہو  
موسال کا قول ہے کہ اگر پستہ خشک مقام میں بویا جائے اور زیادہ اچھی  
طرح نہ پھلے تو بھی اس کا ذائقہ اچھا ہوگا، ریتیلی اور غیر ریتیلی دونوں زمینوں میں  
یہ عمدہ اور بکثرت ہوگا، طابین ہے کہ فسق پستہ بدق سے اس بات میں تشا  
رکھا ہے کہ جس طرح اس کی زمین پہاڑی اور سخت ہوتی ہے اسی طرح اسکی  
بھی، یہاں تک کہ جب بلودہ اکھاڑتے ہیں تو اس کی جڑوں کے ساتھ پتھر بھی  
چلے آتے ہیں اور بعض لوگوں نے اس کو اپنے باغ میں لگایا چنانچہ وہ اچھی  
طرح پھلے،

پستہ کی زراعت دانوں سے بھی ہوتی ہے اور جڑوں کو شاخ سمیت منتقل  
کر کے بھی لگاتے ہیں، لیکن منتقل کر کے لگانے کی ترکیب بہت چھی ہے اور  
چونکہ دانوں میں چھلکا ہوتا ہے اُگنے میں تاخیر ہوتی ہے، پستہ اخروٹ اور بادام  
تینوں ویرے بار آور ہوتے ہیں، پستہ کی زراعت اور اس کے پودوں لگانے کا  
وقت ادائل اور سے ادائل تیسان یعنی چیت تک ہے، اسی کی طرح بدق  
کی زراعت بھی ہے اس کا درخت دوسروں سے زیادہ خوشنما معلوم ہوتا ہے،  
اس کی زراعت گھٹلی، اوداد اور شاخوں سے بھی ہوتی ہے، اس کا دانہ کہ غزن  
میں پہاڑی سفید مٹی ڈالکر بویا جاتا ہے جس میں کھاو بھی ملی ہوتی ہے یا سرخ  
مٹی ہوتی ہے اسی طرح بجائے طرف کے حوض میں بھی مٹی ڈالکر بویا جاتا ہے،  
لیکن گھٹلی کو ایک دن اور ایک رات پانی میں صاف ہونے دینا چاہیے پھر

اس کو حوض میں بولیں، اور دودا لون کے درمیان تین باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے  
اور تین انگلیوں کے برابر مٹی ڈالنی چاہیے، ہر طرف یا گڈے میں چار دانے بولے  
جائیں اس طریقہ پر لکے سروں کو اوپر کی سمت کریں اور دو کے نیچے کی طرف کر کے  
بولیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہیں، پس جس دانہ کا سرا نیچے کی  
سمت میں ہوگا تو وہ مذکر ہوگا اور کچھ نہ پھلے گا جس کا اوپر کی سمت میں ہوگا تو وہ  
مونث ہوگا اور اس میں پھل آئیں گے،

بعض کہتے ہیں کہ مذکر اس دانہ سے پیدا ہوتا ہے جس کا سرا اوپر کی جانب  
ہو اور بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اسکا مونث اس وقت تک نہیں پھلتا جب تک  
کہ مذکر اس کے ساتھ نہ بویا جائے یا اس قدر قریب ہو کہ مذکر کی خوشبو ہوا کے  
ساتھ پہنچ سکے، اس میں بالکل کھجور کی صورت ہوتی ہے ایک قوم نے اس کے  
مذکر کا نام برقان رکھا ہے، اس کے بونے کا وقت فروری سے وسط مارچ  
تک ہے اس کی شاخیں اور اوداد بھی اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے اور  
درختوں میں کرتے ہیں بعض کا قول ہے کہ شاخ یا تدلینے میں یا تو اس کو  
توڑنا پڑے گی یا درخت کو جڑ سے کاٹنا پڑے گا،

اس کی تکلیف بھی اسی طرح ہو سکتی ہے جیسا کہ استلاف کے بیان میں  
لکھا گیا ہے درخت کی اونچی شاخوں کو ظروف میں لے لیا جائے اور پھر بقیہ تین  
اسی طرح زیر عمل رکھی جائیں، بہر حال اس کا پودہ جس طریقہ سے بھی لیا گیا ہو  
تین سال کے بعد اپنے طرف یا اپنی مٹی کے ساتھ منتقل کیا جائے گا،  
اور تین یا چار باشت گہرے گڈے میں لگا دیا جائے گا بشرطیکہ اپنی نشوونما



میں منتقل ہونے کے قابل ہو گیا ہو، اکھاڑتے وقت اسکی جڑ یا کوئی شاخ کٹنے نہ پائے ہر دور  
درخت کے درمیان مین میں ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے پانی سے اس کو سیراب کرتے  
رہنا چاہیے، یہ طریقہ عمل بندق اور قراسیا مین بھی ہوتا ہے اور طبع اگر لگایا جائے تو پھل  
بہت ہوتا ہے، اس کا ذکر نوٹ کے ساتھ اور نوٹ مذکور کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے  
بعض نے یہ کہا ہے کہ اس کو بطم کے ساتھ بھی ترکیب دیتے ہیں اس طرح ضرورتوں  
نور یعنی باوام سے ترکیب دی جاسکتی ہے ہم نے خود ترکیب دے کر اس کا تجربہ کیا ہے  
یہ سخت بخر زمین مین بھی لگایا جاسکتا ہے لیکن ترادر مرطوب زمین خشک نہیں ہے  
بلکہ سرخ پہاڑی زمین زیادہ چھی ہوتی ہے اس مین ذرا ترادر قوی زمین کا انتخاب  
کر لینا چاہیے اس کے لیے زیادہ سیرابی کی ضرورت ہے اور نہ زیادہ زمین کی  
درنگی کی ضرورت ہے اگر پانی زیادہ والا جائے گا تو اسکی رگوں اور جڑوں مین نقص  
پیدا ہو جائے گا

## فصل

### قراسیا کے لگانے کا طریقہ اسی کو حب ملوک بھی کہتے ہیں

اس کی دو قسمیں ہیں ایک سیاہ ہوتا ہے اور ایک سرخ اسی طرح ایک حبلی  
ہوتا ہے اور ایک بستانی یہ بھی کہا گیا ہے کہ حب الملوک حب صنوبر کے جڑے دانوں  
کی طرح ہوتا ہے ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب مین ہے کہ قراسیا کے لیے باروز مین  
اچھی جاتی ہے اور اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں اور کھانے مین لذیذ ہوتے ہیں مگر  
لے مارسی مین مہرور کہتے ہیں

کا قول ہے کہ قراسیا کی زراعت جنوری اور فروری مین شروع ہوتی ہے اس کے  
لیے پہاڑی اور باروز مین موافق ہوتی ہے اس کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں  
اور ذائقہ دار ہوتے ہیں اس کی بڑی اور چھوٹی دو شاخیں لگائی جاتی ہیں اور اس کی  
گھٹیاں بھی بونی جاتی ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ قراسیا ٹنڈے پہاڑ کی اس زمین مین  
ہوتا ہے جو پانی سے سیراب کر کے مرطوب بنائی گئی ہو اسی طرح وہ قریبی اور پھریلی اور  
اس سرخ زمین مین جو موقع جگہ پر ہر عہدگی کے ساتھ نشوونما پاتا ہے لیکن جلی ہوئی سیا  
زمین مین نہیں لگایا جاتا لیکن اگر وہ بھی بہت زیادہ مرطوب ہو تو لگا سکتے ہیں اسکی  
گھٹیاں اور شاخ اور پودے سب ہی لگائے جاسکتے ہیں کوئی پودہ اس وقت تک  
انہیں اگے گا جب تک کہ بچے سے کچھ بڑھانہ ہو کچھ تانے کے بعد اگر لگایا جائے تو  
بڑھ سکتا ہے اسکی ٹیکس بھی کچھ جاسکتی ہے ان تمام طریقوں سے جو پودے منتقل کئے جائیں  
وہ جنوری اور نومبر مین منتقل کئے جائیں اسی طرح پہاڑی قراسیا کی وہ شاخیں جو گرمی مین  
چھوٹی ہوں اسی زمانہ مین منتقل کچھ جائیں گی اور ان کے اکھاڑنے کے وقت اس کا ساق  
رکھنا پڑے گا کہ اس کی رگیں نہ کٹ جائیں اور دوسری گوند دار درختوں کی شاخوں کی ٹھٹ  
کرنی ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ ان کی رگیں کٹ جائیں اور سیاہ بخون مین بھی لگایا جاتا ہے  
اس کے لیے سب سے اچھی شاخ وہ ہوگی جو سرخ اور چھنی ہو اور جس کا طول چھ ہاشٹ کے  
قریب اور اس کے دو پودوں کے درمیان مین تقریباً پندرہ ہاتھ فاصلہ رکھنا چاہیے اسکی  
گھٹیاں کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ بیٹی کے نئے اور بڑے طوف مین جون کے مہینہ مین  
پودے جائیں اور تقریباً یہی زمانہ اس کے کھانے کا بھی ہوتا ہے جو جنوری مین جا کر ختم  
ہوتا ہے ان گھٹیوں کو پانی مین چوبیس دن تک ڈال دینا چاہیے یہاں تک کہ جون کا



عینہ گذر جائے، اور اگر اس کو موسم سرما یا خریط میں لگائیں گے تو مارچ کے مہینہ میں اس کی نشو و نما شروع ہوگی، بعض وقت آئندہ سال میں اس کی ترقی شروع ہوتی ہے اور دو سال کے بعد اس کے پودے منتقل ہونے کے قابل ہوتے ہیں،

اس کے پودوں کو پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے بلکہ ہر چوبیس دن سیرا کرنا کافی ہوگا، اور اگر زیادہ سیراب بھی کریں تو کوئی نقصان بھی نہیں ہوگا لیکن اس میں کھاد جب ڈالی جائے گی تو وہ خرابی پیدا کرے گی اور اگر کثرت سے کھاد ڈالی گئی تو وہ خشک ہو جائے گا، جب کوئی عمدہ درخت قریب کا نظر آئے تو اسکی اعلیٰ شاخوں کی تکلیف کر لو اور ان کو طرف میں اسی طرح رکھو جیسا کہ بتایا گیا ہے، لیکن یہ اکتوبر میں کرنا چاہیئے، اور طرف سے تین سال کے بعد نومبر میں منتقل کر دینا چاہیئے، اور یہ ایک دوسرے کے ساتھ مرکب بھی ہو سکتا ہے، اور شقائق وغیرہ کے ساتھ بھی ترکیب دی جاسکتی ہے تاہم بادام اور غیر ان کے ساتھ بھی مرکب ہو سکتا ہے، جو درخت کہ پہاڑ سے منتقل کیے جائیں اور وہ اچھی طرح تیار نہ ہوئے ہوں تو دو سال کے بعد انکی ترکیب کی جائے تاکہ وہ اچھی طرح نشو و نما پا جائیں،

جو شخص جلد اس کا پھل کھانا چاہتا ہو تو اس کو چاہیئے کہ گھٹلی سے جو پودہ تیار ہو اس کو ایک ہی سال میں ترکیب دیدے اور دوسرے سال انشاء اللہ وہ پھلدار ہو جائے گا اور کھانے کے قابل ہو جائے گا،

## فصل

شہنی کے لگانے کا طریقہ اور حل غوثا طی نے اس کا دوسرا

نام زعفران بتایا ہے (فارسی میں کہل کہتے ہیں)

اس کی دو قسمیں ہیں ایک عسقری کہلاتا ہے اور دوسرے شتائی، عسقری کچھ دن رکھ کر کے نہیں کھایا جاتا ہے اور شتائی صرف موسم سرما میں اچھا ہوتا ہے، اکتوبر کے مہینہ میں جھاڑی کے قابل ہوتا ہے اسکی بھی بعض کپے ہوتے ہیں اور بعض کپے تھوڑے دن کے بعد عمدہ ہو جاتے ہیں، یہ نہایت لذیذ میوہ ہے بعض لوگ عسقری کو مرتب کر کے لگاتے ہیں پہلی قسم کے درخت میں شاخیں زیادہ نکلتی ہیں اور شتوی میں صرف ایک شاخ ہوتا ہے اور صنوبر کی طرح ایک ہی برقم بھی ہوتا ہے اس کے لیے پہاڑی زمینیں اور نرم زمین گرم زمین موانع ہوتی ہے، حرارت کی اس نے ضرورت ہے تاکہ وہ پھلوں کو پختہ کر سکے، اس درخت کے دانے بھی بوسے جاتے اور شاخیں اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اس کے مورخ کا طول چھ بارشت ہونا چاہیئے، اور اس کے لگانے کا وقت جنوری اور فروری کا مہینہ ہے اسی طرح اسی زمانہ میں اس کے اڈا بھی لگائے جاسکتے ہیں اسکی کھاد میں اچھی مٹی اور راکھ اور ریت ملا دی جانی چاہیئے، اس کا پودہ بھی جنوری ہی کے مہینہ میں منتقل کیا جاتا ہے جس کا گڈھا تین بارشت گہرا ہونا چاہیئے، اور ہر دو پودوں کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بقیہ تمام عمل وہی کرنا چاہیئے جو اس سے قبل بتایا چکا ہے، چونکہ یہ ایک خوبصورت درخت ہوتا ہے اس لیے عوض کے قریب لگانا اچھا ہے اس میں بعض ایسے بھی ہوتے ہیں جو بہت دیر میں پھلدار ہوتے ہیں حتیٰ کہ بعض میں بیس



برس کے بعد تیار ہوتے ہیں، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس کا پھل اس وقت تک نہیں  
کھایا جاتا جب تک کہ یہ متعفن نہ ہو جائے، یہ درخت غنماط اور اس کے اطراف میں  
بہت ہوتا ہے اس کے ساتھ کسی دوسرے درخت کی ترکیب نہیں ہو سکتی،

## فصل

### مصنع کے لگانے کا طریقہ

یہ چلی بھی ہوتا ہے جو عوج کے مشابہ ہوتا ہے اس کے پھل خالص سرخ ہوتے  
ہیں اور پچنے کے برابر ہوتے ہیں، مزہ اس کا شیرین ہوتا ہے اس کے درمیان میں بھی  
ایک دانہ ہوتا ہے جیسے غلبہ میں ہوتا ہے، یہ بہت زیادہ سرخ پھل ہوتا اور  
اسی وجہ سے یہ بولا جاتا ہے کہ فلان ثقی مصفہ سے بھی زیادہ سرخ ہے اس کے اوتار  
اور پودے اور دانے بھی بوسے جاتے ہیں، ہتھیر کے مینہ میں یہ کھا دین ماکر لگایا جاتا  
ہے، کھا دین مٹی اور ریت اور رکھ جونی چاہیے اور اگر اس مینہ میں نہ لگا سکے تو ایک  
دن تک اس کے دانے کو میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے، اس کے بعد پودا یا جائے،  
اور سال بھر کے بعد منتقل کر دیا جائے، اور اس میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو شنبی  
میں کیا گیا ہے، جب تک اس کی ترکیب نہ ہو اس وقت تک اس کے پھل زیادہ  
نہیں آتے، یہ بھی متعفن ہونے کے بعد کھایا جاتا ہے اور چونکہ یہ پھاڑی درخت ہے  
اس لیے یہ پانی کی کثرت کا طالب نہیں ہے،

لے یہ لفظ مصنع غنم سے ہے و کچھ مفردات ابن بطوطہ

## فصل

### انار کے لگانے کا طریقہ

اس کی بھی چند قسمیں ہیں شہری، اقلسی، تھی جسکو داری اور دتوی دونوں کہتے  
ہیں قطیسی، عدسی، عرسی، خزائی، اور ترقین یہ سب اسکی مختلف قسمیں ہیں، یہ سب  
شیرین ہوتے ہیں، مردنی بھی ایک قسم ہے جس کا قد بڑا ہوتا ہے، اور دانہ سرخ ہوتا  
ہے اور گودانہ زیادہ ہوتا ہے، انار کی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس کا پھل ترش ہوتا  
ہے اور اس کی ایک قسم مذکور ہوتی ہو جسکو جندار کہتے ہیں،

یہ بیان کیا گیا ہے کہ عبدالرحمن کی بہن نے بغداد سے کچھ عقد اپنے بھائی کے  
پاس اندلس میں بھیجا جس میں جندار کا درخت بھی تھا، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس نے بیڑہ  
سے بھیجا تھا، کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دست مبارک سے اس کو دیا  
لگایا تھا اور اسی وجہ سے اس کا نام سفیر لکھا گیا،

بعض نے اس کے نام کی توجیہ یہ بیان کی ہے کہ قرطبہ کے ایک کاشکار نے  
جس کا نام سفیر یا مسافر تھا اس کو سب سے پہلے لگایا تھا اسی کے نام پر اس کا بھی سفیر  
نام پڑ گیا ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونینس کا قول ہے کہ انار سفید  
زمین کو پسند کرتا ہے،

قطوس کا قول ہے کہ انار کے لیے سب سے اچھی زمین وہ ہوتی ہے جو خشک  
ہو اور جس میں تری کا نام نہ ہو، ثولون نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ اس کے لیے پہاڑی  
اور تمام خشک زمینیں کارآمد ہوتی ہیں، لیکن بغیر سیراب کیے ہوئے نفع بخش نہیں



ہوتی ہیں اگر یہ سیراب نہ کیجائیں تو ان میں شقوق پیدا ہو جائیں گے،  
لائیسوس کا قول ہے کہ میدان کی مرطوب زمین میں انار زیادہ بڑھتا ہے،  
لیکن خشک زمین میں بہت زیادہ شیریں اور لذیذ ہوتا ہے بشرطیکہ وہ پانی سے پرانا  
کی جائے،

سید اغوس کا قول ہے کہ پہاڑی زمین شیریں انار کے موافق ہوتی ہے اور  
چٹیل میدان اور چراگاہ کی زمین ترش انار کے لیے مفید ہے کیونکہ ایسی زمینوں میں  
اس کی ترشی کم ہو جاتی ہے اور تھوڑی مسخاس آجاتی ہے بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ  
انار قبلی مٹی میں لگایا جائے تو بہت اچھا ہوتا ہے، اصحاب فلاحت کی ایک عجت  
یعنی قسطوس یونوس وغیرہ کا قول ہے کہ تمام دوسرے پودے پھول نکلنے سے قبل  
ہی گڈھون میں منتقل کر دیئے جاتے ہیں، لیکن صرف انار کا درخت پھول نکلنے  
کے بعد منتقل کیا جاتا ہے کیونکہ اس کی طبیعت جداگانہ ہے،

بندون کا قول ہے کہ انار کے اوتاد اور طوخ بھی لگائے جاتے ہیں ان کے  
لگانے کا وقت جنوری فروری میں ہے اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، سادھس اس کے  
اوتاد کو فروری کے آخری ایام میں لگانے کی رائے دیتا ہے کیونکہ اس قسم کے درختوں  
میں رطوبت کم ہوتی ہے،

دمیرطیس کا قول ہے کہ انار کی سب سے بلند شاخ یعنی چاہیے کیونکہ اس  
قسم کی شاخ جلد فراعہ ہوتی ہے اور پھر اس کو ایک عین گڈھے میں لگانا چاہیے یہ  
بھی کہا گیا ہے کہ انار اور اس دونوں میں مواخاۃ ہے اگر ان دونوں کو ایک ساتھ  
لگا دیا جائے تو دونوں بڑھیں گے اور دونوں کی جڑ ایک دوسرے سے متصل ہو جائیگی،

مرغطیس کا قول ہے کہ اکثر لوگ انار کے درختوں کو قریب قریب لگاتے ہیں  
تا کہ پھل سایہ میں رہیں کیونکہ دھوپ پرست کو جلا ڈالتی ہے اور دانوں میں سفیدی  
اور تلخی پیدا کر دیتی ہے، فلاحت بنطیر میں ہے کہ انار کے دانے فروری کے مہینے  
میں اچھے گڈھون میں بوسے جائیں اور ہر گڈھے میں سات سے چودہ تک  
دانے ڈالے جائیں پھر ان کو پانی سے سیراب کیا جائے جب پودے ایک لشت  
کے ہو جائیں تو ان میں کھا دڈالی جائے، ایک حصہ بکری کی مینگنی اور ایک  
حصہ بکری کی بیٹ اور ایک حصہ مٹی ملا دیا جائے اس کے بعد بھی پانی سے برابر  
سیراب کرتے رہیں جب پودے دو لشت کے ہو جائیں تو ایک ترتیب کے  
ساتھ سیراب کرنا شروع کر دیں اس کے بعد پودے کو جڑ سمیت اس مٹی کے قلع  
جس میں وہ آگاہے منتقل کر دینا چاہیے، اس کے سنے گڈھون میں تھوڑی سی کھاد  
ڈال دینی چاہیے تاکہ لگانے وقت نمی اور رطوبت رہے، صغریٰ نے لکھا ہے کہ  
ان گڈھون کو آدمی کے یا اونٹ یا گائے کے پیشاب سے ترک کر دینا چاہیے، کیونکہ  
انار کے لیے یہ کھاد سے زیادہ مفید ہے،

یہ بھی لکھتا ہے کہ انار کی نشوونما پانی کی کثرت پر موقوف ہو اس کو جس قدر  
سیراب کیا جائے اسی قدر اچھا ہے، اس لیے بہتر ہے کہ جس وقت وہ لگایا جائے  
اور جب وہ نشوونما پانے لگے اور جب وہ فراعہ ہو تو اس کو روزانہ پانی سے سیراب  
کرتے رہنا چاہیے، کیونکہ وہ اس کا محتاج ہے، ہر گڈھے میں چھ سے نو اور نو سے  
بارہ تک دانے بوسے جاسکتے ہیں، اس سے زیادہ بونا اچھا نہیں ہے، دونوں  
میں مٹی کی وساطت سے فاصلہ رکھنا چاہیے، پانی قبل لگانے یا بونے کے نہیں



ڈالنا چاہیے لیکن لگانے کے بعد اس کی کثرت مفید ہے۔

سوسا دے لکھا ہے کہ انار کی جو شاخ لگائی جائے وہ ایک کنارہ پر چھپا دیجائے اس سے اسکی نشوونما ابھی ہوگی، شاخ اور تخم کے ساتھ باقلا کے کوٹے ہوئے ٹکڑے کو ایک مٹی کے برابر ملا دینا چاہیے، یا پتے کو باریک کر کے دو دھن بگا کر گدھون میں ڈال دینا چاہیے، اگر شاخوں کے اغل حصہ پر پادالوں پر شہد خالص لپیٹ دین تو اس سے بیدار انار ہون گے جو بہت میٹھے ہونگے، انار اور زہریلے کیزوں سے ایک خاص طبی عداوت ہوتی ہے جس مقام پر انار کا درخت ہو گا وہاں پر یہ کیزے نہیں جا سکتے، خصوصاً کالے سانپ وغیرہ کو انار سے نفرت کرتے ہوئے چشم دید دیکھا گیا ہے، نیز دوسرے قسم کے سانپ اسکی قربت سے بھاگتے ہیں، حتیٰ کہ اس کی لکڑی یا چھال کے دھوان سے بھی وہ پریشان ہو کر بھاگتے ہیں، شیرین انار کی خاصیتوں میں ایک یہ بھی ہے کہ وہ کچی ہوئی چیزوں سے دھوان بن کو نکال دیتا ہے، اس طریقہ پر کہ ہانڈی جڑھائی جائے اور شیرین انار کے چند دانے اس میں ڈال دے جائیں اور پھر سی گائے کی چربی ملا دی جائے اس سے دھوان کا ذائقہ اور دوسرے خواہ ذائقے کا اثر جاتا رہتا ہے،

انار کے لیے زمین کے اقسام میں سے وہ زمین نافع ہے جو شیرین ہوا اور سرخ نرم زمین اور اسی طرح مرطوب اور ریتیلی زمین اس کے لیے موافق ہے، روغن دار اور مرطوب زمین میں بھی یہ اچھی طرح اگتا ہے، اچھی زمین میں یہ جلد پکنے لگتا ہے، لیکن پل زیادہ نہیں ہوتے ہیں، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ انار

اور زیتون یا بس زمین میں اچھی طرح ہوتے ہیں، بعضوں نے یہ کہا ہے کہ انار اور گٹنار کے پودے خشک زمین میں منتقل کئے جا سکتے ہیں، اور ہر دوسری شام میں ان کے پودوں کو سیراب کرنا چاہیے اور اس میں چڑیوں کی مٹ ڈال دینی چاہیے، انار کے لوح اوتاد اور شاخیں اور پودے بھی لگائے جاسکتے ہیں، اسکی تکلیف اور استکلاف دونوں کجا سکتی ہے اس کے دانے بھی بوئے جاتے ہیں، اس کے اوتاد جزوی کے مہینہ میں لگائے جاتے ہیں اور تین دتہ کو ایک ہی جگہ پر رکھتے ہیں بشرطیکہ یہ نیت ہو کہ اسی جگہ پر چھوڑ دے جائینگے، لیکن اگر منتقل کرنے کا خیال ہو تو سب کو الگ الگ لگانا چاہیے، اسی طرح لوح کو بھی لگانا چاہیے، بعض نے یہ بیان کیا ہے کہ انار کے اوتاد مارچ کے مہینہ میں اور طرح فردی کے مہینہ میں لگائے جاتے ہیں، اور دسمبر میں تکلیف کجاتی ہے، اس کا گدھا دو بالشت سے زیادہ گہرا نہیں رکھا جائے، اس کے تخم کو اس طرح بویا جائے کہ پختہ انار کا پھل لیا جائے اور اس کا عرق نچوڑ دیا جائے پھر اس کے تخم کو پانی سے دھو کر اچھی طرح خشک کر دیں اور پھر نئے ظروف میں رکھ دیں، لیکن یہ طریقہ سب سے ناقص ہے، جزوی کے مہینہ میں ان کو بویا جائے، ظروف میں اچھی مٹی اور پانی کا ملا دین، نیز راکھ اور ریت بھی ڈال دین، تین سال کے بعد اس کو منتقل کرین جان پر موقوفہ دیکھیں، اچھا زمین، اس کے منتقل شدہ پودے تین بالشت گہرے گڑھوں میں لگائے جائیں کیونکہ اس کی جڑیں زمین کی سطح کے قریب ہی رہتی ہیں اور اس مٹی سے جلد مخلوط ہو جاتی ہیں، جس میں راکھ ہوتی ہے، پودوں کے درمیان میں چھ سے آٹھ ہاتھ تک فاصلہ



رکھنا چاہیے، اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا اچھا نہیں ہے اس کی وجہ موعظین نے اس سے قبل بتا دی ہے، جو پودہ کہ اپنی پہلی مٹی کے ساتھ منتقل کیا جائے، وہ بہت اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، منتقل کرنے کے ایک سال کے بعد کھاؤ دینی چاہیے جس میں کبوتر کی بیٹ اوریت وغیرہ ملی ہو، بقیہ عمل اسی طرح کرنا چاہیے جیسا اس سے قبل بتایا گیا ہے،

اس کے اوتاد اور طرح پھول کے ٹھٹھے کے بعد لگائے جاتے ہیں، جن ٹھٹھوں کی کھال پھٹی ہو ان کو ہرگز نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس طرح لگانے میں پھل کم آتے ہیں، اور گرجاتے ہیں، اس میں کوئی علاج کارگر نہیں ہوتا ہے،

ابن جراح رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم نے انار کے ایک درخت کو ہر سال کھجور جو ایک وند سے لگایا گیا تھا، اس کا منتقل شدہ پودہ بھی چھوٹے سے قد میں نر اور ہو گیا تھا، لیکن جب زیادہ پھل آیا تو وہ بڑھ نہ سکا کیونکہ وہ ابھی طرح ہوا کو دفع نہیں کر سکتا تھا،

باد و بخار کا پودہ انار کے موافق نہیں ہوتا، انار کے بے کثرت سیرابی اور کثرت تعمیر یعنی ہوائی بہت مفید ہے، اس کو وہ پسند کرتا ہے، اور اگر بانی کی قلت ہو تو بھی کوئی نقصان نہیں ہوتا، اس کو آخری جون سے آخری ستمبر تک سیراب کرنا چاہیے، اکتوبر کے نصف مہینہ میں اس کا داجم جانا ہے، ریت کی کثرت اس کے لئے نقصان دہ ہے،

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ نے حکم دیا کہ انار کھاؤ اس سے حسد و بغض دفع ہو جاتا ہے، حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ آنحضرت سے

روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ انار کے ساتھ اس کی گھلی یعنی تخم بھی کھاؤ اس سے مدد کی اصلاح ہو جاتی ہے، جس شخص کے پیٹ میں عرق انار جائے اس کا قلب روشن رہتا ہے، اور چالیس دن تک شیطان کے دوسرے سے محفوظ ہو جاتا ہے، حضرت حارث کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علی کو دیکھا کہ وہ گوہر میں انار رکھ کر کھا رہے ہیں میں نے پوچھا کیا کھا رہے ہیں، جواب دیا کہ اسے حارث ہر انار میں ایک دانہ جنت کا بھی ہوتا ہے، جو شخص اس کو کھاتا ہے وہ آسودہ ہو جاتا ہے، میں اسی کو ڈھونڈتا ہوں، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کو لوگوں نے دیکھا کہ جب وہ انار کا دانہ دیکھتے تھے تو اٹھا کر کھا لیتے تھے لوگوں نے پوچھا کہ ایسا کیوں کرتے ہیں فرمایا کہ کوئی انار ایسا نہیں ہے جس میں جنت کا ایک دانہ نہ ہو، میں اسی کو سمجھ کر کھا لیتا ہوں، ابو عبد اللہ سے مروی ہے کہ ہر انار میں ایک دانہ جنت کا ہوتا ہے اس لیے اس کے کھانے میں کسی کو اپنا شریک نہیں بنانا ہوتا،

### گلنار کے لگانے کا طریقہ

یہ بھی انار کی ایک قسم ہے، یہ نہ کہ ہوتا ہے اس کی بھی دو قسمیں ہیں ایک بستانی اور جلی، اس کی بیان بڑھئی ہوتی ہیں، شگوفہ اور پھول انار سے بھی بڑھے ہوتے ہیں، اسکی کھیاں سرخ رنگ کی ہوتی ہیں بعض گلابی ہوتی ہیں اور بعض سفید ہوتی ہیں اس کی شاخیں اور اوتاد اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے انار کے لگائے جاتے ہیں اس میں تخم نہیں ہوتا ہے،

جو شخص انار کو گلنار بنانا چاہے اس کو انار کے ان اوتاد کو جن کے اطراف



وجوانب کئے ہوئے نہ ہوں انوہر کے مینہ میں الٹ کر لگائے اور ایک سال کے بعد اکھیر ڈالے اور اطراف وجوانب کو تیز رو ہے سے کاٹ ڈالے اور دوبارہ اسی طرح لگادے اس طریقہ پر چار مرتبہ چار سال تک کرے پانچویں سال میں اسکو آرام لینے کے لیے چھوڑ دے پھر اس میں کلیان انار کی کلیوں سے زیادہ کلیں لگی اور خوشنما معلوم ہوگی اور تا د زیادہ تعداد میں لگائے کیونکہ بار بار اکھیر کرنے اور لگانے سے اس کا بعض حصہ خراب ہو جاتا ہے۔

## فصل

### بادام کے لگانے کا طریقہ

ان میں سے بعض بڑے ہوتے ہیں اور بعض شیریں اور پستہ کے برابر ہوتے ہیں لیکن سب کی ترکیب عمل ایک ہی ہے ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کتا ہے کہ بادام نرم زمین کو چاہتا ہے قسطوس کا قول ہے کہ بادام کے لیے سب سے اچھی زمین جزائر کی ہوتی ہے سانس کا قول ہے کہ بادام پہاڑوں میں لگایا جاتا ہے کیونکہ وہ برودت کو پسند کرتا ہے نرم زمین میں یہ بڑا ہوتا ہے اور کثرت سے پھلتا ہے۔

یونیوس کتا ہے کہ بادام کا تخم گوبڑے ہوئے کثیر المائدہ اربانی میں تین دن تک ڈال دین اس کے بعد نکال کر ہر ایک کو ایک گڑھے میں بودین اس سے قبل گڑھے میں کچھ زمین کی مٹی ملا دینی چاہیے اور دو تخون کے درمیان میں کچھ فاصلہ رکھنا چاہیے تخم کا پچھلا حصہ زمین سے متصل رکھنا چاہیے یعنی اس مٹی پر جو بعد کو ڈال گئی

پچھلا حصہ گڑھے کے علوی سمت میں نہیں ہونا چاہیے اس کے بعد مٹی ملی ہوئی کھا ڈالنی چاہیے گڑھے کا عمق ایک بالشت سے زیادہ نہ ہونا چاہیے گڑھے کے نزدیک ایک ستون گاڑ دینا چاہیے تاکہ اس پر چڑھ سکے یونیوس یہ بھی کہتا ہے کہ بادام ان شاخوں سے بھی لگایا جاتا ہے جو وسط سے کافی گئی ہوں قسطوس کہتا ہے کہ بادام کی زراعت میں اختلاف ہے بعض اس کے پھلکے لگاتے ہیں اور بعض پودے لگاتے ہیں بعض اس کی شاخیں لگاتے ہیں انکو ہتھ سے نوچتے ہیں اکثر بادام کی وہ شاخیں لگائی جاتی ہیں جو بالکل اوپر ہوتی ہیں اور اس طریقہ کو دوسروں نے پسند بھی کیا ہے یونیوس کے علاوہ بعض نے یہ کہا ہے کہ درخت کے قریب جو شاخیں چھوٹی ہیں ان کو برسمیت لگادینا چاہیے بادام کا پودہ خریف میں منتقل کیا جاتا ہے ربیع میں نہیں کیونکہ ربیع میں اس کی پتیان بڑھتی ہیں لیکن تخم ربیع اور خریف دونوں میں بوسے جاسکتے ہیں۔

دیقراطیس کا قول ہے کہ بادام اس وقت درخت سے توڑ لیا جائے جب کہ اس کا پر کا چھلکا نکل آئے اور جو تیار نہ ہو اس کو رہنے دینا چاہیے تاکہ دھوپ میں رہ کر سفید ہو جائیں انوہر کے وسط میں اس کا پودہ منتقل کیا جاتا ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اگر بادام کا تخم زمین میں چار انچ گہرے گڑھے میں بھی بویا جائے تو وہ نہیں اُگے گا بادام میں سب سے پہلے پھول آتا ہے یہ درخت کثرت سے لکھاؤ کا محتاج ہے اس میں گائے کا گوبر بادام کے پتے کے ساتھ ملا کر دیا جائے خشک مٹی اور انسان کا فضلہ اسی طرح کبوتر اور دوسری چڑیوں کی بیٹ بھی چکا اس کی ترکیب یہ ہے کہ گائے کے گوبر میں بادام کا چھلکا اور اسکی پتیان ملا دی جائیں



اور پھر ان کو ایک گڈ سے مین ڈال دیا جائے اور اس کے بعد پشاپ ڈال دیا جائے  
 یہاں تک کہ سخت متعفن اور سیاہ ہو جائے اس کے بعد خشک ہونے دیا جائے  
 اور اس میں خشک مٹی ملا دی جائے، با د ا م کے درخت میں کھا د اس کو سیراب  
 کرنے کے بعد ڈالنی چاہیے خشکی کی حالت میں ڈالنا اچھا نہیں ہے دسمبر میں اچھا  
 عمل اچھا ہوتا ہے، کھا د کے ڈالنے کا یہی طریقہ اس کو شیرین بنا دیتا ہے، پنج با دم  
 میں صرف ایک مرتبہ کھا د ڈال جاتی ہے، اس کی روٹیاں پکائی جاتی ہیں،  
 اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو کسی دوسرے غلہ کے ساتھ میس کر روٹی پکائی،  
 با د ا م کے لیے پہاڑ کی بلند جگہیں بہت مفید ہیں اور اس کے سامنے کے میدان  
 بھی اچھے ہوتے ہیں، پانی سے تمام سیراب ہونے والی زمینیں اس کے لیے اچھی  
 ہیں صرف سیاہ زمین مضر ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے، اور اس کی شائین نکلیں  
 کی ترکیب سے لی جاتی ہیں اور وہ لائبے گڈھوں میں پچھا دی جاتی ہیں، ان کے اوپر  
 اور نیچے مٹی ڈال دی جاتی ہے، ہر چوتھے دن سیراب کیا جاتا ہے، نومبر کے مہینہ میں  
 ایسا کرنا چاہیے اس کے اوتاد کو اسی زمانہ میں نہروں کے قریب یا پانی کے لڑکوں  
 کے قریب لگانا چاہیے، اس کا تخم اگر تین دن تک پانی اور شہد میں ڈال دیا جائے  
 تو بہت شیرین ہوگا، تخم کو طرف میں بونا چاہیے، یا حوضوں میں، تخم کے اوپر کا  
 حصہ اوپر رکھنا چاہیے اور نیچے کا حصہ زمین سے متصل رکھنا چاہیے،

انطولیوس افریقی کا قول ہے کہ ہر گڈ سے مین تین دانے کھڑے ہوئے  
 جائیں اس کے بعد ایک سال کے بعد ان کو منتقل کر دیا جائے بعض کا یہ قول ہے  
 کہ جنوری میں طرف سے حوضوں میں منتقل کرنا چاہیے اور دو سال کے بعد اس جگہ

لے جانا چاہیے جہاں یہ نشو و نما پاسکے منتقل کرتے وقت اس کی رگیں نہ کٹنے پائیں  
 اور ان میں لوہا نہ لگنے پائے، ایسے گڈ سے مین پودہ کو منتقل کرنا چاہیے جو اس کے قد  
 کے لحاظ سے مناسب ہو ہر دو درخت کے درمیان مین میں ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے،  
 بعض لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر منتقل کیا جائے تو اچھا ہے لیکن مین نے ایسے  
 درخت کو جو منتقل نہیں کیا گیا تھا دیکھا کہ مین پھل کم آتے ہیں،

با د ا م کاٹ چھانٹ کو پسند نہیں کرتا اور نہ یہ زیادہ تعمیر کو چاہتا ہے کیونکہ  
 یہ پہاڑی پودہ ہے، خریف کے موسم میں ہم حوضوں کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، تو اس کا  
 کشش، اخروٹ، بیون، البقرا اور دوسرے گوند دار درختوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے  
 اور وہ درخت کے ساتھ جو با د ا م لگایا جاتا ہے، وہ بہت زیادہ اچھا ہوتا ہے،

## فصل

### صنوبر کے لگانے کا طریقہ

اس کی تین قسمیں ہیں صنوبر جلی جو نوٹ ہوتا ہے، اس کے پھل بڑے بڑے  
 ہوتے ہیں دوسری قسم وہ ہوتی ہے جس میں پھل نہیں ہوتے ہیں اسکو مذکر کہتے ہیں،  
 اور از بھی کہلاتا ہے، تیسرا سرو کے مشابہ ہوتا ہے، تینوں کا عمل ترکیب ایک ہی ہے  
 ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ دیر طیس نے کہا ہے کہ صنوبر کو تین دن  
 تک پانی میں بھگنا چاہیے اس کے بعد وہ بویا جائے، اس کو داخل مارچ میں لگانا  
 چاہیے اور دو سال یا تین سال کے بعد منتقل کرنا چاہیے، یہ جگہوں میں اچھی طرح  
 ہوتا ہے، تمولوں کا قول ہے کہ اس کے لئے ریلی زمین اچھی ہے کیونکہ ساحل پودوں



مین سے ہے، باغون مین بھی لگایا جاتا ہے، ارسیاں کتا ہے کہ صنوبر کے لیے ساتھی اور نرم زمینیں مفید ہوتی ہیں،

یونیوس کتا ہے کہ صنوبر کی زراعت فذق کی طرح ہوتی ہے اور اسی زمانہ مین لگایا جاتا ہے جس مین وہ لگایا جاتا ہے جو صنوبر جبل ہوتا ہے وہ ریتیلی اور پتھری اور خشک زمین کو پسند کرتا ہے، اس مین کلیان نہیں ہوتی مین بلکہ سبل ہوتے مین اس کا تخم بھی لگایا جاتا ہے اور پودے بھی دوسری جگہ سے منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں، لیکن اس کے اوقات اور عیون اور غورخ کا آمد نہیں ہوتے ہیں،

اسکے تخم کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کا چھلکا توڑ کر نکال دیا جائے اور بیڑا لگ دیا جائے ہوئے سنے اور پڑے طرقت مین بودیا جائے، طرقت مین مٹی اور کھاد ڈال دی جائے دانہ کو دو انگلی کے برابر کھاد کی گہرائی مین ڈال دینا چاہئے، اور پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہئے، اس کے بونیکا وقت جزوری اور فروری کے اداکل میں ہے، بعض کہتے ہیں کہ فروری کے اوائل مین ہے، لیکن اس سے زیادہ مدت بڑھانی نہ چاہئے، اگر فروری کا مہینہ گڈ جائے تو مارچ مین بھی لگا سکتے ہیں کھاد ہی مین یہ دانہ اگتا ہے،

دیوار طیس کا قول ہے کہ اس کے دانوں کو تین دن تک پانی مین بیٹھنے گئے چھوڑ دینا چاہئے اور تین تخمون کو ایک ہی گڈ سے مین بونا چاہئے، ان مین سے ایک کے اس حصہ کو جو باریک ہے نیچے کی جانب رکھیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس باریک حصہ کو اوپر ہی کی طرف رکھنا چاہئے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ تخمون مین دس دن تک بچون کا پیشاب ڈالنا چاہئے اور بعض پانچ دن تک کہتے ہیں، یہ ایک سال کے بعد طرقت سے منتقل کر کے حوضوں مین لایا جاتا ہے اور پھر دو یا تین سال کے بعد

اپنی اصلی مٹی کے ساتھ اس جگہ منتقل کر دیا جاتا ہے جو اس کے لیے اچھی ہو جزوری ہی مین اس کا پودہ پہاڑوں سے منتقل کیا جاتا ہے اسکی تمام جڑیں اور رگین کٹنے سے محفوظ رکھی جاتی ہیں اور یہ بہت اہستگی کے ساتھ منتقل کیا جاتا ہے اور اس گڈ سے مین لگایا جاتا ہے جسکی گہرائی دس باشت ہو، اور ہر دو دفعوں کے درمیان مین بارہ ہاتھ یا اس سے کچھ کم کا فاصلہ رکھنا چاہئے، لگانے کے بعد آٹھ دن تک اس کو متواتر سیراب کرتے رہنا چاہئے پھر ایک دن بیچ کر کے آٹھ دن تک پانی ڈالنا چاہئے، ایک مہینہ کے بعد ہر آٹھویں دن پانی ڈالنا چاہئے، حوضوں مین کھاد نہ ڈالی جائے کیونکہ کھاد اس کو خراب کر دیتی ہے، جب پودہ بڑھنے لگے تو ہر سال اسکی شاخیں ریح کے موسم مین سیدھی کر دی جائیں، تاکہ اسکی شاخیں بلند ہو سکیں، ہر سال اسی طریقہ پر کرین، یہاں تک کہ وہ بلند ہو جائے اور اس مین چل آجائیں اس تدبیر سے وہ بڑا ہوگا اور چل بھی آئیں گے اسکو ایک دن ناغہ کر کے پانی دینا چاہئے، اس کے لیے پانی کی کثرت خشک نہیں ہے اگر جو اس کے تخم کے ساتھ یا پودوں کی جڑ مین ڈال دیا جائے تو وہ بہت جلد نشوونما پائے گا یہاں تک کہ دوسرا اگر تین سال مین بڑے گا تو یہ بہت کم مدت مین بڑھ جائیگا، لیکن جس گڈ سے مین یہ لگایا جائے اس مین کھاد ڈال دی جائے،



## ارزجین کا دوسرا نام سرو ہے

اسکی  
زراعت کا بیان،

اسکی دو قسمین ہیں ایک (طفا) یعنی جھاؤ کے مشابہ ہوتا ہے دوسرا (دعر) سرو کو ہی کے مشابہ ہوتا ہے، اور اس کو صنبی بھی کہتے ہیں، شام میں اس درخت کو ارز کہتے ہیں ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ قسوس کا قول ہے کہ سرو کے دانے بوسے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ جو کی زراعت کی جاتی ہے جب اس کا پودہ اس قابل ہو جائے کہ وہ منتقل کیا جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے بعض فلاحت کی کتابوں میں یہ پڑھا ہے کہ سرو کے ساتھ جو کی زراعت کی علت یہ ہے کہ جو زمین سے مرطوب اور عابدار غذا حاصل کرتا ہے اسلئے سرو کے ساتھ اس کے شریک کرنے کا مقصود یہ ہوتا ہے کہ زمین کی رطوبت جو جذب کرے تاکہ سرو عابدار رطوبت رکھنے والی زمین کے مضرت اثرات سے محفوظ ہو جائے اور سرو کے لیے زمین عمدہ ہو جائے۔

ابن حجاج کے علاوہ دوسروں کی رائے ہے کہ سرو کے لیے ریتی خشک مٹی موافق ہے خصوصاً وہ سرو جو تخم سے اگایا ہو، اور اچھا سرو وہی ہوتا ہے جس کا تخم بویا جاتا ہے

اس کا قد ہمیں لگایا جاتا ہے اس کی جڑ یا قرب درجوار میں ایسی شاخ نہیں ہوتی ہے جو لگائی جاسکے مگر اس کی ان شاخوں کی ٹکیس کی جاتی ہے جو بچے کی طرف اس طرح جھکی ہوں کہ ان کا اعلیٰ حصہ سطح زمین تک پہنچتا ہو اس قسم کی شاخوں کو زمین میں دوبالشت کا گڈھا کھود کر اکتوبر کے مہینہ میں دفن کر دین، ان شاخوں کو طرودت میں بھی استسکان کے اصول پر لگاتے ہیں، اس کے تخم کے بوسے کی صورت یہ ہے کہ درخت سے اسکا سبز پھل فروسی کے آخری عشرہ میں لے دیا جائے اور اس کا دانہ نکالا جائے اور سرخ ریتی اور خشک مٹی میں اس کو بویا جائے جیسے پودنیہ لگایا جاتا ہے، تخم کے بوسے کے بعد اوپر سے ایک تہ ریت کی ڈال دینی چاہیے، سرو کا تخم کمزور تخون میں سے ہے اس میں وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو ریحان میں بتایا جا چکا ہے اور ان طرودت کو جن میں یہ تخم بویا جائے اس مقام پر رکھیں جہاں پر آفتاب کی گرمی پہنچ سکے لیکن بعض کی رائے ہے کہ ایسے مواقع پر رکھنا چاہیے جہاں دھوپ نہ پہنچے اس کی حفاظت کرنی چاہیے کہ اس پر بارش کا پانی اس وقت تک نہ پڑے جب تک کہ وہ لگ نہ جائے، اس کو ہر ہفتہ میں دو مرتبہ میٹھے پانی سے سیراب کرنا چاہیے،

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اس کی زراعت جو کے ساتھ عمدہ ہوتی ہے جب جو تیار ہو جاتا ہے تو سرو کو اکھیر لینا چاہیے، اور دوسری جگہ منتقل کر دینا چاہیے، ایک سال کے بعد حضور میں بیجا نا چاہیے، بشرطیکہ اس میں انتقال کی صلاحیت پیدا ہو جائے اور اس جگہ پر لگانا چاہیے جو اس کے لیے مناسب ہو، بعض لگی رائے ہے کہ دو سال کے بعد وہاں کی مٹی کے ساتھ اس کو منتقل کیا جائے اور اس کی رگین جڑ کی طرف ہڈی دی جائیں اور دو پودوں کے درمیان میں چھ سے آٹھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ہر



چوتھے دن ان کو سیراب کرتے رہنا چاہیے اور زمین کی بار بار تعمیر کرنی چاہیے، یہاں تک کہ وہ ٹکڑے تک پہنچ جائے، بعض کی رائے ہے کہ ایک سال کے بعد اسکی جڑ کو خریف میں کھول دیں، اور اس میں انسان کا خشک خلیط برادرہ کی طرح ڈالیں اور پھر پانی سے سیراب کرتے رہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکی جڑ میں پرانی کھاد کی طرح کی مٹی ڈال دیں اور بار بار اسکو کھودتے رہیں، بقیہ تمام صورتیں اور تدبیریں وہی ہیں، جو اس سے قبل بتا دی گئی ہیں اس کی جو شاخیں زمین کے متصل ہوں ان کو ایک ہاتھ کے انداز سے چھانٹ ڈالنا چاہیے، اچھل کی زراعت کا بھی یہی طریقہ ہے، اور اسی طرح عرعر بھی لگایا جاتا ہے، یہ دونوں سرو کے مذکر کھلائے جاتے ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ عرعر سر جلی کو کہتے ہیں، اسکی دو قسمیں ہیں ایک بڑا اور ایک چھوٹا۔

## فصل

### توت کی زراعت کا طریقہ

اس کو توت العربی توت انگریزی بھی کہتے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ قسطنطین کا قول ہے کہ توت کو اول ربیع یا خریف میں بونا چاہیے، جو خریف میں لگایا جائے اس کو انگور کے پھلنے کے بعد لگانا چاہیے توت کا تخم بھی بویا جاتا ہے اور اسکی قطعیم بھی ہوتی ہے، وینیرا طیس کہتا ہے کہ توت کا دھند ایک ڈنڈے کے برابر حاصل کرنا چاہیے اور جنوری کے مہینہ میں اس کو لگانا چاہیے، فردراطیقوس کی رائے ہے کہ اس کے موخ جو ذرا موٹے ہوں ان کو آخر جنوری سے آخر فروری تک لگا دیں،

یعنی اسکی شاخ کسی دوسرے درخت کے ساتھ بھی لگائی جاتی ہے

اس کا پودہ بھی لگایا جاتا ہے، اس درخت کے لیے ریشمی اور ترنم اور مرطوب زمینیں مفید ہوتی ہیں، موٹی زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ پانی سے بکثرت سیرا کیجائے، کیونکہ اس قسم کی زمین پانی کو زیادہ مقدار میں چاہتی ہے،

توت کی چند قسمیں ہیں ایک سفید ہوتا ہے جو متوسط درجہ کا ہوتا ہے نہ زیادہ بڑا ہوتا ہے اور نہ زیادہ چھوٹا ہوتا ہے، دوسرا سیاہ ہوتا ہے، بعض زرد اور بعض نیلگون اور بعض خاکی رنگ کے ہوتے ہیں، ان کے ذائقہ میں بھی تفاوت ہوتا ہے، بعض شیریں ہوتے ہیں بعض کڑوے اور بعض پھیکے ہوتے ہیں، توت کے لیے اچھی کھاد مفید ہوتی ہے، اس کے لیے کوئی کھاد مخصوص نہیں ہے بلکہ مختلف قسم کی کھادوں کا ڈالنا زیادہ نفع بخش ہوتا ہے اور اس سے وہ زیادہ نوپاتا ہے اور اچھی طرح بار آور ہوتا ہے، اس کا سب سے اچھا پھل وہ ہوتا ہے جس کو کسی چڑیا نے کھایا ہو، اس کی فاسٹ پختگی اور شیرینی پر دال ہے، توت ان مقامات پر لگایا جاتا ہے جہاں پر نہروں کا کنارہ ہو یا جہاں پر بارش کا پانی اکوڑ جمع ہوتا ہو، کیونکہ ایسی جگہ پر یہ جلد نشوونما پاتا ہے اور کھاد اس میں اور زیادہ توت پہنچاتی ہے، اس تری کی وجہ سے جو زمین پانی کی قربت سے حاصل کرتی ہے یہ بہت زیادہ اگتا ہے جگہوں میں یہ خود رو بھی ہوتا ہے لیکن جو توت کہ پانی کے قریب یا نہروں کے کنارے پر لگائے جاتے ہیں وہ بڑے ہوتے ہیں اور ان کے پھل بھی اچھے ہوتے ہیں، توت ترکیب کو قبول کرتا بشرطیکہ اس کے مشابہ اور ہم جنس چیزیں ہوں، سوسا دے کہا ہے کہ توت اتر و کا بھائی ہے کیونکہ وہ بہت سی چیزوں میں ان کا ماثل ہے، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ توت کے لیے خشک قلیل الرطوبت زمین جس پر ہوا کا گذر کم ہو موافق ہوتی ہے کیونکہ



اس درخت کی جڑیں مضبوط نہیں ہوتی ہیں اگر ہوا زور و شور سے چلے تو درخت کو گرا دے تقریباً ہر قسم کی زمین سو اسے سیاہ زمین کے اس کے موافق ہوتی ہے، مگر طوب اور بکثرت پانی سے سیراب شدہ زمین میں یہ بہت عمدہ ہوتا ہے، نیز اس میں چھین پرائی کھا دلی ہوا چھا ہوتا ہے، طوخ اور لواحق کے لیے چار باشت کی شاخیں لینی چاہئیں جو سرخ اور چکنی ہوں، اوتا دھبی اسے ہی لائے لیے جائیں اور یہ ایک ذراع سے ایک ہرا دہ یعنی ڈنڈے تک موٹے ہوں، یا قدم سے ساق تک موٹے ہوں، اس کا تخم بھی لگایا جاتا ہے اس کے اوتا دھ اور طوخ دونوں ایک صف میں نہر کے قریب لگائے جائیں اور جوشخیں کہ زیادہ موٹی ہوں ان میں سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے تین تین باشت کے کاٹ لیے جائیں اور انکی مٹائی چار چتر کر کم کر دی جاتی ہے، اس کے بعد زمین کے حوضوں میں لگا دیئے جائیں اور اوپر سے زمین کی مٹی ایک باشت کے انداز سے ڈال دیا جائے اور بار بار اس کو سیراب کرتے رہیں اور اسی طرح سیراب کریں جس طرح کہ زیتون وغیرہ کو سیراب کرتے ہیں، اس کے لگانے کا وقت اول نومبر سے وسط اپریل تک ہے، اور بعض کہتے ہیں کہ فروری اور مارچ کے نصف اول میں ہے،

اس کا تخم کمزور ہوتا ہے، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ جب پھل اچھی طرح پک جائے تو اس کو پانی سے دھو کر چاہیے اور ملکر اس کا پانی پھونک دینا چاہیے، اس کے بعد اس کو سایہ میں خشک کرنا چاہیے، جب خشک ہو جائے تو اٹھا کر زراعت کے وقت کے لیے رکھ دینا چاہیے، پھر جب وقت آئے تو تخم کو طرف میں بود دینا چاہیے اور ایک سال کے بعد زمین کے حوض میں منتقل کرنا چاہیے پودوں کے ساتھ طرف کی مٹی بچائے، اور پھر دو سال کے بعد حوض سے پودے

کسی مناسب جگہ پر منتقل کئے جائیں، حوضوں کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل کی جائے، اسکی شاخیں بھی تکیس کے بعد منتقل کی جاتی ہیں تاکہ ان میں جڑیں بکثرت نکل آئیں تکیس جنوری کے مہینہ میں کرنا چاہیے اور ہر پودہ کے لیے اس کے قد و قامت کے لحاظ سے گڈھا کھودنا چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان میں مائتہ کا فاصلہ رکھنا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہے اس کو پانی سے بڑا سیراب کرنا چاہیے، جب زمین میں بڑا پکڑے تو ہر پٹھوں کو پانی ڈالنا چاہیے،

توت کی پتیان ریشم کے کیڑوں کے لیے جمع کی جاتی ہیں، لیکن اس وقت جبکہ درخت ایک سال کا ہو چکا ہو، عیون یعنی تپلی شاخوں کی پتیان نہیں لی جاتی ہیں، لکھا توڑنا درختوں کے لیے مضر ہے، توت کی اصلاح کے لیے ہر سال اس کو چھانٹتے رہنا چاہیے اور ہر اس شاخ کو کاٹ ڈالنا چاہیے جس میں گرہ پڑ گئی ہو،

جب کبھی توت کا درخت اکھاڑا جائے تو اس کے اوپر کا حصہ قد آدم کے بڑا جنوری میں کاٹ لینا چاہیے پھر اس کو سفید اور شیریں زمین میں لگا دینا چاہیے، جب نشوونما پانے لگے تو اس کے ضعیف حصوں کو کاٹتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ وہ قوی ہو جائے اور اچھا ہو جائے، تیر براہر اسکی زمین کو درست کرتے رہنا چاہیے،

## فصل

(جوز) آخر دے لگانے کا طریقہ،

اس کی چند قسمیں ہیں، ایک ایسی کہلاتا ہے جس کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں، اور چمکا بار ایک ہوتا ہے، اور دوسرا ترسین کہلاتا ہے جس کے پھل چھوٹے ہوتے ہیں،



اور چھپکا سخت ہوتا ہے،

ابن جالوج کی کتاب میں ہے کہ اخروت ان مقامات کو پسند کرتا ہے جہاں پانی افراط کے ساتھ پہنچتا ہو، نرم اور بار در زمین اس کے لیے گرم زمین سے اچھی ہوتی ہے، سادھس کا قول ہے کہ اخروت کے لیے وہ پہاڑی حصے بھی موافق ہوتے ہیں جنکے دامن میں پانی ہوتا ہے اور وہ پودوں کو سیراب کرتا ہے، سودیون کہتا ہے کہ اخروت نرم اور مرطوب زمین کا محتاج ہے، دمیقرطیس کی رائے ہے کہ اخروت کو ان زمینوں میں لگانا چاہیے جو نہ گرم ہوں نہ سرد، اخروت کا تخم (سباط) بڑی اور خریفت میں بویا جاتا ہے پھر جب نقل کی صلاحیت ہو جاتی ہے تو منتقل کر دیا جاتا ہے یونیس کا قول ہے کہ اخروت کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، درخت سے چھوٹی شاخیں نوچ لی جاتی ہیں پھر ان میں جڑیں نکل آتی ہیں، امرسیال کہتا ہے کہ اخروت کے پودے کو دانہ کے اوپر اور نیچے کی سمت میں رکھنا چاہیے، دانے بائیں رکھنا درست نہیں ہے قسطس کہتا ہے کہ بروراطلوس عالم اخروت کو لے کر ذرا سا توڑ دیتا تھا، کہ اس کا مغز صبح و سلاطین لکھائے اور پھر اس کو روئی میں لپیٹ کر بودیتا تھا تاکہ کیرے اس کے مغز کو نہ کھائیں، اس طرح بھی وہ اگ آتا تھا، یہ شخص تمام درجہ جھلکے واسے پھلون کو اسی ترکیب سے بوتا تھا،

اخروت کا پودہ ربیع سے قبل ہی لگایا جاتا ہے، اس وقت وہ اچھی طرح پھیلنا نہیں ہے، اخریفت میں بھی اس کا پودہ لگایا جاتا ہے، دمیقرطیس کہتا ہے کہ اخروت کے پودہ کو بھی اس کے تخم کی طرح فردی ہی کے مہینہ میں لگانا چاہیے، اخروت بھی پہاڑی اور خود در درختوں میں ہے، یہ پست زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے، اس کے

ایک گڈ سے مین دو سے پانچ تک دانے بوئے جاتے ہیں، اسکی زمین کو بذالہ چیزوں سے پاک و صاف ہونا چاہیے، اس کے لیے اچھی مٹی بطور غذا کے دینی چاہیے اور پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، اسکی زراعت کا وقت مارچ سے ابتدا و اپریل تک ہے، اسی طرح اس کے لگانے کا بھی وقت یہی ہے، اخروت کا درخت لانا اور خوشبودار ہوتا اگر کوئی شخص اس کے نیچے کھڑا ہو جائے تو خوشبو کی افراط سے اس کو نیند آنے لگے گی، اخروت کو پانی سے صاف کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور ہر قسم کی کھاد اس کے لیے مضر ہے، بلکہ اگر یہ باغوں میں لگایا جائے تو اس کو جڑ سے اکھیر کر دو دن کیٹے ہو امین چھوڑ دینا چاہیے پھر اس کو مٹی سے چھپا دینا چاہیے،

اس کے کھانے سے منہ کی بدبو فوراً اڑ جاتی ہے، اور اگر سر میں درد ہو تو اس کو بھی سرعت سے دفع کر دیتا ہے، ازہر یلے جانوروں کے زہر کو زائل کرنے کے لیے بھی مفید ہے، بکے اخروت میں حرارت کم ہوتی ہے اور نرم ہوتا ہے کیونکہ اس میں رغبت زیادہ ہوتی ہے،

اگر خشک اخروت نیم گرم پانی میں ڈال دیا جائے تو وہ نرم ہو جائے گا، اور اس میں تازہ اخروت کی طرح تازگی آجائے گی، گوشت پکتے وقت اگر اخروت اس میں ڈال دیا جائے تو اس سے گوشت کی تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی، اسی طرح اگر کسی مطبوخ چیز میں نمک زیادہ پڑ گیا ہو جس کی وجہ سے ذالہ خراب معلوم ہوتا ہو تو منہ اخروت کا تھوڑا سا حصہ لیا جائے اور اس کو مہین کر شہد میں مخلوط کر کے ہاندی میں ڈال دیں نمک کی تیزی وغیرہ سب مٹ جائے گی،

علاوہ ان زمینوں کے جہاں اوپر ذکر کیا گیا ہے، اخروت کے لیے وہ زمین بھی



کا آمد ہو سکتی ہے جو جدید پانی کے مقامات کے قرب میں واقع ہو یا سرد ملکوں میں  
تختہ زدہ مشہور ہو یا سرخ پتھریلی اور پتیلی زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، بشرطیکہ  
پانی کے مقام سے قریب ہو، تراہ بار زمین میں بھی یہ لگایا جاتا ہے، سیاہ زمین کے  
لئے موافق نہیں ہوتی، ریتی زمین میں بھی یہ دیر میں نشوونما پاتا ہے اگر اس کا دانہ  
بویا جائے اور پھر منتقل نہ کیا جائے، اخروٹ کے لیے سب سے اعلیٰ درجے کی زمین بار  
ہوتی ہے جو قدرے خشک بھی ہو، اس کے دانہ کے لیے مدنی نرم زمین اچھی ہوتی  
ہے، اخروٹ کا اگر کوئی ایسا پودہ ملے جس سے شاخیں حاصل کیجا سکیں تو اس  
میں دمی ترکیب کرنی چاہیے، جو اس سے قبل بتائی گئی ہے،

اخروٹ کا دانہ ان درختوں سے لیا جائے جو اعلیٰ قسم کے ہوں، جیسے دانے  
بڑے بڑے ہوں اور چھلکا باریک سفید اور خوش ذائقہ ہو سب سے پہلے ان کو  
نابالغ بچوں کے پیشاب میں بھگا دینا چاہیے، یا ایسی مٹی میں ڈالنا چاہیے جس پر  
کم سے کم پانچ دن تک پیشاب کیا گیا ہو، اس کے بعد ان کو نکال کر بودینا چاہیے،  
اس تدبیر سے اخروٹ کا چھلکا زیادہ باریک ہو جائے گا، باؤام کے ساتھ بھی یہی تدبیر  
کیجاتی ہے، بعض نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اگر اس کو شہد اور پانی میں ڈال دیا جائے  
تو بہت زیادہ شیریں اور ذائقہ دار ہو جائے گا، پھر اسکو بڑے برتنوں یا حوض میں  
ایسی مٹی کے اندر بونا چاہیے جس میں پانی کھا د شامل ہو، اور چار انگلی کے برابر مٹی کے  
اندھ گھسا دینا چاہیے، اس طرح ہر کہ اس کا ٹوکھا حصہ اندر کی طرف ہو اور بقیہ دو  
حصے اوپر نیچے ہوں، اس کے آخری کنارہ کی طرف ایک بڑا پتھر یا چوڑی چھت  
بنا دینا چاہیے تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہ اخروٹ کا درخت ہو،

اخروٹ کا دانہ اگر ایسے مقام پر بویا جائے جہاں پر وہ اچھی طرح بڑا ہو سکتا ہو  
تو اس کو منتقل نہ کرنا چاہیے، ہر گز سے مین دو یا تین دانہ رکھنا چاہیے تاکہ اگر ایک خراب  
ہو جائے تو دوسرا کا آمد ہو سکے، مینوں کی جگہ سے واقفیت رکھنی چاہیے تاکہ اگنے  
تک ان کو سیراب کر سکیں، اس کی سیرابی سے کوئی شے مانع نہیں ہے، اسکی دقت  
کے لیے سب سے اچھا وقت ستمبر میں ہے، اگر کسی وجہ سے یہ ہینہ گزر جائے تو پھر  
اکتوبر میں ہے، اور اسی وقت پہلے جمع کئے جاتے ہیں، پانچ مین اس کے اگنے کی  
ابتدا ہوتی ہے، بعض لوگ فردی اور خریف مین بھی بوٹے ہیں، حب وہ نقل  
مکان کا محتاج ہو تو دو سال یا اس سے زیادہ مدت گزرنے کے بعد جنوری کے  
ہینہ میں اس کو منتقل کر دینا چاہیے، جس گز سے مین میں منتقل کیا جائے، اس کی گزائی  
چار باشت سے کم نہ ہونی چاہیے، اور اس وقت منتقل کرنا چاہیے جبکہ تمام جڑوں  
اور شاخوں کے ساتھ اکھیر لیا جائے کوئی جڑ ایسی نہ ہو جو خراب ہو جائے یا ٹوٹ جائے  
اسی مین اس کی صلاح ہے، ہر دو درختوں کے درمیان چوبیس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے  
اور پودہ کو اس کی مٹی کے ساتھ منتقل کرنا ضروری ہے منتقل کرنے کے بعد برابر اس کی  
زمین کو درست اور پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہاں تک کہ وہ زمین کو  
اچھی طرح پکڑے، اگر جڑوں پر سے مٹی ہٹا کر اس پر راکھ اور مٹی ڈال دیں تو یہ  
اس کے لیے نفع بخش ہوگا، اسی طرح شاخوں پر بھی اگر راکھ ڈال دی جائے تو اچھا ہے  
بعض کی یہ رائے ہے کہ اخروٹ کو آہستہ سے توڑ کر اس کا گودا نکالیں، اور پھر اسکو  
پکڑے یا انگور کی تہی میں لپیٹ کر بودین تو اس سے چھلکا بہت باریک ہوگا، بشرطیکہ  
پانچ کے ہینہ میں کھا د مٹی ہوئی مٹی میں بویں، یہی طریقہ باؤام اور شہد پر کا بھی ہے،



اخرت کا درخت اگر مشرتر تین سال تک تین جگہوں پر منتقل کیا جائے تو وہ حشریت سے اچھا ہوگا،

حماہرہ کا قول ہے، پانی اُخروت کو خواہ چھوٹا یا بڑا پودہ ہو خراب کر دیتا ہے اور اگر سال میں صرف چار یا پانچ مرتبہ سیراب کیا جائے تو یہ اس کے لیے موافق ہوگا، اُخروت کاٹ چھانت کو پسند نہیں کرتا کیونکہ لوہا اس کے لیے مضر ہے، یہ خرت تمام دوسرے درختوں سے نفرت کرتا ہے، اس لیے اس کے قرب میں انجیر کے سوا کوئی دوسرا درخت نہیں بویا جاتا ہے، اس میں نہ کسی کی ترکیب ہوتی اور نہ یہ کسی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اُخروت کا درخت تقریباً دو سو برس تک قائم رہتا ہے، اس کی جڑیں پھیل دیکھتی ہیں، جب وہ اس کی محتاج ہوتی ہیں، بعض وقت اس سے غائل رہنا مضر ثابت ہوا ہے حتیٰ کہ پھل سیاہ ہو گیا ہے، بالخصوص اس وقت جب کہ یہ گرم خاص ہٹی کی زمین میں ہوا اور تجربا ریت سے بالکل پاک ہو، لیکن اگر تھری یا ریشمی زمین ہو تو بغیر پھیلے ہوئے ایک عرصہ تک رکھ سکتے ہیں، اس کے پھیلنے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے کی پٹی رگین کاٹ ڈالی جائیں اور کوئی رگ باقی نہ پائے کیونکہ جو بچ جاتی ہیں فساد پیدا کرتی ہیں، اس طرح پر اگر درخت پھیل دیا جائے تو اس کی نشو و نما دوبارہ اچھی ہو جائے گی، سات یا آٹھ سال کے وقفے کے بعد پھر جب جھکا کثرت سے نکل آئے تو پھیل دینا چاہیے کیونکہ ان چھالوں میں مضبوط رگین نکل آتی ہیں، پھیلنے کے بعد اس پر تازہ میٹھی اور پانی ڈالنا چاہیے، بالخصوص جب کہ موسم گرما ہو، اگر کاٹنے میں درخت کی جڑیں بھی کٹ جائیں اور اس میں کوئی جڑ باقی نہ رہے تو تمام شاخوں کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اگر ایسا نہ کریں گے تو ہوا کا ایک

جھونکا اس کو گرا دیگا، اس لیے اس سے غفلت نہ کرنی چاہیے، ان چھالوں کو خشک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو سایہ دار جگہوں میں لٹکا دیا جائے، اس طرح کہ ہوا پہنچی رہے لیکن مغربی ہوا سے محفوظ رکھا جائے کیونکہ وہ ان کو سیاہ بنا دیتی ہے بلکہ مشرقی ہوا ان کے موافق ہوتی ہے، سب سے اچھی چھال وہ ہوتی ہے جو موسم خریف میں نکالی جاتی ہے اور جو ریح میں نکالی جاتی ہے وہ سیاہ ہوتی ہے،

## فصل

### انجیر کے رنگ کے طریقہ

انجیر مختلف رنگ اور قسم کے ہوتے ہیں، لیکن سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ قسوس کا قول ہے کہ انجیر خریف اور ریح دونوں میں لٹکا جاتا ہے، اس کے لیے وہ مہینہ اچھی ہوگی جو قوی ہوں لیکن ان میں تڑاؤ یا پانی نمایاں نہ ہو کیونکہ بانی اور نمی کی کثرت اس کے لیے مضر ہے، اسی طرح کھاد کی کثرت بھی پھلوں میں نرمی پیدا کرتی ہے، البتہ ریت سے پھلوں میں شیرینی آتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ ریت بروقت کی وجہ سے انجیر کے لیے مفید ہے، کیونکہ ریت موسم گرما میں بھی بار دہکتی ہے اگر حرارت کی کثرت بھی ہو تو اس سے نقصان نہیں پہنچ سکتا، ریت کی ٹھنڈک نیچے اور تمام رنگ دریشہ میں سرایت کر جاتی ہے، چونکہ ریت زمین کے اندر ہوتی ہے، اس لیے ٹھنڈک اس میں زیادہ ہوتی ہے، انجیر علی درجہ کی زمین میں بڑے دانہ کا ہوتا ہے، سفید اور سرخ زمینوں میں اس کی زراعت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ یہ تپتی ہوں، اگرچہ ان میں پھل بڑے بڑے نہیں ہوتے لیکن



شیرین زیادہ ہوتے ہیں اس کا پودہ مورخ سے تیار کیا جاتا ہے جیسا کہ اور دوسرے درختوں کے مورخ بنائے جاتے ہیں کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس کے باریک تخم بوسے جاتے ہیں اور اس کا پودہ بھی منتقل کیا جاتا ہے۔

طامن ہے کہ بھیر کے لیے نرم زمین اور وہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو موافق ہوتی ہو انجیر کے پھل بھی بوسے جاتے ہیں اس طرح کہ کسی اچھے درخت سے پکے ہوئے انجیر توڑ لئے جائیں جو درخت ہی پر خشک ہو گئے ہوں اور ان کو جوان بکری یا جوان عورت کے دودھ میں بھگا دیں اور اتنی دیر تک چھڑو دیں کہ دودھ ترش ہو جائے اور اس کا رنگ تغیر ہو جائے، اس کے بعد ہر گز سے مین تین واسنہ بوئیں اور تھوڑی مٹی سے ڈھانک دیں یہ طریقہ وسطا فردی سے لیکر اپریل کے پہلے عشرہ تک مفید ہے بوسنے کے بعد جب تک آگ نہ آئے اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے جب ایک ہفتہ کے برابر ہو جائے تو اس میں دوسرے مخروطات کی طرح عمل درآمد کرنا چاہیے، اس میں کھاد اس طرح ڈالنی چاہیے کہ جڑوں کی مٹی ہٹا کر گائے کے گوبر میں توت اور گلاب کی کلڑی کی راکھ ملا کر والدین اور چھڑوں کو مٹی سے چھادیں اس تدبیر سے وہ بہت اچھا اور نفیس ہوگا، بعض لوگ انجیر کو بغیر دودھ میں بھگائے ہوئے بودیتے ہیں، وہ گوبر میں نوکی کی تہی ڈال کر اصد متھن پانس تیار کرتے ہیں اور پھر ان کو درختوں کی جڑ میں ڈالتے ہیں اس سے بھی انجیر اچھی طرح پھلتا ہے، نقل کے بعد اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور جڑوں میں کھاد ڈالتے رہنا چاہیے اس کے پودے اسی وقت منتقل کئے جاتے ہیں جس وقت اسکی زراعت شروع ہوتی ہے، صغریٰ کہتا ہے کہ بعض مرتبہ ایسا بھی ہو کہ دودھ میں ڈالنے کے باوجود انجیر

کی جڑ پھٹنے لگتی ہے اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ لوگ اسی جگہ کی مٹی کو اس پر دوبا ڈال دیتے ہیں حالانکہ ایسا نہ کرنا چاہیے بلکہ اس مٹی کو جو جڑوں سے نکالی گئی ہے چھڑ کر نئی مٹی جڑوں میں ڈالنی چاہیے، انجیر کا درخت اول اول پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے لیکن پھر اس کے لیے اسکی کثرت مضرت ثابت ہوتی ہے، درخت جب درست کیا جاتا ہو اس وقت اس کو بھی درست کرنا چاہیے،

انجیر اور دوسرے فواکہ کے صرف وہ پھل کھائے جاتے ہیں جو درخت میں اچھی طرح پکے ہوتے ہیں، خصوصاً انجیر جو زیادہ پختہ ہوتا ہے وہ تمام آفات سے محفوظ رکھتا ہے، انجیر کو چھید کر کھانا چاہیے کیونکہ اس کا چھیدک دیر مضمر ہوتا ہے اور ساتھ ہی مین بھی ہے، شراب پینے کے بعد اس کو کبھی نہ کھانا چاہیے کیونکہ یہ دونوں چیزیں جب آدمی کے پیٹ میں جمع ہو جاتی ہیں تو امراض پیدا کر دیتی ہیں، انجیر کی خشک یا تر کلڑی کا کڑہ گوشت میں ڈال دیا جائے تو وہ اسکو گلا ڈالے گا، اسی طرح اگر تین پختہ انجیر والدین سے جائیں تو بھی مفید ثابت ہونگے، اس کی دوسری صورت یہ ہے کہ تین انجیر کو ایک رات ایک دن کسی تیل میں والدین پھر اگر گلاشت گلاب کی کبھی ضرورت پڑے تو ان کو والدین فوراً گلجے گا،

انجیر دودھ کو بخیر کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ دودھ آگ پر رکھ دیا جائے اور انجیر کی کلڑی سے اس کو خوب چلایا جائے تو کچھ دیر کے بعد وہ بخیر ہو جائے گا، اسی طرح وہ انجیر جو درخت میں خشک ہو گیا ہو اگر دودھ میں ڈالا جائے اور پھر اس کو گرم ہوا میں چھڑ دیا جائے تو دودھ فوراً بخیر ہو جائے گا، انجیر کی راکھ اگر بخن بنا کر استعمال کی جائے تو اس سے دانت بہت صاف ہوں گے، دانت کی سیاہی اور ردی ایک سخت



دور ہو جائے گی اور اگر اس میں زرد موتی ملا دیں تو دانت کو چکھار بنائے گا۔  
 انجیر کی روٹیاں بھی پکائی جاتی ہیں، بر وقت ضرورت لوگ کھاتے بھی ہیں، جب  
 پھل زرد ہوں تو اسی وقت توڑ لینا چاہیے اور اسی طرح کرنا چاہیے جیسے بلوط میں بتایا  
 گیا ہے، یعنی یہ کہ سینے پانی میں ان کو ابال ڈالنا چاہیے اس کے بعد پانی پھو کر خشک  
 کر کے پس ڈالنا چاہیے پھر روٹی پکالینا چاہیے انجیر میں شیرینی کے ساتھ حرارت اور صحت  
 بھی ہے، پانی میں جوش دینے کے بعد یہ بات جاتی رہے گی۔

رازی کا قول ہے کہ گوشت کو انجیر، کنیز، اور تندر کے کوئلوں پر نہیں بھونا چاہیے  
 اور نہ ان سے تیز گرم کرنا چاہیے، انجیر پہاڑ میں خود بخود لگ آتا ہے اور زم زمین میں  
 لگایا جاتا ہے، مطلب زمین میں اس کا درخت بہت بڑا ہوتا ہے، بلکہ جس قدر طوب  
 کی کثرت ہوگی اتنے ہی درخت بڑے گا، اور اس کے پھل اچھے ہوں گے بشرطیکہ  
 خراب ہوا نقصان نہ پہنچائے۔

اس کو بہت زیادہ اچھی زمین میں لگانا مناسب نہیں ہے اگرچہ اس میں نشوونما  
 اچھی طرح پاتا ہے، لیکن نقصان یہ ہے کہ موسم سرما اور گرمیاں سردی اور گرمی اندر نفوذ  
 کر جائے گی، اور اس کو خشک کر دیگی جس سے اسکی عمر کم ہو جائے گی البتہ حورانی میں  
 اس کے موافق ہوتی ہے، اگر میدان میں لگائیں تو ایک دوسرے کے درمیان،  
 فاصلہ رکھیں۔

صل کا قول ہے کہ انجیر کے بلوط، اودام، اور عیون تینوں کا رآمد ہوتے ہیں اور  
 وہ شاذین بھی لگائی جاتی ہیں جو گرے پڑے درختوں میں لگ آتی ہیں اسی طرح  
 ٹکیس سے بھی شاذین لیجاتی ہیں، یہ اس قسم کا درخت ہے جو ہر قسم کی زمین میں لگایا جاتا

خواہ وہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہو،  
 بلوط اور عیون اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ پانی اس میں جاری ہو اور  
 زمین پانی سے لبریز ہو، ایسا جنوری میں ہوتا ہے اس کے لیے قبر کی شکل کے  
 گڈے تیار کئے جاتے ہیں، اگر عوج کا کاٹا ملے کسی انجیر کے نیچے رکھ دیں تو ایک  
 دن اور رات بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ وہ پک جائے گا، ابن حزم کا قول ہے  
 کہ انجیر بھی ایک غذا ہے۔

طابین ہے کہ خمیر انجیر کی ایک قسم ہے اسکی بھی دو قسم ہیں یہ تمام انجیروں  
 گرم ہوتا ہے لیکن اسکی زراعت ہل ہے، اس کا درخت بھی دوسروں سے بڑا  
 ہوتا ہے، لیکن یہ معدہ کے لیے مفسد ہے اور بخاری کی طرف جلد مائل ہو جاتا ہے،  
 ذکر انجیر کا وہ درخت جس میں پھل نہیں ہوتے (کا بھی طریقہ عمل یہی ہے جو انجیر کا  
 ہے، فرق یہ ہے کہ ذکر کے لیے کوئی درخت نہیں ہے جس سے شاخ حاصل کیجئے  
 انجیر ذکر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور ذکر انجیر کے ساتھ ترکیب پاتا ہے،

## فصل

### گلاب کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ گلاب کے رنگ مختلف ہوتے ہیں، بعض سرخ ہوتے  
 ہیں اور بعض سفید ہوتے ہیں، بعض نیلگون ہوتے ہیں اور بعض زرد ہوتے ہیں  
 اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکے اندر نیلا رنگ ہوتا ہے اور باہر زرد ہوتا ہے، اسی  
 طرح گلاب کی کئی قسمیں ہیں ایک پہاڑی ہوتا ہے اور دوسرا احر مضعف کہلاتا



ہے اور تیسرا ایضاً مضعت کہلاتا ہے، چوتھا خلینی ہوتا ہے،

پہاڑی میں بھی چند قسمیں ہوتی ہیں، ایک بہت زیادہ سفید ہوتا ہے، جس میں سرخی کا نام تک نہیں ہوتا ہے اور ایک سرخ ہوتا ہے جو جوسی کے نام سے معروف ہے، یہ مشرق، غور اور بلاد شام میں پایا جاتا ہے، اس کے ہر پھول میں پانچ پتیاں ہوتی ہیں، اور مضاعت کلی قسم کا گلاب ہوتا ہے، حتیٰ کہ بغیر کھلے ہوئے توڑ لیا جاتا ہے، اس کا رنگ سفید اور سرخی مائل ہوتا ہے، لیکن پہاڑی سے زیادہ سرخ ہوتا ہے، اس کے ایک پھول میں چالیس یا پچاس پتیاں ہوتی ہیں، یہ کوئی نقصان نہیں پہنچاتا بلکہ باغ کے لیے باعث زیب و زینت ہے، اس کی خوشبو بہت تیز ہوتی ہے، مضاعت کی شاخ دوسرے گلاب کی شاخوں سے موٹی ہوتی ہے، لیکن پہاڑی گلاب اگر کسی موٹی زمین میں لگا دیا جائے تو اس کی شاخ اس سے بھی زیادہ موٹی ہو جائے گی، مشرقی مالک میں زرنگ کا گلاب ہوتا ہے اور نیلگون بھی ہوتا ہے، بعض کے اندر نیلا رنگ ہوتا ہے اور باہر زرنگ ہوتا ہے اور اسی طرح بعض کے اندر کا رنگ زرد اور باہر کا نیلا ہوتا ہے اس قسم کا گلاب طرابلس میں بھی پایا جاتا ہے اور خالص زرنگ کا اسکندریہ میں ہوتا ہے، تمام قسم کے گلاب تقریباً ایک ہی طریقہ پر لگائے جاتے ہیں، جس کی کتاب میں ہے کہ گلاب کی چار قسمیں ہیں ایک سفید کا فوری جو بہت زیادہ خوشنما ہوتا ہے جس کا دوسرا نام مضعت ہے اس کا ایک پھول تنو پھول کی خوشبو کے برابر ہوتا ہے، دوسرا زرد و زنگ کے رنگ کا ہوتا ہے تیسرا منقشی رنگ کا ہوتا ہے اور چوتھا سرخ ہوتا ہے جو گل سرخ کے نام سے مشہور ہے

یہ سب سے زیادہ لطیف اور خوشبودار ہوتا ہے،

گلاب خواہ وہ کسی رنگ کا ہو پانی اور زمین کی سرنگی کا محتاج ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ گلاب کے لیے پست اور سطح زمین بہت اچھی ہوتی ہے اور تیلی بھی مفید ہوتی ہے بلکہ تیلی زمین میں یہ خوشبودار ہوتا ہے، گلاب جزیمیت لگایا جاتا ہے، اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جب درخت حد سے زیادہ بڑھ جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہیے اور اس کے قریب آہستہ سے کھود دینا چاہیے، اس کی حالت اچھی ہو جاتی ہے، اسکی پتیاں اپریل کے مہینے میں زیادہ کھلتی ہیں، طو غیرہ کا قول ہے کہ گلاب پست اور بلند دونوں مقام میں ہوتا ہے مگر پانی سے سیراب کیا جاتا ہے تر سفید اور بار د زمین میں بھی یہ ہوتا ہے،

جس میں ہے کہ گلاب کے تخم اور اس کے ٹوٹے اور اسکی شاخیں اور اس کے پودے یہ سب لگائے جاتے ہیں، اس کی شاخوں کی تکلیف بھی کم جاتی ہے، اس میں بھی جڑیں نکل آتی ہیں، اس کے بعد وہ دوسرے مقام پر منتقل کیا جاتا ہے اس کے لگانے کا وقت بہت وسیع ہے بڑے قسم کا گلاب فصلِ خریف کی ابتدا میں لگایا جاتا ہے یعنی بارش کے بعد اکتوبر یا نومبر میں، اسی سال سے اس میں گل آنا شروع ہو جائے گا، بلکہ بکثرت پھول آئیں گے، اگر پودہ لگاتے وقت اس میں کچھ پتیاں ہوں تو کوئی ہرج ہین ہے، اسکی آخری مدت اول ربیع تک ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ آخری مدت جنوری تک ہے، اسکی پہلی شاخوں کو اکتوبر اور نومبر میں لگانا چاہیے، جنوری میں کبھی اسکی شاخیں کاٹی نہ جائیں، کیونکہ یہ اس کیلئے



نقصان وہ ہے اس طرح جوان مین سے جنوری یا فروری میں لگایا جائے گا، و  
بھی مضرت ثابت ہوگا، اس کا تخم گشت مین بویا جاتا ہے، لیکن ان میں میں جہاں نہر سے  
پانی پہنچایا جاسکے، جس کا قول ہے کہ ان کو غزوت مین جنوری کے مہینہ میں بویا  
جائے جیسا کہ دوسرے کمزور تخم کے پودوں کے لیے بتایا گیا ہے،

اس کی زراعت بالکل گیون اور جو کے مانند ہوتی ہے، ایک انگل کھا دگلاب  
کے غزوت مین بھر دینا چاہیے اور روزانہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، اس کے بعد  
ہفتہ مین دوبار سیراب کرنا چاہیے، یہاں تک کہ فصل خلیفہ آجائے کیونکہ اس فصل  
مین وہ پانی کا محتاج نہیں رہتا، جب پودہ قوت پکڑے تو اس کو غزوت سے  
نچا لکڑ مین منتقل کر دینا چاہیے، اگر یہ خوش مین بویا جائے تو اسی حال پر چھوڑ دینا  
چاہیے، لیکن جو منتقل کرنا چاہے وہ منتقل کر سکتا ہے، تیسرے سال اس مین  
پھول آجائے گا، گلاب کی اعلیٰ شاخ اکثر بریانو مین کافی جاتی ہے اور گرمی کے  
موسم مین وہ تیار شدہ زمین مین پھیلا کر لگائی جاتی ہے اور پھر اس کو برابر سیراب  
کرتے رہتے ہیں یہاں تک کہ وہ بہت اچھی طرح پھولوں سے سج جائے اور اسکی  
تضمینیں چار انگل یا اس سے زائد لانی کافی جاتی ہیں ان کو اسی انداز کے ساتھ گزوت  
یا خطوط مین لگاتے ہیں، اس کے بعد سیراب کرتے ہیں، جس وقت گلاب کے  
مورخ، تضیب اور پودے لگائے جائیں تو ان کو اس طرح زمین مین نصب کریں  
کہ پودے کے اطراف و جوانب ایک انگل سے ایک بانٹ تک زمین سے  
اد پر مین اور اسی طرح خوش یا دوسرے قسم کے گزوت مین ایک بانٹ گزوت  
فاضل رکھیں، تاکہ وہ پھیل سکے، اور خطوط مین بھی اس کا لحاظ کرنا چاہیے ہر دو خط

کے درمیان دو ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے بشرطیکہ زمین اچھی ہو، اگر زمین اچھی  
نہ ہو تو اس سے کم رکھیں، اور ہر دو گزوت مین ایک گزوت کا فاصلہ رکھنا چاہیے،  
گلاب کی شاخوں اور اس کے پودوں کو اکٹھا کر کے بھی لگاتے ہیں اس طریقہ پر  
کہ ان مین سے تین سے چھ تک کو ایک بندش مین باندھ دیتے ہیں اور پھر ان کو  
ساتھ ہی لگاتے ہیں بڑوں کو زمین مین پھیلا کر لگاتے ہیں اور چھوٹوں کو کھڑا کر کے  
لگاتے ہیں، اور مٹی کو برابر کرتے ہیں، ان سب کو لگانے کے بعد اوپر سے مٹی ڈالتے  
ہیں اور پھر اچھی طرح پانی سے سیراب کرتے ہیں، یہ کہا جاتا ہے کہ جن خوشوں مین پودے  
لگائے جاتے ہیں ان کا طول دس سطر اور عرض تین سطر رکھنا چاہیے، پودے جب  
اچھی طرح سیراب ہو جائیں گے تو پھر انشا اللہ نشو و نما پائے لگیں گے، اس کے بعد ہر  
ہفتہ مین دو یا تین مرتبہ سیراب کرنا چاہیے تاکہ وہ زمین کو پکڑ لیں پھر ہر ہفتہ مین ایک مرتبہ  
سیراب کریں، لیکن موسم سرما اور خلیفہ مین سیراب کرنا ترک کر دو کیونکہ بارش کافی غذا  
پہنچاتی رہتی ہے، مٹی کے مہینہ مین وہ اگنے لگے گا، پھر عید حسین (یہودیوں کے یہاں  
شریعت کے نزول کے دن عید منائی جاتی ہے جسکو عید حسین کہتے ہیں) مین اسکو  
توڑنا چاہیے،

یہ تمام طریقے ان زمینوں کے لیے بیان کئے گئے ہیں جو نہر کے پانی سے سیراب  
ہوتی ہیں، لیکن جو خود سیراب ہوتی ہیں ان کو پہلے کھود کر درست کرنا چاہیے اور  
پھر ان مین گڑھے یا لکیریں جو کم سے کم ایک بانٹ گہری ہوں کھودنا چاہیے اور  
اسی طرح پودے کو لگانا چاہیے جیسا کہ اوپر بتایا گیا ہے، اور لکیروں مین ایک ہاتھ کا فاصلہ  
رکھنا چاہیے بقیہ تمام مذکورہ بالا اعلیٰ کرنا چاہیے، اس کے لگانے مین عجلت سے کام



لینا چاہیے، خصوصاً ان پودوں کے لگانے میں جن میں جڑیں نہ نکلی ہوں بڑی جلدی کی ضرورت ہے، ان کو ابتدائے فصل خریف میں اس قسم کی زمینوں میں لگانا زیادہ بہتر ہے تاکہ بارش کا زیادہ دیر تک انتظار نہ کرنا پڑے،

ورد مصحف (نسرین)، اگر اچھا ہو تو اس کی ٹکیوں کرنی چاہیے پہلے اس کے متصل کی خالی زمین میں لکیریں بنانی چاہئیں جو ایک باشت گہری اور اتنی لابی ہوں جتنی کہ اسکی شاخ لابی ہو، اس شاخ کو اس گڈ سے میں ملا دینا چاہیے، اور اطراف و جوانب کو گڈ سے باہر نکال دینا چاہیے، بقیہ وہی تدبیر کی جائے، جیسے اور دون کے ساتھ کیجاتی ہے، اگر گلاب کی شاخیں یا اس کا پودہ ناخنہ کی طرح نذر ہو جائے تو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ اس کے پھول از حد خوشبودار ہوں گے پودہ کو جب زمین سے اکھاڑ کر کسی دوسری جگہ منتقل کریں تو پہلے یہ دیکھنا چاہیے کہ زمین کس قسم کی ہے اگر وہ سیراب شدہ زمین نہیں ہے تو اس کو کھود کر درست کریں اور اچھی طرح اسی وقت سیراب کریں، اس کے بعد پودہ کو اس جگہ منتقل کریں، اس کے بعد پودے کی نشوونما میں جو کچھ کمی رہ جائے گی وہ یہاں ٹھیک ہو جائے گی، اور دوسرے سال پھول بھی نکل آئیں گے، لیکن اگر وہ زمین آسمان کے پانی سے سیراب ہونے والی ہو تو فوراً اکھاڑ کر لگا دینا چاہیے اور زمین کو ہوا کر دینا چاہیے، تاکہ خریف اور سرما کی بارش میں وہ اچھی طرح سیراب ہو سکے، انشا، انشا اس طریقہ پر نہایت خوش ناما پھول کثرت سے نکل آئیں گے، گلاب کے آس پاس کی زمین کو بہت ہی ہلکے طریقہ پر کھود دینا چاہیے، تاکہ پودے کو کوئی ضرر نہ پہنچے، کھود کر کچھ دن تک چھوڑ دینا چاہیے اس کے بعد مٹی کو برابر کرتے وقت

دوسری گھاس وغیرہ نکال دینی چاہیے، اس کا پورا بیان زمین کی تعمیر میں انشا، انشا آگے آگے گا، اگر گلاب کا پودہ کمزور نظر آئے اور اسکی کلیاں بہت کم ہوں تو دیکھنا چاہیے کہ کیا وہ کسی درخت کی جگہ پر لگایا گیا ہے یا نہیں، اگر اس جگہ پر کوئی درخت ہو تو اس کو فوراً اکھاڑ لینا چاہیے، اور اس زمین کو از سر نو درست کر کے لگانا چاہیے، لیکن اگر کوئی درخت نہ ہو تو اکتوبر کے مہینہ میں جب وہ خشک ہو جائے تو اس کو جلا دینا چاہیے پھر جب بارش ہو تو زمین کو کھود کر تیار کرنا چاہیے اسید، کہ اس طریقہ پر وہی گلاب پھر نشوونما پا جائے گا، باغون کی زیب و زینت کے لیے لوگ گلاب کے گڈ سے اکتوبر میں بناتے ہیں اس طرح پر کہ ایک ایک بندش میں چھ یا آٹھ شاخیں یا پودے رکھتے ہیں اور انکو اس طرح بندھا ہوا لگا دیتے ہیں زمین کو کچھ مٹی بنانا چاہیے، زمین کو پودوں کے اوپر کی سمت سے جسم سے رنگی ہوئی ہانڈیاں داخل کرتے ہیں، ہر ہانڈی دو ہاتھ کی لابی ہوتی ہے، ان کی شاخوں کو ہانڈی کے منہ سے باہر نکال دیتے ہیں اور ہانڈی میں مٹی اور ریت بھر دیتے ہیں پھر بار بار پانی سے سیراب کرتے رہتے ہیں، جب کلیاں آتی ہیں تو درخت مختلف رنگوں کا مجموعہ نظر آتا ہے، پھلون کا رنگ علیحدہ ہوتا ہے اور خود درخت ہانڈی کے رنگ سے الگ رنگا ہوتا ہے،

گلاب پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے، مین نے نر کے کنارے پر اس کے جڑ دار پودوں کو لگایا ہے، تو وہ بہت اچھی طرح سرسبز ہوئے، اسکی شاخوں کو بھی پانی سے سیراب کر کے لگایا ہے وہ بھی خوشنما طریقہ پر آگین، بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ گلاب کو سیتب اور بادام کے ساتھ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے



پھول بڑے بڑے ہون گے،  
 ص میں ہے کہ گلاب، انگور سیب اور بادام وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہو،  
 اس طرح کہ گلاب کی وہ شاخ لیجائے جو بہت ہی نازک ہو لیکن بالکل تیلی نہ ہو،  
 بلکہ کچھ موٹی ہو اسکو مذکورہ بالا درختوں کے قریب کسی سخت جگہ پر لگا لیں، اس کو  
 ترکیب کے وقت خشک ہی رکھنا چاہیے لیکن اس کی جڑ کی حفاظت مٹی اور  
 ریت سے کرنی چاہیے پھر اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، انشاء اللہ  
 اس وقت تک یہ درخت رہے گا جب تک کہ وہ درخت باقی رہیں،

## فصل

یاسمین (چنبیلی) کے لگانے کا طریقہ،

خ کا قول ہے کہ اس کی پانچ قسمیں ہیں، بعض کے پھول سفید ہوتے ہیں  
 اور بعض کے زرد ہوتے ہیں، ان میں عطر کی جیسی خوشبو نہیں ہوتی ہے بلکہ  
 قلعہ شیبی کی طرح کی خوشبو ہوتی ہے، تیسری قسم وہ ہے جس کے پھول سیاہ  
 ہوتے ہیں، چوتھی وہ جنکے پھول ارغوانی رنگ کے ہوتے ہیں، یہ بستانی درخت  
 ہیں، ان میں سے دو جگہ بھی ہوتے ہیں، ایک وہ جن کا پھول زرد ہوتا ہے اور  
 دوسرے وہ جنکے پھول سفید ہوتا ہے، اس کو نظیان بھی کہتے ہیں، یہ دونوں  
 افریقہ اور شام میں بکثرت پائے جاتے ہیں خصوصاً حجاز میں زیادہ ہوتے ہیں،  
 ان تمام قسموں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے،  
 خ لکھتا ہے کہ میں نے یاسمین کا درخت اس قدر بڑا دیکھا ہے کہ اس کے نیچے

لوگ کھڑے ہو کر سایہ حاصل کرتے ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اس کی  
 شاخیں لگانے کی غرض سے کاٹ لی جائیں لیکن ایسی شاخیں کاٹی جائیں جو آندہ سال  
 جوان ہو جائیں، ان کو میان کے مہینہ میں لگانا چاہیے اور برابر سیراب کرتے رہنا  
 چاہیے یہاں تک کہ وہ زمین کو پکڑ لیں گرمی میں متواتر سیراب کرنا ان کے لیے مفید ہے  
 جب پودہ بڑھ جائے تو اس کو منتقل کر دین چنبیلی کو موسم سرما میں برف سے بچانے  
 کے لیے اس کو کسی چیز سے ڈھانک دینا چاہیے، درخت برف جلا دے گی چنبیلی ہمیشہ  
 کھلی رہتی ہے لیکن گرمی میں خصوصیت سے بہت زیادہ خوشنظر آتی ہے بعضوں  
 نے یہ لکھا ہے کہ یاسمین کے لیے سخت زمین اچھی ہوتی ہے، اس کے تخم بھی بوئے  
 جاتے ہیں موع اور اودا اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، ان کے لگانے کا وقت  
 فروری، مارچ اور اوائل اپریل میں ہے، مشرقی بارود مقامات میں بھی یہ ہوتے ہیں،  
 اس کے موع کے لیے وہ شاخ منتخب کیجاتی ہے جو گذشتہ سال نکلی ہو اور اس سے  
 نئے موع حاصل کرتے ہیں، اپریل میں ان کو زمین کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں  
 میں لگاتے ہیں، لیکن گرم ممالک میں اس سے قبل ہی سخت زمین میں لگاتے ہیں  
 لیکن اس زمین میں کھاد اور پرانی ریت ملائے ہیں اور اس کو پانی سے برابر سیراب  
 کرتے رہتے ہیں اور اس وقت تک سیرابی جاری رکھتے ہیں جب تک کہ وہ بڑھ  
 نہ جائے،

اسی زمانہ میں اودا و ان شاخوں سے لیے جاتے ہیں جو پرانی ہوں اور جن کا  
 رنگ سفیدی مال ہو، ہر وقت میں دو یا تین گرمین ہوں کیونکہ اسکی نشوونما گرہ ہی سے  
 شروع ہوتی ہے اگر گرہ نہ ہو تو اگلے میں وقت ہوگی، اسکی حالت انگور کی جیسی ہے



اوتاد وحض اور مٹی کے ظروف میں بھی لگائے جاتے ہیں کم سے کم تین بارشت و تہ کو زمین کے باہر اور بقیہ کو زمین کے اندر رکھنا چاہیے ایک گرگہ کو زمین کے اوپر رکھنا چاہیے ہر دو و تہ کے درمیان تین بارشت کا فاصلہ ہونا چاہیے لگانے کے بعد فوراً پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور برابر پانی ڈالتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ زمین سفید ہو جائے اور پودہ نشوونما پانے لگے اور یہ صورت تقریباً پندرہ دن کے بعد پیدا ہو جائے گی تین مہینہ کے بعد پودے کے ارد گرد گھاسیں لگائی ہوں تو اسکو اکھاڑ کر پھینک دینا چاہیے اور اس کے بعد ان میں پوپایوں کی پانس ڈالنی چاہیے اس میں انسان کا غلیظہ اور کبوتر کی بیٹ کو بھی غلو ط کر دینا چاہیے سب سے پہلے کراؤں سے اس پاس کی زمین کو کھود دینا چاہیے پانس ڈالنے کے بعد ہر چوتھے دن اسکو سیراب کرنا چاہیے اکھاڑا کتبہ کے ادا کیل یا عیدہ زمین کی ابتدا میں ڈالنی چاہیے اوتاد اگر مٹی کے بڑے ظروف میں لگائے جائیں تو بہتر ہے ہر برتن میں تین و تہ لگائے جائیں اور ہر ہفتہ میں تین مرتبہ ان کو سیراب کیا جائے ایک سال کے بعد مٹی سمیت اس کو حوضوں میں منتقل کرنا چاہیے کچھ دن تک وہاں بڑھنے کیلئے چھوڑ دینا چاہیے پھر وہاں سے مٹی کے ساتھ دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دینا چاہیے رخ کا قول ہے کہ زر و چنبیلی کے بھی اوتاد اسی طرح لیے جاتے ہیں جس طرح اوپر بیان کیا گیا پانی کے مقامات میں ان کو لگا دیا جاتا ہے تو وہ بہت جلد برہم جاتے ہیں اور اگر سفید چنبیلی کی طرح اس میں بھی عمل کیا جائے تو اور اچھا ہو اسکا پودہ مٹی کے ساتھ اور اس کے بغیر بھی منتقل کر لیا جاتا ہے

ابن دہری نے چنبیلی کے پودے مٹی سمیت منتقل کئے جاتے ہیں اور اس کے نقل کا

وقت فروری سے وسط اپریل تک ہے ہر دو پودوں کے درمیان پانچ بارشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے اس کے تخم چھوٹے ظروف میں بھی بوسے جاتے ہیں اور بقیہ عمل ویسے ہی کیا جاتا ہے جیسا کہ گذر چکا ہے

رخ کا قول ہے کہ چنبیلی کا تخم سیاہ ہوتا ہے جیسے عرق کا تخم ہوتا ہے اس کا اندر گھٹلی بھی ہوتی ہے یہ درخت معتدل طریقہ پر پانی کو چاہتا ہے اور اس میں تھوڑی سی پرائی کھاؤ کی بھی ضرورت پڑتی ہے پانی کی نہروں اور نالیوں کے قریب اس کا لگانا زیادہ اچھا ہے جب درخت لگا دیا جائے تو اس کے ارد گرد پانس یا لکڑی گاڑ دینا تاکہ وہ برف باری کے وقت ہلاکت سے محفوظ رہے بلکہ پورے موسم سرما میں اس کو ستور رکھنا چاہیے اس درخت میں سال میں کئی مرتبہ پھول آتے ہیں

غلیان ایک قسم کی چنبیلی ہوتی ہے یہ جنگلوں سے منتقل کر کے لائی جاتی ہے اور خیران کا پورا عمل کیا جاتا ہے جس کا ذکر آگے آئے گا غلیان ہر شکل چنبیلی ہی کے مشابہ ہوتا ہے اسکی شاخیں گنجان ہوتی ہیں اور پتے سدا بہ یعنی تکی کی طرح سیاہ ہوتے ہیں پھول زرد رنگ کی چنبیلی کی طرح ہوتے ہیں فرق اتنا ہوتا ہے کہ وہ باریک ہوتے ہیں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اس کے پھول بھی سفید ہوتے ہیں غلیان کا ایک نام صواع ہے اور عجیب زبان میں "فرق" اقرہ کہتے ہیں اور وہ میں صرف جنگلی چنبیلی کہتے ہیں

طامین ہے چنبیلی اور نسرین دگل شکین ایہ دونوں بالکل قریب قریب ہیں بلکہ دونوں بھائی کہلاتے ہیں یہ دونوں دو طرح کے ہوتے ہیں ایک بڑے



اور ایک سفید ان میں ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس کے پھول ان دونوں کے پھول سے بڑے ہوتے ہیں اور جو جاترین کہلاتی ہے مغز تکہ ہر جنس کے تحت ایک جنس ہے جاترین کا پھول سفید ہوتا ہے اور سب سے بڑا ہوتا ہے اس کے درخت میں عوج کی طرح کائے بھی ہوتے ہیں ان درختوں کے پے اچھی نرم زمین موافق ہوتی ہے اور میٹھا پانی مفید ہوتا ہے لیکن زیادہ میٹھا ٹھیک نہیں ہوتا ہے

## فصل

خیزران یعنی مید کے لگانے کا طریقہ

خ نے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں جھنگلی اور پہاڑی ایک کا نام مجلوب بھی ہے اسکی شاخیں بہت تہلی ہوتی ہیں اسکی پتیان باریک ناخن کے برابر ہوتی ہیں اور اسی طرح نوکیلی ہوتی ہیں اور اس کا دانہ گول اور سرخ ہوتا ہے اور پتیوں کے متصل ہوتا ہے جیسے قرمز کے پھل ہوتے ہیں اسی طرح اس کے پھول پتیوں میں نہیں ہوتے ہیں ہمارے ملک میں مجلوب سے زیادہ بڑا مید کا درخت نہیں ہوتا اور استکنہ کے قرب و جوار میں بہ کثرت ہوتا ہے

چنبیلی کو لوگ اس کے ساتھ ترکیب دیتے ہیں جھگل سے اس کو منتقل کرتے ہیں اور پھر چنبیلی کے ساتھ لگاتے ہیں اس کے لیے قزم اور پست زمین مناسب ہوتی ہے جو پہاڑی زمینوں کے مشابہ ہو جیسے ارض حرا اور جبلتہ وغیرہ یہ سردی اور مارچ میں مٹی کے ساتھ منتقل کیا جاتا ہے پانی کے راستوں پر زیادہ

لگایا جاتا ہے کیونکہ کثرت پانی کا محتاج ہوتا ہے اس کے بقیہ طریق عمل وہی ہیں جو اوپر بیان کیے گئے ایک قسم اسکی جڑی ہوتی ہے جو دریا کے کناروں پر ہوتی ہے چنبیلی کی طرح یہ بھی پھیل جاتی ہے

## فصل

اترج کے بونے کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ ارتج مارچ میں جس کو ربیع بھی کہتے ہیں اور لیون یہ سب ایک ہی قسم کے ہوتے ہیں اور سب کا طریقہ عمل بھی ایک طرح کا ہوتا ہے ارتج تفتاح یا مانی کے نام سے مشہور ہے ایک شیرین اور ایک ترش ہوتا ہے ان دونوں میں فرق یہ ہوتا ہے کہ ترش ارتج کی پتیان شاخیں اور ٹکڑی سی ہی مائل ہوتی ہیں اور اس میں کائے بڑے بڑے ہوتے ہیں اور شیرین کی پتیان وغیرہ نرم دی مائل ہوتی ہیں اور اس کے کائے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں ارتج کی چند قسمیں ہیں ایک قرطبی کہلاتا ہے جس کے پھل بڑے اور نیلے ہوتے ہیں دوسرا قسبی کہلاتا ہے جس کے پھل گول اور چکنے ہوتے ہیں تیسرا ضلعی کہلاتا ہے جس کے پھل بیگن کے مانند ہوتے ہیں اس میں ترشی ہوتی ہے اسی کی ایک قسم نارج بھی ہے جس کے پھل گول اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں ایک اور قسم ہے جو ذہبی کے نام سے مشہور ہے یہ بھی ارتج کی طرح گول اور نوک دار ہوتا ہے ایک قسم اسکی پتیوں کہلاتی ہے اس کے پھل حنظل کے برابر ہوتے ہیں بلکہ اس سے لے ارتج یعنی ترخ جو کہ ہندی میں بوزرا کہتے ہیں



بھی زیادہ بڑے ہوتے ہیں اور اس کا رنگ زرد ہوتا ہے ایک دوسری قسم ہے جس کا پھل مرغی کے انڈے کے برابر ہوتے ہیں اور جس کا چھلکا چکنا ہوتا ہے اور ایک قسم ببتنہ کے نام سے مشہور ہے جو لیو کے برابر ہوتا ہے مانسج سے اس میں سرخی کم ہوتی ہے اترج کے پھل ربیع گرما اور خریف کے زمانہ میں ہوتے ہیں پھول اور پھل ایک دوسرے سے ملتی ہوتے ہیں تمام مذکورہ بالا قسموں کے پھول سفید ہوتے ہیں ربیع کے زمانہ میں ہوتے ہیں غالباً اترج اور اپریل کا مہینہ ہوتا ہے

ابن حجاج رحمہ کی کتاب میں ہے کہ یونوس کا قول ہے کہ اترج خریف اور ربیع میں لگایا جاتا ہے یہ ان درختوں میں سے ہے جن کے لیے جنوبی ہوا نفع بخش ہوتی ہے لیکن باد شمالی اس کے لیے مضر ہوتی ہے اسی بنا پر اس کو ایسی لکڑیوں کے درمیان رکھنا چاہیے جو اسکو شمالی ہوا سے محفوظ رکھیں اور ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جو وقت پورا درخت ڈھانک دینا چاہیے

فلسطوس کا قول ہے کہ اترج اول خریف یا ربیع میں گرم مقام پر لگایا جاتا ہے تاکہ جنوبی ہوا اس تک پہنچے اور شمالی ہوا سے وہ محفوظ رہے اس وقت اس کو پانی کی زیادہ ضرورت نہ ہوگی یہ بھی لکھا ہے کہ اسکو کسی ایسی دیوار کے گوشہ میں لگانا چاہیے جو شمالی ہوا کو روک سکے

طارقیوس اور سادوسی کا قول ہے کہ اترج کو ٹھنڈک اور باد شمالی کی زد سے محفوظ رکھنا چاہیے اسکی صورت یہ ہے کہ ان درختوں کو اس پاس لگانا چاہیے تاکہ ایک دوسرے کو اوڑھے اور ٹھنڈک سے بچاسکیں ایک اور بات یہ ہے کہ اگر یہ حاصلہ پر رکھے جائیں تو ٹھنڈی ہوا سے اس کے پھول بہت جلد جھڑ جائیں گے

دینقرطیس کا قول ہے کہ اس کے اوتاد ایک ہاتھ کے برابر لگائے جائیں اور اسکا وقت مارچ میں ہے سفانوس کا قول ہے کہ اترج کے اوتاد مارچ سے لے جائیں یہ خشک اوتاد سے بہت اچھے ہوتے ہیں اسکی چھوٹی شاخوں کو ہاتھ سے توڑ کر مٹی کے طریقہ پر لگانا چاہیے یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ بعض نے اسکی ٹھیلیوں کو بھی بویا ہے اور وہ اچھی طرح اگ آئے ہیں اس کیلئے میدان کی وہ زمین جو پہاڑوں کی مٹی کے مشابہ ہوئی ہو مفید ثابت ہوئی ہو اور جس میں کچھ صلابت اور چرپن ہو لیکن ہر حال میں اس کو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہیے کیونکہ یہ ان درختوں میں ہے جو جنگو پانی کی بہت زیادہ ضرورت ہے بارون رومی کہتا ہے کہ گرمی اور خریف جائزے اور ربیع کے موسم میں اترج کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے کیونکہ یہ پانی سے سیراب کرے گا اور خریف میں ہے اس کیلئے بکری کی میٹنگنی کی کھا د زیادہ اچھی ہوگی خندید جائزے کے موسم میں اس کے گرد ایک مستدیر گڈھا کھودنا چاہیے اور اسکو گرم کھاد سے بھر دینا چاہیے اور اس کے اوپر سے مٹی ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے

شہرلون کا قول ہے کہ اترج کے اوتاد ربیع کے زمانہ میں لگائے جاتے ہیں اگرچہ اکثر لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خریف ہی کے موسم میں لگانا چاہیے تاکہ برہن سے محفوظ رہے

طابین ہے کہ اترج کا نام حضرت آدم علیہ السلام نے شجرۃ طابہ رکھا تھا اس کے لئے وہ ملک زیادہ مناسب ہے جو اعتدال کے قریب واقع ہو ستمبر یا فروری کے مہینہ میں اسکی زراعت شروع کرنی چاہیے جب یہ نشوونما پاجائے تو پھر یہ ہلاک نہ ہوگا اترج کی برابر نگہداشت کرنی چاہیے اس کی مٹی کھردی جائے



اور اس کو صاف کیا جائے اور جو چیز شاخوں پر زیادہ ہو جائے اسکو چھانٹ دی جائے  
اسکے پھل جب تیار ہو جائیں تو ان کو درخت پر چھوڑ دینا چاہیے کیونکہ اس سے نقصان  
پہنچتا ہے پھل درخت کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں اکثر پھل اتنے بڑے ہوجاتے  
ہیں کہ شاخ انکی تحمل نہیں ہوتی ہے اسکی ترکیب یہ ہے کہ لکڑی کے چند ستونوں  
پر ان کو رکھ دینا چاہیے جیسے بعض انگور کے خوشے رکھے جاتے ہیں یہ خیال رہے  
کہ اس کو کوئی حائلہ عورت نہ چھوئے اور نہ اس کا پتہ توڑے اور نہ اس کا پھل توڑے  
حتیٰ کہ اسکی شلخ بھی اسکی حرکت سے نہ ہلنے پائے

صن وغیرہ میں ہے کہ اترج کے لیے سطح اچھی اور نرم زمین مفید ہوتی ہے لیکن  
زمین اس کے لیے کسی طرح مناسب نہیں ہے گرم اور سیاہ زمین بھی موافق ہوتی  
ہے اس لیے اوتاؤ کے درخت سب سے اچھے ہوتے ہیں اور اس کے بعد نقل خمدہ پوٹے  
کے درخت بھی اچھے ہوتے ہیں اور تیسرے نمبر میں تخم کے درخت ہوتے ہیں ایک تدا کا  
طول ایک ہاتھ اور عرض ایک ٹھی ہونا چاہیے مایچ اور اپریل سے لیکر نصف مئی کے مہینہ  
تک یہ لگائے جاتے ہیں ان کے حوض کو نہایت اچھی کھاد سے پر رکھنا چاہیے اور  
ہر دو تہ کے درمیان مین بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور پانی سے سیراب کرتے  
رہنا چاہیے اور سال کے بعد اس جگہ کی مٹی کے ساتھ انکو منتقل کر دینا چاہیے

صن کہتا ہے کہ ہر وقت اس کو منتقل کر سکے ہیں کیونکہ اس کی اندرونی حرارت  
اس کو محفوظ رکھے گی اوتاؤ کو لگاتے وقت ہم شق کر سکتے ہیں اور اس کو پھیل سکے ہیں  
جس طرح اترج کے اوتاؤ لگائے جاتے ہیں جینیہ اسی طرح نارنج آئیمون آستنبو کے  
اوتاؤ لگائے جاتے ہیں

صن کہتا ہے کہ اترج کا تخم مٹی اور دوسرے قسم کے ظرافت میں فوری کے مہینہ  
میں بوسے جاتے ہیں اور بقیہ طریق عمل وہی ہے جو ضعیف تخم کے لیے بتایا گیا ہے  
لیکن اس کا پودہ جب دو سال یا زیادہ کا ہو جائے تو اس وقت اسکو تمبر سے جنوری  
تک منتقل کر سکتے ہیں اور اس کے منتقل کرتے وقت دھان کی مٹی کا تودہ بھی ساتھ لے  
لیا جائے اور یہ اسی دیوار کے قریب لگایا جائے جو شمالی ہوا سے اسکو محفوظ رکھ سکے اور  
سانسے کی ہوا یعنی جنوبی ہوا سے اسکو فائدہ پہنچ سکے پودہ کے برابر اس لیے لگا دیا  
کھودنا چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور اس سے  
بھی کم رکھا جائے تو اچھا ہے تاکہ پھل اس کا زیادہ بڑا نہ ہو نارنج آئیمون اور ریو ج کے  
سب کے اس طریقہ سے لگائے جاتے ہیں کہ اترج کے طوٹ اچھے نہیں ہوتے اس کے  
اوتاؤ یا پودے اگر بانی کے ان راستوں پر لگائے جائیں جہاں پر آفتاب کی روشنی  
پوری پہنچتی ہے تو یہ بہت اچھے ہوں گے اترج کے لیے پرانی کھاد کی ضرورت ہے  
اس کے لیے انسان کی کھاد جو بہت زیادہ متھن ہو گئی ہو زیادہ موافق چھگی اگر آئیمون  
کھا دن ڈالی جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا لیکن کھا دن ڈالنے سے اس کا بوجھ زیادہ  
ہو جائے گا پھل بڑے ہو جائیں گے اور مغز نرم ہو جائے گا اترج کے لیے بھیر کی بھی  
کھاد موافق ہوتی ہے اگر یہ بھی میسر نہ آئے تو کسی مٹی کی چیز کی کھاد جس میں عفونت ہو  
ڈالینی چاہیے اور چٹا حصہ کبوتر کی بیٹ کا بھی ملا دیا جائے تو اچھا ہے اس میں خربزہ  
اور ربیع دونوں موسم میں کھا دن ڈالنی چاہیے مین بالشت سے چھوٹے پودے  
کو بوسے سے نہ چھوٹنا چاہیے یہی حال تقریباً آئیمون کا بھی ہے اگر درخت پھلوں سے  
زیادہ بوجھل ہو جائے تو اس کا بعض حصہ کاٹ ڈالنا چاہیے تو گرنے سے وہ محفوظ



ہو جائے گا، اگر تاج کے درخت کے ساتھ لگایا جائے تو اسکا پھل بھی سرخ ہو جائے گا۔  
 پھلون میں اگر چونا اور پانی ملا کر لگادیا جائے تو یہ پورے موسم سرما تک باقی رہیں گے  
 اور برف ان کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچائے گی، برف سے محفوظ رکھنے کا ایک  
 طریقہ یہ بھی ہے کہ پھل تختی یا لکڑیوں سے چھپا دیا جائے یا چٹائی سے گھیر دیا جائے،  
 اگر تاج کے امتداد کا طریقہ بھی وہی ہے جو اور درختوں کے لیے بتایا جا چکا ہے  
 اگر تاج نارنج، پھول اور زیتون میں لڑائی ہوتے ہیں یعنی وہ پھل شاخیں ہوتی ہیں جن میں  
 پھل اور پھول ہوتے ہیں، اگر ان میں سے کسی کا درخت بھی جڑ سے کاٹ ڈالا جائے تو ان  
 لڑائی کی ٹکسوں کو ہٹا دیا جائے، جس کو اس سے قبل ہٹا چکے  
 ہیں، ٹکسوں کے بعد سال گزرنے دینا چاہیے تاکہ اسکی جڑیں پھل آئیں اور منتقل کرنے  
 کے قابل ہو جائے، اسکی شاخوں کو چند فٹوں میں داخل کر کے مٹی سے بھر دینا چاہیے  
 اور ان شاخوں کے ارد گرد بھی مٹی ڈال دینی چاہیے یہاں تک کہ اس میں مکمل پھوٹ آئیں  
 اور جڑیں پیدا ہو جائیں پھر اس کو منتقل کر سکتے ہیں،

## فصل

### نارنج کے لگانے کا طریقہ

قونامی نے فلاحیت بطریق میں لکھا ہے کہ نارنج ایک ہندی پھل ہے، لیکن یہ اکثر  
 جگہ ہوتا ہے خصوصاً ان ملکوں میں جو گرمی کی طرف زیادہ مائل ہیں، اس کا درخت  
 بہت لانا ہوتا ہے، اس کا پتہ چکنا اور نرم ہوتا ہے، گہری سبزی لے ہوتا ہے، اور  
 اس کا پھل گول ہوتا ہے اس کے اندر تاج کی طرح کی ترشی ہوتی ہے، یہ تمام قسمیں

اگر تاج ہی سے نکلی ہیں، کیونکہ ایک دوسرے سے یہ بہت مشابہ ہیں، اس کے لیے تمام  
 زمینیں موافق ہوتی ہیں سو اسے ان زمینوں کے جو فاسد ہو گئی ہیں جن میں راکھ چونا، اور  
 اسفید لاج (سفید کاشغری) وغیرہ مخلوط ہوں، اس میں اسکی شاخیں اچھی طرح پھیلنے نہیں  
 پاتی ہیں، مشرقی ہوا اس کے لیے بہت نفع بخش ہے، اسی طرح جنوب اور مشرق کے درمیان  
 کی ہوا بھی سود مند ہے اسکا پھل سفید ہوتا ہے، اور خوشبودار ہوتا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے  
 کہ جن درختوں کے پھول نیلگوں ہوتے ہیں وہ سفید سے زیادہ خوشبودار ہوتے ہیں، اس لیے  
 پھل کا بہت اچھا روغن بنایا جاتا ہے، جیسے خیری اور بقیع کا بنایا جاتا ہے، اور اسی طرح  
 استعمال کیا جاتا ہے، جیسے تربق کا تیل درختوں کو تقویت پہنچانے کے لیے اور مصل کو  
 ہوا سے محفوظ رکھنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ پھل درختوں پر  
 چھوڑ دیئے جاتے ہیں، یہاں تک کہ ان میں مختلف رنگ پیدا ہو جاتے ہیں لیکن یہ نہ اس کے  
 لیے اچھا اور نہ دوسرے درختوں کے لیے مناسب ہے، پھلوں کو توڑ لینے سے درختوں  
 کو قوت پہنچتی ہے اور ان کو چھوڑ دینے سے ان میں فساد پیدا ہو جاتا ہے، انھوں پر دست  
 بوجھ رہتا ہے کہ جس سے سخت نقصان پہنچنے کا خطرہ ہے،

نارنج کے لیے سیاہ متعفن اور تر سیلی زمین اچھی ہوتی ہے، اس لیے تخم بھی بوسے  
 جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے بڑے اور نئے فروف میں ان کو جنوری میں  
 بو دیا جائے، اس کے بعد پانی سے برابر اس طرح سیراب کیا جائے، کہ کبھی اس کی مٹی  
 خشک نہ ہونے پائے، اسی طرح وہ زمین بھی خشک نہ ہو جس میں اس کا پودہ لگایا جائے  
 ان فروف کو ایسے مقام پر رکھنا چاہیے جہاں پر بارش کی بوجھار نہ آتی ہو، مارچ کے  
 مہینہ میں اسکی نشوونما شروع ہوگی، اس کے بعد فروف سے اس کو حوضوں میں منتقل



کر دینا چاہیے تاکہ وہ زیادہ قوت حاصل کرے دو سال یا اس سے زیادہ کے بعد اس کو دوسری جگہ پر لیجا چاہیے اور ایک ایسے گڈ سے میں لگنا چاہیے جو تین باشت گہرا ہو  
 رخ کا قول ہے کہ یہ پودہ اس وقت تک منتقل نہیں کیا جائے گا جب تک کہ انسان کے قد کے برابر نہ ہو جائے اس سے کم کو ہرگز منتقل نہ کرنا چاہیے ہر پودہ دو دن کے درمیان میں چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور پھر اس کو حسب اہول سابقہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور زمین برابر کرتے رہنا چاہیے

رخ کا قول ہے کہ اسی طریقہ پر پودہ بھی لگائے جاتے ہیں ایک ہزار شاخ سے بچائے اس سے ذہائی باشت کے برابر گڈ سے کات ڈالیں ان کے دو باشت کو زمین کے اندر نصب کر دیں اور نصف باشت کو زمین کے اوپر رکھیں لیکن اس کے لیے زمین اڑ تیار ہونی چاہیے خوب جوتی ہوئی ہو اور کھا دہی والی گئی ہونی پانی کی کمی کثرت ہو جائے دن تک اس کو ایک دن نانہ کر کے سیراب کرنا چاہیے پھر ہر چوتھے دن سیراب کرنا چاہیے یہاں تک کہ پندرہ دن پورے ہو جائیں جب اس میں پتیاں بچنے لگیں تو زمین کو آہستہ سے کھود ڈالنا چاہیے لیکن اوتا دے قریب تک اس کا اثر نہ پہنچے اور نہ زمین میں حرکت ہو اس کے بعد پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک کہ زمین سفید نہ ہو جائے چار مہینہ کے بعد پوسے کے اطراف و جوانب کو کھودیں اور اس میں انسان کی کھا د ملائیں اور مٹی ملا کر دونوں کو خوب مخلوط کر دیں پھر آٹھ دن تک اسی حال پر چھڑ دیں اس کے بعد پانی سے سیراب کریں موسم سرما میں پانی کی ضرورت نہیں رہتی ہے اس لیے جب فصل آجائے تو زمین کو پھر کھودنا چاہیے اور اس میں چوپایوں کی کھا د کو باریک کر کے ڈال دینا چاہیے خصوصاً گھوڑے کے ہے اور غم کی کھا د ضرور ڈالی جائے

اس کے بعد پھر پانی سے برابر سیراب کریں یہاں تک کہ حوض کی زمین سفید ہو جائے اس سے پھلون میں قوت پہنچگی اور انشا اللہ اچھے پھل آئیں گے اس کے نقل کی بھی ترکیب وہی ہے جو اس سے قبل بتائی گئی تھی تاسیخ کا پودہ بھی لگایا جاتا ہے جیسا کہ بیان کیا گیا تاسیخ اور اترج کے قریب انجمن (افغان سر) صفیر، مر اور فراسیون (سدا ب) وغیرہ کو نہیں لگنا چاہیے ان سے اسکو نقصان پہنچے گا

## فصل

### بستنبون یعنی زنبوع کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ وہ تاسیخ کی طرح ہوتا ہے صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا پھل چوڑا، دانہ دار، اور زرد رنگ کا ہوتا ہے اندر اور باہر دونوں حصے کھائے جاتے ہیں اس میں سخت ترشی ہوتی ہے اس کے لیے سخت زمین اور مٹی ہوئی زمین مفید ہوتی ہے اسکے تخم بھی بوائے جاتے ہیں اور انکے شاخوں کی ٹکیس بھی کی جاتی ہے اور اوتا دہی لگائے جاتے ہیں دو سال کے بعد پودہ منتقل کیا جاتا ہے ان مقاموں پر یہ لگایا جاتا ہے جو مشرق میں واقع ہوں تاکہ آفتاب کے طلوع کے رخ پر ہوں گڈھا اس انداز سے کھودنا چاہیے جیسا کہ درخت ہو ہر پودہ دو دن کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے بقیہ عمل وہی ہے جو تاسیخ کے لیے بتایا گیا ہے

۱۔ اسکو استنبوب کہتے ہیں



## فصل

## لیمون کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ یہ اترج صغیر کے مانند ہوتا ہے، یہ نوکیلا ہوتا ہے، اسکی پتیان اترج سے زیادہ زرد رنگ کی ہوتی ہیں، اور اس میں تلخی زیادہ ہوتی ہے، طمین ہے کہ شجرۂ حسیا جسکو فارسی میں لیمون کہتے ہیں اس کے پھل گول خوشبودار اور زرد رنگ کے ہوتے ہیں یہ ناریج اور اترج کے مشابہ ہوتا ہے، ابتداً یہ سبز ہوتا ہے پھر زرد ہو جاتا ہے، اسکی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے کہ حسین سرخی اور زردی دونوں ہوتی ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے اور پھراسی جگہ چھوڑ دیا جاتا ہے، بعض اوقات اسکو بھی منتقل کر دیتے ہیں اس کے لیے وہ نرم زمین مفید ہوتی ہے جہاں عتوڑی شوریت ہو اور اسی طرح وہ سرخ زمین مناسب ہوتی ہے جہاں کھوکھلا پن اور ریت ملی ہوئی ہو، لیون جب بویا جاتا ہے تو بہت کم خراب ہوتا ہے اور اس کو تقویت پہنچانے کے لیے ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ روٹی کا بولا ناریج اور اترج کی لکڑیوں سے جلا یا جائے اور پھر تمام لکھ جین کھائے اور شراب کی پلٹ سے اسکی خمیر تیار کی جائے پھر اسکو خشک کر کے پیس ڈالا جائے اس کے بعد لیون کی جڑوں میں اور شاخوں پر یہ لکھ چھڑک دی جائے، کئی بار ایسا ہی کرنا چاہیے، اس سے آفا دفع ہو جائیں گے اور پودے کو تقویت پہنچی، پھل اچھے اور زیادہ ہوں گے، غرض کہ اس سے بہت زیادہ منافع ہوں گے وہ کوڑا بھی اس کے لیے مفید ہوگا جو مختلف مقامات سے جمع کیا جائے اور اس میں سیاہ مٹی بھی شامل ہو، زمین کھود کر جڑ

میں اسکو ڈال دینا چاہیے، درحقیقت یہ بھی ایک قسم کی کھا دہ ہے، ناریج، اترج، لیون اور لیون کو جب عورتیں کھائیں گی تو انکی شہوت میں کمی ہو جائے گی، بھوٹے لیون کا چھلکا اور اسکی پی زہر کا اثر زائل کرنے کے لیے مفید ہے،

## فصل

## غیر ایرانی سپستان کے لگانے کا طریقہ

رخ نے لکھا ہے کہ اس کا درخت بڑا ہوتا ہے، اسکے پھل چھوٹے اور سفید ہوتے ہیں، پھل شہتی کے جیسے ہوتے ہیں اسکے پھل کو قلعح کہتے ہیں بعض لوگ اسکو زعفران بری کے نام سے موسوم کرتے ہیں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ وہی درخت ہو جسکو بربر وجود کہتے ہیں، اسکی چھال سے چھڑوں کی دباغت ہوتی ہے، طمین ہے کہ اس کا پھل حیر کے مثل ہوتا ہے، کھانے میں اچھا معلوم ہوتا ہے، اس میں گھلی بھی ہوتی ہے، یہ سخت لسا پھل ہوتا ہے، اسکی شاخ، جڑ، پھل اور پتے وغیرہ سب میں لزوجیت ہوتی ہے، اس کا مزاج خود ٹھنڈا ہے اور دوسری چیزوں کو ٹھنڈا کرتا ہے اس کے لیے نرم اور سخت زمین دونوں مفید ہو سکتی ہیں اسکے پودے منتقل کئے جاتے ہیں اس کے اوتا اور شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور تخم بھی بویا جاتے ہیں، اسکے لگانے کا وقت جنوری میں ہے،

رخ کا قول ہے کہ اس کے بلوغ حاصل کرنے کی صورت یہ ہے کہ شاخوں کو چھال سمیت ہاتھ سے کھینچ لیا جائے اور اس طرح کھینچا جائے کہ بیج سے ٹوٹنے نہ پائے، پودے سے کاٹنے کی ضرورت نہیں ہے، اور اس کے تخم کو مٹی میں پراپی



کھا اور راکھ مخلوط کر کے ظروف میں بومین اور اس کے بونے کا وقت اس وقت ہے جب کہ اس کا پھل کھایا جاتا ہے، بقیہ عمل اس میں بھی وہی ہے جو اس سے قبل دوسروں کے لیے بتایا گیا ہے۔ جب پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اسکو منتقل کر دینا چاہیے، اس کے لیے تین یا شت گہرا گڈھا کھودنا چاہیے اور ہر پودہ ۱۲ درمیان ۱۲ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اس درخت کو حوض یا نہر کے قریب لگانا چاہیے کیونکہ اس میں خوشبو بہت زیادہ ہوتی ہے اور پھول نہایت خوبصورت ہوتے ہیں، مارچ میں یہ آگے لگتا ہے اور مئی میں پھول نکل آتے ہیں، یہ درخت نہ کسی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور نہ اس میں کوئی دوسرا درخت مرکب کیا جاتا ہے، اسکے آگے کا اہل مقام جنگل اور غیر مانوس مقامات میں، گرم ملکوں میں بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان میں خوب نشوونما پاتا ہے، یہ زمین کی صفائی کو بہت چاہتا ہے، اس کے طرح بھی ویسے ہی لیے جاتے ہیں جیسے اور درختوں کے لیے جاتے ہیں، اختلاج قلب کے لیے یہ مفرح ہے، یہ بیان کیا گیا ہے کہ رات کے وقت اس درخت کے قریب اجنب جمع ہوتے ہیں اس کے پھول کو اگر عورتیں سو گھن تو وہ زیادہ کام کرنے پر مستعد ہو جائیں گی اور جماعت کے لیے جلد تیار ہو جائیگی جس طرح ربیع میں چڑیا اور سرسایا درندے تیار ہو جاتے ہیں

### فصل

واڈی کے لگانے کا طریقہ

لے واڈی کو غازی میں جو باد رکھتے ہیں اسکی یک قسم واڈی روئی بھی ہو گی لانی کا قول ہو کہ یہ توت کی طرح ہوتا ہو، اسکا نام چکر پور (مردان)

خ کا قول ہے کہ یہ ایک ایسا درخت ہے کہ جس کے پھول سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور پھل سیاہی مائل ہوتے ہیں، اسکے لیے پہاڑی اور سخت زمین مناسب ہے، اسکے اوتا دھنم، اور پودے وغیرہ سب لگائے جاتے ہیں، اسکے لگانے کا وقت فروری اور مارچ کے مہینہ میں ہے، اسلئے ہر دو پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر اسکے پھول شراب میں ڈال دیے جائیں تو پیئے و لے پر بہت نشہ چڑھ جائے گا، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ عراق میں اسکی شراب بنتی ہے، اس کا پھل کھایا نہیں جاتا ہے، یہ درخت صرف خوبصورتی کے لیے لگایا جاتا ہے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل ذکر کیا گیا ہے،

ابن حرار کا قول ہے کہ جو شخص اسکی دو مثقال شراب یا اس کا عرق پی لے تو سعدہ کی آنتیں کٹنے لگیں گی، ہندیان اور چکر کا دورہ فوراً شروع ہو جائے گا، اگر فوراً علاج نہ کیا جائے تو چار دن میں وہ شخص مر جائے گا،

ہمارے یہاں (اندلس) کے مشرقی حصہ میں ایک ایسا درخت ہوتا ہے جسکی پتیاں سفرجل کے مانند ہوتی ہیں اور اس کا پھل سیاہی مائل ہوتا ہے، اسکے پھول سرخ ہوتے ہیں، ہمیشہ دو پھول ساتھ نکلے ہیں اور ایک ہی جگہ پر ہوتے ہیں پتیوں سے قبل پھول ہی نکل آتے ہیں، خردوب کی طرح ہلکے پھل ہوتے ہیں یہ واڈی کہلاتا ہے، اس کا پھل اور پھل کھائے جائیں تو کوئی ضرر نہیں پہنچاتے ہیں، البستہ پھول میں ہلکی سی ترشی ہوتی ہے،



## فصل

کا ذی کے لگانے کا طریقہ

(کا ذی کو ہندی میں کیوڑا کہتے ہیں)

یہ کچور کی طرح ہوتا ہے، اس کے لیے نرم اور حرشا زمین مفید ہوتی ہے وادی کا تمام عمل اس میں ہی کیا گیا ہے۔

## فصل

سفرجل یعنی ہی کی زراعت کا طریقہ

اس کو تو ہندی بھی کہتے ہیں، اسکی چند قسمیں ہیں، ایک وہ جو گول ہوتا ہے اس میں بھی بڑے اور چھوٹے دو قسم کے ہوتے ہیں، دوسرے جو لانا ہوتا ہے جکا نام سندھ میں شیرین اور ترش دونوں ہوتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سفرجل کے لیے وہ ہوا زمین چھٹی ہوتی ہے جس میں رطوبت اور تری ہو اور تیلی زمین بھی اس کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ اس میں کھا د ملا دی جائے اور برابر سیراب کی جائے،

و مقبرہ میں کا قول ہے کہ اس کے اوقاف و فروزی میں لگائے جاتے ہیں اسی طرح اس کا وہ پودہ بھی لگایا جاتا ہے جس میں بڑھنے لگی ہو، انون کہتا ہے کہ اس کے مرنے بھی گڈے میں نہ کر لگائے جاتے ہیں، اسکی وہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جو جڑ کے قریب ہوتی ہیں، اس کے لگانے کا وقت فروزی میں ہے، بعض اس کے اندر کے ٹم کو بھی بونے

ہیں اس کے بونے سے درخت بڑے ہوتے ہیں، سفرجل کے درخت پاس پاس لگائے جاتے ہیں اس خیال سے کہ آفتاب کے پھل کو جلانہ دے،

طین ہے کہ سفرجل بستانی اور بری دونوں ہوتا ہے، بری بہت کم پایا جاتا ہے کیونکہ یہ زمین کی خشکی اور بوست کو ناپسند کرتا ہے جب تک پانی سے زمین چھٹی طرح سیراب نہ کی جائے یہ آگ نہیں سکتا اور جنگل میں پانی کی قلت ہوتی ہے، اس کے دانوں میں اگر عفونت پیدا ہو گئی ہو یا کیرے پیدا ہو گئے ہوں تو ان کو نہ بونا چاہیے، کیونکہ ایسی حالت میں ان کا بڑھنا دشوار ہے، بلکہ دانہ ہمیشہ صحیح و سالم لینا چاہیے جو میٹھا بھی ہوا،

بہنر شاو کا قول ہے کہ سفرجل کو سب سے پہلے میٹھے پانی میں بھگا دیں تاکہ اس کا لعاب نکل جائے پھر اس کو کھائیں تو بہت نفع بخش ہوگا، سفرجل کی روٹی بھی پکی جاتی ہے اور ضرورت کے وقت کھائی بھی جاتی ہے، اس کے پختہ پھل کو فوج یعنی شامی خربوزوں کے ساتھ ملا کر اترود کی طرح روٹی پکا لیں، سفرجل کے لیے ہر سطح زمین جس پر آفتاب کی روشنی پوری پڑتی ہو کارآمد ہے، نیز شیرین زمین نرم و مرطوب، سرخ اور پرانی زمینیں بھی اس کے لیے مفید ہیں، سخت اور تھری زمین سے اجتناب کرنا چاہیے، ان میں یہ اچھی طرح نشوونما نہیں پاتا، اس کے اوتاد طوخ، عیون، اور پودے وغیرہ سب لگائے جاتے ہیں، اس کی شاخوں کی تکیں بھی کھائی جاتی ہیں ان چیزوں کے لگانے کا وقت دسمبر سے جنوری کے اخیر تک ہے، اس کے تخم اکوبر کے مہینہ میں خروٹ میں بونے جاتے ہیں، اور اس کے مختلف اجزا جدا جدا پر



ذکر ہو چکا ہے، کھڑے کر کے بھی لگائے جاتے ہیں اور لینا کے بھی بہر حال جب طرح بھی لگائے جائیں اچھے ہوں گے، ان کے لیے تین بالشت کا گڈھا کھونا چاہیے، اور ہنر و پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، یا زمین کی عمدگی اور خرابی کے لحاظ سے اس سے زیادہ اور کم بھی رکھ سکتے ہیں سفر جہل کے لیے بکثرت پانی کی ضرورت ہے، اور ساتھ ہی زمین کی درستی کی بھی ضرورت ہے، اگر ان دونوں میں کوئی کوتاہی لگتی تو خواب ہو جانے کا اندیشہ ہے، لوہے سے اس کو ہرگز نہ چھونا چاہیے کھاد کی گری کو یہ برداشت نہیں کر سکتا بلکہ اس کے لیے سم قائل ہے، سفر جہل اپنے بھجنس میوہ جات کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے اور اس میں بھی دوسرے درختوں کی ترکیب کی جاسکتی، اس لیے کہ وہ ان کو قبول کر لیتا ہے، یہ اس قسم کی زمین میں بھی بویا جاتا ہے جہاں ایسی سبزی ہو جو پانی کو بہت چاہتی ہے ایسے لیکن وغیرہ، جو طبعی آثار کے اودا کے لیے بتائے گئے ہیں وہ اس کے لیے بھی مفید ہیں

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ سفر جہل کھا رہے تھے ارشاد فرمایا کہ اے ابن عباس! اس کو کھاؤ یہ قلب کو صاف کرتا ہے، یہ بھی مروی ہے کہ آپ کے پاس طائف سے بدیشہ سفر بھیجا گیا، لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ سفر جہل ہے، آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ بھی سفر جہل کھاؤ، اس سے قلب کا (طخ) دفع ہو جاتا ہے لوگوں نے پوچھا کہ طخ کیا چیز ہوتی ہے آپ نے فرمایا کہ طخ دل کے رنج و غم کو کہتے ہیں، حضرت جابر بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے طائف سے رسول اللہ کے پاس سفر جہل بھیجا، اپنے اسے تناول فرمایا اور فرمایا کہ یہ قلب کو صاف کر دیتا ہے اور دل کے رنج و غم کو دفع کرتا ہے، آپ

دوسری حدیث میں ہے کہ سفر جہل قلب کے رنج و غم کو دور کرتا ہے اور دل کی جلالت کرتا ہے، اس لیے تم لوگ اس کو خوب کھاؤ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ نے حضرت جعفرؓ سے فرمایا کہ سفر جہل کھاؤ، یہ قلب کو قوی کرتا ہے اور دل کو مضبوط کرتا ہے، ابو عبد اللہ کا قول ہے کہ جس شخص نے سفر جہل کھایا، اللہ چالیس دن تک اس کی زبان کو حکمت آمیز باتوں سے بھر دے گا،

## فصل

سیب کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ سیب چند قسم کے ہوتے ہیں ایک شیرین ہوتا ہے اور دوسرا ترش ہوتا ہے، تیسرا پھیکا ہوتا ہے، ان کے مختلف نام ہیں، علمی، شیبی، رخامی، اور شیرقان اور آخر وغیرہ، شیبی میں نہ بھول ہوتا ہے اور نہ اس کے پھل میں تخم ہوتا ہے

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سیب کے لیے بارودھ تر زمینیں نفع بخش ہوتی ہیں، قسطوس کی بھی اسی قسم کی رائے ہے، وہ کہتا ہے کہ سب کے لیے سب سے اچھی عود زمین وہ ہے جو موسم گرما میں ٹھنڈی رہتی ہو، ابن حجاج کہتے ہیں کہ علماء و فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ سیب کے لیے مرطوب زمین اور نرم چراگا بہت اچھی ہوتی ہیں اس میں کسی کا بھی اختلاف نہیں ہے، سیب کے درخت میں جو باریک جڑیں ہوتی ہیں وہ اکھڑ کر لگائی جاتی ہیں، اسکے طرح بھی لگائے جاتے ہیں اور بقیہ درجہ عمل کئے جاتے ہیں جو اور دوسرے مفرد سات کے لیے بتائے گئے ہیں، اسکے و تر در تخم کو پہلے سے تیار کرتے ہیں، قسطوس کا قول ہے کہ اس کے لگانے کا وقت سالی میں دوسرے ہے



ایک ربیع میں اور دوسرا خریف میں، زمین ہے کہ سبب کے لیے وہی زمین اور  
ہو موافق ہے جو سفر چل چکے ہیں، تخم لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے پکے ہوئے پھل  
توزین اور اس کے اندر سے اس کا بیج نکالیں اور اسکو کسی مٹھی جگہ پر رکھیں، مہانک  
کہ وہ خوب خشک ہو جائے، پھر اسکو نصف فروری میں بونیں اور اوپر سے پانی بھر لیں  
لیکن اسی قدر پانی ڈالنا چاہیے جتنا کہ اس بیج کو تر کرنے کے لیے کافی ہو، اگر گائے گھب  
کچھ اگلے گئے تو پھر سیراب کرنا شروع کریں لیکن آہستہ آہستہ سیراب کریں، جب وہ زیادہ  
بڑھ جائے اور تقریباً نصف ہاتھ کا ہو جائے تو زمین تدریجاً پانی بھی زیادہ ڈالتے رہیں،  
یہاں تک کہ وہ اچھی طرح بڑھ جائے، اس کے پودے اور اس کے تخم اس وقت لگائے  
جائیں جب کہ چاند روج پر ہو، کیونکہ اسکی روشنی اس کے لمو میں اضافہ کرتی ہے، زمین  
لگائے کے گوہر کی کھا دہی ڈالی جاتی ہے اور اگر اس میں سبب کی پتیاں اور اسکے  
پھل اسی طرح بیٹھے باوام کے پتے اور اس کے پھل مخلوط کر دیں، تو بہت اچھا ہوگا،  
جب یہ ایک دوسرے میں ملکر خوب ستر جائیں اور خشک ہو جائیں تو ان کو درختوں  
کی جڑ میں دفن و قفا ڈالتے رہیں، ان زمینوں کے علاوہ جگہاں پر ذکر ہو چکا ہے سبب  
ارض حلوۃ، (شیرین) رخوۃ (رزم) حمار (سرخ) حریر، یہ وغیرہ بھی اچھی طرح ہوتا ہے  
لیکن سیاہ زمین اس کے لیے مناسب نہیں ہے، البتہ سواحل بحر میں یہ بہت زیادہ نشور  
نما پاتا ہے اور بار مقامات میں بھی ہوتا ہے، شور اور پھپکی زمین بھی اسکے لیے ناموافق  
ہوتی ہے، اس کے مٹوخ، اوتاوا اور عیون سب ہی لگائے جاتے ہیں، پودے اور  
تکلیس شدہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، تخم بھی بویا جاتا ہے، ان تمام چیزوں کے گایکا  
وقت موسم خریف میں ہے، البتہ بار مقامات میں یہ مارچ میں بھی لگایا جاتا ہے،

اس کا پودہ نومبر سے مارچ کے اخیر تک منتقل کیا جاتا ہے، لیکن ص کا قول ہے کہ اسکا  
پودہ جنوری اور فروری کے مہینہ میں منتقل کیا جاتا ہے، ہر دو پودوں کے درمیان  
بیس باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، ان زمینوں میں جو بارش کے پانی سے سیراب  
ہوتی ہیں، یہ پودے نومبر میں لگائے جاتے ہیں اور جو زمینیں کہ نہر کے پانی سے  
سیراب کی جاتی ہیں، ان میں یہ فروری میں لگائے جاتے ہیں، ان تمام چیزوں کے  
لگانے کی سب سے بہترین جگہ وہ ہے جو نہروں کے قریب واقع ہو یا پانی کی نالیوں کے  
متصل ہو، اور اسی جگہ پر اس کے ساتھ اترو کو بھی مرکب کر سکتے ہیں، کیونکہ یہ پانی کو  
زیادہ چاہتا ہے اور جو پانی کہ راستہ سے گزرے گا، اس سے یہ غذا حاصل کرے گا  
میں نے ان دونوں کو بذات خود مرکب دیکھا ہے،

ص کا قول ہے کہ سبب حوضوں میں بھی لگائے جاتے ہیں، لیکن پانی سے بڑا  
سیراب کئے جاتے ہیں اور اس کے پودے دونوں زمینوں میں لگائے جاتے  
ہیں خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا نہر کے پانی سے سیراب کی جائیں اور  
اس کے گڈھے میں باشت عمیق کھودے جائیں، اور ہر دو پودوں کے درمیان بارہ  
بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے، اس کے تخم کو طرقت میں بونا چاہیے، کیونکہ یہ کمزور تخم  
میں سے ہے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، اسکی زمین کو خوب درست کرنا  
چاہیے، اور اس میں مختلف سبزیوں لگائی جائیں، اوتاوا کے لگانے کا بھی یہی طریقہ  
عمل ہے، سبب کھاد کی حرارت کو زیادہ برواشت نہیں کر سکتا، جب اس کا پودہ  
بڑھ جائے تو اس کو اس وقت چھانٹنا نہ چاہیے بلکہ جب وہ چھوٹا ہی ہو تو اس میں  
کاٹ چھانٹ کر لینا چاہیے،



خ کا قول ہے کہ سیب کے لیے زمین کی تعمیر اور سیرابی کی ضرورت اس وقت تک ہے جب تک کہ درخت کی شاخ نرم ہے اور وہ کیڑوں سے محفوظ ہے لیکن جب وہ بڑھ جائے تو تعمیر اور سیرابی میں کمی کرنی چاہیے اور اگر اب احتیاط نہ لگی تو درخت کے خراب ہو جانے کا خطرہ ہے، شیشی سیب میں تخم نہیں ہوتے بلکہ وہ شاخوں سے تیار کیا جاتا ہے، جب تم یہ دیکھ لو کہ سیب میں تھون کے نکلنے سے قبل پھول نکل آتے ہیں تو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ یہ درخت اسی سال پھل لے آئیگا، سیب ترکیب کو قبول کرتا ہے اور بعضوں کے ساتھ مرکب ہو جاتا ہے، ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ سیب کی ایک بڑی خاصیت تفسیر چ قلب ہوا اسکو مقوی کرتا ہے اور مضر کرتا ہے یہ دوا بھی ہے اور غذا بھی،

### فصل

#### میں کی زراعت کا طریقہ

اسکو قوت بھی کہتے ہیں، یہ نشہ کی ایک قسم ہے، بعضوں نے یہ کہا ہے کہ یہ نشہ کا نمونہ ہے، اور نشہ اسود مذکر ہے، اسکا پھل چھوٹے سیاہ رنگ کے گول ہوتے ہیں (سیاہ مرچ سے کچھ بڑے ہوتے ہیں) اس کے اندر گھٹلی بھی ہوتی ہے، یہ اکوڑ میں کھائے جاتے ہیں، اس میں تھوڑی سی شیرینی بھی ہوتی ہے، اسکی لکڑی سے پالان اور بھی دوسری چیزیں بنائی جاتی ہیں، اس کے لیے مرطوب زمینیں مفید ہوتی ہیں، بلکہ سیاہ زمین کے سوا ہر قسم کی زمین میں پیدا ہوتا ہے، اس کے ملوٹ اور جڑوں کو اول خرافیت میں لگاتے ہیں، اسکی گھٹلیاں بھی ہوتے ہیں، اور اسی طریقہ سے عمل کرتے ہیں

جیسا کہ بتایا گیا ہے، درازیر (ایک قسم کی چڑیا ہے) اسکو خوب کھاتی ہے اور اسی کی بیش میں اس کا دانہ بویا جاتا ہے، اور ربیع کے موسم میں اُگنے لگتا ہے، جب اس کا پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے اور اسکی مناسبت کے گڑھا کھودنا چاہیے، لیکن اگر اپنی جگہ پر رہنے دیا جائے تو بھی کوئی حرج نہیں ہے اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسکو شمالی سمت میں بونا چاہیے تاکہ جنوبی ہوا سے محفوظ رہے، اسکی لکڑی بہت اچھی ہوتی ہے اور اس کا دانہ کھانسی اور قیض کے لیے مفید ہے بعض لوگ اسی کو حب النشم کہتے ہیں، یہ پانی کو بہت چاہتا ہے، نیز تصفیہ اور تعلیم کا بھی محتاج ہے، اور یہی عمل انکو رکے لیے بھی مفید ہے،

### فصل

#### ازادخت کی زراعت کا طریقہ

ظاہر ہے کہ ازادخت کے لیے سرخ سیاہ اور سفید زمین موافق ہے بلکہ ہر سمت زمین اس کے لیے مناسب ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے اور اس وقت تک اسی جگہ پر رہنے دیا جاتا ہے جب تک کہ منتقل کرنے کے قابل نہ ہو جائے تبدیل مقام سے پودے کو قوت پہنچتی ہے اور اگر وہ منتقل کیا جائے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، ازادخت کے خواص میں یہ ہے کہ اسکی پتیان اور پھل مرد اور عورتوں کے بالوں کیلئے ازاد مفید ہیں اور اسکی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ یہ بالوں کو سیاہ کرتا ہے ان کو ترویج کرتا ہے اور بالوں میں جو شقوق پیدا ہو جاتے ہیں ان کو دفع کر دیتا ہے اس کے استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ تازہ پتیان اور شاخیں کچل ڈالی جائیں اور پھر ان سے



عرق نچوڑا جائے، جب عرق کافی مقدار میں جمع ہو جائے تو ایک مٹی یا پتھر کے کوئے برتن میں اسکو اونڈیل دیں اور ہر ایک رطل پانی میں ایک رطل روغن ملا دیں خواہ زیتون کا ہو یا تیل کا ہو یا اتسی کا ہو اس کے بعد اس کو کوئلے کی آگ پر پکا یا جائے لیکن آنچ تیز نہ ہو، یہاں تک کہ اس کا پانی خوب جذب ہو جائے اور صرف تیل بچ جائے یہ روغن بالون کو سیاہ کرے گا اور ان کو تقویت دے گا، اور تمام آفات سے محفوظ رکھے گا، اگر اس روغن کو کوئی شخص اپنے چہرہ پر لگائے تو وہ ہمیشہ کے لیے سیاہ ہو جائے گا، اس لیے اس سے احتیاط کرنی چاہیے خصوصاً اس وقت جبکہ بالون پر یہ روغن ملا جائے ان زمینوں کے علاوہ آزاد دشت کے لیے حشر (مخت) رقیقہ (دہلی) ندی بارودہ (تر اور ٹنڈی) زمینیں بھی مفید ہیں، یہ بھی پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے اسی وجہ سے بہت زمین میں یا حوض کے قریب لگائیں تو اچھا ہے، اسکی گھٹلیاں اور چھوٹی جڑیں بھی اکھیر کر لگائی جاتی ہیں، اسکی ٹکیس بھی کجائی ہے، اسکی گھٹلی ابتداً خریف میں بونی جاتی ہے اسی طرح اس کا پودہ اس وقت لگایا جاتا ہے جبکہ اس میں پتیاں آگئی ہوں اور ایسا فروری کے مہینہ میں ہوتا ہے اس کے پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اس کے اوتاد اور ملوخ نہیں لگائے جاتے ہیں اسکو اور اسکے ہم جنس درختوں کو حوض یا کنوئین کے قریب لگانا اچھا ہے اسکی اس سے ٹٹیاں تیار کرتے ہیں تاکہ جانوروں کو سایہ ملے اور پانی ٹنڈا ہو، اس کا پھل کھایا نہیں جاتا کیونکہ یہ صدر کے لیے بہت مضر ہے بعض وقت ہلاک کر دیتا جو

## فضل

### شمش (زرد آلو) کی زراعت کا طریقہ

جلو برق اور قحاح ارنی بھی کہتے ہیں

خسے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں ایک مین بڑے دانے ہوتے ہیں اور دوسرے مین اس سے چھوٹے ہوتے ہیں، لیکن طریقہ زراعت دونوں کا ایک ہی ہے، یہ گوند دار درخت مین سے ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ اسکی گھٹلیاں اور رطوبت (یعنی وہ پتلی شاخیں جو جڑ کے قریب نکل آتی ہیں) لگائی جاتی ہیں اس کے لئے مرطوب زمین مفید ہوتی ہے، مرغطیس نے لکھا ہے کہ اس کے لئے سب سے عمدہ پستی زمین ہے، کیونکہ یہ تعمیر کے بعد بہت مفید ثابت ہوتی ہے، اور دوسری زمینوں میں بھی یہ پیدا ہوتا ہے لیکن اس میں خصوصیت کے ساتھ اچھا ہوتا ہے اسکی گھٹلیاں اور پودے دونوں لگائے جاتے ہیں گھٹلیاں ان چلوں سے بجاتی ہیں جو دشت کے پکے ہوں، اور ان کو مدت پوری لگائی ہے حتیٰ کہ رنگ بھی صاف ہو گیا ہو، فروری کی ابتداء سے آخر مارچ تک یہ بونی جاتی ہیں ہر گز سے مین چار سے سات تک گھٹلیاں رکھی جائیں جب یہ آگے لگیں تو اس کو ٹنڈک سے محفوظ کر دیں یہاں تک کہ موسم سرما گزر جائے جب پودے منتقل ہونے کے قابل ہوں تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور ایک مہینہ کے بعد زمین کو کھود کر درست کرنا چاہیے اور پھر اس میں بھی وہ کھاد جو اس قسم کے درختوں کے لیے مفید ہے ہر ہفتہ ڈالنی چاہیے، لیکن جو پودے کہ پرانے درختوں سے لیے گئے ہوں یا ان کی شاخیں لگائی گئی ہوں ان میں اس قسم کی کھاد نہ ڈالی جائے کیونکہ گھٹلی داغے پودے اس کھاد کے



متل ہو سکیں گے لیکن وہ متل نہیں ہو سکتے،

صفریت نے لکھا ہے کہ اگر یہ اس وقت بویا جائے جبکہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو،  
تو اس کے لیے بہت اچھا ہے،

وہاں ہے کہ شمش مضر ہے خصوصاً جب اس میں تعفن پیدا ہو جائے، تو بھار لانا ہے  
لیکن اگر یہ زیادہ مقدار میں دکھایا جائے تو مضر نہیں ہے،

شمش ان زمینوں میں بھی ہوتا ہے جو پھری یا ریشلی ہوں یا ضیق سختی اور نرمی دونوں  
ہو لیکن ان میں یہ زیادہ نہیں بڑھتا ہے، ریشلی زمین میں اگر بادام، شفتالو، اور تخم البقر  
ہوں تو ان کے ساتھ شمش کی ترکیب ہو سکتی ہے جس کا قول ہے کہ یہ نرم زمین میں عموماً  
ہوتا ہے لیکن اس میں اس کو گرمی کا اثر جملہ پہنچتا ہے، وہی اور ان درختوں کی زراعت  
جن میں گوند، گلاب، گشلیوں ہی کے درجہ سے ابھی ہوتی ہے، اس کے پورے اور اوتاو  
کا لگانا اچھا نہیں ہے گشلیاں غروت میں بولی جاتی ہیں جنہیں زمین کی نمی اور پانی کھانڈلی جاتی  
ہے، ان کے بونے کا وقت نومبر میں ہے، یا جب اس میں پل آتا ہے، ایک سال کے  
بعد اس کو تخم ان میں منتقل کر دیتے ہیں اور وہاں تقویت پہنچاتے ہیں، پھر دو سال کے  
بعد دوسری جگہ جو اس سے زیادہ بھی بوجھل دیتے ہیں منتقل کرتے وقت اس کا  
کاٹا رکھنا چاہیے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں، یہی حال تمام گوند والے درختوں کا ہے،

جس کا قول ہے کہ پودے کو منتقل کرتے وقت اس جگہ کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل  
کرین تو بہت اچھا ہے، اس کے گڈے کی گہرائی چار باشت ہونی چاہیے اور پودوں  
کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے، اور نرم زمین میں اس سے زیادہ فاصلہ  
ہونا چاہیے۔

رخ کا قول ہے کہ جب پودے کا طول انسان کے قد کے برابر ہو تو اس کو منتقل  
کرین اگر اس سے زیادہ ہو جائے تو پھر منتقل کرین بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل  
بتایا گیا، کھاد کی کثرت کا یہ متل نہیں ہوتا، پانی اس کے لیے مفید ہے، بعض کا یہ بھی متل  
ہے کہ اس کے اوتا دھجی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ انکو پانی سے خوب سیراب کیا جائے  
بادام اور شفتالو کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے۔

## فصل

### شفٹالو کی زراعت کا طریقہ

(لیکو تفلح فارسی بھی کہتے ہیں،)

رخ کا قول ہے کہ یہ دو قسم کا ہوتا ہے ایک نرم سرخ رنگ کا ہوتا ہے جس کو  
آفرح اور مسری دونوں کہتے ہیں، اشترقی بھی اسی کو کہتے ہیں اور بعض لوگ تفلح بھی کہتے  
ہیں، دوسرا ایک قسم اسی بھی ہوتا ہے جس میں کچھ ترشی ہوتی ہے، دوسرا سیاہ اور سفید دونوں  
ہوتا ہے، اسکو شری کہتے ہیں، اس کا تخم بھی نکال کر بویا جاتا ہے اور یہ جو سمیت اکھاڑ کر  
لگایا جاتا ہے، لیکن دونوں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، البتہ تخم پودے سے اچھا ہوتا  
ہے، بعض یہ بھی کہتے ہیں شمش بھی اسی کی ایک قسم ہے، جو شفتالو کو نرم خوشبودار اور  
لذیذ ہوا اور اس میں رطوبت بھی کم ہو، وہ سب اعلیٰ درجہ کا ہوتا ہے، اسکو زمہری کہتے ہیں  
ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کی رائے ہے کہ اگر شفتالو کی

لہ شفتالو کی چند قسمیں ہیں ایک مختلف الاوان ہوتا ہے اور اسکا کو دا چھلکے سے جدا ہوتا ہے اسکو طرہ کہتے ہیں اور دوسرا  
ایسا نہیں ہوتا، اسکو شفتالو کا ری کہتے ہیں، اول کی بھی دو قسمیں ہیں ایک شیرین طیف اور آقا اور دوسرا ترش ہوتا ہے اسکو



زمین میں بریا جائے جس میں پانی بہت زیادہ ہو، اور بار بار سیراب کرنے کی اسکو ضرورت نہ پڑے تو اس کے پھل بڑے بڑے ہوں گے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ شقائق بہت جلد بڑھتا ہے، اور اگر ہم اس کو آٹھ یا آدھام کے ساتھ ترکیب دین تو اور زیادہ اچھا ہو بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس درخت کی جڑ کی مٹی کو بار بار بدستے رہنا چاہیے یہ اگر لوگوں کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کے پھل بڑے ہوں گے،

قطوس کا قول ہے کہ شقائق کے لیے سب سے بہتر زمین ہے زیادہ جہین پانی کو بہت موجود ہو، جب سیرابی کی ضرورت پڑے تو اس سے سیراب کر دیا جائے، اگر ان دونوں زمینوں میں یہ لگایا گیا تو دانے بڑے ہوں گے،

مرغوطیس کا قول ہے کہ ریت اس کے لیے بہت موافق ہے، بشرطیکہ وہ اچھی طرح سیراب کر دی جائے، اس سے بھی زمین شقائق کے لیے کوئی دوسری نہیں ہو سکتی، سورج سے اس کا قول ہے کہ اسکی گھٹلی بونی جاتی ہے اور دو سال کے بعد یہ منتقل کیا جاتا ہے، ابتدا جنوری سے اس کے منتقل کرنے کا وقت ہے اور اسکی گھٹلی کے بونے کا وقت اگست سے فروری تک ہے، دیکھ لیں اس کا قول ہے کہ شقائق کی گھٹلی اگست میں اسی وقت بوتے ہیں جب اس کا پھل کھایا جاتا ہے، اور پھر اسکو سیراب کرتے ہیں، کیونکہ یہ حقد سیراب کیا جائے اسی قدر اس کا دانہ بڑے گا، اس کا وہ پودہ جو گھٹلی سے اگتا ہے اس کو جنوری میں لگاتے ہیں، سادھم کا قول ہے کہ اس کے طرح بھی لگائے جاتے ہیں، اس سے بھی اچھے درخت تیار ہوتے ہیں،

طامین ہے کہ شقائق شمش یعنی زرد آلو کا بھائی ہے، بہت سی چیزوں میں دھون مشترک ہیں، صرت فرق اتنا ہے کہ شمش کی عمر زیادہ ہوتی ہے اور شقائق پانچ سال کے

بعد خراب ہو جاتا ہے، اور اس میں پھل کم آتے لگتے ہیں جس زمانہ میں کہ شمش کی زراعت ہوتی ہے اسی زمانہ میں اگر شقائق بھی لگایا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے علاوہ شقائق کے لئے سخت اور کنکر دار زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس میں بھی پھل اچھے ہوتے ہیں اور موسے ہوتے ہیں، رنگ ان کا بالکل سفید ہوتا ہے اسی طرح نرم اور متعفن زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے، لیکن اس میں زیادہ دن تک نہیں رہتا ہے، اور پھل چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں، سیاہ اور سرخ زمین میں بھی ہوتا ہے، مگر اور اچھی زمین جبکہ وہ اچھی طرح درست کر دیا جائے تو وہ بھی مفید ہے، ان زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہوں،

شقائق کی گھٹلی ہی کا پونا زیادہ اچھا ہے، طوخ اوتا اور نواہی کا لگانا مفید نہیں ہے، کیونکہ یہ گوند دار درخت ہے، اسکی گھٹلی کو اگست اور ستمبر میں بونا چاہیے اور خوری اور فروری میں عوض اور ظروت میں منتقل کر دینا چاہیے، اور اس میں مٹی اور کھانا اور ریت ملا کر ڈال دینا چاہیے، پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ طریقہ اس کے لیے بہت مفید ہے، اس سے بہت جلد نشوونما پائے گا، ایک سال کے بعد ظروت سے عوض میں منتقل کرنا چاہیے، اور اسی میں یہ غلوٹ کھا دھر پودے کی جڑ میں ایک انداز سے ڈالنا چاہیے، اور ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، جب پودہ تیار ہو جائے تو دو سال کے بعد عوض سے گڈیوں میں منتقل کرنا چاہیے، جکی گمرائی تین بالشت رکھنی چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان دس ہاتھ سے زیادہ فاصلہ نہ رکھنا چاہیے، کیونکہ نہ تو زیادہ وسیع ہوتا ہے اور نہ بڑا ہوتا ہے، اور نہ زیادہ دن تک رہتا ہے، بلکہ بعض کی رائے یہ ہے کہ اس کے پودوں کو قریب قریب لگانا چاہیے تاکہ جب پھل زیادہ آجائیں تو ایک دوسرے کے بوجھ کو سہارا بنیں



رخ کا قول ہے کہ وہ درخت جو گھسی سے لگا ہوا اس کو اگر دو سال کے بعد منتقل کیا جائے تو وہ محفوظ رہے گا۔ لیکن اگر اس سے قبل صرف پھول آنے کے بعد منتقل کیا جائے تو غیر محفوظ رہے گا۔ نقل کے وقت وہ ان کی مٹی بھی ساتھ لے لی جائے تو اچھا ہے، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ شفا کو کے درخت کے نیچے اگر گلاب لگا دیا جائے تو تمام پھل سرخ ہو جائیں گے، شفا کو اپنے مجوسوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً، عطر (مرزنگوش) حب الملوک (ماہودانہ) اور لوز کے ساتھ،

مین نے دیکھا کہ ایک شفا کو کا درخت ایک اچھی زمین میں لگا یا گیا اور اس کے قریب وجار میں پانی کی نالیان بھی تھیں، یہ بہت جلد بڑھا اور اس میں پھل بہت آئے اور بڑے بڑے بھی ہوئے، عمر بھی دوسرے درختوں کی بہ نسبت زیادہ ہوئی،

طابین ہے کہ شفا کو کھانے کے بعد خنڈا یا پانی ہرگز نہ پینا چاہیے اس سے نقصان پہنچتا ہے، اسی طرح ترشی یا سرکہ کھانے کے بعد شفا کو کا کھانا مضر ہے، البتہ ان حیوٰۃ کے کھانے کے بعد جسے پیاس بڑھتی ہے شفا کو کا کھانا مفید ہے، اس کے لیے بہترین دوا ہے، فوراً پیاس کو روکتا ہے، اگر شفا کو چاقو وغیرہ سے تراش کر تھوڑی دیر چھوڑ دیا جائے تو اس کا مزہ لوہا لگنے کی وجہ سے فوراً متغیر ہو جاتا ہے،

## فصل

آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ اسی کو عیون البقر بھی کہتے ہیں  
رخ نے لکھا ہے کہ اسکی خلت زمین میں ایک سیاہ ہوتا ہے جسکو ستوی کہتے ہیں اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں، اور ایک چھوٹے دانے کا ہوتا ہے اس کا بھی

رنگ سیاہ ہی ہوتا ہے جسکو طری کہتے ہیں اور ایک سبز ہوتا ہے جسکو عیار کہتے ہیں، اس میں سفید، زرد اور سرخ سب ہی رنگ کے ہوتے ہیں، اسکو قمری اور سیبی وغیرہ بھی کہتے ہیں، لیکن سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے،

ابن جاح رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ آلو بخارا بارہ اور عروٹ مقامات کو پسند کرتا ہے،

شولون کہتا ہے کہ اسکو مرطوب خند قرن میں اور ترز مین میں لگانا چاہئے، سادھس کہتا ہے کہ آلو بخارا کے خلوت جو سمیت لگائے جاتے ہیں اس کے طرح اور گھلیان بھی بولی جاتی ہیں، دلیقہ طیس کی رائے ہے کہ یہ فردی میں بویا جائے طابین ہے کہ آلو بخارا بارہ ہے اور اسکو کھاد کی شدید ضرورت ہے گلے کا گوہر انسان کا غلیظ اور خشک مٹی یہ سب مخلوط کر کے ڈالیں اگر اسکی جڑیں سخت زمین کی مٹی بار بار کھو کر ڈالیں تو اچھا ہے کیونکہ اس میں رطوبت بہت ہوتی ہے، اسلئے یہ مٹی اس کے موافق ہوگی، اس کے لیے مرطوب، ریتیلی اور نرم زمین بھی مناسب ہوگی ان میں اس کے پھل بڑے ہون گے خصوصاً نرم زمین میں زیادہ لذیذ ہون گے، سرخ اور سخت زمین میں بھی یہ ہوتا ہے، لیکن پھل ان میں زیادہ اچھے نہیں ہوتے، جلی ہوگی سیاہ زمین میں یہ نشو و نما نہیں پاتا، کیونکہ اس میں حرارت زیادہ ہوتی ہے، لیکن بہت اور مرطوب زمین میں اور سفید زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے، پھر ٹیلی اور ریتیلی زمین میں بھی پوتا ہے، اگر ان کے علاوہ کسی دوسری جگہ پر ہو تو اس میں پھر ٹیلی اور ریتیلی مٹی ملا دی جائے، اس سے بہت فائدہ پہنچے گا، اسکی کامل شافین بھی لگائی جاتی ہیں اور چھوٹی شافین جڑ سے اکٹھے کر لگائی جاتی ہیں، اور ان کی اس وقت تک تکلیف بھی نہیں کی جاتی جب تک کہ

نئے ٹکس کو اردو میں دایہ کہتے ہیں



ان میں چھوٹی چھوٹی شاخیں اور جڑیں نہ نکل آئیں اور گھٹلیاں اس وقت بولی جاتی ہیں جبکہ اس کے پھل کھانے کا زمانہ ہوتا ہے، جنوری، یا فروری میں حوض یا غروف میں بولتے ہیں، ہر دو گھٹلیوں کے درمیان ایک بانٹ کا فاصلہ رکھنا چاہیے ان کو بولنے کے بعد تین انگلی مٹی اور کھاد پور سے ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک یہ آگ نہ جائے، یہ مارچ سے آخر اپریل تک آگ جائے گا، ایک سال کے بعد غروف سے حوض میں منتقل کر دیں، پھر دوسرے سال میں جب اور بڑھ جائے تو کسی مناسب جگہ پر منتقل کر دیں، اس کے پورے جزئیات منتقل کئے جاتے ہیں اور ایسے گڑھے میں لگائے جاتے ہیں جو کم سمکھ میں بانٹ لگے ہوں، اور یہ اکتوبر، جنوری، فروری اور مارچ میں لگائے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اگر اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے تو بہت جلد بڑھ سے گا، تیز منبتہ میں دوسرے پانی سے سیراب کیا جائے اور گرمی کے موسم میں تین بار سیراب کیا جائے، اگر برابر سیراب کیا جائے تو پھل نہایت اچھے ہوں گے، لیکن دوسرے قسم کی زمین میں سیرابی کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہے، اس کے طرح اور اوتار دسمبر میں لگائے جاتے ہیں، یہ زرد آلو اور حب الملوک وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا

## فصل

### گجور کی زراعت کا طریقہ

اسکی بہت سی قسمیں ہیں، اور مختلف نام ہیں، برسی، ججوة، شمریر اور کسنہ وغیرہ

سے موسوم ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ اس کے بے دو ہاتھ کا طریق گڑھا کھودنا چاہیے اور اس کا عرض بھی وہی ہاتھ رکھا جائے پھر اس کو مٹی اور کھاد سے بھر دیں، لیکن نصف ہاتھ کے اندر سے غالی رکھیں، گجور کی گھٹلی کو وسط میں لیں رکھیں، اوسکو کھڑا کر کے نہ رکھیں اور پورے کھاد ملی ہوئی مٹی اور نمک ڈالکر اس کو چھپا دیں، پھر گڑھے کو انچور کی شاخوں سے ڈھانک دیں، اس کے بعد ہر روز اسکو پانی سے سیراب کرتے رہیں، جب پودہ بڑھ جائے تو دوسری جگہ منتقل کر دیں، بعض لوگ اسی جگہ پر چھوڑ دیتے ہیں، کیونکہ اس کے بے شوری زمین زیادہ مفید ہے، اگر غور زمین نہ مل سکے تو اس میں لگاتے وقت تھوڑا نمک ڈال دیں جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، اس درخت کے اطراف کو ہر سال کھود دیں اور اس میں نمک ڈالا کریں، اس سے درخت جلد بڑھتا ہے اور پھل زیادہ آئے ہیں،

دیگر اہلس کتابت کہ اس کا گڑھا صرف ایک ہاتھ گہرا کھودنا چاہیے، اور اس کو مٹی اور کھاد سے پر کر دینا چاہیے، پھر گھٹلی کے وسط میں شنی کر کے مشقوق حصہ کو سطح زمین سے ملا کر رکھیں اور اوپر سے مٹی کھاوا اور نمک ملا کر ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کریں، جب بڑھ جائے تو منتقل کر دیں یا اپنی جگہ پر رہنے دیں، البتہ ارد گرد کی زمین کو ہر سال کھود اس میں نمک ڈالا کریں تاکہ درخت کو تقویت پہنچے،

ابن حجاج فرماتے ہیں کہ میں نے گجور کا ایسا درخت بھی دیکھا ہے جس میں نمک کھنسن دیا گیا تھا اور نہ اسکی گھٹلی شنی کی گئی تھی لیکن وہ بہت اچھی طرح پھلا اور نشو و نما پاتا رہا، اس کے ساتھ ہی علمائے فلاحت کا یہ اتفاق ہے کہ نمک اور شور زمین اس کے بے بہت غلغلہ صغیریت کہتا ہے کہ اسکی شاخ کو موم آدمی نہ لگائے کیونکہ اس کا اثر اس پر پڑتا ہے



بلکہ خوش مزاج اور لطیف آدمی لگائے جب کا شکار خوشی کی حالت میں پودہ لگاتا ہے تو چانداس کو قوت دیتا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کا شکار مریوط مزاج کا ہو اور معتدل قدر قامت کا ہو، لگاتے وقت شادمان اور فرحان ہو، لگانے کا وقت ابتداء یعنی نو فتنہ کا دینا اگر ایک ہی قسم کی گھٹیاں ایک ہی درخت کی بوٹی جائیں تو ان سے مختلف قسم کے پھل اور پھول پیدا ہوتے ہیں، لیکن اگر گھٹلی سے پیدا ہونے والے درخت کی گھٹلی بوٹی جائے گی تو پھل ایک ہی قسم کا ہوگا،

جس کھجور کی شاخ لگائی جائے گی اسی طرح کے پھل اس میں آئیں گے، خوشہ اور اندر کا گودا بھی دیا ہی ہوگا، کھجور کی روٹیاں بھی پکائی جاتی ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ خوشہ توڑا جائے جو سبز ہو اور اس کا چھلکا نکال کر مغز نکالیں اگر مغز رطب اور سفید ہو تو چھلکا سمیت کسی لوبے یا چھری سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالیں اور بھران کو دھوپ میں سوکھنے دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو میں ڈالیں اور گیہون یا جو کے گٹے کی خمیر لاکر اسکی خمیر تیار کریں، تھوڑے عرصہ تک اسکی خمیر چال میں چھوڑ دیں، اور اس کے آٹے کو گرم اور نمکین پانی سے گوندھنا چاہیے، اس کے بعد پھر اسکی روٹی پکا کر کھائیں، اگر یہ پانی اور نمک کے ساتھ دو مرتبہ ابالا جائے تو بہت اچھا ہو اور اگر تین مرتبہ متواتر ابالا جائے تو اور زیادہ اچھا ہو لیکن ہر ابال میں پانی کو بدل دینا چاہیے اس قسم کے اور جس قدر پھل ہوتے ہیں جکی روٹیاں پکائی جاتی ہیں انکو بھی میٹھے پانی اور نمک سے ابالیں یا صرف پانی میں ابال لیں صرف پانی اس کے کیلے ہیں اور قبض (گلا پکڑنا) کو دفع کرتا ہے اور نمک اور پانی اسکی تخنی اور دوسرے خواب ذائقوں کو دائل کر سکتے ہیں،

کھجور تیلی نرم اور پست زمین میں بھی ہوتی ہے، لیکن اور شور زمین میں بھی اس کے پے مفید ہے، اسکی گھٹیاں بوٹی جاتی ہیں اور وہ پودے بھی لگائے جاتے ہیں جو جز کی شکل میں کھجور کی جڑوں میں نکل آتے ہیں، یہ کھجور کے بچے کہلاتے ہیں، اس کے طرح اور ادنا داچھے نہیں ہوتے، اسکی گھٹلی تو کوئی مرتبہ بوٹی جاتی ہے، سب سے پہلے کسی اچھے پھل کی گھٹلی لیجائے اور پھر اس کے لیے ایک ہاتھ کا گہرا گڑھا کھودیں اور اسکو مٹی نمک اور آدمی کی کھاد سے بھر دیں،

ق کہتا ہے کہ چوپایوں کی کھاد بھی اس میں مخلوط کر دیجائے، جس کہتا ہے کہ چار رطل نمک اور دو ٹوکری کھاد اور ڈالیں ملا کر ڈالیں ایک ٹوکری قرطبہ کے نصف تفسیر کے برابر ہوتی ہے، پھر گھٹلی کو اس گڑھے کے وسط میں مٹی کے اندر لٹا کر رکھیں، بلکہ وہ نقطہ جو گھٹلی کی پشت پر ہوتا ہے اسکو اوپر رکھیں اور اس کے اندر دینی حصہ کو نیچے کی جانب رکھیں اور اس مخلوط کھاد سے اسکو ڈھک دیں یہاں تک کہ دو انگلی مٹی اوپر آجائے اس طریقہ پر عمل درآمد مارج اور اپریل میں ہوتا ہے، جس نے لکھا ہے کہ جوڑی میں بھی اس پر عمل کرنا ممکن ہے، ہر ہفتہ میں دو دن اس کو پانی سے اس دقت تک سیراب کرتے ہیں، یہاں تک کہ وہ آگ جائے، اگر گھٹلی کی پشت نیچے رکھ دیجائے تو اس کے اُگنے میں دقت ہوتی ہے،

م کہتا ہے کہ گھٹلی کے بیج میں شتی کر دو اور اسی کو گڑھے میں اس طرح رکھ دو کہ مشق حصد نیچے کی سمت میں ہو اور اوپر سے مٹی ڈال دو

سے چونکہ یہی سے پیدا ہوتے ہیں، اسلئے بچے کہلاتے ہیں ان میں سے بعض خود مستقل جڑ رکھتے ہیں اور کوئی ان کاٹ کر لگانا چاہیے بلکہ بڑھنے کے بعد



بعض نے یہ کہا ہے کہ اوپر کی جانب شق کرنا چاہیے اور بعض کی یہ رائے ہو کہ  
چھکا سمیت پھل لیا جائے اور نیچے کی جانب شق کیا جائے اور اسی طرح بودیا جائے  
ایک صورت یہ بھی ہے کہ پانچ دن تک گھٹلی کو پانی میں بھگا دیں اور پھر اسکو بوئیں  
اور اس وقت اسکی پشت کو اوپر رکھیں اور بطن کو نیچے رکھیں جو اس طرح بویا جائے  
اس کا ذائقہ اچھا ہوگا اور پھل بھی زیادہ آئیں گے، لیکن اگر گھٹلی کی پشت نیچے کی طرف  
رکھی گئی تو وہ درخت مذکور ہوگا۔

رخ کا قول ہے کہ اس کا پودہ دو بانٹ گھرے گڈھے میں لگایا جاتا ہے اس سے  
کم گہرائی گھٹی نہیں چاہیے اس کے بعد مٹی کھاؤ اور نمک مخلو ماکر کے ڈالنا چاہیے  
ایک مہینہ تک ہر چھ دن اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور ہر پندرہویں دن  
نمک کو پانی میں گھول کر جڑوں میں ڈال دینا چاہیے اس کے بعد ہر مضمون دن آخر بیج  
نمک پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس سے درخت جلد بوجھائے گا اور پھل بھی جلد لائے گا  
رخ کا قول ہے کہ میں نے اس کو بہت جلد بڑھتے دیکھا جو اس طرح ان نباتات میں  
بھی عمل ہوتا ہے جو دوسرے کی جڑوں سے لیے گئے ہوں،

کھجور کے لیے نمک از حد فائدہ مند ہے، بشرطیکہ ہر سال جڑ میں ڈالا جائے اور اگر  
نمک کی جگہ پر پانی شراب کی گاؤ ڈال دی جائے تو پھر از حد زیادہ مفید ہوگا، اس سے  
اس کے پھل اچھے ہوں گے، کیونکہ کھجور ترشی کو پسند کرتا ہے، سال میں دو مرتبہ اس میں  
نمک اس وقت تک ضرور ڈالنا چاہیے جب تک یہ بار آور نہ ہو جائے، پھل آنے  
کے بعد خواہ نمک ڈالا جائے یا نہ ڈالا جائے کوئی ہرج نہیں ہے، لیکن اگر شور میں  
میں ہو تو نمک ڈالنا موقوف کر دینا چاہیے، اگر اس میں انسان کا نمک ڈالا جائے

اور بار بار سیراب کیا جائے تو اس کا پھل شیرین ہوگا اور جلد تیار ہوگا، اسکی شاخوں کے  
کاسٹے کا وقت نصف ماہ میں ہے جبکہ ربیع کا موسم متبادل حالت پر ہو، بعض نے  
یہ کہا ہے کہ ماہِ ربیع ہی میں یہ عمل ہوتا ہے، قبل اور بعد نہ کرنا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ کیسے پھلوں کو میٹھا بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ جب پھل پک  
جائے اور تیار ہو جائے تو اس کو میٹھے پانی میں خوب جوش دین جب اس کا کیلا پن  
دور ہو جائے تو پانی پھینک دیں اور خشک ہونے کے لیے ہوا میں چھوڑ دیں جب  
اسکی رطوبت بالکل خشک ہو جائیگی تو یہ بہت شیرین اور لذیذ ہوگا کھجور کی شادی ذکر  
کے ساتھ پھلوں کی شگفتگی کے وقت اس طرح کرتے ہیں کہ مذکور کا خیار یا سفوف  
مؤنت کے پھول میں داخل کیا جاتا ہے اس سے پھل بہت جلد آنے لگتے ہیں پھل  
ایک جھنجھی خرنے کی شادی اسی طرح کی تھی، اس کا سفوف مادہ میں ڈالنا اور اوپر  
سے پیسا ہوا گلاب کا پھول لگا دیا تھا، بہت جلد مادہ پھلدار ہو گئی، میں فوس کا ایک  
بھی مرتبہ تجربہ کیا ہے اگر بار بار آزمایا جائے تو بہت اچھا ہو جیسے کھجور کے ساتھ کیا جاتا  
ہے یہ مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھجور سے روزہ انظار فرماتے تھے ابو  
عبداللہ فرماتے ہیں کہ رطب (درازہ خرما) سے زیادہ کوئی پھل تسکین دہ اور شفا بخش نہیں ہے  
کیونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مریم علیہا السلام کو کھلایا ہے، یہ بھی مروی ہے کہ جو شخص  
سوئے وقت سات دانے کھجور کے کھائے تو اس کے پیٹ کے کیرے مری جائیں گے  
سب پھل کھجور کو حضرت شیث ابن آدم علیہ السلام نے لگایا تھا،

لحہ خرا کی شادی قدرتی طریقہ پر بھی ہوتی ہے، مڑ کا سفوف شہد کی کھیاں مادہ نمک لے جاتی ہیں  
اور وہ حاملہ ہو جاتی ہے۔



## فصل

## فندق کی زراعت کا طریقہ

(اس کو جلوز نارجل اور فقل بھی کہتے ہیں)

رخ کا قول ہے کہ فندق کی چار قسمیں ہیں، المیسی، ترچین، بجر اور تصدی سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ فندق کے لگانے کا وقت وہی ہے جو خودم کا ہے، فندق ان مقامات کو زیادہ پسند کرتا ہے جہاں زمین سفید ہوتی ہے اور جنہیں پانی بکثرت ہوتا ہے، اس کا پھل مستحضر اور مستطیل دونوں ہوتا ہے، اگر مستدیر کے ساتھ مستطیل بھی لگا دیا جائے تو بہت جلد بڑھتا ہے،

طمین ہے کہ فندق خود بخود پہاڑوں میں پیدا ہوتا ہے بلکہ جنگل اور صحرا سے زیادہ ان میں آگتا ہے، یہ درحقیقت جنگلی درخت ہے، اس کی جرکات کرنا ہونے میں لگائی جاتی ہے، جو عمدگی سے برہتی اور پھلدار ہوتی ہے، اس کے لیے وہی زمین موافق ہوگی جو صحرا کی زمین کی طرح سخت اور ذائقہ میں خراب ہوتی ہے اس میں کھاد ڈالنے کی مطلق ضرورت نہیں ہے اور نہ زیادہ تعمیر کی ضرورت ہے، یہ خود بخود بڑھتا ہے اور تقویت پاتا ہے، اس درخت کے قریب دھریلے کیڑے نہیں آتے نہ سانپ بیٹتا ہے، اور نہ کچھ آتا ہے، جس شخص کے ہاتھ میں ایک فندق ہو تو اس کی حاصیت یہ ہے کہ کچھ اس آدمی سے بھاگتا ہے،

سلہ اردو میں کشمیری بادام یا تین گوشہ بادام کہتے ہیں، اسی کو بادام کوہی بھی کہتے ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ وہ فندق جس کو جلوز بھی کہتے ہیں اگر اس کے دو یا تین پہلے پوشیدہ طریقہ پر حبیب میں رکھ لیں یا کسی کپڑے میں باندھ لیں یا اس کی لکڑی ہاتھ میں رکھیں تو کچھ دیر بعد اس سے بھاگ جائیں گے اور یہ اسکی عظیم الشان حاصیت ہے، اس کے علاوہ فندق ہر مرطوب زمین میں ہوتا ہے خصوصاً پانی کے راستوں پر اگر لگایا جائے تو اچھا ہوتا ہے، اور اس نرم زمین میں جس کے اندر پانی موجود رہتا ہے یہ بویا جاتا ہے، اسی طرح پست زمینوں اور خندقوں میں بھی لگایا جاتا ہے، سفید زمین میں اس کے موافق ہوتی ہے، اسکی گھٹلیاں بھی بولی جاتی ہیں، اور نیچے اور اوپر کی شاخوں کا استسلا بھی کیا جاتا ہے، گھٹلی اکتوبر کے مہینہ میں خردت میں بولی جاتی ہے اور یہی زمانہ اس کے کھانے کا بھی ہے، گھٹلی کے ٹکیلے حصہ کو نیچے رکھنا چاہیے، اسکی شاخیں جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہیں، اس کے لیے قبری طرح گڈھے کھودے جاتے ہیں اور انگوڑی کی طرح اس میں شاخ کو پھیلا دیتے ہیں گڈھے کی گہرائی چار بالشت ہونی چاہیے، ہر دو پودوں کے درمیان دس بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ زیادہ بڑا نہیں ہوتا ہے، اسکو پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے، بلکہ زمین کبھی خشک ہونے نہ پائے، اگر سیرابی سے غفلت برتی گئی تو درخت خراب ہو جائے گا، خصوصاً وہ پودہ جو دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہے، اس کا قول ہے کہ ہر روز اسکو سیراب کرنا چاہیے اور تعمیر اس کے موافق ہوتی ہے البتہ کھاد موافق ہوتی ہے، رخ کہتا ہے کہ اس درخت کی جڑ سے کوئی شاخ کاٹی جائے تو اس کا پورا بھٹا رکھنا چاہیے کہ جڑ پر اس کا ٹٹنے سے کوئی برا اثر نہ پڑے، اس سے پورا بھٹا خراب ہو جاتا ہے، جلوز زمی کے مہینہ میں پیدا ہوتا اور ستمبر یا اکتوبر



انگور کے مہینہ میں تیار ہوتا ہے،

## فصل

### انگور کی کاشت کا طریقہ

انگور کی بہت سی قسمیں ہیں بعض سیاہ ہوتے ہیں بعض گول ہوتے ہیں بعض لائبے ہوتے ہیں اور بعض درمیانی حالت کے ہوتے ہیں اسی طرح بعض سرخ اور زرد ہوتے ہیں ان میں بھی بعض جلد تیار ہوتے ہیں اور بعض دیر میں بعض متوسط زمانہ میں تیار ہوتے ہیں،

ابن جراح کی کتاب میں انگور کی زراعت کے وقت کے متعلق لکھا ہے کہ قسط کستا ہے کہ میں نے انگور کے اوقات زراعت میں سے ہر ایک کو آزمایا ہے تو میرے نزدیک تمام اوقات میں موسم خریف کی کاشت سب سے افضل ہے خصوصاً جبکہ اس میں زمین زراعت کجائے جس میں پانی کم ہو کیونکہ انگور کی وہ شاخیں جو خریف میں لگائی جاتی ہیں وہ زمین میں مضبوطی کی بنا پر کھڑکی ہیں اور اس وقت جو بارش ہوتی ہے اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا بلکہ ٹھنڈک سے محفوظ ہو جاتی ہیں اور ان کو تقویت پہنچتی ہے اسی بنا پر جو انگور کہ موسم خریف میں لگائے جاتے ہیں وہ جلد بڑھتے ہیں اور یہ خاص طور سے اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس میں اس موسم میں پانی کم ہوتا ہے تاکہ پورا موسم سرما اس پر گزر جائے اور اسکی ٹہنی میں کے اندر محفوظ رہیں یہاں تک کہ بیج کا موسم آجائے قسط کستا ہے کہ میں ہی نے سب سے پہلے انگور کو موسم خریف میں لگایا جسکو لوگوں نے ابتدائاً پسند کیا لیکن جب وہ خوب اچھی طرح پھلنے لگا تو سمجھنے

تخلیف کی اور اس طریقہ کو پسند کیا اس کے بعد سے آج تک لوگ اسی کی تقلید کر رہے ہیں یونوس کا قول ہے کہ بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو ابتدائے بیج میں انگور کی شاخیں لیتے ہیں اور اگست کے پہلے ہفتہ میں ان کو لگاتے ہیں لیکن بعض اسی وقت انکے پودے حاصل کر لیتے ہیں جبکہ انگور ابتدائی نشوونما میں ہوتا ہے مریال کا قول ہے کہ شاخیں اوتا د اور طوخ اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ وہ تازہ ہوں، ابن جراح رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونوس اور مریال کی رائے مجھ کو پسند ہے اگرچہ قسط کی رائے بھی اچھی ہے کیونکہ قصبان، طوخ، اور اوتا د وغیرہ کو اس حالت میں لگانا چاہیے کہ ان میں مائیت اور رطوبت ہو اسی طریقہ پر جب کہ زمین میں یہ شاخیں لگائی جائیں تو ان کی تری زمین میں اتر کر جائے اور اس سے یہ شاخیں جڑ دن کی شکل اختیار کر لیں، اسی وجہ سے یہ آخری قول زیادہ صحیح ہے بشرطیکہ شاخوں میں جڑیں نہ چھوئی ہوں لیکن جن شاخوں میں جڑیں نکل آئی ہوں ان کو بھی لگا سکتے ہیں، متقدمین نے بھی اس صورت کی تخلیف کی ہے، اوقات زراعت کے متعلق بھی نے اپنی بحث ختم کر دی موسم خریف میں جو انگور لگائے جاتے ہیں ان میں رطوبت کم ہوتی ہے اس بنا پر اگر بیج میں لگائے جائیں تو میرے نزدیک زیادہ مناسب ہے خریف میں بھی رطوبت کا ہونا ممکن ہے جیسا کہ قسطوس وغیرہ نے تجربہ کیا ہے،

یونوس کستا ہے کہ بعض اصحاب نے ان شاخوں کے لگانے کی ممانعت کی ہے جنہیں انکھیں ابھی نکلے ہوں لیکن دوسرے لوگوں نے اسکی اجازت دی ہے کہ جب ان میں پتیاں نکل آئیں تو ان کو لگا سکتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک ایسی شاخوں کا لگانا غیر مناسب نہیں ہے جب شاخ لگائی جائے تو اسکو ایک طرف جھکا کر لگانا جائز



تاکہ بڑھن ہو،

قطوس کہتا ہے کہ انگور کو قریب قریب لگاتے ہیں تاکہ ایک دوسرے سے قوت پکڑے اور اس کی شاخیں جب ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں گی تو ان کو قوت زیادہ ہوگی اور سرسبز ہوگی، جن لوگوں نے مختلف اقسام کے انگور کو ایک ہی جگہ لگانا مناسب سمجھا ہے، ان کی یہ رائے صائب ہے کیونکہ اگر ایک مین پلخ آئین گے تو دوسروں میں تو ضرور آئین گے، اور جس شخص نے ایک ہی قسم کا انگور لگایا ہو اس کو اس کا پورا تجربہ ہوگا کہ اس میں کتنی آفتیں اور مصیبتیں ہیں، لیکن بعض لوگوں کی رائے اس کے مخالف ہے ان کے نزدیک ایک ہی قسم کا انگور لگانا اچھا ہے، انگور کی شاخ کھڑی کر کے بھی لگائی جاتی ہے لیکن اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ گڈے میں اس کو ٹیڑھا کر کے رکھیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ اس طریقہ سے شاخ میں سے خوب مصق ہو جائے گی جب کہ ذرا سیر اپنے پیر سے مٹی ڈال کر خوب دبائے،

یونوس کا قول ہے کہ جب تم انگور لگاؤ تو اچھی مٹی کو کھاد میں مخلوط کر دو جبے خشک ہو جائے تو اس کو جڑوں پر چھڑکو، اور اسی سے اس کو چھپا ڈالو، انگور کا منتقل کیا ہوا پودہ جلد بڑھتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یونوس کی یہ رائے کئی کو کھاد میں مخلوط کر کے ڈالیں شہور ہے کہ بعض لوگ زمین میں بانس یا لکڑی نصب کرتے ہیں اور ان کے گڈھوں میں انگور کی جڑ لگاتے ہیں، تو دون کہتا ہے کہ یہ طریقہ اچھا نہیں ہے اس سے عیون اور پودے کی چھوٹی شاخیں کمزور ہو جائیں گی اور ہوا اس کو خشک کر ڈالے گی، کیونکہ زمین اس سے زیادہ متصل نہیں ہوتی ہے،

قطوس کا قول ہے کہ اگر ایک ہی گڈے میں دو جڑیں ہوں تو وہ ایک دوسرے

سے بہت جائیں گی اور زمین کی قوت دونوں کے لیے کافی نہ ہوگی اسکی صورت بعینہ ایسی ہوگی جیسے ایک عورت کے دو بچے ہوں اور دونوں دودھ پیتے ہوں اور اس کا دودھ دونوں کے لیے کافی نہ ہو،

خشک اور سخت زمین میں اگر انگور لگایا جائے تو اس کے گڈے کی گہرائی دو ہاتھ کے انداز سے رکھیں، اگر اس سے بھی کم گہرائی رکھی گئی تو وہ پودہ جلد ضعیف ہو جائیگا، اور اس کی نشوونما خراب ہو جائے گی، دوسری خرابی یہ ہوگی کہ آفت کی حرارت کا اثر جلد پہنچے گا جس سے جڑ کی تری اور رطوبت زائل ہو جائیگی، یونوس کہتا ہے کہ بعض انگور تو گڈھوں میں لگائے جاتے ہیں اور بعض جری (یہ یونانی لفظ ہے اسکی تشریح آگے آئیگی) میں لگائے جاتے ہیں گڈھے ان زمینوں میں کھودے جاتے ہیں جو اچھی ہوتی ہیں اور جن میں عمل کثیر کی ضرورت نہیں پڑتی ہے اور جو زمینیں کہ اچھی نہ ہوں بلکہ صاف بھی نہ ہوں تو ان میں جری بنا کر درخت لگائے جاتے ہیں، جری کا طریقہ یہ ہے کہ جہاننگ تم کو شاخیں لگانی ہوں اس کے طول میں خندقیں کھود ڈالو اور ہر ایک کا عرض اور عمق دو قدم (دو فٹ) کے برابر رکھو، پھر جب تم شاخیں لگانا چاہو تو خندق کے اندر ایک ایسا گڈھا کھودو جو آٹھ انگلی گہرا ہو، تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکو، اس کے بعد تمام عمل پہلے اور دوسرے سال کے اندر ختم کر دو، جب تیسرا سال شروع ہو جائے تو یہ دیکھو کہ اگر وہ مٹی جو ان گڈھوں کے کنارے پر ہے خشک ہو گئی ہے تو اس میں اور دوسری مٹی ملا کر گڈھے میں ڈال دو اور پودوں کو مٹی سے مستور کر دو اور ان گڈھوں میں ایک مناسب مقدار



کھا دی بھی ذرا اس عمل کے بعد زمین کو ہموار کر دینا ضروری ہے،  
یونیوس کا قول ہے کہ جری تر زمینوں کے لیے بہت مفید ہے، ابن حجاز  
کا قول ہے کہ یونیوس نے جو صورت بیان کی ہے وہ زیادہ اچھی ہے، لیکن موجود  
زمانہ کے لوگ اس قسم کی محنت اور مشقت کے کاموں سے گھبراتے ہیں اس لیے  
اس طریقہ کا کوئی ذکر ہی نہیں کرتا ہے،

جری حقیقت میں گڈھون کے ان بڑے خطوط کو کہتے ہیں جو کہ انوں سے  
زمین میں کھودے جاتے ہیں یہ قلیب سے زیادہ وسیع ہوتے ہیں، ان گڈھون  
سے جو مٹی نکالی جائے ان کو لکیر کے سائے ڈھیر کرتے جائیں یہاں تک کہ کناروں  
پر مٹی کا بنا رنگ جائے، پھر ان خطوط کی گہرائی میں دوسرے گڈھے کھودے  
جائیں اور ان کو کچھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دین، ان خطوط کا فاصلہ نصف  
میٹر ہونا چاہیے، آفتاب کی گرمی اور ہوا کی لطافت سے اسکی مٹی بالکل درست  
ہو جائیگی، اور بارش کے بعد تو بالکل زراعت کے قابل ہو جائے گی،

ابن حجاز رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جری ایک یونانی لفظ ہے اور یہ ان  
خطوط پر مشتمل ہے جنکو ادب پر بیان کیا گیا ہے یہ جمع کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے  
اور اس کا واحد حواء ہے، ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ غمر سلحاسہ  
میں بھی یہ رائج ہے، جو زمین کہ ذرا مرتفع ہوتی ہے تو اس تک پانی پہنچانے کے  
لیے ایسا ہی کرتے ہیں اور درمیان میں گڈھے کھودتے ہیں اور ان گڈھون میں  
انگور کی شاخیں لگا دیتے ہیں اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے ہیں جب پودے  
قوی ہو جاتا ہے تو مٹی ڈال کر زمین کو مٹی سے بھر کر برابر کر دیتے ہیں اور سیراب کرنا

چھوڑ دیتے ہیں، پھر یہ تقریباً پہلی زمین ہو جاتی ہے ابن حجاز کی کتاب میں ہے کہ یونیوس  
کہتا ہے کہ جس زمین میں انگور لگانا ہو اس کو کانٹوں اور خس دھانک سے اچھی طرح  
صاف کر دینا چاہیے، انگور لگانے کے ایک سال بعد جب وہ مضبوطی سے جڑ پکڑے  
تو اس کے ارد گرد کی زمین کو کھودنا چاہیے اور جو جڑیں زمین کی سطح پر نمایاں ہوں،  
ان کو لوہے سے چھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ پودوں کی جڑیں ہر سمت میں پھیل جاتی  
ہیں، اگر ایسا نہ کیا جائے تو انگور کی جڑیں گہرائی میں نہ جا سکیں گی، جب دو سال گزر  
جائیں تو پھر اس کے کنارے کنارے کھودنا چاہیے اور اس کا گڈھا ایک قدم لانا اور  
تین قدم چوڑا کھودنا چاہیے، اور یہی طریقہ عمل اس انگور کے لیے بھی ہے جو درختوں پر  
چڑھایا جاتا ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ جب انگور فاصلہ سے لگائے جائیں تو اس زمین میں دوسرے  
سال زراعت ہو سکتی ہے، اس درخت کی بنیادی جسر انگور کی جلی چڑھائی جائے  
ساتھ قدم کے برابر ہو، اس قدر لمبائی سے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، بشرطیکہ زمین  
اچھی ہو اور اگر تپلی زمین ہو تو ان درختوں پر چڑھائی جائے جو آٹھ قدم سے زیادہ قد کے  
نہ ہوں تاکہ زمین کی قوت درختوں کے اندر ختم نہ ہو جائے، انگور کی شاخوں کو ہاتھ تک  
لمبن ہو مشرقی اور جنوبی سمت میں رکھیں لیکن شمالی اور مغربی سمت سے ان کو محفوظ رکھیں  
اس قسم کے انگور زیادہ لائبے ہوں گے بعض لوگ جڑ سمیت پودوں کو لگا دیتے ہیں  
اور ان کو ترہانات سے دوسرے گڈھون میں منتقل کرتے ہیں لیکن بعض اس کو  
منتقل نہیں کرتے اور پودوں کی جگہ پر شاخ ہی لگاتے ہیں، لیکن پہلا طریقہ زیادہ اچھا  
ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ وہ انگور جلی بلین چڑھائی جاتی ہیں ان کی شاخوں کو



زمین پر دو ہاتھ سے کم رکھنا چاہیے اور اس قسم کی دو بیون کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، یہ بھی ممکن ہے کہ اس جگہ ایسے درخت لگائے جائیں جو پھلدار ہوں اور جنکی جڑیں چھوٹی اور پتلی ہوں جیسے انار، سیب اور سفیر وغیرہ اور اگر دونوں بیون کے درمیان دست زیادہ ہو تو زیتون کا درخت لگا سکتے ہیں اگرچہ بعض لوگ اسکو ناپسند کرتے ہیں، بعض لوگ آجیر کے درخت کو انجور کے لیے موافق خیال کرتے ہیں لیکن واقعہ اس کے خلاف ہے جیسا کہ ہم نے اس کا بار بار بتا کر دیا ہے، البتہ یہ ممکن ہے کہ انجور کے ارد گرد باہر کی جانب انجیر کے درخت لگا دیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مین نے انجیر کو انجور کے درمیان اچھی طرح پھلتے دیکھا ہے، خصوصاً اس راوی مین جو نہر اعظم کے متصل ہے، لیکن وہ انجیر جو انجور کی شاخوں سے درافاصلہ پر ہوتے ہیں وہ زیادہ بڑے ہوتے ہیں اور ان مین چل بھی زیادہ آتے ہیں، کیونکہ عام طور پر معمولی زمینیں دونوں کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہیں، البتہ وہ زمین و دونوں کو غذا پہنچا سکتی ہے، جبکہ اوپر ذکر کیا گیا ہے جبل مشرق مین میں دیکھا کہ جس قسم کا بھی انجور اس مین لگایا گیا وہ کمزور ثابت ہوا اگر درخت بڑے بھی ہوئے تو شاخیں بالکل کمزور ہوتی ہیں کیونکہ وہ ان کی زمین تسبیق ہوتی ہے، مٹی سخت اور تھری ہوتی ہے اسی وجہ سے یونوس کی رائے یہ ہے کہ اس مین انجور کی کاشت نہیں کرنی چاہیے اور یہ قول بالکل صحیح ہے بلکہ تمام مشرقی دیہات اور قبضوں مین یہ بات مشہور ہے،

یونوس کہتا ہے کہ انجور کے لیے وہ زمین جو خوب سیاہ ہو اور زیادہ سخت اور بھی ہوئی نہ ہو بہت مفید ہے خصوصاً جب کہ زمین کے اندر شیریں پانی کا ایک معتد بہ حصہ موجود ہو، اس زمین کی خوبی یہ ہے کہ بارش کے زمانہ مین پانی کو زیادہ اندر جذب ہونے شروع

دیتی تاکہ وہ خراب نہ ہو اور اسی طرح پانی کو زمین کی سطح پر نہیں چھوڑ دیتی کہ جس سے پودے خراب ہو جائیں،

اس غرض سے زمین کا اندازہ کر لینا چاہیے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اوپر کی سطح تو سیاہ ہوتی ہے اور نیچے پھنکر سفید نکلتی ہے اور اس کے برعکس بھی ہوتا ہے اور حقیقت سب اچھی زمین وہ ہے جس میں نہرین چھوٹی ہوں، اسی بنا پر ارض مصر کی بڑی تولید یگنی ہے۔

الغرض ہر وہ سیاہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو اور اس مین تری ہو تو وہ انجور کیلئے موافق ہوگی، یہ معلوم رکھنا چاہیے کہ انجور کی وہ قسمیں جو زمین سے غذا زیادہ مقدار مین حاصل کرتی ہیں ان کو اس سیاہ زمین مین لگانا جس مین رطوبت اور تری ہے زیادہ اچھا ہے کیونکہ ہر زمین سے غذا آسانی سے نہیں حاصل کیجا سکتی ہے،

خشک، پتلی، اور پتلی زمینوں مین یہ انجور اچھے نہیں ہوتے البتہ اس زمین مین جو لطیف اور نرم ہو انجور کے ان اقسام کی زراعت ہو سکتی ہے جن مین مائیت دوسروں سے زیادہ ہوتی ہے، اور جو انجور کہ مرطوب المزاج ہوتے ہیں ان کو گرم اور یا بس جگہوں پر لگانا چاہیے، اور جو یا بس ہوتے ہیں ان کو مرطوب زمینوں مین لگانا چاہیے، اس طریقہ پر عمل کرنے سے انجور مین جو چیز زیادہ ہوگی وہ زمین کے اختلاط سے کم ہوتی ہیں اور ایک معتدل المزاج صورت پیدا کرے گی، اور غن دار یا سدا زمین مین وہ انجور ہرگز نہ لگائے جائیں، جبکہ غذا کی جلد ضرورت ہو، البتہ جو اس کے خلاف ہوں ان کے لگانے مین کوئی مہرج نہیں ہے، اسی طرح سیاہ زمین مین وہ خشک اور ضعیف انجور لگائے جائیں جو غذا کی قوت کو باقی نہ رکھ سکتے ہوں اور اگر اس قسم کے انجور سدا زمین مین



لگائے جائیں تو اسکے پھل بڑے اور خوشنما ہونگے، اگرچہ ان کی پتیان بڑی بڑی ہونگی، کسی طرح کمزور انگور اگر خشک مقامات پر لگا دیئے جائیں تو اس کے پھل اور کمزور ہو جائیں گے۔ انگور کی کاشت کے لیے خصوصاً اور تمام دوسری کاشتوں کے لیے عموماً یہ ضروری ہے کہ بوجہ دونوں کا مزاج اور زمین کی حالت کا اندازہ کیا جائے۔

انگور کی کاشت کے لیے بلند مکان زیادہ موافق ہوتے ہیں، اسی طرح پہاڑ کے دامن کی زمین جو کچھ مرتفع بھی ہو اور وہ زمین جو دوسری زمینوں سے کچھ بلند ہو، انگور کے لیے مفید ہیں کیونکہ ایسے مقامات میں انگور موسم گرما کی شدید گرمی کو ہوا کی تندی اور تیزی کی وجہ سے برداشت کر لیتا ہے، نیلے پر کی وسیع زمین اور وہ زمین جو پہاڑ کے متصل یا جڑ میں واقع ہو انگور کے لیے نفع بخش ہے، کیونکہ بارش کے پانی کے ساتھ وہ اجزاء آتے ہیں جنکی وجہ سے ان میں قوت اور غذائیت بہت زیادہ پیدا ہوتی ہے، پہاڑ کی چوٹیوں پر انگور کو نہ لگانا چاہیئے، کیونکہ جب بارش مٹی کو بہا لے جائے گی تو اسکی جڑیں کھل جائیں گی اور پھر ان میں فساد پیدا ہو جائے گا، مٹی واسے انگور کو سطح اور ہموار زمین میں لگانا چاہیئے جہاں رطوبت اور تری موجود ہو اور گرم مقامات میں بھی لگا سکتے ہیں، بشرطیکہ وہاں تیز ہوا نہ چلتی ہو، کیونکہ جو انگور کہ درختوں یا ٹیوں پر چڑھا جاتے ہیں وہ معتدل ہوا سے سانس لیتے ہیں اور غذا حاصل کرتے ہیں، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں وہ یہ بھی کہتا ہے کہ دریا کے متصل کی زمینیں انگور کے لیے بہت کارآمد ہوتی ہیں، کیونکہ ان میں حرارت اور رطوبت دونوں موجود رہتی ہے، اس میں رطوبت دیا کے بخارات سے پیدا ہوتی ہے اور دریا کی ہوا انگور کے لیے بہت نفع بخش ہو، بہت سے لوگوں کی یہ رائے ہے کہ انگور کو اس نہر کے قریب نہ لگائیں

جس میں مینڈک کثرت سے ہوں کیونکہ اس سے بخارات گدے، بارود اور خراب اٹھتے ہیں اور انگور میں ہی بخارات کیز سے پیدا کر دیتے ہیں جو اسکو اور تمام ذرات کو خراب کر ڈالتے ہیں، اس بنا پر جن مقامات میں مینڈک ہوں ان سے بھاگنا ہی اچھا ہے، شاخیں کس شکل و صورت کی اور کس انداز کی لچ جائیں اس کے متعلق یونیوس کی رائے یہ ہے کہ قبل کاشت کے اندازہ کر لینا چاہیئے، دیکھ لیں کی رائے ہے کہ شاخیں نہ زیادہ پرانے درخت سے اور نہ زیادہ نئے درخت سے لی جائیں بلکہ ایک متوسط عمر کے درخت سے لی جائیں کیونکہ قدیم اور جدید دونوں میں غور کم ہوتا ہے، اور ان کا کوئی اعتبار نہیں ہے، قسطنطین کی بھی یہی رائے ہے کہ شاخیں قدیم اور جدید کے درمیان درخت سے لچائیں، شاخیں نہ زیادہ چوڑی ہوں اور نہ زیادہ سخت ہوں اور نہ زیادہ لمبی ہوں اور نہ ان کی گرہیں دور دور ہوں بلکہ نرم، لمبی اور گرہیں قریب قریب ہوں تاکہ ہر شاخ میں سال گذشتہ کی لگائی ہوئی شاخوں میں سے کسی ایک کو ملا سکیں، انگور کی شاخوں کو کاٹنے کے بعد فوراً ہی لگانا چاہیئے، لیکن اگر کاٹنے کے بعد کوئی لگانہ نہیں سکتا تو اس کو معتدل مزاج زمین میں دفن کر دینا چاہیئے یعنی نہ تو اس میں زیادہ رطوبت ہو اور نہ گرمی ہو یا مٹی کے برتن میں رکھیں اس طرح کہ اس کے اوپر اور نیچے عمدہ مٹی بھر دیں تاکہ وہ ہوا سے محفوظ رہ جائے، اس کے بعد اگر ایسی شاخیں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں بلکہ دو ہینہ تک نہ لگائی جائیں اس پر بھی کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا، شاخوں کو کاٹنے کے بعد اگر ایک دن اور رات پانی میں بھگا دیں تو وہ بہت جلد نشوونما پائے گی اگرچہ زمین برف زدہ بھی ہو جو شاخیں کہ مرطوب ہوں ان کے لیے سہل طریقہ یہی ہے کہ ایک دن اور رات انکو



پانی میں تر کرین پھر ان کو لگا دین، شاخون کو کات کر مطب زمین میں یا پانی میں قی  
دیونک نہ چھوڑنا چاہیے کہ وہ ستر جائیں، کیونکہ وہ سترنے کے بعد خشک ہو جائیں گی  
پھر قابل زراعت نہیں ہو سکتی ہیں،

دیکھتے ہیں کہ انکور کی شاخ کاٹنے کے بعد اگر تم فوراً نہ لگا سکو تو اس کو لکڑی  
سے باندھ کر ایسی زمین میں دفن کر دو جو نہ زیادہ مرطوب ہو اور نہ گرم اور خشک ہو اگر  
تم اس کو کسی بید مسافت سے لاؤ اور یہ شبہ ہو کہ راستہ میں ہوا لگ گئی ہو تو اس کو ایک  
اور رات شیریں پانی میں ڈال دو اس کے بعد لگاؤ، یونیس کا قول ہے کہ انکور کی  
شاخیں نہیں لگائی جاتی ہیں جو بڑے کائی جاتی اور جوتے سے لی جاتی ہیں اسی  
طرح نیچے کی شاخون سے کوئی شاخ نہیں لینا چاہیے اور نہ ان کے اطراف و  
جوانب سے کوئی حصہ اس غرض سے کاٹنا چاہیے بلکہ درمیانی نرم حصوں سے  
اور نرم شاخون سے شاخ لینا چاہیے، سخت شاخیں لگانے کے قابل نہیں ہوتی  
ہیں وہ قصب یعنی شاخ جس کے عیون قریب قریب ہوں اور خود بھی طرح  
گوں ہوں کو لگانا اچھا ہے، لیکن وہ قصب جو سخت اور چوڑی ہو اور اندر سے  
کھوکھلی ہو اور اس کے عیون دور دور ہوں تو اس سے اجتناب کرنا چاہیے اور  
جو قصب بیجائے اس میں قوت نموکائی ہونی چاہیے، بلکہ یہ زیادہ مناسب ہو  
کہ گذشتہ سال کی لگائی ہوئی شاخ کا کوئی حصہ ہی شاخ کے متصل کر دین، جنگلی  
اور سٹے انکور کی شاخیں کارآمد نہیں ہوتی ہیں، جب تک کہ وہ چھ سال کی عمر کے  
قسطوں کی ایک اور رائے بھی ہے، جو دوسرے علما کو خلافت کی رائے  
کے خلاف ہے اور صاحب بھی نہیں ہے وہ یہ ہے کہ انکور کی شاخ کے کئی

ٹکڑے کر کے لگائے جائیں کیونکہ اسکی طویل اور گہرا شاخون کا لگانا مناسب  
نہیں ہے لیکن قدیم کا شکار ایسا ہی کرتے تھے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ قصب کے مراد وہ شاخ ہے جس میں سات  
گرہیں ہوں اور جواد لہ ترددات میں لگائی جاتی ہیں تاکہ عروق پیدا ہوں اور پھر  
دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہے، انکور ای جگہ پر رہنے دینا ضرر ہے، کیونکہ یہ از حد چھوٹی  
ہوتی ہیں،

شعون کی بھی رائے ہے جو میں نے بیان کیا، اس کا صریح قول یہ ہے  
کہ نہ تو پرانے انکور کی شاخیں لگائی جائیں اور نہ اس انکور کی شاخیں لگائی جائیں،  
جو ابھی سات سال کا نہ ہوا ہو کیونکہ اول میں حرارت غریزی بہت کم ہو جاتی ہے  
حرارت غریزی میں دو تین ہوتی ہیں ایک جاذبہ اور ایک ہاضمہ، یہ دونوں  
بھی بذات خود حرارت ہوتی ہیں، صرف کیفیت نہیں ہوتی ہیں، پس اس قسم  
کی شاخیں ہرگز نہ لگائی جائیں، اسی طرح سٹے انکور میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے  
اور اندر دنی طور پر حرارت ہوتی ہے، لیکن چونکہ حرارت کمزور ہوتی ہے اسلئے  
جلد زمین کو نہیں پکڑتی، البتہ متوسط عمر کے انکور کی شاخیں لگائی جاسکتی ہیں،  
اس کی نظر ایسی ہی ہے جیسے چراغ میں تیل کم ہو، اسکی بنا پر لامحالہ روشنی  
بھی کم ہوگی، اسی طرح اسکو بھی سمجھ لو، اگر ظاہر میں حرارت زیادہ ہو لیکن اندر  
اسی طرح صفت اور کمزوری ہو تو بھی لگانا اچھا نہیں ہے، نیز ان شاخون کو بھی لگانا  
نہیں چاہیے جس میں خشکی زیادہ ہو اور خشکی چھال سخت ہو، اسی طرح ہلکی شاخ کو  
بھی لگانا اچھا نہیں ہے، کیونکہ ان کا ہلکا پن اس پر دال ہوگا کہ ان میں مادہ کمزور



اور پس غالب ہے، یہ ضرور چاہیے کہ شاخون میں سے ان کا انتخاب کرنا چاہیے،  
جنہیں گرہیں زیادہ ہوں نہ کہ ان میں چھوٹی اور پتلی شاخیں بکثرت ہوں، کیونکہ ہم  
یہ چاہتے ہیں کہ تقصیب میں چھوٹی رگین اور جڑیں زیادہ ہوں تاکہ زمین سے غذا  
زیادہ حاصل کر سکیں، اور گرہوں میں جڑیں جلد نکلتی ہیں اسی طرح ہم پر یہ بھی ضروری  
ہے کہ تقصیب کے ساتھ اس شاخ کو بھی کاٹ لیں جس میں یہ اگی ہے، کیونکہ اس  
جگہ پر بکثرت رگین نکل آئیں گی، اور اس میں زمین کا غلیظ مادہ موجود رہتا ہے جو  
عروق کے لیے اذہ مفید ہے، اگر ایسا نہ ہو سکے کہ اس قدیم شاخ کا کوئی حصہ کاٹا  
جاسکے تو انوں اور دوسرے علان و فلاحات کے نزدیک یہ ہے کہ تقصیب کے  
اعلیٰ اور اسفل حصہ کو کاٹ کر پھینک دیں اور وسط کو نگا دیں کیونکہ اعلیٰ ضعیف اور پتلا  
ہوگا اور اسفل سخت خشک اور کم رطوبت کا ہوگا، اور وہی تقصیب جلد نشو و نما پاتی  
ہے جس میں معتدل رطوبت موجود ہو اس لحاظ سے اوسط میں رطوبت معتدل ہوگی،  
اگرچہ بعض لوگ اس کا لحاظ نہیں کرتے ہیں اور بلا قطع کئے ہوئے لگا دیتے ہیں یہ  
شاخ بھی بڑھتی ہے اور اس کو کوئی نقصان بھی نہیں پہنچتا، لیکن ہنسنے جو کچھ لکھا ہے وہ  
زیادہ افضل طریقہ ہے اور راحت کے لیے مفید ہے، شولون کا قول یہی ہے،  
ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس باب میں جو کچھ ذکر کیا ہے  
وہ کافی ہے، اگرچہ بعض جگہ پر مکرر اقوال آگئے ہیں اس میں صرف مقصود یہ ہے  
کہ دیکھنے والے کو یہ معلوم ہو کہ جن باتوں کا میں نے ذکر کیا اس پر تمام مقتدین  
کا اتفاق ہے، اور یہ بھی معلوم ہو کہ ایسی پر لوگوں کا عمل درآمد ہے اگر میں صرف  
کسی ایک کا قول نقل کرتا تو لوگوں کو اس پر اطمینان نہ ہوتا جب تک کہ دوسرے

تفائر سے اس کو مستحکم نہ کرتا، ایسے مختلف اقوال کو نقل کر دیا ہے،  
فلاحات بطریقہ میں ہے کہ منڈوس کے انگوڑے کے لیے اور دوسرے مقام کیلئے  
سب اچھی زمین خالص مٹی والی تر زمین ہے جس کا غالب رنگ سیاہ ہو دوسری  
وہ زمین ہے جو نہ زیادہ کھلی ہو اور نہ زیادہ پیوستہ ہو بلکہ متوسط درجہ کی ہو ایسی  
زمینوں کی طبیعت شیریں پانی کو زیادہ چاہتی ہے، حتیٰ کہ کچھ پانی تک پہنچ جاتا  
ہے، البتہ وہ زمین جو کسی وقت پتھر کی طرح سخت ہو جاتی ہے اسکی خاصیت یہ ہے  
کہ وہ پانی کو روکتی ہے نہ زیادہ چھوٹی ہے اور نہ زیادہ اندر کی طرف جذب  
کرتی ہے، بلکہ اوپر ہی چھوڑ دیتی ہے، یہ زمین انگوڑے کے لیے مضر ہے، لیکن بنبرون  
کے لیے مفید ہے، اسی طرح وہ زمینیں جو پانی کو اندر جذب کر لیتی ہیں لیکن  
ان کی ظاہری سطح خشک ہو جاتی ہے، انگوڑے کی کاشت کے لیے مفید نہیں  
ہیں، لیکن ان میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جن کا عمل متوسط ہوتا ہے یعنی یہ کہ انداز  
سے پانی جذب کرتی ہیں، اور اسی انداز سے باہر چھوڑ دیتی ہیں اس طرح کہ زمین  
متوسط درجہ کی نرم ہوتی ہے، بعض زمینیں ایسی ہوتی ہیں جن کا ظاہری حصہ بہت  
اچھا ہوتا ہے لیکن جب ایک دو ہاتھ کھودی جائیں تو خراب نکلتی ہیں، ان کا  
رنگ بھی خراب ہوتا ہے، ان کے انداز کے لیے متفرق جگہوں پر کم سے کم تیز  
ہاتھ کھودنا چاہیے، اگر اس کا ظاہر اور باطن یکساں ہو اور رنگ بھی ایک ہی ہو  
تو وہ انگوڑے کے لیے اذہ مفید ہے، اور اگر ظاہر اور باطن میں شدید اختلاف ہو نیز  
رنگ میں بھی فرق ہو تو وہ اسکی کاشت کے لیے کارآمد نہیں ہے،  
طاہری کا قول ہے کہ انگوڑے کی جڑیں ہمیشہ تراوٹ کی ضرورت ہے لیکن



اسی قدر جتنی کہ ہر انگور کو اسکی زمین کے لحاظ سے ضرورت ہو کیونکہ انگور کی مختلف قسمیں ہیں اور ہر انگور کے لیے وہی زمین مناسب ہے جو اس کو محفوظ رکھ سکے پس ارض تھلے اور وہ جس کا رنگ سیاہی مائل ہو اس انگور کے لیے مناسب ہوگی جس کا دانہ سفید ہوتا ہے خواہ وہ لانا ہو یا گول ہو لیکن وہ انگور جو سفیدی اور سبزی کے درمیان میں ہو اور گول ہو تو اس کے لیے نرم زمین مناسب ہے جس میں طوبت بالطبع غالب ہو اور اس میں بکثرت وسومت ہو ان دونوں انگوروں کے لیے نہ پتلی زمین موافق آتی ہے اور نہ وہ جو جاڑے یا گرمی کی شدت سے پھٹ جاتی ہو اس قسم کی زمینیں انگور کے لیے اچھی نہیں ہیں خصوصاً ان کیلئے جنکا پھل سفید ہوتا ہے اور پتلی زمین اکثر انواع انگور کے لیے مفید ہے کیونکہ یہ خراب خراب چیزوں سے پاک ہوتی ہے مثلاً غم وغیرہ سے جو زمین کو کڑواہٹ کی شدت سے خشک کر دیتا ہے اس کا خیال ضرور رکھنا چاہیے کہ زمین کی طبیعت انگور کی طبیعت سے مخالف ہونا چاہیے مثلاً یہ کہ اگر انگور میں نرمی ہو تو اس کو سخت زمین میں لگانا چاہیے اور اگر سختی ہو تو اس کو نرم زمین میں لگانا چاہیے اور اسی طرح جس انگور میں خشکی ہو اور تراوٹ نہ ہو اس کو مرطوب زمین میں لگانا چاہیے اور جو زمین مرطوبت بہت زیادہ ہو اس کو اترین متن میں لگانا چاہیے جس میں خشکی اور بہت غالب ہو اور متوسط درجہ کے انگور کو احوال ایسے زمین لگانا چاہیے

صغیریت کا قول ہے کہ سیاہ انگور کے لیے جس کا دانہ لانا یا گول ہوتا ہو زیادہ خشک زمین کی ضرورت ہے مکی سطح پر یوسف نمایان ہو اس کا رنگ اکثر سرخ ہوتا ہے اور اس میں بہت خفیف صلابت ہوتی ہے اور جو انگور

کہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے وہ متین اور پتلی زمین میں لگانا چاہا ہے نیز ریت ملی ہوئی زمین میں بھی لگاتے ہیں جن زمینوں میں سیاہ اور سرخ انگور لگائے جاتے ہیں ان میں سفید انگور اچھے نہیں ہوتے ہیں یہ تمام سفید انگور کے لیے پتلی اور خالص ریتیلی زمین درکار ہے اور جس انگور کے دانہ کا رنگ زرد ہو گا وہ سب زیادہ مرطوب انگور ہو گا ایسے اس کو گرم اور خشک زمین میں لگانا چاہیے جس میں تراوٹ اور خشک کا نام نہ ہو ایسے انگور کے لیے بلند مقامات بھی منتخب کیے جاتے ہیں کیونکہ وہ پانی سے بہت دور ہوتے ہیں اور بڑے دانوں کے انگور جو ترکیب بڑے کئے گئے ہوں اور رخن دار زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ارض تھلے میں بھی لگاتے ہیں اور جن انگوروں میں کثرت سے باریت ہوتی ہے اور چھوٹے ہوتے ہیں وہ بہت پرانی زمینوں میں لگائے جاتے ہیں اور جو انگور ضعیف لیکن لطیف ہوتا ہو اسکی شاخیں باریک ہوتی ہیں اور پتے بھی باریک ہوتے ہیں اسکو سیاہ زمین میں لگانا چاہیے کیونکہ وہ انگور کو ایک مناسب غذا دیتی ہے اور یہ ضعیف انگور کے لیے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے اور جو سیاہ اور سرخ ہو لیکن سرخی سیاہی پر غالب ہو یا وہ جو متوسط درجہ کا سرخ ہو اور دانہ بھی متوسط ہو اور اس کا دانہ خوشن میں ایک جگہ پر ہو یا متفرق جگہ پر ہو ان دونوں کے لیے وہ سخت زمین نفع بخش ہے جس میں سختی کے ساتھ تھوڑی نرمی ہو ان دونوں کا رنگ سرخی کی طرف مائل ہوتا ہے اور ان کے پھل مدور ہوتے ہیں اور کھجور کے برابر دھڑنی ہوتے ہیں یہ کھانے میں بہت لذیذ ہوتے ہیں کیونکہ وہ بہت زیادہ رقیق اور لطیف ہوتے ہیں ان کا دانہ بہت عمدہ ہوتا جو ان دونوں قسموں کی اصلاح کی صورت یہ ہے کہ جو پیمانہ کہ خراب ہو جائے



یا ان میں کوئی نقص پیدا ہو جائے ان سب کو چکر پھینک دینا چاہیے، اگر ایسا بار بار خلیف اور ریح کے زمانہ میں کیا جائے تو بہت اچھا ہے، اس سے ان کی نشوونما بہت اچھی ہوگی، قوت نامی نے بھی یہی لکھا ہے کہ ضعیف انگور خشک دانے چوہے اور لطیف ہوتے ہیں اور زمین پانی بہت کم ہوتا ہے ان کو مرطوب زمینوں میں لگانا اچھا ہے، زمین بکثرت تراوٹ موجود ہو، ایسی زمینوں کی بکثرت مرطوبت و سومت سے بدل جاتی ہے، اگر اس زمین میں تھوڑی سی ریت غلوا کر دی جائے تو بہت بہتر ہوگا کیونکہ اگر ضعیف انگور خشک اور کم پانی والی زمین میں لگایا جائے تو اس میں کوہری زیادہ ہو جائیگی اور پھل ایک تو کم آئیں گے دوسرے خراب ہونگے اور قوی انگور اس کے موافق زمین میں لگایا جائے تو بہتر ہوگا،

طابین ہے کہ نرم زمین سے انگور سخت زمین میں منتقل کیا جائے اور اسی طرح سخت سے نرم زمین میں اور دسمہ سے رقیقہ زمین میں اور رستین سے دسمہ میں اور اسی طرح سیاہ سے سرخ میں اور سرخ سے سیاہ میں اور شاداب سے چٹیل میں اور چٹیل سے شاداب میں اور چلی سے پست میں اور پست سے چلی میں منتقل کر سکتے ہیں، کیونکہ زمین کی طبیعت یہ ہے کہ وہ حر و عات کو اپنے مخالف طبیعت کی زمین میں زیادہ تقویت پہنچاتی ہے اور ان کو کافی غذا دیتی ہے، یہ بھی مذکور ہے کہ تفسیل درخت کے درمیانی حصہ سے لگائے جو زمین سے کم سے کم ایک باشت بلند ہو، ایسے انگور سے شاخ لی جائے جبکی عمر چھ سال سے بیس سال تک ہو، ایسی شاخیں لی جائیں جبکی آنکھیں قریب قریب ہوں اور کو لمپن چکنی اور نرم ہوں، اس شاخ سے اجنباب کرنا چاہیے جو چوڑی اور سخت ہو اور چکی آنکھیں دور دور ہوں، لیکن اس شاخ کا اٹھا

کرنا چاہیے جس میں آنکھیں مدور شکل میں نکلی ہوں، یہ آنکھیں اصل تنے سے نہیں پیدا ہوتی ہیں بلکہ بعد کو دوسری شاخوں سے پیدا ہوتی ہیں، تفسیل یا اس کے ٹکڑے فوراً لگائے جائیں، لیکن اگر تاخیر کی ضرورت پڑے تو ان شاخوں کو رسی سے باندھ ڈالیں اور پھر ان کو نہ خانوں میں چھپا دیں تاکہ ہوا اور ٹھنڈک سے محفوظ رہیں لیکن نہ خانوں میں رکھنے سے قبل پانی سے خوب سیراب کر دیں،

انوار کا قول ہے کہ جو شاخیں لیجائیں ان کے لیے ایک کنواں کھودا جائے اور ان میں شاخیں الگ الگ کر کے رکھی جائیں، کنواں نہ بالکل مرطوب ہو اور نہ بالکل خشک ہو بلکہ درمیانی حالت میں ہو،

قوت نامی کا قول ہے کہ میں نے اس بات کا تجربہ کیا ہے اور اسکو صحیح پایا ہے کہ شاخوں کو ایک کوٹھری میں رکھیں جہاں پر ہوا کا گزرنہ ہو اور اس سے قبل زمین پر میٹھا پانی چھڑک دیں جب وہ سوکھ جائے تو پھر ان شاخوں کو رکھیں، اگر شاخیں کم تعداد میں ہوں جو ایک مٹی کے ظرف میں سما سکتی ہوں تو ان کو پانی میں درگھٹنے چھوڑ دیں پھر پانی پھینک دیں اس کے بعد اسی ظرف کے نیچے اچھی مٹی الٹ دیں اور پھر ان شاخوں کو کھڑی کر کے رکھیں جب ظرف بھر جائے تو اوپر سے بہت سی مٹی چھوڑ دیں یہاں تک کہ ہر طرف سے مٹی گھیرے،

آدم کا قول ہے کہ اگر کبھی ایسا اتفاق ہو کہ انگور کی شاخ لگانے میں تاخیر ہو جائے اور تم کو خوف ہو کہ وہ خشک ہو جائے گی تو تمام شاخوں کو شیریں پانی میں دن بھر تقریباً بارہ گھنٹے بیگنے دو اس کے بعد نکل کر ان کو گادو، لیکن تھوڑی تاخیر کوئی مضر نہیں ہے ایک گڈے میں کم سے کم ایک یا دو شاخ رکھنی



طامن ہے کہ انکور کی بیل سے شاخ کا لینا اور اس کا مناسب قمری  
 مہینہ کے حساب سے ہوتا ہے، چاند رات سے پانچویں تاریخ تک کے اندر  
 یہ پورے لگا دیئے جائیں ان ایام میں لگانے سے کوئی چیز خراب نہیں ہوتی  
 بلکہ پھل اچھے ہوتے ہیں، اسکے لیے فصلوں میں سے فصل خریف سب سے اچھی  
 ہے، کیونکہ جو اس میں لگایا جاتا ہے اسکی جڑیں بہت بڑھتی ہیں، اور جب فصل  
 ربیع شروع ہو جاتی ہے اور گرمی پڑنے لگتی ہے تو اس کے نو میں چند در چند لگا  
 ہو جاتا ہے اور پھر بہت عمدہ ہوتا ہے، بعض نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ خریف میں  
 خاص کر پتیلی زمین میں انکور لگانا بہت اچھا ہے، شاخوں کے لینے اور کاٹنے  
 کا وقت ابتدائے صبح سے تین گھنٹہ دن اٹھنے تک ہے، کاٹنے کے بعد فوراً  
 لگا دینا چاہیئے، دو گھنٹہ یا تین گھنٹہ یا زیادہ سے زیادہ ایک دن اور ایک رات  
 یا آئندہ دن کے کچھ وقت تک تاخیر کر سکتے ہیں، اگر عیون قریب قریب ہوں  
 تو آٹھ سے بارہ عیون تک کا طول رکھنا چاہیئے، اگر دور در دور ہوں تو چھ سے  
 آٹھ تک کا طول رکھنا چاہیئے، شاخوں کو سیدھا کر کے نہ لگانا چاہیئے بلکہ جھکا  
 لگائیں، انوکھا کا قول ہے کہ مشرق کی جانب ان کو جھکا دینا چاہیئے، اس کے  
 لیے دو قدم زمین گہری کھودنی چاہیئے، اگر تم چند شاخوں کو ایک ہی گڑ  
 میں رکھنا چاہتے ہو تو درمیان میں گڑھے کھودنا کہ ایک دوسرے کو چھو  
 نہ سکے، انکور کی شاخیں گڑھوں کے علاوہ مستطیل خندقوں میں لگائی جاتی  
 ہیں، تعصیب کے عیون میں سے تین یا چار کو مٹی کے اندر رکھنا چاہیئے اور چار  
 عیون کو کھلا ہو رکھنا چاہیئے، مفید اور سیاہ انکور کو ایک جگہ پر نہیں لگانا چاہیئے

بلکہ ہر ایک کو اپنے جھنس کے ساتھ لگایا جائے، متوسط طریقے پر شاخوں کو  
 مٹی سے ڈھک دینا چاہیئے، معمولی طریقے سے ہاتھ پیر سے روندنا چاہیئے بلکہ  
 صرف ہاتھ سے دبا کر برابر کر دینا کافی ہوگا،  
 اسی نے لکھا ہے کہ گڑھے اور خندق کے پودوں میں فرق ہے جس  
 زمین میں گڑھے بنا کر پودے لگائے جاتے ہیں اس میں خندق نہیں بنا سکتے  
 کیونکہ گڑھوں کے لیے وہ بہتر زمین ہے جس کو دیا وہ تعمیر کی ضرورت نہیں  
 ہوتی بلکہ تھوڑا جوتا کفایت کرتا ہے کیونکہ وہ بہت اچھی ہوتی ہے، کشادہ  
 گڑھے مستطیل شکل کے کھودے جائیں، اور دو قدم یا اس سے کچھ زیادہ عین  
 رکھے جائیں، اور کشادگی کم سے کم تین قدم کے برابر ہونی چاہیئے، جب یہ تیار  
 ہو جائیں تو پودے لگائے جائیں اور ان کو مٹی سے پر کیا جائے اور تھوڑا سا  
 گوبر بھی ڈال دیا جائے، اسکی مٹی کو دبا کر ڈالنا درست نہیں ہے، بلکہ اوپر سے  
 پھینک دینے کی ضرورت ہے تاکہ ہوا اور خون سے جاسکے، لیکن خندق  
 بکثرت گرد و غبار والی زمین میں کھودے جائیں اور اسی میں انکور لگائے جائیں،  
 خندق اس زمین میں بھی کھودے جاتے ہیں جس کے اجزاء بہت زیادہ ملحق ہیں  
 اور روغن دار خندق لائے کھودے جائیں، لیکن تنگ ہوں، لبنائی تو اسی قدر  
 رکھنی چاہیئے جتنی لبنائی انکور کی شاخ کی ہو، لیکن چوڑائی اور گہرائی صرف دو  
 دو قدم رکھنی چاہیئے، اگر بہت سی خندقیں کھودنی مقصود ہوں تو اسی طرح سے  
 کھودنا چاہیئے، اور ایک دوسرے کے درمیان اتنا فاصلہ رکھنا چاہیئے جتنا  
 لے ایک سے ایک پیوستہ اور جڑے ہوئے،



دو صفوں کے درمیان میں ہوتا ہے، ہر خندق کے حصہ داخل میں شاخوں کیلئے  
ڈبرٹھ بالشت کا لکڑھا کھودنا ضروری ہے تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکیں، ہر  
تقسیم کے درمیان کا فاصلہ ہم آگے بیان کریں گے، پودوں پر جب پھیلا سال  
گزر جائے اور دوسرا سال شروع ہو تو زمین کی مٹی سے خندق کو پر کر دینا چاہیے  
اور اوپر سے خشک مٹی کے ساتھ کھا و مخلوط کر کے ڈالنا چاہیے، کھا و اور مٹی جڑوں میں  
ڈالنی چاہیے، بقیہ دوسرے گڈھوں کو بھی اسی طرح بھر دینا چاہیے، یہاں تک کہ  
سب کی سطح برابر ہو جائے کیونکہ انگور کی زمین کے درست کرنے کا وقت یہی ہے

## فصل

ایکے بیان میں کہ انگور کے پودوں کے درمیان قدر فاصلہ رکھنا چاہیے  
وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیل جاتی ہے اور کسی چیز پر چڑھائی نہیں جاتی اس کے  
ہر دو صف کے درمیان چھ قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ان کی جڑ کے درمیان  
چار قدم کا فاصلہ چھوڑنا چاہیے، لیکن جو انگور کہ درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں  
ان کی قطاروں کے درمیان میں قدم کا اور جڑوں کے درمیان سات قدم کا فاصلہ  
رکھنا چاہیے، اور جو انگور منڈوے پر چڑھائے جائیں انھیں مذکورہ بالا فاصلہ کا نصف  
رکھا جائے یعنی دس قدم اور ساڑھے تین قدم، ضرورت کا قول ہے کہ انگور کی بیل  
چڑھانے کے لیے سبب افضل درخت وہ ہے جسکا صرف ایک ہی تنا ہوا تو نامی  
کتاب ہے کہ اس کا واسے تو صوبہ ہندوستان کے دروازہ انگور کے لیے زیادہ اچھے ہوں گے  
لیکن جن درختوں میں شاخیں بکثرت ہوں ان پر انگور کی بیل نہیں چڑھائی جاسکتی

اور نہ ان پر چڑھائی جاسکتی ہے جسکا طول میں ہاتھ سے زیادہ ہو، یا بقول بعض چھان  
سے زیادہ ہو،

جن درختوں پر انگور چڑھائے جائیں ان میں کھا و ضرور ڈالنی چاہیے، ان کی  
زمین کھود کر درست کیجاؤ اور جڑوں میں لیکن انگور سے ان میں کھا و ڈالنی چاہیے اس طرح گڈھوں  
کے گڑھوں میں بھی کھا و ڈالنی چاہیے پودوں جو درخت پر چڑھایا جاتا ہو اس کے غوس کی ترکیب یہ ہے کہ پچھلے گڈھوں کو  
جڑ سمیت درخت سے تین ہاتھ کے فاصلہ پر ایک گڈھے میں گلا دین اور برابر اس کو کھود  
کر درست کرتے رہیں، جب یہ بڑھنے لگے اور تقسیم ہوتی ہو جائے تو اس کو زمین پر  
پھیلا دین اور آہستہ آہستہ درخت کے قریب کرتے جائیں یہاں تک کہ وہ اس سے  
مٹ جائے اس طرح ہر کہ کسی کو اس کا علم بھی نہ ہو یعنی رفتہ رفتہ بڑھاتے جائیں اور اپنے  
ناخن سے میوں کو ٹونگتے جائیں اور صرف ایک آنکھ کو چھوڑ دین، اور اسی طرف زمین  
کو تھوڑی دیر تک کھود دین تاکہ پودے کے لیے ایک راستہ تیار ہو جائے کچھ زمانہ  
گزرنے کے بعد جب پودہ اچھی طرح لانا ہو جائے یہاں تک کہ شاخیں کاٹنے کے  
قابل ہو جائیں تو اس میں سے چند مضبوط شاخوں کو چھوڑ دین اور بقیہ کو کاٹ لیں،  
یہ بیان کیا گیا ہے کہ سفید انگور یا دھو مائل سفیدی ہو یا اس میں کوئی دوسرا  
رنگ جو سفیدی کے مشابہ ہو ان کے لیے تعریف زیادہ مناسب ہے، بلکہ ادنیٰ ہے  
اس سے بھل بکثرت آئیں گے، لیکن بعض نے یہ کہا ہے کہ جو بیل کہ درخت پر چڑھائی  
جائے وہ اس سے جو شاخ یا کسی لکڑی پر چڑھائی جائے زیادہ قوی اور عمدہ ہوگی،  
بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیلائی جائے، اس سے کہیں زیادہ  
افضل ہے جو درخت یا منڈوے پر چڑھائی جائے کیونکہ انگور کو زمین سے خاص لطف ہے



قریش کے لیے زیادہ ٹھنڈے مقامات مناسب نہیں ہیں، لیکن وہ شاخیں جو درختوں  
جائیں ان کی ترکیب یہ ہے کہ اول ان کے بیون کو ٹونگ کر پھینک دیں اور ہر  
شاخ میں صرف ایک یا دو عین معنی انگہ باقی رکھیں، یہ تدابیر پہلے سال میں زیر  
عمل رہیں، ان شاخوں کے لیے کوئی لکڑی یا بانس قریب میں نصب کر دیں اور انکو  
گھور کی پتی سے باندھ دیں تاکہ شاخ ٹیکے سے اور زمین پر نہ گر سکے بلکہ لکڑی  
رہے، کیونکہ اس کے گر جانے سے بہت سے مضر اثرات پیدا ہو جاتے ہیں، یہ  
طریقہ جڑ کو مضبوط کرتا ہے اور زمین میں اس کو ٹھکن کرتا ہے، ایک سال کے بعد شاخوں  
کے اطراف وجوہ کو کھدائیوں سے کھود ڈالنا چاہیے تاکہ شاخیں بڑھیں اور زمین  
پورے طریقہ پر غذا حاصل کریں، اس سے نوادہ جن دونوں میں زیادتی ہوتی ہے  
ماسی انگور کے پودوں کو منتقل کرنے کے متعلق کہتا ہے کہ انگور کو تقویت پہنچا  
اور کچھ دن تک باقی رکھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کا پودا دوسری جگہ منتقل  
کیا جائے پھر وہاں سے بھی اس سے اچھی زمین میں جو اس کے لیے مرغوب ہو  
کے لیے منتقل کر دیا جائے اس سے وہ بڑے گا اور عمدہ ہوگا، اس کے پودے تیس  
سال میں منتقل کئے جائیں لیکن بعض دوسرے ہی سال میں منتقل کرنے کو کہتے ہیں  
اور یہی اچھا ہے پودے اچھی زمین سے خراب اور خستہ زمین میں کبھی منتقل نہ کئے  
جائیں اس سے پودہ بالکل کمزور ہو جائے گا جب انگور کی عمر دس سال یا بارہ سال  
ہوگی تو اس میں پھل آنا شروع ہوگا، بعض کہتے ہیں کہ پندرہویں برس اس میں پھل  
آتے ہیں لیکن اس کے جلد بڑھنے کے لیے پودوں میں ایک عمل کیا جاتا ہے جس سے  
انعامت مادی و داری بھی بعض اشد دفع ہو جاتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھر کی

چٹانوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے لیے جائیں اور پودوں کے درمیان میں رکھ دیے  
جائیں اس سے انتشار اور سب باتیں درست ہو جائیں گی،  
سوسا کہتا ہے کہ انگور اور اس کے پودوں کو تقویت پہنچانے کی ایک تدبیر یہ  
بھی ہے کہ انگور کی وہ پیمان خیمین زبان بھی جڑ ہو جائیں اور کدو، کوئی خلی کی پیوں کے  
ساتھ مخلوط کیا جائیں پھر سب کو دھوپ میں رکھیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں پھر انکو  
لکڑی سے کوٹ ڈالیں اور ان میں نہ کوڑی سیٹ اور آدمی کا غیلظا ادا گائے کا گوشت  
یہ سب ایک ایک جز ملائیں، اور اس پر پانی بھی چھڑک دیں یہاں تک کہ اسکا  
رنگ اور پودوں میں متغیر ہو جائیں پھر اس کو خشک کریں اور اس میں گھور کی  
اور راستوں کی مٹی ملائیں اور اسی کی بھونسی ان کے اندر ڈالیں، پھر ان سب  
کو خوب مخلوط کر دیں اور اچھی طرح کوٹیں یہاں تک کہ سب مخلوط ہو جائیں اور  
خشک مٹی کی طرح ہو جائیں اس کے بعد انگور کی جڑوں کو کھود اجائے اور  
ان میں یہ مٹی ڈالی جائے اور اوپر سے دوسری مٹی بھی ڈال کر اس کو ڈھک  
دیا جائے اور اس کے بعد جڑوں کو پانی سے سیراب کیا جائے، جو پانی کہ  
بڑوں میں اگر رک جائے تو اوپر سے بھی وہی مٹی چھڑک دی جائے اس سے  
زمین میں ایک بہترین قوت پیدا ہو جائے گی، جو انگور کے لیے از حد مفید ہوگی  
یہ طریقہ عمل سنئے اور پرانے دونوں انگور کے لیے کارآمد ہے،

### فصل

تخم انگور اور زریب کے لگانے کا وقت

طابین ہے کہ طاعتی کا قول ہے کہ زریب کے بڑے دانوں میں سے



تین یا چار دانے لئے جائیں اور یہ سب اول تجوری میں گڈھون کے اندر چھپا دیا جائے اگر اس کا خطرہ ہو کہ سردی ان کو نقصان پہنچائے گی تو ان گڈھون کو چٹائی یا بانس سے گھیر دیں۔

آدم اور انو خا کا قول ہے کہ تخم نصف فروری سے آخر تک بونے جاتے ہیں اولیابتدئہ ربیع کا وقت ہوتا ہے اور تخم بونے کا یہی وقت شرق سے مغرب تک ستین ہے یہ سب اس کا دانہ نکال کر بوتے ہیں، آدم کہتے ہیں کہ اسکا تخم دغ بنیوں میں سات دن تک بھیکنے کے لئے ڈال دینا چاہئے، اور ہر گڈھے میں سات دانے سے ۱۲ دانوں تک بودیں اور انکو مٹی سے ڈھک دین جب طرح دوسرے مزدوعات کے ساتھ عمل کرتے ہیں، اس کے بعد پھر ان کو پانی سے کافی طریقہ پر سیراب کریں، اور چار دن کے وقفہ سے دوبارہ سیراب کریں اسی طرح برابر سیرا کرتے رہیں، گڈھون میں ان تخموں کے ساتھ اگر جو کا باریک آنا ڈال دیں تو اچھا ہے، بہت دیا وہ خشک و زبیب کو گرم پانی میں ڈال کر مٹی کے ساتھ پکا ڈالیں اس سے وہ ٹھیک ہو جائے گی،

ماسی کا قول ہے کہ فروری کے آخر تک انکو رگکا یا جاتا ہے، یہی میں دن اس کے رگانے اور بونے کے ہیں، اور اسکی خاص زراعت اس سے خدا قبل <sup>جائے</sup> سو ساد کا قول ہے کہ پرماتنی لیا جائے جس پر ایک سال یا اس سے زیادہ گزر گیا ہو اور اسکو شق کر دیں تاکہ تخم نظر آنے لگے اور اسکو ایک وسیع طرف میں صاف جگہ پر رکھیں اور اوپر سے پانی کا چھینٹا دیں اگر گرم پانی ہو تو یہ سب اچھا، میں گھنٹہ کے اندر کئی مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر ان کو شق کریں اور بودیں

یا دوسری صورت یہ ہے کہ سب کو گرم پانی میں ایک مرتبہ ڈال کر ابال دیں اور پھر پانچ پانچ دانے ایک گڈھے میں بودیں یا اس سے زیادہ دو یا تین سال کے بعد ویسی ہی کھا ڈالیں جیسا کہ پہلے بیان کیا ہے، جب پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دیں،

طامین ان درختوں اور مزدوعات کا ذکر ہے جو انگور کے پودوں کے درمیان لگائے جاتے ہیں ہنتریت کا قول ہے کہ ان کے درمیان لگڑی لگے اور خوف ہو یا جائے تو بہت اچھا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ سب اچھا یہ ہے کہ انکے درمیان باقلا، ماش، کوسند (مٹر) اور توبیا وغیرہ بونے جائیں، چھندرا کہتے ہیں (دھنیا) اور دوسری چھوٹی ترکاریاں اگر لگائی جائیں تو یہ انگور کے لیے بہت مفید ہوں تو نامی نے لکھا ہے کہ دوسرے سال انگور کے درمیان کوئی ایسا درخت نہ لگائیں جسکی شاخیں بڑی ہوں یا بکثرت درخت نہ لگائیں تاکہ انگور کی زمین میں تنگی واقع نہ ہو، اور نہ ایسے درخت ہوں جو زیادہ سایہ دار ہوں جس سے اس پر دھوپ اور ہوا کا اثر نہ پہنچ سکے، اور سال اول میں کوئی پودہ نہ لگائیں، انگور کے ساتھ چھندرا کا لگانا بہت نقصان دہ ہے اسی طرح اس کے ساتھ چٹا، تلخ، اور موکی وغیرہ کا لگانا مضر ہے چنے میں تو ٹمک ہوتا ہے اور وہ دونوں زمین کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں، انگور کے ساتھ انجیر کو بھی نہیں لگاتے لیکن سرد مالک میں دونوں کو ساتھ لگاتے ہیں، اسی طرح زیتون اور آنا کو بھی اس کے ساتھ نہیں لگاتے ہیں کیونکہ آنا اس کی نشوونما میں ممانع ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ اگر انگور اور دوسرے درخت کے درمیان بارہ سے پندرہ قدم تک کا فاصلہ ہو تو اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا



البتہ جو انگوڑ کے خوشون پر چڑھائے جاتے ہیں ان میں اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے تاکہ ہر دو سال کے اندر یہ تمام مذکورہ بالا پودے لگائے جاسکیں، ہاں چھندہ، شلم چٹا، اور موتی وغیرہ کو نہیں لگا سکتے، لیکن سال اول میں تو کوئی چیز نہیں بوسکتے، آئندہ ہم انشاء اللہ اسکو ذرا تفصیل سے لکھیں گے،

ہر قسم کے انگوڑ تمام زمینوں میں بوائے جاسکتے ہیں، انگوڑ پست زمین میں بھی اچھا ہوتا ہے، اس کے لیے سب سے اچھی زمین وہ ہے جو سفید ہو اور سیاہی یا سرخی کی طرف کچھ مائل ہو اور اس میں رطوبت بھی ہو خالی سفید اور مرطوب زمین میں بھی انگوڑ عمدہ ہوتا ہے، اور اسی طرح سیاہ زمین میں بھی اس کے موافق ہوتی ہے۔

فطوس اور دوسروں کا قول ہے کہ سیاہ اور سرخ رنگ کے انگوڑ کے لیے وہ یا پس زمین جہاں کثرت کھاؤ والی گنی ہو مفید ہوتی ہے، اور دلدل اور سبز رنگ کے انگوڑ کے لیے تپتی زمین مناسب ہے، سب سے نرم اور باریک انگوڑ کے لیے پست زمین ٹھیک ہے، لیکن جس میں سختی ہو وہ مرطوب زمین میں لگایا جائے، وہ مرطوب زمین جہاں باریک ریت مخلوط ہو اور نہریا چرگا ہون کے قریب ہو اور وہ دینر زمین جس میں جانور اکثر شب گزارتے ہیں انگوڑ کی مصلح ہوتی ہے،

ارض میں انگوڑ اچھی طرح نہیں ہوتا ہے، اور نہ اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس کا مزہ تلخ ہو اور نہ اس زمین میں جو نمکین ہو یا بد بو دار ہو،

### فصل

انگوڑ کی زراعت کا طریقہ اور قری میں اور فصلوں کے ساتھ اس کے اوقات کا بیان  
انگوڑ کی شاخیں بذریعہ تقسیم بھی لگائی جاتی ہیں اور ان کی تکیس بھی کی جاتی ہے،

تاکہ جو نخل آئے، اس کے بعد استلاف کے طریقہ پر وہ دہان سے منتقل کی جاتی ہیں اسی طرح اس کے اوتا دہی لگائے جاتے ہیں اور دوسری چھوٹی بڑی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں اور اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، اس کے لگنے کا وقت مختلف ہے قمری مہینوں کے حساب سے ابتدائے ماہ سے وسط ماہ تک ہے، اور حد سے حد چوبیس تا ستر تک ہر وقت کا قول ہے کہ انگوڑ قمری مہینہ کے نصف اخیر میں لگایا جاتا ہے، اس کا دوسرا وقت وہ ہے جبکہ انگوڑ کی فصل بالکل تیار ہو یعنی اکتوبر کے مہینہ میں خصوصاً اس زمین میں جو ریتیلی ہو یا نمکین ہو،

قوت کا مذہب یہ ہے کہ شاخیں فردی اور تاج میں لگائی جاتی ہیں، بعض کا یہ بھی خیال ہے کہ پست اور نرم زمین میں یہ تاج اور اپریل کے مہینہ میں لگایا جاتا ہو،

### فصل

اشمیلیہ اور اس کے مصنافات میں انگوڑ کے لگانے کا طریقہ

تقیب، وند، تخم یہ سب ایک ایسے درخت سے لیے جاتے ہیں، جس میں پھل بہت زیادہ آتے ہوں، اور جگا رنگ نہایت عمدہ ہو اور سات سال سے دس سال تک کی عمر کا ہو، شاخ نہ بہت زیادہ اوپر سے اور نہ بہت زیادہ نیچے سے لی جائے بلکہ وسط حصہ سے لی جائے یہ شاخیں خوشون کے جھنڈ میں واقع ہوں، اس کے ساتھ ہی متوسط درجہ کی کوئی اور نرم ہوں، اگر بین قریب قریب ہوں لیکن سخت ہوں، اگر زیادہ طویل ہوں تو درمیان سے کاٹ لی جائیں،

حق کا قول ہے کہ ایک تقیب کے دو ٹکڑے نہیں لگائے جاتے بلکہ یا تو پوری



تغیب لگا دین یا اس کے درمیان کا حصہ لگائیں اس کے لیے انگوڑ کے اس درخت کا انتخاب کرنا چاہیے جو بھلون سے لدا ہوا ہو اور نہایت خوشنظر آتا ہو اور اس میں اچھی شاخوں کو چھانت کر لگنا چاہیے، پہلے کھارڑی سے نشان لگا دین پھر ان کو بوقت ضرورت کاٹ لین، اور فوراً لگا دین، اگر غرس میں دیر ہو تو مقام قطع کو باپری شاخ کو ایسی زمین میں دفن کر دین جس میں مستدل قسم کی مٹی ہو، غرس سے قبل شاخوں کو بہت زیادہ مرطوب مٹی میں دفن کرنا نہیں چاہیے، اور نہ پانی میں چھوڑنا چاہیے، اس سے زمین کو بکڑنے میں دقت ہوگی،

ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں دوسری

جگہ منتقل کی جاتی ہیں،

اس قسم کی شاخوں کو محالوں میں قریب قریب لگانا چاہیے، اور ہندوں کے متصل اور غروں میں بھی لگا سکتے ہیں، خواہ وہ زمین آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا نہر سے سیراب کی جاتی ہو دو سال یا اس سے کچھ زیادہ دن کے بعد پودوں کو منتقل کر دینا چاہیے، اور اگر شاخیں اس خیال سے لگائی گئی ہوں کہ دوسری جگہ منتقل نہ کی جائیں تاکہ پودے زیادہ بڑھیں، تو ان کو دو طریقوں سے لگانا چاہیے، ایک تو یہ کہ وند کے ذریعہ سے گڈھا بنائیں اور اس کو وند برنی کہتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پست اور نرم زمین میں جسکی مٹی جڑاڑکی مٹی کی طرح ریتیلی ہو وند گاڑ کر گڈھے بنائیں، وند برنی اس کو کہتے ہیں جس کے سہارے پر انگوڑ کی شاخیں لگائی جاتی ہیں اسی طرح بانس کا ایک وند بنایا جائے جو پانچ بانسٹ لانا ہو اور کلائی سے کم موٹا ہو اس کے اوپر کی سمت میں ایک چھوٹی سی سخت لکڑی لگا دین

جو برنی کے مشابہ ہو جائے،

تیار شدہ زمین کے ان مقامات پر جہاں تغیب لگانا چاہتے ہو ہموار رخ بناؤ، اور زمین کو پانی سے خوب سیراب کر دے اس کے بعد اس وند کو زمین میں نصب کر دے، یہاں تک کہ پورا وند زمین کے اندر چلا جائے اس کے بعد اس کو نکالو اور ان سوراخوں میں شاخیں لگا دو، شاخوں کے اطراف و جوانب کسی تیز لوہے سے کاٹ ڈالو، لیکن کوئی گروہ یا پوریا لکھ نہ سکتے پائے، پھر اس وند کو ان شاخوں کے ارد گرد بار بار نصب کرو تا کہ مٹی اچھی طرح جڑ میں جمع ہو سکے اور شاخ سوراخ میں محکم ہو جائے، اس کے ان مقدون کو خشک ریت یا بائیک مٹی سے بھر دو اور اس پر پانی ڈال دو، اگر اسی حالت پر چھوڑ دینے جائیں تو دوسری خراب مٹی آجائے گی اور اس سے یہ منفذ بند ہو جائیں گے،

دس دن کے بعد اسی جگہ پر ایک عمیق گڈھا کھودا جائے، اور اسکو شاخ کی جڑ تک پہنچایا جائے، اور پھر تمام مٹی شاخوں کی جڑ میں ڈال دی جائے پھر موسم سرما کے برہمنہ میں اسی طرح کے گڈھے کھودے جائیں لیکن وہ پہلے گڈھے سے کم گہرے ہوں، اسی طرح بابا برنی ڈالنے سے انگوڑ کی قطار سیدھی ہو جائیگی شاخوں کے درمیان کے بعد اور فرہ کا بیان آگے آگے گا،

انگوڑ کو گڈھوں میں لگانے کا طریقہ،

بعض کی رائے ہے کہ یہ طریقہ وند دانی صورت سے اچھا ہے، کیونکہ ہر قسم کی زمین میں اس چل در آمد ہو سکتا ہے، خصوصاً قوی اور پہاڑی زمینوں میں بھی اس کا عمل ہو سکتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ قبر کی شکل کے گڈھے ایک قطار



مین کھودے جائیں، اور ہر گڈے کا طول ایک نیزے کے برابر ہو، گڈھون کی یہ قطار بالکل مستقیم ہونی چاہیئے، اور ان کی سمت مشرق سے مغرب کی جانب ہو، شاخون کا درمیانی فاصلہ خواہ گڈھون مین ہوں یا پہلی صورت کے شاخون سات باشت رکھنا چاہیئے، یہ فاصلہ متوسط درجہ کی زمین کے لیے کافی ہوگا، اور اس سے زیادہ دس باشت تک حد ہے، گڈھون کا عمق ساڑھے تین باشت ہونا چاہیئے، اور ان کا طول ایک نیزے کے برابر ہو تاکہ ایک گڈے مین دو شاخیں اس طرح لگائی جائیں کہ ایک کا کنارہ گڈے کے عرض مین ایک کبیر کی طرف پڑے، اور دوسرے کا کنارہ اسی عرض مین دوسری کبیر پر پڑے، ان دونوں کی جڑون کو گڈے کے سفلی حصہ مین جمع ہونے نہ دیا جائے، ورنہ ایک دوسرے کے لیے مزاحم ہوگی، تقصیب یا شاخ کو گڈے کے اندر بشرطیکہ وہ کافی لانا ہو لانا دینا چاہیئے اور اگر کم لانا ہو تو اس کا بعض حصہ لینا چاہیئے، شاخ کے اوپر کا حصہ گڈے کے عرض مین کھڑا کر کے رکھنا چاہیئے، اور اسکو گڈے سے باہر ایک یا دو گرہ کے برابر نکال دینا چاہیئے، اس کے بعد مٹی سے برابر کر دینا چاہیئے جیسا کہ گذر چکا ہے۔

لوگوں کا خیال ہے کہ شاخ اگر سخت زمین مین ہو تو اس کو کھاد سے ڈھانک دینا چاہیئے، اور وسط تقصیب پر مٹی ڈالکر دونوں طرف سے اچھی طرح برابر کر دین نیز دونوں کناروں پر مٹی ڈالکر اس قدر دبا یا جائے کہ وہ گڈے کے نیچے تک پہنچ جائیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ لابی شاخ کو آٹھ سے دس گرہ تک زمین مین دفن کر دینا چاہیئے بشرطیکہ زمین قریب قریب ہوں گڈھون کے اندر کی مٹی متقل ہونی چاہیئے

نہ زیادہ مرطوب بلکہ زیادہ خشک ہوں تہذا تین چار مین، اگر کو زمین لگانا چاہیئے، اگر انکو پہاڑ پر لگایا جائے تو اس کے لیے شاخیں ذرا موٹی یعنی چار مین اور کم سے کم چھ باشت عمق گڈے کھودے جائیں اور اسی قطار مین ایک دوسرا گڈہا بھی کھودنا چاہیئے، اور اسکی مٹی جڑون مین ڈال دیا جائے تاکہ مٹی جھڑنے کے وقت ان کی جڑون دھکل جائیں، یہی عمل تمام ان پودوں کے لیے کیا جاتا ہے جو گڈھون مین بوسے جاتے ہیں تاکہ گرمی کی شدت یا زمین کی یوہست نقصان نہ پہنچائے خصوصاً اس زمین مین جو آسان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے۔

ان شاخون کے لیے گڈے کم گہرے کھودے جاتے ہیں جو پہلے مٹی مین لگائی جاتی ہیں اور پھر وہاں سے منتقل کیجاتی ہیں، بعض کی یہ رائے ہے کہ انکو کی شاخیں پہاڑی یا بلند زمین کے انگو سے حاصل کی جائیں، تو بہت بہتر ہے، اور پھر ان کو مرطوب زمین مین لگا دیا جائے،

اور اتنا دھن مین منتخب شدہ شاخون سے لیے جاتے ہیں ان کو وسط شاخ سے لینا چاہیئے اور ہر دو قدم سے کم تین یا چار انگوں کا ہو اور ان کو مٹی کے سٹے اور بڑے فروٹ مین لگانا چاہیئے، ان کے لگانے کا وقت ستمبر مین ہے، ورنہ کا ایک دو پور زمین کے اندر رہنا چاہیئے، اور ان کو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہیئے کسی وقت بھی مٹی خشک نہ ہونے پائے، ایک سال کے بعد یہ اتنا دھڑ کی مٹی کے ساتھ تھالون مین منتقل کر دیئے جائیں، اور اگر فروٹ کے بجائے تھالون مین لگائے جائیں تو اچھا ہے، نیز ان کو نہر کے قریب لگانا بھی بہت بہتر ہے،



### تخم انکور کے بونے کا طریقہ

خوب پکے ہوئے اچھے انکور کو جو ذکر اس کا تخم نکالیں اور پانی سے دھو کر اس کو خشک ہونے دیں اور پھر مٹی کے سنے خدوف میں ان کو زراعت کیلئے محفوظ رکھیں، منتقی کے تخم کو بھی اسی طرح رکھتے ہیں، ان کے بونے کا وقت ستمبر میں ہے اور یہی زمانہ انکور کے پکنے کا بھی ہے، مارچ میں یہ اُگنے لگتا ہے، اگر اس کو اولہ پڑے تو کوئی مضرت ہوگا بلکہ اسکی لکڑی اور سخت ہو جائے گی، یہ تخم مٹی کے سنے اور بڑے خدوف میں اسی طرح بونے جائیں جس طرح کہ گیون اور جو بویا جاتا ہے، یہاں تک کہ وہ پودے کی شکل اختیار کر لیں، تخم تھالون میں بھی بونے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ وہی عمل کیا جاتا ہے، جس کا ذکر گذر چکا ہے، کچھ دنوں کے بعد اس کے پودے دوسری جگہ پر منتقل کر دیئے جاتے ہیں،

جو شخص یہ چاہتا ہو کہ انکور جلد تیار ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ وہ دوسرے سال چند قنون کو مرکب کر کے منڈوسے پر چڑھا دے اور اسی طرح اوتا دہی مرکب کر دیئے جائیں، انشاء اللہ انکور بہت جلد تیار ہو جائیں گے، لیکن اس کی شاخوں کی تکمیل اور استسلاف اسی طرح کیا جاتا ہے، جیسا کہ اس سے قبل بتایا جا چکا ہے، تخم کے پودے اور اس کے اوتا دہی اور اسکی وہ شاخیں جو نکلیں اور استسلاف کے طریقہ پر لی گئی ہوں، ستمبر سے مارچ تک کے اندر دوسری جگہ پر منتقل کر دی جائیں اور ان کے لیے مناسب گڈے کھودے جائیں، جو پودے یا شاخ منتقل کی جاتی ہیں وہ غیر منتقلہ سے عمدہ اور زیادہ پھلدار ہوتی ہے، اکثر درختوں کا یہی حال ہے، شاخوں کا انقلاب اور انکی نکلیں اس وقت کی جاتی ہے جب کہ شاخیں کمزور ہوں تاکہ انکی

جگہ پر دوسری قوی شاخیں نکل آئیں یا جبکہ زراعت کے لیے جگہ فاضل ہو، بارش کے بعد انکور کے لگانے میں بہت عجلت کی ضرورت ہے، نو سیر کے مہینہ میں بجلی دبارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین زراعت کے قابل ہو جاتی ہے،

ص کا قول ہے کہ شاخیں جنوری کے مہینہ میں ان زمینوں میں لگائی جائیں جو نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہیں، اسکا مفصل بیان ہم لکھ چکے ہیں، انکور کی بڑی شاخ جس میں بہت سی شاخیں ہوں ایسے عین گڈے میں لگائی جاتی ہیں جو حسین شاخ پوری سما سکے، اور دوسری شاخیں باہر کی جانب نکال دی جاتی ہیں اور یہی شاخ اس وقت لگائی جاتی ہے جبکہ زمین کشادہ ہو، ابتداء فریٹ میں اس کا عجلت سے لگانا ضروری ہے، اگر یہ پانی سے برابر سیراب کیجائے تو بہت اچھا ہے، مٹی کیساتھ اگر یہ شاخ منتقل کیجائے تو بہت مفید ہے، سب سے عمدہ انکور نہر سے سیراب ہونیوالی زمین میں ہوتا ہے،

عریش یعنی منڈوسے کے انکور بہت اچھے ہوتے ہیں یہ زمین کے انکور سے زیادہ پھلدار ہوتے ہیں، اس کا پودا منتقل کیا جاتا ہے جو پہلے پہل لگایا گیا ہو، یہ بجلی زمین میں ابتداء نو سیر میں لگایا جاتا ہے، اس کے لیے قبر کی شکل کے چار بانست گہرے گڈے کھودے جاتے ہیں اور رگون کے نو دار ہونے سے قبل ایک مضبوط منڈو بنادیا جاتا ہے اور اسکی حفاظت کی جاتی ہے، پھر تمام عروق کو کاٹ دیتے ہیں اور صرف ایک سیدھی شاخ کو چھوڑ دیتے ہیں، جس میں ایک ہی قضیب ہو، شاخ اگر جوان ہو تو اس کے بعض حصہ کو گڈے میں اچھی طرح پھیلا دینا چاہئے اور بعض کو جو قضیب اعلیٰ کی طرف ہو گڈے کی سیدھ میں لٹا دینا چاہئے، اس طرح پر کہ کچھ



حصہ گزے کے علوی حصہ تک پہنچ سکے اور اگر شاخ زیادہ عمر کی ہو تو گزے میں پڑی  
 بچھا دیا جائے، صرف تھن کو باہر نکال دیا جائے، اگر یہ ٹوٹ جائے تو اس کو تھوڑا  
 سا دو انگل کے برابر زمین کے اوپر نکال دین تاکہ نشوونما پاسکے، دو سال کے بعد گزے  
 کے اگر گرد کی زمین کو کھود ڈالیں اور اتنا گہرا کھودیں کہ جڑوں تک پہنچ جائیں اور  
 دھان جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ملے اسکو نوچ کر پھینک دیں اور خوب صاف کر دینا  
 پھر اس کو نئی سے ڈھک دیں اور زمین کو برابر کر دیں بعض مرتبہ اس طرح پر  
 عمل کرنے سے خدا کی قدرت سے دوسرے ہی سال انگور تیار ہو گیا ہے، منڈو  
 کا انگور بھی منہر کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین زیادہ اچھا ہوتا ہے،  
 ص کا قول ہے کہ اسکو ایسی زمینوں میں جب جی چاہے لگا سکتے ہو، ارض طیبہ  
 میں منڈوے کی ٹٹی تیس قدم کے برابر بلند ہونی چاہیے، اتنے ہی ان مکانات  
 میں بھی بلند ہونی چاہیے جنکے صحن چھوٹے ہوں اور ان میں گرم ہو چلتی ہو، پتی  
 زمین میں اس قدر بلند ٹٹی نہیں رکھنی چاہیے اسی طرح بار د زمین میں بھی جس میں  
 ہوا زیادہ ہو اتنی بلند ٹٹی کی ضرورت نہیں ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان کیلئے  
 قد آدم کے برابر ٹٹی کافی ہے دو انگور دن کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا  
 چاہیے، بشرطیکہ زمین بہت اچھی ہو، اگر اس سے کم درجہ کی زمین ہو تو دس ہاتھ  
 فاصلہ رکھنا چاہیے، عیش کے انگور کی بھی تکیس کیجاتی ہے، اس طرح پر کہ خزانہ  
 کے اطراف و جوانب کو کھینچ کر ایسی جگہ پر لگا دیتے ہیں جو اس کے لیے مناسب ہو

## فصل

### نیشکر کی زراعت کا طریقہ

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ اسکی جڑیں آذر یعنی مارچ کی  
 بیس تاریخ تک لگائی جاتی ہیں، اندس کے دیگر فلاحتوں کی بھی یہی رائے ہے  
 اس کے لئے وہ بہت زمین موافق ہوتی ہے جو دھوپ والی ہو پانی سے قریب  
 ہو، اسکی جڑیں اور اس کے قصب دونوں لگائے جاتے ہیں، لگانے سے قبل  
 زمین کو خوب اچھی طرح درست کر لینا چاہیے، اور پھر تین گزے علیحدہ علیحدہ کھودیں  
 بعض نے یہ لکھا کہ دس چھوٹے چھوٹے ٹوئیں کی شکل کے گزے کھودیں جائیں اور ان میں زیادہ  
 بین باریک آتشیں کھاؤ دالیں بعض نے صرف گوبر ڈالنے کی رائے دی ہے، ان کیلئے خوش حال بنایا  
 جاتا ہے جبکا طول دس ہاتھ اور عرض پانچ ہاتھ رکھا جاتا ہے،

غ کا قول ہے کہ اگر اسکی جڑ لگائی جائے تو اس کو اکھیر لینا چاہیے اور  
 تھالوں میں اس کے قد کے انداز سے گزے کھودیں جائیں اور ان میں گھر  
 اوپر سے تین انگل کے برابر مٹی اور کھاؤ ڈالیں اور دو جڑوں کے درمیان ڈیڑھ  
 ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے، دوسرے چوتھے دن پانی سے سیراب کیا  
 جائے، جب وہ ایک بانشت کے قریب بڑھ جائے تو زمین کو پھر کھودیں  
 اور کبری کی کھاؤ زیادہ مقدار میں ڈالیں اور آٹھویں دن پانی سے برابر سیراب  
 کرتے رہیں، اکتوبر کے مہینہ تک سیراب کریں اس کے بعد سیراب کرنا چھوڑ دینا  
 زیادہ پانی ڈالنے سے شیرینی کم ہو جاتی ہے،



اس کے قصب کے (جکوٹون کہتے ہیں) لگانے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کا وہ حصہ اختیار کیا جائے جس میں گرہیں قریب قریب ہوں اور موٹائی زیادہ ہو کیونکہ مٹی زیادہ گرہیں ہونگی اسقدر جلد نشوونما پائے گا اور جب قدر موٹا جسم ہوگا اسی قدر مادہ زیادہ ہوگا، یہ قصب کاٹنے کے بعد مٹی میں دفن کر دیئے جائیں اور کوئی حصہ کھلا نہ رہے، ابتدا و مارج تک اسکو اسی حال میں چھوڑ دین، اس کے بعد وہ نکالے جائیں اور ان کے ٹکڑے کئے جائیں ہر ٹکڑا دو باشت لانا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر ٹکڑے میں کم سے کم تین گرہیں ہوں یا بقول بعض چھ گرہیں ہوں پھر ہاتھ سے چھیلا جائے تو ہاتھ لگنے پائے، ان ٹکڑوں کو حوض میں لگا دیا جائے کم سے کم چار پور زمین کے اندر رکھے جائیں اور بقیہ اوپر رکھا جائے اس کے بعد ان پر گائے کا گوبر چھڑکا جائے اور ہر دو ٹکڑوں کے درمیان ایک ہاتھ کا جملہ رکھنا چاہیے، یہ عمل موسم خریف میں ستمبر اور اکتوبر کے مہینہ میں کرنا چاہیے، اور بقول بعض دسمبر میں کرنا چاہیے، ان ٹکڑوں کو پانی سے اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک یہ بڑھ نہ جائیں،

خ کا قول ہے کہ ان حوضوں میں مروج گڈے کھودے جائیں جبکی شکل شا کی طرح ہو، ہر گڈے میں چار ٹکڑے بچھا دیئے جائیں اس کے بعد اوپر سے چار انگلی مٹی اور کھاؤ الدین، اسی طرح تمام ٹکڑے لگائے جائیں، یہ مشرقی مالک اور ان مقامات پر جہاں آفتاب کی جدت زیادہ ہوتی ہے لگایا جاتا ہو اس کے لیے مارج اور فروری کا مہینہ بہت مناسب ہے، ہر آٹھویں دن خصوصیت کے ساتھ میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہیں اور اپریل تک اس کو دوبارہ نہ

کھودیں، البتہ مٹی کے مہینہ میں پھر کوڑین اور اگر سیرابی کے قبل ہر آٹھویں دن کوڑا کرین تو بہت اچھا ہے اور اس وقت سیراب کرنا بہت اچھا ہے جب کہ اسکی سبزی خالی رنگ سے بدجائے، اگست کے مہینہ میں اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے، جو پودے کہ کمزور ہوں ان کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے تاکہ دوسرے قوی تر ہو سکیں،

قصب کے لگانے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ان ٹکڑوں کو کھڑا کر کے لگایا جائے، اس سے یہ جلد بڑھیں گے، گنے کو ہر سال جنوری میں کاٹنا چاہیے، خ کا قول ہے کہ یہ تین سال کی عمر کا ہوتا ہے، خ کا قول ہے کہ اسکی جڑوں کو زمین کو اچھی طرح درست کرنے کے بعد لگاتے ہیں، زمین میں بھیڑ و بکری کی منی لگایا ڈالتے ہیں بلکہ بہتر یہ ہے کہ بھیڑ بکریاں اسی جگہ شب میں باندھی جائیں اور جہاں پر منی لگائی ہوں اسی جگہ پر گڈے کا کھود جائے غرض کہ زمین کی تعمیر میں پوری کوشش کرنی چاہیے، اور جنوری میں اسکو سیراب کرنا چاہیے، اور پانی کو جذب ہونے دینا چاہیے، ہر سال یہ تدبیر اختیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ایک ہی مرتبہ یہ عمل کرنے سے انشاء اللہ بہت بڑا فائدہ ہوگا،

شکر بنانے کی ترکیب، خ کا قول ہے کہ جب اٹکھ تیار ہو جائے اور جنوری کا مہینہ بھی آجائے تو اس کے کات کر ٹکڑے ٹکڑے کر دینا چاہیے، اور (مصر کو کہو) یا اس کے مشابہ کسی چیز سے اسکو دبا کر خچرنا چاہیے جب خوب عرق نکل آئے تو اسکو ایک بڑی صاف کڑا ہی میں رکھ کر آگ پر چڑھا دینا چاہیے، جب خوب عرق نکلے مارنے لگے تو اتار کر میل چھانٹ دینا چاہیے اور دوبارہ آگ پر کھدینا چاہیے



یہاں تک کر کل کا چوتھا حصہ خشک ہو کر باقی رہ جائے اس کے بعد اس کو مٹی کے پالوں میں بھر دینا چاہیے اور سایہ میں رکھنا چاہیے یہاں تک کہ وہ جم جائے پھر یہاں سے نکال کر سایہ میں رکھ دینا چاہیے اور آلت پلٹ دینا چاہیے اس کا فاصلہ گھوڑوں کو کھانا جاتا ہے جس سے وہ فربہ اور موٹے ہوتے ہیں

## فصل

موڑ (کیلا) کے لگائے کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ موڑ کے پتے بہت بڑے ہوتے ہیں اور اس کے کنارے ذرا گول اور باریک ہوتے ہیں پتوں کا طول بارہ بالشت ہوتا ہے اور ان کا عرض تین بالشت ہوتا ہے، مگر مین ہے کہ اس کے لیے سیاہ رنگ کی نرم زمین بہت موافق آتی ہے جس میں کسی قسم کا ذائقہ نہیں ہوتا ہے اس قسم کی زمین ہمیشہ بھگوانی اور حفاظت کی محتاج ہوتی ہے اس کے لیے مغربی اور شمالی ہوا خصوصیت کیساتھ نقصان دہ ہے، لیکن مشرقی اور جنوبی ہوا مفید ہے اور موڑ کی جڑ میں پیاز کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے، جس کو تو متا کہتے ہیں، وہی کاٹ کر بوئی جاتی ہے اس کی دوسری طریقہ پر بھی زراعت ہوتی ہے اس طرح پر کہ کوئی اچھا پھل لیا جائے اور اس کے ساتھ اردی کی جڑ لیکر پیس ڈالی جائے اور دونوں کو ایک کرہ کی شکل بنائی جائے اس کو زمین میں بوس دیا جائے اور برابر سیراب کیا جائے، انشاء اللہ اس سے موڑ پیدا ہوگا اس کی زراعت کے اور بھی طریقے ہیں، خ کے علاوہ دوسرے فلاسین اندس کی برائے ہے کہ موڑ بارہ مقامات میں نہیں ہوتا، البتہ گرم مقامات میں

موافق ہوتے ہیں، نیز بعض سواہل بحر کی وہ زمین موافق ہوتی ہے جو بہت اور تر ہو، خ کا قول ہے کہ موڑ کی جڑ میں پیاز کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے وہ بوئی جاتی ہے نیز وہ نبات بھی بوئی جاتی ہے جو موڑ کی جڑ میں نخلتی ہے جیسے اردی کے درخت میں نخلتی ہے

خ اور خ اور دوسروں کا قول ہے کہ سب سے پہلے زمین کو خوب درست کر لیا جائے اور اس میں حوض (کھالے) بنائے جائیں اور پہلی کھا دھالی جائے، یہ حوض قبل از رخ دیوار کے متصل بنائے جائیں جو دھوپ کی سمت پر ہوں اور اس کے بعد پانی سے سیراب کئے جائیں اگر وہی نبات لگائی جائے تو اس کو مارچ کے مہینہ میں جڑ سے اکٹڑ دینا چاہیے اور ان کو حوض میں دو یا تین بالشت کے گڈے کھود کر لگا دینا چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، پھر مٹی اور کھاد سے گڈوں کو بھر دینا چاہیے، لیکن زیادہ سختی سے مٹی نہ روندی جائے کیونکہ یہ جڑ میں بہت نرم ہوتی ہیں، پانی سے اس دن خوب سیراب کرنا چاہیے اس کے بعد ہر چوتھے دن مارچ کے مہینہ تک پانی ڈالنا چاہیے، پھر ہر آٹھویں دن پانی ڈالا جائے اور کھا دھالی جائے، موسم سرما میں شب کے وقت اور نہ برف اور بھر سے محفوظ رکھنے کے لیے اس کو کسی چیز سے مستور کر دیں لیکن دن کو کھول دینا تاکہ دھوپ کی حدت سے نشو و نما پائے

اور اگر پیاز کی شکل کی جڑ لگائی جائے تو اس کا بھی یہی طریقہ ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ وہ تر زمین میں لگائی جائے اور اس وقت تک سیراب کیا جائے جب تک پودہ دس بالشت کا نہ ہو جائے، خ کا قول ہے کہ موڑ کا درخت دس



باشت تک بڑھتا ہے اور دو سال کے بعد تیار ہو جاتا ہے اس میں پھر کی جانب ایک براخوشہ (گھوڑی) نکلتا ہے جکا دن چاس رطل یا اس سے کم ہوتا ہے، یہ گھروں میں لٹکا دیا جاتا ہے اور آہستہ آہستہ پکنے لگتا ہے، توڑ کا خوشہ جب کاٹ لیا جاتا ہے تو وہ شائع جس میں یہ منق ہوتا ہے گر پڑتی ہے، لیکن پھر دوسری شائع فوراً پھینٹنے لگتی ہے۔

یہ تکبیس کو قبول نہیں کرتا ہے، یہ پانی کی کثرت کو پسند کرتا ہے بلکہ خشکی اس کے لئے مضر ہے، یہ اردو کے ٹیکٹ میں ہوتا ہے، جسکی جو ختم کے مانند گول ہوتی ہے، یعنی جو گھٹیاں کھلاتی ہے، کیونکہ دونوں کی زراعت کا طریقہ ایک ہے اور ان دونوں میں ترکیب کا بھی عمل ہو سکتا ہے۔

## فصل

### تعب بیان کی زراعت کا طریقہ

تعب بیان کو تعب فارسی بھی کہتے ہیں (اردو میں بانس کہتے ہیں) اس کے لیے مرطوب اور میلی زمین مفید اور کار آمد ہے جو نہر کے قریب واقع ہو بلکہ اکثر نہر کے کناروں پر، پانی کے راستوں پر اور پست مرطوب زمینوں میں آگت ہے، لیکن نہر کے لیے جکا قلم بنایا جاتا ہے خشک زمین مفید ہوتی ہے اس جگہ پر وہ سخت ہوتا ہے، اس کے غلات جگہ پر اس میں نرمی آجائے گی، عمارتوں اور انگور کے سڑوہن کے لیے بانس کی بڑی ضرورت پڑتی ہے ان کے علاوہ بھی اس کے بہت سے فوائد ہیں یہ بار دھات میں اچھا نہیں ہوتا ہے یہی

لگایا جاتا ہے جیسے تیشکر لگایا جاتا ہے یعنی اسکی جڑ اور اس کے ٹکڑے دونوں لگائے جاتے ہیں اسکی جڑ جنوری یا فروری کے مہینہ میں اکھیر کر لی جاتی ہے، اس سے زیادہ اکھیرنے میں تاخیر نہ کی جائے، لگانے سے قبل زمین کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیئے، ان کو لکیروں میں لگایا جائے ہر دو لکیروں کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، ان لکیروں کے درمیان گڈے کھودنے جائیں اور انھیں گڈھوں میں جڑیں لگا دی جائیں اور اوپر سے تین انگلی مٹی ڈال دی جائے، اور ہر دو گڈے کے درمیان تین باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیئے اس کے بعد ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور ایسا عمل موسم خریف میں ابر کے دن کرنا چاہیئے، اس کے بعد چوپایوں کی کھاد اور خصوصاً گائے کا گوبر ڈالا جائے، اور بار بار پانی سے سیراب کیا جائے، یہاں تک کہ پودا نمودار ہو جائے، رخ کا قول ہے کہ ہر چوتھے دن اسکو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے یہاں تک کہ بڑھنے لگے پھر مہنت میں ایک دن سیراب کریں اور یہ سلسلہ موسم گرما تک جاری رکھیں، زمین کو وقتاً فوقتاً کوڑتے رہنا چاہیئے اول خریف میں بانس کاٹا جاتا ہے اور اکتوبر کے بعد اسکا ڈکاٹنا مضر ہے، سال آئندہ اس کے خراب ہونے کا خطرہ ہے اسی طرح اس کا کوئی حصہ زمین پر باقی نہ رکھنا چاہیئے کیونکہ یہ بھی اس کے لیے مضر ہے۔

بانس کے خود ٹکڑے بھی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ وہ سبز ہوں یعنی تازے ہوں اس طریقہ پر کہ اس کے کئی ٹکڑے کر دیئے جائیں ہر ایک میں کم سے کم دو گرہ ہوں اور پھر ان کو لکیر کے گڈھوں میں لگا دیں، اور بقیہ عمل وہی



کرین جو اس سے قبل بتایا گیا ہے اس سے بھی اچھے باتش تیار ہوں گے،  
 رخ کا قول ہے کہ اگر تم باتش کی زمین کو یکا رکھنا نہیں چاہتے تو باتش کے  
 کاٹنے کے بعد جو حصے زمین پر باقی رہ جائیں اور کٹ نہ سکیں ان کو اکتوبر کے  
 مہینہ میں زمین کی گھاس وغیرہ ڈال کر جلا ڈالیں بشرطیکہ اس میں گھاس وغیرہ نہ ہو  
 زمین پر جو گھاس ہو اس کو جلا ڈالیں، اگر یہ زمین بالکل صاف ہو جائے اور  
 اس میں گھاس وغیرہ نہ رہے تو جو اور باقلا کی زراعت بغیر زمین کی تعمیر کے  
 ہو سکتی ہے، ان کے کاٹنے کے بعد اسکو کھودنے کی ضرورت پڑیگی، باتش کو اس  
 مقام پر نہیں لگانا چاہیے جان پر دھواں پہنچتا ہو، اس سے اس میں کیڑے  
 پیدا ہوتے ہیں اور اسکو خراب کر دیتے ہیں،

## فصل

دروار کی زراعت کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ اسکی تین قسمیں ہیں ایک وہ ہے جو جبین پھل نہیں ہوتا  
 ہے اور دوسرے وہ جس میں پھل ہوتے ہیں وہ دو طرح کے ہوتے ہیں ایک  
 کا پھل موٹا ہوتا ہے اور دوسرے کا پھل ہوتا ہے، اس کا بعض اطباء نے استہ  
 العصار (زبان کوفٹک) نام رکھا ہے لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ لسان العصار  
 کے درخت میں اور اس میں صرف مشابہت ہوتی ہے، درودا کی پتیان بادام  
 کے پتے کے مشابہ ہوتی ہیں،

لے اسکو نہری میں لگھ اور ہندو میں جہ کہتے ہیں بعض لوگ نے اسکو گورکھا بھی کہتے ہیں جو نہیں ہے عیاں ۱۱

ص، رخ اور رخ نیز دیگر فلاسین نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ اس  
 درخت کے لیے مرطوب اور تر زمین مفید ہے، یہ زمین خواہ پیاز پر ہو یا نہ ہو،  
 دونوں حالت میں نشیب میں ہونا چاہیے، یہ بھی نہر کے کنارے اور پانی  
 کے راستوں پر یا اس کے قریب لگایا جاتا ہے،  
 دروڑ کے اوتا د اور اسکی مکس شاخیں لگائی جاتی ہیں نیز اس کے عروق  
 فوج کو لگائے جاتے ہیں اس کا پودہ جگل سے باغوں میں منتقل کیا جاتا ہے  
 اس کے ساتھ اسکی مٹی بھی لائی جاتی ہے، اس کے تخم بھی بوسے جاتے ہیں، جنوی  
 اور فروری میں تخم طروت میں بوسے جاتے ہیں، اس کے پودے اور مکس  
 شاخیں مذکورہ بالا زمین میں منتقل کجاتی ہیں، اس میں گڈ سے کھود کر لگائے جاتے  
 ہیں، دو درختوں میں کافی فاصلہ ہونا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہوتا ہے  
 اس کے اوتا دھالوں میں لگائے جاتے ہیں اور پانی کے مقامات پر بھی لگائے  
 جاتے ہیں، جب بڑھ جاتے ہیں تو پھر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ تمام عمل فصل خیز  
 میں ہونا چاہیے، تاکہ بارش کے پانی سے غذا حاصل کر سکے،  
 اپنے ہم جنس کے ساتھ ترکیب کو بھی قبول کرتا ہے، خصوصاً بستہ، شستی اور  
 ارز کے ساتھ اکثر مرکب ہوتا ہے، اس درخت کے لیے پانی کی بڑی  
 ضرورت ہے کیونکہ یہ برہمی ہے،

## فصل

صفیر کی زراعت کا طریقہ اسکو دب بھی کہتے ہیں

رخ کا قول ہے کہ صفیر کی چند قسمیں ہیں بعض تو پانی میں ہوتے ہیں اسکی



پتیاں بستانی توت کی پیوں کی طرح ہوتی ہیں صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ یہ اس سے قد میں چھوٹا ہوتا ہے، بعض پھلدار ہوتے ہیں اور بعض میں مطلقاً پھل نہیں ہوتے، اس کے پھل کھائے نہیں جاتے کیونکہ ان میں زہر ہوتا ہے، البتہ صفیرا کی پیوں سے چیزیں رنگی جاتی ہیں، اور یہ نفع بخش ہوتا ہے، طابین ہر کہ دلہے (چار) جنگلی درختوں میں سے ہے، اسکی لکڑیاں بہت مضبوط اور سخت ہوتی ہیں، حتیٰ کہ انکا چیرنا بہت دشوار ہوتا ہے، موسم سرما میں یہ درخت بہت بڑھتا ہے لیکن اس میں کوئی پھل نہیں ہوتا ہے جس سے کسی قسم کا نفع اٹھایا جاسکے چونکہ یہ پانی ہی میں ہوتا ہے اسلئے سیراب کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی، اسکی لکڑیاں نادر الوجود ہوتی ہیں، اگر وکب کی پتیاں اور اسکی تازہ شاخیں اس جگہ پر چلائی جائیں جہاں پر شیر ہو تو اسکی بو سے وہ فوراً بھاگ جائے گا، چنگا دڑ بھی بھاگتا ہے، اسکی ہوا سے کیڑے سب مر جاتے ہیں، یہ سبزی کے کھیت اور باغوں کے لیے بہت مفید ہے، چوئیاں بھی اس کے نزدیک نہیں آتی ہیں، اندس کے فلاخون کی رائے یہ ہے کہ صفیرا کے لیے پست زمین نہر کے کنارے، اور پانی کے راستے یہ سب موافق ہیں، غرضکہ ہر وہ جگہ مناسب ہے جہاں پر پانی پہنچ سکتا ہو اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں نہر کے گدے پانی میں بھی لگائی جاتی ہیں، یہ فردی میں خرد و اور حوضوں میں بھی لگایا جاتا ہے اور مارچ میں اس کا پودا اگڑھون

لے ابن بیطار نے لکھا کہ وکب، اور صفیرا ایک نہیں ہیں اور یہی رائے صاحب جوطی ہے، صفیرا کا اب وجود نہیں ہے اور وکب جو

ہندی میں چار کہتے ہیں پانچ ناموں کے خواص میں بہت فرق ہے، مترجم

میں منتقل کیا جاتا ہے، ایک دوسرے کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ درخت زیادہ بڑھتا ہے اور جڑیں پھلتی ہیں، بقیہ عمل وہی ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے مفید ہے، اسکا نہ دند لگایا جاتا اور نہ تلکین کجاتی ہے، نہ یہ مرکب ہوتا اور نہ کوئی دوسرا درخت اس کے ساتھ مرکب کیا جاتا ہے، اس کے پودے اکتوبر کے مہینہ میں نہر کے کناروں سے لائے جاتے ہیں جبکہ پتیاں چھڑ جاتی ہیں، رخ نے بیان کیا ہے کہ دردار، دقلی، حنہ، احمد وغیرہ کا بھی یہی حال ہے،

## فصل

دقلی کی زراعت کا طریقہ (اسکو فارسی میں خرزمرہ اور ہندی میں کیر کہتے ہیں،

رخ کا قول ہے کہ یہ انسان اور حیوان کے لیے تم قائل ہے، کھانے کے ساتھ ہی ہلاک کر دیتا ہے، اسکی پتیاں پانی میں ابائی جائیں اور پھر اس سے غسل کیا جائے تو تمام کیڑے مثلاً چلرا اور جو میں وغیرہ مر جائیں گے، طابین ہے کہ دقلی کا دوسرا نام شجرہ مبارکہ بھی ہے، یہ ایسا درخت ہے کہ جس میں اونٹ، بچرا اور گدے کے لیے زہر ہلاہل ہے، اس کے پھل نہیں ہوتے، بلکہ سرخ رنگ کے پھول ہوتے ہیں، جس میں سمیت بہت زیادہ ہوتی ہے، یہ اصلاح اور درستگی کا محتاج نہیں ہے، اگر اس کو تم تقویت پہنچانا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں پیشاب اور پانی ملا کر ڈالو، بعض نے یہ لکھا ہے کہ یہ پڑا خوش درخت ہے، بعض کے پھول سفید اور لکڑی خاکئی رنگ کی ہوتی ہے بعض کا یہ قول ہے کہ یہ ہتھار کی طرح ہوتا ہے،



## فصل

بشم اسود اور ابیض نیز صفات کی زراعت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ صفات کو غلات (سید) بھی کہتے ہیں اور رومی زبان میں اسکو شاخ کہتے ہیں، ابن جزار کا قول ہے غلات کی ایک قسم عرب ہے جس کو عجمی زبان میں سلج کہتے ہیں، اس کے علاوہ غلات کی اور بھی قسمیں ہیں، انہیں بعض کے پتے بادام کے پتوں سے بھی بڑے ہوتے ہیں، ان کے اندر سفیدی ہوتی ہے اور ظاہر جسم میں سنہری اور سفیدی دونوں ہوتی جو اور دوسری قسم وہ ہے جس کے پتے سرخ اور زرد ہوتے ہیں، صفات کی لکڑی نرم اور کھوکھلی ہوتی ہے اور اس میں اتنی بھی چوڑائی نہیں ہوتی ہے کہ اس کو انگر کے منڈو سے میں باندھ سکین، طامین ہے کہ غلات کے پھول سخت ہوتے ہیں اس کے پتے زمین کے پتوں کے مثل ہوتے ہیں، بلکہ ان سے زیادہ چوڑے اور بڑے ہوتے ہیں، اس میں پھل نہیں ہوتے ہیں، لوگ اسکی لکڑیوں سے زیادہ فائدہ اٹھاتے ہیں، صفات اور شحم کے تمام اقسام کے لیے بہت اور مرطوب زمین نرم زمین اور ریتی زمین تینوں مفید ہو سکتی ہیں، نیز اگر یہ پانی کے راستوں میں یا کنوئیں کے نزدیک لگائے جائیں تو بھی بڑھیں گے، اس کے پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور ان میں سے جدید اور نرم شاخ کا انتخاب کیا جاتا ہے، بڑی لانی اور گردہ شاخوں کے لگانے

سے اجتناب کرنا چاہیے، جو اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے صفات لگایا جاتا ہے، طامین ہے کہ درخت سخت اور شیریں زمین کو بھی پسند کرتا ہے، ان مالکیت میں جہاں سردی کم پڑتی ہے اس کے لگانے کا وقت بہت آگے آگے ہو چکا ہے، اسکے پودے پانی کے راستوں پر لگائے جاتے ہیں اور ہر سیر سے دن سیراب کئے جاتے ہیں، اسکی شاخ تمام چھوٹی شاخوں کی طرح لگائی جاتی ہیں جیسے انگر کی شاخیں و تد کے ذریعہ سے لگائی جاتی ہیں، پہلے و تد کو گاڑ دیا جاتا ہے پھر اس کو اکھاڑ کر اس میں شاخ لگائی جاتی ہے، شحم اسود کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، یہ پھلدار نہیں ہوتا ہے اور یہ مذکر کہلاتا ہے، اسکی مونٹ کو تعبیر کہتے ہیں، اس کے لیے وہی مواقع مفید ہیں جکا ذکر ہو چکا ہے، ابیض اور اسود دونوں کے اوتاد، لونخ اور لواحتی لگائے جاتے ہیں، انکی تکلیف بھی ہوتی ہے، جب پتیاں بھر جائیں تو خریف میں یہ لگائے جاتے ہیں، بعض نے کہا ہے کہ جزیری میں ایسا کرنا چاہیے، ہر دو درخت قریب رکھے جاتے ہیں، فاصلہ چھ ہاتھ سے زیادہ کا نہ رکھنا چاہیے،

## فصل

علیق (اچھو) اور درو جبلی کی زراعت کا طریقہ

(یہ دونوں باغ کے اطراف میں لگائے جاتے ہیں)

علیق تو معروف ہے لیکن درو جبلی اکلب کو اہل طب نسرین کہتے ہیں، (درو میں سیوئی کہتے ہیں) ابو حنیفہ کا قول ہے کہ درو جبلی گلاب کے



مشابہ ہوتا ہے ایک سال کے بعد وہ قلیق ہو جاتا ہے اور اس کا پھل تہنی کے مشابہ ہوتا ہے اور چرسے کی طرح سرخ ہوتا ہے اس کا کنارہ نوکیلا ہوتا ہے پھل کے اندر روئی کی طرح کا گودا ہوتا ہے اور پھل سفید گلاب کے مانند ہوتا ہے لیکن تھوڑی سی سرخی بھی ہوتی ہے جس اور رخ میں ہے کہ ان دونوں کیلئے وہ زمین موافق ہوگی جو اس زمین کے مشابہ ہو جس میں یہ خود بخود اُگتے ہوں ان دونوں کے پودے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں ان کی شاخیں بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہیں اور ان کے تخم بھی بوائے جاتے ہیں تخم بونے کا طریقہ یہ ہے کہ جب پھل تیار ہو جائیں تو ان کو چوڑ کر دھو دیا جائے اور ان کے اندر سے بیج نکال کر خشک کر لیے جائیں پھر یہ اکوڑ کے مینہ میں بارش کے قبل مٹی زمین میں لکیروں کے اندر بودیے جائیں جیسے لکیر دار کھل وغیرہ ہوتے ہیں بونے کے بعد ان کو مٹی اور ریت سے ڈھک دیا جائے اور بارش تک پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہ خود ہی مین بھی بویا جاتا ہے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان کے پختہ پھلوں کو مضبوط شاخ کے ساتھ زمین میں دفن کر دیا جائے اور اوپر سے مٹی ڈالی جائے اس کے بعد سیراب کیا جائے یہاں تک کہ اُگنے لگے اگر نو کم ہو تو اس شاخ کو دوسری خالی جگہ پر بیچا جائے کیس کا طریقہ ہے اگر یہ سب عمل خریف میں کئے جائیں تو بہت اچھا ہو تاکہ پانی سے غذا اس وقت بھی حاصل کریں اور بعد میں بھی حاصل کریں

## فصل

زرد کی زراعت کا طریقہ

یہ پہاڑوں اور پتھر کی چٹانوں میں اگتا ہے اس کے پھل گہرے سرخ اور گہرے زرد رنگ کے ہوتے ہیں ان کے اندر نرم گھلی ہوتی ہو کر دودھ لٹھیاں ہوتی ہیں یہ درخت ہر سال درستی کا محتاج ہے اس لیے ہر سال زمین کو اور درخت کو درست کرتے رہنا چاہیے اسکی پتیوں اور شاخوں کو کبھی تیرو ہے سے کاٹنا چاہیے کیونکہ لوہا لگتا مضر ہے اگر کوئی خراب لوہا اثر کر گیا تو پھر تمام شاخیں خراب ہو جائیں گی اس کے لیے کوئی کھاد موافق نہیں ہوتی ہے اس میں چند بیماریاں بھی پیدا ہوتی ہیں ایک تو یہ ہوتا ہے کہ تمام پتیان زرد ہو جاتی ہیں اور سب کی سب بالکل مر جاتی ہیں اور پھل ٹپکنے لگتے ہیں اسکا علاج یہ ہے کہ جب یہ کسی باغ میں ہو تو اس کے اطراف کو کھود ڈالنا چاہیے اور ان گڈھوں کو پہاڑ کی مٹی یا سخت زمین کی مٹی سے جمین ریت اور گنگر بھر دیں پھر کر دینا چاہیے یہ اس وقت درست ہوگا جبکہ یہ کسی پہاڑ سے منتقل کر کے لایا گیا ہو اگر کسی دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہو تو اسی جگہ کی مٹی گڈھوں میں ڈالنی بہتر ہے اس نئی مٹی کے ڈالنے کے بعد اس میں پھر تر دناؤ کی آجائے گی اگر یہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں جو اس کے مانند ہو منتقل کیا جائے تو یہ پودہ کمزور ہوگا اور اس کا علاج صرف یہ ہے کہ گرم پانی اور خون کا چھڑکاؤ کیا جائے

لے غریب میں کیں اور کالج کہتے ہیں بعض کہتے ہیں کہ یہ بیک ایک قسم ہے



اور اگر پہلی زمین کی مٹی لا کر ڈال جائے تو صرف ایک مسرتیہ ڈال کافی نہ ہوگا بلکہ بار بار ڈالنا چاہیے، پہلے مٹی ڈال کر دس دن تک چھوڑ دینا چاہیے، اس کے بعد پھر کھودنا چاہیے، اور پہلی مٹی کو جو نکال کر رکھی گئی ہے دو بار ڈالنا چاہیے اس طرح بار بار ڈالتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ مٹی کافی مقدار میں جمع ہو جائے، اس کے بعد ان میں قوت پیدا ہو جائیگی،

## فصل

عوج کی زراعت کا طریقہ

عوج اکثر باغ اور انگور وغیرہ کی حفاظت کے لیے اطراف و جوانب میں لگایا جاتا ہے، اسکی چند قسمیں ہیں، کسی کا پھول سفید ہوتا ہے کسی کا سرخ ہوتا ہے کوئی پھلدار بھی ہوتا ہے، اس کے پھل جمع کر کے کھائے جاتے ہیں، جب یہ بہت پرانا ہو جاتا ہے تو اس میں گہرے سرخ رنگ کے پھل نمودار ہوتے ہیں، جو چنے کے برابر ہوتے ہیں، ذائقہ میں بہت لذیذ ہوتے ہیں، عرب اس کو مضع کہتے ہیں، اس سے قبل گذر چکا کہ عوج کا طریقہ زراعت وہی ہے جو علق کا ہے، دیگلائی کی رائے ہے کہ عوج اور علق دونوں ایک ہی چیز ہے، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان میں فرق ہوتا ہے، فارسی میں عوج کو سفید خار کہتے ہیں کیونکہ یہ خار دار ہوتا ہے،

## باب ششم

ان درخون کی ترکیب کے بیان میں جنکے اوصاف مشترک ہوتے ہیں اور ترکیب کے اصول اور اسکے اختلافات کے بیان میں،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے مفتع میں لکھا ہے کہ دیمقراطیس نے ترکیب کا نام انشاب رکھا ہے اور قسطوس نے اصفافہ، اور یونیوس نے تطعیم رکھا ہے، لیکن صرف مرسیال نے ترکیب کو ترکیب کہا ہے، اسکی تین قسمیں ہیں، لیکن ان میں وہ صنف داخل نہیں ہے جبکا نام یونیوس نے ترکیب النقب رکھا ہے، یہ انگور کے لیے استعمال کیجاتی ہے، جبکا ذکر آئے گا، ان تین قسموں میں سے ایک یہ ہے کہ چھال اور لکڑی میں علاقہ پیدا کیا جائے، چھال بہت موٹی ہو اور اس میں رطوبت برابر جاری رہے، جبکا اثر لکڑی پر بھی ہو، یہ طریقہ زیتون کے لیے ہمارے ملک میں بہت مفید مانا گیا ہے، اور دوسری یہ کہ کسی شاخ کو لیکر اس کا پھل کاٹھا لے دیا جائے اور اس کا عین جو گرہ کی شکل میں رہ جائے باقی رہنے دیا جائے، اس کے بعد اس شاخ کو دوسری چھلی ہوئی شاخ میں مرکب کر دیا جائے، اس طریقہ کا استعمال ہمارے ملک میں انجیر کے لیے ہو، تیسری صورت ترکیب کی وہ ہے، جبکا تقریباً تمام درخون میں عمل ہوتا ہے،



اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کی ان شاخوں کو لین جو مشرقی یا جنوبی سمت میں آفتاب کے رخ پر ہوں اور اس وقت لین جب کہ درخت پھلدار ہوں، شاخیں ایک بانٹ یا اس سے ذرا زیادہ لابی کاٹی جائیں، اس کے بعد نیچے کی طرف سے نصبت بانٹ یا چار انگلی پھری سے پھیل دی جائیں اور ایک طرف چھلکا باقی رہنے دیا جائے، یہ شاخیں اب پھری کی شکل کی ہو جائیں گی کیونکہ جو حصہ پھیلا گیا ہے وہ دوسرے حصہ سے باریک اور تیز ہوگا اور یہی حال پھری کا ہونے کے حصہ میں ہوتا ہے اور دوسرے حصہ میں باریکی اور تیزی ہے، ان شاخوں کو اقلام کہتے ہیں، ان اقلام کو درست کر کے فوراً پانی میں ڈال دینا چاہئے تاکہ ہوا ان کو خراب نہ کر سکے، اس کے بعد اس درخت کی طرف توجہ کرنی چاہئے جس میں یہ شاخیں مرکب کی جائیں گی، اگر اس کا تانیا اور نرم ہو تو اس کو ابتداً آہ سے ذرا سا چیر دین، پھر ایک بڑی پھری اس شق کے اندر ڈالی جائے اور پھر سے ٹھوک کر نیچے کی طرف لائی جائے، یہاں تک کہ وسط سے تک پہنچ جائے اس کے بعد ٹھیک درمیان میں ایک کلہاڑی رکھ دیا جائے تاکہ شق نمایاں اور باقی رہے، پھر ایک شاخ لی جائے اور پھلکے کی طرف سے اس شق میں اچھی طرح داخل کی جائے اس طرح کہ تنے کی چھال اس سے ملحق ہو جائے اور دونوں کی لکڑیاں آپس میں مل جائیں اس کے بعد ایک دوسری شاخ دوسری جانب سے اسی طرح داخل کی جائے پھر اس کلہاڑی کو آہستہ سے نکال لین اور اسی سے ان قلموں کو لکڑی میں مضبوطی سے باندھ دین، اور چکنی مٹی میں خرد خاشاک ملا کر خوب گوندھیں اور اسی سے تمام مقطوعہ جگہوں کو بند کر دین، درخت

کا جو حصہ کٹ گیا ہے وہ بند کیا جائے اور شقوق بند کئے جائیں اور شاخوں کے مغل کو بند کیا جائے یہ مٹی شاخوں کے اس حصہ پر بھی ڈالیں جو چھلکا سمیت اندر چلا گیا ہو غرض کہ شق کا کوئی کھلا نہ رہے، سوائے اس حصہ کے جس میں کوئی شاخ نہ ہو اس قدر سختی سے بند کرنے کی غرض یہ ہے کہ پانی شق میں داخل نہ ہو سکے ورنہ اگر پانی داخل ہوگا تو شاخیں سڑ جائیں گی، مٹی کے لگانے کے بعد اوپر سے کتان یا موم کا ٹکڑا باندھ دین تاکہ مٹی گرنے سے محفوظ رہے، یہ عمل اس وقت ہونا چاہئے جبکہ پانی لکڑیوں سے جاری ہو، کیونکہ تنے کی لکڑی میں ایک قسم کی صلاحیت ہوتی ہے دوسری شاخ کو ایسے وقت ملحق کرنے میں دقت ہوگی، لگانے کے بعد اگر لکڑی سے پانی خوب جاری ہوگا تو قلموں کی غذا اسی پانی سے حاصل ہوگی، یونیوس کا قول ہے کہ تطہیم کا موافق وقت اول ربیع میں ہے، کیونکہ اس وقت اگر شاخ کاٹی جائے تو اس میں رطوبت نہ زیادہ ہوگی اور نہ بالکل رستہ ہوگی بلکہ ایسی ہوگی جس سے شاخ ملحق ہو سکے،

چھال اور لکڑی کی ترکیب یہ ہے کہ درخت کو آہ سے ذرا چیریں اور ان میں ایک خشک لکڑی کو قلم کی شکل کا بنالیں اور صاف کر کے اس قدر آہستہ سے داخل کریں کہ چھال شق نہ ہونے پائے، لیکن یہ اس وقت کریں جبکہ پانی لکڑیوں سے جاری ہونے لگے، تاکہ چھلکا لکڑی سے جدا ہو سکے کیونکہ اگر زیادہ بہت غلیظ ہوگا تو انفصال مشکل ہوگا اور چھلکا پھٹ جائے گا، اس کے بعد اس لکڑی کو جو شق میں داخل کر دی گئی ہے نکال دین اور اسکی جگہ پر شاخوں کو داخل کر دین اور انکو اسی سے باندھ دین اور مٹی لگا کر شقوق بند کر دین، اور یہ شاخیں جو چھال اور لکڑی



سے ملی ہوئی مین لکڑی سے ملحق مچائیگی۔ یہ قلم جو تراشے جائیں تو بالکل اسطرح  
تراشے جائیں جیسے کھٹے کے لیے قلم بنائے جاتے ہیں۔

حرف چھلکے کے ساتھ جو ترکیب ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ انجیر یا کسی اور درخت  
کی شاخ مین سے وہ انکھ بچائے جو ابھی زیادہ کھلی نہ ہو، اسکو چھری سے دونوں طرف  
چھیل ڈالیں اور چھلکا نکل ڈالیں لیکن انکھ محفوظ رکھنی چاہیے، اسکی شکل انکھ کے  
پور کی جیسی ہوگی، پھر اس رخت کو تلاش کیا جائے جو اسی سال موسم سرما میں کاٹا  
چھانٹا گیا ہو اور اسکی شاخیں بالکل تروتازہ ہوں، ان میں سے ایک شاخ کو منتخب  
کرنا چاہیے اور اس کے اور چھلکے کے درمیان ایک شق پیدا کرنا چاہیے اور اسی مین  
یہ انکھ ڈال دینی چاہیے، یہ خیال رکھنا چاہیے کہ شاخ کی لکڑی کمزور نہ ہو ورنہ زیادہ  
التصاق نہ ہوگا، جس وقت اس انکھ کو شاخ مین داخل کریں اس وقت اس مین  
انجیر کا دودھ خوب اچھی طرح لگا دین تاکہ یہ لکڑی سے اچھی طرح چسٹ جائے  
اور ہوا اندر جانے سے رک جائے اگر یہ ترکیب انجیر کے علاوہ کسی دوسرے درخت  
کے لیے ہو تو دودھ کی جگہ پر اس مین جگنی مٹی استعمال کی جائے، تاکہ ہوا اندر نہ جاسکے  
اس کے بعد اس جگہ کو درخت کی پیوں سے ڈھک دین تاکہ دھوپ کا اثر نہ پڑے  
یہ بھی معلوم ہوتا چاہیے کہ نرم چھال والی شاخوں مین ترکیب جلد اثر پذیر ہوتی ہے  
برخلاف اس کے پرانی شاخیں حسب لائق قبول نہیں کرتی ہیں، اسی طرح بعض درختوں  
کا یہ خیال ہے کہ ترکیب شاخ مین ہوتی ہے، سنہ مین نہیں ہوتی ہے، نیز یہ کہ  
ترکیب اگر متعدد شاخوں مین ہو تو اچھا ہے کیونکہ اگر کوئی ترکیب خراب ہوگئی  
تو دوسری کا آمد ہو سکتی ہے اور بہترین ترکیب انکھ کی شاخوں کی یہ ہے کہ

ایک مضبوط شاخ لی جائے جس مین انکھیں ہوں، اس کے لیے مستطیل گڑھا کھودا  
جائے اور ایک دوسرے قسم کی انکھ کی مٹی شاخ کی جائے، اس کو ہر طرف سے  
چھیل ڈالیں، اور پہلی شاخ مین ایک شکاف بنا دیں اور اس شکاف مین یہ چھیلی  
ہوئی شاخ داخل کر دیں اس کے بعد دونوں طرف سے چھال رکھ دی جائے  
اور باندھ دیا جائے اب دو شاخوں کے بجائے ایک رکھی اسکو اس مستطیل گڑھے  
میں دفن کر دیا جائے، یہ شاخ جس مین مرکب لگائی ہے اس سے غذا حاصل کریگی  
اور زمین مین چھیل جائیگی دو سال کے بعد مطمئن علیہ کو کاٹ دیا جائے اس کے بعد  
مطمئن شاخ صرف مٹی سے غذا حاصل کرے گی، ایسا ہر قصب کے ساتھ اگر کیا جائے  
تو اچھا ہے، مرکب کرنے سے بہت فائدہ ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ  
مین مخترب ترکیب کے متعلق ان ماہرین فلاح کی راہوں کو ذکر کر دینا چھٹے  
مین نے خود ملاقات کی ہے، تاکہ لوگوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہو،

یونیس کا قول ہے کہ جس درخت کی چھال مٹی ہو اسکی ترکیب چھال اور  
لکڑی کے درمیان ہوگی، چھال کا موٹا ہونا اس پر دال ہے، کہ وہ زمین سے  
رطوبت بہت جذب کرتا ہے اس ترکیب کی صورت یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی  
کا ڈنڈا بنا لیں، اس سے لکڑی اور چھال کے درمیان شق پیدا کیا جائے لیکن  
اس قدر اہمتر سے داخل کیا جائے کہ خود چھال نہ چسٹ جائے، اس کے بعد انکو  
لٹکا لکڑی شاخ داخل کی جائے جسکی تطہیم کرنا مقصود ہو، چھال کے چھٹنے سے احتراز  
کرنا چاہیے، یہ تطہیم انجیر آلو بام، اور اخروٹ کے لیے مفید ہے، لیکن وہ درخت جسکی  
چھال مٹی اور خشک ہوتی ہے ان کی رطوبت وسط درخت مین ہوتی ہے، اسکی ترکیب



یون ہوتی ہے کہ درخت کی لکڑی کو شق کر کے شاخ کو اندر داخل کر دیتے ہیں یہ دونوں ترکیبیں جلد ہونی چاہئیں، جو شاخین کو تطہیر کے لیے لی جائیں وہ ان درختوں سے لی جائیں جو اپنے جھنڈوں میں ممتاز ہوں اور بکثرت پھل لاتے ہوں، یہ شاخین کھڑا یا کسی اور تیز چیز سے کاٹی جائیں شاخ نرم تھامی اور مستوی ہوتی ہوئی چاہیے، ان کی انگلیں قریب قریب ہونی چاہئیں، ان میں دو یا تین سرے ہوں یعنی شاخ اعلیٰ دو ہوں اس قسم کی شاخوں کے پھل اچھے ہوتے ہیں، تیز شاخین ایک مرتبہ پھلدار ہونے کے بعد کاٹی جائیں، یہ بہتر ہے کہ شاخین مشرقی اور جنوبی گوشہ سے کاٹی جائیں ان کا مغربی اور شمالی سمت سے کاٹنا اچھا نہیں ہے شاخ چھنگلیا سے زیادہ موٹی نہیں ہونی چاہیے، تاکہ درخت کی لکڑی یا پھال اس سے پھٹ نہ جائے، تنے کے اس حصہ کو تطہیر کے لیے منتخب کرنا چاہیے جو مکنا ہو جس میں گرہیں نہ ہوں کیونکہ تطہیر کے لیے بہترین جگہ کی ضرورت ہے، اکثر تطہیر زمین کی سطح سے بلند حصہ میں کرتے ہیں، جو کچھ آہ سے چیرا گیا ہے یا درختی سے شق کیا گیا ہے اس کو مطہر شاخوں کے داخل کرنے کے بعد برابر کٹ کر شاخوں کو فوراً داخل کرنا چاہیے، ان شاخوں کے اطراف کو جو شقوق میں داخل کی گئی ہیں بالکل صاف کر دینا چاہیے، صرف مغز کو باقی رکھنا چاہیے، اور ان کی شکل چھری کی طرح رکھنی چاہیے یعنی ایک طرف تو موٹی ہوں اور دوسری طرف پتلی ہوں، جیسے شق کی شکل ہو، شاخ کا پھیلا ہوا حصہ اس شق میں داخل کیا جائے اس طرح کہ نوک دار حصہ لکڑی کی طرف ہو اور موٹا حصہ پھال کی طرف ہو، گویا پھال پھال سے اور لکڑی لکڑی سے ملحق ہو جائے،

اس کے لیے موطی لکڑی یا سینکھ کا ایک کھونٹا بنایا جائے اور تنے کو پھاڑتے وقت یہ کھونٹا اس کے اندر داخل کر دیا جائے، پھر شاخ کے داخل کرنے کے وقت آہستہ سے نکال دیا جائے، یہ خیال رکھنا چاہیے کہ شق ضرورت سے زیادہ وسیع نہ ہونے پائے، ورنہ جو شاخ کہ اس میں داخل کیجائے گی وہ خشک ہو جائے گی یہ بہتر ہوگا کہ ایک شق میں دو شاخین مطہر کی جائیں، لیکن اگر شاخ بڑی ہے تو تنے میں دو شق کرنا چاہیے تاکہ شاخ اندر سما سکے، جو لوہا یا کھونٹی شق کے درمیان رکھی جائے وہ کم سے کم دو انگل موٹی ہو، اس سے زیادہ ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، جب یہ شاخین داخل کر دی جائیں تو پھر ان کو بیٹے ہوئے دورے سے باندھ دیا جائے اور اوپر سے مٹی چسپان کر دی جائے، سرخ مٹی اس کام کے لیے مفید نہ ہوگی کیونکہ وہ اس کو جلا ڈالتی ہے، سفید مٹی اس کام کے لیے بہتر ہے تیز ہونے کے کنارے کی مٹی بھی اس کام میں آتی ہے، کیونکہ یہ مٹی ان تمام بندھنوں کیلئے کافی ہوگی اور جس کو تم جوڑنا چاہو گے اس سے جوڑ سکتے ہو، بعض لوگوں کی یہ رائے ہے کہ تطہیر اس وقت نہ کرنی چاہیے جب کہ شمالی ہوا چل رہی ہو اگر تنا زیادہ موٹا ہو تو کوئی شاخ منتخب کر کے لگا دینا چاہیے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ جب تنے کے کنارے کی شاخین اور عیون مطہر کی جائیں تو اس سے تنا زیادہ موٹا ہوتا ہے، لیکن جلد کمزور اور خراب بھی ہو جاتا ہے اور جب یہ درمیان میں تنے میں رکھے جاتے ہیں تو وہ زیادہ دن تک قائم رہتا ہے، ان چیزوں کی نگرانی کی شدید ضرورت پڑتی ہے شاخوں اور عیون کے ارد گرد جبکہ ان میں کوہلین نکلنے لگیں تو رسی باندھ دیں کیونکہ یہ چڑیوں کی



عادت ہے کہ وہ اس پر چھبئی این اور نرمی کی وجہ سے توڑ داتی ہیں۔ تمام درخون سے تطہیم کے لیے شاخیں اس وقت لجاتی ہیں جبکہ وہ پھلدار ہوں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونیس نے انگور کی تطہیم کی ایک نئی ترکیب بتائی ہے وہ "تطہیم بالثقب" کہلاتی ہے، اور اس کو بہترین ترکیب بنا کر اسکی صورت یہ ہے کہ مطہم اور پھلدار انگور کے سے تین زمین کے اندر ایک سوراخ بنا دیں اس کے بعد جو انگور کہ زیادہ قریب ہو اسکی شاخ کو بغیر جدا کئے ہوئے اس سوراخ میں داخل کر دیں، اب یہ شاخ اپنی جڑ سے نشو و نما پائے گی، اور اس سے اور اس تنے سے غذا حاصل کرے گی جس میں یہ مرکب لگیں اور دو سال کے اندر بالکل تیار ہو جائے گی، اس وقت اس کو کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے، جو شاخ کہ سوراخ سے بہت زیادہ دور ہو اس کو آہ سے کاٹ کر داخل کرنا چاہیے، اسی طریقہ پر ایک انگور میں مختلف شاخیں مرکب کیجا سکتی ہیں گویا ایک ہی انگور میں مختلف قسم کے خوشے تیار ہوں گے تطہیم زیتون کے متعلق لکھا ہے کہ زیتون کے تمام درخون کا مزاج یکساں نہیں ہوتا ہے، کیونکہ بعض کا پوست نرم اور بعض کا سخت ہوتا ہے، بعض جلد اُگتے ہیں اور بعض دیر میں نشو و نما پاتے ہیں، پس جبکہ پوست موٹا اور تر ہو اسکی تطہیم پوست ہی میں ہونی چاہیے، اور جبکہ پوست پتلا اور خشک ہو اسکی تطہیم جم درخت میں ہونی چاہیے، زیتون کی تطہیم کے اوقات بھی مختلف ہیں، گرم مقامات میں تطہیم کا عمل جلد کرنا چاہیے، اور سرد مقامات میں تاخیر جائز ہے، عام طور سے اسکی تطہیم اعتدال فصل ربیع سے نسر طائر (ستارہ) کے طلوع تک ہے، اس کا وقت پنج

جولائی تک ہے، یہ ہم بار بار اس بیان میں بتا چکے ہیں کہ تطہیم اپنے جھنس درخون سے ہوتی ہے،

دیقراطیس کا قول ہے کہ جن درخون کی چھال رطوبت دار اور موٹی ہو جیسے زیتون انجیر وغیرہ کی انکی چھال میں تطہیم کا عمل ہوتا ہے، اور خشکی چھال پتلی ہو جیسے اترج اور انگور وغیرہ انکی تطہیم یہ ہے کہ وسط جڑ میں شق بنایا جائے اور اسی میں مطہم کی شاخ داخل کی جائے، اور پھر سفید مٹی سے ٹھکان کو اچھی طرح بند کر دیا جائے، کیونکہ سرخ مٹی شاخوں کو جلا داتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اضافہ در ترکیب کی شاخیں دوسروں سے زیادہ پھلدار ہوتی ہیں ان کے پھل زیادہ لذیذ اور اچھے ہوتے ہیں جو شاخیں کہ بڑھی ہوئی ہوں ان کو آہ سے کاٹ ڈالنا چاہیے، ان شاخوں میں دو تین فرع ہوں، جو چھنگلیا کے برابر موٹی ہوں، شاخ مضاف کو دو انگل تک پھیل ڈالنا چاہیے، لیکن گوشے کو محفوظ رکھا جائے اس کے بعد سفید مٹی اوپر سے لپیٹ دیں، سرخ مٹی سے احتراز کریں کیونکہ وہ جلا داتی ہے،

سید اغوس کا قول ہے کہ جو شخص کسی پھل کو جلد تیار کرنا چاہتا ہے اسکو چاہے کس کا تخم حاصل کرے اور اسکو نہایت اچھی طرح زمین میں جبین کھا و مخلوط کی گئی ہو پودے اور برابر اسکو سیراب کرنا ہے یہاں تک کہ وہ نشو و نما پائے اور بڑھتے بڑھتے اس حد تک پہنچے کہ اسکا تنا ایک انگل کے برابر ہوٹا ہو جائے، پھر اسی کا ایک دوسرا درخت تلاش کرے اور اسکی شاخ کاٹ کر اس کے تنے میں مرکب کرے، اس سے وہ جلد پھلدار ہوگا، بشرطیکہ نہایت نرم ہو، کیونکہ اگر خشک ہوگا



## فصل

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس فصل میں فلاحون کے ان اقوال کا ذکر ہوگا جو بعض درختوں کی تطہیم کے متعلق ان کی کتابوں میں مذکور ہیں، ہر ایک قول تفصیلاً اس کے قائل کی طرف منسوب ہوگا، اکثر ہم بہت سی چیزوں کا اس غرض سے مکرر ذکر کرتے ہیں تاکہ علاؤفلاحات کا اتفاق اور اختلاف ہر ایک پیش نظر رہے۔ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک چیز کا یونیوس نے ذکر کیا تو قسطنطوس نے بھی اسکی تائید کی، تو میں ان کے اختلاف اور اتفاق کے استنباط کو دوبارہ بیان کرتا ہوں تاکہ ہر شخص کو اجماع اور اتفاق سے اس مسئلہ مذکور میں تقویت پہنچے، میں نے پوری کتاب میں یہی طرز عمل رکھا ہے، تاکہ ہر بات پایہ ثبوت تک پہنچ جائے۔

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس پر علاؤفلاحات کا اجماع ہے، کہ اگر آثار آثار ہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ایسا میں نے خود بعض مقامات میں دیکھا ہے، لیکن ہمارے ملک کے لوگ اب تک اس ترکیب کے منکر ہیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ اگرچہ (یونان کی ایک قوم) کی تطہیم انکور کی طرح ہوتی ہے اور آثار اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور اترج سیب کے ساتھ اور سیب اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اس طرح اگر سیب دلب (چنار) کے ساتھ مرکب ہو تو

جیسے پہل سرخ ہون گے، اور آلو بالو بھی انکور کے ساتھ مطہم ہوتا ہے، شفقنا لو کا درخت بہت جلد پوڑھا اور کمزور ہو جاتا ہے اگر اسکو آلو بخارا اور بادام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر زیادہ ہوگی، آلو بخارا کے ساتھ مرکب کرنے میں اس کے پہل بڑے بڑے ہون گے،

دیمقرطیس کہتا ہے کہ اترج شہتوت کیساٹھ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے پہل سرخ ہون گے، اور یہ آثار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، سیاہ آلو بخارا آترو کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، البتہ تہی ہرقم کے درخت کی ترکیب کو قبول کرتا ہے، دیمقرطیس نے اپنی کتاب کے آخرین لکھا ہے کہ سیب بھی آترو اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور سیب آثار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، انکور کی تطہیم سیاہ آلو بخارا کے ساتھ ہو سکتی ہے، زرد آلو بخارا اترج اور سیب کیساٹھ مرکب ہوتا ہے۔

قسطنطوس کا قول ہے کہ اخیر کا درخت شہتوت کے ساتھ مصاف ہوتا ہے اسی طرح شاہ بلوط، فندق، سیب اور آترو وغیرہ ایک دوسرے کیساٹھ مرکب ہوتے ہیں، ان کی تطہیم چھال کے ذریعہ سے ہوتی ہے اور آترو کی شاخ اور اس میں جو درخت مرکب کیا جاتا ہے اسکی شاخ، آثار، سفرجل، اور شہتوت، بادام وغیرہ کیساٹھ مرکب ہوتی ہے، جو آترو کی شہتوت کیساٹھ مرکب کیا جائے گا اس کے پہل سرخ ہون گے، اسی طرح سیب آترو اور تہی کیساٹھ تطہیم کو پسند کرتا ہے نیز سیب آلو بخارا کیساٹھ بھی مرکب ہوتا ہے اس سے اس کے پہل سرخ ہوتے ہیں، اور شفقنا لو، آلو بخارا، بادام، آترو، سیب اور تہی وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، شاہ بلوط، آترو، بلوط اور فندق کیساٹھ ترکیب چاہتا ہے اور تہی آترو کیساٹھ مرکب ہوتا ہے۔



البتہ زرد آلو بادام اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اترج کی چھال چونکہ زیادہ پتلی ہوتی ہے اس لیے اسکی تطہیر میں محنت زیادہ ہوتی ہے اور اترج سیب اور شہتوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جو اترج کہ شہتوت کے ساتھ مرکب ہوگا، اس کا پھل سرخ ہوگا، سفرجل کے ساتھ ہر درخت مرکب کیا جاسکتا ہے، سادھس کا قول ہے کہ آثار اترج سے مانوس ہے اور اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، فردرا انطوس کتا ہے کہ انگور کی شاخیں اگر قرسیا (آلو بالو) کے ساتھ مرکب کی جائیں تو فصل بیج ہی میں وہ تیار ہو جائیں گی، زیتون کا درخت بھی انگور کو پسند کرتا ہے، مجھ کو سادھس کا یہ قول بھی یاد ہے کہ سیب اگر اترج اور آلو بخارا کیساتھ مرکب کیا جائے تو وہ سال میں دو مرتبہ پھل لائیگا، لیکن یہ انھیں دونوں کے ساتھ مخصوص ہے، امردو بھی سیب اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، انجیر شہتوت اور انار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بہترین شہتوت وہ ہوتا ہے جو بلوط کے ساتھ ترکیب پائے، اخروٹ ہی کے درخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، سادھس کا قول ہے کہ پتہ اخروٹ اور بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، کسینوس نے اپنی کتاب میں جو فلاحت میں ہے، لکھا ہے کہ فردرا انطوس نے انگور کو زیتون کے ساتھ مرکب دکھا اور اس میں سے چند پھل کھائے تو اس میں زیتون اور انگور دونوں کا ذائقہ تھا،

مرسیال کتا ہے کہ انگور انگور ہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اسی طرح سیب صبرن سیب اور امردو کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور زیتون ریوچ (زیتون کی ایک قسم) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور شقائق بادام اور آلو بخارا کے ساتھ ترکیب پاتا ہے نیز شقائق کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اترج انجیر ٹونٹ اور مذکر امردو کے

ساتھ مرکب ہوتا ہے،

سماپوس کا قول ہے کہ اخروٹ انجیر امردو اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اسی طرح اترج، انجیر اور امردو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور آلو بالو آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اترج اگر انار کیساتھ مرکب کیا جائے تو اس کا پھل سرخ ہوگا اور (نارصفان (بید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور شقائق امردو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور آلو بخارا سیب ہی، زرد آلو، اور امردو یہ سب اس میں مرکب ہوتے ہیں، اترج سیب کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور سیب اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اسی طرح اترج اگر توت کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس کا پھل سرخ ہوتا ہے، آثار آس، اور صفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے، پتہ شہتوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بادام پتہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،

افون کا قول ہے کہ بستانی امردو چنگی امردو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور زعفران کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اخروٹ آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور سیب امردو کے ساتھ اور تہی انار کے ساتھ اور اترج امردو کے ساتھ اور شقائق بادام آلو بخارا اور برقوق اور صفصاف کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان درختوں کی ترکیب و تطہیر کی خبر بتا دی جو ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، لیکن اور دوسروں کا پتہ چلا نہ وقت اور دشواری سے نامی نہیں، اگر کوئی معترض یہ کہے کہ ان میں سے بعض صورتیں ایسی ہیں جو قیاس سے بعید ہیں، اور بعض کا بعض کے ساتھ متعلق اور نشوونما پانا متعقبات عقل کے خلاف ہے، تو میں یہ جواب دوں گا کہ تمہارا



یہ انکار اہل ملک کی نا تجربہ کاری پر دلیل ہے، انھوں نے ان مین سے اکثر چیزوں کا تجربہ نہ کیا ہوگا، اس بنا پر تمہاری عقل بھی اس کو تسلیم کرنے میں عاری ہے اور کوئی دوسری وجہ نہیں ہے، لیکن اس سے زیادہ حیرت انگیز یہ ہے کہ گلاب یا آدم کے ساتھ مرکب ہوا اور نشو و نما پا کر فصل ربیع میں پھول لائے، ایسا ایشیہ مین اکثر دیکھا گیا ہے، اندس کے علاوہ دوسری جگہوں میں بھی پایا جاتا ہے، حالانکہ با آدم اور گلاب میں کوئی مناسبت نہیں ہے اسی طرح انگور رقم کیساتھ مرکب ہوتا ہے اس سے انگور کے پھل بڑے ہوتے ہیں لیکن تلخی آجاتی ہے اور انجیر کثیر کے ساتھ جب مرکب ہوتا ہے تو اس کے پھل بھی تلخ ہوتے ہیں ابن عوفان کا قول ہے کہ مین نے زیتون کو تیب کے ساتھ مرکب کیا تو وہ بہت عمدہ پھل لایا، فقیہ علی ابن شہاب کہتے ہیں کہ مین نے امرود کو انار کے ساتھ مرکب دیکھا، اس سے وہ خوب نشو و نما پاتا ہے، یہ تمام باتیں نرالی اور عجیب ہیں، پھر مصنف ان باتوں کا کیونکر انکار کر سکتا ہے جو قدیم حکماء نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے، یہی اس شخص کے لیے بڑی حجت ہے جو ان باتوں کا انکار کرتا ہے اور یہ وہی لوگ ہوں گے جو نا تجربہ کار ہیں،

فلاحیت بطبیہ میں ہے کہ ایک چیز کی ترکیب دوسرے کیساتھ اس صورت میں ہو جب کہ دوسرا اس کے اکثر صفات میں مشابہ ہو، اگر تم ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ مرکب کرو اور وہ دونوں ایک ہی نوع ایک ہی صورت، ایک ہی ذائقہ اور ایک ہی طبیعت کے ہوں تو یہ ترکیب نہایت اچھی ہوگی اور ایک دوسرے کو قبول کرے گا، قدما نے ترکیب کے معنی یہ رکھے ہیں

کہ بعض درخت کو بعض درخت کی طبیعت کے برابر کر دیں، اور مذہوم اور بد ذائقہ کو محمود اور خوش ذائقہ کی طوالت تقلب کر دیں، گویا بعض کی اصلاح مقصود ہوتی ہو اور بعض کی تخریب مقصود ہوتی ہے، طابین ہے کہ اگر سیستان کی کوئی ہوئی شاخ کاٹی جائے اور اس کو زیتون کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس ترکیب سے زیتون کے پھل بڑے اور گول ہوں گے، اور سفید اور خوش مظهر ہوں گے تیسرا کا تیل نہایت شیرین ہوگا، اسی طرح اگر تیب انار کے ساتھ مرکب کیا جائے تو تیب کے پھل انار کی طرح سرخ اور شیرین ہوں گے اور دانے دانے بڑے بڑے ہوں گے اور اگر امرود و تیب کے ساتھ مرکب کیا جائے تو تیب کی خوشبو اور کھانگ امرود میں پیدا ہو جائیگا اور اگر شیرین تیب کے ساتھ مرکب کیا جائے تو تیب کے پھل بڑے ہوں گے اور اسی قدر شیرین ہوں گے یہ طریقہ تمام کھلی دار درختوں کے لیے عام نہیں ہے بلکہ مخصوص درختوں کے لیے ہے اگر امرود تو تیب کیساتھ مرکب کیا جائے تو امرود کے پھل اسی قدر لطیف اور شیرین ہوں گے جتنا کہ توت ہوگا اور تمام دوسرے امرود کے درختوں سے قبل اس میں پھل آئیں گے اس کے لیے اور بھی شرطیں ہیں جیسا ہم پھر ان شاء اللہ ذکر کریں گے،

طابین ہے کہ اگر ترکیب کے وقت مٹی کے مہینہ میں شدید گرمی پڑنے لگے تو انگور اور دوسرے درخت کے رطوبات بہت غلیظ ہو جائیں گے، ایسی حالت میں بعض شاخیں دوسری شاخوں کی ترکیب کو قبول نہیں کرے گی، عدم قبول کی صورت میں ترکیب کا عمل خراب ہو جائے گا، اندس کے دوسرے فلاحون نے اس کے متعلق ذرا تفصیل سے بحث کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ ترکیب پر وہ لگانے سے کہیں زیادہ نفع بخش اور سودمند ہے، بلکہ یہ عمل بہت جلد کارگر ہوتا ہے



جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے، اور حقیقت یہ بھی ایک شاخ کا دوسرے درخت کے  
تے میں ہونا ہے تاکہ یہ نرم ہو اور اسی طرح پھلدار ہو جیسے اس کا درخت چھتا ہے  
ترکیب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ پھل جلد آتے ہیں اور منفعت فوراً حاصل ہوتی  
ہے اور اس سے یہ بھی مقصود ہوتا ہے کہ کوئی اچھا رنگ پیدا ہو جائے یا  
پھل زیادہ ہو جائے یا ترش پھل شیرین ہو جائے، یا چھوٹے دانے بڑے  
ہو جائیں، مرکب سیب میں جس قدر پھل ہوتے ہیں اس قدر بغیر مرکب میں نہیں ہوتے  
یہی حال امرود کا ہے، جو پہاڑی درخت باغوں میں منتقل کئے جاتے ہیں وہ  
بھی ترکیب کے محتاج ہوتے ہیں، اسی طرح وہ شاخیں جو قومی کمالات میں ان میں  
بھی بغیر ترکیب کے پھل کثرت سے نہیں آتے ہیں، اور جس درخت کی گھنٹی  
یا تخم گایا گیا ہو اس کی ترکیب اس وقت کیجاتی ہے جبکہ اس کا پودہ ایک  
انگوٹھ کے برابر پھل آئے اسی سے اس میں پھل جلد آئیں گے اور کثرت سے  
آئیں گے، بعض درخت کی ترکیب بعض کے ساتھ محض خوشنمائی کی غرض سے  
کیجاتی ہے، مثلاً بادام کا گلاب کیساتھ مرکب ہونا، جب بادام کے پھلنے کا  
وقت ہوتا ہے تو اس میں گلاب کے پھول ہوتے ہیں اس سے اسکی خوشنمائی  
بڑھ جاتی ہے، ترکیب سے یہی منافع ہیں، یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض کا ذائقہ خراب  
ہوتا ہے، دوسرے کے ساتھ مرکب کرنے کے بعد اس کا ذائقہ اچھا ہوتا ہے  
بہترین ترکیب ایک نوع کی دوسرے نوع کے ساتھ ہوتی ہے، مثلاً سیب  
سیب کے ساتھ اور انگور انگور کے ساتھ اور زیتون زیتون کے ساتھ، اور  
جنگلی امرود بستانی کیساتھ مرکب کیا جائے، اور اسی قسم کے ہم جن درختوں

کے ساتھ ترکیب کیجائے اور بعض وقت ترکیب ان دو درختوں میں ہوتی ہے  
جو ایک دوسرے کے اوصاف میں مشترک ہوں اور صورت، ذائقہ اور نوعیت  
میں بالکل برابر ہوں اور بعض وقت بالکل مختلف ہوتی ہیں لیکن مذکورہ  
بالا اوصاف میں مشابہت ہوتی ہے، مثلاً بتون کے عرض و طول میں مشابہت  
ہو یا ایسا ہو کہ میان ایک ہی وقت و دونوں میں پھلتی ہوں اور پھل ایک ہی زمانہ  
میں پکے ہوں اور پتے ایک ہی موسم میں جھڑتے ہوں اور ان میں مائیت ایک ہی  
طرح کی ہو، ان کے مادہ میں ہم مقدار و وہ ہو یا دونوں نئی ہوں یا گھٹی دار ہوں  
یا لکڑی میں ایک ہی طرح کی سختی یا نرمی ہو، ان اوصاف کے اشتراک میں ترکیب  
کے بگڑنے کا خطرہ نہیں ہے مگر غریبیاں ان سب کا تجربہ کیا ہے اور بغیر خود دیکھا ہے  
اسی طرح ان میں بھی ترکیب ہوتی ہے جبکہ بعض اوصاف دوسرے میں نہیں  
پائے جاتے یا مختلف اوصاف پائے جاتے ہیں، لیکن وہ درخت جن میں کوئی  
ظاہری مشابہت یا ان اوصاف کا اشتراک نہ ہو بلکہ ایک دوسرے میں مشابہت  
ہو تو ان کی ترکیب صحیح نہیں ہے کیونکہ ان دونوں میں کوئی تعلق نہیں ہے، اگر  
کسی تجربہ کی بنا پر ان کا تعلق صحیح بھی ہو تو اصل وجہ کو دریافت کرنے کی کوشش  
کرنی چاہیے، شاید یہ کہ ان دونوں میں باطنی کوئی الفت ہو جو ظاہر نظر نہ آتی  
مثلاً ہی، سیب، امرود، برسی اور بستانی یہ سب کے سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب  
ہوتے ہیں اور اچھے پھل لاتے ہیں، اور ان کے پھل، تخم اور ذائقہ کے لحاظ سے  
مشابہ ہیں، اور مائیت میں بھی مشترک ہیں، لیکن بعض اوصاف میں ایک دوسرے  
کے مخالف ہیں تو ان میں بھی ترکیب بھی تجربہ مفید اور کامیاب ثابت ہوتی ہے،



جیسے مذکورہ بالا درخون کے مشابہ وہ زعفران بھی جو جس کے واسطے گول ہوتے ہیں یہ آرد و کپسا تو مرکب ہوتا ہے اور اچھی طرح فرمادہ ہوتا ہے اور شفا کو، آلو بخارا اور زرد آلو وغیرہ بھی اپنی نوع کیساتھ مرکب ہوتے ہیں، اور یہ تینوں اوصاف کے لحاظ سے ایک دوسرے کے مشابہ بھی ہیں، اس طرح پر کہ تینوں گٹھلی دار تین اور تینوں کا گودا شیرین اور نرم ہوتا ہے،

اور جو ذوات الصمغ (گوندوار) یا ذوات اللبون (دودھارا) یا ذوات اللبن (روغن دار) ہوتے ہیں انکی بھی آپس میں ترکیب ہوتی ہے اور یہ کارآمد ثابت ہوتی ہے اور جو ان کے اوصاف کے مشابہ ہوتے ہیں مثلاً بادام، اسکی بھی ترکیب کے ساتھ ہو سکتی ہے، تا وہ انجیر، زنجبیر اور قوت یہ سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں، اور چونکہ یہ سب ذوات الالبان ہونے میں مشرک ہیں اس لیے اس میں بھی مرکب ہوتے ہیں اور خوب پھلدار ہوتے ہیں، انجیر کے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ گنیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، لیکن پھل میں تلخی ہوتی ہے، حالانکہ ان دونوں میں کوئی مشابہت نہیں ہے مگر اس کے کہ دونوں کی لکڑی یکساں طور پر نرم ہوتی ہے اور گنیر کی مائیت میں تھوڑی سی لعینیت بھی ہوتی ہے بعض فلاحون نے ترکیب کے لحاظ سے موافق اور مخالفت درخون کی ایک تعریف کی ہے جو بالکل جامع اور مانع ہے، انھوں نے ایک ہی وصف کے اعتبار سے درخون کے اتحاد اور اختلاف کو دکھلایا ہے اور اسکی چار قسمیں کی ہیں، ایک کو ذوات الادھان کہتے ہیں جس کے پھل کے ظاہری جسم اور گودے میں روغن ہو جیسے زیتون، رند (اس برہی) حنظل وغیرہ

اور حبہ اخضر (ہندی میں تلماس کہتے ہیں) دوسری قسم کو ذوات الاصماغ کہتے ہیں جنکے پھل میں گوند زیادہ ہو جیسے شفا کو، زرد آلو، آلو بخارا، بادام، پستہ وغیرہ ہیں، تیسری کو ذوات المیاء کہتے ہیں اور اسکی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جن میں پانی ہلکا ہوتا ہے، یہ اس قسم کے درخون میں ہوتا ہے جنکے پتے موسم سرما میں جھڑ جاتے ہیں جیسے سیب، آبی، آردو، انگور اور انار وغیرہ اور دوسرے وہ جن میں پانی بھاری ہوتا ہے، جیسے زیتون، رند، ریحان، بلوط، سرو وغیرہ، ان چار قسموں کو فلاحون نے اپنی جگہ پر اصل قرار دیا ہے، اور ان چاروں کا نام اتمات الالبان رکھا ہے ہر اصل کو دوسرے سے نفرت ہے، دو اصلوں میں ترکیب نامکن ہے مگر اسے ترکیب بالغت کے جیسے انگور میں سوراخ بنا کر عمل کیا جاتا ہے، یا ترکیب اعلیٰ کیساتھ جھکا ذکر آئندہ آئے گا، البتہ ہر اصل اپنے ہم جنس کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، ذوات الادھان آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، اسی طرح ذوات الالبان کا ہر فرد دوسرے کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے اور ذوات الصمغ میں بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے، نیز ذوات المیاء کی دونوں قسموں میں ترکیب ہو سکتی ہے، لیکن ہلکے پانی کا درخت اپنے جنس ہی کے ساتھ مرکب ہو گا اور یہی حال بھاری پانی والے درخت کا ہے،

ص کا قول ہے کہ ان اصول میں بعض بعض کی طرقت مل جاتے ہیں اور ترکیب کو قبول کرتے ہیں، مثلاً بعض ذوات الادھان بعض ذوات الاصماغ کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں بلکہ دوسری ترکیبوں سے بہتر ہوتے ہیں، ص کہتا ہے کہ ذوات الاصماغ کی ترکیب ذوات المیاء سے زیادہ پائدار ہوتی ہے،



وہ درخت جو اپنی نوع میں مفرد ہوتے ہیں یا جو مشابہ ہوتے ہیں، انکی بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے بشرطیکہ وقت اور ہوا موافق ہو۔

مفرد اور وہ مشابہ جو کل یا اکثر اوصاف میں مشابہ ہو اس کے لئے ترکیب کی بہترین زمین وہ ہے جسکی نئی عمدہ ہوا اور حسین کنکریاں ہوں اور وہ مشابہ جو بعض اوصاف میں مشابہت رکھتا ہو یا صرف لکڑی کی نرمی اور ملائت میں اشتراک ہو تو اسکی ترکیب کے لیے وہ ظروف زیادہ مناسب ہوں گے جن میں عمدہ نئی جھری ہوا مزید کے اندر ترکیب کا عمل کیا جائے، ان سب کا ذکر انشاء اللہ آئندہ آئے گا۔ اگر تمام درختوں کی ترکیب ظروف میں کچھ سے تو سب سے بہتر ہے۔ ان درختوں میں جو بعض دوسرے درختوں کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، زیتون بھی ہے، یہ اپنے تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ زیتونج کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے (زیتونج جھلی زیتون کو کہتے ہیں) اور زیتونج کے ساتھ مرکب ہونے میں یہ بکثرت نمودار ہوتا ہے، اور زیتون کے اوصاف کے مشابہت نزد آس بری (بھی ہے) کیونکہ دونوں ذوات لافان اور ذوات المیاء انتقال (جھاری پانی والے) میں سے ہیں اور دونوں کے پھول ایک ہی وقت میں نکلتے ہیں، اور وہ دونوں کے پھل ایک ہی زمانہ میں تیار ہوتے ہیں صرف فرق اتنا ہے کہ زرد کا پتا اس سے لانا ہوتا ہے، اور تانہ ذرا جھکا ہوتا ہے، یہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، اسی طرح تہ خضر بھی زیتون کے مشابہ ہوتا ہے صرف فرق اتنا ہے کہ اس کے پتے بھر جاتے ہیں اور ان میں تھوڑا سا گوند بھی ہوتا ہے،

اس سے قبل یہ لفظ زیتون لکھا گیا جو غلطی تحقیق سے معلوم ہوا کہ زیتونج کی جمعیت ہی اس کتاب میں ہوگی۔

تعد کی ترکیب زیتون کے ساتھ زیادہ بہتر ہے یہ نسبت اس کے کہ زیتون زرد کے ساتھ مرکب کیا جائے،

کس کا قول ہے کہ زیتون انگور کے مناسب اگر ان دونوں کو مرکب کیا جائے تو عمر آدھ ہوں گے، اور اگر زیتون انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انگور کے ساتھ ساتھ زیتون بھی پھلے گا، قین ہے کہ اگر زیتون کی کوئی شاخ انگور کی جڑ میں سوراخ کر کے لگا دی جائے، تو یہ زیتون انگور ہی کی طرح شیریں ہوگا اور اگر انگور زیتون میں لگا یا جائے تو انگور مشترک شکل کے ہوں گے، اور اگر زیتون کا درخت انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انگور کا ذائقہ زیتون کی طرح ہوگا، قوت انگور کے درخت کو ایک لکڑی پر ٹیک دینا چاہیے تاکہ زیتون کے پوج سے یہ کمزور نہ ہو جائے، یہ فلاحون کا مسئلہ قول ہے کہ زیتون اور انگور میں کوئی مناسبت نہیں ہے اور ان میں اوصاف کا اشتراک ہو کیونکہ زیتون ذوات المیاء انتقال (جھاری پانے والوں) اور ذوات الاوان میں سے ہے اور انگور ذوات المیاء الخفاف (جھکے پانی والوں) میں ہے، البتہ یہ کہا جاسکتا ہو کہ ان دونوں میں شائد کوئی قریب القربت یا محبت ہو، زیتون تیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، آثار اپنے ہم جنس کیساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً اس وقت مرکب کرنا بہت مناسب ہے، جبکہ اس میں پتے نکل رہے ہوں، یہ گلزار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے کیونکہ گلزار اس کے جنس سے ہے، اسکو نہ کہ آثار بھی کہتے ہیں، ان دونوں میں فرق اتنا ہے کہ گلزار میں پھل نہیں ہوتے ہیں، بقیہ اوصاف ایک ہیں، اسی طرح ریحان اور غرب (فارسی میں تہہ کہتے ہیں) ایک دوسرے کے مشابہ ہیں



جیسے آثار اور گنار مشابہ ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ ان دونوں کے پتے نہیں جڑ  
 زمین، اسی طرح آثار، رقم، بار برس، نقش، اور خروج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بعض  
 بعض کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں،

ص کا قول ہے کہ آثار صفات (مید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور  
 اترود اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے مثلاً جگلی اترود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جبکہ  
 برجون بھی کہتے ہیں، اور اترود تہی اور تیب کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کسی کا قول  
 ہے کہ اترود، صفات (مید سفید) صفار (وہ درخت جبکہ لکڑی سے رنگتے ہیں) اور  
 (درخت خوش سایہ) اور تیس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اگر مذکورہ بالا درختوں میں سے  
 کوئی اترود کے ساتھ مرکب کیا جائے تو وہ انکی ترکیب کو قبول کر لیتا ہے، یہ آثار کیساتھ  
 بھی ترکیب پاتا ہے، اور تیب اپنے جھنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، یا ان درختوں کے  
 ساتھ جنہیں اس کے مشابہ اوصاف موجود ہوں، یہ کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور  
 کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اسی طرح بھی اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور تیب کی ترکیب  
 کیساتھ مرکب کیا گیا تو انکی ترکیب بھی یہی ہے، تیب اور تیرج کی ترکیب بہت مقبول ہوتی ہے جب  
 دونوں کی شاخیں متصل ہوں تو ترکیب بالثقب کے ذریعہ سے مرکب کر دین اس  
 اترج اور تیب دونوں پیدا ہوں گے، تیب اگر پھلدار اترج اور آلو بخارا کیساتھ  
 مصاف کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ان دونوں میں سے کسی کیساتھ بھی اگر تیب مصاف  
 کر دیا جائے تو سال میں دو بار پھل لائے گا، اس مقام کے باشندے گرمی اور سرما  
 دونوں میں تیب کھائیں گے، ص کا قول ہے کہ تہی اترود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے  
 لیکن ایک خرابی یہ پیدا ہو جاتی ہے کہ مقام ترکیب پر ایک سخت گرہ نکل آتی ہے

جو نہایت مضر ہوتی ہے، اور تہی تیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اچھی طرح  
 نشوونما پاتا ہے، اور تیب سے زیادہ قائم رہتا ہے، تہی کیساتھ تمام وہ درخت جو کچے  
 پانی والے ہیں مرکب ہوتے ہیں، انکھ اپنے تمام اقسام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور  
 یہ رقم (تو بیانی طرح کا ایک درخت ہے) کے ساتھ بھی زمین کے اندر مرکب ہوتا ہے  
 لیکن اس ترکیب سے انکھ تلخ ہوں گے، انکھ زیتون کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے  
 بعض کہتے ہیں کہ وہ قوت کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، ان میں سے بعض کا بیان  
 گندہ چکھا ہے، انکھ میں سساق (ہندی میں تباہی کہتے ہیں) تیب، اترود اور تہی وغیرہ  
 مرکب ہوتے ہیں، یہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اور  
 پتہ یا دام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور شفا لو اپنے جھنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،  
 اور درو آلو کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے بشرطیکہ وہ شاداب زمین میں ہو، درو آلو کیساتھ  
 یہ بہت اچھا ہوتا ہے، اور شفا لو یا دام اور قراسیا (دو باو) کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے  
 قسطوس کی کتاب میں ہے، کہ اگر برقوق (دو چہ) یا دام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو  
 اس کا پھل یا دام کے ذائقہ کا ہوگا، اسی طرح شفا لو بھی جنوری کے مہینہ میں یا دام کیساتھ  
 مرکب کیا جاتا ہے، اور قراسیا (دو بخارا) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور آلو بخارا بھی اس کے  
 ساتھ اور درو آلو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور یا دام (دو بخارا) اور پتہ کے ساتھ ترکیب  
 پاتا ہے، اور پتہ یا دام کیساتھ مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ یا دام صفات (مید)  
 کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، لیکن بعض کے نزدیک یا دام کا پتہ کے ساتھ مرکب ہونا  
 صحیح نہیں ہے، انکھ اپنے تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، نیز انکھ کثیر اور قوت  
 کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ انکھ کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے



لیکن اس کے پھل تلخ ہوتے ہیں،

آلو بخارا اپنے تمام اھنات کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بادام کیساٹھ بھی ترکیب پاتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ زرد رنگ کا آلو بخارا سیب کیساٹھ مرکب ہوتا ہے اور آتوج کی ترکیب کا طریقہ یہ ہے کہ شیرین کو ترش کیساٹھ اور ترش کو شیرین کے ساتھ اسی طرح مرکب کرتے ہیں جیسے انگور آپس میں مرکب ہوتے ہیں، انجیر بھی آتوج کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ آتوج اگر آثار کیساٹھ مضاف کیا جائے تو وہ ٹمراور ہو گا، رخ کا قول ہے کہ میرے تجربہ کے لحاظ سے یہ صحیح نہیں ہے،

شہوت کے متعلق رخ کا قول ہے کہ وہ انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، لیکن نقصان یہ ہوتا ہے کہ اس کا پتہ ریشم کے کیڑوں کے قابل نہیں رہتا، یہ انجیر کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، قوت کے بعض درخت اپنے دوسرے پھلوں کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اس کے علاوہ وہ شہم، اخروٹ، زعفران، زرد آلو، قرسیا اور آلو بخارا کیساٹھ بھی مرکب ہوتا ہے،

ریحان، آمار، رند (آس) اور قنبر (اڑیسہ) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور یہ سب ریحان کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اور قنبر، رند، اور قنبر (بن) کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، البتہ قنبر اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا، بعض یہ کہتے ہیں کہ قنبر کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور رند، قنبر، قنبر اور قنبر، قنبر کیساٹھ مرکب ہوتا ہے اور رند کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، لیکن سیب اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا ہے، گلاب اس جگہ کی گلاب کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، جسکو تشرین کہتے ہیں اور علق

(دھچو) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ گلاب بادام کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، لیکن اس کا جلد جدا کر دینا بہتر ہے جیسا کہ تجربہ شاہد ہے، نیز یہ گلزار اور انگور کے ساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، اس کے قلم ان شاخوں سے لیے جاتے ہیں جو ذرا سخت اور اندرونی جڑ کے قریب ہوتی ہیں، کیونکہ گلاب کی شاخ اوپر کی جانب بہت کمزور ہوتی ہے، لیکن اس کا وہ حصہ جو جڑ کے متصل ہوتا ہے، ذرا مضبوط ہوتا ہے، زمین کھود کر تھوڑی مٹی بٹا دینی چاہیے، اس کے بعد شاخ کو اندر سے کاٹنا چاہیے، یا تین چنبیلی، ارملی (یا سین، صفر) کے ساتھ مرکب کرتی ہے اور نلیان یعنی یا تین بری کے ساتھ بھی مرکب ہوتی ہے، جسکو خیزران کہتے ہیں، اور وقتی (کنیر) انجیر اور قوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ یہ تین اور در و دار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور یہ سب اس کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، اور گند (آس) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور در و دار (ہندی میں بولا کہتے ہیں) اور درخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور لیکن آپس کیساٹھ ترکیب باقی کے ذریعہ سے مرکب ہوتی ہے اور آپس بھی اس میں مرکب ہوتی ہے اور قنبر کہ وہ خشکی پایا کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، بلکہ یہ بہت زیادہ مجرب ہے اور کھرا گڑی اور خربوزہ یہ سب کے سب کھلا دگاؤ زبان) اور گند کی جڑ میں مرکب ہوتے ہیں، اور قنبر خربوزہ، قنبر، قنبر، قنبر، اور انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور قنبر قنبر کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، اور اسکی پوری ترکیب انشاء اللہ بعد میں آئے گی اور اس سے قبل ابن حجاج کی کتاب سے اور خلاصہ نبیہ سے جو کچھ ناظر ہے اس پر غور کرو تو انشاء اللہ صراط مستقیم پاؤ گے،



## فصل

## اوقات ترکیب کے بیان میں

ق کا قول ہے کہ اکثر اشجار کی ترکیب کا وقت وسط فروری سے مارچ کے پہلے عشر تک ہے بعض نے نصف مارچ تک تعین کیا ہے بعض نے یہ کہا ہے کہ ترکیب کا وقت موسمِ چھتر کی لکڑیوں سے پانی جاری ہو پس جنوری میں ترکیب کی تیاری شروع کی جائے اور وسط فروری میں دونوں کو مرکب کیا جائے اور پھر اپنی حالت پر چھوڑ دیئے جائیں مارچ اپریل یا مئی تک یہ ترکیب مکمل ہو جائے گی، کیونکہ اکثر ہرنو سراور دسمبر کے مہینوں میں درخت کی جڑوں میں پانی جذب ہونے لگتا ہے اور یا خشک پانی کی خفت اور اس کے نقل کی بنا پر ہوتا ہے

بہر حال تمام درختوں کی ترکیب کا وقت اس وقت ہو جبکہ ان درختوں میں جسے ترکیب کے لیے قلم حاصل کئے جاتے ہیں پھول آجائیں اور وہ سرسبز و شاداب ہوں درخت کی اس حالت کو اشتہا کہتے ہیں قلم اسی قسم کے درختوں سے لیے جائیں اور اسی قسم کے درختوں میں مرکب کیے جائیں اور اگر اس حالت کے پیدا ہونے سے قبل مرکب کر دیئے جائیں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے بلکہ یہ صورت ان درختوں کے لیے جکی بتیان چھڑ جاتی ہیں مفید ہے لیکن جن درختوں کی بتیان نہیں چھڑتی ہیں جیسے زیتون، رند، اور عرب وغیرہ تو ان کی قوت ترکیب نصف مارچ سے آخر ماہ مئی تک باقی رہتی ہے بلکہ جون تک ان میں یہ قوت

موجود رہتی ہے، میں نے اس کا تجربہ زیتون میں کیا تو بالکل ٹھیک پایا، اس مدت کے اختلاف کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان درختوں میں جنکا پانی بیماری ہوتا ہے اور بتیان نہیں چھڑتی ہیں کبھی ان میں پانی جلد جاری ہوتا ہے اور کبھی دیر میں جاری ہوتا ہے اور اس کے پچانے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک شاخ میں تھوپی سے جگہ کو تیز تو ہے سے چاروں طرف پھیل دین اور چھلکا آہستہ سے نکال دین پس اگر اس چھلکے اور لکڑی کے درمیان رطوبت خارج ہو تو یہ معلوم ہو جائیگا کہ پانی جاری ہو گیا اور ترکیب کا وقت آگیا، اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو اس حالت کا انتظار کرنا چاہیے، بعض درختوں کی ترکیب کے لیے وقت متعین کیا گیا ہے مثلاً انجیر کی ترکیب کا وقت انبوب (سنے) اور رقم (پیوند) کے ساتھ عیدِ عسین کے دن سے نصف اگست تک ہے اور اس میں ترکیب بالبق اس جر میں کی جائے جو زمین کے اندر ہوا اس کے بعد مقام ترکیب پر سے مٹی ڈال دی جائے، یا ان شاخوں میں یہ ترکیب کی جائے جو پھر ہوں پھر ان کو بڑے غرور میں داخل کر کے مٹی پھر چھڑکے یہ ترکیب دسمبر جنوری اور فروری میں بھی ہو سکتی ہے اسی طرح قوت کی ترکیب انجیر کے ساتھ نصف فروری سے نصف اپریل تک کی جاتی ہے اور ثقلاً و زوالاً کے ساتھ نصف جنوری سے نصف مارچ تک مرکب ہوتا ہے اور سبب کی ترکیب سبب کے ساتھ نصف اپریل سے نصف جون تک ہوتی ہے اور با دوام اور مستحبی جنوری میں مرکب ہوتے ہیں کیونکہ یہ دونوں تمام درختوں سے پہلے بار آور ہوتے ہیں اور انار گلزار فروری کے آخری عشرہ میں مرکب ہوتے ہیں، ان کا قلم اسی شاخ سے لینا چاہیے جو بہت چھانی ہو اور آرمود کی ترکیب آرمود بری اور قلی



کیساتہ فروری کی دسویں کو ہوتی ہے اور بعضوں نے ماہ محرم میں اس دن کو ترکیب کیلئے مخصوص کیا ہے جس دن ہوا اچھی ہوئے اس میں ٹھنڈک ہو اور نہ تیزی ہو۔

## فصل

ترکیب کے لئے رختوں کو کچھ اور کثرت کاٹنا اور شق کرنا چاہیئے  
زیتون کی ترکیب کے لیے اول اور پر کی جانب کاٹ دین، یہ قطع قد آدم  
کے برابر کی ادبجائی پر واقع ہوا ایسا ٹھیک ترکیب کے وقت کرنا چاہیئے اس کے  
بعد ترکیب میں تاخیر کی مطلق گنجائش نہیں ہے۔ یہی صحیح اور مجرب طریقہ ہے بعض  
کی یہ رائے ہے کہ جنوری یا فروری میں کاٹ کر چھوڑ دیا جائے اور مقام موقوف  
میں سفید چکنی مٹی لگا کر کپڑے سے مضبوط کر کے باندھ دین تاکہ بارش اسکو بہا نہ دے  
پھر جب ترکیب کا وقت ہو تو قطع اول کے نیچے سے ایک بالشت یا اس سے  
کچھ زیادہ چھوڑ کر دوبارہ قطع کر دیں،

ص اور دوسرے کا قول ہے کہ شاخ کی چھوٹی اور بڑی شاخوں کو اس تک  
چھوڑ دینا چاہیئے کہ جہاں تک یہ شاخ ان کا بوجھ برداشت کر سکے یا ہر شاخ کی  
قوت اور ضعف کے لحاظ سے رکھنا چاہیئے تاکہ اس پر بار نہ ہو بقیہ کو کاٹ ڈالنا  
چاہیئے اور جو شاخیں چھوڑ دی جائیں ان کو نصف یا ربع کر دینا چاہیئے کیونکہ اگر  
ایک یا دو شاخیں پوری چھوڑی جائیں گی تو مادہ منوکم ہو جائے گا اور ترکیب کیلئے  
یہ مضر ہوگا۔ اسی طرح اگر کل یا اکثر شاخوں کو مرکب کر دیا جائے تو درخت کا جو ہر قسم  
ہو جائے گا اور ترکیب میں ضعف پیدا ہو جائے گا اس لیے یہ ضروری ہے کہ اسی حد تک

شاخیں چھوڑ دی جائیں جس حد تک بڑی شاخ میں قوت برداشت ہو۔ بقیہ کو صرف  
کر دینا چاہیئے اس کا خیال رہے کہ قوی اور سیدھی شاخ کو چھوڑ دینا چاہیئے اور  
کمزور اور تیزھی شاخ کو کاٹ ڈالنا چاہیئے۔ شاخیں بالکل برابر کاٹی جائیں، بعض حصہ  
بعض سے بلند نہ ہونے پائے، یہ واضح رہے کہ ان کو نہایت تیز رو ہے سے آہستہ  
کاٹنا چاہیئے تاکہ شاخ کا کوئی حصہ پھٹنے نہ پائے اور نہ نقصان دہ ہوگا۔

انگور، بادام اور مشتمی وغیرہ کی ترکیب میں زمین کے اندر نصف بالشت یا زیتون  
سے زیادہ ایک بالشت نیچے جڑ کے قریب شق کیا جائے اور مرکب کر کے اس پر  
مٹی ڈال دی جائے، لیکن اگر احتیاط سے انگور کے تنے تک کوئی پہنچ جائے تو انگور کو  
ایک قد آدم ادبجائی پر قطع کرے اور اسی وقت قطع علیہ کو کسی طرف میں رکھ کر  
دیدے، بادام اور مشتمی میں زمین سے ایک ہاتھ یا اس سے زیادہ ادبجائی قطع کیا جائے  
اور پھر مرکب کیے جائیں، اور مقام ترکیب میں مٹی بھی طرح لپیٹ دی جائے اور اسکی  
احتیاط کی جائے کہ قلم میں جنبش نہ ہو یا دوسری صورت یہ ہے کہ مقام ترکیب کو کسی  
طرف میں داخل کر دیں اور اس طرف کو نہایت عمدہ اور خالص مٹی سے جھردیں،  
یہ طریقہ عمل اخیر میں بھی متصل ہے بالخصوص جبکہ تعلیم بالشت سے مرکب کیا جائے،  
اور سیب، آم، آلو، بخارا، قراسیا اور پستہ وغیرہ میں زمین کے بالکل متصل شق کیا جائے  
صرف ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ ادبجائی چاہیئے، البتہ اگر احتیاط سے تنے تک  
پہنچا جائے، تو ایک قد آدم چھوڑ کر تنے ہی میں قطع کیا جائے اور فوراً ترکیب کی جائے  
بقیہ شاخوں کو زیتون کی طرح کاٹ ڈالا جائے، تنے اور شاخوں میں ترکیب  
دوسرے مواضع سے بہت اچھی ہوتی ہے کیونکہ اس میں احتیاط کی بڑی ضرورت



ہوتی ہے اور اس بنا پر چند ہی دنوں میں ترکیب بار آور ہوتی ہے البتہ تجربہ نرا اور ماوہ میں ترکیب انوب رنے اور رقمہ (پوند) کے لیے علوی حصہ میں شق کرین اور اس کا وقت درخت کی قوت اور ضعف کے لحاظ سے ہے اگر درخت کمزور ہے تو جنوری ہی میں اس کا عمل کر دین اور اگر قوی ہے تو فروری میں ایسا کریں ترکیب کے بعد بقیہ شاخوں کو جیسا کہ زیتون میں بتایا گیا ہے کاٹ ڈالا جائے البتہ ان کو چھوڑ دینا چاہیے جس میں آئندہ ہم کوئی ترکیب کرنے کا قصد رکھتے ہوں اس کا مفصل ذکر پھر آئے گا

ترکیب بالشق اور دوسری ترکیبوں کے لیے بھی شاخ کا وہ حصہ منتخب کرنا چاہیے جو نہایت عمدہ اور نرم ہو ایسے مقام کو آ رہ سے اس طرح پر کاٹنا چاہیے کہ کاٹ پوست پر واقع ہو اور کاٹتے وقت دھار پر میٹھا پانی کپڑے سے لیکر چپکانے جائیں یہ اس وقت جبکہ کسی مقام پر آٹھ رگ جاسے لیکن ایسے موقع پر درخت کا ٹکڑا ممنوع ہے اگر ترکیب بالشق مقصود ہو تو شاخ یا تنے کے درمیان تیز دھار والی پتلی چھری کو رکھیں جبکہ دھار کم سے کم ایک انگل کے برابر ہو اور جو بالکل درستی کی طرح مستوی ہو تاکہ جب کو شق کیا جائے وہ بھی بالکل برابر قطع ہو اسی چھری کو رکھنے کے بعد اس کے اوپر بائیں ہاتھ سے لکڑی یا پتھر سے مارین تاکہ وہ شاخ کے اندر نصف انگل یا اس سے زیادہ داخل ہو جائے اس کے بعد چھری کو اسی مقام سے آہستہ سے نکال لینا چاہیے اور مقام مقطوعہ کو کپڑے سے ڈھک دینا چاہیے تاکہ ہوا نقصان نہ پہنچائے یہاں تک کہ قلم مرکب کئے جائیں لیکن شق کے بعد ترکیب میں مطلقاً تاخیر نہ کرنی چاہیے بلکہ جہاں تک جلد ممکن ہو اس عمل کو ختم کرنا چاہیے

انتشار آئندہ قلموں کے تراشنے کا بیان مفصل آئے گا اور اس سے قبل کتاب ابن جیح اور دوسرے مصنفات سے جو معلومات اخذ کئے گئے ان پر دوبارہ نظر کرنی چاہیے

## فصل

مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور اس میں قلموں کے لگانے کی تدبیر  
ص ۱۸۰ اور ۱۸۱ میں ہے کہ مقام ترکیب کو قلموں کے لگانے کے بعد چکنی مٹی اور شیرین خاک لگا کر محفوظ کر دین کیونکہ اس قسم کی مٹی میں برودت و رطوبت اور لزجت سب ہی یکجا ہوتی ہیں یا باریک مٹی کو جو سہ کے ساتھ خوب گوند کر بقدر ضرورت لگا دین اس میں فساد نہیں ہوتا ہے اور منتہی شق کے نیچے تقریباً ثلث یا اس سے کچھ زیادہ جگہ کو محفوظ کر دین یا صرف ایک یا نصف انگل کے برابر چھوڑ دین یا انگوڑی دودھ گرہوں کے برابر جگہ چھوڑ دین بہر حال شق کے اکثر حصہ کو مٹی لگا کر محفوظ کر دین مٹی کے اوپر ایک کپڑے کی دھجی اچھی طرح سے باندھ دین تاکہ آفتاب کی گرمی اور ہوا کی خشکی سے محفوظ رہے اور پانی اور چوٹی کے داخل ہونے کا کوئی واسطہ نہ رہے انگوڑ اور اس کے عجنس کی ترکیب مٹی کے طرف اور کونڈوں میں کجاتی ہے ان طرف کو مٹی سے اچھی طرح بھر دیتے ہیں بعض کا قول ہے کہ مقام ترکیب کو مٹی ہوئی ڈوری سے مضبوط باندھنے کے بعد ایک کپڑا پلیٹ دین اور اس کے اوپر بھی تھوڑی سی مٹی لگا دین اور اس مٹی کو کپڑے سے پھر باندھ دین جن درختوں میں اس قسم کا عمل کیا جاتا ہے ان کی لکڑی میں صلابت ہوتی ہے جیسے تیب و آرو و آجی و انچا و زیتون اور آمار وغیرہ میں لیکن جن درختوں کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں جیسے انگوڑ اور تجربہ



وغیرہ ان کی ترکیب اگر شق کے ساتھ ہوتی تو بعض کی ترکیب زمین کے نیچے ہوتی جو  
اور موضع ترکیب پر نصف بالشت یا اس سے زیادہ شق کے نیچے تک مٹی ڈال دین  
اور اکثر ظہر و فہن رکھے جاتے ہیں اس طرح کہ ان کو مٹی کے نئے خرد و فہن میں کھیر  
اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دین تاکہ شاخ اس سوراخ کے اندر داخل ہو سکے  
اسے قبل ان خرد و فہن کو عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیئے اور اس میں زمین کی خاک بھی ملا دین  
ترکیب سے قبل ان خرد و فہن کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیئے ان خرد و فہن کی بڑائی چھوٹی  
میں تھے یا شاخ کی رقت اور غلظت کے کاندھے رکھنی چاہیئے جو اس میں رکھی جائیگی  
مقام ترکیب کو وسط ظرف میں رکھنا چاہیئے مٹی کے خرد و فہن بڑی ہانڈیوں اور گلوں کے  
برابر ہوں اور اگر یہ نمل سکین تو ایسے حلقے اور دائرے بنائے جائیں خرد و فہن کے  
نیچے جیسا کہ اس سے قبل لکھا گیا ہے ایک سوراخ بنانا چاہیئے اور اس میں شاخ  
داخل کرنی چاہیئے اس ظرف کو مقام ترکیب سے نیچے لانا چاہیئے اور اعلیٰ سے غلظت  
کے بعد ہوا پر کر دینا چاہیئے تاکہ مقام ترکیب وسط ظرف میں رہے اور ظرف کے  
نیچے شاخ کے ارد گرد ایک بڑی دھری پست کر مضبوطی سے باندھ دینا چاہیئے  
اور اسکی شکل ایک خنجر کے مانند ہو جائے گی اس سے ظرف اپنی جگہ پر قائم رہے گی  
اور نیچے آنے سے یہ گرہ روکے گی جہاں تک ممکن ہو اس عمل کو اچھی طرح کرنا چاہیئے  
ان خرد و فہن کو خوب عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیئے اور بھرنے کے بعد اس کو آہستہ سے  
دبا کر برابر کر دینا چاہیئے اور اس کا اچھی طرح خیال کرنا چاہیئے کہ ظم میں جنبش نہ پیدا ہو  
میں نے لکھا ہے کہ ظرف کی مٹی کو تھوڑے پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں  
تاکہ جلد خشک نہ ہونے پائے بعض کا قول ہے کہ ایک دن چھوڑ کر پانی ڈالا جائے

بعض کی یہ رائے ہے کہ اس پر ایک سبب یا صاف روئی کو پانی میں بھگا کر اول شب  
میں رکھ دین اور دوسرے دن تک چھوڑ دین یہ ترکیب شدید گرمی میں ضرر کرنی چاہیئے  
ق کا قول ہے کہ مقام ترکیب پر شیرین پانی سے بھر اور ایک کوزہ دکھا دین اور  
اس کے نیچے ایک باریک کپڑا رکھ دین وہ یہ بھی کہتا ہے کہ زیتون کی ترکیب اس  
کوزہ والی صورت کی ہے حد محتاج ہے کوزہ میں مینھا پانی بھر دیا جائے اور اس کے  
نیچے ایک باریک کپڑا رکھا جائے تاکہ اس کا پانی قطرہ قطرہ کر کے اس پر ٹپکے اور جب  
اس کوزہ کا پانی ختم ہو جائے تو فوراً دوسرا پانی بھر دینا چاہیئے کیونکہ زیتون کی تربیت  
زیادہ پیاسی ہوتی ہے اس کا بیان درخون کے لگانے کے بیان میں کیا جا چکا ہے  
اور جو درخت کہ خرد و فہن کے محتاج ہوتے ہیں ان میں بھی اس کا ذکر ہو چکا ہے  
اگر گلاب کی شاخ انگور اور بادام کے ساتھ مرکب کی جائے یا انجیر نر اور  
مادہ ایک دوسرے کے ساتھ مرکب کئے جائیں تو ان کو ترکیب باشق یا ترکیب  
رومی سے زمین کے اوپر مرکب کرین گے حق کا قول ہے کہ ان کو زمین کے اوپر  
مرکب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ان کی لکڑیاں بہت کمزور ہوتی ہیں زمین کے اندر  
مرکب کرنے سے کیڑے لگ جانے کا بہت جلد خطرہ ہوتا ہے اسی طرح اگر انجیر  
نر یا شبنم کے ساتھ مرکب کیا جائے اور زیتون زند کے ساتھ یا زہد زیتون اندر  
نر کے ساتھ مرکب کیا جائے یا تیب جھلی کے ساتھ اور بادام، تھلی آلو بخارا کیس  
یا آلو بخارا اپنی جھلی نسل کے ساتھ مرکب کیا جائے یا حب الملوک آلو بخارا میں مرکب  
کیا جائے اور تبری آلو بخارا شفا لو کے ساتھ مرکب کیا جائے یا پستہ بادام کے ساتھ  
مرکب کیا جائے اور اقترج، نارنج، رنجر اور تہون کے ساتھ مرکب کیا جائے یا



انگور انگوڑا کیساتھ مرکب کیا جائے تو ان تمام صورتوں میں غرور کا ٹکنا ضروری ہو  
اور ان میں مٹی اور پانی کا ڈالنا بھی ضروری ہے، لیکن انبشار کے غرور سے مستثنیٰ ہوتے  
ہیں اور صرف مٹی اور بندش ان کے لیے کافی ہوتی ہے، جیسا کہ اوپر بیان کیا  
گیا ہے ان کو بھی اگر غرور میں رکھ کر مرکب کریں تو بہتر ہے اس سے ترکیب  
بہتر ہوگی، مثلاً ذیقون اور اس کے اقسام کے درخت اترود اور تہی کے ساتھ مرکب  
کئے جائیں، اسی طرح اترود اور تہی انگور کے ساتھ مرکب ہوں اور انار اپنے اقسام  
مثلاً گنار وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوں اور آلو تھارا اپنے اقسام کے ساتھ مرکب ہوں  
اسی طرح بادام اور انگور زمین کی سطح پر رتم کے ساتھ مرکب کیے جائیں جو خوشبو  
ترکیب غرور میں کی جاتی ہے ان کا صحیح وقت گذار کر اگر مرکب کئے جائیں تو بہتر  
ہے، میں نے شیرین اترود کے متعدد قلم کو تہی کے برے درخت کے ساتھ مرکب  
کیا، اس میں کوئی ایسی نرم اور چکنی جگہ نصف قدم تک نہ تھی جو ترکیب کے لیے مستحق  
ہوتی، مجبوراً میں نے اس کو اسی قدر بندی پر مرکب کیا اور اس میں ایک بڑا غرور  
لگا دیا جیسے ایک بڑا مرتبان ہو اور اس میں وہی عمل کیا جو اس سے قبل ذکر کیا  
گیا ہے، چنانچہ یہ ترکیب بہت مفید ثابت ہوئی اور ایک سال کے اندر وہ  
باشت کا پودہ تیار ہو گیا، اور بہت اچھی طرح نشوونما پاتا رہا، چند سال کے بعد وہ  
غرور ٹوٹ گیا اور تہی کی جڑ سے مٹی بھی جھڑ گئی، بلکہ جڑ بالکل بوسیدہ اور کھوکھلی  
ہو گئی اور ان قلموں میں غرور کے اندر نئی جڑیں پیدا ہو گئیں اور بڑھتے بڑھتے  
زمین کے اندر غائب ہو گئیں اور ان کی مستقل جڑ بن گئی پھر بھی اوپر کے پودے سے  
ان میں ضعف موجود تھا اس لیے میں نے دوسرے غرور میں اس ترکیب کو

منقول کر دیا اور مٹی سے ان کو بھر دیا، اس طرح کئی سال تک چھوڑ دیا پھر یہ دوسرے  
غرور بھی ٹوٹ گئے تب میں نے قلم کی جڑوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا لیکن  
ہر طرف سے لکڑیوں کا ٹیک لگا دیا تاکہ پودہ کو برداشت کر سکیں، اسی حالت  
میں جڑیں موٹی ہوتی گئیں بالآخر یہ سب اترود کے نہایت شاداب درخت  
تیار ہو گئے اور کئی سال تک پھل لاتے رہے، یہ اس پر دلیل واضح ہے کہ  
ہر قسم کے درخت کے لیے غرور کا لگانا کپڑے کی بندش اور مٹی لگانے سے  
زیادہ اچھا ہے، میں نے اشبیلیہ کے ایک ماہر فلاح کو دیکھا کہ اس نے  
سیب کے بلوغ کو پانی کی نالیوں کے درمیان لگایا اس کے بعد اس نے  
اترود کو سطح زمین کے متصل سیب کے ساتھ مرکب کیا اور مقام ترکیب کو مٹی اور  
کپڑے سے باندھ دیا اور نالی کے ارد گرد کی مٹی مقام ترکیب پر ڈال دی یہاں تک  
کہ اس کا اکثر حصہ مٹی کے اندر چھپ گیا، کچھ دن بعد یہ ترکیب بہت عمدہ ثابت ہوئی  
میں نے خود اترود کو سیب کے ایک بڑے درخت کی جڑ میں مرکب کیا، اور یہ مرکب  
بار آور ہوئی اور مرکب شدہ پودا اس باشت تک بڑھا، اس کے بعد وہ گرمی  
کی شدت سے خشک ہو گیا، کیونکہ سیب کا یہ پودہ نہریا پانی کے راستہ کے  
قریب نہ تھا اور نہ پانی سے زیادہ سیراب کیا جاسکتا تھا، تو میرے تجربہ میں  
یہ بات آئی کہ اترود کی ترکیب سیب کیساتھ اس مقام پر ہو سکتی ہے جہاں پر  
پانی موجود ہو،

### فصل

ترکیب کے لیے کیونکر قلم حاصل کئے جائیں اور ان کا طول و عرض اور



عق کیا رکھا جائے، اگر وہ فوراً نہ استعمال کئے جائیں تو ان کی حفاظت کی کیا تدبیر اختیار کی جائے اور ایک مقام سے دوسرے مقام بعید تک کیونکر منتقل کئے جائیں،

انہی فلاحات کہتے ہیں کہ قلم ان درخون سے بے جائیں جنہیں بکثرت اچھے پھل آتے ہوں، قلم نہ بہت اونچے مقام سے لیا جائے اور نہ بہت اسفل حصہ سے لیا جائے بلکہ وسط مقام سے لینا چاہیے، مشرق یا قبلہ کی سمت سے یہ بے جائیں یہ شاخیں صحیح اور تندرست ہوں، بوسیدگی اور گنگی اور دوسرے عوارض سے محفوظ ہوں، بلکہ مضبوط اور پانی سے بھری اور تروتازہ ہوں اور ان میں گڑبہن قریب قریب ہوں،

قی اور دوسروں کا قول ہے کہ قلم میں دو تین چھوٹی شاخیں بھی نکل آئی ہوں جو آپس میں مساوی ہوں، قلم کی چھال اس درخت کی چھال کے مشابہ ہو، جن میں وہ مرکب ہو گا، یہ شاخ جو قلم کے لیے لی جائے، کم سے کم دو سال کی ہو کیونکہ ایک سال کی شاخ تو جلد اگنے والی اور پھل لانے والی ہوتی ہے، لیکن اس سے خطرہ ہمیشہ رہتا ہے اور انگوڑے ہر قلم میں دو یا تین گڑبہن ہونی چاہئیں، میوہ جات کے قلم ایسے ہونے چاہئیں کہ اس میں چھوٹی کلیاں بھی ہوں جو کھلنے کے قریب ہوں لیکن کھلی نہ ہوں یہ بھی کما گیا ہے کہ جو شاخیں چکنی نرم اور کم گڑہ رکھنے والی ہوں گئی وہ ترکیب کے لیے اچھا مفید ہوں گی،

خ کا قول ہے کہ بعض لوگوں کی یہ رائے ہے کہ ترکیب کے لیے قلم اس وقت

لے لے کا قبلہ رخ مشرقی شمالی گوشہ میں واقع ہے، اور وہ ان کا مشرق خیرا، جنوبی درمیان میں ہے

لیا جائے جبکہ درخت شاداب ہوں اور پتیاں خوب تروتازہ ہوں جیسا کہ قزاقوں کا قلم لیا جاتا ہے، مزارع کو اس کا ارادہ کرنا چاہیے کہ وہ اس وقت قلم تراشنے جب کہ درخت پتیوں سے سرسبز ہو، کیونکہ وہ مادہ جو قلم علیہ کے درخت میں ہوتا ہے قلم کی مازی پتیوں کی وجہ سے بہت زیادہ ہو جاتا ہے، اور قلم کی شاخ کو کافی غذائی ہے،

ص کا قول ہے کہ قلموں کا طول ڈیڑھ باشت ہونا چاہیے، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اس میں ضعف یا کوئی خرابی نہ ہو، قی کہتا ہے قلم کی ضخامت شتاب (انگوٹھے کے بعد کی انگلی) کے برابر ہو، ایک دوسری جگہ پر کہتا ہے کہ ان کی موٹائی انگوٹھی کے برابر ہو اور قلم انگوڑے کی ضخامت انگوٹھے کے برابر ہو، اس قلم کا طول جو انگوڑے کی جڑ میں مرکب کیا جاتا ہے دو ہاتھ ہونا چاہیے اور اس کا طول جو اوپر کی جانب مرکب کیا جاتا ہے، ایک ہاتھ رکھنا چاہیے، ص نے اس قول کے بعد کہ قلم کی موٹائی پھنگلیا کے برابر ہو یہ لکھا ہے کہ پتلی اور نرم شاخ جلد نشو و نما پاتی ہے، اور اس کے برخلاف موٹی شاخ ہے اور پتلی شاخ اگر پرانی اور پھلدار ہو تو وہ اوسط ضخامت کے درخون کے لیے اور دوسری پتلی شاخوں کے لیے کارآمد ہو سکتی ہے اور موٹی شاخ موٹے درخون اور موٹی شاخوں کی ترکیب کے لیے مفید ہے، یہ شاخیں ایسے تیز رو ہے سے کاٹی جائیں جس کے کاٹنے میں آواز نہ پیدا ہو، اگر ہاتھ سے توڑ لی جائیں تو بہت اچھا ہے، یہ ملاحظہ ہے کہ شاخیں اچھے دنوں میں کاٹی یا توڑی جائیں جبکہ ہوا معتدل ہو، دوپہر کے وقت بہت تند و تیز نہ چلے، قی کہتا ہے کہ یہ شاخیں چاند کے گڑاؤ کے زمانہ میں کاٹی جائیں کاٹنے کے



بعد عمدہ مرطوب اور میٹھے پانی سے سیراب شدہ مٹی میں رکھ دین یا پانی کے اندر  
مٹی میں دس یا بارہ دن تک رکھیں اس کے بعد پھر تطہیر کریں کیونکہ  
اگر اس وقت کاٹ کر مرکب کر دیجائیں تو اچھی طرح مطہر سے لگاؤ نہ پیدا ہوگا  
یہ بھی اسی کا قول ہے کہ انگور کی شاخیں تراشنے کے بعد ہی مرکب نہ کر دی جائیں  
بلکہ کئی ہی جگہ پر مٹی اور گیلانگو بر رکھ دین اور پھر اس کو کسی گڈے میں رکھ کر مٹی سے  
ڈھک دین اسی حال میں نو یا دس دن گڈے کے اندر رکھیں اور اوپر سے ہتھکڑ  
گھیر دین کہ ہوا سے محفوظ رہے اس کے بعد اس کو نکال کر پھر مرکب کریں  
اس کی یہ بھی رائے ہے کہ اگر گٹھارے اس پودے یا ترکیب پر بارش  
کا پانی پڑ جائے تو نفع بخش ہوگا برخلاف اس کے جو درخت کہ چھال کے ذریعہ  
سے مرکب کئے جاتے ہیں ان کے لیے بارش سخت مضر ہے عامہ غلامین  
کا قول ہے کہ اگر ہوا تند ہو جائے اور ٹھنڈا کرنے لگے تو ترکیب کا عمل روک دینا  
چاہیئے اور اچھے دن اور معتدل ہوا کا انتظار کرنا چاہیئے کیونکہ موجودہ ہوا  
اس کے لیے سخت مضر ہے یہ مٹی اور زمین میں نش پیدا کر دیتی ہے ایسے وقت  
میں قلموں کی شدید حفاظت کی ضرورت ہے قلموں کو سایہ دار مقام پر ایک ہاتھ  
گڈھا کھود کر اس میں رکھ دینا چاہیئے اور گڈے کے اندر عمدہ قم کی مٹی ڈالنی چاہیئے  
پھر گڈے کو دوسری مٹی سے خوب بھر دینا چاہیئے حتیٰ کہ کوئی جگہ نظر نہ آئے  
ہوا کی اصلاح تک ان کو اسی جگہ رہنے دینا چاہیئے خواہ اس انتظار میں ایک  
ہفتہ سے زیادہ کیوں نہ ہو جائے البتہ اس کا قول ہے کہ اس سے زیادہ مدت  
تک انتظار نہ کرنا چاہیئے

ص کا قول ہے کہ جب تک اس گڈے سے نکال لیے جائیں تو ترکیب سے  
قبل ان پر پانی چھڑک دیا جائے لیکن ان کو پانی میں جھکا یا نہ جائے ورنہ  
ہوا ان کو خراب کر دے گی البتہ غرس کے وقت اگر ضرورت پانی میں ڈال دینے  
جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے مگر صرف ایک یا دو دن پانی میں ڈال سکتے  
ہیں اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو خرابی لاحق ہو جائے گی انگور کی شاخ  
اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے وہ پانی میں رکھی جاسکتی ہے اور اس کا تجربہ کیا گیا ہے  
کہ وہ خراب نہیں ہوتی ہے قلموں کے استحفاظ کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ  
ان کو مٹی کے ظروف میں جھکا متھنگ ہو رکھیں یہ ظروف کو رے ہوں لیکن  
اگر میٹھے پانی کو جذب کئے ہوئے ہوں تو اچھا ہے ان میں قلموں کو رکھ کر اوپر  
سے ایک کپڑا بندھ دین تاکہ ہوا کا داخلہ نہ ہو سکے ان میں پانی ڈالنے کی ضرورت  
نہیں ہے اس کے بعد یہ شے زمین کے اندر دفن کر دیئے جائیں اسی طریقہ پر  
قلم ایک ملک سے دوسرے ملک میں منتقل کئے جاتے ہیں اور اسی طرح وہ  
قلم بھی محفوظ کر لیے جاتے ہیں جبکہ درخت میں پتے جلد آتے ہوں اور جنہیں  
وہ مرکب کئے جائیں گے ان میں دیر میں آتے ہوں تو اس وقت تک کیلئے  
جب تک وہ شاداب نہ ہوں ان کو محفوظ کر لیا جائے کیونکہ یہ مفتی بہ مسئلہ ہے  
کہ اس درخت میں ترکیب کرنا زیادہ انسب ہے جہاں بیتان تازی آئی ہوں  
خصوصاً انار کے درخت میں یہ ضروری ہے ق کا قول ہے کہ اگر قلم دوسرے  
ملک میں لیجانا مقصود ہو تو ان کو ایک شے میں اس طرح پر رکھیں کہ اول شے  
کے اندر عمدہ مٹی ڈالیں اور قلموں کو رکھنے کے بعد بھی تھوڑی مرطوب مٹی ڈالیں



اور خوشکے کے ظاہری حصہ کو مٹی سے لپیپ دین،

ص وغیرہ کا قول ہے کہ قلم ان درختوں سے لیے جائیں جنکی موجودہ پتیان نئی پتیوں کے نکلنے سے قبل جھڑی نہ ہوں، یہ وہ زمانہ ہوتا ہے جبکہ درخت میں نئی پتیوں کے نکلنے کا بیان ہوتا ہے، اور درخت سے پانی جاری ہو جاتا ہے، کیونکہ قلم میں جب نئی پتیان آجاتی ہیں تو ان کا اصلی مادہ ختم ہو جاتا ہے، اس لیے قبل ہی قلم سے لیے جائیں تو بچھا ہے، یہی صورت طرح اور پودوں کے لیے ہے، اس سے صرف آثار ستنی ہے، اگر قلع سے قبل شاخیں نہ بن سکیں اور ترکیب کی شدید ضرورت ہو تو پتیوں کے نکلنے کے بعد بھی قلم لے سکتے ہیں، مگر اس کے لیے ان شاخوں کو منتخب کرنا چاہیے جو چرمین یا تنے میں کھلی ہوں، ان کی آنکھوں کو سب سے پہلے چھوڑ دینا چاہیے اور پتیوں کو توڑ کر چھینک دینا چاہیے اور دس دن تک اسی حال میں چھوڑ دینا چاہیے، یہاں تک کہ ان میں اصلی مادہ پھرتا آئے اور خوب جم جائے اور اس قدر زور پیدا ہو جائے کہ دوبارہ پتشیون کے نکلنے کے آثار نمودار ہو جائیں جب یہ کیفیت پیدا ہو جائے تو ان میں سے سخت مقام کو کاٹ کر قلم بنالیں، اور شاہد اب درخت کے ساتھ مرکب کر دین، امید ہے کہ انشاء اللہ یہ ترکیب مفید ہوگی، اس قسم کا عمل ان شاخوں میں کرنا چاہیے جو ترکیب کے لیے ٹھیک ہوں اور آنکھیں جھکا کر کیا گیا ہے غائب مادہ سے خالی ہوں لیکن شاخیں ایسی نہ ہوں،

انجیر کے لیے قلم کا انتخاب جڑ کی شاخوں سے یا تنے کی شاخوں سے کرنا چاہیے یا ان دو ذن کے متصل مقام سے لینا چاہیے، اس وقت قلم کاٹنا چاہیے جبکہ

درخت میں پانی جاری ہو جائے اور وہ شاخیں لیجائیں جنکا پوست سرخ ہو اور پرانی اور پتلی ہوں زیادہ موٹی نہ ہوں اور ان میں گودہ کم ہو، یہ شاخیں یا جڑ کی ہوں یا تنے پر کی ہوں یا ان شاخوں میں سے ہوں جو درخت میں مختلف جہات میں نکل آئی ہوں، بشرطیکہ کسی غیر محمود سمت میں نہ ہوں، ان میں سے نرم شاخ کو قلم کے لیے لینا چاہیے، بلکہ جو سبز ہوں انھیں کو منتخب کرنا چاہیے، انجیر اور انگور کے قلموں کو چند دنوں کے لیے زمین کے اندر دفن کر سکتے ہیں یہ ان کے لیے مضر نہ ہوگا، بلکہ ان درختوں کے قلم جنکی پتیان گر جاتی ہیں زمین کے اندر دفن کیے جا سکتے ہیں اور وہ اس کے متعل بھی ہو سکتے ہیں، لیکن زیتون وغیرہ جھکے پتے نہیں گرتے اور بالکل ننگے نہیں ہوتے تو اس قسم کے درختوں کی شاخیں کاٹکر فوراً لگا دیجاتی ہیں، کیونکہ تاخیر کو یہ برداشت نہیں کر سکتی ہیں، مگر جب ان کو محفوظ رکھنے کی شدید ضرورت واقع ہو جائے جیسا کہ بیان کیا گیا،

خ کا قول ہے کہ گلاب اگر بادام سیب اور انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کے قلم ان جڑوں سے لیے جائیں، جو زمین کے اندر ہوں، زمین گھود کر ان میں سے سخت حصہ کو کاٹنا چاہیے، ص کا قول ہے کہ گلاب کے قلم کے لیے اس کا ہر حصہ کارآمد ہے، لیکن اس حصہ کو لینا چاہیے جو نازک ہو اور حجم کم ہو، مگر ساتھ ہی سخت مقام سے انتخاب کرنا چاہیے، یہ قلم ہر اس درخت کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے جس میں مادہ قوی موجود ہو، جیسے سیب، انگور اور بادام وغیرہ میں گلاب ترکیب بالمشق سے مرکب ہوتا ہے، مرکب کرنے کے بعد مقام ترکیب کو ان طرف میں محفوظ کر دین، جس میں عمدہ قسم کی مٹی اور ریت بھری ہو، اور بار بار اس کو سیرا



کرتے رہیں اس طرح پر عمل کرنے سے گلاب بہت خوشماچول لائے گا اور ان درختوں کے ہم عمر ہو گا جن میں یہ مرکب کیا گیا ہے، انگوڑے قلم ان شاخوں کیلئے لیے جاتے ہیں جنکے اوصاف ایسے ہوں جیسے پھلدار شاخوں کے ہوتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ ان شاخوں کو قلم کے لیے منتخب کرنا چاہیے جو کسی موٹی اور بڑی شاخ کے فروغ ہوں اور ان میں گرہیں قریب قریب ہوں، بادام کی وہ شاخ ترکیب کے لیے لیجاتی ہے جو جرہ میں نمودار ہوتی ہے اس کیلئے ابن حجاج کی کتاب اور علامہ تنزیلیہ کا مطالعہ کرو،

## فصل

قلموں کے تراشنے کا طریقہ جس رخ اور رخ کی کتابوں سے علماء کا قول ہے کہ وہ اقلام جن سے پوست اور مغز کی ترکیب عمل میں آتی ہے اور جو رومی ترکیب کے نام سے مشہور ہے کتابت کے قلم کی شکل کے تراش جائیں اس طریقہ سے کہ ایک جانب نصف شاخ سے ذرا کم پھیلین کیونکہ اس سے زیادہ پھیلنا مناسب نہیں ہے تراش بالکل برابر ہو اصل گودہ یا مغز کو تراشنا نہیں چاہیے البتہ قلم کی نوک پر جو مغز ہو اس کو چھانت ڈالیں بقیہ نصف حصہ کو بالکل صحت و سالم رکھیں لیکن اگر اس کے پوست کو بھی آہستہ سے کھرچ دیں تو بہت اچھا ہو بالخصوص اس وقت جبکہ قلم کے پوست میں سختی ہو میری رائے ہے کہ قلم کے آخری حصہ کو اگر اس قلم کے مانند بنائیں جو ترکیب بالمشق کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور مغز کو کاٹنے سے محفوظ رکھیں تو بہتر ہے کیونکہ یہ تجربہ ہے

کہ مغز کا اگر زیادہ حصہ کاٹ چھانت میں چلا گیا تو وہ ابھی طرح نشوونما پائے گا، میں نے قلم کے بقیہ نصف حصہ کو چھیل کر بھی لگایا ہے، میرے نزدیک کوئی نقصان نہیں ہے، مقطوعہ حصہ کا طول انگوٹھے کے برابر ہونا چاہیے بعض نے کہا ہے کہ نصف انگلی کے برابر ہو، بعض نے کہا کہ اسی قدر کاٹنا چاہیے جتنا کہ لکھنے کا قلم کاٹا جاتا ہے، میرا خیال ہے کہ یہ اس شاخ کی ضخامت اور لطافت کے لحاظ سے ہو گا جس میں ان قلموں کو مرکب کرنا مقصود ہو، قلم کہتا ہے کہ قلم کو دو انگلی کے برابر کاٹنا چاہیے اور ایسا نہ کاٹنا چاہیے کہ اس کے گودے سے بھی کچھ حصہ کاٹ جائے وہ قلم جو ترکیب بالمشق کے لیے تیار کیا جاتا ہے جسکو ترکیب خطی بھی کہتے ہیں اور دانے کی کندی کی شکل کا بنایا جاتا ہے، جس طرف سے شاخ کاٹی گئی ہو اسی طرف سے اس کو چھانتا چاہیے تراش بالکل برابر جو خواہ شاخ کتنی ہی موٹی ہو صرف نیچے حصہ کو اوپر کے حصہ سے ذرا زیادہ باریک اور پتلا کر دیں، جس شاخ میں یہ قلم مرکب کیا جائے اس کے وسط میں کو کسی آہستہ سے کھول دیں، اس مقطع قلم کی شکل بہر حال اس بڑی چھری کی طرح ہوگی جسکی دھار بالکل تپتی ہوتی ہے اور پھلنا حصہ موٹا ہوتا ہے، قلم کا جو دیر حصہ ہو اس کو مرکب کرتے وقت باہر کی طرف رکھیں اور جو باریک ہو اس کو وسط کے مشق میں داخل کر دیں پس قلم کا قلم نصف انگلی کے برابر ہونا چاہیے اور اسکی سطح بالکل برابر ہونی چاہیے بیچ میں کوئی ایسی سختی نہ ہو جسکی وجہ سے دونوں شاخیں ابھی طرح جٹ نہ سکیں،

قی کا قول ہے کہ انگوڑے قلم ڈھائی انگلی کے برابر ہو، اسکو اس طرح کاٹا جائے کہ اس کا گودہ صحت و سالم رہے البتہ باریک کرنے میں اگر کچھ مغز کاٹ جائے تو بہتر



نہیں ہے انکو رکے پڑے میں بھی اسی طرح شق کیا جاتا ہے جیسا کہ بیان کیا گیا  
زیادہ یا کم کرنے کی ضرورت نہیں ہے اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ قلم میں کھینچنے میں  
تاکہ ان کی وجہ سے اس شق کی حفاظت ہو سکے اگر دس کے چھانٹنے سے تمام  
قلون میں احتیاط کی ضرورت ہے تراشیدہ اقلام کو میٹھے پانی میں ایک طرف کے  
اند رکھیں جب کوئی قلم درست کر لیا جائے تو اسکو دوسرے قلموں کی درستگی تک  
پانی میں ڈال دینا چاہیے ابن حجاج کی کتاب سے جو کچھ اس بارے میں اخذ کیا گیا  
ہے وہ لکھ دیا گیا ہے

## فصل

ترکیب با شق یعنی ترکیب خطی کا طریقہ عمل صریح و درخ کی  
کتابوں سے

ان کا قول یہ ہے کہ ترکیب خطی کا استعمال ان درختوں کے لیے ہوتا ہے جنکا  
پھلکا پھلا ہوتا ہے مثلاً سیب، جواں آمرد، سفیر، جمل، شفتالو، آلو بخارا، آرزو، آلو، انگور  
اور وہ زیتون جو جوان ہو چکی چال بالکل تپلی ہو نیز زنجیر وغیرہ میں ترکیب با شق  
کا استعمال ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا کوئی حصہ کاٹا جائے جیسا کہ قبل میں  
بتایا گیا اور اس سے پہلے قلموں کو اسی شکل میں تراشا جائے اس کے بعد نظم کے  
تے یا شاخ میں ایک شق پیدا کیا جائے اور اس کے وسط میں برمایا سینگہ کی کڑی  
یا کڑی کی کوئی سنج ٹھونکد بھائے اور اس کو بائیں ہاتھ سے مضبوطی کے ساتھ پکڑے  
دھیرے دھیرے پھر یا کڑی سے ٹھونکین تاکہ قلم کے برابر اس میں شق پیدا ہو جائے

اگر شق میں دوسرے راستے پیدا ہونے لگیں تو لوہے کو آہستہ سے کھینچ لیں اس کے  
بعد قلم کو اس کے اندر داخل کریں اور اس کا دبیر حصہ باہر کی جانب رکھیں قلم اور  
اس شاخ یا تنے کے چھلکے کو جس میں یہ قلم مرکب کیا جائے بالکل برابر کر دینا چاہیے  
بلکہ دونوں پوست کی سطح برابر کر دینی چاہیے اور اس قدر اندر سے ملحق کر دینا  
چاہیے کہ دونوں دونوں معلوم ہوں بلکہ ایک ہی دکھلائی دین اور اس کا امتیاز کرنا  
بھی مشکل ہو غرض کہ اچھی طرح جا دین کتاب ابن حجاج میں ہے کہ اس طرح مرکب  
کریں کہ مغز سے مغز ملحق ہو جائے

تمام علماء کا قول ہے کہ قلم کو اس شق میں آہستہ سے داخل کریں نہ بہت سختی  
اور خشکی کے ساتھ اور نہ بالکل نرمی کے ساتھ بلکہ اوسط طریقہ سے تاکہ پہنچا دین اگر  
انتی گنجائش نہ ہو کہ اندر جائے تو ہرما کو رکھ کر اوپر سے ذرا آہستہ سے ٹھونکیں اور  
اس طرح شق کی درازی بڑھائیں پھر قلم کو داخل کریں یا دوسری ترکیب یہ ہے  
کہ قلم ہی کو چھوٹا کر دین ایمان تک کہ وہ شق کے برابر ہو جائے اسی طرح دوسرے  
قلم کے لیے دوسری جانب اسی طرح کا شق بنانا چاہیے اگر شاخ یا تنہ جس میں  
ترکیب ہوگی زیادہ موٹا ہو تو اس میں شق ذرا عمیق کرنا چاہیے جیسے لیکن میں شق  
بنایا جاتا ہے اور اس میں چار قلموں کو مرکب کرنا چاہیے اگر اس سے بھی زیادہ  
موٹا ہو تو ہر نصف حصہ میں دو شق بنانا چاہیے اور اس میں چھ قلموں کو مرکب کرنا  
چاہیے ہر دو قلم طول اور غلظت میں مساوی ہوں قلموں کے داخل کرنے کے  
بعد ہرما کو نکال لینا چاہیے اور قلموں کو اچھی طرح جا دینا چاہیے اگر شاخ یا تنہ غیر موٹا  
طریقہ پر موٹا ہو اور یہ خوف ہو کہ شقوق ہرما کے نکالنے کے بعد تنگ ہو جائیں گے



جس سے قلموں کی بالیدگی کو نقصان پہنچے گا اور ان کی چھال لکڑی سے جدا ہو جائیگی یا لکڑی پر ضرب آجائیگی تو برہا کی جگہ پر لکڑی کی ایک چھوٹی سی کھوٹی داخل کر دیں اور آہستہ سے اس کو ٹھونک کر اندر کر دیں تاکہ شقوق قلموں کے لئے تنگ نہ ہوں، اگر کھوٹی زیادہ لانی ہو تو جو حصہ شق سے باہر ہو اس کو کاٹ ڈالیں اور بقیہ کو اندر ہی رہنے دیں، دو قلموں کے درمیان جو شق ہو اس کو اسی درخت کی چھال سے بند کر دینا چاہیئے تاکہ اندر کوئی شے نہ جاسکے، بعض کی یہ رائے ہو کہ اس شق کو راکھ سے بھرنا چاہیئے، قلم کہتا ہے کہ اس کو نرم مٹی اور تر کیچر سے پر کرنا چاہیئے، اور شق کے طول میں دونوں طرف درخت کی چھال رکھ کر ایک دھاگے سے باندھ دینا چاہیئے، اگر عمدگی سے یہ شاخ یا تانا اس قلم پر جم جائے، یعنی نہ زیادہ تنگ ہو اور نہ ڈھیلا ہو اور اگر اس میں کوئی فورر رہ جائے تو موضع شق کو اون کے ڈورے سے یا کتان کے ٹکڑے سے یا کتان کے بٹے ہوئے دھاگے سے چاروں طرف باندھ دیں اور اتنا مضبوط باندھیں کہ شق قلم کے ساتھ جا رہے کسی دوسری رسی یا کچور کی رسی سے باندھنا نہ چاہیئے کیونکہ اس میں صلابت ہوتی ہے اور اس سے پوست کٹ جانے کا خطرہ ہے، قلم جب کاٹے جائیں تو سب سے پہلے ان میں مٹی پلیٹ دینی چاہیئے، اور پھر ان کو ظرف میں رکھ دیا جائے جیسا کہ پہلے گزرا چکا ہے،

شاخ اور دوسرے فلاہین کا قول ہے کہ اگر وہ شاخ جہین قلموں کو مرکب کیا جائے گا کلائی کے برابر موٹی ہو تو اس میں دو قلموں کو مرکب کرنا چاہیئے اور اگر اس سے زیادہ موٹی ہو تو چار اور اس سے زیادہ قلموں کو مرکب کر سکتے ہیں

خ کا قول ہے کہ سرخ انگو بہت زیادہ نرم ہوتے ہیں حتیٰ کہ وہ گوند سے ہونے آئے کے مانند ہو جاتے ہیں، اس کو اگر فناک مٹی کی جگہ پر مقام ترکیب میں استعمال کریں تو بہت بہتر ہو، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گائے کا تازہ گوشت بھی اس جگہ پر استعمال کیا جاسکتا ہے، اگر موضع ترکیب زمین کے اندر ہو تو اس پر مٹی ڈال کر برابر کر دیں اور دبا دیں تاکہ قلم متحرک نہ ہوں، اس میں ترمٹی لگانے کی ضرورت نہیں ہے، البتہ نشانی کے طور پر کوئی لکڑی یا دوسری چیز نصب کر دیں تاکہ قلموں کو مضبوط رکھے اور ہوا کے جھونکوں سے محفوظ رکھے، اور مقام ترکیب زمین کی سطح سے کچھ اوپر ہو تو اس جگہ پر مٹی جمع کر دیں اور اطراف جوانب سے اس کو برابر کر دیں یا دوسری صورت یہ ہے کہ اس میں کوئی مٹی کا ظرف داخل کر دیں اور اس کو مٹی سے پر کر دیں، انگو کی شاخیں ترکیب بالشق کے ذریعہ سے زمین کے اندر جڑ کے متصل مرکب کی جاتی ہیں، کیونکہ وہاں پر بخوری سی سختی ہوتی ہے، منہ دسے کے انگو میں ایک قد آدم کی اونچائی پر ترکیب ہوتی ہے مقام ترکیب کو ظرف میں رکھتے ہیں اور اس کو لکڑی پر قائم رکھتے ہیں تاکہ ہوا اس کو گراندے،

ترکیب بالشق کی دوسری صورت

جبکہ جڑ سے ذرا فاصلہ پر عمل کیا جائے

خ وغیرہ کا قول ہے کہ درخت کے ارد گرد جڑ سے فاصلہ پر گندھا کو داجائے، یہاں تک کہ وہ جڑوں تک پہنچ جائے، اس کے بعد فلاہین سے جو موٹی جڑ ہو اس کو ترکیب کے لیے منتخب کرنا چاہیئے اور پھر اس کو قطع کرنا چاہیئے اور شاخ کے دونوں جانب کو زمین سے ذرا بلند کر کے ہر ایک میں قلموں کو مرکب کر دیا جائے



مرکب کرنے کے بعد مٹی لگا دینی چاہیے اور اس پر موم جامہ یا کوئی اور مضبوط کپڑا باندھ دینا چاہیے، یا کہ مقام ترکیب کو کسی ظرف میں رکھ دین اور اس کو گدڑے کی مٹی سے پُر کر دین اور مقام ترکیب پر ایک علامت بنا دین، اس طریقہ پر یہ پودا مرکب ہو جائے گا اور پھر تم اس کو دوسری مناسب جگہ پر بھی منتقل کر سکتے ہو،

## فصل

اس ترکیب کے بیان میں جو لکڑی اور چھال کے درمیان ہوتی ہو جس کو ترکیب رومی کہتے ہیں جس رخ، اور رخ کی کتابوں سے مسکا مانتا

ان فلاحون کا قول ہے کہ یہ ترکیب ان درختوں کے لیے کارآمد ہے جس کی چھال موٹی اور رطوبت دار ہو جیسے زیتون خصوصاً وہ زیتون جو بہت زیادہ پرانا اور قدیم ہو، اور اسی طرح، آس بری، قسطل، اور انجیر مذکور اور مونٹ ہے، ان میں یہ ترکیب زمین کے نیچے جڑوں کے اندر کیجاتی ہے، آخر درختی اور ستیب بھی اس ترکیب کو قبول کرتے ہیں بشرطیکہ ان کی چھال موٹی ہو، اور ان کے علاوہ جتنے موٹی چھال کے اشجار ہوں گے ان میں اسی طرح ترکیب ہو سکتی ہے، اسکا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے علوی یا سفلی حصہ میں زمین کی سطح کے قریب یا زمین کے اندر جڑوں میں ایک تنگ گت بنائیں، زمین کے اندر ان درختوں میں ترکیب ہوتی ہے جنکی لکڑی نرم ہو اور وہ اس کے محتاج ہوں کہ ترکیب کے بعد ان کو مٹی سے ڈھک دیا جائے یا ظرافت میں محفوظ کر لیا جائے جیسے انجیر مذکور اور مونٹ وغیرہ، قطع کی شکل وہی ہونی چاہیے، جو اوپر بیان کی گئی ہے، اس ترکیب کیلئے

اسی طرح کا قلم لیسنا چاہئے جیسا کہ ذکر کیا گیا قلم کے ایک جانب کو چھیل کر ایسا بنالین جیسا کہ لکھنے کا قلم ہوتا ہے اور اسکی شکل یہ ہوگی،



اس کے بعد قلم کے طول اور غلط کے برابر درخت کے پوست اور لکڑی میں ایک تیز لوہے سے مقطوعہ جگہ کو کھولیں اور تنگ گت کو بڑھائیں وہاں پر مٹی کی شکل کا ہو اور اسی طرح تیز ہو اور تنگ گت کو اس قسم کے برابر بڑھائیں جو اس میں مرکب کیا جائے گا، اور اس لوہے کی شکل ایسی ہونی چاہیے،



یا اسی طرح لکڑی کی کوئی شے بنائی جائے جو اس لوہے کے قائم مقام ہو سکے یہ لوہا پوست اور تنے کے درمیان بہت آہستہ سے اس مقام میں داخل کیا جائے جہاں پر قلم کو مرکب کرنا چاہتے ہو، اس قدر آہستہ سے داخل کیا جائے کہ پوست اڑنے نہ پائے، پھر آہستہ سے اس کو نکال کر قلم داخل کر دیا جائے، قلم کو بھی بہت ہلکے سے داخل کرنا چاہیے، البقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، قلم کے داخل کرتے وقت پوست کو بٹے ہوئے دھاگے سے خوب مضبوط کر کے باندھ دین یا ایک مضبوط کپڑے کے حاشیہ کو چاروں طرف لپیٹ دین اور پھر اس کو باندھ دین تاکہ قلم کے دخول کے وقت پوست پھٹنے نہ پائے، اور غلٹ سے وہ جان نہ سکے، اس کے بعد قلموں کو نہایت عمدگی سے اندر داخل کریں، یہاں تک کہ پورا قلم داخل



ہو جائے اگر رکاب ہو تو رکاب کے ذریعہ سے نیچے اتار دین لیکن بغیر رکاب کے اگر ایسا عمل کریں تو اچھا ہے، قلم کا مغز شاخ یا تنے کے مغز کی جانب ہوا اور اسکا پوست بھی شاخ کے پوست کی سمت میں ہوا اگر اس کے خلاف بھی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، مین نے زیتون مین ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، سیر خیال مین دوسری صورت مین کوئی مضائقہ نہیں ہے، اور اسی طرح مین نے کئی مرتبہ پوست کو قلم کے داخل کرنے کے بعد بہت زیادہ ملحق کر دیا اس سے بھی کوئی نقصان نہیں ہوا،

قلم بنانے اور ان پر ترکیب کے وقت مٹی لگانے یا طرقت کے لگانے کا بیان گذر چکا ہے، جب ترکیب سے تم فارغ ہو جاؤ تو مرکب درخت کو میٹھے پانی سے خوب سیراب کرو،

### اشجار مذکورہ کی ترکیب کی دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ درخت کی جڑ سے مٹی بٹا کر ایک متوسط فاصلہ پر کسی جڑ کا انتخاب کرنا چاہیے، جس قدر مٹی جڑ دیکھو اسی کو منتخب کرو اور اس کے پنج مین ایک شق کرو، اس شق کے دو جانب ہون گے، ایک جڑ کی طرف ہو گا اور دوسری شاخ کی طرف، دونوں جانب کو ایک لکڑی لگا کر ذرا مرتفع کر دو، اور پھر دونوں جانب قلموں کو مرکب کر دو، خواہ ترکیب با شق کے اشجار ہوں یا دوسرے قسم کے، ہر ایک کی ترکیب ہو سکتی ہے،

## فصل

اس ترکیب کا بیان جو انبوب اور رقبہ کے ذریعہ سے ہوتی ہے عوام انبوب کو قلیبیہ اور رقبہ کو عجز کہتے ہیں، رقبہ طویل مربع اور مستطیل شکل کا ہوتا ہے، رخ اور رخ کی کتابوں سے ماخوذ ہے، خلاصہ کا قول ہے کہ اس ترکیب کا استعمال تعمیر مذکور اور ٹونٹ اور قوت مین ہوتا ہے یہ ترکیب علوی شاخوں کے علاوہ جڑوں مین بھی ہوتی ہے، خردوب اور زیتون نیز دیگر سیوہ جات مین بھی اس ترکیب کا عمل ہوتا ہے، انشاء اللہ ہر کسی موقع پر مفصل بیان آئے گا، اس کا طریقہ عمل یہ ہے کہ تعمیر یا اس کے ہم مثل درخت کے علوی حصہ کو جوری یا فوری مین کات ڈالیں تاکہ ان مین نئی شاخیں نکل آئیں، اور ترکیب ہو سکے، اگر جڑ کے قریب کوئی نئی شاخ نکل رہی ہو تو اس کو کات ڈالنا چاہیے تاکہ مادہ علوی حصہ مین پہنچ سکے، جب شاخیں نکل آئیں تو ان مین جون کے مہینہ مین عمل ترکیب شروع کرنا چاہیے پہلے کمر در شاخوں کو کات ڈالنا چاہیے اور بقیہ کو چھوڑ دینا چاہیے، تاکہ ترکیب ان کے دودھ سے قوی ہو سکے، اس کے بعد ایک مضبوط شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے اور جس قدر ضرورت ہو اس قدر باقی رکھ کر بقیہ کو چھانٹ دینا چاہیے اور اس کے طول کا اعتبار درخت کی بڑائی اور چھوٹائی اور اس کے قوت اور ضعف پر ہے بعض وقت چھوٹے درخت کی شاخ بڑے درخت کی مناسبت سے زیادہ ڈالنی چاہی جاتی ہوگی طرح کوڑا قوی یا زیادہ ڈالنی چاہی جاتی ہوگی تاکہ شاخیں لگا کر در نظر آئیں اور انکی چھال اب تک سرخ نہ ہوئی ہو تو انکھون کو چھوڑ دین اور شاخوں کے اوپر کے حصہ کو وہ بارہ کات ڈالیں



اور صرف تین یا چار گرہ کے انداز سے چھوڑ دینا چاہیئے اگر موٹی ہوں تو اس سے زیادہ چھوڑ دینا چاہیئے، آٹھ یا دس دن کے بعد جبکہ غصہ کے دن قریب ہوں تو ان شاخوں پر بغیر نظر نہ ڈالی جائے اگر شاخ کی چھال سرخ ہو گئی ہو تو ترکیب کیلئے کارآمد ہو سکے گی، لیکن اگر اب بھی سسزی غالب رہے تو ہر گز تک ان کو پھوڑی حال پر چھوڑ دینا چاہیئے، اس ترکیب کی آخری مدت ہے اس درمیان تین برابر نگاہ رکھنی چاہیئے، جب بھی سرخی آجائے ترکیب کر دینا چاہیئے، اس کے بعد اس منتخب درخت پر نظر کرنی چاہیئے، جبکو مرکب کرنا ہو اور ان شاخوں کا انتخاب کرنا چاہیئے جو زمین کے قریب ہوں اور جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں اور زمین، لکھن نکل آئی ہوں ان انکھوں میں سے اس آنکھ کا انتخاب کرنا چاہیئے جو اپنی عظمت میں مطہم کے برابر ہو۔

اگر مطہم کی شاخوں میں انکھیں نہ ہوں اور یہ ترکیب ضروری ہو تو اسکی ان شاخوں کو جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں، ضرورت سے دو چار دن قبل ہی چھانٹ ڈالنا چاہیئے اور کناروں کو کات ڈالنا چاہیئے تاکہ مادہ صعود کر سکے، اور انکھیں نمودار ہو سکیں، جب انکھیں نکل آئیں تو ان کو پوست کے ساتھ نکال لینا چاہیئے، اور یہی آنکھ چھلکا سمیت انبوب یعنی نئے کھلاتی ہے، آنکھ کھانے کے طریقے مختلف ہیں لیکن تھوڑا ہی فرق ہے، پہلا طریقہ یہ ہے کہ آنکھ والی شاخوں میں سے ایک کو چھری کی پتلی اور تیز و حار سے اس طرح کاٹیں کہ آنکھ کو لیتے ہوئے پوست کو آگے تک نکالت ڈالیں دونوں طرف چھلکا ہو اور پورے وسط میں آنکھ ہو چھری کی تراش میں مزید بھی آجائے، اس انبوب کا طول کم سے کم نصف انجل ہونا چاہیئے، حق کا قول ہے

کہ طول ایک انگوٹھ کے برابر ہونا چاہیئے، اس کے لیے چھری وہی استعمال کرنی چاہیئے جو ترکیب رومی کے لیے بتائی گئی ہے، جبکی دھار تیز ہو اور شکل ہلائی ہو، جس کا قول ہے کہ چھری اس سے باریک ہونی چاہیئے جبکا پھل ذرا چڑا ہو اور منتر کے آواز سے مشابہ ہو، دوسرے دن کا قول ہے کہ اگر لوہے کی کوئی چیز دستیاب ہو سکے تو بائیں کے ٹکڑے کی چھری بنالین اس کے بعد مطہم کی شاخ سے آنکھ کو چھلکا سمیت اس طرح نکال لیں کہ چھلکے اور مغزین دونوں طرف سے چھری ماریں یا جس طرح ممکن ہو تراش لیں اور اسکو کپڑا یا رسی سے لپیٹ دین اور یہ عمل انگوٹھ اور اس کے قریب کی انگلی سے کرنا چاہیئے اور شاخ کو کاٹتے وقت مضبوطی سے پکڑنا چاہیئے، جب انبوب صحیح و سالم نکل جائے تو اس کو ایک صاف برتن میں بیٹھے پانی کے اندر رکھیں، بعض کا یہ قول ہے، کہ انبوب کو طول میں اس جہت سے شق کر دیں، جس میں آنکھ بیچ میں نہ پڑے، اس سے قبل اسفل اور اعلیٰ دونوں جانب کو چھری سے الگ کر دیں تاکہ آسانی سے شاخ سے جدا ہو سکے اس کے بعد اس کو ہلکے دھماگے سے باندھ دین اور پانی میں رکھ دیں، بہر حال جس صورت سے بھی ممکن ہو اس کو شاخ سے جدا کر لیں لیکن آنکھ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، ہر درخت کے لیے مختلف طول و عرض کے انبوب حاصل کیے جاتے ہیں، جس میں انجیر وغیرہ سے انبوب نکالنے کا طریقہ یہ ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس شاخ میں انبوب ہو اس کو انبوب کے قریب سے چھانٹ دینا چاہیئے اور ان میں سے اس کا انتخاب کرنا چاہیئے، جو زیادہ نمودار ہو اور اس کے قریب پوست اور لکڑی کے درمیان جاتو کو داخل کر دینا چاہیئے اور آہستہ سے اسکو چاروں طرف اندرون مغزین گھماتے



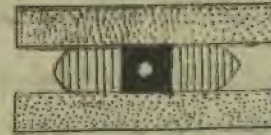
ہوئے اس سمت سے لجانا چاہیے جہاں سے تراشنا شروع کیا ہے یہاں تک کہ  
پوست انکھ سمیت جدا ہو جائے اس طرح پر کہ وہ انبوب آسانی سے نکل آئے ،  
پھر ان منتخب شاخوں پر نظر ڈال جائے جو مطمئن کے علوی حصہ میں کانٹ چھانٹ کے  
درست کی گئی ہیں کہ آیا ان کا پوست سرخ ہو گیا یا نہیں ، اگر شاخیں زیادہ لابی ہو  
تو ان کو چھوٹی کر دینا چاہیے ، یہاں تک کہ ہر شاخ میں تین یا چار گرہن رہ جائیں ،  
یہ شاخیں اپنی غفلت اور انبوب کے طول کے لحاظ سے بڑی چھوٹی رکھی جائیں ، ہکا  
خوب خیال رکھنا چاہئے کہ انبوب شاخ کے اس مقام سے کاٹا جائے جو بالکل سرخ  
ہو اور سبز نہ ہو اس کے بعد مطمئن کی چھال کو اوپر کی جانب سے گرہ تک اتار لیں اس  
مقام میں جو حصہ زیادہ سرخ ہو گا وہ ترکیب کے لیے بہتر ہو گا ، پھر اس مشق  
جگہ میں انبوب کو رکھ دیں جو غفلت اور رقت طول اور عرض میں اس کے برابر ہو  
اور انبوب کو اوپر کی سمت سے داخل کرنا چاہئے ، اگر انبوب شاخ میں ابھی طرح  
بیٹھ جائے تب تو خیر ورنہ اس سے چھوٹا یا اس سے بڑا انبوب کا ٹکڑا رکھا جائے  
تاکہ نشست ٹھیک ہو سکے ، انبوب کو ذرا دبا کر جا دیں تاکہ پوست کی جگہ پر پوست  
اور انکھ کی جگہ پر انکھ بیٹھ جائے ، پس اگر انکھ اس شلخ کے درمیان مناسب طریقہ  
پر جم گئی تو بہت اچھا ہے ورنہ انبوب کو انکھ داخل کرنا ہو گا ، اعلیٰ کو افضل اور  
افضل کو اعلیٰ کر کے رکھنا پڑے گا ، انبوب کو جانے کے بعد اس کو اور دونوں  
پوست کو دھاگے یا ریشم کے ڈور سے مضبوط کر کے باندھ دیں زیادہ سخت نہ  
باندھیں بلکہ ایک متوسط انداز سے باندھیں ، اس کے بعد انبوب کو اعلیٰ اور افضل  
ہر طرف سے انخیر کے دودھ سے سیراب کریں ان ہی شاخ اور تہوں سے دودھ

ڈالنا چاہیے جن میں ترکیب کی گئی ہو یا جو قریب ہوں اس طریقہ پر کہ سبز جگہ پر یک  
تیر لوہے سے ایک کچھنکات بنائیں اور اس کو انبوب کے پوست کے قریب  
کر لیں تاکہ اس سے انبوب پر دودھ پٹکے ، بار بار ایسا کرتے رہیں تاکہ انبوب پوست  
اور مغز سے پیوست ہو جائے اور اگر دودھ کے ساتھ انبوب کے اندر دینی حصہ میں  
روغن بھی لگا دیں تو وہ آسانی کیساتھ داخل ہو جائے گا ، اور جم جائے گا اور اگر  
تم کو خوف ہو کہ انبوب کو جبراً داخل کرنے سے تنکات پڑ جائے تو انبوب کو  
ریشم یا کپڑے کے دھاگے سے لپیٹ دیں تاکہ محفوظ ہو جائے ، دوسرے دن  
اگر انخیر کے دودھ سے پھر سیراب کر دیں تو اچھا ہے ،

انبوب کو درخت کے تہوں سے سایہ بچانا چاہیے اس طرح پر کہ چند تہوں  
کو اوپر نیچے رکھ کر شاخ کے مشق جانب رکھ کر اور انبوب کے قریب کر دیں تاکہ  
وہ دھوپ اور ہوا سے محفوظ ہو جائے ، اور اگر اسکی بجائے کوئی بانس کا انبوب  
رکھ دیں تو اور اچھا ہے ، یہ تمام عمل گرمیوں کے موسم میں کرنا چاہئے جبکہ ہوا میں  
شدی نہ ہو ، ترکیب کے بعد مرکب شاخوں کو ان کے نباتات سے تنقیہ کرتے  
رہنا چاہیے نیز درخت کی اور پیداوار خواہ افضل میں ہو یا اعلیٰ میں کاٹتے چھانٹتے  
رہنا چاہیے ، اگر یہ نباتات چھوڑ دیئے گئے اور ان سے غفلت برتی گئی تو ترکیب  
کو ضعیف کر دیں گے ، ترکیب سے فراغت کے بعد مطمئن کو پانی سے سیراب کرنا چاہئے  
رخ کا قول ہے کہ دودھ سے سیراب کرنے کے بعد خوب پیسی ہوئی سفید  
مٹی مقام ترکیب پر لگا دیں تاکہ وہ محفوظ ہو جائے ، اگر دودھ انبوب ایک ہی شاخ  
میں مرکب کے جائیں اور ان میں دہی عمل کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہو



تو دونوں ہار آ رہے ہوں گے، اگرچہ دونوں دو مختلف رنگ کے کیوں نہ ہوں،  
ہر انبوب اپنے ہم جنس کے رنگ کا پیل لائے گا اور انبوب کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ جو اند نظر آ رہا ہے وہی آنکھ کے قائم مقام ہے ابن جہان کی کتاب ہے  
جو شخص لکھا گیا ہے اس پر دوبارہ خورد کر کے نتائج کو مستحاضا کرنا چاہئے،  
انجیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالانبوب کا دوسرا طریقہ  
رخ اور دوسرے فلاحتوں کا قول ہے کہ انجیر کی ان جڑوں سے نئی بنائیں  
جو جڑوں سے ذرا فاصلہ پر ہوں اور ان میں سے اس جڑ کو منتخب کریں جو زیادہ پتلی  
ہو اور اس کو بڑی جڑ سے جدا کر دیں تاکہ وہ مستقل طور پر زمین سے غذا حاصل کرے  
پھر اس کو نصف انگلی کے برابر زمین سے باہر نکالیں اور اس کا پوست اتار کر انجیر  
کے انبوب اس کے ہم مقدار داخل کریں اور ترکیب کے بعد اس کو انجیر کے دودھ  
سے سیراب کریں، اور پتوں سے مقام ترکیب کو ڈھک دیں یہ نقطہ جڑ اپنے  
اس حصہ سے جو زمین کے اندر ہے غذا پائے گی اس طرح ہر ایک مرکب  
پودہ تیار ہو جائے گا، اس کے بعد اگر اس کو دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو منتقل  
کر سکتے ہیں بشرطیکہ وہ جگہ اس سے اچھی ہو، میرا خیال ہے کہ اگر اس جڑ کی دوسری  
جانب میں جو بڑی جڑ کی طرف ہے ترکیب کی جائے تو وہ بھی کارآمد ہوگا،

سیب، امرود، بھی، اخروٹ، توت اور دوسرے میوہ جات کی شاخوں  
میں ترکیب بالانبوب کا طریقہ،

رخ اور دوسرے زارعین کا قول ہے کہ اس درخت کا انتخاب کرنا چاہئے  
جسکی چال نوٹی ہو، پھر اس میں سے ایک نرم تازی شاخ کو پسند کریں جو کم سے کم  
تیر جڑ کے برابر موٹی ہو، یا اس سے ذرا زیادہ موٹی ہو اور اس میں گرہیں زیادہ ہوں  
تاکہ کچلے پھوٹ سکیں، اس شاخ کو کٹی ٹکڑے کر کے کاٹیں ہر ٹکڑہ دو انگلی کے برابر  
ہو یا انجیر کے انبوب کے مساوی ہو، ہر ٹکڑے میں ایک گرہ ضرور رہنی چاہئے تاکہ  
اس میں سے شاخیں پھوٹ سکیں، ان ٹکڑوں میں سے کسی ایک میں منہ کی جانب  
باریک لوہے سے سوراخ بنائیں، اس کے بعد کسی دوسرے لوہے سے جو ذرا موٹا  
ہو سوراخ بڑھا لیں پھر پھری پاچا کوئی ٹکڑا لے کر اس کو وسیع کریں یہاں تک کہ پورا منہ بھری  
اور صرف پوست باقی رہ جائے جو ایک حلقہ کی شکل میں ہوگا، یہ بالکل انجیر کے انبوب  
کے مثل ہوگا، اس عمل کے درمیان ٹھنڈا اور میٹھا پانی زارع کے ہاتھ پر ڈالتے  
رہنا چاہئے، تاکہ اس کے ہاتھ کی گرمی انبوب کو خشک نہ کر دے، رخ کا قول ہے  
کہ اس کے بعد ترکیب کے لیے اس پودے کا انتخاب کرنا چاہئے جو بالکل علیحدہ ہو  
یا اس شاخ کو منتخب کریں جو زمین سے الگ نکلی ہو اور موٹائی وغیرہ میں اس  
حلقہ کے بالکل برابر ہو جب یہ معلوم ہو جائے کہ اس میں ترکیب موافق ہوگی تو  
اس کے علوی حصہ کو کاٹ دیں اور پھر پوست کو اوپر سے نیچے سے حلقہ بنا کر لائیں  
اس کا یہ عمل انجیر کی ترکیب کے مخالف ہے کیونکہ اس کا پوست اوپر سے تراشا



جاتا ہے جب پوست تراش لیا جائے تو اس میں اس انبوب کو داخل کر دین،  
اور اس طرح جامدین کہ کوئی فرق نہ معلوم ہو اور اس کا اسفل حصہ پوست کی جگہ پر  
اچھی طرح بیٹھ جائے نہ زیادہ نظر آئے نہ کم دکھائی دے، اگر انبوب زیادہ بڑا  
ہو اور یہ جگہ اس کے لیے کافی نہ ہو تو شاخ کے سفلی حصہ میں ذرا موٹی جگہ پر تقشیر کا  
عمل کریں تاکہ دونوں برابر ہو جائیں اور شاخ اور انبوب دونوں بالکل ملصق  
ہو جائیں، اس کے بعد انبوب کی گروہ سے ذرا نیچے ہٹ کر سفید انگور کا تخم رکھ دین  
تاکہ یہ مقام ہوا کی شدت سے محفوظ رہے اور مقام ترکیب کو دعا گے سے باندھ  
دین اور اس کے اوپر سفید مٹی لگا دین، اور پھر اس کو دھجیوں سے باندھ دین اور  
ہر طرف سے اس پر سایہ کر دین، انشاء اللہ اسی طرح بڑے گا، اس کو اخیر  
کے دودھ یا کسی دوسری چیز سے سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہے، لیکن  
البتہ یہ کیا جاسکتا ہے کہ مقرر شاخ میں انبوب داخل کرنے سے قبل سفید انگور کا  
تخم میکس کر لگا دین تاکہ انبوب اچھی طرح اسکی لزوجت کی وجہ سے چپان ہو جائے  
یا اردن کوٹ کر لگا دین اس کو اشارہ بھی کہتے ہیں،

رخ اور طمین بھی یہی طریقہ مذکور ہے، ترکیب کرنے کے بعد مقام ترکیب  
سے اوپر ایک مٹی کا ظرف لٹکا دیا جائے جس میں مینا پانی بھرا ہو، اس ظرف کے  
پنید سے مین ایک چھوٹا سوراخ کر دین تاکہ قطرہ قطرہ پانی مقام ترکیب پر ٹپکے،  
جب پانی کم ہو جائے تو دوسرا پانی ڈال دیا جائے، اس طرح اس وقت تک  
کرتے رہیں جب تک یہ نشوونما نہ پائے یا جب تک موسم سرما کی بارش نہ  
شروع ہو جائے،

## فصل

ترکیب بالرقعہ کا طریقہ عمل جسکو ترکیب یونانی کہتے ہیں اور  
عوام عجمہ کہتے ہیں،

اس سے پہلے یہ لکھا جا چکا ہے کہ رقعہ (پیوند) تین شکلوں کا ہوتا ہے،  
ایک تو اس کے پتون کی طرح ہوتا ہے، دوسرا مستدیر شکل کا ہوتا ہے اور تیسرا  
مربع شکل کا ہوتا ہے، یہ ترکیب اخیر نزدیک مادہ زیتون اور خروب میں مستعمل ہے  
لیکن یہ خروب کے لئے مخصوص ہے، اس میں اس کے علاوہ کوئی ترکیب جائز  
نہیں ہے،

اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے پتے کے مشابہ ہو

اس کے لیے ایک درخت کا انتخاب کرنا چاہیے، جسکو جنوری میں اسی طرح  
چھانٹنا چاہیے جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے، تاکہ وہ شاخ دوبارہ نشوونما پائے،  
جب پھر یہ تروتازہ ہو کر نکلے اور اتنی مدت اس پر گزر جائے کہ وہ مضبوط ہو جائے  
اور اس کا پوست سرخ ہو جائے، تو چون کے ہینہ میں ان شاخوں کی انگلیں  
کات دی جائیں جو ترکیب کے قابل ہو گئی ہیں اور دوسری کمزور شاخوں کو کاٹ کر  
ہینیکدینا چاہیے اور اس کے بعد دس دن تک اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے،  
تاکہ مادہ انٹی شاخون تک متصاعد ہو جسکی انگلیں کاٹ دی گئی ہیں اور دوسری  
انگلیں بنو دار ہوں اس کے بعد جس درخت کی ترکیب مقصود ہو اس کی انگلیں پیوند  
کی شکل میں نکالی جائیں اور نہ پیوند دینی کے برابر ہوں جس کا طول انگوٹھے کے برابر اور عرض اس



خراکم ہوا اور ہر پوند کے وسط میں گرہ ہو جس میں یہ آنکھ ہو اس طرح چوبہ کہ پوسٹ  
تیز چھری سے طول میں کاٹا جائے اور آنکھ کے مین و شمال جانب بھی چھری لپی  
جائے اس کے بعد ترکیب رومی کا آلہ سے یا اس کے مشابہ کوئی چیز پوسٹ  
کے نیچے داخل کی جائے اور آہستہ سے پوند جدا کر لیں تاکہ آنکھ محفوظ رہے  
اور رقعہ شق نہ ہونے پائے اس رقعہ کو ایک نئے ظرف میں میٹھے پانی کے  
اندر رکھیں یہاں تک کہ وہ کام کے قابل ہو جائے اس کے بعد ان شاخوں  
کو دیکھنا چاہیے جن میں مادہ کا میجان ہو گیا ہو اور آنکھیں نمودار ہو چکی ہوں  
ان شاخوں میں سے ایک کی گرہ کے وسط میں جان پر سرخی بہت زیادہ ہو  
چا تو سے پوسٹ شق کیا جائے جسکا اثر لکڑی پر بھی پہنچے اور اس شکاف کا طول  
رقعہ کے برابر ہو اور اس گرہ کے مین اور شمال جانب بھی پوسٹ کاٹ دیا جائے  
لیکن شاخ سے جدا نہ کیا جائے بلکہ اس پوسٹ کے نیچے اس رقعہ کی جگہ بنائی جائے  
اس کے بعد آہستہ سے رقعہ کے بائیں کنارے کو شق کے علوی جانب سے یا سفلی  
جانب سے جس طرح ممکن ہو داخل کر دین داخل کرنے میں اس کا بخانا رکھنا چاہیے  
کہ نہ زیادہ تنگی ہو اور نہ زیادہ کشادگی ہو بلکہ ایک متوسطہ درجہ  
ہو جس میں یہ داخل کیا جاسکے رقعہ کے ہر دو جانب اس پوسٹ کے بالکل نیچے  
واقع ہوں گے اور رقعہ کا تحتانی حصہ جس میں آنکھ ہوتی ہے شاخ کے اوپر کی  
لکڑی پر واقع ہو اس کے داخل کرنے کے بعد اس کی حفاظت کرنی چاہیے  
کہ پوند اپنی جگہ سے نہ ہٹے بلکہ وہ پوسٹ کے بالکل نیچے واقع ہو جیسا کہ ترکیب  
بالا ثوب میں بیان کیا جا چکا ہے اسکا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ پوند الٹ نہ جائے

یعنی علوی حصہ اسفل ہو جائے اور اسفل اعلیٰ ہو جائے  
پوند اور پوسٹ کو اچھی طرح برابر کرنے کے بعد دونوں کو دھاگے یا ریشم  
سے باندھ دیں باندھنے سے قبل انجیر کے دودھ سے سیراب کریں اور اس کے  
بعد بھی سیراب کریں یہاں تک کہ دودھ جم جائے اس کے بعد چون سے مقام  
ترکیب کو چھپا دیں اس کا بخانا رکھیں کہ بندش پوند کی آنکھ پر نہ ہو ترکیب  
کے بعد معلوم کے دودھ سے برابر سیراب کرتے رہیں ایسے تمام درخون میں یہی  
عمل ہوتا ہے اگر درخت کی بکثرت قوت کی وجہ سے قابل ترکیب شاخیں  
زیادہ ہوں تو ہر شاخ میں ایک پوند کو مرکب کر دینا چاہیے اور اگر پوسٹ  
کی جگہ پر انگور اور آرون پیکر لگا دیں تو بہت اچھا ہے مختلف قسم کے پوند  
اگر ایک ہی شاخ میں لگا دیئے جائیں تو ایک ہی شاخ سے مختلف قسم کے  
انجیر بھی پیدا ہوں گے اس رقعہ (پوند) کی شکل یہ ہے



سفید لفظ جو درمیان میں ہے آنکھ کے قائم مقام ہے

رقعہ مستدیرہ کی ترکیب

رخ اور غ وغیرہ کا قول ہے کہ ایک لہا لیا جائے جسکو دھا تیز اور در  
نما ہو اندر اتنا جوت ہو کہ چھوٹی انگلی سے اس کے اور اسکی شکل محراب کی عیسیٰ ہو  
اس کے بعد انجیر نر یا مادہ کے درخت کے قریب جائیں اور مشرقی اور قبلہ  
کی جانب کی شاخوں کو ترکیب کے لیے منتخب کریں جنہیں آنکھیں نمودار ہو گئی



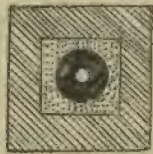
ہوں اور آنکھ ہی کے قریب یہ لوہا لگایا جائے اور ہاتھ سے زور دیکر پوست کو  
آنکھ سمیت کاٹ لیں، اس طرح کہ آنکھ وسط میں ہو اور اس کے ارد گرد پوست  
ہو اور اس پیوند کی شکل بالکل مستدیر درہم کے مانند ہو، جب یہ نکل جائے تو اسکو  
پانی میں ڈال دیں جیسا کہ قبل لکھا گیا ہے، اسی طرح دوسری آنکھوں کو بھی نکال  
لین، پھر اس درخت کی طرف توجہ کر جس میں تم ترکیب کرنا چاہتے ہو، ان کی  
شاخوں میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو ترکیب بالا بونوب اور بالرقعہ میں بتایا  
گیا ہے، اس کے بعد ہر شاخ کی ہر گرہ میں اس لوہے سے وہی شکل بنانی چاہیے  
جو پیوند کی ہے یعنی اوپر کا پوست درہم کی شکل میں کاٹ کر پھینک دینا چاہیے اور  
اس کی جگہ پر ایک پیوند رکھ دینا چاہیے یا بن طور کہ پیوند کا باطنی حصہ شاخ کے  
مقطعہ حصہ میں اچھی طرح بیچھا جائے اور ان دونوں کی موافقت میں غایت  
درجہ کی کوشش کرنی چاہیے، اس کا خیال رہے کہ پیوند اٹا نہ رکھا جائے،  
ترکیب کے بعد اس کو مطعم کے دودھ سے سیراب کرنا چاہیے، اور دھاگے سے  
مقام ترکیب کو باندھ دینا چاہیے، اس کے بعد ہر طرف دودھ ڈالنا چاہیے تاکہ  
وہ اچھی طرح جم جائے، اور اگر سفید انگوڑے تخم کو پس کر لگا دیں تو اچھا ہے لیکن  
آنکھ چھپنے نہ پائے اس کے بعد پیوند سے مقام مذکور چھپا دیں، اگر ایک ہی شاخ  
میں کئی پیوند لگا دیئے جائیں جو مختلف الوان کے ہوں تو بھی کوئی ہرج نہیں  
رقعہ مستدیرہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے، یہ ترکیب بہت سے درخون میں مستعمل ہے  
جیسے زیتون وغیرہ میں،

### رقعہ مربعہ کی ترکیب

ایک تیز چھری سے مربع شکل کا پیوند تراشیں جس میں آنکھ صحیح و سالم نکل  
آئے اس کے بعد اس کو پانی میں ڈالے جائیں یہاں تک کہ ایک کافی تعداد  
تراش لیں اس کے بعد ان شاخوں کو جو پہلے سے ترکیب کے لیے درست  
گیئی ہیں دیکھنا چاہیے جب وہ ترکیب کے قابل ہو جائیں تو ان کی گرہ  
کی جگہ کو پیوند کے برابر کاٹ کر نکال دیں اور اس کے عوض میں یہ پیوند رکھ دیں  
اور دونوں کو برابر کر دیں اس طرح کہ رقعہ کا باطنی حصہ شاخ کی لکڑی پر جم جائے  
پھر دونوں کو باندھ دیں اور دودھ سے سیراب کریں خواہ ترکیب انہی میں ہو  
ہو یا تو تنہا، ان درخون میں زمین دودھ ہوتا ہے، یہی عمل ہوگا ترکیب  
کے بعد اس میں تخم انگوڑا آرون پسکر لگا دیں، بقید وہی عمل ہے جو بتایا گیا  
بعض نے یہ کہا ہے کہ زیتون میں بھی مستعمل، رقعہ مربعہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے،



## اترج کی رند اور زیتون کے ساتھ ترکیب بالانوب کا طریقہ

اترج کی ایک نرم سیدھی شاخ لی جائے اور اس کے پوست سے ایک انوب جس کا طول ایک بالشت ہو مذکورہ بالا طریقہ پر لیا جائے جیسا کہ سیتب، سفوف، وغیرہ کی ترکیب میں بتایا گیا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ شاخ میں سوراخ کر کے مغز کو ہر طرف سے نکال دین یہاں تک کہ صرف پوست باقی رہ جائے جس کی شکل حلقہ کے مانند ہوگی، یا انوب (یعنی بانس کا ایک پور) کی طرح ہوگی، یہ دوسرے درخت کی اس شاخ میں مرکب کیا جائے جو غلط اور رقت میں اس کے مساوی ہو، پہلے سے اس شاخ کو اور اس کے مصانات کو کاٹ دیا جائے تاکہ مواد کا صعود اسی طرف ہو، یا رند اور زیتون کے ایک ایسے پودہ میں مرکب کیا جائے جو تازہ ہو اور اکیلا ہو، ترکیب عمل وہی ہوگی جو اس سے قبل فواکہ کی ترکیب میں بتائی گئی ہے۔

دو نوں کو ملانے میں پوری کوشش کرنی چاہیے ذرا بھی فرق نہ ہو، مقام تراکیب پر سفید یا بقول رخ سرخ انگور کے خم کا آٹا لگا دینا چاہیے، اور اس کے اوپر ریشم کا کپڑا یا دھاگا لپیٹ دینا چاہیے، اس کے بعد ایک مٹی کا برتن لیا جائے اور اس کے پیندے میں ایک بار ایک سوراخ سوئی کے ناکہ کے برابر کر دین اور ظرف میں میٹھا پانی بھر دین اور مقام ترکیب کے اوپر لٹکا دین تاکہ اس جگہ پر قطرہ بکریانی ٹپکتا رہے، یہ ترکیب اپریل کے مہینہ میں کرنا چاہیے، انشا اللہ

اترج کے پھل زیتون یا رند کے پھل کے برابر ہوں گے، لیکن وقت کی کوئی تعیین نہیں کیا جاسکتی ہے، کبھی دیر یا سویر ہوتا ہے۔

## فصل

### ترکیب بالثقب کا طریقہ عمل جبکہ انشاب اور ترکیب قرطی بھی کہتے ہیں اور یہ قرطی کی طرف منسوب ہے

انشاب ایک درخت کا دوسرے غیر غنس درخت کے ساتھ غلق پیدا کر دینے کو کہتے ہیں خواہ دونوں میں موافقت ہو یا نہ ہو، یہ ترکیب ہر قسم کے درختوں میں مستعمل ہے خصوصاً ان میں جو ایک دوسرے کے ساتھ ساتھ رکھتے ہوں جیسے اہات الاشجار وغیرہ، لیکن انشاب عام حالات میں کوئی زیادہ مفید نہیں ہے، اس کا عمل محض درختوں کو ممتاز کرنے کے لیے ہوتا ہے، انگور کی ترکیب آپس میں اسی طرح ہوتی ہے، نیز انگور کو تجارتی اصفصاف، ریحان اور سیتب کے ساتھ بھی اسی طرح ترکیب ہوتی ہے، اور آخر درخت آخر درخت کے ساتھ اور پستہ، بطم اور انجیر کیساتھ اسی طریقہ سے مرکب ہوتا ہے، کیونکہ آخر درخت ان مذکورہ اشجار کی طبع، قوت اور حرارت میں یکساں ہوتا ہے اور اترج سیتب کیساتھ اسی طرح مرکب ہوتا ہے اس سے اترج اور سیتب دونوں پیدا ہوتے ہیں، ان چیزوں کی ترکیب کا زمانہ نومبر سے فروری تک ہے، اور شفا لوجب صفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو بغیر گھٹلی کے ہوتا ہے اور کررز (خرجینہ) اور تفاح میں بھی یہ ترکیب ہوتی ہے، مٹی کا قول ہے کہ دون



کی جڑ ایک ہی ہوگی البتہ پھل دونوں مختلف ہوں گے اور اس کا عمل وہی ہے جو شفتالو اور صفصاف، انجیر اور قرآسیا، حب الملوک اور شہتوت کی ترکیب کا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ شہتوت کی ایک شاخ گرما یا خریف میں انجیر کے درخت کے ساتھ مصاف کر دیجائے، جاڑے میں ایسا کرنا منع ہے، ان دونوں کی جڑ ایک ہی ہوگی اور پھل مختلف ہونگے، بقیہ عمل وہی ہے جو صفصاف اور شفتالو کا ہے، جس کا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا، تھوڑا اور اتار کی لکڑی سے سوراخ کرنا چاہیے، ق کا قول ہے کہ اتار غیر جنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ بالکل ملحق ہو جاتا ہے، جڑ تو ایک ہی ہوتی ہے، البتہ پھل مختلف ہوتے ہیں، یہی حال تہی کا بھی ہے اور گلاب سیب کے پوست میں مرکب کیا جاتا ہے تو پھلنے کے وقت تک گلاب کے پھول بھی نکل آتے ہیں، اسی طرح بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس میں کلیوں کے نکلنے کے ساتھ ہی گلاب بھی نکل آتے ہیں،

### انگور کا سیاہ آلو بخارا، صفصاف، اور ریحان کی ساتھ ترکیب انشاب کا طریقہ

یہ اس وقت کیا جاتا ہے جب دونوں قریب قریب واقع ہوں یا دونوں کسی طرح قریب کر دیئے جائیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی جڑ اور نہ کورہ بالا درختوں کی جڑ کے درمیان دو بالشت یا اس سے کچھ بڑی نالی کھودی جائے، اور انگور کی شاخ کو جو اپنی جڑ سے جدا نہ ہو اس نالی میں پھیلا دیں اور اتنا بڑھائیں کہ دوسرے درخت کی جڑ تک یہ شاخ پہنچ جائے اس کے بعد دوسرے درخت

کی جڑ میں ایک سوراخ شاخ کی حجم کے لحاظ سے کریں اور اس میں شاخ کا ایک ٹکڑا داخل کر کے دوسری طرف اس کو نکال لیں اور جہاں پر شاخ موٹی ہو اور سوراخ سے باہر نہ نکل سکے تو وہیں پر چھوڑ دیں اور سوراخ کو لہذا رومی سے بند کر دیں اور اس گڑے یا نالی کو بھی جس میں یہ شاخ پھیلی ہے بھردیں اور عظم کے درخت کی جڑ میں بھی مٹی و الدین اور اس کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، تعمیر کے وقت اس کا خیال رکھیں کہ اس شاخ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، اسی حال پر کچھ دن چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ یہ سوراخ بھر جائیگا، اور یہ نظر آئے گا کہ گویا اسی سے یہ شاخ نکلی ہے، اور اسی سے غذا اور قوت حاصل کر رہی ہے، ایسا اس وقت ہوگا جب کہ یہ شاخ طول اور غلظت میں برابر بڑھ رہی ہو، جب یہ شاخ بالکل تیار ہو جائے تو اس کو اس سوراخ کے اوپر سے جدا کر دیں اور اسی طرح اس کو اپنی جڑ سے بھی الگ کر دیں پھر وہ مستقل طور پر انگور کے پھل لاسے گی، یہ ترکیب تو اس صورت میں ہے جب کہ جڑ میں تطہیم کی جائے لیکن جب تنے میں تطہیم کرنا مقصود ہو تو اس میں بھی شاخ کی غلظت کے لحاظ سے سوراخ کریں اور شاخ کے علوی حصہ کو اس میں داخل کر کے دوسری جانب کھینچ لیں یہاں تک کہ شاخ سوراخ میں پھنس جائے اس کے بعد سوراخ کے دونوں جانب سفید شیریں، اور چکنی مٹی لپیٹ دیں اور چاروں طرف سے ایک کپڑا لپیٹ دیں اور دھاگے سے باندھ دیں پھر اگر ممکن ہو سکے تو اس پر ایک طناب داخل کر دیں جس میں بھردیں اور کئی سال تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں، اس کا قول ہے کہ دو یا تین سال تک یہ شاخ اپنی جڑ سے غذا حاصل کرتی رہے گی اور موٹی ہوتی جائے گی یہاں تک کہ سوراخ شاخ کی موٹائی سے بھر جائے گا اور



اور دونوں میں کوئی فرق باقی نہ رہے گا، شاخ کا وہ حصہ جو سوراخ سے باہر ہے وہ بھی موٹا ہوتا جائے گا اور جو کی طرف کا حصہ پتلا ہوتا جائے گا۔ بیان تک کہ یہ معلوم ہو کہ یہ شاخ اپنی جڑ سے بالکل مستفی ہو گئی ہے، اور دوسرے درخت کے تنے سے بالکل متصل ہو گئی ہے، جب یہ حالت پیدا ہو جائے، تو وہ اپنی جڑ سے الگ کر دیا جائے اور مقام ترکیب سے اوپر قطع کیا جائے، جس کا قول ہے کہ شاخ کا کوئی حصہ ایسا نہ ہو جو اس عظم درخت سے غذا حاصل نہ کرتا ہو، گو یا وہ اسی میں لگاؤ لگی ہوئی ہے اور اب اسی طرح نشوونما پارہی ہے جیسا کہ پہلے نشوونما پاتی تھی اور اسکی غذا میں کوئی کمی نہ ہو کیونکہ اب یہ جڑ پہلی جڑ کے قائم مقام ہو گئی، اس کے بعد اس درخت کا علوی حصہ چھانٹ دین تاکہ اسکی قوت اس شاخ کی طرف منتقل ہو جائے،

جس کا قول ہے کہ اگر انگوٹسیاہ آلو بخارا میں مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی باقی رہے گی اور کوئی تغیر نہ ہوگا، بلکہ یہ فائدہ ہوگا کہ دوسرے انگور سے قبل ہی یہ تیار ہو جائے گا،

لیکن اگر صفات کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی کم ہو جائیگی اور مزہ بھی بدل جائے گا، آلو بخارا کے ساتھ اس کی ترکیب بہت عمدہ ہے، اور چنانچہ کے ساتھ مرکب کرنے میں بھی رجحان ہی کا مزہ آجاتا ہے،

اخروت کا اخروت کے ساتھ انشاب بھی اسی طرح ہوتا ہے، جب اخروت کے دو درخت اس طرح متصل ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے ملتی ہو سکے تو اس کو ترکیب بالثقب سے مرکب کر دینا چاہیے، اس کا قول ہے کہ بعض سلف کا یہ خیال ہے کہ اخروت اور دوسرے خوشبودار مغزوں سے درخت کی کٹیاں

ترکیب کو پسند نہیں کرتے لیکن میرے تجربہ کے یہ خلاف ہے، میں نے دونوں کو مرکب کیا لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا، اخروت پستہ اور بطم کے ساتھ بھی اسی طرح مصاف ہوتا ہے، بشرطیکہ دونوں متصل ہوں اگر ایسا نہ ہو تو کسی ایک درخت کو دوسرے درخت کے متصل لگائیں اور ایک سال تک بڑھنے دیں، جب بڑھ جائے تو اخروت کو درخت پستہ کی طرف جھکائیں اور پستہ کی جڑ یا تنے یا کسی مضبوط شاخ میں اس کو مرکب کر دیں، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو انگور کے لیے بتایا گیا ہے، ترکیب کے بعد اس کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، اس سے اور اخروت کی طبعی حرارت سے جلد بڑھے گا، اور شفا لو اور صفات کی ترکیب سے بغیر گھٹلی کے شفا لو پیدا ہوتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ صفات کی ایک شاخ یا کوئی دندیا جائے جب وہ بڑھنے لگے تو اس کو قوس کی شکل کا اس طرح بنا دیں کہ شاخ کے علوی حصہ کو زمین میں دفن کر دیں یا یہ کرین کہ جب شاخ لگانا تو اس کے دونوں کناروں کو پہلے ہی زمین میں دفن کر دیں یہ بھی تو سس ہی کی شکل ہوگی، پھر جب بڑھتے دیکھیں تو قوس کے نیچے شفا لو کی ایک یا دو گھٹلی بودیں یا اس کا کوئی پودہ لگا دیں اور ایک سال کے اندر یہ عمل ختم کر دینا چاہیے، جب شفا لو کا پودا بڑھے گا تو اس قوس پر غیر معمولی بوجھ ہوگا، اسلئے قوس میں ایک بڑا شگاف بنائیں تاکہ یہ پودا اس کے اندر داخل ہو سکے، جب نشوونما کر دیں تو آہستہ سے شگاف کھول کر اس میں پودہ کو داخل کر دیں اور اوپر کی جانب کھینچ لیں بیان تک کہ وہ خود قائم ہو جائے، اس کے بعد اس نشوونما کو کسی دھاگے سے باندھ دیں اور اس کے اوپر اچھی مٹی لگا کر کپڑے اور دھاگے سے دوبارہ باندھ دیں



جب دوسرا سال شروع ہو جائے اور یہ معلوم ہو کہ شقائق کو کا پودا اپنی جڑ سے مستثنی ہو گیا ہے تو اس کو کاٹ کر الگ کر دین، رخ کہتا ہے کہ پھلنے سے قبل ہی یہ پودے سے غذا حاصل کرنے لگے گا اور اس کے پھل بغیر گٹھلی کے ہوں گے، بعض کا یہ قول ہے کہ جب ایک درخت دوسرے درخت میں مصفاات کیا جائے تو اس کو میٹھے پانی سے سیراب کرنا ضروری ہو۔

ابن حجاج کی کتاب میں یونوس کا قول یوں منقول ہے کہ انگور کا انگور کیسا ترکیب بالثقب اس طرح ہوتی ہے کہ ایک کی شاخ کو دوسرے کی جڑ میں جو زمین کے اندر ہو سوراخ کر کے داخل کر دین، اور یہی عمل انگور اور تباہ انگور کے انشاب میں ہے اگر کسی اچھے انگور کی شاخ لینا مقصود ہو تو اس کا طریقہ یہی ہے جب تقسیم سے شاخ بڑھ جائے تو اس کو اصل سے جدا کر دینا چاہیے، شقائق لو کی ترکیب انشاب صفصاف کے علوی

حصہ میں دوسرے طریقہ پر،

جب شقائق اور صفصاف دونوں اس طرح قریب ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے متصل ہو جائے، تو ایام ربیع میں صفصاف کی ان موٹی شاخوں کو جو شقائق کی طرف جھکی ہوئی ہوں شق کیا جائے اور ہر شاخ میں شقائق کی ایک شاخ داخل کی جائے پھر اس شق کو قتب کے دھاگے سے مضبوطی سے باندھ دیں اور اس پر گرم مٹی لپیٹ دیں اور پھر اس کو کپڑے کے کسی ٹکڑے سے باندھ دیں، اس کے بعد اس مقام ترکیب سے اپر میٹھے پانی سے بڑھانے کے بعد پانی اور اس کے نیچے باریک سا سوراخ بنا دیں تاکہ پانی رس رس کے اس مقام پر پہنچے۔

پورے موسم گرما میں ایسا ہی عمل کرنا چاہیے، جب دوسرا سال شروع ہو جائے تو شقائق کو کی وہ شاخیں جو مصفاات کی شاخوں میں مرکب کی گئی ہیں، شق کے نیچے سے کاٹ دی جائیں جیسا کہ انگور اور انگور کے انشاب کے بیان میں چکا ہے، اور یہ شاخیں اسی حالت میں چھوڑ دی جائیں تاکہ وہ صفصاف کی شاخوں سے غذا حاصل کریں۔ بڑھتے بڑھتے اس میں پھل آجائیں گے لیکن گٹھلیاں نہ ہوں گی انشاب کا ایک طریقہ ایسا ہی ہے کہ جس میں مطعم اور مطعم علیہ دونوں میں پھل آئیں، مثلاً شقائق کی شاخیں اگر با آدم یا سیتب کے ساتھ مصفاات کر دی جائیں تو دونوں کی اصل ایک ہی ہوگی، لیکن اصل دونوں کے مختلف ہوں گے، اسی طرح امرود کو اگر سیتب اور تباہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اصل ایک ہوگی لیکن انشاب مختلف ہوں گے، اور اسی طرح انجیر اور شہتوت کی ترکیب میں دو قسم کے پھل ہوں گے اور جڑ ایک ہوگی ان تمام میں طریقہ عمل وہی ہے جو صفصاف اور شقائق کا ہے،

## فصل

اس ترکیب کے بیان میں جبکہ اعمی کہتے ہیں اور جو غراست اور زراعت کے بالکل مشابہ ہیں رخ اور رخ کی کتابوں سے ماخوذ ہے

اس ترکیب کا عمل گٹھلی، تخم اور پودوں کیساتھ ہوتا ہے اس ترکیب سے ایک جنس دوسرے کے ساتھ مصفاات کی جاتی ہے، ان میں سے ایک کا طریقہ ہم بیان کرتے ہیں تاکہ دوسروں کو اسی پر قیاس کر لیا جائے، انجیر اور ثوت وغیرہ دونوں



اور اس کے بجنس درختوں کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اس طرح ہر کہ ایک تینوں کا درخت یا اس کی شاخ منتخب کی جائے اور وہ بالکل برابر کاٹی جائے جس طرح آ رہ سے مستوی سطح کاٹی جاتی ہے اس کے بعد اس شاخ کو اسی پھری سے شق کیا جائے جس کا ذکر ترکیب کے بیان میں ہو چکا ہے پھر یہ شق کھارڑی سے یا کسی دوسری چیز سے بڑھایا جائے اگر تم اس شاخ کو اسی طرح شق کرنا چاہتے ہو جس طرح بیگن وغیرہ میں شق کئے جاتے ہیں تو تم اسی درخت کی لکڑی سے دو کھونٹیاں بناؤ اور دونوں کو شق کے ایک کنارے میں داخل کرو اور اس قدر مضبوطی سے رکھو کہ اپنی جگہ سے ہٹنے نہ پائیں اس کے بعد ان کو کسی چیز سے آہستہ سے ٹھوکو یہاں تک کہ دونوں کھونٹیاں شق کے اندر غائب ہو جائیں لیکن یہ خیال رہے کہ جو مقام قطع ہے اسکی سطح جس طرح قبل میں برابر تھی اسی طرح اب بھی برابر رہے اور یہ شق تقریباً تین انچ کشادہ ہو جائے پھر مٹی کا ایک بڑا ظرف لیا جائے جو کم سے کم اس شقوق شاخ کے اتنا کشادہ ہو کہ اس کو مٹی کی ضرورت سے دو مرکب درختوں سے بہت زیادہ ہے اس ظرف کے سفلی حصہ میں اتنا بڑا سوراخ کیا جائے کہ جس میں درخت کا شقوق حصہ اندر جاسکے اس سے نہ کم ہو اور نہ زیادہ پھر منتہی شق کے قریب شاخ کی چاروں طرف ایک ڈور باندھ دیں جسکی شکل بالکل پازیب کی سی ہو جائے اور یہ بندش منتہی شق کے نیچے بالشت کے دو ٹکٹے حصہ پر واقع ہو اس کے بعد ظرف کو شاخ کے اندر داخل کر دیں اور اس بندش پر جو غفلت کے مانند ہے جمادین اور نشست بالکل سیدھی رکھیں اس کا عمل وہی ہے جیسا کہ ترکیب کے بیان میں جا چکا ہے اور یہ شقوق

حصہ ظرف کے نصف حصہ میں ہو یا ٹکٹے میں ہو اس کے بعد ظرف کے سوراخ کو نرم اور سردار مٹی سے اندر اور باہر دونوں طرف سے بند کر دیں تاکہ شاخ اور ظرف کے درمیان کوئی خلا باقی نہ رہے بلکہ خوب عمدگی کے ساتھ راستہ سدود ہو جائے تاکہ پانی یا مٹی کے نکلنے کا موقع نہ رہے پھر ستر اہوا گو بر جسکی حرارت بالکل غائب ہو گئی ہو اور صرف رطوبت رہ گئی ہو وہ لیا جائے یا ایک حصہ آدمی کا غلیظ لیا جائے اور ایک حصہ سیاہ بدو دار مٹی لی جائے اور تیسرا حصہ اسی قسم کے گو بر کا ہو ان تینوں کا سادھی حصہ لیکر خوب ملا دیں اور کسی غلہ کا بھونسہ بھی ملا دیں اس سے اس شق کو بھی بند کر دیں اور ظرف میں بھی والدین صرف اتنا حصہ چھوڑ دیں کہ جس میں پانی ڈالا جاسکے ظرف میں یہ چیزیں ڈالکر خوب ہاتھ سے دبوا دیں اس کے بعد سبب آہی، توت، اترج، گلاب، انار، انگور اور ریحان وغیرہ کے قلمیے جائیں اور اس شق میں بودیے جائیں اور اس کو کافی طور پر ظرف کی مٹی سے ڈھانک دیں لیکن اسی قدر مٹی دیجائے جس قدر کہ وہ تخم یا گٹھلی برداشت کر سکیں ہونے کے بعد اس کو برابر پانی سے پھیرا کر تے رہیں کبھی مٹی کو خشک ہوئے کا موقع نہ دیں اور اگر اس مقام پر پانی سے بھرنا ظرف لٹکا دیں جس میں چھوٹا سا سوراخ بھی ہو تو یہ زیادہ اوسٹے ہے یہ تخم اسی شق میں غوطہ پائے گا اور اس کی باریک راگین اس میں پھیلین گی تو خشک وہ اسی شق سے بڑے گا اگنے کے بعد سیرابی سے غفلت کرنی سخت مضر ہے جب تک خوب قوی نہ ہو جائے اور تم کو یہ معلوم نہ ہو جائے کہ اب یہ شاخ سے غذا حاصل کر رہا ہے اس وقت تک پانی ڈالنے نہ ہو جب اس کا تحقیق



ہو جائے تو چند سال کے بعد اس پانی واسے طرقت کو اتار دو اور اب براہ راست شاخ سے غذا پائے گا، یہ طریقہ تمام درختوں میں رائج ہے، مثلاً ریحان، انجیر، اور زیتون کے ساتھ اور انرج بادام کے ساتھ اور قوت زیتون کے ساتھ اور انجیر زیتون کے ساتھ اس طرح بھی مرکب ہوتے ہیں، اس صورت میں تنقیہ کی بھی شد ضرورت ہے،

### ترکیب اعی کا دوسرا طریقہ

جو شخص یہ چاہے کہ یہی طریقہ عمل شفا اور آنجنار وغیرہ کے پودوں کے ساتھ کرے تو اس کو تخم یا گٹھلی کا وہ پودہ منتخب کرنا چاہیے جو ایک انگل لانا ہو، پودہ کو جڑ سمیت اکھاڑ لیں اور اگر ممکن ہو تو جڑ کے ساتھ مٹی بھی لے لیں بلکہ یہ صورت زیادہ اچھی ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ پودہ کی چھال ایک سال کے بعد جب سرخ ہو جائے، تب اس کو اکھاڑیں، پھر اس پودے کو اس شق میں داخل کر دیں اور برابر بیٹھے اور اچھے پانی سے سیراب کرتے رہیں تاکہ اس کی مٹی خشک نہ ہونے پائے، اس ترکیب سے وہ جلد بڑھے گا اور قوی ہوگا،

### ایک اور ترکیب

گٹھلیوں کے ساتھ بھی ایسا ہی عمل کیا جاتا ہے، جیسے توڑ، برقوق، عیون البقر، زیتون، رند، خوخ، اور قرآسیا وغیرہ کی گٹھلیاں بھی اسی طرح بوئی جاتی ہیں گٹھلی اسی طرح شق میں رکھ دی جاتی ہے، جیسا کہ دوسری گٹھلیاں بوئی جاتی ہیں، فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ اس ترکیب میں گٹھلی میں ہلکا سا شق کر کے پوتہ ہیں، اور پھر اس کو دو یا تین انگل مٹی سے بھر دیتے ہیں اور برابر پانی سے سیراب

کرتے رہتے ہیں کسی وقت بھی مٹی خشک نہیں ہونے پاتی، انشاء اللہ اسی شق میں جڑ کے ساتھ پودہ نکلے گا، اور اسی درخت سے وہ قوت پائے گا، اور زیتون میں بادام، اور حب الملوک کی بھی تطہیم ہو سکتی ہے، اور رند، زیتون اور برقوق کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، اور یہ سب آپس میں بھی مرکب ہو سکتے ہیں، گٹھلیوں کے اس طرح بونے میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ ہر نوع کی تین گٹھلیاں اسی طرح بوئی جائیں تاکہ اگر کوئی خراب ہو جائے تو دوسری کا آمد ہو سکے جب پوری قوت پودہ میں آجائے تو جو حصے غیر مفید ہوں ان کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اور اسی طرح دوسرے میوہ جات کے تخم کے ساتھ بھی عمل کیا جاتا ہے، اگر ایسا عمل ایک سے زیادہ شاخوں کے ساتھ کیا گیا اور ہر شاخ میں دوسرے قسم کا تخم بویا گیا تو یہ عجیب و غریب بات ہوگی کہ ایک درخت سے مختلف درخت پیدا ہوں گے اور اسی سے قوت حاصل کریں گے،

### فصل

مشابہات ترکیب میں گٹھلی اور تخم کو نباتات، مثلاً پیاز،

گاؤ زبان، شہتوت وغیرہ کیساتھ ملحق کرنا،

گٹھلی، خر بوزہ، کھیر، وغیرہ، گاؤ زبان کے ساتھ ملحق ہوتے ہیں، انہیں

ترکیب اور زراعت و دونوں کے مشابہ ہے، طریقہ یہ ہے کہ گاؤ زبان کا مضبوط پودہ لیا جائے، یا ایک سال پورے ہونے سے قبل پودے کو کسی بارخ میں

سے اسی وجہ سے یہ مشابہات ترکیب کہلاتی ہے،



منتقل کر دیا جائے اور کافی نگرانی کی جائے تاکہ وہ جلد قوت حاصل کرے، پھر  
جڑ کی مٹی ہٹا دی جائے اور جڑ کے طول میں ایک لوبہ سے آدھ انشتر کے برابر  
ایک شق کرین یا اس سے ذرا بڑا رکھیں اور لکڑی خربوزہ اور کھیرا میں سے  
جسکو چاہو اس کا ایک ٹم اس شق میں ڈال دو، ان ٹخنوں کو پہلے میٹھے پانی میں  
رات بھر چھوڑ دو داخل کرنے کے بعد میدان کی باریک اور خشک مٹی جڑ میں  
ڈال دو اور موضع ٹم کو دو انگل یا اس سے زائد مٹی سے بھر دو، اگر ریت میسر  
ہو سکے تو اس سے بھی پر کر دو، یہ عمل تو گاؤں زبان کے اسفل حصہ میں ہو اور اگر  
تم علوی حصہ میں کرنا چاہو تو اوپر کے حصہ کو برابر قطع کرو اور پوست اور لکڑی  
کے درمیان لکڑی، خربوزہ اور کھیرا کے ٹم رکھو، پھر ان کو خشک مٹی سے دھانک  
دو انشتر اشد یہ ترکیب کامیاب ہوگی،

### فصل

دوسری ترکیب کدو غصصل (پیاز دشتی) کی تھانگی کرنے کی اسکو  
بصل انشتر پر اور بصل الفار دونوں کہتے ہیں  
ص وغیرہ کی کتاب سے ماخوذ ہے،

جہاں پر پیاز کے پودے ملے ہوئے ہوں، وہاں اس عمل کو یوں  
کرنا چاہیے کہ پیاز کے علوی حصہ سے ٹکٹ حصہ نوچ کر پھینک دیا جائے اور دو  
ٹکٹ حصہ میں ایک شق کرنا چاہیے جس کا عمق ایک انگل ہو، بانس کی چھری بنا

اگر یہ عمل کیا جائے تو اچھا ہے پھر شق کے ہر کنارے میں ایک مزدہ ٹم کدو  
داخل کر دین اور ٹم کو کھرا رکھیں اس کا پتلا سرا اوپر ہو، ان ٹخنوں کو بھی شب بھر  
پانی میں رکھنے کے بعد شق کرین اور مقام ترکیب کو دھاگے یا کپڑے سے باندھ  
دین، یا تبردوی (بانس کی ایک قسم ہے اور تبردوی کھجور کو کہتے ہیں) کے پتوں سے  
پلیٹ وین، پیاز کو ہمیشہ اس کے مناسب گڈھون میں بونا چاہیے اور اس  
زمین کی تعمیر کا حقہ کرنی چاہیے، اس ترکیب کے بعد مقام ترکیب میں ریت  
یا مٹی ڈال دینی چاہیے، پھر پانی سے اس طرح سیراب کرنا چاہیے کہ ٹم تک  
پانی پہنچے لیکن خود پودے پر پانی ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے اس طرح  
پر عمل کرنے سے سبز رنگ کے بڑے بڑے کدو نکلیں گے جس میں پیاز  
کی بو ہوگی اور اس قسم کا مزہ ہوگا، اس میں پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے  
اس ترکیب کا وقت اور پیاز بونے کا وقت انشتر اشد بھر کسی موقعہ پر دینا  
کیا جائے گا،

مذکورہ بالا ترکیب کا میں نے خود تجربہ کیا تو بالکل صحیح پایا، اس کدو  
کو میں نے اور دوسروں نے بھی کھایا، بعض کا یہ قول ہے کہ یہ آسمان کے  
پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ اس وقت  
تک سیراب ہو سکے جب تک یہ قوت نہ پکڑے نہ پیاز کا پودہ اسی حال  
میں قائم رہے گا اور اس کو زیادہ پانی کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ کسی  
قسم کی کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے،



## ایک اور ترکیب

قی کا قول ہے کہ اگر تم یہ چاہو کہ کدو اور گکڑی بکری سیرابی کے لگاؤ تو اس کے لیے تم اس زمین کا انتخاب کرو جس میں سن کی جڑ ہو یا حاج جسکو عاقل بھی کہتے ہیں اس کی جڑ ہو، اس جڑ کے قریب ایک بڑا گڈھا کھودو، جو تین ہاتھ گہرا ہو، پھر اس جڑ کے وسط میں ایک پتلی لکڑی سے شق بناؤ، جو بہت زیادہ کشادہ نہ ہو بلکہ اتنا ہو کہ کدو اور گکڑی کے دو تخم ہمیں ان دونوں مخون کو شق کے اندر داخل کرنے کے بعد گڈھے کی مٹی اوپر ڈالیں اور زمین کی باریک مٹی بھی ڈالیں یہاں تک کہ مزرعہ تخم کے اوپر تین انگل کے برابر اونچائی ہو، اور جیسے جیسے یہ تخم ایک ایک بالشت بڑھتے جائیں ویسے ہی اور زیادہ مٹی ڈالتے جائیں تاکہ یہ گڈھا بالکل بھر جائے اور زمین کی سطح کے برابر ہو جائے، اگر اس طرح کدو اور گکڑی کی زراعت کیجائے تو اس کی جڑ مستقل ہو جائے گی اور ہر سال بلا پانی کے پیدا ہوگی مین نے اس ترکیب کو آسانی کے خیال سے لکھا تاکہ اس کے مشابہت مین بھی یہ عمل کیا جائے، جیسا کہ آگے آگے کا، اگر یہ عمل تھارہ محار (بندالی) کی جڑ میں کیا جائے تو گکڑی تلخ پیدا ہوگی اور اس سال لانے والی ہوگی، اور اگر بیروں میں یہ عمل ہو تو یہ منوم بہت ہوگا، اور اگر ترخ انگور کی جڑ میں ہو تو جو چیز اس میں لگائی جائے گی اسی کی خاصیت اختیار کرے گا، جس شخص کو اس پر شبہ ہو اس کو تجربہ کر لینا چاہیے۔

خرما کی گھٹلیوں کو قرقاص کی جڑ سے ملحق کرنے کا یہاں اس ترکیب سے موزیدہ ہوتا ہے، مرغ اور خ سے ماخوذ ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ قرقاص کو ایسی جگہ پر لگانا چاہیے جہاں پر برابر دھوپ رہتی ہو، وہ زمین بھی طرح پانی سے سیراب ہو چکی ہو، لگانے کے بعد جو اسے محفوظ رکھیں اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہیں جب تک کہ اگنے نہ لگے، جب اس کی شاخیں نمودار ہو جائیں تو جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور سونے کے ایک ٹکڑے سے جڑ میں ایک شکاف دیں اور اس میں اس خرما کی گھٹلی داخل کریں جس کو کتبہ کہتے ہیں یا اور اچھے قسم کے خرما کی گھٹلیاں اس طرح داخل کیجائیں کہ وہ بالکل غائب ہو جائیں پھر اس جگہ کو کچور یا بانس کی پتی سے یا دھاس کے سے باندھ دیں اور اس پر سدا مٹی لگا دیں پھر اس مقام کو چار انگل مٹی ڈال کر مستور کر دیں اس کے بعد سیراب کرنا شروع کریں، خواہ روزانہ سیراب کریں یا ایک دن کے بعد سیراب کریں، پانی میٹھا ہونا چاہیے، اس ترکیب سے موزیدہ ہوگا، اور اس کے لگانے کا وقت جنوری یا فروری میں ہے، اور آخر موسم گرما میں یہ چلتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ پہلے گھٹلی کو کسی چیز سے چور کر لیں پھر اسکو شق میں داخل کریں، مرغ کا قول ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا صحیح نہیں پایا، مجھ کو ایک ٹھہ شخص نے یہ خبر دی کہ یہ عمل مشرقی مالک میں جاری ہے،

اسے اصل کتاب میں برعکس لکھا ہے لیکن غرض مطلب واضح نہیں ہوتا، لہذا یہ گکڑی درخت کا نام ہے، برعکس خیال میں یہ غلط ہے، کیونکہ ترکیب بتعین درخت کے ساتھ ہے۔



اور مین نے لوگوں کو ایسا کرتے ہوئے خود دیکھا ہے، قرما کی مادہ گھٹی لیجائے اور یہ چھوٹی ہوتی ہے اس کا کنارہ نوکیلا نہیں ہوتا ہے اس کو قرقاص کی جز مین مرکب کرنا جسکی جز شلیم اور حشمت (فارسی مین لکھتے ہیں) کی جز کے مشابہ ہوتی ہے ترکیب کے بعد سی سے ڈھک دین اور پانی سے خوب سیراب کرین انشاء اللہ اس سے موزید ہوگا اس قسم کا قرقاص بلاد اندلس مین بہت کم پایا جاتا ہے۔

خر بوزہ کو عوج سوسن جھلی اور انجیر کیساتھ ملتی کرنے کا طریقہ  
ہا مین ہے کہ بعض لوگ خر بوزہ کو دوسرے نباتات کے ساتھ ملا کر بوتے ہیں اور اس کو مرکب خر بوزہ کہتے ہیں، یہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے طریقہ عمل یہ ہے کہ عوج سوسن جھلی، قوت اور انجیر وغیرہ مین سے کسی ایک کو اس کے لیے منتخب کیا جائے، پہلے درخت کی تمام شاخوں کو کاٹ ڈالنا چاہیئے نہایت تک کہ زمین پر صرف ایک بانشت یا ایک ہاتھ جز باقی رہ جائے، پھر زمین مین چوبی دھار والی پھری یعنی کھر پے سے شق کرین، خصوصاً عوج کی جز مین کئی شق کرین اور ان شقوق مین تین سے پانچ تک خر بوزے کے بیج داخل کرین، اس سے زیادہ بیج نہ ڈالے جائیں اور قوت مین یہ بیج ڈال کر اوپر سے چکنی مٹی جھین تھوڑی شیرینی بھی ہو ڈال دین، تاکہ تخم چھپ جائے، یہ مٹی رقت جوارت اور پرست مین معتدل ہوتی ہے اس مٹی کی اتنی مقدار ڈالی جائے جتنی کہ ان تخمون کے لیے گدھون مین دیکھائی ہے، قوت کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ شق سے قبل اس پر گرم پانی ڈالیں پھر شق کرین، یہ تمام جز مین کثرت سے پانی کی محتاج ہیں، ہمیشہ ان کو سیراب کرتے رہنا چاہیئے اس سے پھل بفرت آئے گی

توقع ہے، جو خر بوزہ کو قوت کے ساتھ مرکب کیا جائے گا وہ بہت زیادہ شیرین ہوگا، بلکہ تمام خر بوزوں سے زیادہ میٹھا ہوگا، اور جو عوج مین مرکب کیا جائیگا اس کا بھی ذائقہ اچھا ہوگا، آفات اور تغیرات کا اثر اس پر بہت کم ہوگا، اور جو خر بوزہ کہ سوسن کیساتھ مرکب ہوگا اس کے پھل بڑے ہون گے اور قسم ثانی سے زیادہ شیرین ہون گے اور جو جھلی کے ساتھ مرکب ہوگا اس مین خوشبو بہت عمدہ ہوگی، اور جو انجیر کے ساتھ مرکب ہوگا اس مین اتنی حدت اور تیزی ہوگی کہ کوئی شخص منہ کھنے کے خوف سے نہ کھا سکے گا، اس کی حالت تسن یا رانی کی طرح ہوگی، اور یہ عمل ان خر بوزوں مین کیا جاتا ہے جو ابتداً گرا اور آخر ربيع یا آخر جولائی مین بوسے جاتے ہیں،

## فصل

ان خیرون کے بیان مین جنکی ترکیب مین ضرورت ہے

ہمیشہ پھلدار درختوں کو پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیئے، پھلدار کو غیر پھلدار کے ساتھ مرکب نہ کرنا چاہیئے، اور نہ غیر پھلدار کو پھلدار اور غیر پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیئے، کیونکہ ایسی ترکیب پھل کم آئیں گے، اسی طرح کہ دریا پرانے درخت مین ترکیب نہ کرنا چاہیئے، بلکہ صرف نئے اور جوان درختوں مین جو آفات مساوی سے بالکل محفوظ ہوں، اور جن مین مادہ اور رطوبت کافی موجود ہو ترکیب کا عمل کیا جائے تو وہ مفید اور کارآمد ہوگا، جیسا کہ ابھی زمین مین ہر قسم کی زراعت ممکن ہے، البتہ جن مین رطوبت ہو ان کو زیادہ رطوبت والوں مین مرکب کر سکتے ہیں، لیکن



اس کے برعکس نہیں ہو سکتا کیونکہ ترکیب ناقص ہو جائیگی،

حق کا قول ہے کہ مقدّمین نے اس پر اتفاق کر لیا ہے کہ کثیر مادہ والے درخت خواہ وہ کسی نوع کے ہوں اپنے جھنس اور مشابہ مادہ والے درختوں کے ساتھ مرکب ہو سکتے ہیں اس صورت میں پودہ سال میں تقریباً دس بالشت بڑھے گا اور بہت ممکن ہے کہ اسی سال پھل بھی لائے، مین نے آمدودین اس کا تجربہ کیا ہے،

علامہ خلافت کا یہ بھی قول ہے کہ جب درخت اپنی نوع کے ساتھ مرکب کیا جائے یعنی یہ کہ زیتون، زیتون اور رتوبورج کیساتھ، سیب سیب کے ساتھ اور جی تہی کے ساتھ مرکب کی جائے تو ترکیب بہت جلد بار آور ہوگی، اور جو غیر نوع یا مشابہ درختوں کے ساتھ مرکب کئے جاتے ہیں ان میں اتنی قوت نامید نہ ہوگی، بلکہ مطعم علیہ میں بعض وقت سختی آجاتی ہے اور مطعم اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتا، اس قسم کی ترکیب کے لیے بہتر یہ ہے کہ وہ زمین کے اندر مرکب کئے جائیں یا ترکیب کے بعد مقام ترکیب کو زمین کے اندر چھپا دیں، اس سے انتشار اشداً اصلاح ہوگی،

مین نے آلو بخارا کو تہی کے ساتھ مرکب دیکھا، جس میں آلو بخارا کی شاخ تو سخت ہو گئی تھی اور تہی کا تنا بھی حالت میں تھا، اور ایک دوسرے سے متماز تھا، جن درختوں میں کھا دو وغیرہ ڈالی جاتی ہے ان میں ایک سال پیشتر ہی کھا دو وغیرہ ڈال کر درست کر دیں اور زمین کو اچھی طرح تعمیر کر دیں، جیسے زیتون وغیرہ ہے، مشقوق حصہ کو یا اس سوراخ کو جس میں قلم داخل کئے جاتے ہیں باندھ کر

تعمیر کر دیں، یہ خیال رہے کہ گٹان کے بنے ہوئے دھاگے سے اور اسی طرح سخت دور سے سے باندھیں کیونکہ اس قسم کی سخت چیز پوست میں بیٹھ جاتی ہے اور اس کو کات ڈالتی ہے، اس سے ترکیب پر بڑا اثر پڑے گا، ترکیب انوب اور رتوبورج میں بھی اس کا خیال رکھنا چاہیے، اس سے ادنیٰ یہ ہے کہ اڈن کے دھاگے سے اس کو باندھ دیں جب شاخیں بڑھ جائیں اور یہ خطرہ ہو کہ ہوا یا چڑیاں اڈن کو توڑ ڈالیں گی تو ترکیب کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک موٹا ڈنڈا جڑ میں نصب کر کے اس پر ٹیک لگا دیں یا ان کو تنے یا دوسری شاخوں میں مقام ترکیب سے نیچے باندھ دیں، باندھ کر ترکیب کی شاخوں سے ملا دیں اور ہلکے سے اس کو بھی باندھ دیں تاکہ قوت پکڑے اور اگر یہ شاخیں بے ضرورت ہوں تو ان کو الگ کر دینا چاہیے، شاخوں کے اوپر ایک کاٹنا بھی باندھ دینا چاہیے تاکہ چڑیاں اس پر بیٹھ کر خراب نہ کریں، اگر بعض چھوٹی شاخوں کی تخفیف کی ضرورت ہو تو ان کو اٹھ سے نوع لینا چاہیے، لوہا لگانے کی ضرورت نہیں ہے،

جب کسی ترکیب میں صفت نظر آئے تو غور کرنا چاہیے کہ صفت کھینچا یا اگر گرمی کی شدت کی بنا پر ہو تو شیریں پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور بار بار ایسا کرنا چاہیے زمین کی تعمیر کی بھی ضرورت پڑے گی، مقام ترکیب اگر مٹی ہو گئی ہے یا اس میں شقوق پیدا ہو گئے ہیں یا اس میں چوٹیاں داخل ہو گئی ہوں تو دوسری مٹی لگا دی جائے، انتشار اشداً درست ہو جائے گی،

تأمین ہے کہ مرکب، مرکب فیہ سے ذائقہ، خوشبو، رنگ، روپ، قد اور جلدی بار آور ہونے کی صفت حاصل کرتا ہے، اگر آخری صفت میں دو دنوں



تخلت بھی ہون تو متوسط شکل پیدا ہو جائے گی یعنی جو درمیان قرار ہوتا ہے وہ مرکب فیہ کی وجہ سے ذرا جلد بار آور ہوگا اور اس کے برعکس دوسری صورت میں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب دو درخت ایک ہی نوع کے اس قدر متصل ہوں کہ دونوں اگر ملا دیئے جائیں تو دونوں آگے چل کر مل جائیں گے اور اگر کسی ایک کا علوی حصہ ملاپ کے مقام سے اوپر کات ڈالا جائے تو دونوں کا مادہ یکجا ہو جائے گا اور یہ حصہ دونوں سے غذا حاصل کرے گا اس ترکیب سے پہلے سے زیادہ بڑے ہون گئے ہیں نے ریحان کے دو پودوں کو اسی طرح ملا دیا کیونکہ دونوں بہت متصل تھے چند سال میں جان پر پیٹے گئے تھے اسی مقام پر دونوں ایک ہو گئے ان میں سے ایک کا علوی حصہ کمزور ہو گیا تو میں نے اس کو کات ڈالا پھر وہ دونوں جڑوں سے غذا حاصل کرتا رہا میں نے وہ انگوڑی کی بیلیوں کو اسی طرح پٹا ہوا دیکھا لیکن یہ ترکیب ان کے لیے مضر ہوئی

انجیر کی موافقت اور عدم موافقت کا اندازہ مندرجہ ذیل صورتوں سے

۱۔ اس نثر کے حاشیہ میں یہ عبارت درج ہے۔  
ترکیب کے وقت ہندو دگر شرالہ کے یہ بھی لکھا ہے کہ اس سے قبل انجیر بڑی لوندی سے جات کرے جو بالکل اسکی پیچ ہو اس کے مزاج میں غیظ و غضب نہ ہو اور اگر مزاج کی کمی ہو تو جڑوں سے اسکی شادی ہوئی ہو تو اس کے ساتھ ہی ہم صحبت ہو سکتا ہے اگرچہ یہ ہے کہ جہاں کے اکثر اشجار اور درخت مرکب کے اشجار کے مشابہ ہوتے ہیں چنانچہ اسی بنا پر تو ان کا قول ہے کہ اگر وہ لوندی حامل ہو جائے تو وہ درخت جو اسی سال میں لائے گا یہ ایک عجیب و غریب خاصہ ہے میں نے حکایت یہ نقل کر دیا ہے ان میں سے کسی بات کو بھی صحیح نہیں سمجھتا

ابھی طرح ہو سکتا ہے وہ یہ ہے کہ بعض درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے بعض میں متوسط درجہ کا ہوتا ہے اور بعض میں بہت کم ہوتا ہے اسی طرح بعض درختوں کی لکڑیوں میں صلابت بہت زیادہ ہوتی ہے بعض میں متوسط درجہ کی ہوتی ہے اور بعض کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں اور ان میں سے ہر ایک نوع کے درخت دوسری نوع کے موافق ہیں جن درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہے ان میں انگوڑا، انجیر، انجیر، بادام، توت، عیون البقر، زیتون، خوخ، شفتالو، آلو، اور گلاب وغیرہ ہیں اور جن درختوں میں مادہ بہت کم ہوتا ہے ان میں آترج، نارنج، بیون، بلوط، بھنغ، حنا، آمل، سرو، شاہ بلوط، اخروٹ، بادام، بیولا، طراف، فذق، صنوبر، عتاب وغیرہ ہیں اور جنکی لکڑیاں بہت سخت ہوتی ہیں ان میں زیتون، عتاب، بیولا اور اکثر وہ درخت ہیں جنہیں تھوڑی سیابی ہوتی ہے اسی طرح وہ جنکی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں ان میں دھلی، انجیر، انگوڑا، آلو، اور گلاب وغیرہ ہیں پس اگر کثیر مادہ والا قلیل مادہ والے کے ساتھ مرکب کیا جائے یا اس کے برعکس ہوا تو قلت مادہ کی بنا پر اسکی بقا و شکل ہوگی موافقت کی بجائے صدمتیں اہمات الاجناس کے ذیل میں گذر چکی ہیں مثلاً جو درخت کہ ذوات الصغیر کہلاتے ہیں ایک تو ان میں وہ ہون گے جنہیں بکثرت گوند ہو جیسے آلو، انجیر، برقوق، شفتالو وغیرہ دوسرے وہ جنہیں متوسط گوند ہو جیسے یوز، صفرو، اور صنوبر وغیرہ تیسرے وہ جنہیں گوند بہت کم ہو جیسے زیتون، انگوڑا، سرو، ہی اور اخروٹ وغیرہ اور ذوات الادمان میں سے ایک وہ ہیں جنہیں روغن بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان کے چھلکے سے روغن نکالا جاتا ہے جیسے زیتون اور سرو وغیرہ دوسرے



وہ جنکی گتھلی کے مغز سے روغن نکالا جاتا ہے جیسے اخروٹ اور بادام وغیرہ میں لہذا  
مذکورہ بالا اصناف شجر کی ترکیب میں وہ ترکیب کم مفید ہوتی ہے جس میں مطہم  
اور مطہم علیہ اکثر اوصاف میں متفق نہ ہوں،

بجاری پانی داسے اشجار کی آپس میں ترکیب بھی عمدہ نہیں ہوتی ہے، جیسے  
زیتون کی بلوط کے ساتھ، ایک ثقہ شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے زیتون کے  
چند قلم بوتا کئے تھے اور تروتازہ درخت میں مرکب کئے، ایک سال سے زیادہ  
گزر جانے کے بعد ان قلموں میں کچھ نمو ہوا مادہ تو پورا آگیا لیکن نہ تو وہ خشک  
ہوئے اور نہ بڑھیں، مجبوراً میں نے بلوط کو کاشت ڈالا، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ ترکیب  
میں درختوں کی عمروں کا بھی لحاظ کیا جاتا ہے، ان میں بھی بعض طویل عمر کے ہوتے  
ہیں، بعض متوسط عمر کے اور بعض بہت ہی کم عمر داسے ہوتے ہیں، پس اگر بڑی  
عمروں کو کسی چھوٹی عمروں کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر بھی کم ہو جائیگی  
اس کا مفصل ذکر آئے گا

## فصل

علماء و فلاحت نے درختوں کی جو عمریں متعین کی ہیں اس کے

### بیان میں

بعض نطیوں کا قول ہے کہ زیتون کی عمر تین ہزار برس کی ہوتی ہے اور  
کھجور کی عمر پانچ سو برس کی ہوتی اور بلوط کی چار ہزار برس کی ہوتی ہے اور خروب  
کی تین سو برس کی ہوتی ہے، اسی طرح بعض یہ کہتے ہیں کہ عناب، اخروٹ، بادام

توت، حنا، تمر میں، بیڑا، اور شحم وغیرہ کی عمر تقریباً دسویں برس کی ہوتی ہے،  
طامین ہے کہ ڈیڑھ سو برس کے بعد انکو خشک ہو جاتا ہے اور کسی کام نہیں  
رہتا ہے اور انکو کو اگر ابتدا سے آفات سے محفوظ رکھا جائے اور اس میں توت  
نور بھی زائد ہو تو وہ دور اول کے ختم کرنے کے بعد جسکی مدت سات برس ہوتی ہے  
اسی طرح کے دوسرے سات دوروں تک یہ بڑھ سکتا ہے، یعنی انچاس برس  
کی عمر تک، اس کے بعد اس میں اخطا ط شروع ہو جائے گا، اور آخر میں ضعیف  
اور بوڑھا ہو جائے گا، اور اس عمر تک جو اوپر بتائی گئی ہے خشک ہو جائے گا  
طامین ہے کہ جبر کی عمر زیادہ سے زیادہ ایک سو برس ہے، اور شحم کو کی کل ساٹھ برس  
ہے، اور اخروٹ، شبنم، زردور، انار، تہی، مہنق، آلو بالو، زرد آلو، فندق، انار، تاج  
اور سرد وغیرہ کی بھی تقریباً ایک سو برس عمر ہے، اور آلو بخارا، مہنقا، دلب، دقہ، آزا  
اور قنار وغیرہ کی عمر پچاس سال کی ہوتی ہے، حج کا قول ہے کہ گلاب تیس سال  
کی عمر کا ہوتا ہے، اور جبری کی عمر دیا تین سال ہوتی ہے، اس کے بعد اس کی  
حالت خراب ہو جاتی ہے، اس میں جو زرد ہوتا ہے اس کی عمر سرخ سے محکم ہوتی  
ہے، قصبہ اکلوی عمر تین سال کی ہوتی ہے اور مردودش کی چھ سال ہوتی ہے اور  
ایٹا کی چار سال ہوتی ہے اور نصفہ کی بیس سال ہوتی ہے،



## بخشم

درختوں کی کاٹ چھانٹ کا بیان ابن ججاج کی کتاب ہے  
شہون کا قول ہے کہ کٹ کٹ چھانٹ بہت زیادہ نفع بخش ہے،  
اس کا عمل یہ ہے کہ شاخیں جب ضعیف اور کمزور ہو جائیں تو انکو فوراً کاٹ  
ڈالیں تاکہ تمام مادہ مضبوط اور قوی شاخوں کی طرف لوٹ جائے، وہ شاخیں  
بھی کاٹ ڈالی جائیں جو غیر مناسب جگہ پر نکل آئی ہوں یا دوسری اچھی شاخوں  
کے لیے تنگی پیدا کرتی ہوں یا ان کو نقصان پہنچاتی ہوں، اور جو شاخیں کہ درخت  
کے اندرونی حصہ میں نکل آتی ہیں اور کمزور ہوتی ہیں ان کا بھی کاٹنا اس حیثیت سے  
مفید ہے کہ اندر ہوا جانے کا راستہ مل جائے گا، یہ قطع دہرید موسم سرما میں کرنا چاہیئے  
جبکہ درختوں میں پانی جاری نہ ہو، اس کے خلاف وقت کرنے میں مادہ شاخوں  
میں مقیم ہو جائے گا، اور درخت میں کمزوری آجائے گی، کاٹنے کے بعد اس جگہ  
کو فوراً شلخ غیر مقطوعہ کی سطح کے برابر کر دین تاکہ جلد اس پر پوست نمودار ہو جائے  
مستندین ان جڑوں کو کاٹ دیتے تھے، جو زمین کے اوپر نکل آتی تھیں، اور ان  
کا یہ قول تھا کہ یہ جڑیں اگر بڑھیں گی اور زمین سے قوت حاصل کریں گی تو درختوں  
کے لیے مضر ثابت ہوں گی، یہ تعمیر کی یعنی کھودائی اور درستگی کی مانع ہوں گی،  
لہذا دکنی زبان میں اس عمل کو صلی کہتے ہیں، گشت انکو

جس سے درخت کی اصلاح اور بقاء ہوتی ہے، اس بنا پر ایسی جڑوں کو کاٹ  
ڈالنا چاہیئے،

نہاریس کا قول ہے کہ ان چھوٹی جڑوں کو جو زمین کی تعمیر میں ہار ج  
ہوں، ان کو قطع کر دینا چاہیئے، درخت کی فلاح و بہبودی اسی پر منحصر ہے،  
ان کو دفعۃً نہیں کاٹنا چاہیئے ورنہ صفت آجائے گا بلکہ آہستہ آہستہ ہر سال کا  
جائیں، ایک دوسرا فائدہ ان جڑوں کے کاٹنے سے یہ بھی ہے کہ جب زمین  
درست ہو جائے گی تو درخت کے اندر نئی جڑیں نکلیں گی اور چونکہ زمین بالکل  
صاف اور نرم ہو چکی ہے، اس لیے بہت وسعت کیساتھ پھیل سکیں گی، قطع کے  
بعد ایسی جگہ پر گوبر وغیرہ ڈال دینا چاہیئے،

میر خیال ہے کہ یہ طریقہ عمل زیتون اور ان درختوں کے لیے حکمی جڑیں  
سطح زمین کے قریب تر ہوتی ہیں غیر مناسب ہے، مشرقی حصہ میں کسی نے  
زیتون کے ساتھ یہ عمل دفعۃً کیا جس سے سخت نقصان پہنچا،

قسطوس کا قول ہے کہ پھلدار درخت کی شاخوں کا وہ حصہ جو فاضل ہو  
جب پھل چنے جاتے ہوں تو اس کو کاٹ ڈالنا چاہیئے، اور اگر علوی شاخ  
کے نیچے کی شاخیں کاٹی جائیں تو اور زیادہ مفید ہے یونیوس کہتا ہے کہ تمام  
فواکھات کے درختوں میں خواہ وہ رطب ہوں یا یابس جو فاضل چیزیں ہوں  
اس کو قلعی یا پھری سے چھانٹ ڈالنا چاہیئے، ان شاخوں اور گون کو بھی  
نوپچ ڈالنا چاہیئے جو تہے یا جڑیں نکل آئی ہوں، تاکہ درخت بالکل برابر اور  
چکنا ہو جائے، صرف تین یا چار بڑی شاخیں باقی رہ جائیں، جو ایک دوسرے



بالکل جدا نظر آئیں، چھوٹے پودوں میں بھی یہ عمل اس وقت تک ہوتا ہے جب وہ چار ہاتھ تک بڑھ جاتے ہیں، کیونکہ لگانے کے وقت وہ بہت نرم ہوتے ہیں،

زیتون کے تنقیہ کے متعلق یہ لکھا ہے کہ اس کا تنقیہ نو مہر میں ہونا چاہیے، کیونکہ اسکی تمام رطوبت پہلے ہی فنا ہو چکی ہوتی ہے اور اس کے ساتھ ہی موسم سرما کی بارش کو یہ قبول نہیں کرتا، ایسی حالت میں بہتر ہے کہ وہ اسی زمانہ میں اس کا تنقیہ ہوتا کہ قوت حاصل ہو سکے، خصوصاً اس وقت اس میں صلابت اور قوت موجود رہتی ہے، جب تم تنقیہ کر چکو فوراً ہی گوبر یا اسی قسم کی کھاد لگا دو تاکہ اس کاٹ چھانٹ سے جو نقصان پہنچا ہے وہ دفع ہو جائے اور شاخیں پہلے سے زیادہ مضبوط اور اچھی نکلیں، ان خشک شاخوں کا کاٹنا بہت ضروری ہے جو وسط میں واقع ہوں تاکہ درخت کو سانس لینے کا راستہ ملے، ان کو بھی کاٹنا چاہیے جو ایک دوسرے سے پٹی ہوئی ہوں تاکہ دست پیدا ہو اور جو کچ یا زیادہ لاجبی شاخیں ہوں ان کو بھی چھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ یہ سب اور دوسری شاخوں کے مقابلہ میں بہت کم پھل لانے والی ہیں، بہر حال فلاح کو ہر چیز دیکھ کر کاٹنا چاہیے، زیتون میں یہ تنقیہ ہر تین یا چار سال کے بعد کرنا چاہیے،

کیٹوس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں اگر کافی گہنی تو اس سے یہ نقصان نہیں ہوگا کہ پھل کم آئیں گے کیونکہ نئی شاخیں اس کی کوپور اور دین گی، مرسل کا قول ہے کہ ۲۱ نومبر سے ۲۴ دسمبر تک درخت کی کاٹ چھانٹ جاری رکھنی

اترود کو بہت خفیف کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے، جی کہ ہر طریقہ سے کاٹنا مفید ہوگا، آونجار کو بھی بہت تیزی کیساتھ کاٹنے کی ضرورت نہیں ہے، رفیرت، انجیر، زیتون، یہ سب ان درختوں میں ہیں جنکو خفیف طریقہ پر کاٹنا چاہیے،

تبدون کتا ہے کہ انجیر کے لیے پوری کاٹ چھانٹ مضر نہیں ہے، بلکہ مفید ہے، یہی حال انگو کا بھی ہے، اس سے ان دونوں کی قوت نامیہ بڑھتی ہے، ابن حجاج فرماتے ہیں کہ یہ میرے نزدیک بھی بالکل صحیح ہے، اس میں کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے، میں نے مرسیال کے قول کا تجربہ کیا، انجیر کے متعلق جو اسکی رائے ہے وہ غلط معلوم ہوتی ہے، آلو، بالو، اخروٹ، بادام اور فندق وغیرہ کے لیے بھی یہ اصلاح مفید ہے،

سادس اور دوسرے فلاخون کا قول ہے کہ تمام درخت علی الاطلاق صحرایی ہی میں اس کے محتاج رہتے ہیں کہ ان کی اصلاح کی جائے اور ان شاخوں اور فروغ کو چھانٹ ڈالا جائے، جو درخت کے اندرونی حصہ یا جڑ میں نکل آتے ہیں لیکن اس کا لحاظ رکھنا چاہیے کہ چار سال سے کم عمر والے پودوں کی کاٹ چھانٹ رہے کے اوزار سے ہرگز نہیں کرنی چاہیے، اس عمر میں ان کے لیے وہاں قتل ہوگا، بلکہ ہاتھ سے چوڑٹ لیسا چاہیے، جب چار سال کی عمر سے تجاوز ہو جائیں تو ان کو لوہے سے کاٹ سکے ہیں، لیکن پھر بھی زور سے مارنا منع ہے، اس عمل تنقیہ سے درخت کا منظر اچھا ہو جائیگا اور اس مادہ سے اس کو تعویذ پہنچی جو دوسری شاخوں سے لوٹ گیا ہے، تیسرا فائدہ یہ ہوگا کہ درخت کی دست اور نمائست زیادہ ہوگی اگر مقام قطع وسیع ہو تو اس پر چکنی سفید اور شیریں بنی کو پیست دین، بلکہ اچھی طرح دگر دین



تاکہ مقام قطع سے خوب ملحق ہو جائے۔

جب پودہ قد آدم سے بڑھ جائے تو اب یہ غور کرنا چاہیے کہ آیا وہ تعلیم اور تنقید کا تحمل ہو سکتا ہے یا نہیں اگر ہو تو برابر حسب دستور تنقید کرنے دینا چاہیے اور اگر تحمل نہ ہو تو اب یہ عمل روک دینا چاہیے کیونکہ بعض درخت اس کے تحمل ہوتے ہیں اور بعض نہیں ہوتے ہیں جن میں نے اندرس کی مشرقی سمت میں دیکھا کہ جب زیتون کی شاخیں چلنے تو لوگوں نے پہلے ہی سال ان شاخوں کو چھانٹ دیا جو چلی ہوئی شاخوں کی جگہ پر نکل آئی تھیں لیکن کئی سال تک تعلیم کا کوئی فائدہ نہیں پہنچا جب چوتھے سال میں تعلیم کا عمل ہوا تو بہت مفید ثابت ہوا اس سے معلوم ہوا کہ چار سال سے قبل یہ عمل مفید نہیں ہے۔

## فصل

علمائے فلاحیت کا اس پر اتفاق ہے کہ بعض اشجار تعلیم کے تحمل ہوتے ہیں اور بعض نہیں ہوتے اور ذوات الالبان کے لیے یہ مفید اور موافق ہوتا ہے مثلاً انجیر اور توت وغیرہ کے لیے خصوصاً توت کی تو زندگی ہی اس پر منحصر ہے کہ ہر سال ان پوت اور شاخوں کو جو ایک جگہ گنجان ہو جاتی ہیں کاٹ ڈالا جائے اور اسکی انجکون کو بھی نکال لیتنا چاہیے مرنی شاخوں کے کاٹنے میں اس کا خیال رہے کہ درخت کا پوست اچڑھنے نہ پائے اور نہ خود درخت پھٹنے پائے کیونکہ اس سے پھال اور درخت دونوں کو نقصان پہنچے گا اس کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ شاخ پہلے ارہ یا کسی اور آلہ سے کاٹی جائے جب کافی جاچکے تو اس پر سفید مٹی کا ضاد کر دین تاکہ اس جگہ پر کیرے

نہ پیدا ہوں عتبات کا ہر طرح تنقید ممکن ہے جس شاخ کو تم کاٹنا چاہو کاٹ سکتے ہو کیونکہ یہ بہت زیادہ بڑھتا اور پھیلتا ہے لیکن درخت کو پھٹنے سے بچانا چاہیے ورنہ کیرے فوراً پیدا ہو جائیں گے چلتوڑ اور اخروٹ میں بھی کامل تنقید مضر نہیں ہے۔

رخ اور نایک کا قول ہے کہ رگون اور ٹینوں کی تعلیم کے وقت درخت کی جڑوں کو بھی کاٹ ڈالنا چاہیے تاکہ نئی جڑیں نکل سکیں اگر عورت بعض شاخیں کاٹی جائیں گی تو مقطوعہ حصہ میں کسی قسم کی بایسدگی نہ ہوگی جو زرومی اور تیس بھی تنقید کو قبول کرتے ہیں اسی طرح زند کی بھی تعلیم بخوبی ہو سکتی ہے اس کے اعلیٰ حصہ میں کاٹ چھانٹ مفید ہو سکتی ہے زیتون کے لیے بھی یہ عمل مضر نہیں ہے اگر اسکی شاخیں خشک ہو جائیں تو گرہ کے نیچے سے تھوڑا سبز حصہ بھی نیکر کاٹ ڈالیں یہ مفید ثابت ہوگا اور مادہ درخت کے دوسرے حصوں میں پھیل سکے گا اور اگر شاخیں اس طرح کافی لگیں کہ کچھ خشک حصہ بھی باقی رہ گیا ہے تو اس مقام پر کسی قسم کی دوبارہ تازگی پیدا نہ ہوگی۔

قی کا قول ہے کہ اگر تم زیتون کی بیکار شاخوں کو کاٹ ڈالو گے تو پھل بکثرت آئیں گے اور ان شاخوں کے کاٹنے کا وقت پھل آنے کے بعد ہے جب پھل کو ہاچکین تب کاٹنا چاہیے انکو ر خوب اور بلوط کے ساتھ بھی یہی عمل کیا جاتا ہے تاہم یہ ہے کہ جب زیتون کا درخت ثمر آور ہو اور اس کے ٹرے پھلے جاچکے ہوں تو پھر اسکی شاخیں کلہاڑی سے غروب آفتاب کے وقت کاٹ ڈالی جائیں جو غصہ کلہاڑی کی ضرب لگائے وہ شاخ کو غلط کر کے یہ کہتا جائے کہ اگر تو پھل نہ لائیگی تو میں عنقریب تجھ کو کاٹ ڈالوں گا اور کلہاڑی بنا ڈالوں گا اس کو کر رہے



انشاء اللہ اس میں پھل ضرور آئیں گے۔  
وہ درخت جو تھیرا و تعلیم کے تحمل نہیں ہوتے ان میں ذوات الصنوع یعنی  
گوند و درخت ہین ان کے لیے کسی طرح یہ موافق نہیں پڑتا، بلکہ علوی حصہ میں  
بھی کسی طرح کی کاٹ چھانٹ مفید نہیں ہے، یہ اس وقت کیلئے ہے جب کہ  
قد آدم کے برابر بڑھ گئے ہوں، لیکن جب چھوٹے ہوں تو جو مضر چیزیں ہوں گی  
ان کا کٹنا ضروری ہے، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ اس حالت میں بھی درخت  
میں کوئی شق نہ پیدا ہو، شقا تو بھی جب بڑھ جائے تو اس کو لوہے سے نہ چھونا  
چاہیے، بعض تو یہ کہتے ہیں کہ جن درختوں میں پانی کی کمی ہوتی ہے ان کو لوہے  
کے اوزار سے ہرگز نہیں چھونا چاہیے، مرسیال کتا ہے کہ ان کی تعلیم اڑادی  
کے ساتھ غیر متوقع ہے، یہی کو بھی لوہا نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس سے فنا پیدا ہوگا  
جب الملوک کا خواہ قدیم درخت ہو یا جدید، لوہے سے محفوظ رکھنا ضروری ہے  
یہی حال سیب کا ہے، اس کا علوی حصہ اگر اصلاح کی غرض سے بڑھنے کے بعد  
کٹنا چاہئے تو اصلاح کی بجائے فنا پیدا ہو جائے گا، لیکن اگر صغریٰ میں درستگی  
کی غرض سے ترمیم کی جائے تو وہ مفید ہوگی۔

رخ کا قول ہے کہ آٹو بخارا کا درخت جب بڑا یا پرانا ہو جائے تو اس کو لوہے  
سے چھڑنا چاہیے، لیکن اگر علوی حصہ میں قطع کی کسی سبب سے ضرورت آئے تو  
دیکھنا چاہیے کہ درخت میں کترے تو نہیں پیدا ہو گئے ہیں، اگر ایسا ہو تو لوہے سے تھرا  
کرنا چاہیے، اور جب تک درخت میں نئی اور چینی شاخیں ہوں اس وقت تک  
تعمیر کرتے رہیں، لیکن اگر علوی حصہ کو قطع کر دیں تو درخت از سر نو اچھا ہو سکتا ہے۔

مرسیال کا قول ہے کہ بلا کسی خوف و خطر کے کاٹ چھانٹ کرنا چاہیے، تیم اسود  
کے متعلق رخ کی رائے ہے کہ اس کا بھی تعمیری مفید نہیں ہے، اگر علوی حصہ سے  
کوئی شاخ کاٹ ڈالی گئی تو اسکی جگہ پر کوئی عمدہ اور موٹی شاخ نہیں پیدا ہوگی،  
بلکہ نہایت باریک اور پتلی شاخیں نمودار ہوں گی جو تیرھی ہو جائیں گی اور درخت  
کی نشوونما کو رد کی دینگے، اور اسی سے فنا پیدا ہو جائے گا، اس طرح کھجور کی علوی  
شاخ اگر کاٹ دی جائے تو اسکی ترقی رک جائے گی، مٹوہر کے متعلق بھی رخ کی  
یہی رائے ہے، کیونکہ اسکی علوی شاخ جب کاٹی جائے گی تو ان کی بجائے کڑو  
شاخیں نکلیں گی، ان کے علاوہ ناسمجھ لیون ہسروہ و جوزہ فذق اور ان کے  
مشابہ درخت جن کے پتے نہیں جھڑتے اور درخت جیسے انار، سیب، آٹو بخارا،  
اور پتہ وغیرہ میں تعلیم کی ضرورت کم پڑتی ہے۔

## فصل

جب درخت پراگتی مدت گزر جائے کہ وہ قریب مرگ معلوم ہو یا کھلی نشوونما  
رک جائے، یا اس کا علوی حصہ کسی خارجی آفت مثلاً ہوا، برت، یا ضعف کی  
بنیاد پر خشک ہو جائے تو اس کے لیے یہ ضروری ہے کہ نہایت تیز لوہے سے اسکو  
کاٹ چھانٹ کے درست کر دیا جائے، کیونکہ جو درخت یا شاخ کسی کند لوہے سے  
کاٹی جائے گی تو وہ خراب ہو جائے گی، زمین سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر کاٹنا  
چاہیے بشرطیکہ اس کا اطمینان ہو کہ کوئی جانور اس کو نقصان نہ پہنچائے گا،  
لیکن اگر اس کا خطرہ ہو تو اس سے اوپر تعلیم کا عمل شروع کرنا چاہیے، اس کے بعد



بروزین کی تعمیر کرتے رہنا چاہیے اور اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے  
 رخس سے بیان کرتا ہے کہ مین نے تہی اور اتار کے پرانے درختوں کا اسی  
 طرح علاج کیا ہے اس سے نئی شاخیں نکلیں اور مدت تک پھل آتے رہے پھر کچھ  
 برسیدہ ہونے لگے تو دوبارہ تعلیم کا عمل کیا گیا اور بار بار تعمیر اور آب پاشی ہوتی رہی  
 جس سے شاخیں تروتازہ ہو گئیں اور پھل پھر آنے لگے اور ان دونوں نے توتے زیادہ  
 رخ کا قول ہے کہ جب الملوک جب پرانا ہو جائے تو اس کے اسفل حصہ کو کاٹ  
 دینا چاہیے کیونکہ علوی حصہ کے کاٹنے سے کسی قسم کی بالیدگی نہ ہوگی، قوت بھی جب  
 ضعیف اور کمزور ہو جائے اور پھل نہ لائے تو اوپر کی شاخوں کو چھانٹ ڈالنا چاہیے  
 اس سے اسکی پہلی حالت لوٹ آئے گی اور وہ پھر بار آور ہو جائے گا، خصوصاً جب یہ وقت  
 ایسے مقام پر ہو جہاں پر تعمیر اور سیرابی باسانی ہو سکتی ہو تو یہ بہت جلد اپنی اصلی حالت  
 پر لوٹ آئے گا اور اگر تریج، تارنج، لمون، ربنوع، ریاحین وغیرہ پرانے ہو جائیں تو پورا  
 درخت کاٹ ڈالا جائے اور اس کے بعد اس زمین کی تعمیر کی جائے اور پانی سے خوب  
 سیراب کیا جائے، انشاء اللہ درخت انھیں جڑوں سے دوبارہ نشوونما پائے گا،  
 رخ کا قول ہے کہ اگر شفا کو کا درخت کمزور ہو جائے اور اس کا مادہ نموم ہو جائے  
 اور بعض شاخیں خراب ہو جائیں اور کھڑیاں سیاہ ہو جائیں اور ان میں ایک تہ  
 بھی باقی نہ رہے اور ان میں سبزی کی بجائے سیاہی اور سرخی آجائے اور انھیں بہت  
 ہو کر گرہ بن جائیں تو تم کو یقین کر لیںنا چاہیے کہ یہ درخت بوڑھا اور ضعیف ہو گیا، اور  
 یہ غریب خراب ہو جائے گا، اس کا علاج یہ ہے کہ زمین کے دو یا تین پر سے کاٹنا  
 شروع کریں اور پھر مہ اکتوبر میں کرنا چاہیے آٹھ یا نو ماہ یا اسی قسم کی تیز حریر

کاٹنے کے بعد جڑوں میں بکثرت مٹی لاکر ڈال دین اور ہر مٹھوین دن پانی سے سیرا  
 کرتے رہیں، پندرہ دن سے میکر آخر موسم گرما تک اس میں بایسہ گلی نشتر  
 ہو جائے گی، اور دوسرے سال میں پھول اور پھل دو تون آجائیں گے، اگر دوسرے  
 سال یہ بات پیدا ہوئی تو تیسرے سال انشاء اللہ ثمر آور ہو جائے گا، اس وقت بھی  
 جو شاخیں کمزور نظر آئیں وہ سب کاٹ ڈالی جائیں اور صرف تین سے چار شاخوں  
 تک باقی رکھیں، اگر تم اس میں عمل کیس کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، انشاء اللہ خیریت  
 اپنی اصلی حالت پر عود کر آئے گا، لیکن یہ عمل برابر کرتے رہنا چاہیے،  
 آؤ تجارت اور قوت وغیرہ جکی تہاں جڑ جاتی ہیں جب یہ ضعیف اور بوڑھے ہوتے  
 ہیں تو ان کا علاج بھی وہی تعلیم ہے، جہاں تک کاٹنے کی وسعت ہو علوی شاخوں  
 کو کاٹ ڈالو، لیکن جڑ کے قریب کی شاخوں کو کاٹنا زیادہ اولیٰ ہے، وہ درخت نہیں  
 پیوست اور خشکی پیدا ہو جائے ان کے اس علوی حصہ کو چھانٹنا چاہیے جہاں خشکی نہ آتی ہو  
 یہ عمل غریب میں کرنا چاہیے، اور برابر تجارتی رکھنی چاہیے، انشاء اللہ سرسبز ہو جائے گا،  
 درختوں کے امراض اور ان کے علاج کے متعلق مفصل بیان آئندہ آئے گا،



## باب سوم

مزمور زمین کی تعمیر کے بیان میں جس سے خود زمین اور پودوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے نیز تعمیر اور کھاؤ ڈالنے کے اوقات اور کھن درختوں کے لیے تعمیر مفید ہے اور کھن کے لیے غیر مفید ہے اور انگوڑ کا دوسرے مقامات پر منتقل کرنے کا تفصیلی بیان اور زراعت کے لیے کس قسم کے لوگوں کو منتخب کیا جاتا ہے سنگم انگوڑ کے درختوں کے لیے کھان تک تعمیر مفید ہے اور کیونکر ناقص انگوڑ کو درست کرنے کے لیے دوسری شاخوں کو داخل کیا جائے گا۔

یہ تمام سلامات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ شاخوں کے نو دار ہونے سے قبل انگوڑ کے ارد گرد کی زمین کو کھود ڈالیں کیونکہ جب شاخیں نکل جائیں گی اور خوشے ظاہر ہو جائیں گے تو پھر کھودنے کی حرکت سے بہت سے پھل منافع ہو جائیں گے اسلئے قبل ہی کھودنا اچھا ہے زمین کو جس قدر زیادہ کھودینگے اور جس قدر اس میں تغفل پیدا ہوگا اسی قدر پودے کو تقویت زیادہ ہوگی اور پھل زیادہ آئیں گے لیکن اگر دوران عمل میں شاخیں نکل آئیں تو اس عمل کو اس وقت تک کیسے موقوف کر دینا چاہیے جب تک کہ یہ نئی شاخیں قوت نہ پکڑ لیں اس کے بعد پھر دوبارہ کھودنا چاہیے اس میں بکا خیال ضرور رہے کہ کدال سے انگوڑ کا تاکہین ظاہر نہ ہو جائے کیونکہ اگر ایسا ہوا

تو درخت میں تقویت کی بجائے ضعف آجائے گا اور پھل کم آئیں گے اگر انگوڑ کی وہ شاخیں ناقص ہو جائیں جو جھان الکرم دھاکمائے تاک انگوڑ کہلاتی ہیں تو اس میں سے ایک بڑی شاخ کو جو درجہ چکی ہوئی ہو کھینچ کر ایک گڈھے میں لے آئیں اور اس میں اچھی طرح پھیلا دیں اور جو مٹی خندق سے نکلی ہو اس سے خوب چھپا دیں اس کے بعد برابر اسی طرح سیرابی وغیرہ کا خیال رکھیں جب طرح اور درختوں کے لیے بتایا گیا ہے دو سال کے بعد اس علیحدہ شاخ کو پہلی جڑ سے الگ کر دینا قسطوں کے کتاب سے کہ پرانے اور ضعیف درخت کا ایک علاج یہ بھی ہے کہ خندق کے چاروں طرف جو مقامات خالی ہوں ان میں ایک ہاتھ گہرا گڈھا کھودیں جو مستطیل شکل کا ہو اس کے بعد باغبان کو چاہیے کہ ایک لابی شاخ کو بغیر قطع کئے ہوئے آہستہ سے کھینچ کر اس گڈھے کے وسط میں دفن کر دے اور شاخ کا ایک کنارہ باہر نکال دے اس سے نئی شاخ پھولے گی اب یہ نئی شاخ اس بچہ کے مانند ہوگی جو دو ماؤں کا دو دھڑ پیستہ ہو اس شاخ کی ایک مان تو وہ پہلی جڑ ہوگی جس سے یہ متعلق ہے دوسری مان وہ شاخ ہوگی جس سے اب یہ نئی شاخ نکلی ہے اور یہ پودہ بہت جلد بڑھے گا اور پھل لائے گا جب یہ بالکل تیار ہو جائے تو زراعت کو ختم یا رہے اگر پہلا درخت بہت پرانا ہو گیا ہو تو اس سے اس کو الگ کر دے اور اگر ایسا نہ ہو تو دو درختوں کو اپنی حالت پر رہنے دے

زمین کی کھودائی کس وقت ہونی چاہیے اور اس میں کیونکر کھاؤ ڈالی جائے اس کے متعلق یونیوس یہ کہتا ہے کہ مشرقی مالک والے جب زمین میں کوئی گڈھا کھودتے ہیں تو اس کو فوراً بھر نہیں دیتے ہیں بلکہ وہ موسم سرما تک اس کو اسی حالت



پر چڑھتے ہیں، لیکن جنوبی باشندے تو گدھون کو فوڑا بھر دیتے ہیں، بہت سے لوگ انگور کے اطلال کو سال میں دو مرتبہ کھو دیتے ہیں، ایک مرتبہ خریف میں اور دوسری مرتبہ ربیع میں، ان گدھون کی گہرائی وہ ایک قدم کے برابر رکھتے ہیں، جو انگور کے مستحکم اور اچھی حالت میں ہو تو اس کو بھی تعمیر کی ضرورت ہے اطلال کو کھو دکر اس میں بھیڑ بکری اور دوسرے جانور دن کا غلیظہ کر بطور کھاد کے ڈال دین، کھاد باوجود عا ہونے کے انگور کی نشوونما کے لیے مفید ہے، لیکن کسی انگور کی جڑ میں اس قسم کی گرم کھاد نہیں ڈالنی چاہیے، بلکہ جب ڈالی جائے تو جڑ سے کم سے کم چار انگل کے فاصلہ ڈالیں، تاکہ ذرا فاصلہ سے حرارت جڑوں میں داخل ہوتی رہے، جڑ اگر چہ ریا جرح ہو تو کھاد نہ ڈالنی چاہیے، کیونکہ گرمی اس کو جلا ڈالے گی، یہ تمام شکلیں اس وقت کے لئے ہیں جب کھاد کا سامان ہو سکے، لیکن جب یہ چیزیں نہ مل سکیں تو ان کی بجائے باقلا، اور دوسرے تمام غلن کا بھوسہ تاکہ ڈال دین، ان چیزوں کا بھوسہ بھی انگور کیلئے نفع بخش ہے، اس کو برت، اور اولوں سے محفوظ رکھتا ہے، اور ان کی جڑوں کا طبع ہے جو درخت کو خراب کیا کرتے ہیں، اور جو مقامات کہ بہت زیادہ بار و دین وہاں انگور وغیرہ کے لئے گدھون کا کھونا ضروری ہے، اس کے بعد ایک سال تک یہ عمل موقوف رکھا جائے، اگر برت باری کا خطرہ ہو تو انگور کے تنہ اور جڑوں پر اچھی طرح مٹی ڈال دین تاکہ دھنونا ہو جائے۔

ابن حجاج فرماتے ہیں کہ شجارد کی درستگی کے لیے تمام تدابیر پر عمل کرنا چاہیے شہوں کا قول ہے کہ درحقیقت زراعت تین چیزوں کا نام ہے، (۱) زمین کا جوتنا یا کھونا (۲) کھاد کا مہیا کر کے ڈالنا (۳) اور درختوں کی کات چھانٹ کرنا

مستندین نے اس کے ساتھ نہراور دیون سے سیراب کرنے کو بھی چوتھی شرط میں داخل کیا ہے، لیکن واقعہ یہ نہیں کیونکہ اکثر درخت سیرابی کے محتاج نہیں ہوتے، ان کے لیے وہی پانی کافی ہوتا ہے جو آسمان سے ان تک پہنچتا ہے، اسی طرح اگر ہم بستانی درخت کو برسی اور خشکی بنانا چاہیں تو اس کے لئے بھی پانی سے زیادہ ضروری زمین کا جوتنا ہو، بلکہ وہ پانی کا محتاج ہی نہیں ہوتا، غرض کہ وہی تین مذکورہ بالا چیزیں درختوں کی عمر وں میں اضافہ کرتی ہیں انکی اصلاح کرتی ہیں، اور ان میں قوت کو باقی رکھتی ہیں، کیونکہ بعض اچھے اور مضبوط درختوں میں صفت آجاتا ہے، ان کے علاوہ اگر پانی دیا ہو سکے تو سیراب کرنا افضل ہے، اور بعض درخت تو خصوصاً پانی کو مرغوب رکھتے ہیں، مثلاً تاجہ ہمیشہ پانی کا محتاج رہتا ہے اسی طرح آمار بھی اس کا خوشمندانہ رہتا ہے، اور بھی دوسرے درخت ہیں، انکی سیرابی کا بہترین وقت موسم گرما میں ہے اور ربیع اور خریف میں بھی ہے، خصوصاً جب بارش کے ہونے میں دیر ہو، موسم گرما میں ان کو خصوصیت کیلئے رات کے وقت سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پانی خوب اچھی طرح جڑوں میں پور ہو سکے، زمین جب دافریقہ پر پانی کو جذب کر لے گی اور پھر آفتاب اپنی حرارت سے اچھی دھوت کو خشک کرے گا، تو یہ زمین بہت عمدہ اور قوی ہو جائے گی۔

تعمیر یعنی جوتنا یا کھونا چار چیزوں کے لیے مفید ہے، (۱) اس سے زمین کے اندر تغل پید ہوگا جس سے رنگون اور جڑوں کے راستے کھل جائیں گے اور ان میں باسانی ہو جائے گی، ایک شہور فلاح کا قول ہے کہ درختوں کے لیے زمین کا تغل اس جانور کی رہائی کے مشابہ ہے جس کا گلا گھونٹا جا رہا ہے، ٹھیک اسی طرح پھر زمین درختوں کا گلا گھونٹتا ہے۔



۲۱۔ دوسری غرض زمین کے اندر و فی حصہ کو اٹھانا ہے تاکہ آفتاب کی گرمی اس کے اجزاء کو لطیف بناسکے اسی غرض سے خدا نے زمین کو جو تباختیار کیا اور اور لوگوں کو اسکی ترغیب دی تاکہ اندر کا حصہ درست ہو سکے،

اسی بنا پر وہ لوگ پامال راستوں کی گرد و غبار کو جنہر و صوب ہمیشہ پڑتی رہتی ہو زیادہ پسند کرتے تھے ان کا یہ قول تھا کہ پیدل اور سوار اپنی رفتار سے اس مٹی کو خوب الٹ پلٹ دیتے ہیں آفتاب کی گرمی پکا دیتی ہے اور ہوا ان کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجا کر لیتی ہے اس وجہ سے یہ خاک بہت زیادہ لطیف بن جاتی ہے جو شخص اپنی زمین کو عمدہ بنانا چاہتا ہو اس کو چاہیئے کہ جانور دن کو وہاں پر رکھے تاکہ وہ پیشاب اور غلیظ کر کے اس کو خوب روند ڈالیں،

۲۲۔ تیسری غرض یہ ہے کہ وہ گھاس اور نباتات جو خود رو ہوتے ہیں اور زمین کی نفاس اور لطافت کو ضائع کر دیتے ہیں اور اصلی درختوں کو غذا حاصل کرنے میں مانع ہوتے ہیں اس قسم کے پھل صاف ہوجائیں گے،

۲۳۔ چوتھا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس کے بعد زمین رطوبت اور پانی کو بہت زیادہ جذب کر لیتی ہے اور جو پانی زمین کے اندر چلا جاتا ہے اس سے وہ درختوں کو سخت موسم گرما میں سیراب کرتی ہے اور ٹھنڈا کرتی ہے بجلی اور صحرائی درختوں کا قیام نہایت گہری جوت پر موقوف ہے جس سے بڑی بڑی لکیریں پیدا ہو جاتیں، صحرائی درختوں کی زمین کو تین فصلوں میں الٹ پلٹ سکتے ہیں، خربزہ، ترہار اور ریح میں مذکورہ طریقہ کے علاوہ زمین کو جوڑ کے قریب کھود کر اسکی مٹی ہٹا کر بھی درست کر سکتے ہیں اس طرح پر کرار در زمین ایک ستر و سیح اور عین گدھا کھودیں جسکی شکل مرتبان کی جیسی ہو

ہے اس عمل کی طرقت جبکہ کثرت کہتے ہیں جو زیادہ زور دیا ہے وہ محض تین وجوہ ہیں ۱۔ یہ امر متقن ہو چکا کہ سطح زمین کی خاک آفتاب کی گرمی کی وجہ سے نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے اسلیئے ہم یہ چاہتے ہیں کہ وہ مٹی جو جڑوں سے متصل رہتی ہے نہایت صاف اور عمدہ ہو تاکہ جڑیں اس سے قوت حاصل کریں اور جس طرح اچھی غذا سے ہر جسم میں نمو ہوتا ہے اسی طرح اس میں بھی ہوگا،

۲۔ دوسری وجہ وہی زمین کا تھنل ہے جس سے جڑوں کو قید سے رہائی مل جاتی ہے کیونکہ جب ہم مٹی کو گدھے سے نکال کر دوبارہ ڈالیں گے تو اس وقت اسکے اجزاء بالکل بکھرے اور مستشر ہوں گے،

۳۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ ان گدھوں میں پانی اگر جمع ہو جائے گا اور کسی دوسری جگہ جائے نہ پائے گا بلکہ اسی زمین کی گہرائی میں اترتا چلا جائے گا،

مستعدین کا خیال ہے کہ کثرت یعنی گدھے کی وسعت تین گز ہونی چاہیئے اس کا استعمال وسط ستر مین نہیں کرنا چاہیئے جبکہ اولیٰ یا برت وغیرہ پڑتی ہوئی ہوگی اس موسم میں جڑوں کا کھولنا سخت مضرب ہے البتہ اگر مین یہ عمل ہو سکتا ہے ہارون خولیت کے زمانہ میں یہ عمل کرتا تھا اور جب سردی سخت پڑتی تھی تو جڑوں پر مٹی ڈال دیتا تھا اور موسم گرما کا انتظار کرتا تھا وہ اس عمل کو بار بار کرنے کا قائل تھا گدھا کھود کر چھوڑ دیتا تھا تاکہ ہوا اس کو گرم کرے اس سے زمین میں خوب تغلظ پیدا ہو جاتا ہے بلاشبہ اس عمل سے درخت کی تندرستی ہمیشہ باقی رہتی ہے اور ہر وقت تراوت موجود رہتی ہے کھا دین کو گرم رکھتی ہے اور حرارت غریبی کو شتمل کرتی ہے وہ رطوبت جس کو دوست کہتے ہیں نباتات اور درختوں کے بڑھانے



مین کھا دے بہت زیادہ مدد حاصل کرتی ہے اور قلعیم سے جو عظیم نشان فائدہ ہے وہ گذر چکا ہے

نجر اور خراب زمین کی اصلاح تعمیر کے ذریعہ سے جب کوئی زمین بوسے ہوئے  
نخنوں کو منجم کر جائے تو اس سرمایہ کی مرتبہ جوت ڈالنا چاہیے جب ربح  
کا آخری زمانہ ہو تو خوب بھی طرح جوت کر لکیر وں کو کشادہ کر دین اب یہ زمین  
بہت زیادہ جوتے جانے کی وجہ سے قابل زراعت ہو جائے گی اس کے بعد موسم  
گرمائیں جب آفتاب کی حرارت بکیر وں کے اندر پہنچتی تو زمین کے اجزاء کو لطیف  
بنادگی اور اس کو گرم کر دگی اس عمل سے زمین میں تین باتیں پیدا ہوں گی  
اجزاء میں تفرق اور نرمی پیدا ہوگی آفتاب کی حرارت سے لطافت پیدا ہوگی اور  
گھاس وغیرہ کو جن سے روکے گی تاکہ وہ اسکی رطوبت وغیرہ کو جذب نہ کرے  
اس زمین میں اگر یہ عمل اسی طرح کیا جائے گا تو یہ درست ہو جائیگی

اس زمین کو قلیب کہتے ہیں اور اسکی اصلاح کے لیے سب سے بہترین تدبیر یہی ہے  
قلیب کے متعلق انشاء اللہ آئندہ بحث ہوگی

اس کتاب کے باب اول میں زمینوں کے اقسام اور ان کے اوصاف اور  
ان کی اصلاح کے تدابیر کا مفصل ذکر ہو چکا ہے فلاحیت بنطیر میں جو کچھ اس کام  
تھا اس کا بھی خلاصہ لکھا جا چکا ہے عمل نبش (زمین کو کھودنا) جو درختوں کی جڑیں  
کیا جاتا ہے اور جس کو ترویج اور تنقیش بھی کہتے ہیں اس کا بیان بھی گذر چکا ہے  
یہ عمل کشت کے بالکل مشابہ ہے اس کے متعلق یونیوس کی جو رائے تھی وہ بھی لکھی  
جا چکی ہے آئندہ ہم تفصیل سے ان کے علاوہ دوسری کتابوں سے اس کے متعلق

معلومات دیں گے

ص رخ اور رخ کی کتابوں میں ہے کہ زمین کی تعمیر میں چند حالات کا خیال  
رکھنا چاہیے اولاً وقت کا کہ سال بھر کے اندر کس وقت یہ عمل مفید ہوگا دوسرے زمین  
کی حالت کا اندازہ کرنا چاہیے کہ وہ کیسی ہے زیادہ تر ہے یا زیادہ خشک ہے یا درمیانی  
حالت میں ہے تعمیر جوت کر بھی ہو سکتی ہے اور زمین میں گڑھا کھود کر بھی ہو سکتی  
ہے اس عمل کو بہت عمدگی سے انجام دینا چاہیے تاکہ آئندہ آسانی ہو آئندہ عمل جزوی  
سے اخیر سنی تک ہونی موسم سرما میں اس عرصہ میں بار بار یہ عمل ہونا چاہیے یہ زمین  
کی حالت کے لحاظ سے ہوگا اگر زمین نرم ہو جائے اور سنی باریک ہو جائے تو تعمیر جوت  
جزوی ہی کے مہینہ میں درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر گڑھا کھود سکتے ہیں

## فصل

ہر قسم کی زمین کے لیے تعمیر کا ایک خاص عمل خاص وقت

میں ہوتا ہے

ابو عبد اللہ بن الفاضل کا قول ہے کہ سرخ زمین قوی ہوتی ہے وہ بہت جلد  
درست نہیں ہوتی ہے بلکہ سخت محنت اور مشقت کے ساتھ اگر اس پر بار بار بل چلایا  
جائے تو اس کی مٹی نرم اور باریک ہوگی سیاہ زمین بھی بکثرت تعمیر کی محتاج ہے  
اور یہی حال زرد رنگ کی زمین کا ہے بار بار کھودنے یا جوتے سے درخت کی حالت  
درست ہو جاتی ہے سخت قسم کی زمین میں بھی اس وقت تک یہ عمل جاری رکھا جائے  
جب تک کہ اسکی مٹی باریک نہ ہو جائے رضی اللہ عنہ جس میں تھوڑی صلاحیت ہوتی ہے



اس میں بکثرت تعمیر کی ضرورت ہے، حریر یہ زمین کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہوتی ہے یہی حال خاک کی رنگ کی زمین اور سفید موطوب زمین کا ہے، ان سبھوں میں ان کی ذاتی نرمی کی وجہ سے دوسری زمینوں سے کم عمل کی ضرورت پڑتی ہے، رملیہ اور نمزولہ میں بھی یہ عمل مناسب وقت میں کیا جاتا ہے، دیر اور سویر کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ زیادہ عین جو تے کی ضرورت ہے، اور نہ آفتاب کی گرمی سے اسکی رہی رہی رطوبت بھی زائل ہو جائے گی، یہی حال نمکین اور شور زمین کا ہے، قسوس کا قول ہے کہ کوئی زمین ایک یا نہشت سے زیادہ گرمی نہ کھو دی جائے، رخ وغیرہ کہتے ہیں کہ وہ زمین جس کے اوپر کی مٹی اچھی ہو اور اندر کی مٹی میں سخت ریت، پتھر یا کنکر وغیرہ ہوں زیادہ گرمی نہ کھو دیا جائے، ورنہ سطح کی مٹی کی خوبی بھی دوسری مٹی سے ملکر جاتی رہے گی، البتہ اچھی کھاد ڈال کر اسکی اصلاح کر سکتے ہیں لیکن جس زمین کے اندر مٹی اچھی ہو اور اوپر غراب ہو تو اس کو بھی طرح چونا چاہیئے، اور گرمی کھو دی جائے تاکہ دونوں مٹی ملکر ایک مستدل مزاج اختیار کر لیں اور یہ پہلی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، باب اول اور باقی ستم میں اسکا بیان جا چکا ہے ان معلومات کو جو آئندہ بیان ہوں گے کیا کر دیا جائے تو زارع کی ہدایت کے لئے کافی ہیں۔

## فصل

ص، رخ اور رخ کی کتابوں سے ہر زمین کی تعمیر کے اوقات کا بیان جو زمین بہت اچھی اور قوی ہو اس کو جلد درست کرنا چاہیئے، اس عمل کی ابتداء

خلافت میں کرنی چاہیئے خصوصاً جب اس میں متفرق نباتات وغیرہ لگائے ہوں، تعمیر سے یہ سب صاف ہو جائیں گے، دوبارہ تعمیر میں تھوڑی تاخیر کرنی چاہیئے، سردی اور گرمی چونکہ اس کے لیے مضر ہے اس لیے ہر موسم میں تعمیر کی ضرورت ہے، اس سے جو کم درجہ کی زمین ہو وہ وسط ربيع میں درست کی جائے، مرغ، ارغوانی، سفید اور نیلے پر کی زمینیں موسم سرما میں تعمیر کی جاتی ہیں، سخت شور زمین کی کھادائی گرمی نہ ہونی چاہیئے، یہ تعمیر کے بعد ایک سال تک چھوڑ دیا جاتی ہے اور اس کے بعد اس میں کھاد دیا جاتی ہے، جس کا ذکر آئندہ ہوگا، رسیقہ اور رملیہ کی تعمیر درمیانی فصل ربيع میں ہوتی ہے، ان کو بھی زیادہ عین کھو دینے کی ضرورت نہیں ہے، ان زمینوں کو نہ اس سے قبل درست کرنا چاہیئے، اور نہ اس کے بعد، ٹھیک مناسب وقت میں تعمیر شروع کی جائے، کیونکہ ان میں ہر موسم اپنا اثر جلد کرتا ہے، سرمایہ میں یہ سخت ٹھنڈی ہو جاتی ہیں، بارش سے ان میں عین ہو جاتا ہے، اور گرمی میں آفتاب کی حرارت سے یہ تپ جاتی ہے، اور ان کی تمام رطوبت خشک ہو جاتی ہے، بلکہ یہ کم نفع بخش ہو جاتی ہیں، ہمد کے لیے یہ بہتر تو کہ گرمی میں درست کی جائے تاکہ گرمی سے گھاس وغیرہ جل جائیں جو صرف بارش کی وجہ سے آگ آئی ہیں، بلکہ اس میں اگر ہر فصل میں تعمیر کی جائے تو بہتر ہے، قلیب اور اسکی شاہ زمینوں کی تعمیر کا وقت آئندہ لکھا جائے گا، مقدار زمین کو جو ان کے مہینہ میں درست کرنا چاہیئے اور اس کے شقوق کو چھپا دینا چاہیئے، تاکہ آفتاب کی حرارت ان کی جڑ کو نہ جلا دے۔

ابن حزم کی کتاب میں ہے کہ درختوں کی بقا اور فلاح تعمیر کے بغیر ناممکن ہے، بہترین تعمیر یہ ہے کہ پہلی بارش کے بعد جو اکتوبر میں ہوتی ہے جوت کر یا کھو کر زمین



درست کر دیا جائے اور اس کے بعد جنوری اپریل جون میں بار بار یہ عمل کیا جائے تعمیر کے بعد کھاد ڈالنا چاہیے پھر شاخوں کو حسب ضرورت کاٹنا چھاننا چاہیے اور شاخوں کو الگ الگ کر دینا چاہیے

## فصل

زمین کی تعمیر کے متعلق جو صورتیں لکھی گئی ہیں ان میں سے زیادہ مفروضہ انچا اور نباتات کا لحاظ رکھنا چاہیے بعض ان میں بکثرت تعمیر کی محتاج ہوں گے اور بعض کچھ متوسط تعمیر کافی ہوگی پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں گے اور بعض کے لیے متوسط تعمیر کافی ہوگی پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں تو ان میں بار بار یہ عمل ہو سکتا ہے اور اگر اس کے خلاف ہو تو تعمیر کم ہوگی اور اس صورت میں جب دونوں بالکل متضاد طبیعت کے ہوں تو پودے کو اس جگہ سے منتقل کر دینا بہتر ہے

## فصل

اس صفت کا بیان جسکا زمین میں تعمیر باغبانی اور زراعت کے وقت ہونا مفید ہے

رخ کا قول ہے کہ زمین جس میں کوئی درخت لگایا جائے یا قلم ریزی کی جائے اس میں مرطوب اور سیراب شدہ ہو اس زمین سے احتراز کرنا چاہیے جس میں گل ہو اور جن میں رطوبت بالکل نہ ہو اس کا قول ہے کہ وہ زمین جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو اس

نکھوڑنا چاہیے جو تپا چاہیے اور نہ اس میں کوئی دوسری چیز ڈالنا چاہیے کیونکہ موجودہ حالت میں اگر نکھڑی سی بھی حرکت ہوئی تو زمین کو مرض لاحق ہو جائے گا اور خود مراد چیزوں کو نقصان پہنچے گا اسی طرح اگر بہت زیادہ خشک زمین میں قلم ریزی چلاؤ گے تو وہ پہلی ہی مرتبہ پاش پاش ہو جائیگی اور اس میں بجائے خاک کے ڈھیلے اور کلورخ ہو جائیں گے اس سے بھی مرض پیدا ہو جائے گا اسی طرح وہ زمین جو گلناک ہو اگر کھڑی گئی تو آفتاب کی حرارت اس میں پھر کی طرح صلابت پیدا کر دے گی جس کے بعد نہ وہ رہے گی اور نہ تر ہوگی یہ بھی ایک قسم کا مرض ہو جائے گا اس لیے ہمیشہ ایسی زمین کو کھوڑنا یا چھڑنا چاہیے جس میں زیادہ بیوست ہو اور نہ زیادہ رطوبت ہو بلکہ معتدل مزاج کی ہو اگر چکنی اور سخت زمین میں زراعت کی ضرورت لاحق ہو جائے تو اس میں باقلا بونی جائے لیکن اس وقت تک چھوڑ دینا بہتر ہے جب تک کہ وہ ہوا اور پانی سے درست نہ ہو جائے اگر تم اچھی ہو امین نم اور مرطوب زمین کی تعمیر کرو اور اس میں بھی کھڑا کر چند نرم کلورخ نخل آئین تو یہ بہت چھنی میں ہوگی چونکہ اسکی اعتدالی کیفیت بہت عمدہ ہوگی اس لیے اس میں ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے خشک زمین کے لیے تعمیر اس قدر مفید نہیں ہے جس قدر چکنی اور گلناک زمین کے لیے ہے کیونکہ خشک زمین کے کلورخ اور ڈھیلوں کو بارش منتشر کر سکتی ہے لیکن تر مٹی کے کلورخ جب خشک ہو جائیں تو اس کو پانی بھی متفرق نہیں کر سکتا

## فصل

ان درختوں کا ذکر جس کے لیے بکثرت تعمیر موافق ہو اور انکا چکے لکھنے کے موافق نہیں ہے  
میں رخ اور رخ کی کہان میں ہے کہ درخت جو بکثرت تعمیر کو چاہتے ہیں ان میں



زیتون، انجیر، انار اور توت وغیرہ بنی آغ کتا ہے کہ ان کے علاوہ میوہ جات میں  
سبب، انار، جارج، حب، الملوک اور شقائق وغیرہ بن جو صغریٰ ہی میں تعمیر اور سیرابی  
کو چاہئے بن اور وہ درخت جو تعمیر کے عمل نہیں ہوتے بن ان میں سیب اور انار وغیرہ  
بن لیکن یہ اس وقت جبکہ ان کی عمر بن زیادہ ہو جائیں اور ان دونوں کے درمیان  
ایک متوسط بن کی بھی جماعت ہے جو کم تعمیر کو چاہتی ہے۔

مطم زیتون میں تمام دی عمل کرنا چاہئے جو انار کے لیے کیا جاتا ہے یعنی تعمیر  
(جو تبا، تعلیم، کات بھانٹ، تزیل وغیرہ) کھاؤ وغیرہ ڈالنا) جو بن میں جڑوں کے  
قریب ہلکے طریقہ پر کھودیں اور اس کو مصلح میں مشق کہتے ہیں، اگرست میں ان  
جڑوں پر خاک ڈالیں زمین کی مٹی بہت زیادہ نفع بخش ہوگی، خصوصاً اس سے اسکا  
تیل نہایت اچھا ہوگا اور اپریل میں بیکار شاخوں کو کات ڈالیں، اور پھر پھلوں کے  
چھنے کے بعد اس کا تنقیر کریں، اور جڑ میں بہت زیادہ خاک ڈالیں۔

سفصل کے متعلق غ کا قول ہے کہ اول اکتوبر میں جب زمین نرم ہو تو اسکو  
کئی بار کھو دینا چاہئے اور بن کے بعد اس کو سیراب کرنا چاہئے، اس کے بعد جب  
مٹی متدل مزاج کی ہو جائے تو دوبارہ اس کو کھو دنا چاہئے، تیسری مرتبہ پھر مانج  
میں پوری تعمیر کرنی چاہئے، انار اور فندق بھی تعمیر کو پسند کرتے ہیں۔

گلاب کے متعلق غ کتا ہے کہ اکتوبر میں اسے ارد گرد کی گھاس کو ہاتھ سے چوٹ  
پھینک دیں اور دوسرے نباتات کو جیسے علق وغیرہ میں کات ڈالیں، اور اسی  
مہینہ میں زمین کو الٹ ڈالیں اور آٹھ دن کے بعد ہی ایک دوسرا گڈھا کھودیں  
سے اس سے قبل انار کو ان درختوں میں شاد کی جو عمل کر رہے ہوں، فابا صغریٰ کی تہہ میں

اور اس وقت جو کچھ بنی گھاس وغیرہ ہو اس کو چکر پھینک دیں، اور تیسری مرتبہ زمین کو کھودیں  
اور جہاں جہاں منہ بند ہو گئے ہوں ان کو کھول ڈالیں جس دھاشاک سے پاک کر دیں  
اور تنقیر سے غفلت نہ برتیں، اس سے بہت فوائد پہنچتے ہیں پھول آنے کے بعد تنقیر  
کرنا ضروری ہے، تمام خراب قسم کی گھاس کو صاف کر دینا چاہئے لیکن اس کے بعد کسی  
طریقہ پر بھی اس کو فصل غریب تک چھڑنا نہ چاہئے، زمین کے سیراب کرنے کی تدبیر اور اس  
کے امراض کا علاج تمام درختوں کے ساتھ بیان کیا جائے گا۔

بادام کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہے، البتہ صغریٰ میں اسکی تعمیر ہوتی جو  
لیکن بڑے ہونے کے بعد وہ اس کا محتاج نہیں رہتا، اور توت کی تعمیر موسم غریب میں  
ہوتی ہے، یہ کمزرت تعمیر کا محتاج ہے، فیکر کی زمین میں اس کے کاتنے کے بعد تعمیر ہوتی  
طین ہے تمام انکو رخواہ وہ قدیم ہوں یا جدید تعمیر اور عام نگرانی کے محتاج ہیں اگر اس  
یا اس سے زیادہ عمر کے انکو کی زمین کو کھودیں اور پھر اس میں بھڑا کر کی ہینگلیان  
کو توت کی بیٹ اور گائے کے گوہر کی کھا دنا کر ڈالیں اور اسکی جڑ کو مٹی سے بھی طرح  
چھپا دیں، لیکن نہایت عمدہ ہوگا اور ہمارے لیے بجد نفع بخش ہوگا اگر یہی عمل انکو اچھے سنے  
درختوں کے ساتھ کیا جائے تو یہ ان کے لیے بہت بہتر ہوگا۔

جن پودوں پر دو سال گزر جائیں ان میں تیسرے سال تعمیر کا عمل ضرور ہونا چاہئے  
ان کے لیے دو قدم گہرا اور تین قدم چوڑا گڈھا کھودیں اور پھر ان کو مذکورہ بالا کھاد سے  
بھر دیں، اور جن پودوں نے پہلا سال گزر کر دوسرے سال میں قدم رکھا ہوا ان کیلئے  
چھ مرتبہ گڈھے کھودے جائیں۔

ماسی کا قول ہے کہ جو انکو رک سات سال یا اس سے زیادہ عمر کا ہو گیا ہوا اس میں



موسم گرما میں ایک عمیق گڑھا کھودیں تاکہ زمین کے اندر کی مٹی اُپر آجائے۔ تو نامی کا قول ہے کہ اس عمل سے مقصود یہ ہے کہ زمین کی اندرونی مٹی کی تری اور پری خشک زمین کو پہنچے۔ اور نرم اور خشک اجزاء ایک دوسرے سے جاملیں اُس سے اندر کی مٹی اُپر آجائے گی کیونکہ اندر کی مٹی میں بس اور تری ہوتی ہے جب وہ باہر آجائے گی تو اُٹھائی کی گرمی سے اسکی رطوبت نکال ہو جائے گی اور معتدل مزاج کی ہو جائے گی پھر جب یہ انگور کی جڑیں دوبارہ ڈالی جائے گی تو اُسے نرساں کو تروتازہ کر دے گی اسی طرح جس انگور کی عمر بارہ سال یا اس سے زیادہ ہو جائے تو اس میں بھی یہ عمل کریں اس کی تعمیر کا وقت اس وقت تک ہے جب تک کہ نئی شاخیں اور خوشے نہ نکلے ہوں انگور میں جب یہ عمل ہوگا تو اس سے پھل کے شیرہ اور حسن میں افزائی ہوگی۔ انگور کی قوت اور غذا زیادہ ہوگی جب انگور میں نئی شاخیں یا کوہین نکل جائیں تو اس وقت تک جب تک یہ قوی نہ ہو جائیں تعمیر کا عمل کسی طرح جائز نہیں ہے۔

صغیریت کہتا ہے کہ انگور کے ماحول میں بار بار کھودنا اسکی تقویت کا باعث ہوگا کیونکہ اس سے زمین بھر بھری ہوگی اور یہ انگور کے لیے بہت مفید ہے اس سے اسکی جڑیں بڑھتی ہیں۔ کھودنے کے بعد جب مٹی برابر ہو جائے تو آہستہ سے دوبارہ کھود دینا چاہیے جسکو نیش کہتے ہیں تاکہ انگور کی قوت بڑھ جائے اور پھر وہ زمین سے بہت زیادہ غذا حاصل کرے اس سے پھل میں بڑی زیادتی ہوگی۔

یہ بھی بہتر ہے کہ کھودنے کا عمل کچھ دن تک جاری رہے تاکہ جڑوں میں ہوا جھکے اور جڑ کے قریب جس قدر نباتات خواہ بڑے ہوں یا چھوٹے کاٹ ڈالے جائیں زمین کھودنے وقت اس کا بہت زیادہ خیال رکھنا چاہیے کہ کدال یا کسی دوسرے

اور زار کی ضرب انگور کے تنہ پر نہ پڑے اور نہ اسکو لوہا لگنے پائے ورنہ لوہا جب تنہ کو چرچ کر دے گا تو ہمیشہ کے لیے وہ ضعیف اور کمزور ہو جائے گا کیونکہ یہ اس کے لیے سم قاتل ہے کمزوری کے ساتھ ہی پھل اور خوشے بھی چھوٹے ہو جائیں گے اسی وجہ سے پہلے سال میں تعلیم کا عمل کسی طرح مناسب نہیں ہے صغیریت کا اس طرح کی بیلون کے متعلق جو زمین میں پہلی ہوتی ہیں یہ حکم ہے کہ ان کی شدید نگرانی کی ضرورت ہے ہوا کے مسمومی اختلاف سے ان میں بڑا تغیر پیدا ہو جاتا ہے۔

رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور کی تعمیر میں چار اور اس سے زیادہ گڈے کھودے جائیں لیکن نئی شاخوں کے نکلنے سے قبل یہ عمل کریں جب شاخیں قوی ہو جائیں اور بڑھ جائیں تو پھر کھودنا شروع کر دیں آخر غریب یا دوسرے میں جڑوں کے مٹی ہٹانا زیادہ اچھا ہے کھودنے کی شکل یہ ہوگی کہ قبضہ سے جنوب کی طرف ایک ٹن میں گڈے کھودتے چلے جائیں اگر اس سال بارش اچھی ہوئی ہو تو اوائل مارچ تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں اور اگر خشکی ہو اور بارش کم ہو تو مئی گڈے میں فوراً بھر دیجائے اس کے بعد دوبارہ کھودنا چاہیے تاکہ اوپر اور نیچے کی مٹی اچھی طرح مخلوط ہو جائے اس کے بعد اپریل اور مئی میں پھر گڈے کھودے جائیں دوسرے سال جب یہ عمل کریں تو گڈوں کی قطار گڈے سال کی مخالف سمت میں رکھیں اور تیسرے سال ان دونوں سالوں کی مخالف سمت میں رکھیں اور بقیہ عمل وہی کریں جو بتایا گیا ہے چوتھے سال بھی گڈے سال کی مخالف سمت میں رکھیں اپریل اور مئی ہی میں گڈے کھودے جائیں اس پورے عمل سے زمین کے اجزاء منتشر ہو جائیں گے اور تعمیر کی ضرورت اب نہ رہے گی اور جس سے انگور کی قوت بڑھے گی۔



ہر مرتبہ تعمیر میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اگر زمین کوئی گھاس لگ آئی ہو تو اس کو نکال ڈالیں بعض نے آخری تک ہر ماہ میں پانچ مرتبہ کھودنے کی ہدایت کی ہے، سو سمجھ کر مابین یہ عمل ہرگز نہ کیا جائے ورنہ گرم ہوا جڑوں کی رطوبت کو خشک کر دیگی لیکن اگر زمین میں شقوق پیدا ہو گئے ہوں اور گھاسین گل آئی ہوں تو بہت لمبے سے ان شقوق کو مٹا دینا چاہیے اور گھاسوں کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے اور فوراً جڑوں کو مٹی سے مستور کر دینا چاہیے بعض کا قول ہے کہ اکتوبر یا سچ اپریل اور جون میں یہ عمل کرنا چاہیے زمین کی خاک انگوٹھ کے بے بہت مفید ہے یہ عمل صبح یا شام کے وقت کرنا چاہیے، گدھوں کے کھودنے کا طریقہ اور آدمیوں کی ترتیب ابن ہشام کی کتاب سے

گرتہ البر میدانی انکور کی کاشت نرم اور سیراب شدہ زمین میں کیجیے پھر کرنی چاہئے اور عمل تعمیر کا کیا طریقہ ہوگا، اسکی تفصیل مزدوروں کے لیے ساتھ گز طول کا ایک قطعہ نکال دینا چاہئے اس سے کم نہیں رکھنا چاہیے، اور اگر زمین اسکی ضد ہو جی سنت اور خشک ہو تو تیس گز طول کا قطعہ دینا چاہیے اور عرض ہر شخص کے لیے تین کدالی کے برابر ہو جسکی مقدار چار باشت ہوگی اس سے نہ کم رکھنا چاہیے اور نہ زیادہ، کھودتے وقت عامل (کسان) اپنے اپنے پیر کو آگے بڑھائے اور بائیں کو پیچھے کسے، پھاڑے یا گدال کو سر سے اونچا نہ لیجائے، بلکہ اپنے سامنے پھینکے اور پھر اسکو اپنی ہی طرف کھینچے، دوسرے فلاہین کا قول ہے کہ چار آدمی اس کام پر متعین کئے جائیں اور قطعہ ارض کے پہلے حصہ میں اس شخص کو رکھنا چاہیے جو عمل تعمیر سے زیادہ واقف ہو اور وقت لے لے اس قسم کے تمام گدھوں کے کھودنے کو تمام گھوٹا بڑے ہیں۔

اس کے بعد دوسرا درمیر اعمال کی اسی صفت کا ہو، اور ان چاروں میں اگر کوئی ضعیف ہو کر دور ناپا واقف ہو تو اس کو بالکل آخر میں رکھیں اور سب آٹنے سامنے ہوں لیکن ذرا کچھ ہو کر کھڑے ہوں، ہر حال کو دوسرے کے عمل کا اندازہ کرنا چاہیے، اور کوشش کرنی چاہئے کہ سب کا عمل سادہ ہی ہو اور ایک ہی خوبی کا ہو، ہر شخص کے سامنے جو کچھ کھودنے کے لیے ہو اسکی وسعت سطح اور تر زمین میں چار باشت اور سخت اور خشک زمین میں اس سے کم ہو نا چاہیے، اس کا اندازہ تین کدال کے برابر کرنا چاہیے تاکہ کھودنے والوں کو سہولت ہو، جو انگوٹھ کے دو سطروں کے درمیان ہوں ان کے گدھوں کی وسعت سات باشت یا آٹھ قدم ہونی چاہیے، سطح اور نرم زمین کا جو قطعہ الگ کیا جائے وہ ستر گز کا ہو، اور اسکی ضد میں کم سے کم تیس گز کا طول رکھا جائے، سطح زمین میں مربع کے کھودنے کے لیے ایک دن میں تین آدمی متعین کئے جائیں، اور وہ گدھا جسکو سچن کہتے ہیں اور جو انگوٹھ کو ہاتھ پر چڑھانے کے بعد کھودا جاتا ہے اس کے لیے دس آدمی متعین کئے جائیں، ہر حال گدھے کے عین کے لحاظ سے آدمیوں کا تعین کریں۔

## فصل

تعمیر، غراست اور زراعت کے تمام کاموں کیلئے آدمیوں کا انتخاب طابین ہے کہ کسان نوجوان اور قوی ہوں تاکہ تمام کام باسانی کر سکیں، ان کے انجام دی میں سستی اور کالہی کی بجائے ان کو نشاط اور خوشی حاصل ہوتی ہے، عاملین کی تعداد چھت رکھنی چاہیے، انکو رکھانے والا اور اس کا مرکب اور کاٹنے چھانٹنے والے یہ دو گدھوں کے نام ہیں لیکن کس صفت کے ہونے میں اس کا پتہ نہیں چلا۔



میں سے تیس برس کی عمر کا ہوا در عمل کے وقت بول و براز کار و کئے والا نہ ہو اس کے  
جو اسرح میں کوئی عیب نہ ہو، جیسے ہاتھ نکل ہو یا ایسا ضعف ہو جو کبھی زائل نہ ہو یا ہاتھ  
پر دون میں شقوق ہوں انوشک باغبان اور کسان کو تمام آفات جہی سے محفوظ رہنا  
چاہیے تاکہ پودے اچھی طرح نشوونما پالیں اور قوی ہوں، عامل جسدن قصد یا  
پچھنا لگائے، اس دن زراعت کا کوئی عمل نہ کرے، اور وہ عامل جسکی ایک یا دو دنوں  
انکسین خراب ہوں یا انکھ سے پانی جاری رہتا ہو یا کاننا ہو یا اس میں سفیدی آگئی ہو،  
کسی طرح درختوں کے قریب اس کا جانا مناسب نہیں ہے، البتہ دوسری چیزوں کی  
زراعت میں شریک ہو سکتا ہے، کچھ روز تین اور پیا ز وغیرہ کے بیان میں عاملین کے  
ادصات کا ذکر ہو چکا ہے۔

زمیندار کا فرض ہے کہ وہ خود اپنی مزدور زمین کے معائنہ کے لیے جایا کرے  
تاکہ اس کو مخفی اور کاہل کا شکار نہ رہے، اور کاہل آدمیوں کو ہٹا کر اچھے  
اور مخفی آدمیوں کو متین کر سکے، خواست کے علاوہ زراعت میں بھی جو ان آدمیوں کا کھانا  
کرنا چاہیے کیونکہ یہ قوی ہوتے ہیں اور مکان کو زیادہ برداشت کر سکتے ہیں ان کی عمر میں  
بڑھون سے زیادہ ہوتی ہیں اور یہ مقابلہ طبع اور فرمانبردار ہوتے ہیں، مگر بعض بڑے  
مخفی ہوتے ہیں اور اچھے ہوتے ہیں ان کو بھی اگر کام پر لگایا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں ہو  
زمین کے ہر نقطہ میں چار آدمیوں سے زیادہ نہ رکھیں، اور اگر فاضل ہوں تو ایک ہی  
جگہ پر جمع نہ کریں اور نہ وہ کام بہت کم کریں گے اور ایک دوسرے کو کام میں سستی اور  
کاہلی کرنے کا اشارہ کریں گے،

دل جو تنے اور گائے کے چرانے کے لیے لائے آدمی منتخب کئے جائیں، اور بھارت

سے گھسے اور تھالوں کے کھودنے کے لیے جسم اور قوی آدمی مقرر کئے جائیں، اور بعض  
طویل کی بھی شرط بڑھائی ہے کیونکہ بہتہ قد آدمی اس کو اچھی طرح نہیں کھو دے سکتے،  
اور کبری چرانے کے لئے ملکا اور صبح بیدار اور چوکنا آدمی متین کرنا چاہیے،

زمیندار کو چاہیے کہ کوئی متہ علیہ آدمی کام کی نگرانی پر رکھے جس کو اس خدمت  
کا معاوضہ دے، اس آدمی میں خلق و امانت تقویٰ و طہارت، صدق و صدا کی  
خوبیاں ہونی چاہئیں، اور اس کام سے اس کو خاص و کسبی ہو صبح سویرے اٹھ کر کام  
پر آتا ہوتا کہ دوسرے عامل اسکی تقلید کر سکیں، وہ نفسانی خواہشات کے پورے  
کرنے میں حد سے متجاوز نہ ہو یا زیادہ کھانے والا اور شرابی نہ ہو، صاحب چاند اور اس  
ناظر فلاح کو یہ چاہیے کہ وہ روزانہ کارگذاری کا حساب لے تاکہ اگر وہ کسی دن کسی  
بیب سے معائنہ کے لیے نہ آسکا تو عاملین کی کارگذاری کا فوراً اندازہ کر سکے،

یونیوس کا قول ہے کہ انگوڑے کا شکار کا فرض ہے کہ اس میں خوب غور و خوض  
کرنا رہے، اور گشت لگا کر چاروں طرف اس کو دیکھنا رہے، اور متدوے کے  
ستونوں کو اگر کچھ ہو گئے ہوں تو سیدھا کر دے، اور بیل کسی غیر مناسب سمت  
میں جھک گئی ہو تو اس کو سیدھا کر دے، کیونکہ بیلوں کا کچھ ہو جانا انگوڑے کے لیے  
اسی قدر تکلیف دہ ہے جس قدر ہم مکان سے تکلیف کا احساس کرتے ہیں، خصوصاً  
اس وقت جب کہ ہم اپنے ہاتھ سے ان کو کسی طرف جھکا دیتے ہیں، اور ان کا  
جسم سیدھا نہیں رہتا، خریف کے موسم میں اگر کثرت بارش ہو جس سے انگوڑے  
کو نقصان پہنچے تو خوشنوں پر چوبیان ہوں ان کو نوچ ڈالنا چاہیے تاکہ وہ ستر  
بارش ہونے سے محفوظ ہو جائیں،



## باب یازدہم

اشجار اور مغروسہ اور مزرعوں میں کھاؤ کس قسم کی ڈالی جائے کس وقت اور کتنی مقدار میں ڈالی جائے اشجار زمین کا علاج بذریعہ کھاؤ و فلاحت بطریق کتاب سے

اس عالم پر پروت اور بوست کا غلبہ ہے کیونکہ زمین اور پانی میں ایک بار اور ایک یا بس ہے، اگر ہوا مٹی ہستائے تو وسط اور آفتاب پوری گرمی زمین کو پہنچا تو نہ کوئی پودا اُگے اور نہ کوئی حیوان زندہ رہے، کیونکہ درخت بغیر کسی زیادتی کے اسی سے پھلتے اور پھولتے ہیں اور ان کے امراض اسی سے دفع ہو جاتے ہیں آگ اور گرم شیشے سے بھی گرمی پہنچائی جاسکتی ہے اسی طرح کھاؤ سے بھی حرارت پہنچ سکتی ہے، لیکن نباتات کو آگ اور جلے ہوئے شیشوں سے گرمی پہنچانا ہر شخص کا کام نہیں ہے اس عمل کے جاننے والے کم ہیں، اگر کوئی نا تجربہ کار کم عقل اور کم علم آدمی نے اس کو کیا تو خطرہ سے خالی نہیں ہے، البتہ کھاؤ سے گرمی پہنچانے کا طریقہ مامون اور محفوظ ہے،

طامن ہے کہ چھوٹے اور بڑے نباتات کو ایک اور طریقہ سے قوی کیا جاسکتا ہے، اور اسکی منفعت عام ہے حتیٰ کہ چھوٹے نباتات اور ترکاریوں کے لیے بھی مفید ہے، وہ یہ ہے کہ کھاؤ میں اس مقام کے علاوہ کسی دوسری جگہ کی مٹی لاکر زمین پر ہوا خوب چلتی ہو اور آفتاب کی پوری گرمی پڑتی ہو اس کھاؤ کو انگور اور دیگر نباتات کی جڑیں والین، اس سے درختوں کو بڑی قوت پہنچائی، شاخیں اور

پتیان بڑھیں گی، خوشے بڑے ہوں گے، اور دیگر امراض دفع ہوں گے، لیکن شرط یہ ہے کہ سیلاب زمین کے ان اجزاء کو بہا نہ لجائے

اور اس زمین کے لیے جس میں ریت ملی ہو اور جو انگور کی پیداوار کے لیے بھلا مفید ہے، بکری کی مینگنی کی کھاؤ موافق ہے اور دوسرے درجہ میں بھیر کی مینگنی بھی موافق ہے، اس کے ساتھ باریک مٹی بھی مخلوط کر دیں، اور اس سخت زمین کیلئے جس میں کنکریاں ہوں اور جو سفید رنگ کی ہو، گائے کا متعفن گوبر زیتون کی پتھڑ کے ساتھ مفید ہے، یہ کھاؤ بہت روغن دار ہوگی اور اس سے زمین کی خوب اصلاح ہوگی اور اس میں جو اور گیہوں کا بھوسہ بھی ملا کر ڈالیں، اور وہ زمین جہاں تھوڑی سی ملاحت ہو اس کے لیے گائے کے گوبر کچھ کی شاخ اور اس کے پھل اور انگور کی راکھ سے ایک مرکب کھاؤ تیار کریں، اور جس زمین میں تلخی ہو اس کے لیے انسان کا غلیظ، غلٹون کا بھوسہ اور گھلیوں کی راکھ مفید ہے، غرض کہ ہر وہ زمین جو شیریں نہ ہو اس کے لیے روغن دار کھاؤ کی ضرورت ہے، اور شیریں اور پھلکی زمین وہ کھاؤ دینی چاہیے جو بہت تیز ہو، اور سرخ زمین کے لیے بہت کم کھاؤ کی ضرورت ہے، اتنی ہو کہ جو زائد نہ دیا جائے، اور نہ کھاؤ کی زیادتی اس کو مضر اور مریض بناتی ہے اور سفید زمین بہت زیادہ کھاؤ کی محتاج ہے، باب اول میں اس کا اس موقع پر اچھی طرح بیان ہو چکا ہے جہاں ہر ترکاریوں کے لیے سب سے بہتر زمین کی طرف کی گئی ہے، سفید زمین موسم سرما میں بہت جلد بخمد ہو جاتی ہے اور گرما میں جلد خشک ہو جاتی ہے، باغوں کے لیے یہ زمین اس وقت تک کارآمد نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکی تعمیر اچھی طرح نہ کی جائے، اور اس کے بعد مٹی کے برابر کھاؤ نہ ملائی جائے،



در زمین کی زمین زیادہ کھاؤ کی محتاج ہے کیونکہ وہ برودت اور پوست  
میں سفید زمین کے مشابہ ہے، اور موٹے ذرات کی زمین کھاؤ اور راکھ کے ذریعہ سے  
باریک کیجاتی ہے، اگر وہ خراب قسم کی ہو تو اس میں یہ دونوں چیزیں داخل مقدار میں  
ڈالیں پتلی، کمزور، پتلی اور خاکی زمینیں بکثرت کھاؤ کی محتاج ہیں، کبوتر کی میٹ کے  
لئے بہت مفید ہے کیونکہ اس سے زمین اور درخت کو قوت اور غذا ملنے میں مدد ملے گی  
کیونکہ تھیلی زمین بار دہوتی ہے اور کھاؤ اس کو گرم بنا دیگی،

انطوئوس اخیقی کا قول ہے کہ بھی زمین میں جب کھاؤ ڈالی جائیگی تو اس سے اسکی  
پیداوار صاف ہوگی، سیاہ زمین کا بھی حال ہے، بشرطیکہ اس میں بوسیدگی نہ آئی ہو  
روغن دار زمین کو کھاؤ کی بہت کم ضرورت پڑتی ہے، بعض کا یہ قول ہے کہ اس میں  
چٹا جو، اور گیہوں کا بوسہ دیکھتے ہیں، اس کے بعد اگر کھاؤ ڈالیں تو اسکی حالت پہلے سے  
اچھی ہوگی شورناک زمین کو شیریں کھاؤ اور چٹا گیہوں اور جو وغیرہ کا بوسہ ڈالکر  
کر سکتے ہیں جو زمین کہ بہت زیادہ شور ہو، فصل خریف میں اس میں گھڑ دن کی لید  
اور گائے کے گوبر کی کھاؤ ڈالی جائے کیونکہ یہ زیادہ شیریں کھاؤ دون میں سے ہے  
شور زمین کے اندر اگر کوئی چیز لگائی جائے تو زمین کو کھودتے وقت گڑے میں  
نہر کی ریت لاکر ڈالیں تاکہ وہ شیریں ہو جائے،

بعض فلاحون نے کھاؤ کے منافع میں یہ لکھا ہے کہ وہ زمین کو گرم رکھتی ہے اور  
مزدوعات اور مزدورات کو درست کرتی ہے، اچھی زمین کو بہت عمدہ بنا دیتی ہے  
اور خراب زمین کو تندرست کر دیتی ہے، متوسط درجہ کی زمین کو اچھی زمین سے زیادہ  
کھاؤ کی ضرورت ہے، اور یہ احتیاج اچھی زمین کے قرب و بعد کے لحاظ سے ہوتی ہے

اگر وہ اپنے احوال میں اچھی زمین کے قریب ہے تو اس کو کھاؤ کی کم ضرورت ہوگی  
اگر وہ رومی زمین کے قریب ہے تو اس میں کھاؤ کی زیادہ ضرورت ہوگی زمین میں اگر  
کھاؤ نہ ڈال جائے تو وہ بے حد بار دہو جائے گی اور اگر بہت زیادہ ڈالی جائے تو شدت  
گرمی سے وہ اور اس کے مزدوعات سب جل جائیں گے،

ایک مرتبہ کے برابر زمین میں ایک بوجھ کھاؤ دیا جائے، اور یہ بھی زمین کی اچھائی  
اور برائی پر موقوف ہے، کھاؤ ڈالنے کے اوقات کا بیان باب اول اور دوم میں گذر  
چکا ہے، ان معلومات کو اور ان کو کچا کر تو انتشار، انتشار کافی ہوں گے، حار اور مرطوب  
زمین ہر قسم کے نباتات کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ ان دونوں مزاج کے سوا کوئی تیسرا  
مزاج نہ ہو، بار دہو یا اس زمین اگر کھاؤ اور پانی سے حار اور مرطوب بنا ڈالی جائے تو  
وہ اپنے پہلے مزاج کے مخالفت ہو جائے گی اور گرم اور مرطوب زمین کے مشابہ ہو جائیگی  
مرطوب مقامات میں تھوڑی کھاؤ چند سال تک ڈالنی چاہیے، خشک زمین میں کمزور  
یا برودت کی وجہ سے گھاس تک جلدی نہیں آتی، اسی حالت میں بکثرت کھاؤ ڈالیں  
تو درست ہو جائے گی،

## فصل

اشجار اور دیگر نباتات میں ان کے اور زمین کے حسب حال کھاؤ ڈالنے کا بیان

اور وقت اور مقدار کا تعین،

علماء فلاحت کہتے ہیں کہ درختوں میں سے بعض ایسے ہیں کہ جنکو کھاؤ گرمی پہنچاتی  
لے اس نفع کی صحت دہر سکی،



ہے اور بعض ایسے مین جنکو خراب کر دیتی ہے اور بعض ایسے مین کہ جنکو نہ فائدہ کرتی ہے اور نہ نقصان، یہ متوسط درجہ کے کہلاتے مین، پس جن درختوں کے لیے کھاؤ مفید ہے اور وہ اول درجہ کی زمین مین ہوں تو اس وقت زیادہ کھاؤ کے محتاج نہ ہوں گے بلکہ تھوڑی مقدار مین کھاؤ کافی ہوگی لیکن اگر ایسی زمین مین یہ درخت ہوں جنکو کھاؤ کی زیادہ ضرورت ہے تو پھر کثیر مقدار مین ڈالنی چاہیئے اور جو متوسط ہوں ان مین متوسط مقدار مین کھاؤ ڈالیں، فلاحیت بطریقہ مین ہے کہ کھاؤ درختوں مین معتدل طریقہ پر ڈالنا چاہیئے نہ زیادہ اور نہ کم، اور انکو مین بھی کھاؤ حد اعتدال سے زیادہ نہ ڈالنا چاہیئے بلکہ کم ہی ہو تو اچھا ہے، لیکن اگر یہ پتہ چلے کہ اس کو کھاؤ کی زیادہ مقدار مین ضرورت ہے تو پھر کمی نہ کرنی چاہیئے، مگر مین ہے کہ جب تم انکو کو زیادہ پھیلانا چاہو تو اس مین انسان کا فائدہ کو ترکی میت وغیرہ کو خوب ملا کر ڈالو، اس سے بہت جلد اصلاح ہوگی، لیکن یہ کھاؤ انکو کی شراب کے لیے مضر ہے، اس کے دینے کا طریقہ یہ ہونا چاہیئے کہ جڑ کے چاروں طرف ایک سترہ گڈھا کھودیں اور چار انگل کے برابر اس مین کھاؤ ڈالیں، جڑ اور کھاؤ کے درمیان کوئی حاجب نہ ہو اس کے بعد گڈھے کو مٹی سے بھر دیں۔

ضرورت کتنا ہے کہ کھاؤ کبھی انکو کی جڑ مین اس طرح نہ ڈالی جائے کہ دونوں ملحق ہو جائیں بلکہ دونوں کے درمیان مٹی حاجب رہے، تاکہ کھاؤ کی گرمی براہ راست نہ پہنچے، کیونکہ کھاؤ کی عام صفت یہ ہے کہ وہ جس سے ملتی ہے جلاؤالقی ہے، اسکا خیال صرف انکو ہی مین نہیں بلکہ تمام بڑے اور چھوٹے نباتات مین کرنا چاہیئے، کیونکہ ایک تو کھاؤ کی گرمی انکو کی جڑوں کو جلائے گی، اور دوسرے آفتاب کی گرمی اس حدت مین اور اضافہ کرے گی، سو ساؤ کا قول ہے کہ جو تیز اور گرم کھاؤ کو پسند نہ کرتے ہوں ان کو بس

کھاؤ مین متعفن کھاؤ ملا کر معتدل کر دینا چاہیئے اور یہ متعفن کھاؤ غلہوں کے بھوسہ سے بنائی جائے انکو کے لیے باقلا، جوار، گہو، کھجور کا بھوسہ بے حد مفید ہے، بہر حال سادی کھاؤ بھی ہتمال کر سکتا ہے اور یہ متعفن کھاؤ بھی ڈال سکتا ہے، بھوسے کی کھاؤ جب متعفن ہو جاتی ہے تو وہ کیرٹوں کے ہلاک کرنے کے لیے بہت کار آمد ہے، اگر وہ انکو کی جڑ مین ڈالی جائے، تو چھوٹے اور بڑے سب کیر سے مر جائیں گے اور درخت برت اور ادولوں کی اذیت سے بچ جائے گا۔

طمان ہے کہ پہلے سال انکو مین کھاؤ بہت کم ڈالی جائے پھر جیسے جیسے سال گذرتے جائیں ویسے ہی کھاؤ کی مقدار مین، اعتدال کرتے جائیں، کیونکہ جب تک انکو کا پودہ کمزور ہے تو وہ کھاؤ کی کثرت کو نہیں برداشت کر سکتا، جیسے جیسے قوی ہوگا کھاؤ سے متاع حاصل کرے گا جب اسکی عمر پانچ سال کی ہوتی ہے تو گرم کہلاتا ہے، اور چھ سال اسکی قوت گذشتہ سال کے برابر ہوتی ہے جب دسواں سال لگتا ہے تو وہ پوری طرح قوی ہو جاتا ہے، چوبیس سال تک یہ جوان کہلاتا ہے، انکو مین کھاؤ عروج قمر کے ایام مین ڈالنا چاہیئے، بعض انکو ایسے بھی مین جنکو کھاؤ کی مطلق ضرورت نہیں پڑتی ہے،

یہ وہ مین جو پہاڑ، چٹان، اور چٹیل زمین کے اندر ہوتے مین کیونکہ یہ سب پہاڑی کے کم طبع ہوتے مین، ان کے علاوہ دوسری زمینوں مین دوسرے ہی سال سے کھاؤ دینا چاہیئے، تنقیہ کے بعد جڑ کے قریب ایک قدم کے برابر کھاؤ ڈالنا چاہیئے، تنقیہ لوہے سے نہ کرنا چاہیئے بلکہ ہاتھ سے کیونکہ لوہا انکو کے لیے مضر ہے،

سفید مین لگنے کا گورڈا لگائے اور اگر کو ترکی میت بھی ڈال دی جائے تو اچھا ہے



اس سے شادابی زیادہ بڑھے گی، موسم سرما کے ختم ہونے کے بعد جب زمین مرطوب ہو تو انگور کی جڑیں کھاؤ ڈالیں اور اس کے اوپر سے مٹی دیدیں، شادابلو زمین گائے کا گوبر ڈالیں اور بلوط اور تریج مین آدمی کا سر ہوا غلیظ ڈالیں، ایسا موسم خریف مین کرنی بعض نے یہ کہا ہے کہ بکری کی سینگنی بھی ان کے لیے مفید ہے، یہی حال تاجک کا ہے اور گجرات مین آدمی کا تازہ غلیظ ڈالیں اور موز مین موسم خریف کے اندر متفنن کھاؤ ڈالیں، شنگر مین بکری کی سینگنی کی کھاؤ بنا کر ڈالیں، یا مین بہت کم کھاؤ کی ضرورت ہے لیکن جو بھی ڈالی جائے وہ پرانی ہو،

قسطوں کا قول ہے کہ زیتون مین انسان کا غلیظ وغیرہ نہیں ڈالنا چاہیے کیونکہ اس کے لیے یہ بالکل موافق نہیں ہے، اس کے علاوہ سب کھاؤ مفید ہے، لیکن اسکے لیے سب سے اچھی کھاؤ چو پائیون کا غلیظ اور گائے کا گوبر ہے، زمین ہے کہ گدے کی پاش اور بعض کے نزدیک کبوتر کی بیٹ زیتون کے لیے زیادہ موافق ہے، حالانکہ اس بیٹ مین حرارت بہت زیادہ رہتی ہے اور بھیر و بکری کی سینگنی الگ الگ ڈالی جائے مین لیکن ان کی کثرت جڑوں کو جلاداتی ہے، انگور اگر زرد زمین مین ہو یا سفید اور شیرین زمین مین ہو یا سخت زمین مین ہو یا کمزور اور پتلی زمین مین ہو یا ریتیلی اور نمندای زمین مین ہو، تو ان سب مین بکثرت کھاؤ ڈالنے کی ضرورت ہے، بلکہ ہر سال ڈالی جائے تو اچھا ہے، اور اگر سرخ یا سیاہ زمین مین ہو تو کھاؤ کم ڈالنی چاہیے، زیتون کے درخت مین اگر زمین اچھی ہو ایک طاقتور جانور کے بوجھ کے برابر کھاؤ ڈالنی چاہیے، اور اس سے فزاردی اور بارود زمین مین زیادہ ڈالنی چاہیے، اور زیتون مین کھاؤ کو بالکل جڑ سے ملا دینا چاہیے، یہی ایک درخت اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے کہ جڑ سے ملا کر کھاؤ نہ ڈالی جائے

کیونکہ شاخیں اسی پتلی ہوتی ہیں کہ جڑ کی مٹی پر آفتاب کی گرمی کا کوئی اثر نہیں پہنچتا ہے، بنا پر وہ بارود رہتی ہے، اب کھاؤ کے ڈالنے سے اس مین حرارت پیدا ہوگی، اگر دوسرے درختوں کی طرح اس مین بھی جڑ سے فاصلہ پر کھاؤ ڈالیں، تو حرارت اور کم ہو جائے گی، جب زیتون مین صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی جائے تو اسکی مقدار ایک پیالہ ہونی چاہیے، اس سے اگر فزادہ ڈال دی گئی تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، یہ زمین کی وسعت اور تنگی پر موقوف ہے، کبوتر کی بیٹ جنوری کے مہینہ مین ڈالی جاتی ہے خصوصاً اس دن جس دن بارش ہو یا بارش ہونے کے آثار نظر آئیں، اس سے قبل کھاؤ ڈالنے کی ہمت نہ کرنی چاہیے، اور اس سے زیادہ تاخیر بھی نہ کرنی چاہیے، بعض کی یہ رائے ہے کہ اس سے قبل کھاؤ ڈالنا یا زیادہ مقدار مین ڈالنا زیتون کے لیے سخت مضرب ہے، اس بیٹ کے ڈالنے سے قبل اگر دوسری کھاؤ بھی ڈال دیں تو زیتون کے لیے بہت مفید ہوگا، اور اس کے پھل زیادہ آئیں گے،

مین نے مشرق کے بعض پرانے کاشتکاروں کو دیکھا ہے کہ وہ زیتون مین کبوتر کی بیٹ ڈالتے ہیں، بلکہ مین نے یہ بھی دیکھا کہ زیتون کی جڑ مین اخون نے ایک ایک بوجھ کبوتر کی بیٹ بارش کے دنوں مین ڈالی ہے، لیکن اتنی زائد مقدار سے بھی کوئی نقصان نہیں پہنچا، اسی طرح ایک ثقہ شخص نے بیان کیا کہ ایک شخص نے جنوری سے قبل زیتون مین یہ بیٹ ڈال دی، اور یہ موسم خریف کا تھا، لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا،

مین نے خود زیتون جس پر عمل کیا ہے میرے نزدیک اس مین برکت ہے، مین نے اسی مقدار مین صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی ہے جو پہلے بیان کی گئی، اور وقت مین پر غلط کھاؤ کی ایک کثیر مقدار بھی ڈالی ہے، اسی سے بہت کچھ فائدہ ہوا اور بار آوری



مین کثرت ہوئی۔

اس سے قبل زیتون، انگور اور دوسرے درختوں کے لگانے کے بیان میں مفصل حالات لکے جا چکے ہیں جو کافی ہیں۔

## فصل

کھاؤ ڈالنے کا وقت،

پھلدار درخت مین اگست سے جنوری تک کھاؤ ڈال سکتے ہیں اور اکتوبر مین جھڑکی تھوڑی سی کھاؤ ڈالین تو مفید ہوگا۔ بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور مین ستمبر کے مہینہ مین کھاؤ ڈالی جائے اور بعض نے دسمبر اور جنوری کا مہینہ متعین کیا ہے خصوصاً سردی مالک مین، زیتون مین کھاؤ ڈالنے کا وقت خریف مین ہے، اور دیگر نباتات مین گرمی مین تھوڑی مقدار مین کھاؤ ڈالین اور گرم زمین مین بھی ایسا ہی کریں جب موسم معتدل ہو تو متوسط مقدار مین ڈالین اور موسم سرد مین اور بار و زمین مین زیادہ ڈال سکتے ہیں۔



## باب دوازدہم

درختوں مین آب پاشی کا بیان اور اس کا وقت، اور کون سے درخت پانی زیادہ چاہتے ہیں یہ سب ابن جلاح، ص، رخ اور رخ وغیرہ کی کتابوں سے ماخوذ ہے،

فلاحون کا قول ہے کہ بعض درخت پانی کی کثرت کو پسند کرتے ہیں اور بعض کے بالکل متعل نہیں ہوتے ہیں اور بعض اس مین بھی متوسط درجہ کے ہوتے ہیں رخ کا قول ہے کہ درختوں مین اگست اور جنوری کے مہینہ مین آب پاشی کی جائے، ان دونوں مہینوں سے غفلت نہ برتی جائے، رخ کہتا ہے کہ جنوری مین سیراب کرنے مین بہت سے مہین مین، درختوں کی جڑ اور رگوں مین جو کھڑے اور شرات الارض پیدا ہو جاتے ہیں جب پانی اس مہینہ مین ڈالا جاتا ہے تو پانی اور ہوا کی خشک سے وہ مر جاتے ہیں، دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ درخت کی رگوں مین رطوبت بھر جاتی ہے جس سے وہ تروتازہ محسوس ہوتے ہیں، حاج غناطی کی کتاب مین ہے کہ جس وقت درخت مین نئے برگ اور پھول آتے ہیں اسی وقت ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے یہ آب پاشی کا بہترین وقت ہے جن درختوں مین اس وقت پانی ڈالا جائے گا وہ دوسروں سے قوی ہو سوسم گرم مین بھی تمام درختوں کو سیراب کرتے ہیں خصوصاً اگست کے مہینہ مین ضرور سیراب کرتے ہیں کیونکہ اس زمانہ مین گرمی سخت ہو جاتی ہے اور دن کامل ہوتا ہے اگر سیرابی مین کی لگائی تو وہ خشکی جو گرمی کی وجہ سے درختوں مین لگتی ہے دفع نہ ہوگی۔



اور آب پاشی کا وقت دن کے آخری حصہ میں رکھنا چاہیے۔ پانی کی مقدار درخت کے محل پر ہے کیونکہ بعض درخت نباتات اور اجناس یعنی غلے پانی کی کثرت سے خراب ہو جاتے ہیں۔ ابستہ قطر زدہ اور خشک زمینیں پانی کی بہت زیادہ محتاج ہوتی ہیں۔ طمین آب پاشی کے وقت اور اسکی مقدار کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ انجور اور دوسرے اشجار کی آب پاشی کا وقت ایک گھنٹہ دن باقی رہنے کے بعد سے شمس تک ہونا چاہیے۔ اس وقت میں چار گھنٹہ تک غلہ بھری ہوئی درختوں کو پانی نہ دینا چاہیے۔ درخت کی جو جڑیں آب پاشی کی وجہ سے ظاہر ہو گئی ہیں۔

ادن کو چھپا دین۔ اور چند دنوں تک اسی حالت پر چھوڑ دین۔ انیش جس کا نام آدم نے ترویج اور تنقیس بھی رکھا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ کھودنے والا درخت کے درخت کے قریب آئے اور اسکی جڑ میں ایک ہاتھ لانا اور چار انچ عمیق گڑھا کر کے چاروں طرف مستری شکل کا کھودے۔ اس کے بعد جو مٹی باہر نکالی گئی ہو اس کو گڑھے میں بھر کر پیر سے آہستہ آہستہ دبا دے یہی طریقہ عمل ہر درخت کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ مقصود اس عمل سے صرف یہ ہوتا ہے کہ مٹی الٹ پلٹ دی جائے، اوپر کی نیچے کر دی جائے اور نیچے کی اوپر کر دی جائے۔ گویا اب نئی جڑوں میں ڈالی گئی ہیں۔ تنفیست نئی مٹی ڈالنے سے ہوتی ہے وہی اس تعلیق سے ہوگی۔

تغزیت کا قول ہے کہ ایک گھڑی درخت کی جڑ کو انیش کے بعد کھلا رکھنا چاہیے اور ایک دوسری جگہ پر آٹھ دن کھلا رکھنے کی ہدایت کی ہے اس کے بعد مٹی گڑھے میں بھری جائے اور آہستہ سے داب دی جائے۔ انجور کے بیان میں لکھا ہے کہ اسکے ارد گرد بھی تین ہاتھ کا گڑھا کھود دین اور اسی طرح انگور کی جڑ میں بھی دو قدم گہرا اور تین

چوڑا گڑھا کھود دین۔ اور جو مٹی کہ جڑ سے نکالی گئی ہے اس میں اس درخت کے مٹی کھا دلا کر درخت کی جڑ میں ڈالیں۔ اس سے جو فائدہ پہنچا گا وہ خود ہی نمایاں ہو جائے گا۔ انیش کے منافع میں یہ بھی ہے کہ جس مقام میں ہوا اب تک نفوذ نہیں کرتی تھی اس عمل کے بعد ہوا وہاں داخل ہوگی اور تمام مستر مقامات میں نفوذ کرے گی۔ اسی عمل کا نام آدم نے تنقیس اور ترویج رکھا ہے وہ کہتا ہے کہ درخت کی جڑ کی مٹی الٹ پلٹ دو تاکہ درخت قوی ہو اور جڑوں کو ہوا کھانے کا موقع دو تاکہ پھل بڑے بڑے ہوں اس سے پھل لذیذ اور عمدہ بھی ہوتے ہیں۔

اس سے قبل ہم نے بتایا ہے کہ کسان نکالی ہوئی مٹی کو جب کھا دلا کر گڑھے میں ڈالے تو اس کو بہت آہستہ سے دبائے تاکہ جن مقامات پر ہم ہوا کو پہنچا رہے ہیں ان میں ہوا کی بجائے پانی نہ چلا جائے۔ اس عمل سے پانی کم جائے گا۔ گویا پانی کی زیادتی مضر نہیں ہے لیکن اس کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہے۔ بلکہ بعض وقت اسکی کثرت نقصان دہ ثابت ہوئی ہے۔ یعنی ہوا جیسا چاہیے داخل نہ ہو سکی۔ انیش کے منافع کا بیان اعرود کے درخت کے بیان میں مفصل ہوگا۔ قوت نامی کا قول ہے کہ اعرود میں جس قدر پانی زیادہ پہنچے گا اسی قدر وہ شیریں ہوگا اور اس میں غذائیت ہوگی۔

طمین ہے کہ اترج میں تعداد اور مقدار کی زیادتی اور نرمی اور شیرینی پیدا کرنے کا بھی طریقہ یہی انیش ہے۔ اس طرح کہ ہر چار سمت میں چھوٹا سا گڑھا جڑ کے نیچے کھودنا چاہیے۔ اور مٹی میں انسان کا پرانا غلیظ ملا کر ڈالا جائے، اور پھر اسکو سیراب کیا جائے۔ تو یہ تمام صفتیں حاصل ہو جائیں گی۔

انگور کے لیے اس عمل سے بہتر طریقہ کوئی نہیں ہے۔ جس میں ہے کہ انگور کو جو چیز



بہت زیادہ قوی کرتی ہے اور اس میں خوبصورتی پیدا کرتی ہے۔ اور اس کی نشوونما،  
تازگی اور شادابی میں اضافہ کرتی ہے اور رنگوں اور پھولوں کی پرورش کرتی ہے، وہ  
یہ ہے کہ تیر کی شاخیں اور پتیاں بہت زیادہ مقدار میں لجاؤں اور وہ سب جلا کر  
راکھ بنا لجاؤں اس راکھ میں گائے کا گوبر بھی جلا کر یا باریک کر کے ملا دیں، لیکن ہنجر  
ڈالنا زیادہ اچھا ہے۔ جب یہ کھا دیا ہو جائے تو اس کو انگور کی پتیوں پر چھڑک  
دیں اور اس طرح کدوا، خربوزہ وغیرہ پر بھی چھڑک سکے ہیں، بلکہ تمام درختوں پر  
جنہیں تنہا ہوتا اور جو زمین پر پھیل جاتے ہیں ان میں یہ کھا دیا جاسکتی ہے۔

طائرین بھی ہے کہ اس سے انگور کے پھل زیادہ ہوتے ہیں ان میں قوت زیادہ  
آتی ہے اور عرق بھی زیادہ ہوتا ہے اور جلد نشوونما پاتے ہیں، چوہے اور وہ کیڑے  
جو اس میں پیدا ہوتے ہیں، اسکی بو سے بھاگ جاتے ہیں ان کیڑوں کے منہ چوڑے  
ہوتے ہیں یہ خصوصیت کے ساتھ انگور کی جڑ میں پیدا ہوتے ہیں اور آہستہ آہستہ جڑوں  
کو کھانا شروع کر دیتے ہیں یہاں تک کہ درخت ہلاک ہو جاتا ہے، ابتداً درخت  
میں زردی پیدا ہوتی ہے اور پھر خشک ہو جاتا ہے، اس لیپ یا کھاد سے یہ کیڑے  
اور تمام دوسرے حیوانات مر جاتے ہیں،

افو خا کا قول ہے کہ انگور کے پودے کو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بدلنے  
سے بھی قوت پہنچتی ہے، اور بار آوری میں سرعت ہوتی ہے، خصوصاً جب کہ بلوط  
اور باقی کے پھل صاف کر کے ہر پودے کی جڑ میں دفن کر دیں اس سے بھی تقویت  
پہنچے گی،

افو خا، ماسی اور طامری کا قول ہے کہ ستر کے دانے کو کھل یا اوکھلی میں چور

کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دیں اور اگر اس کو پکا کر گائے کے باریک گوبر کے ساتھ  
جڑوں میں ڈال دیں، تو اس سے بہت زیادہ قوت پیدا ہوگی، اور  
پھل جلد آئیں گے۔

صغریٰ نے اس باب میں یہ لکھا ہے کہ باقلا، جوا، اور جوار کا بھوسہ اور انگور  
کی وہ لکڑی جو اچھی طرح کوئی گئی ہو اور گائے کا گوبر، ان سب کو ایک جگہ دھکر  
لوٹی لکڑیوں سے خوب چور کریں، یہاں تک کہ سب بھوسہ ہو جائیں، پھر  
اس مخلوط بھوسہ کو جڑوں میں ڈال دیں اور پر سے مٹی چھڑک دیں جب  
یہ کھا و مستغن ہوگی تو پودوں کو بڑی تقویت پہنچے گی، اس کھا د سے کیڑے  
بھی ہلاک ہو جاتے ہیں، البتہ طیکہ اس میں رائی کے پتے بھی شامل  
کر دیئے جائیں،

سوسا دکتا ہے کہ گائے کا تر یا خشک گوبر یا جائے اور اس  
میں اونٹ، آدمی اور گائے اور بھیر و بکری میں جو بھی مل سکے، اس  
کا پیشاب ملا یا جائے، اور جڑوں میں اوپر ہی ڈال دیں، زیادہ گہرائی  
میں نہ ڈالیں، بلکہ زمین کی سطح کے متصل ڈالیں، اس سے شادابی بڑھے گی  
اور تمام کیڑے جو شاخ یا جڑ میں پیدا ہوتے ہیں، مٹا ہو جائیں گے،

قونامی کا قول ہے کہ جس قسم کے بھوسہ کو صغریٰ نے اس سے قبل لکھا  
وہ اور یہ تمام پیشاب ایک ساتھ ملا کر دیئے جائیں تو اور زیادہ نفع بخش ہوگا  
اور اگر تمام چیزوں کو جواب تک بتائی گئی ہیں ایک ساتھ ملا کر ڈالیں تو  
یہ عمل نہایت پختہ ہوگا، اگرچہ تم کو ادن میں سے بعض یا اکثر کی



ضرورت ہو لیکن سب کے ماسنے سے اور ہی بات ہوگی، انکو خواہ پرانے ہون یا نئے  
چھوٹے ہون یا بڑے غرض کہ جس صنف سے بھی ہوں اگر ان میں گائے کا گوہر اس کے  
پیشاب کیساتھ دیا گیا تو اس سے ان کو بے حد تقویت ہوگی، درخت کی شادابی پھل  
کی نفاست اور لطافت میں دو گونہ اضافہ ہوگا،

انکو کی زیادتی کا طریقہ ایک یہ بھی ہے جسکو قوتائی نے لکھا ہے کہ ہنہ پہلے  
انکو کی زمین کی کئی مرتبہ تعمیر کی اور پھر اس میں پیر سے دبا دبا کر مٹی ڈالی اور بیکار خان  
اور پتوں کو کاٹ ڈالا اور اس کے بعد ایک مرتبہ پورے درخت کو آہستہ سے جنبش دیا  
تا کہ بیکار چیزیں گر جائیں، پھر آگ جلا کر چاروں طرف گرمی پہنچائی اور کبوتر کی میٹ بکری  
کی سنگینی اور انکو کے خشک پتے کی کھا ڈالی اس طریقہ عمل سے انکو کے واسے نسبت  
بڑے بڑے ہونے اور زیادہ تعداد میں آئے یہاں تک کہ ہر اکھ میں چار خوشے نکلے  
اور بعض وقت اس سے زیادہ ہوئے، ہر اکھ میں تین یا چار یا پنج شاخیں نکلیں، اور اسی  
سے درخت کی شادابی کا پتہ چلتا ہے، کیونکہ پھل کی زیادتی کی بڑی علامت یہی ہے  
کہ ہر اکھ میں دو یا تین خوشے نکلیں، اور قدیم علامت یہ ہے کہ اس میں بکثرت وہ شاخیں  
نکلیں جن میں خوشے نکلے ہین، ایک کی جگہ پر دو یا تین نکلیں جب ایسی حالت درخت  
میں پیدا ہو تو سمجھنا چاہیے کہ اس میں پھل زیادہ تعداد میں آئیں گے،

طامن ہے کہ انکو کے اندر شب کو چراغ روشن کرنے سے بھی بہت بڑا فائدہ  
پہنچتا ہے، صغیریت نے انکو کے شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ انکو یا کشمش کے تخم  
بے جائیں کیونکہ دونوں ایک ہی ہیں اور ان کو چوڑ کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دینا  
اس سے پانی اور شیرہ دونوں زیادہ ہونگے، اور پھل جلد تیار ہونگے، قوتائی کا قول ہے

کہ ہم نے اس کا اس طرح تجربہ کیا کہ پودے کی جڑ میں دو اٹل کا گڈھا کھودا اور اس میں  
کشمش کے بیج چھڑک دیئے اور اوپر سے مٹی ڈال دی اور اس کو پانی سے سیراب کیا، ایک  
دست کے بعد میں نے دوسرے ایسا ہی عمل کیا، جس سے ہم نے خود دیکھا کہ پھل جلد آئے  
اور زیادہ مقدار میں آئے اور بہت جلد پختہ ہوئے اور شیرہ بھی خوب نکلا، دوسری مرتبہ  
ہم نے تیس دن کے بعد یہ عمل کیا تو فصل ربیع کی ابتدا ہی میں پھل بیجوں کے ساتھ  
اگل آئے،

## فصل

### ان درختوں کا علاج جن میں پھل کم آتے ہیں،

اگر کوئی درخت اچھا ہو اور پھل بچا لیتا ہو لیکن پھل کم لاتا ہو تو اسکی تعمیر اور آب پاشی  
بند کر دیجائے بلکہ بعض شاخیں کاٹ ڈالیں اور بعض چھوٹی کر دی جائیں، اور درخت کی جڑ  
میں پتھر کی چٹانیں اور کنکر دفن کر دیئے جائیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیجائے، لیکن اگر یہ  
مرض خشک سالی کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج آب پاشی اور تعمیر ہی سے ہوگا، کم پھل لانے  
والے درختوں کی دوسرے بھنس درختوں کے ساتھ ترکیب کرنے سے یہ مرض جاتا رہتا  
بشرطیکہ دوسرے زیادہ پھل لائے ہوں،

ارسطو طامیس کا قول ہے کہ زمین میں شق کیا جائے، اور اس میں ایک ایسے تھم  
کو جو مسلح ہو داخل کر دیا جائے، انتشار اندر پھل لائے گا،

جب کوئی درخت پھل کم لائے تو اس کو کاٹ ڈالنے کی نیت کرنی چاہیے، اور پہلے



ایک آہستہ سے ضرب لگا کر درخت سے یہ کہیں کہ اگر تو پھل نہ لائے گا تو میں تجھ کو کاٹ ڈالوں گا  
ایک دوسرا شخص اسکی طرف سے سفارش کرے کہ نہیں تم چھوڑ دو دست کاٹو آئندہ سال  
یہ ضرور پھل لائے گا اس کے بعد اس شخص کو چھوڑ دینا چاہیے اشارہ آئندہ سال ضرور  
پھل آئیں گے، رخ کہتا ہے کہ یہ بالکل مجرب ہے، ایک دوسرے شخص نے یہ کہا کہ اس  
تمام مونیمن اور غلامین کا اتفاق ہے کہ جب درخت کی یہ حالت ہو جائے اور وہ اسی طرح  
دھمکیا جائے تو وہ دوسرے سال یقیناً پھل لائے گا۔

طاہرین ہے کہ جو درخت ایک سال پھل لائے اور ایک سال نافر کرے اس کا  
علاج یہ ہے کہ دو آدمی اس کے قریب کھڑے ہوں، ایک کے ہاتھ میں بسولہ یا کلہاڑی  
ہو اور وہ درخت کو مخاطب کرے کہ یہ کہے کہ میں تجھ کو کاٹ ڈالوں گا اور دوسرا یہ فریاد  
کرے کہ تم ایسا کیوں کرتے ہو تو اس کے جواب میں چلا شخص کہے کہ چونکہ یہ پھل نہیں لاتا  
اس لیے کاٹتا ہوں پھر اس پر دوسرا شخص یہ کہے کہ میں اسکا صدمہ من ہوں یہ آئندہ سال ضرور  
پھل لائے گا اگر آئندہ سال یہ پھل نہ لائے تو پھر چوپا ہے تم کرنا،

لے اگر یہ بات تجربہ ثابت ہے جیسا کہ لوگوں کے اقوال سے پتہ چلتا ہے تو  
اس سے نباتات کی حیات کا بہترین ثبوت ملتا ہے، بلکہ ان کے حواس کا بھی پتہ  
چلتا ہے، کیونکہ دھمکی سے دعب ہونا نیز حواس کے نہیں ہو سکتا، لیکن اگر یہ کوئی منتر  
یا کلمہ ہے تو الگ چیز ہے، (مترجم)

## فصل

### درخت کے دوستوں اور دشمنوں کا بیان

فلاحیت خطیبہ میں لکھا ہے کہ درخت کا جنس اس کے لیے مفوی ہوتا ہے اور  
اس کے پھلوں میں اضافہ کرتا ہے، اور درخت کا غیر جنس جو طبعاً متضاد ہوتا ہے اس کو  
ضعیف اور کمزور کر دیتا ہے، طاہرین ہے کہ انگور اور بیری کے درخت میں ایک خاص  
مشابہت ہے اور عمر میں دونوں مساوی ہیں، یہاں تک کہ اگر انگور بیری کے درخت کے  
ساتھ لگایا جائے تو اسکی شکل بڑی ہوگی، جیسے مرد کسی عورت کیساتھ ہم صحبت ہو، دونوں  
درخت ایک دوسرے کے لیے حسین و مددگار ہوں گے اور تقویت بخش ہوں گے طاہرین  
یہ بھی ہے کہ زیتون اگر انگور کے قریب لگایا جائے تو یہ ترکیب دونوں کے لیے موافق  
ہوگی، لیکن یہ خیال رہے کہ زیتون کو انگور سے ذرا فاصلہ پر لگائیں بالکل متصل کر دین  
اس سے انگور کو زیادہ فائدہ ہوگا یہی رائے اکثر قدما کی ہے، طاہرین ہے کہ انگور اور کدو  
میں بھی موافقت ہے، اور ایک دوسرے کے لیے حیات بخش ہوتے ہیں، رخ کا قول  
ہے کہ سفید تخم حبکو جس کہتے ہیں اور جس کا دواہ سیاہ اور مدور ہوتا ہے اور اندر گٹھلی  
ہوتی ہے، اور ذائقہ شیرین ہوتا ہے، انگور سے اس کو بھی مناسبت ہے، اور دونوں  
میں الفت ہوتی ہے، اور انگور کی بیل اگر اس پر چڑھا دی جائے تو پھل زیادہ آئیں گے  
اور آفات سے محفوظ رہیں گے، آگ کا قول ہے کہ اگر تیب آٹو بخارا، اتر و دیا اترج  
کے قریب میں لگایا جائے تو آپس میں مالوس ہو جائیں گے اور سب کے لیے یہ  
عمل نفع بخش ہوگا کام کا قول ہے کہ انار اور آس ایک دوسرے کے دوست اور



پروسی ہین، اگر اس آمار کے قرب میں لگایا جائے تو پھل بکثرت آئیں گے، ان کا قول ہے  
اگر دونوں کی جڑیں ایک دوسرے کے متصل ہو جائیں تو پھل زیادہ ہوں گے ہر  
قربت نفع بخش نہوگی یہی حال اخروٹ، انجیر اور شہتوت کا ہے اسی طرح گٹار اور  
زیتون ایک دوسرے کے لیے نافع ہیں، کیونکہ ان دونوں میں الفت اور محبت  
ہوتی ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ زیتون انکو روپند کرتا ہے اور سیب ان دونوں  
کو محبوب رکھتا ہے، زیتون کے ارد گرد شتی پیاز لگا دیا جائے تو بوجہ مفید ہوگا،  
طامن ہے کہ سفید اور سیاہ انکو کے درمیان تضاد ہوتا ہے، دونوں ایک  
جگہ پر پھل پھول نہیں سکتے، اس لیے ان دونوں کو ایک مقام میں لگانا نہیں چاہیے،  
حتیٰ کہ دونوں کا ایک ساتھ عرق بھی نکالنا جائے، کیونکہ اس سے عرق خراب ہو جائیگا،  
خار کے متصل اگر موتی کے تخم بودیے جائیں اور موتی سال کے دو فصلوں تک پیدا ہوتی  
رہے، تو خار کے دانے بڑے ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ اخروٹ اکثر درختوں سے نفرت کرتا ہے، صرف انجیر اور شہتوت  
سے موافقت ہے، کیونکہ اخروٹ میں غایت درجہ کی حرارت اور بوسمت ہوتی ہے جو  
اس کے متصل کے درختوں کو خشک کر دیتی ہے، اور ان سے کوئی نسبت بھی نہیں ہوتی  
اخروٹ کے نیچے جس قدر بھی نباتات ہوتے ہیں وہ اس کی شدید حرارت کی وجہ سے ہلاک  
ہو جاتے ہیں، البتہ بعض سرمائی نباتات باقی رہتے ہیں اور فصل دگل کنار، اگر اس کے  
نیچے لگایا جائے تو اس کے پتے جھڑ جائیں گے، اور اسی طرح اگر انکو کی پلیمین اس پر  
چڑھائی جائیں تو اس سے بجائے تقویت کے ضعف پھیلے گا،  
بعض کہتے ہیں کہ کرم کلاہ اگر انکو کے ساتھ بودیا جائے، تو ان دونوں میں

سافرت کا یہ عالم ہوگا کہ انکو کی شاخیں اس طرف بائیں بھکیں گی، بلکہ دوسری طرف  
بڑھ جائیگی، ان کا قول ہے کہ انکو کا سب سے بڑا دشمن کرم کلاہ ہے، جو اس کو سخت ضرر پہنچاتا  
ہے، اگر دونوں ساتھ لگا دیے جائیں تو انکو ہلاک ہو جائے گا، بلکہ کرم کلاہ بیان تک  
نقصان دے کہ اس کے رخ کی ہوا بھی انکو کو خراب کر دیتی ہے، اسی طرح اگر کرم کلاہ  
اور چشندر کے قریب مٹی کی کاس لگا دیا جائے تو یہ دونوں ترکاریاں قریب المرگ ہو جائیں  
ان میں بدترین ضعف آجائے گا، اور دوسری طرف رخ بدل دیگی، اور ایسے ہی اگر  
چشندر انکو کے قریب لگایا گیا تو انکو خراب ہو جائیگا، یہ سیب کا بھی دشمن ہے اور اگر ترس  
انکو کے ساتھ لگایا گیا تو اس کو خشک کر دیگا، شقائق کے پھل اگر بھگی سے قبل گرنے لگیں  
تو ان کی بڑی شاخوں میں ہڈیاں لٹکادیں، جو پائے کی ہڈیاں اور کتے کے سر کی ہڈیاں  
اس کے لیے مفید ہوں گی، اس سے پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے، یا سرخ اون یا  
سوت کے کپڑے جو گھور میں پڑے رہتے ہیں ان کو سکا دین انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہیگا  
خ اور دوسروں کا قول ہے کہ جب شقائق میں پھل کم آنے لگیں یا نہ آنے ہوں تو خرچ کی  
مٹی کو ہٹا کر جڑ میں ایک شق کرین اور چتر کے سنے اور خوشبودار دھت سے ایک دھکین  
اور اس کو اس شق میں داخل کر دین، اور اوپر سے مٹی ڈال دین انشاء اللہ اس سے پھل آئیگا  
یہی حال زرد آلو، بادام، ترسیا، اور آلو بخارا کا ہے، لیکن اگر شقائق کی جڑ میں ایک سوراخ  
کرین اور اس میں جبکہ دندہ داخل کر دین تو اس کی گھٹی چھوٹی ہو جائے گی، منجبتی کا علاج خالص  
سوسنے سے کیا جاتا ہے، اس طرح پرکری جڑ کے ہر چار سمت میں سوراخ کرنا چاہیے اور  
ان میں دینار کے اٹھوین حصہ کے برابر سونا داخل کرنا چاہیے، یہ اس وقت کرین جب کہ  
اس میں پھل آگے ہوں، اور کلیرن کے کھلنے سے قبل ایک کتا جڑ میں دین انشاء اللہ پھل گرے گا،



طابین ہے حب الملوك کا پورا جب پھٹنے کے قریب ہو تو اس کے پھل کی ایک  
اٹلی کو جڑ میں شق کر کے داخل کر دیں، اس عمل کو عمل تذکیر بھی کہتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ وہ کثری جسکو عوام اجاں یعنی آنو بخارا کہتے ہیں اسکی تذکیر بھی سونے  
کیساتھ ہوتی ہے اس طریقہ پر کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں چار جگہ شق کریں اور ہر شق میں  
تھوڑا سا خالص سونا داخل کریں اور پھر سے مٹی ڈال دیں، انشاء اللہ پھل کرنے سے محفوظ رہیں  
بعض کہتے ہیں کہ دینار کا رنگ حصہ خالص سونا داخل کریں اور چار جگہوں پر تم کرم کر دیں شق دیا جائے  
نہ کریں بلکہ بعض کا یہ خیال ہے کہ تھن لے کر کے ایک تیار سونا داخل کر دیں اور اگر سونا اور پتھر کا دین تو بھی  
ہے میں نے خود ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے دونوں درست ہیں سونا کم ہو یا زیادہ سب سادی ہیں  
بعض لوگ کہتے ہیں کہ خر کے اندر ماہ جنوری میں نمک والے دین تو پھل زیادہ آئیں گے،

امروہ جسکو جام کہتے ہیں پھل نہ لاتا ہو تو اس کی جڑ میں چند سوراخ بنائیں جہاں  
فاصلہ برابر برابر ہو اور ہر سوراخ میں ایک انگلی کے برابر قدیم سرخ صنوبر کی لکڑی کا ٹکڑا  
داخل کر دیں اور جڑ کی سطح کو بالکل برابر کر دیں، اور اوپر سے مٹی ڈال کر ڈھک دیں انشاء اللہ  
پھل بھی زیادہ آئیں گے اور پتیاں بھی نہ جھڑنگی، صنوبر کی جگہ پر چیر کی لکڑی بھی استعمال  
کر سکتے ہیں، البتہ یوس کا قول ہے کہ امروہ میں اگر یہ مرض پیدا ہو جائے تو جڑ میں خالص  
شراب کی تلچٹ ڈالیں اور پانی اور تلچٹ سے پندرہ مرتبہ سیراب کریں، انشاء اللہ پھل  
نہ کریں گے، امروہ کی تذکیر طافا یعنی جھاؤ کے دھوان سے بھی ہوتی ہے،

بولعاس کتا ہے کہ اگر تم امروہ کے پھل میں افراط اور شہد جی شیرینی پیدا کرنا چاہتے  
ہو تو جڑ کے متصل تھن میں ایک سوراخ بناؤ جو اس سرے سے اس سرے تک ہو  
اور اس میں صنوبر کی لکڑی اس طرح داخل کر دو کہ سوراخ بند ہو جائے، اسی طرح بعض

شیرینی اور افراط پیدا کرنے کے لیے صنوبر کے بجائے شیرین بلوط کی لکڑی داخل کرنے کا  
مشورہ دیا ہے، با دام کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ چڑیا کے چھوٹے پروں کو ایک سرخ  
کپڑے یا اس اول میں لپیٹ دیں جو گھور پر پڑا رہتا ہے، اور اسی کو درخت پر لٹکا دیں  
انشاء اللہ پھل محفوظ رہیں گے، جب پھل آنے لگیں، تو اسی وقت قرقری رنگ کا کثیر  
الکھادین، تاک پھول بھی لگھریں،

ص کی کتاب میں ہے کہ با دام میں جب پھل کم آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ  
کو کھول دینا چاہیے، انشاء اللہ یہی کافی ہوگا، اور اگر پھل بالکل نہ آئیں تو موسم سرما میں  
جڑ کو کھول کر سوراخ کریں اور اس میں صنوبر کی لکڑی داخل کریں اور پرائے پیشاب  
اس کو سیراب کریں، پھر مٹی سے ڈھک دیں انشاء اللہ پھل آنے لگیں گے، یہی  
حال شفا کو کا ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے، آخر وٹ کے لیے سرخ اولن یا کپڑا  
جو نجاست کے مقامات پر پڑا رہتا ہے لیا جائے، اور اس میں چڑیوں کے نازک اور  
چھوٹے پر باندھ کر درخت پر لٹکا دیں، اس سے پھل کرنے سے بچ جائیں گے، اور اگر  
آخر وٹ کے پھول جھڑ جاتے ہوں تو درخت پر قرقری رنگ کے خراب دختہ کپڑے  
لٹکا دیں، اگر اس عمل سے بھی پھل نہ آئیں تو جڑ میں سوراخ کر کے داد تھی کی لکڑی  
داخل کر دیں، یا وہی عمل کریں جو اوپر بتا دیا گیا ہے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب آخر وٹ  
میں پھل نہ آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ کو کھول دیں اور اندر سوراخ کر کے صنوبر کی لکڑی  
داخل کر دیں اور پرائے پیشاب سے سیراب کریں، اس کے بعد مٹی سے ڈھک دیں،  
بعض کا قول ہے کہ جڑ میں دو جگہوں پر لوہے سے شق کریں اور ان میں چیر یا ہندی  
سرخ رنگ کو کچے تھن صنوبر کی مٹوں ہے کشدی، مٹے اسکی تھن دادی کے بیان میں گذر گئی،



کی لکڑی داخل کر دین یا سونے کی دو ٹکلیاں داخل کر کے اوپر سے مٹی ڈال دین اور دوا کو  
کے لیے ہڈی، ٹیکری اور کنکری کا چر مین ڈالنا سب ہو گا۔ اس سے یہ مرض دفع  
ہو جائے گا۔ اور بقیہ صورتیں شفا کو کے بیان میں گذر چکی ہیں زیتون کے متعلق طائین  
کہ اگر اس کو مرض لاحق ہو جائے تو ایک سیاہ فام آدمی داسے ہاتھ میں بھر مٹھی پکے  
ہوئے زیتون کا پھل لے اور بائیں ہاتھ میں تیز کلہاڑی لے اور اس سے خراب شدہ  
زیتون کی جڑ کو دسے اور پھلون کی ایک مقدار گدھے میں جڑ کے قریب ڈال دے  
اور اسکو مٹی سے چھپا دے، یہ عمل منچر کے دن کرے اور کیشنبہ کی پہلی شب میں پانی سے  
سیراب کرے یا بقول بعض فوراً بعد ضرورت پانی ڈالے، اس طرح دو رات متواتر  
پانی سے سیراب کرتا رہے، پھر اکیس دن تک اپنی حالت پر چھوڑ دے، انشاء اللہ  
اس عمل کے نتائج ضرور رونما ہونگے، اس سے پتے بڑے ہون گے، درخت بلند ہو گا  
پھل زیادہ آئیں گے، شاخیں زیادہ نمودار ہوگی، رگین زیادہ موٹی ہون گی، جڑوں  
میں غلط آئیگی اور انھیں چیزوں سے درخت کی بقا ہوتی ہے، پانی کی اگر قلت ہو تو  
کوئی ہرج بہین ہے، اس کے پھل سیاہ رنگ کے نہ ہون گے بلکہ زرد اور سفیدی  
مائل ہون گے، لیکن یہ خاص درختوں میں ہوتا ہے، اسی طرح اگر باقلا کا بھوسہ زیتون  
کی جڑ میں ڈال دین اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں تو نہ پتے چھڑیں گے  
اور نہ پھل گرین گے، یہ درخت کی اصلاح کا عام طریقہ ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ جب  
زیتون میں یہ مرض پیدا ہو جائے تو جنوبی سمت سے جڑ کی مٹی ہٹائیں اور اس میں  
ایک سوراخ جانب شمال تک بنائیں، اور زیتون کے دوسرے درخت سے جو  
پھل زیادہ لانا ہو دو شاخیں لیجائیں اور سوراخ کے دونوں سمت میں داخل

کچھ مین یہاں تک کہ سوراخ پر ہو جائے نہیں جو حصہ سوراخ سے زیادہ ہو اس کو کاٹ  
ڈالنا چاہیے اور سطح برابر کر دینی چاہیے، اس کے بعد جو کے آٹے کو دونوں طرف  
لگا دیں، انشاء اللہ پھل آئیں گے، ق کا قول ہے کہ صنوبر اور بلوط کی شاخیں بھی یہی  
کام کرتی ہیں، اور اگر زیتون کے پھل پختہ ہونے سے قبل گر جاتے ہوں تو ادھکی  
جڑ میں باقلا کا بھوسہ ڈالنا چاہیے، اور پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے اور لکھ  
اور گو بر ملا کر ڈالنا چاہیے، اگر زیتون کے ساتھ گلنارا اور آمار لگائیں تو اس سے  
پھل زیادہ ہون گے، زیتون اگر پکنے سے قبل ٹپکنے لگے تو باقلا کے دانوں کو چھین  
کیرے لگ گئے ہوں جڑ میں دفن کر دین اور بھر مٹی اور گو بر سے چھپا دین، انشاء  
اللہ پھل محفوظ ہو جائیں گے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جڑ کو نصف قدح کے برابر گڈھا  
کر کے کھول دین، اور اس میں باریک مٹی ڈال دین یہی طریقہ عمل زندہ متشقی، شہابی، زعفران  
اور قرآسیا میں ہے، بعض کا قول ہے کہ جب زیتون کی شاخیں ایک دوسرے  
سے جدا ہونے لگیں تو درمیانی شاخ کو کاٹ کر اس میں ایک شق پیدا کریں اور  
اس شق میں نمبر کے مہینہ میں رتبوج کی ایک شاخ داخل کریں اور مقام شق میں  
جوا در مٹی کا بنا ہوا جھون لگا دیں تاکہ پانی اور چوٹی نہ داخل ہو سکے،

ستیب میں جب بار آجائے تو اس میں پیاز لٹکا دیں اس سے پھل نہ گرے  
اور اسی طرح اگر جڑ میں سوراخ کر کے صنوبر کی روغن دار لکڑی داخل کریں تو اس سے  
بھی یہ مرض زائل ہو گا، اور کیرے مر جائیں گے، یہ عمل جنوری میں کرنا چاہیے، اور  
تسل (شاہ بلوط) جب مریض ہو جائے یا پھل گرنے لگیں تو تنے میں ایک شق  
اس کے طول و عرض کے لحاظ سے بنائیں اور طول اس کے عرض سے زیادہ رکھیں



اور جو چیزیں کرماندونی حصہ کو خراب کر رہی ہوں ان کو دفع کر دین اور جو  
 کو جو اسکے لیے کھلا رکھیں، اس سے اصلاح ہوگی پھل آئین گے اور تروتارگی دیکھنی  
 انگور کے پھل پھلے پھلے اگر گرتے ہوں تو پرانی راکھ ہر خوشہ والی شاخ کی جڑ میں  
 گلاب کی تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے درمیان آئین ہوں اور اس  
 طرح اترج اور تانج کی جڑ میں لیٹوں اور آجوس کی چوڑی لکڑیاں دفن کرنے سے  
 اسقاط کا مرض جاتا رہے گا، اگر اس طریقہ میں کامیابی نہ ہو تو جڑ میں چار سوراخ  
 کر کے سونے کی چار کھلیں ٹھوک دین، وہ آٹو بخارا جسکو عیون البقر بھی کہتے ہیں اسکی  
 تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ ان شاخوں کو جو ابھی بڑھنے والی ہوں تو ذکر لکڑی رستے دین  
 اور جدا نہ کرین انشاء اللہ اس سے پھل زیادہ آئین گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے  
 کہ جب آٹو بخارا میں پتیاں نکل آئیں اور پھول آجائیں تو ایک گرہ میں سوراخ  
 کرین اور اس میں دروار کی لکڑی کا وتد داخل کرین، پھل زیادہ آئین گے اور  
 شیرینی میں بھی اضافہ ہوگا، بعض یہ کہتے ہیں کہ جو شخص آٹو بخارا میں سمٹاس اور  
 لطافت بڑھا نا چاہتا ہے اس کو اسکی جڑ میں ایک بڑا سوراخ کرنا چاہیے اور آئین  
 بلوط کی لکڑی داخل کرنی چاہیے اور اگر پھل کم آتے ہوں یا گر جاتے ہوں تو اسکے  
 لیے جڑ کے قریب ہر جانب دو ہاتھ کے فاصلہ سے گڈھا کھودنا چاہیے اور بڑے  
 درختوں میں دو چوٹائی اور چھوٹے میں ایک چوٹائی نلک جڑوں پر ہر طرف چھوڑ  
 دینا چاہیے اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور پیر سے برابر کر دین اور تین دن کے بعد  
 پانی سے سیراب کرین، اور یہ عمل جنوری میں کرین انشاء اللہ اس عمل سے پھل  
 اور پتے جھڑنے سے محفوظ رہ جائیں گے،

## فصل

### تذکیر اشجار کا عام طریقہ

م کا قول ہے کہ اگر سرد کے پتے اچھی طرح خشک کر لئے جائیں اور پھر انکا  
 سفوف بنالیا جائے اور اس کو درختوں پر چھڑکا جائے خصوصاً اس وقت جبکہ  
 پھولوں کی آمد کا زمانہ ہو، اور ایسا ہر پندرہ دن کے فاصلہ سے تین یا پانچ بار کیا  
 جائے تو پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے،  
 بعض کا قول ہے کہ جب کسی درخت کے پھل گرنے لگیں تو لوہے سے جڑ میں  
 ایک بڑا سوراخ کرین اور اس میں ایک بڑا پتھر داخل کرین ایسا نلک کہ وہ اندر جاتا  
 ہو جائے اور نلک پہنچ جائے پھر اس مقام کو سفید مٹی سے لپیٹ دین انشاء اللہ  
 پھل محفوظ رہیں گے، یہ خیال رہے کہ مٹی میں نمکینیت نہ ہو،  
 سید اغوس کا قول ہے کہ جب پھل بکثرت گرنے لگیں تو آہستہ سے جڑوں  
 کو کھول دین اور گڈھے کو سفید مٹی سے جو لیسدار ہو پر کر دین، یہ طریقہ ابن ابی بکر  
 کے بیان کردہ طریقہ سے افضل ہے، وہ یہ ہے کہ جب انجیر وغیرہ کے پھل جھڑنے لگیں  
 تو درخت کے ارد گرد ایک بڑا سا گڈھا کھودین جو تین ہاتھ لانا اور دو ہاتھ گہرا  
 ہو، آٹا گہرا ہو کر جڑ میں دکھلائی دین لیکن کٹنے نہ پائیں پھر اس گڈھے کو سفید بارہ  
 اور شیرین مٹی سے جو سطح ارض پر ہوتی ہے، پر کر دین، اور سفید نلکین مٹی کے دانے  
 سے احتراز کرین جو پانی یا بارش کی وجہ سے پھل جاتی ہے، اس مٹی کے ڈالنے سے  
 جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے یہ مرض جاتا رہے گا، نہ پتے گرین گے اور نہ پھل نپکین گے،



کیونکہ یہ مرض زمین کی خراب حرارت اور کھاد کی کثرت کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، یا حشرات اور ملوحت کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے،

ق کا قول ہے کہ تہ کیر کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جو اور گیہون کے درمیان ایک گھاس اگتی ہے جو کھوئی کی طرح ہوتی ہے اس کو پھل سمیت اکھیر لیں اور اس کے پھینکے بنا ڈالیں اور ہر پھل در شاخ پر ایک پھینکا لٹکا دیں اس سے بھی پھل نہ گرے گی بعض یہ کہتے ہیں کہ گیہون کی اس گھاس کو ایک پوٹلی میں باندھ کر درخت کی گردن کے مقام پر لٹکا دیں یہ عمل بھی مفید ہے،

اور اگر انجیر یا دوسرے درختوں کی جڑ میں سیسہ کا طوق ڈال دیں اور پھر اس کو مٹی ڈھک دیں تو یہ بھی اس مرض کے لیے کارآمد ہوگا۔ اسی طرح کبوتر کی بیٹ پانی میں تر کر کے درخت کی جڑ میں مٹی ہٹا کر ڈال دیں اور اوپر سے بھی سفید مٹی ڈال دیں تو انتشار اور بھڑک بھڑک جاتا رہے گا، اور اس مرض کے لیے سب سے زیادہ خوب نسخہ یہ ہے کہ یہ عبارت ایک کاغذ پر لکھ کر لٹکا دیں،

ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا  
ولئن شئت لان اسكنها من احد من بعدك  
کوئی شخص ان کو روکنے والا نہیں ہے،  
اور یہ عبارت بھی لکھے،

ويمسك السماء ان تقع على الارض الا  
بأذن الله فاناس لسوف رحيم  
اور آسمان کا زمین پر نہ گرنا صرف خدا کے حکم سے ہے انشاء اللہ لوگوں کے ساتھ بڑا مہربان اور رحمت والا ہے،

قسطوں کا قول ہے اگر پھل کپنے سے قبل گرنے لگیں تو یہ کلمات لکھ کر لٹکا دو اور یہ داؤد علیہ السلام کی زبور سے ماخوذ ہیں یہ چار کلمات ہیں :-

کن کثیفا علی شاطئ المیاہ غیم فی وقت  
ولا ینتشر من وساقہ دکھما علیہ استغفر  
تو اس درخت کے مانند ہو جو پانی کے کنارے ہے اور اپنے وقت پر پھل لاتا ہے، اور اس کے پتے نہیں جھڑتے اور جو کچھ اس پر ہے وہ اپنی جگہ پر رہتا ہے،

م کا قول ہے کہ وہ کلمات یہ ہیں،  
کن کثیفا علی شاطئ المیاہ غیم فی وقت  
ولا ینتشر من وساقہ دکھما علیہ استغفر  
تو اس درخت کے مانند ہو جو نہر کے کنارے لگا یا گیا ہو اور اپنے وقت پر پھل لاتا ہو اور اس کے پتے نہیں جھڑتے، آمین، اور جو پتے گرتے ہوں ان کا گرناس کے لیے مفید ہو،

## فصل

درختوں کی اصلاح اس غرض سے تاکہ ان میں شیرینی، عرق اور پھل

زیادہ ہوں اور حسن نمایان ہوں،

قنای کا قول ہے کہ مغربیت نے جو تدبیر پھل میں عرق کے زیادہ کرنے کی بتائی تھی اس کا ہم نے تجربہ کیا تو صحیح پایا وہ یہ ہے کہ تمام فروار درختوں میں گائے کا گوبر گھوڑے کی لید اور گندنا کی چٹیان اور قسط جھکو ہندی میں کٹھ کہتے ہیں، پسکر کسی درخت کے پتے میں مخلوط کر کے ایک گڈھے میں ڈال دیں یہ تمام اجزاء مساوی وزن کے ہوں، اور



کھودنے والوں کو اس پر پیشاب کرنے کا حکم دیدین اور اوپر سے مینھا پانی چھڑک دین  
 بان اگر تم بھلون میں صرف مٹھاس بڑھانا چاہتے ہو تو کھاد کے ساتھ پیشاب نہ ڈالو،  
 اور اگر عرق اور خیر کی کثرت چاہتے ہو تو گوگون کو اس جگہ پر پیشاب کرنے کا حکم دواؤ  
 اور وقتاً فوقتاً پانی بھی ڈالتے رہو جب کھاد میں عفونت پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے  
 تو اس کو چند دن گڈے ہی میں چھوڑ دو، جب ذرا خشک ہو جائے تو سطح زمین پر نکال  
 کر پھیلا دو تا کہ اچھی طرح خشک ہو جائے اس کے بعد اس کھاد کو اتر دو اور دوسرے  
 پھلدار درختوں کی جڑ میں ڈال دو اور مٹی سے اچھی طرح چھپا دو اور بار بار تھاکھو لکریا پانی  
 سے سیراب کرتے رہو اس سے شیرہ بڑھتا رہے گا، اور ذائقہ بھی اچھا ہوگا،

قوت نامی کہتا ہے کہ مین جو طریقہ پھل کے مینھا کرنے کا بتاتا ہوں وہ مذکورہ بالا طریقہ  
 سے افضل ہے وہ یہ ہے کہ پھلدار درختوں میں خالص شیرینی داخل کی جائے، طبع میں بھی لکھا  
 ہے کہ درختوں میں مٹھاس پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی کے ساتھ شیرینی ملا دی جائے  
 اور اسی سے سیراب کیا جائے،

مین انشاء اللہ انکسور اور کجور میں اس طریقہ عمل کو بتاؤں گا نیز آنا دنگر می اور خربزہ  
 کو پانی اور شہد سے سیراب کرنے کا طریقہ بھی لکھوں گا، اسی طرح دوسرے فواکہ کے  
 متعلق تجسس کر لیا جائے،

اتار کے پھل زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ تخم یا شاخوں کے لگانے سے قبل چھلکا  
 سمیت پسپی ہوئی باقلا بھر مٹی گڈے میں ڈال دین اور اسی کے اوپر شاخوں کو نصب  
 کر دین، اور اس سے بھی عمدہ طریقہ یہ ہے کہ چنے کو میکس دو دو سے گوندہ ڈالیں اور  
 اس کو تخم یا شاخ کے ساتھ ڈال دین اس سے بیدار اور مٹھا اتار پیدا ہوگا،

اور جو شخص اتار میں تھوڑی سی تلخی پیدا کرنا چاہے تو وہ شاخ کو عمدہ سرکہ میں  
 ڈبو کر لگائے یا سرکہ کو آگ پر رکھے اور شاخ کو اونچا رکھ کر بجائے سبک دے دینا  
 کہ وہ سرکہ کو اچھی طرح جذب کر کے پھر گرم ہی شاخ کو زمین میں نصب کرے  
 اس عمل سے انشاء اللہ تلخی پیدا ہو جائے گی،

ص میں ہے کہ اتر و دین شیرینی پیدا کرنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ تنے  
 میں زمین کے متصل ایک سوراخ کریں اور سوراخ میں بلوط کی ایک موٹی شاخ  
 داخل کریں یہاں تک کہ وہ پوری سما جائے، اور پھر اس مقام کو مٹی سے ڈھک دین  
 طبع میں ہے کہ اتر و دین شیرینی اور اس میں شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جب  
 درخت میں خشک اور پیکے پھل نکلیں تو میٹھے پانی کو خوب گرم کر کے جڑ میں ڈالیں  
 اور پتوں اور شاخوں پر بھی چھڑک دین، ہر تیسرے دن ہی عمل کریں،  
 خصوصاً جب چاند کی روشنی عروج پر ہے، ایسا کم سے کم چار مرتبہ عمل کرنا چاہئے  
 انشاء اللہ اب جب پھل آمین گے تو میٹھے ہون گے اور ان میں شیرہ بھی خوب  
 ہوگا، فصل اول میں اس کا بیان جا چکا ہے کہ کونسی چیزیں بھلون میں تازگی  
 پیدا کرتی ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ نمد گرم کیا جائے اور نیچے کا پھٹ جو طرت میں بیٹھ  
 جاتا ہے اس کو اتر دو اور دوسرے ان درختوں کے تنے میں لپ دین جنکے  
 پھل میں کیلا پن، ترشی اور کڑواہٹ ہوتی ہے، اور شاخوں پر بھی لگا دین،  
 انشاء اللہ یہ تینوں خراب ذائقہ دفع ہو جائیں گے اور سب کے سب میٹھے ہو جائیں گے  
 اور اگر اسی کے ساتھ روغن زیتون کا پھٹ ملا دین تو وہ ترشی اور کیلا پن کے دفع



کرنے کے لئے اکسیر ہے، درخت اور اس کے پھل کو بہت زیادہ نفع پہنچاتا ہے، میرا خیال یہ ہے کہ اس کا وقت اس وقت ہے جبکہ زمین سے مادہ درخت کے اوپر کی جانب ہنوض کر رہا ہو، اور یہ درخت کے پھلنے اور پھولنے کا وقت ہوتا ہے، طامن ہے کہ امرد کے پکانے اور اس کے کیڑوں کے دفع کرنے کے لیے سب سے بہترین کھاد یہ ہے کہ انسان کا سٹر ہو، غلط اور گائے کا بدبودار گوشت اور امرد کی تیتوں کیساتھ مخلوط کر دیا جائے، جڑ کی زمین کو تھوڑا کھود کر اس کھاد کو زمین کی باریک مٹی کے ساتھ ملا کر ڈالیں اور پھر پھپھادیں اسی طرح خشک گوشت کو خوب اچھی طرح پیس ڈالیں اور ستر کون کی باریک مٹی اس کے ساتھ ملا دیں اور پھر ان کو سیٹھے پانی اور روغن زیتون کے تخت میں بھگا دیں، جب یہ خمیر کے مانند ہو جائے تو درخت کی جڑ اور موٹی شاخوں میں لگا دیں تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا، کیڑے اور دوسرے امراض زائل ہو جائیں گے،

طامن ہے کہ امرد کے حجم بڑھانے، ذائقہ اچھا کرنے اور اس میں قوت اور بکثرت پھل پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کا تھالہ ہمیشہ کھول دیا کریں اور چند دن تک اسی حال میں چھوڑ دیا کریں تاکہ باہر کی مٹی آفتاب کی حرارت سے درست ہو جائے، چونکہ اس میں پانی کی برودت پہلے سے موجود تھی اس لیے وہ آفتاب کی گرمی کا مقابلہ کر سکے گی، اور خود اس کی حدت سے خشکی، جب مٹی کی رطوبت کم ہو جائے تو اس کو جڑوں میں ڈال دیں،

آب پاشی کی مقدار کا اندازہ تجربہ سے معلوم ہوتا ہے، جب سیرابی سے نبات میں شادابی اور قوت پیدا ہو جائے تو بار بار سیراب کرنا اچھا ہے، لیکن اگر اس کے خلاف

نظر آئے تو آب پاشی کم کر دینا چاہیے اور پانی جڑوں میں ڈالنا چاہیے تاکہ وہ وہاں بٹرجائے، نباتات کی سیرابی کا وقت چاندنی کے ایام میں بہت بہتر ہے، تو ثانی کہتا ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا ہے، بالکل ٹھیک ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ تربیلی زمین کو بکثرت پانی کی حاجت نہیں ہے، کیونکہ وہ پانی کو زیادہ جذب نہیں کرتی ہے، بعض نادان لوگ پانی کے جذب کرنے کی وجہ سے یہ سمجھتے ہیں کہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوئی ہے اس وجہ کی بنا پر وہ بار بار سیراب کرتے ہیں جس سے پودہ ہلاک ہو جاتا ہے، حالانکہ وہ بہت زیادہ قانع ہوتی ہے، چونکہ اس کے اجزاء میں چھوٹی کنگریاں ہوتی ہیں اس لیے پانی اندر نہیں جاتا، بلکہ سطح زمین میں جو اجزاء کی ہوتے ہیں صرف ان میں جذب ہو کر رہ جاتا ہے، طامن ہے کہ وہ درخت جو پانی کی کثرت کو قبول نہیں کرتے مین نہیں پہاڑی درخت ہیں مثلاً، امرد، پستہ، قرآسیا، فندق، بلوط، شاہ بلوط، اور ریحان وغیرہ زیادہ آب پاشی کو پسند نہیں کرتے ہیں،

## فصل

رخ کی کتاب ہے آب پاشی کا وقت

زیتون کا درخت جنوری اور اگست کے مہینوں میں بار بار سیراب کیا جاتا ہے اگر ممکن ہو تو ربیع میں بھی سیراب کریں، جب کلیان نمودار ہونے لگیں تو یہ عمل اس وقت تک کے لیے موقوف کر دینا چاہیے، جب تک کہ زیتون کے پھل چنے کے دانے کے برابر نہ ہو جائیں، اس کے بعد آزادی سے سیراب کر سکتے ہیں،



زیتون کے درخت میں تعمیر کیا واد آب پاشی کا اگر پورا نظم کیا جائے تو یہ ہر سال پھل لائے گا۔ خصوصاً اس وقت جبکہ اس کے پھل درخت کو جھاڑ کر نہ توڑے جائیں بلکہ باہر سے توڑ لیے جائیں، کیونکہ پھل درختا خون کو ہلانے سے ان میں شقوق اور کسر پیدا ہو جاتا ہے جو آئندہ مضر ثابت ہوتا ہے۔

دوسرے علماء و فلاحت کا قول ہے کہ زیتون جبلی درخت ہے، آب پاشی اس کے لیے مفید ہوگی اور اگر نہ کجائے تو کوئی نقصان دہ بھی نہیں ہے۔

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ زیتون میں پانی کی افراط مضر ہے، اور زہد گو جبلی درخت ہے لیکن آب پاشی اس کے لیے مفید ہے، لیکن اگر پانی نہ دیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، البتہ آثار میں بکثرت پانی ڈالنے کی ضرورت ہے۔ اخیر جون سے اخیر ستمبر تک ہر پانچویں دن سیراب کیا کریں، لیکن اگر پانی کی قلت ہو تو بعض مقامات میں عدم سیرابی مضر نہیں ہوتی ہے۔

سے کا قول ہے کہ گلاب کو جنوری سے سیراب کرنا شروع کریں، اور اس سے متعادل نہ برتیں اور پھر اگست میں بھی پانی ڈالیں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گلاب پانی کی زیادتی کو قبول نہیں کرتا ہے، میں نے مشرق میں اس کو موٹ کی مالیون کے قریب لگایا تو بہت عمدہ درخت تیار ہوا، اور تھان بستانی پانی کو قبول کرتا، خصوصاً موسم گرما میں اسی طرح شاہ بلو بھی پانی کی زیادتی چاہتا ہے اور شیشی بلو بھی اور عتاب بھی آب پاشی کو قبول کرتے ہیں، لیکن مؤخر الذکر کو اگر سیراب نہ کیا جائے تو کوئی نقصان نہیں ہے، اور شیشی اور عتاب کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، لیکن اگر نہ ہو سکے تو کوئی مضر نہیں ہے، مگر بکثرت پانی کا خواہشمند ہے، سبب بڑھنے

کے بعد پانی کا محتاج ہوتا ہے، اسی طرح جہی، آزاد درخت، دردار، صفیر، بسم، قند اور کینر وغیرہ سب پانی کی زیادتی کو قبول کرتے ہیں، کیونکہ یہ سب ہنر کے کنارے نشوونما پاتے ہیں، اور وہ بھی پانی کی کثرت کو قبول کر لیتا ہے، البتہ چھبیلی معتدل پانی کو پسند کرتی ہے، اور اترج تو بکثرت پانی کو چاہتا ہے، پورے سال بھر تک آب پاشی کجائے تو اچھا ہے، یہی حال نارج کا ہے، لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکے لئے زیادہ پانی مفید نہیں ہے، شقائق اور آئو بنجارا کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، ان کو اپریل کے مہینہ میں دوسرے رات کے وقت سیراب کیا جائے اور تیسری مرتبہ پھل چھنے کے وقت سیراب کیا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ صرف دوسرے اس میں پانی ڈالا جائے، ایک تو اس وقت جب اس میں پتیان آجائیں اور پھر جب پھل چھنے کا وقت ہو تو اس وقت سیراب کریں، انجیر کو جنوری میں خوب اچھی طرح سیراب کریں خواہ بارش ہو یا نہ ہو، اور دانوں کی نیگی تک ہمیشہ سیراب کرتے رہیں، بعض انجیر کے لیے پانی اور تری کی کثرت مضر خیال کرتے ہیں، اور انجیر کی بعض قسمیں ایسی بھی ہوتی ہیں جو آب پاشی، اور فصل جل کو بچپن ہی میں برداشت کرتی ہیں، اس کے بعد یہ عمل ان کے لیے ضرور سامان ہوتا ہے۔

وہ اشجار جو پانی کی کثرت کو قبول ہی نہیں کرتے، ان میں، اخروت، بادام، مہنق وغیرہ ہیں، کیونکہ پانی کی زیادتی ایسے درختوں کو ہلاک اور خشک کر دیتی ہے خواہ چھوٹے ہوں یا بڑے، ہنوبر کو ایک دن چھوڑ کر پانی دیدیا جائے، زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، یہی حال سرو کا ہے، اور اس سے قبل درختوں کے لگانے کے بیان میں جو لکھا گیا، اس کو پیش نظر رکھو، انشا اللہ دونوں بیان کافی ہوں گے،



## باب سیزدہم

اشجار کی تذکیر اور ان کو حاملہ کرنے کی تدبیر تاکہ پھل عمدہ مشیرین اور  
رسداریوں اور ان درختوں کا بیان جو ایک دوسرے سے نفرت  
یا عداوت رکھتے ہیں،

بعض علمائے فلاحیت کا قول ہے کہ تمام درخت عمل تذکیر کو قبول کرتے ہیں تذکیر  
اور تلقیح جس کے معنی حاملہ کرنے کے ہیں ایک ہی چیز ہے اس عمل سے پھل عمدہ ہوتا  
اور وہ بھرنے سے محفوظ رہیں گے بعض کا قول ہے کہ درختوں میں نرمادہ ہوتے  
ہیں اور مادہ نر سے حاملہ ہوتی ہے مابین ہے کہ نر اخیر میں پھل ہوتے ہیں جو  
بہت چھوٹے اور ہلکے ہوتے ہیں رنگ سفیدی مائل یا گہرا سبز ہوتا ہے لیکن مادہ  
کے پھلوں کی طرح نہ پکتے ہیں اور نہ بڑے ہوتے ہیں اگر انسان اس کو کھائے تو گلاب  
اور اگر نر کے پھل کو مادہ کیساتھ طعم کر دین تو پھل بڑھیں گے اور پختہ ہوں گے اور اخیر  
کی وہ قسم جسکو ذکر کرتے ہیں ان میں بھی عمل تذکیر کا رواج ہے یہ عمل وسط اپریل  
یا اس کے کچھ دن بعد ہوتا ہے پھل میں جب پختگی شروع ہوتی ہے اس وقت وہ  
تذکیر کے قابل ہو جاتے ہیں لیکن جب اتنی پختگی آجائے کہ درخت کی ڈالیوں میں سختی  
ملے و کھول نہات ۱۲

اور صلابت آجائے تو اس وقت یہ عمل دشوار ہو جاتا ہے اس کا صحیح وقت پھل کے  
گدراٹنے کا وقت ہے تذکیر نر کے پھلوں سے ہوتی ہے جسکو ذکر کرتے ہیں اس  
عمل کا وقت مئی یا وسط عشرہ شعبہ میں اس کے مہینہ میں ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھل  
اس وقت چنے جائیں جب کہ وہ اچھی طرح تیار ہوں اور اسکی علامت یہ ہے کہ ان میں  
سبزی سے سفیدی یا زردی آگئی ہو اور منہ کے قریب اتنی شگفتگی آگئی ہو جس سے وہ  
کیرا برا پھل جائے جو اس کے پھلوں میں ہوتا ہے یہ سیاہ رنگ کا کیرا ہے جو پھلوں  
کے مانند ہوتا ہے اور بعض لوگ اس کو بھی بموض (بھیر) ہی کہتے ہیں اور ایک قسم اسکی  
سرخ رنگ کی ہوتی ہے جس میں دم بھی ہوتی ہے۔

ان پھلوں میں سے دو یا اس سے زیادہ دانوں کو بال دعا گے یا کسی کپڑے  
کی دھجی سے باندھ دین پھر ان کو اخیر کی ان شاخوں میں لٹکا دین جنہیں اخیر چھوٹے چھوٹے  
ہوں یعنی جب چنے کے برابر ہوں یا اس سے کچھ زیادہ ہوں اس وقت یہ نرم مادہ  
اور بڑھنے والے ہوتے ہیں لیکن جب ان میں صلابت آجائگی تو پھر شکل ہو گئی یہ  
عمل خاص کر اس وقت مفید ہے جبکہ اخیر میں کوئی ضرر نہ آیا ہو لیکن جب کسی قسم کا نقص  
مشکات پیوں کے اطراف میں شقوق اور دانوں میں گولائی پیدا ہو جائے اور سختی آجائے  
تو تذکیر کا عمل بیکار ثابت ہوگا عید خیسین کے دن تک انتظار کرنا چاہیے جب پہلی صفت  
موجود ہوں تو یہ عمل کیا جائے نر کا عمل کے لیے سبب مفید پھل وہ ہوتا ہے جو بڑا ہو  
اور جس میں تخم زیادہ ہوں اور نہ سخت ہو،

طین ہے کہ اخیر کی جڑ میں اگر خاک ڈالیں تو اس کے پھل اور عرق میں زیادتی  
ہوگی بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر جڑ میں ایک بھیڑ کا سر دفن کر دین تو بھی پھل پختہ ہوں گے



اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے بعض کا قول ہے کہ جڑ کو کھوکھو لکڑی تین دن تک اس میں چنے کا پانی ڈالیں تو یہ تذکیر کے قائم مقام ہو جائے گا، دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی بڑی موٹی جڑ شش کجائے اور اس میں ایک سخت پتھر داخل کر دیں اور مشق حصہ کو گورادر مٹی سے بند کر دیں تو یہ بھی ایک عمل تذکیر ہی ہے، تیسری صورت یہ ہے کہ انجیر پر سون کا بھول اگر لٹکا دیا جائے تو انجیر کے پھل جھڑنے سے رک جائیں گے قسطوس کا قول ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر شاخوں اور جڑوں کو شہوت کے پھل سے لپ دین تو یہ عارضہ جاتا رہے گا، اسی طرح اگر عروق اور شاخوں میں نمک لپیٹ دیں تو اس سے ضرورت یہ مرض زائل ہوگا بلکہ پھل جلد ہی تیار ہوں گے، یا یہ کہ زیتون کا پانی اور میٹھا پانی ملا کر انجیر کی جڑ میں ڈالیں تو اس سے بھی پھل زیادہ آئیں گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کو کھوکھو لکڑی پر اسے تین جگہوں پر سوراخ کریں، اور ان سوراخوں میں اس نر انجیر کی شاخیں یا اوقا نصب کر دیں، جس کے پھل گرتے نہ ہوں، اس کے بعد مٹی سے چھپا دیں، یہی تذکیر ہو جائے گی۔

گلنار یعنی انار کے پھل اگر مادہ انار میں لٹکا دیئے جائیں تو پھل جلد آئیں گے، لیکن اگر انار میں پھل موجود ہوں تو اس سے جلد پھل آجائے گی اور اگر پھل کم اور خراب ہوتے ہوں تو اس سے زیادتی تازگی اور مضبوطی پیدا ہوگی، اگر انار کے لیے نصف سیب اور نصف رائے کا ملا ہوا طوق بنایا جائے اور درخت کو پھندا دیا جائے تو انشا اللہ یہ مرض دفع ہو جائے گا، اور پھل نہ گریں گے، اسی طرح اگر انار کی شاخ میں ہری بار کی جڑ لٹکا دیں اور اس کو خشک ہونے کے بعد بھی نہ انار میں بلکہ جب وہ ہوا سے لکڑی گر جائے تو دوسری جڑ لٹکا دی جائے، اس سے پھل بڑے ہوں گے اور انار کا

پرست خراب رنگ کا نہ ہوگا اور اگر انار کے پھل پھلنے سے قبل ہی گر جاتے ہوں تو جڑ میں کتوں کی ہڈیاں یا سواری کے جانوروں کی ہڈیاں یا بھیر کے سر کی ہڈیاں دفن کر دی جائیں تو اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا، اگر غزالی یعنی گلی مریم کی دھونی بھی چاروں طرف دی جائے تو مفید ہوگی، دوسرا علاج یہ ہے کہ انار کی تین یا چار شاخوں کے بالکل وسط میں ایسی تھیلیاں لٹکا دی جائیں جنہیں دودھ ہم کے برابر زبرد ہر تو اس سے بھی وہی فائدہ ہوگا جو تذکیر سے ہوتا ہے، یا یہ کہ انار میں رائے کی تختیاں لٹکا دیں یا اس کا طوق پھندا دیں اس سے جڑیں بھاری ہو جائیں گی اور پھل نہ گریں گے، اگر اس میں کامیابی نہ ہو تو جڑ میں تین جگہوں پر شش کیا جائے اور اس میں تشاد، گھنڈا اور برائیں کی مچھیر نصب کر دیں تو یہ مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ انار کی جڑ میں سوراخ کریں اور اس میں جھاؤ کی لکڑی کی میخ ٹھونک دیں، اس سے بھی فائدہ پہنچے گا بعض تو یہ کہتے ہیں کہ اس سے درخت کی بنیاد درست ہو جائے گی، جھاؤ کی شاخیں اس کی چٹیاں اور بھول جوں کے ہمینہ میں جمع کئے جائیں، جب تیس دن گزر جائیں تو پھل پھلنے لگیں، دن یعنی عید خمیس کے دن صبح کے وقت قبل طلوع آفتاب انار اور اسکی شاخوں پر لٹکا اس سے بھی تذکیر کی فائدہ ہوگا بعض نے یہ تدبیر بتائی ہے کہ ہری بازنگ کی پانچ یا سات جڑوں کو ایک دھاگے میں باندھ کر ہر درخت پر لٹکا دیں، انار کی جڑ میں ایک بوجھ راکھ کا جھری کے ہمینہ میں ڈالنا بھی مفید ہے، راکھ ڈالنے کے بعد اس کو تین مرتبہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پھل اچھے آئیں اور اگر انار کی ایک سمت میں دشتی پاز بدو دیں تو اس سے بھی اسکی جڑ موٹی ہوگی اور پھل اچھے آئیں گے، اگر تاجان کے بونے سے لے، اس کتاب میں کوئی کٹافا ہو، کسی بہت سی تین دن معلوم کون مراد ہے بھال ہر ایک کی توجہ کیا جائے، ہر مہر



یہی فائدہ ہوگا، بلکہ تمام امراض کا ازالہ ہو جائے گا،

عائین ہو کہ مجھ کا نرک سفوف سے عالم کرنا اند ضروری ہے اور اس کے  
حاملہ کرنے کا وقت اس وقت ہے جبکہ مادہ میں پھول کے گچھے نو وار ہوا جائیں  
اور غایت اشتیاق میں متفرق ہو جائیں اور پھولوں کے اوپر کا غلاف پھٹنے لگے  
تو یہ حمل کے لیے موزون وقت ہو اس کا طریقہ یہ ہے کہ نرک پھول کا گچھا توڑ لیا  
جائے اور اس کو مادہ کے پھول پر حرکت دیجائے میں اسی سے حمل قرار پاجائیگا،  
میں نے خود زور زشت کی وہ تلی شافین لی ہیں جنہیں یہ پھول غلات کی  
نخل میں تھے اور تنگلی کے قریب تھے ان کو دھاگے سے باندھ دیا جیسا کہ عام طور  
سے کیا جاتا ہے اور مادہ کے گچھوں پر لٹکا دیا ہے اور اس پر سفوف گلاب چھڑک  
دیا ہے اس سے تھوڑے رطب تیار ہوئے، مادہ کا زور زشت بڑنی قسم سے تھا  
اگر میں اس عمل کو بار بار کرتا تو اسی سال تمام رطب تیار ہو جاتے، اس پر اس کی  
دوسری قسموں کو نکال کر لینا چاہیئے،

خروب میں بھی نرم مادہ ہوتے ہیں، مادہ کے پھل روغن کے لیے بہت کارآمد ہوتے ہیں اگر اس کو بھی نرم سے حاملہ کر دین تو پھل خوب آئین گے، ورتیوں میں بھی نرم ہوتا ہے اس کے نرم کا نام ریتوبج ہے اسی طرح پستہ کے نرم کا نام نظم ہے جسکو فارسی میں بن کہتے ہیں)

و دیگر اطمینان کا قول ہے کہ تھرو کی پتیاں خشک کر لجا مین اور پھر ان کو  
لے اس کا قدرتی حامد ہو گیا طریقہ یہ کہ تھرو کی کھیاں زکے چھل کا سفر تو جس کو راہ کے چھل پر چھل  
برج جس سے وہ حاملہ ہو جاتی ہو۔ لے یہ خوراک کی کافی ترین قسم ہے بعض لوگ کھروصل قرار دیتے ہیں۔ ملا حلقہ

پس کسوف بنا لیا جائے، جب پستہ پر ہوا اچھٹنے لگے تو درخت کے علوی حصہ پر اس  
سفوف کو چھڑک دیں اور کہیں کہیں رکھ دیں، ایسا تین یا پانچ دن تک، ان دن  
دنوں کے اندر کرین جنین پستہ کے پھول کھلتے ہوں، اس سے پھل خوب آئیں گے  
اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے بعض کا قول ہے کہ دوسرے دن عمل کرنے میں دس دن  
کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسی طرح بطم کے تھون سے بھی یہ نفع اٹھایا جاسکتا ہے، ایک  
طریقہ یہ بھی ہے کہ جبہ نظر کے پھل اور اسکی پتیوں ایک دھماگے میں باندھ دیجائیں اور  
ان کو پستہ پر لٹکا دیں تو بھی یہی فائدہ ہوگا، پستہ کا خالص سوئے کے ساتھ بھی علاج  
ہوتا ہے اس طریقہ پر کہ سات یا آٹھ جوئے کے برابر خالص سونا لیں، اور ان کو چار حصوں  
پر منقسم کریں، اور ان کو درخت کے نیچے ایک بالشت مٹی ہٹا کر چار جانب نصب  
کر دیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں اور جب پستہ کے پھل جھڑنے لگیں تو جڑ میں  
ایک سوراخ کر کے زرد رنگ کا خالص سونا بھر دیں انشاء اللہ یہ بات نہ ہوگی،  
ہر درخت کے لیے دشمن ہے، باقلا، نانہیج، مراد فراسیون (علفہ) کے قریب  
نہ لگائی جائے ورنہ اس کو نقصان پہنچے گا، اس طرح ان تمام درختوں کے قریب نہ لگائی  
جائے جنہیں حرارت زیادہ ہوتی ہے، عوعر (چتر) کی عادات کچور کے ساتھ تو مشور ہے  
بعینہ اسی طرح قطان اس کا دشمن ہے (جبکہ ہندی میں کا نتران کہتے ہیں) جو  
عوعر کے باہل مشابہ ہوتا ہے انگور کے لیے خار (باہستان) اور نبط اسی طرح  
مضر ہیں جس طرح کچور اور اخیر مضر ہے، گرم کلمہ انگور کو ہلاک کر دیتا ہے، اس میں  
ایک خاص قسم کی سمیت ہوتی ہے جو انگور کو تباہ کر دیتی ہے جس طرح سوبرج  
اور شبرم یعنی گاؤ کشک سمیت رکھتے ہیں،



گرم کلمہ اور موتی انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں۔ اسی طرح اخیر گرم مالک  
میں انگور کے لیے ہلک ہے لیکن سرد مالک کے لیے مثلاً روم اور بونان وغیرہ  
جیسے مقامات میں جان پر بربت گرتی ہو اخیر کا انگور کے قرب میں رہنا نقص  
ہے، اور یہی حال زیتون کا ہے، سو سا دکا قول حکیم شمس موئی، گرم کلمہ اور قرمرا  
انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں،



## باب چہارم

اشجار، ترکاری اور سنہری کے علاج کے بیان میں نیز ان نقصانات اور تحلیف کے

دفعہ کے طریقہ جو ان پر پیش آتے ہیں، یہ سب ابن جاح کی کتاب سے ماخوذ ہیں

سید آغوس کا قول ہے کہ جب ہم کسی کم بار آور یا کمزور درخت کو دیکھتے ہیں،  
یا ایسے درخت کو دیکھتے ہیں جس کے پھل میں کیرے پیدا ہو گئے ہیں، یا اس کے  
پھل اپنی مدت سے قبل جھڑ جاتے ہیں، اور یہی احوال چند سال تک باقی رہتے  
ہیں تو ہم کو یقین کرنا پڑتا ہے کہ یہ آفتیں اس مٹی کی وجہ سے ہیں جن میں درخت کی جڑ  
ہے یا جڑوں کے کمزور ہونے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے، ان تمام آفات کے  
وقت یہ چاہیے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا گڈھا کھودیں اور جڑ کو کھوکھو کر  
اس کے نیچے کی مٹی کو بھی کدال یا اس سے بھی ہلکے اوزار سے نکال دیں، جب  
پوری مٹی نکال لی جائے تو یہ دیکھنا چاہیے کہ یہ مٹی کس قسم کی ہے، اگر وہ خشک نظر  
آئے اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو تو اس مٹی کی جگہ پر ہم کو تازہ مٹی دوسری  
جگہ سے لاکر اس گڈھے میں ڈالنا چاہیے اور گڈھے کو بھر کر لکڑی سے خوب دبا دینا  
چاہیے تاکہ ہوا اپنی تندی سے درخت کو گرانتہ سکے، یہ عمل اگر ہم خلیفہ میں کریں  
تو مناسب ہے، جو درخت کہ پانی کی کثرت کو نہیں چاہتے ان کے امراض کا یہ بہترین  
علاج ہے،

اور اگر درخت کی جڑوں میں نقصان آگیا ہو اور وہ سترنے لگیں تو گڈھے کھودیں



اور گائے کی پرانی اور سڑی کھا د تلاش کرین اور جڑ کے سڑے ہوئے حصہ کو کاٹ  
اگ کرین، اور گڈ سے مین یہ کھا د ڈال دین، یہ خیالی رس ہے کہ بوسیدہ جھٹ مین سے  
کچھ بھی نہ چھوڑا جائے بلکہ سب کو کاٹ کر پھینک دیا جائے، اس پرانی کھا د سے انتشار  
جڑ مین نئی پیدا ہون کی اور درخت کو تقویت پہنچے گی، اس عمل کے بعد درخت کو پانی سے  
سیراب بھی کرنا چاہیے، اور یہ عمل جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے موسم خریف مین کیا جائے  
کشت یعنی گڈھا کھودتے وقت، اگر یہ معلوم ہو جائے کہ جڑوں مین کیرسے لگ گئے  
ہیں تو کھا د کیساتھ کچھ راکھ بھی ملا کر ڈالیں کیونکہ راکھ مین کیرڈوں کے ہلاک کرنے کی  
ایک خاصیت ہے،

مذکورہ بالا طریقہ عمل ان درختوں کے لیے ہے جن مین مٹی کی خشکی اور بوسہ  
کی بنا پر امراض پیدا ہو گئے ہوں، لیکن اگر زمین کی تری اور اس کی کثیر رطوبت کی  
بنا پر درخت مین ضعف یا خرابی پیدا ہوئی ہو تو گڈ سے مین خشک سرخ رنگ کی  
مٹی ڈالیں، یا نہر کے کنارے کی ریت مین پرانی کھا د ملا کر ڈالیں، اور اگر درخت  
کے پھل زیادہ تعداد مین جھڑ جاتے ہوں تو گڈھا کھود کر سفید اور لیمدا مٹی بھرنی  
لیکن اگر درخت مین یہ امراض اسکی ضعیف العمری اور کبر سن کی وجہ سے پیدا ہو گئے  
ہوں تو ان حصوں کو جن مین خرابی لگی ہے کاٹ ڈالنا چاہیے، اور بعض وقت جب  
درخت مین ضعف زیادہ آجاتا ہے تو ہم اس کو بالکل کاٹ ڈالتے مین اور صرف  
وہ حصہ جو زمین کے متصل ہے چھوڑ دیتے مین، اس کے بعد ان کے ارد گرد گڈھا  
کھود کر اس مین مٹی اور پرانا گوبر جس مین زمین کی خشک خاک مخلوط ہو ڈالتے مین  
اس مین دو ٹلٹ گوبر اور ایک ٹلٹ زمین کی خاک ہونی چاہیے، اس عمل سے

درخت بالکل تیار ہو جائے گا اور اسکی تمام جڑ مین از سر نو مکمل آئیں گی،  
شولون کا قول ہے کہ جب انجیر کے درخت مین رطوبت غائب ہو جائے تو  
اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے ہر سمت مین چار ہاتھ کا عمیق گڈھا کھودیں اور اس  
گڈ سے مین وہی سرخ رنگ کی مٹی ڈالیں جس کا بیان اوپر گذر چکا ہے اس عمل سے  
درخت کے ضعف مین کمی پیدا ہوگی اور اس کی عمر مین اضافہ ہوگا،

دیمک اور دوسرے کیرسے جب انجیر یا سیب یا اور کسی درخت مین لگ جائیں  
تو قسطوس نے ان کے علاج کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ درخت کے نیچے اتنا عمیق گڈھا  
کھودیں کہ تمام جڑ مین اور رگ مین نمودار ہو جائیں پھر ان پر کبوتر کی بیٹ پانی مین تر کر  
لیپ کی طرح لگا دیں، ایک دوسری جگہ قسطوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ  
ان کیرڈوں کو جو سیب کے درخت مین لگ جاتے مین علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر  
جڑ کو کھول دیں اس کے بعد جڑ اور رگوں کے اس حصہ کو جہ مین کیرسے یا حشرات الار  
ہوں چھیل ڈالیں، اور پھر لہڑا گوبر کا لیپ لگا دیں، اگر یہ کیرسے انجیر کے درخت  
مین لگ گئے ہوں تو ان کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر جڑوں پر راکھ چھڑک کر  
اوپر سے مٹی ڈال دو،

اٹون کا قول ہے کہ جب سیب مین سرخ کیرسے لگ جائیں اور شاخوں  
میں وہ نظر آئیں، یا کمری شاخوں پر جالہ بنے تو اس کے لیے بھی یہی طریقہ علاج  
ہے کہ گڈھا کھود کر اوڈا راکھ ڈال دیں، اور شاخوں پر بھی چھڑک دیں پھر مٹی سے  
گڈھا پر کر دیں، اس سے اہلی حالت عود کر آئے گی، بلکہ پہلے سے زیادہ تروتازگی  
آجائے گی،



دیفیلٹس کہتا ہے کہ اگر امروہ کے پھل میں سڑا ہوا تخم کھاد کے مانند نکلے تو جڑ  
میں گڈھا کھودیں اور چھبی کھا داریں گی اس کے بعد درخت کو پانی سے  
سیراب کرتے رہیں، ابویوس کا قول ہے کہ درخت کے پھل میں زیادتی پیدا کرنے کیلئے  
باقلا جڑوں میں ڈالی جائے تو چھابے اور کیزوں کو ہلاک کرنے کے لیے گڈھا کھود کر  
درخت کی جڑوں پر کبوتر کی ہیٹ اور باقلا کا جھوسہ چھکنا بھی مفید ہے اس کے بن پانی  
سے سیراب کریں یا یہ طریقہ عمل ہر درخت کے لیے مفید ہے،

بارون رومی کا قول ہے کہ تجربہ یا کسی اور درخت کے پتے اگر جھڑنے لگیں تو ہر درخت  
کے ہر جانب بن ہاتھ وسیع گڈھا کھودیں یہاں تک کہ جڑیں نمودار ہو جائیں، لیکن یہ خیال  
رہے کہ جڑ کی کوئی رگ کٹنے نہ پائے، پھر اس گڈھے کو سفید باردار شیرین مٹی سے مہر  
دیں، کیونکہ سفید مٹی کی ایک قسم باردار شیرین ہوتی ہے اور ایک کھاد اور لیکن ہوتی  
ہے جب اس قسم کی مٹی سے گڈھا پر کر دیا جائے گا تو درخت سے نہ پھل گرے گا اور نہ پانی  
جھڑے گی، کیونکہ درختوں میں پتوں اور پھلوں کے گرنے کا مرض ترز میں کی حرارت  
یا ضرورت سے زیادہ کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے یا زمین کی حرارت اور ملامت کی  
وجہ سے ہوتا ہے، بہر حال ان سب کا اس علاج سے تجربہ کیا گیا ہے، اور کیزوں کے  
دفعیہ کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر درخت کی جڑوں پر کبوتر کی ہیٹ چھڑک دیں  
مروطیس کا قول ہے کہ جب تجربہ یا اور کسی درخت کا تنہ سڑ جائے، یا کھو کھلا ہو  
تو اس سڑے جوئے حصہ کو کاٹ ڈالو تاکہ یہ درست ہو جائے اور کٹے ہوئے مقام  
پر گائے کا گوبر، لیسار مٹی اور گھیتوں کا جھوسہ ملا کر کھا دو، اور اگر گھیتوں کے جھوسہ کے  
ساتھ اس مرض کو کھلے کہتے ہیں، مرقم،

خوض جو کا جھوسہ ہو تو اور بہتر ہے، اس عمل کے بعد درخت کی پوری نگرانی رکھیں انشاء اللہ  
اس سے وہ کھو کھلا حصہ بھر جائے گا، اور تناوی ہو جائے گا،

فلاح بنطیہ میں ان امراض کے علاج کے طریقے درج ہیں جو انگور کے درخت  
کو لاحق ہوتے ہیں مثلاً مرض الحمرۃ، مرض اضم، مرض الخشخاش اور یرقان وغیرہ  
ہیں، چھبکا ذکر آئندہ آئے گا، مرض الحمرۃ جس کا دوسرا نام آفہ انجوم ہے اور بعض اس کو سرخ  
کہتے ہیں یہ آخر ماہ اپریل میں لاحق ہوتا ہے، اور اسکی علامت یہ ہے کہ انگور کے پتے،  
ڈنڈیان اور ریشے تک گہرے سرخ رنگ کے ہو جاتے ہیں اور سرخ پتوں کے ارد گرد  
شاخ کچھ سیاہ ہو جاتی ہے اور تنے اور ان شاخوں پر جوڑاموٹی ہو گئی ہیں سخت چھلکے نمودار  
ہو جاتے ہیں، انگور کے دانوں کا رنگ زرد ہو جاتا ہے، اور اس کا شیرہ اور پانی بھی کم ہو جاتا  
ہے، اس کا علاج انوٹا کی رائے میں یہ ہے کہ روغن زیتون، شراب اور پانی کو خوب چھی  
طرح مخلوط کر کے انگور پر لپ کی طرح چڑھا دیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ صرف روغن زیتون  
اور شراب ملا کر ڈالی جائے،

صوفیت کا قول ہے کہ انگور کے تنے میں سخت مقام پر زمین سے ذرا بلند ہی پودا  
آر پار سوراخ کیا جائے اور اس میں بلوط (سیتا سپاری) کا ایک دو تہائی منج داخل کر دیں اور  
اس کٹڑی کو پھر جڑ کے متصل دفن کر دیں، اور جڑ میں پتا ملا ہوا پانی ڈالیں،

نیوتاد کہتا ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے مریض وشت کی جڑیں آٹھ دن تک  
ایک دن گائے کا پیشاب اور ایک دن آدمی کا پیشاب ڈالا جائے، اور یہی پیشاب  
ملہ یہ مرض اس وقت لاحق ہوتا ہے جبہ شتری کے گن کے متصل مریض کا گن واقع ہو اس کا علاج  
اس کا آفہ انجوم کہنا بالکل صحیح ہے، اگر نوٹ لفظ اب غریب جنگ مرقم۔



تنبہ چھڑکے یا جگائیں سے اس بیماری میں کمی ہو جائے گی، اس کے بعد تین دن تک یہ عمل موقوف کریں پھر شہرہ انگور اور شیرہ خرمائین پانی ملا کر خوب ملائیں یہاں تک کہ یہ تینوں چیزیں مخلوط ہو جائیں، لیکن یہ قوام نہ زیادہ گاڑھا ہوا اور نہ زیادہ رقیق ہو، پھر اس کو تینے اور موٹی شاخوں پر ڈال دیں۔

قونامی کا قول ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ دو دنوں شیرین مین سخت ترش انگوری شراب کے سرکہ کا دو گنا حصہ ملا دیں، اور پھر اس قوام کو انگور پر ڈال دیں، اس کے بعد بلوط کے پھل کو جلا کر اسکی راکھ کو گلائے کے پیشاب میں تر کریں اور اسکو انگور کی جڑ میں دو مرتبہ ڈالیں، انشاء اللہ اس سے نفع ہوگا بعض کی یہ رائے ہے کہ اس مرض کا علاج یہ بھی ہے کہ گلائے کے پیشاب میں شراب ملا کر جڑ میں ڈالیں اور موٹی شاخوں پر بھی چھڑک دیں، تسلیم بائیں کے باشندے اس مرض کے دفع کرنے کے لیے درختوں میں اموت تک سمنہ کا پانی ڈالتے رہتے ہیں جب تک تھون اور ڈنڈیوں سے سرفخی نہ چلی جائے اور وہ چھلکے شاخوں سے لعلق نہ ہو جائیں جو ابھر گئے ہیں۔

قونامی کا قول ہے کہ سرد ممالک میں اس مرض کا علاج وہی ہے جس کا ذکر انوما اور کیسانی نے کیا ہے، اور گرم ممالک کیلئے ان کے علاوہ دوسرے طریقے ہیں، انگور کا وہ مرض جس کا نام سقم الکروم ہے، بہت خراب ہوتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ پھل نکلنا موقوف ہو جائے، اور اگر خوشے نمودار بھی ہوں تو دانے شہدائے بڑے نہ ہوں اور وہ بھی آہستہ آہستہ خشک ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کی کات چھانٹ سے جو کڑیاں جمع ہو جائیں ان کو اور انگر کے تھون اور ان کے برابر خشک بلوط یا دلب کی لکڑی کو اکٹھا کر کے جلا ڈالیں، اور ان کی راکھ کو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھیں اور آہن

شیرین پانی ملائیں، اور اس پانی کو درخت کے تنے اور موٹی شاخوں پر چھڑک دیں، اس انشاء اللہ یہ بیماری دفع ہو جائے گی۔

سوماد کا قول ہے کہ میری رائے یہ ہے کہ اس پانی کے بجائے تیز اور ترش سرکہ ملا دیں، طامتری کا قول ہے کہ اس کے بجائے آدمی کا خالص پیشاب بید مفید ہے، بار بار اگر انسان کا پیشاب چھڑکے زمین تو یہ دفع ہو جائے گا۔

صغریٰ کا قول ہے کہ ایسے مریض درخت کو کات ڈالنا چاہیے، اور زمین میں صرف ایک ہاتھ یا دو ہاتھ چھوڑ دینا چاہیے، اس سے زیادہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے بعد انگور کے موافق کھا دینی میں ملا کر جڑوں میں ڈالیں اور بہت آہستہ سے دباؤ میں اس کے بعد اس کو پانی سے سیراب کر کے اسی حالت پر چھوڑ دیں، انشاء اللہ کچھ دن کے بعد اس میں نبات نکلیں گے جب اس میں شاخیں نمودار ہوں تو کمزور کو چوٹ دیں اور صرف قوی اور مضبوط حصہ کو باقی رکھیں، اس کا بہترین علاج یہی ہے، اس کے علاوہ جو طریقہ علاج تین دن سے مرض میں تخفیف تو ہو جاتی ہے لیکن ہمیشہ کے لیے دفع نہیں ہوتا قونامی کا تجربہ ہے کہ اس قسم کے مریض انگور کی جڑ میں اور شاخوں پر انسان کا پیشاب ڈالنے سے یہ مرض جاتا رہتا ہے، اور اپنی اصلی حالت پر لوٹ آتا ہے، اور وہ مرض جس کو لوگ عارض کہتے ہیں اسکی دو قسمیں ہیں ایک عارض کمالاتا ہے جو کبیر ہوتا ہے اور ایک میں کمالاتا جو قصیر ہوتا ہے، عارض کبیر کی علامت یہ ہے کہ پھل ہلکا سی سبب کے خشک ہونے لگیں، یعنی جب انگور کا دانہ پتے کے دانے کے برابر یا اس سے کچھ بڑا ہو تو اسی وقت سے خشکی آنے لگے، اور آہستہ آہستہ بالکل خشک ہو جائیں،

صغریٰ کا قول ہے کہ جب انگور کو یہ مرض لاحق ہو تو انگور کی راکھ کو سرکہ میں ڈال کر



اسکی غیر تیار کرین، اور اس کو خوشے کی ڈنڈیوں کے نیچے جہان سے خشکی کی آبدار ہوئی تو  
لیپ کر دین، مین نے اس کا خود تجربہ کیا ہے، اس سے پوست اور خشکی دفع ہو جاتی ہے  
اس کا کامل علاج یہ ہے کہ انگور کی لکڑی اور اس کے پتے اور عصفرا (کسم) کے درخت کو  
جلا کر راکھ بنالین اور ان دونوں راکھوں میں تین سرکہ مین روغن زیتون ملا جو اہو دالین  
اور پھر سب کو مخلوط کر کے انگور کے تنہ اور اسکی موٹی شاخوں پر لگا دین اس کا قوام گاڑھا  
نہ ہونے بلکہ شوربہ کے جیسا ہو، اور پتلی شاخوں پر اس مین سے تھوڑا لیسک چھڑک دین انشاء اللہ  
یہ مرض دفع ہو جائے گا،

ماسی اور سوسا دے کہا ہے کہ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ درخت کی چڑ مین اور اس کے  
تنہ پر اونٹ اور آدمی کا پیشاب ڈالین، ہر دو تین مرتبہ سات دن تک ڈالتے رہیں،  
پیشاب کی دن کار کھا ہوا ہونا چاہیے، اگر ایسا نہ ہو تو اس مین راکی پیکر ملا دین اور تین  
دن تک دھوپ مین کھیں،

الو خا کا قول ہے کہ مغز اخروت کو کوٹ کر اس مین روغن زیتون کا تھپٹ ہم وزن  
مالین، صوب و دونوں خوب مخلوط ہو جائیں تو نہایت عمدہ سرکہ انگوری دالین، اور یہاں  
تک مالین کر اس کا قوام پانی کے مثل ہو جائے اور اس کو انگور اور اسکی شاخوں پر مین  
تک متواتر چھڑکیں، انشاء اللہ اس سے یہ مرض نازل ہو جائے گا، اور پھل زیادہ ہوں گے  
اور پھلوں مین شیرہ بھی بڑھ جائے گا، اور اگر تم چاہو تو انگور کی جڑ کو کھود کر اس مین در دی  
زیتون اور شراب ملا کر والدہ و در دی شراب سے مقدار مین زیادہ ہونی چاہیے، پھر  
اس کے ایک گھڑی کے بعد پانی سے بھی درخت کو سیراب کر دو، یہ جڑوں اور رگوں  
مین پوست ہو جائے گا، اور اندر داخل ہو جانے سے یہ خشکی اور پوست جاتی رہے گی تو نہایت

کہتے ہیں کہ یہ تمام مذکورہ علاج کے طریقہ سب ٹھیک مین مین نے ان سب کا تجربہ  
کیا ہے اور صحیح پایا ہے،

اور مرض صغیر جو مذکورہ بالا مرض کی دوسری قسم ہے اسکی علامت یہ ہے کہ جب آنکھ  
کی کوئی شاخ چھانٹنی یا تراشی جائے تو اس مین سے کثرت رطوبت جاری ہو جو اس سے  
قبل اس مین کی ہوئی تھی، یہ رطوبت اگر اس مین باقی رہے تو اس سے نقصان پہنچے گا، اور  
اگر خارج کر دی جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا، اسلئے اس کا بہترین علاج یہ ہے کہ اس  
نفسہ کے نکالنے کا کوئی سہل طریقہ اختیار کیا جائے تاکہ وہ رطوبت نکل جائے، اولاً تنہ  
کے اس مقام کو خوب باندھ دین جہاں پر شاخوں کی جڑیاں لگھ وغیرہ نہ ہو، اور پھر دو انگھوں  
کے درمیان حواہ تنے پر یا موٹی شاخوں پر تانیاں لگا مین، یہ تانیاں منہ جگھوں  
پر لگائیں تاکہ یہ رطوبت بالکل خارج ہو جائے، لیکن یہ عمل کسی لوہے کے اوزار سے نہ کریں  
اور نہ کسی شلخ کو زنجیر، اس طریقہ پر تو یہ رطوبت بہ جائیگی اور اس سے درخت کو کوئی نقصان  
نہیں پہنچے گا، لیکن شلخ نوچنے سے درخت مین صفت آجائے گا، ان ایام مین بخین رطوبت  
خارج ہو رہی ہے، درخت مین ٹکی اور معتدل کھا دو ڈالنی چاہیے یعنی وہ کھا دھین انسان  
کا غلیظ یا کبوتر کی میٹ یا دوسری کوئی گرم چیز نہ ہو، بلکہ اس مین گائے کا گو برا اور باریک  
پسی ہوئی مٹی اور دوسرے قسم کی راکھ وغیرہ ہو، جڑ کھود کر یہ کھا دو دالین اور اس کو پھر  
چھپا دین، کھا دیا دوسری چیز کا غبار درختوں پر کسی طرح نہ پڑے پائے، اسکی کامل نگرانی  
کرتی چاہیے، اس عمل کے اٹھائیس دن کے بعد روغن زیتون کی تھپٹ مین مغز اخروت  
اور باریک پسا ہوا پستہ اور تھوڑا سا جو کا آٹا ملا کر بھون تیار کرو اور اگر کچھ نٹے تو صرف  
در دی زیتون کو خوب جوش دیدو، جب کچھ حصہ خشک ہو جائے تو اس کو آگ پر سے



آتا رہا پھر اس کو یاد کو رہا بالامناہ کو ٹانگی کے مقامات پر لگا دو اگر اسے دان گذرنے کے بعد  
بھی رطوبت زیادہ مقدار میں جاری رہے تو موضع سیلان سے اوپر ادنیٰ نیچے اور اوگڑاں  
ضما کو لگا دین اور اگر رطوبت بہت کم مقدار میں آئسو کی طرح نکلتی ہو تو صرف ٹانگی اور جھیلے  
ہوئے مقامات پر اس کو لگا دین۔

الوقا، طامتری، سوسا و وغیرہ کا قول ہے کہ یہ ٹانگیان انگوڑ کی ان انگھون کے  
متصل لگائیں جو ابھی حال میں نمودار ہوئی ہوں خواہ یہ موٹی شاخوں پر ہوں یا متوسط  
یا بتلی پر ہوں ٹانگی لگانے کے لیے لوہے کا استعمال نہ کریں بلکہ نظم (جمہ اخضر) کی لکڑی  
کا ایک تیز چاقو بنا لیں ٹانگی ایسی ہو جو پوست سے گذر کر مہل صم پر بھی اثر کرے۔  
اور یہ ٹانگی دو انگھون کے درمیان و امین جانب ہو، اس کے بعد انگوڑ کی راکھ ستر  
اور کا تدرہم وزن لین، اور سترس کو خوب کوت ڈالیں اور اس پر سرکہ چھڑک کر دو دن  
کو غلط کر دین اور پھر اوپر سے راکھ اور کا تدرہم تھوڑا تھوڑا ڈالیں یہاں تک کہ سب لکھا  
ہو جائے اور ایک دوسرے سے متمازنہ ہو سکیں اور انکی شکل ایک جو اثرش کے  
مانند ہو جائے بلکہ اس وقت تک خوب کو مین جب تک کہ یہ سکھین کے مانند نہ ہو  
اس کے بعد جب یہ تیار ہو جائے تو ان ٹانگیوں پر لگا دین، اور اس میں تھوڑا پانی  
ملا کر جڑوں میں بھی ڈالیں، انشا اللہ بے حد نفع پہنچے گا، یہ عمل نصف چیت سے  
نصف بیساکہ تک کریں۔

طامتری کا قول ہے کہ اس دو امین اگر روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈال دیا  
جائے تو اس سے خشک اور قریب المرگ انگوڑ جی اٹھیں گے اور تروتازہ ہو جائیں گے  
اور دوبارہ پھل لائیں گے۔

اور وہ سرود ہو انگوڑ کے درخت کو ہلاک کر دیتی ہے اس کے دفع کرنے کا  
طریقہ اور جڑوں سے بروقت کے رائل کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ زمین انسان کا غلط  
اور اسی کے ہم وزن کو تری میت، اور اسی قدر بکری اور چمکا در کی مینکینی اور اتنے ہی  
روغن زیتون کا پھٹ لین پھر ان سب کو ملا کر ایک مدت تک چھوڑ دین یہاں تک  
کہ اس میں عفونت اور کٹرے پیدا ہو جائیں جب یہ کھا و خشک ہو جائے تو اسی کو  
جڑوں میں گدھا کھو کر ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین اس کے بعد میٹھے  
پانی میں روغن زیتون کو ابھی طرح ملا دین اور متحد آدمی اس کو اپنے منہ میں لیکر  
درخت پر چھڑکین جکی عین ساتھ ساتھ سال کی ہوں، اور اگر منہ سے نہ چھوکیں گے  
تو زیادہ فائدہ پہنچے گا، اور اگر انگوڑ کی لکڑیاں کات کر جلائی جائیں اور انکی راکھ جڑ  
میں ڈال دین پھر پانی سے زمین کو سیراب کریں، جب زمین خوب سیراب ہو جائے  
تو جڑوں کے درمیان چھڑکین اس سے خاص فائدہ ہوگا۔

نفع اور درم کا بار بار آنا بھی انگوڑ کے لیے مضر ہے یہ خراب رطوبتوں کی وجہ سے  
پیدا ہوتا ہے اسکا علاج یہ ہے چند آدمی جلتی ہوئی لکڑی کو رات کے وقت خست  
کے اور دگر دھو جائیں، رات میں کئی مرتبہ یہ عمل کریں اس سے نفع کا مرض زائل  
ہو جائے گا، انگوڑ کی سیل کو کسی درخت یا منڈوسے پر چڑھا دینے سے بھی یہ مرض  
لاحق نہیں ہوتا، کیونکہ یہ زمین کے بخارات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اور درخت تک  
چڑھانے سے ان آفات سے نجات مل جائیگی اور کٹرے بھی نہ لگیں گے۔

برقان کا مرض اکثر درختوں کو لاحق ہوتا ہے، قونامی نے کہا ہے کہ انگوڑ میں  
اسکی علامت یہ ہے کہ درخت میں خشکی، استرخا، اور کمزوری پیدا ہو جائے پھل اور



پتیاں بھرنے لگیں، پانی جرین جذب نہ ہو بلکہ اُپر ہی رُک جائے، رات کے وقت ایک ایسی رطوبت ظاہر ہو جس سے تمام پتے تر نظر آئیں اور یہ رطوبت شہم کی نہ ہو بلکہ درخت کی اندرونی رطوبت ہو جب یہ تمام علامتیں یکجا ہو جائیں یا ان میں سے بعض پائی جائیں تو یقین کر لو کہ یرقان ہو گیا اور یرقان کا مرض کچھ دین بکثرت کھانے کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، کیونکہ اکثر لوگ انسان کا غلیظ اور کبوتر کی بیٹ کا استعمال کرتے ہیں، اور یہ دونوں جقدر حار ہیں معلوم ہے، اور کچھ دین یرقان کی علامت یہ ہے کہ درخت کی جرین زردی نمایاں ہو اور شاخوں میں سبزی کم نظر آئے، اس مرض کا علاج یہ ہے کہ کدو اور لکڑی بیل کے پتوں کو خوب کوٹ لیا جائے اور پھر اس میں پانی ملا دیا جائے تاکہ اس کا جو سرگل سکے، طلوع آفتاب سے قبل اس کو درخت پر چھڑا شروع کریں، جب آفتاب نکل آئے تو یہ عمل موقوف کر دیں، انشاء اللہ یہ عمل مفید ہوگا،

صغریٰ کا قول ہے کہ انجیر اور بلوط کی لکڑی جلا کر اسکی راکھ بنالیں اور راکھ کو ایک گھنٹہ پانی میں خوب جوش دیدیں، جب اچھی طرح جوش کھا جائے تو پھر اس کو انجور، کھجور یا کسی اور درخت پر جس پر یہ آفت آئی ہو چھڑک دیں، اس سے یہ مرض ناکل ہو جائے گا، اور انجور کی جرین گائے کا گوبر اور باریک مٹی ملا کر تین دن تک ڈالنا بھی مفید ہوگا، چوتھے دن سے چھوڑ دیں،

سوسا کا قول ہے کہ جھلی اور خانگی چوہے اور انجیر اور انجور کی لکڑیاں جلائی جائیں اور ان سب کی راکھ کا غبار ان درختوں پر ڈالیں جنکو یہ مرض لاحق ہو گیا ہے انشاء اللہ ناکدہ ہوگا، اور اگر تم چاہو تو اسی راکھ کو پانی میں اچھی طرح بکھا دو، جب پانی ٹھنڈا ہو جائے

تو درخت پر ڈال دو، یرقان کا مرض اس سے بھی دفع ہو جائے گا،  
صغریٰ کا قول ہے کہ اس مرض میں انجور میں گائے کے گوبر اور اترج کی خشک لکڑی، پتی اور چل کو جلا کر اس کی دھونی دیجائے، اور خوب دھوان پھیلا جائے، سوسا نے بھی اس علاج کو یرقان کے مریضوں کے لیے پسند کیا ہے، اسی طرح انجور، اترج اور گیہوں کا بھی علاج ہو سکتا ہے،

طامین ہے کہ یرقان ہونے سے پیشتر چند علامتیں ظاہر ہوتی ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اب یرقان ہونے والا ہے، اولاً یہ علامت ہوا میں ظاہر ہوتی ہے، یہ ایک قسم کی سرخی ہوتی ہے جسکو تم بعض وقت افق کے کناروں پر دیکھو گے اور بعض وقت نہ دیکھ سکو گے، رات کے وقت یہ سرخی اس بجلی یا شمع کی طرح نظر آتی ہے جو ہوا میں منتشر اور پراگندہ ہو، یہ دن کو تو نہیں دکھلائی دیتی البتہ رات کی تاریکی میں نظر آتی ہے، بعض وقت ہوا میں پانی کے سرخ قطرات دکھلائی دیتے ہیں، انکا دکھلائی دینا ایک خیال اور تصور سا معلوم ہوتا ہے، جب غور کرے تو نظر آئیں گے اور پھر نظروں سے غائب ہو جائیں گے، یہ علامتیں چاند کے مہینہ سے زین تارخ سے انیس تاریخ تک ظاہر ہوتی ہیں اور اگر یہ حالتیں ان ایام کے علاوہ دوسرے دنوں میں ہوں تو پھر یرقان نہ ہوگا، اور اگر یہ تمام علامتیں ایک عرصہ تک باقی رہیں تو اس سے یہ یحس کر لیتا چاہیے کہ کوئی ایسی وبا پیدا ہوگی جس سے انسان ہلاک ہوں گے، جب ان علامتوں کا طور ہو تو یرقان سے درخت کو محفوظ رکھنے کی تمام تدبیر کرنی چاہیے،

استرقا بھی ایک مرض ہے جو انجور میں پیدا ہوتا ہے، صغریٰ کہتا ہے کہ اسکی



علامت یہ جو کہ انگوڑی پتوں میں سفیدی آجائے اور ان کی بنی زائل ہونے لگے سفیدی کی ابتداء پتوں کی پشت پر سے ہو اور پھر تمام جگہ سفیدی پھیل جائے اور انگوڑی کی بہت نرم اور ڈھیلی ہو جائیں اور کثرت استرخا سے وہ سیاہ نظر آئیں اس کا علاج یہ ہے کہ انگوڑی کی جلی ہوئی لکڑیوں کی راکھ کو ترش اور تیز سرکہ میں ڈالیں اور خوب ملا دیں جب اس کا قوام شربت بنفشہ کی طرح ہو جائے تو انگوڑی کو تنے اور اس کی موٹی شاخوں پر لپیپ کی طرح لگا دیں پھر اس میں سے تھوڑا غلطہ لیکر اتنا پانی ملائیں کہ وہ بالکل پتلا ہو جائے اور اس کو درخت کی جڑ میں ڈال کر پانی سے سیرپ کریں اور شاخوں پر بھی اس سے ہلکا چھینٹا ڈال دیں انشاء اللہ اس سے بہت فائدہ پہنچے گا

صفریت کا قول ہے کہ سمندر کا پانی اگر جڑوں میں ڈالیں اور درخت پر چڑھ لیں تو اس سے بھی اس مرض میں افادہ ہوگا۔ فلاح کو چاہیے کہ ایسے مرض کی ابتداء کے وقت انگوڑی کے خوشون کو قوی ڈالے اور خوشون کے قریب کی باریک اور پتلی شاخوں کو بھی چونٹ ڈالے لیکن یہ عمل بہت آہستہ اور نرمی سے کرنا چاہیے خوشون کو الگ کرنے کے بعد مٹھوہ جگہ پر تھوک دینا چاہیے بہترین علاج اس کا یہی ہے کہ راکھ اور سرکہ ملا کر جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے ڈالیں اس کا استعمال برابر کریں اس سے استرخا اور سیلان دونوں دفع ہو جائیں گے۔

صفریت کہتا ہے کہ انگوڑی کے امراض میں سے ایک یہ بھی ہے کہ پھل سڑ جاتے ہیں اور پکنے سے قبل ہی خراب ہو جاتے ہیں اور اس کا رنگ سیاہی یا کوئی دوسرے رنگ ملے اس کو مرض سہی بھی کہتے ہیں اس ترجمہ

سے بدل جاتا ہے اس مرض کے پیدا ہونے کی علامت یہ ہے کہ کسان کو انگوڑی کی پتوں اور شاخوں پر سپینہ کی طرح کوئی چیز نظر آئے اور یہ دن کے آخری حصہ میں نو گھنٹہ گزر جانے کے بعد دکھلائی دیتا ہے کیونکہ جو پتی یا تری ابتداء دن میں ہوتی ہے وہ رات کے ٹھنم کی ہوتی ہے جب یہ علامتیں ظاہر ہونے لگیں اور خوشے خراب ہونے لگیں تو باقائدہ بار دہ کی بڑی مقدار جمع کر لی جائے اور اس کا عرق پھونک دیا جائے اور اس عرق میں جو کما سٹو ملا دیا جائے اور اس کو تنہا اور موٹی شاخوں پر لگا دیا جائے اور جن خوشون میں نساؤ کی ابتداء ہو ان میں صرف باقائدہ بار دہ کا عرق ڈال دیا جائے یہ عمل بار بار کیا جائے تاکہ یہ مرض زائل ہو جائے

اور اگر انگوڑی کی راکھ پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈالی جائے اور درخت پر چڑھ کر دیا جائے تو یہ سفید ہوگا یا انگوڑی کی جڑ میں صرف مٹی بھر دیں یا مٹی میں ریت ملا کر جڑوں میں بھر دیں خواہ دونوں کو ملوہ علاج ڈالیں یا ملا کر ڈالیں اور اگر انگوڑی کی راکھ کی بجائے کدو کی شاخوں کی راکھ اور اس کی لکڑیوں کی راکھ شیریں پانی میں ملا کر درخت پر چڑھ کر دیا جائے اور جڑوں میں ڈال دیا جائے تو بھی سفید ہے اس راکھ کو اگر پانی میں ملا کر درخت پر چڑھ کر دیا جائے اور جڑوں میں ڈال دیا جائے اور خشک راکھ کو جڑ کے گڑھ میں بھرا دیا جائے تو یہ از حد نفع بخش ہوگی تو ثانی کا قول ہے کہ وہ انگوڑی جو ایسی نمود زمین میں ہو جو کھجور کی ذراعت کے مناسب ہے اس کو ایک مرض یہ لاحق ہو جاتا ہے کہ نصف خوشے سرے کی جانب خراب ہو جاتے ہیں اور اسکی وہ ذمہ جو خوشے کے قریب ہوتی ہے کمزور ہو جاتی ہے ایسا زمین کی رطوبت اور شوریہ کی وجہ سے ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ خوشے کے ارد گرد کی تمام پتیاں اور ان زائد چیزوں کو جو شاخوں کے عیون کے قریب نمودار ہوتی ہیں ہٹ



توڑ لیا جائے اور بالکل صاف کر دیا جائے تاکہ ہوا کے پہنچنے میں کوئی شے حائل نہ ہو۔  
صاف ہو اس مرض کو تھوڑی مدت میں دفع کر دے گی صفحہ کا قول ہے کہ خوشے  
کے سرے پر کچھ تپیان چھوڑ دینی چاہیے تاکہ خوشے آفتاب کی تیز گرمی سے محفوظ رہیں  
قوتانی کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا عمل سے اگر یہ مرض نہ جائے تو چند آدمی حلقی ہوئی  
بائس کی لکڑیاں اپنے ہاتھ میں لیں اور ان کو انگور کے خراب شدہ خوشون کے قریب  
لے جائیں ہفتہ میں کئی بار ایسا عمل کریں، انشا اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اگر بائس  
عوض کسی اور چیز کی لکڑی جلائیں تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے، کبھی موسم خریف کی بکتر  
اور متواتر بارش سے انگور کے دانوں میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے اس کے لئے بھی یہی  
علاج ہے کہ خوشون کے قریب کی تپیان توڑ لیا جائے تاکہ ہوا بھی طرح پہنچ سکے، اگر  
اس عمل سے پوری اصلاح نہ ہو تو آگ چاروں طرف روشن کریں، لیکن اتنی تیز آگ  
نہ ہو جو انگور میں حدت پیدا کر دے بلکہ ٹپکی اور کم لوہالی آگ ہو، جلی ہوئی لکڑیوں کو  
اسی مقام پر چھوڑ دیں، اس کے بعد انگور کو پانی سے سیراب کریں،

صفحہ کا قول ہے کہ انگور کے امراض لاحقہ میں ایک رطوبت کی زیادتی بھی ہے  
اسکی علامت یہ ہے کہ نئی شاخیں جلد جلد بڑھنے لگیں، اور لاپی ہونے لگیں، یہ بیماری بھی  
طرح پیدا ہوتی ہے جس طرح پھل کے سرنے کی بیماری پیدا ہوتی ہے یعنی خارجی رطوبت  
کے ساتھ ساتھ حرارت زیادہ ہو جائے اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کو اچھی طرح چھایا  
جائے، بڑی اور موٹی شاخوں کو درختی سے چھانٹا جائے اور چھوٹی کو ہاتھ سے نوچ لیا  
جائے ضروری اور کارآمد شاخوں کے علاوہ بقیہ کو صاف کر دینا چاہیے، انشا اللہ  
یہ عمل اس مرض کے ازالہ کے لیے کافی ہوگا، اور اگر اس سے بھی فائدہ نہ پہنچے تو نہروں

کی ریت اور لکڑیوں پر چھڑکی جائے اور زمین کے اندر بھی ڈالی جائے اس سے  
بہتر تدبیر یہ ہے کہ سفید پتھر یا وہ سفید لکڑیاں جو پانی کے نیچے ہوتی ہیں جڑوں کے  
اندر رکھی جائیں اس کے بعد درخت کو پانی سے سیراب کریں جب پانی پتھر پر گرے گا تو یہ درخت  
کو ٹھنڈا کر دے گا، اور اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا،

سیلاب کا ایک مدت تک ٹھہرا ہوا درختوں، اور دیگر نباتات کے لیے مضر ہے  
بعض وقت اس سے درخت ہلاک بھی ہو جاتے ہیں، سیلاب کا پانی اگر دیر تک قائم  
رہا تو اس سے درخت میں عفونت پیدا ہو جاتی جو رنگ بدل جاتا ہے اور ذائقہ خراب  
ہو جاتا ہے، لیکن اگر یہ فوراً ہٹ گیا تو اس سے نقصان نہیں پہنچتا بلکہ فائدہ پہنچتا ہے،  
اس خرابی کی جو درخت میں سیلاب کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے علامت یہ ہے جو  
کہ درخت کا اعلیٰ لنگ بدل جائے اور اسکی خوشبو اور اس کا ذائقہ بھی متغیر ہو جائے، اس کے  
دریافت کے لیے آفت رسیدہ درخت کے پتے اور شاخیں سوگھی جائیں اور اسی طرح  
دوسرے صبح و سالم درخت کی تپیان بھی سوگھی جائیں اور دونوں کا اندازہ کیا جائے اگر  
دونوں کی خوشبو یکساں ہو تب تو یہ سمجھنا چاہیے کہ کوئی خرابی پیدا نہیں ہوئی اور اسی طرح  
تندرست اور بیمار درختوں کا ذائقہ بھی چکھ کر اندازہ کر لیا جائے، اگر دونوں کے ذائقہ اور خوشبو  
میں فرق محسوس ہو تو معلوم ہوا کہ اس میں بیماری آگئی ہے اس مرض کی اور بھی نشانیاں  
ہیں، اگر سیلاب کے پانی سے نقصان کم پہنچا ہے تب تو علاج ممکن ہے اور اگر زیادہ  
پہنچا ہے تو اس کے لیے درخت کے اکھاڑنے کے سوا کوئی دوسرا علاج نہیں ہے البتہ  
مسمولی خرابی پیدا ہونے کی شکل میں یہ علاج ہو سکتا ہے کہ جب سیلاب کا پانی دفع  
ہو جائے تو انگور یا دوسرے درختوں میں تھوڑا میٹھا پانی ڈالیں، یہ پانی نصف گھنٹہ سے



زاید جڑوں میں نہ ٹھرے، بلکہ اس سے بھی کم ہی وقت میں جذب ہو جانا چاہیے، مقصود یہ ہے کہ پہلے دن جب سیلاب کا پانی ہٹ جائے تو یہ بیٹھا پانی بہت تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور اس کے بعد پھر زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں، درختوں پر اس بیٹھے پانی کو چھڑک دینا چاہیے، مگر کے درختوں میں بھی یہی عمل کیا جائے لیکن پانی اس میں تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور پھر زمین کو الٹ پٹ کر درست کر دیا جائے، انشاء اللہ پہلی حالت لوٹ آئے گی،

قونامی کہتے ہیں کہ کدال اور پھاوڑے اور دوسرے آمبی آلات سے بعض قوت انگور کے درخت میں زخم لگ جاتے ہیں اور بعض وقت ٹانگیان لگانے میں نقصان پہنچ جاتا ہے، اگر یہ زخم درخت میں سطح زمین میں سے اوپر ہے تو باریک مٹی کا بخار درخت پر چھڑک دینا اس باریک مٹی میں بھیر، بکری، کی میٹگنیوں کا سفوف ملا دیا جائے جس کو روغن زیتون کے تھلٹ اور بیٹھے پانی میں گوندہ لیا جائے اور اس کو زخموں پر لپیپ کی طرح رکھ دیا جائے، مگر درخت انگور کے درختوں کے ارد گرد چھوٹا سا گڈھا کھودنا چاہیے اس میں بھی مٹی اور بھیر اور بکری کی میٹگنیان ڈال دینی چاہیے اور اگر یہ زخم زمین کے اندر جڑ میں ہو تو جڑ میں کھاوا اور مٹی ڈالنی چاہیے، پہلے جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا آہستہ سے کھودا جائے، کیونکہ جڑ درخت کو زور ہو جاتا ہے، اس لیے ضعیف سی حرکت بھی اسکے لیے نقصان دہ ہوگی، اور پھر اس میں مٹی اور کھاوا ڈالی جائے،

قونامی کا قول ہے کہ میں نے ان زخموں کا علاج، پانی، سرکہ اور روغن زیتون سے کیا ہے، ان تینوں کو یا تو پکا کر ملا دیا جائے یا بیٹھے کے طرف میں خوب ڈال کر ملا دیا جائے، لیکن پکا کر ڈالنا زیادہ اچھا ہے،

برت اور اولیٰ بھی انگور اور دوسرے درختوں کو نقصان پہنچاتا ہے، خصوصاً انگور کے ان درختوں کے لیے بہت زیادہ مضر ہے، جو ابھی نئے ہیں اور جنکی عمر چھ سال سے بھی کم ہے، یہ ان درختوں کے لیے جو بذریعہ شاخ لگائے گئے ہیں، ان درختوں سے زیادہ نقصان دہ ہے، جو جو سمیت لگائے گئے ہوں، مؤخر الذکر تو برت یا اولیٰ کرنے کے باوجود پھل لے آتا ہے قونامی کا قول ہے کہ انگور کو اولیوں کے مضر سے بچانے کی جو تدبیر میرے تجربہ میں آئی ہے وہ بہت اچھی ہے، وہ یہ ہے کہ انگور کی کاٹ چھانٹ کر اس وقت تک کے لیے متاخر کر دینا کہ شاخوں میں نئی پتیان اور نئے فروغ داخل ہوں،

سوسا کا قول ہے کہ جب کم کو یقین ہو کہ برت یا اولیٰ پڑیں گے تو تم جھاؤ اور آس کی لکڑیاں جلا کر راکھ تیار کرو، یہ راکھ سیلید ہوگی، پھر اس راکھ کو دن میں کسی وقت بھی انگور پر چھڑک دو، جب یہ راکھ بیون اور شاخوں پر پڑے گی تو ان کو برت کے نقصانات سے بچائے گی، اور اگر جڑ میں بھی ڈالی جائے تو اس کا بھی ضرر جاتا رہے گا،

قونامی کہتے ہیں کہ ایک علاج اور بھی خوب ہے، گوہلا اس سے کم خوب نہیں ہے، وہ یہ کہ انگور کی دندیاں جنہیں سپیان نہ ہوں جلائی جائیں اور ان میں باریک مٹی ملائی جائے جو ایک مدت تک دھوپ میں رہی ہو، یہ مٹی خواہ خشکی سے یا چھیل میدان سے لائی جائے، ان دونوں کو ملا کر انگور پر چھڑک دینا اور ہر انگور کی جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا کھود دینا جس میں اس مجموعہ کا نصف رطل ڈال دینا اور پھر گڑھے کو بھر دینا، انشاء اللہ اس عمل سے برت کے نقصانات دفع ہو جائیں گے،

طامتری کا قول ہے کہ اگر برت انگور پر گر جائے جس سے درخت ہلاک ہو جائے اور پھل خراب ہو جائیں تو سب سے پہلے ان پھلوں کو الگ کر لیتا چاہیے، جو موت



درخت میں ہیں اس کے بعد درخت کی شاخوں کو چھانت دینا چاہیے اور ان کو بالکل چھوٹی کر دینا چاہیے تاکہ جلد قوت حاصل کریں۔

سال آئندہ اسی درخت سے پھل اچھے اور کثیر مقدار میں آئیں گے بعض نے اول نہ کرنے کی یہ تدبیر بتائی ہے کہ قمری مہینہ کی چوتھی شب کو جانور دن کے غلطی کی دھوٹی دیکھائے جو بھی شاخ اس درجہ سے مقرر کی کہ اس رات کو سردی کی شدت ہوتی ہے اور انگور پر نقصان کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے درختوں کے درمیان اگر باقلا بوجھائے تو پھر اولے نہ کریں گے۔

آٹھ کا مرض بھی بعض پودوں میں پیدا ہو جاتا ہے طامین ہے کہ بعض پودوں کی وہ شاخیں جو زمین کے متصل رہتی ہیں گھل جاتی ہیں یہ مرض زمین کی شوریٹ اور بکثرت کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ پودوں کے درمیان گدہ گھیرا اور لکڑی کی کاشت کی جائے یا کسی اور ٹھنڈی ترکاری کو بوتا جائے جو اس مرض کو دفع کر دے انگور کے لیے بہترین علاج یہ ہے کہ زمین نرم اور تر کھا دوا لی جائے یعنی جین حدت نہ ہو جس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں طامین کیڑے چوہنیاں اور گوبریلے وغیرہ کے علاج کے طریقے لکھے ہیں تو نامی کہتا ہے کہ انگور میں تین قسم کے کیڑے پیدا ہوتے ہیں ایک کیڑا تو ترکاری کے کیڑوں کے مشابہ ہوتا ہے لیکن اس سے ذرا قد میں بڑا اور اس کا منہ چوڑا ہوتا ہے قیبح المنظر بھی ہوتا ہے اس کے رنگ میں سبزی اور زردی ملی ہوئی ہوتی ہے یہ انگور اور اس کی تازہ شاخوں کو کھا جاتا ہے اس کی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جو انگور کے دالوں کو نہیں کھاتی بلکہ صرف خوشون کی دندیاں اور

لکڑیاں کھاتی ہے جو کیڑے خوشون کی دندیاں کھاتے ہیں نہ اول سے جسم میں چھوٹے اور باریک ہوتے ہیں ان میں ایک دم بھی ہوتی ہے جس میں سے ہر وقت رطوبت نکلتی رہتی ہے لیکن یہ مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض بالکل سفید ہوتے ہیں اور بعض کچھ سیاہ ہوتے ہیں اور بعض کی پیشانی پر سرخ چھوٹے نقطے ہوتے ہیں اور ان کا رنگ خاکی ہوتا ہے ان کیڑوں کی تیسری قسم وہ ہے جو انگور کی جڑوں اور رگوں کو اور بعض شاخوں کو بھی کھا جاتے ہیں یہ قد میں سب سے چھوٹے اور بد صورت ہوتے ہیں ان کا رنگ بھی خاکی ہوتا ہے لیکن غور سے سرخی ملی ہوئی رہتی ہے ان تینوں کیڑوں کے ہلاک کرنے کی بہترین تدبیر یہ ہے کہ حقل ہستار اور کھیر میل کے پھل بے جا تین اور ان سب کو خشک کیا جائے خشک کر کے بعد سب کو باریک پس ڈالنا چاہیے اور پانی سرکہ اور رنگ بن اس مغوث کو خوب بکھانا چاہیے یہاں تک کہ پانی خشک ہو جائے پھر دوبارہ پانی سرکہ اور رنگ ڈالیں اور بکھائیں اس کے بعد تیسری مرتبہ بھی یہ تینوں چیزیں ڈال کر بکھائیں چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کیا جائے اس کے بعد یہ دوا شہد کے مانند ہو جائے گی اس کو انگور کی موٹی شاخ اور تنوں پر لپ کی طرح لگا دیں اس کی بو اور پرتک اڑے گی اور تینوں قسم کے کیڑے بھاگ جائیں گے اور اگر چوتھی مرتبہ اس دوا میں قطران یعنی چیر کا تیل جو معانی حصہ ملا دیں اور پھر اس کو درخت پر لگائیں تو اس سے تمام قسم کے کیڑے بھاگ جائیں گے اور اگر درخت انگور کے کن رے تین یا چار جگہوں پر سٹک لگا دیا جائے لکھ کاشت انگور میں تھامے جائے مغوث لکھا ہوا ہمارا کل رنگ میں کر دیا گیا ہو اور مغوث ایک قسم کی گھاس ہے جو کھانے پر ہوتی ہے اور جو بھلا ہے



تو اس سے تمام قسم کے کیڑے اور حشرات الارض وغیرہ بھاگ جائیں گے،  
طائین چوئیٹیوں کے بھگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ آدم کا قول ہے کہ کمتر  
جلی (پودہ کو ہی) سداب بری اور گندھک ان سب کو ملا کر پیس لیا جائے اور پھر  
اس سفوف کو چوئیٹیوں کے سوراخ کے ارد گرد الدین اس سے تمام حشرات الارض  
بھاگ جائیں گے، اور چوئیٹیوں کا تو نام و نشان بھی نہ رہے گا،

طائین ہے کہ آخر ریح اور ابتداء اگر مابین سبز رنگ کے ذرائع پیدا ہوتے  
ہیں جو انگور کو چوس لیتے ہیں اور یہ بہت خراب قسم کا کیڑا ہوتا ہے، چھوٹے اور  
بڑے تمام کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ ککریل اور خنظل ترکی جزا در گائے کا  
گوبر مساوی مقدار میں لیا جائے، اور سب کو پانی کے ساتھ پیس ڈالا جائے،  
یہاں تک کہ سب پانی کی طرح ہو جائیں، پھر یہ پانی انگور اور اسکی شاخوں اور جڑوں  
پر متواتر تین دن تک چھڑکا جائے، تین دن کے بعد یہ عمل موقوف کر دیا جائے پس  
یہ ذرائع اور دوسرے کیڑے اس پانی سے ہلاک ہو جائیں گے،

طائین ذرائع کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان میں سے بعض کو  
پکڑ کر جلا ڈالیں، اور اسکی دھونی دیدین، بقیہ اس دھوان سے بھاگ جائیں گے  
گائے کے گوہر کو ملا کر اگر دھونی دیا جائے تو اور اچھا ہے، اگر اس دھوان سے  
انگور کو نقصان پہنچے کا خطرہ ہو تو ککریل کی جڑ کی دھونی دیا جائے، انشاء اللہ  
اس سے تمام پروار کیڑے حتیٰ کہ زبورین بھی فرار ہو جائیں گی،

سرخ رنگ کے زہر دار خار رکھنے والے اور اڑنے والے کیڑے کو ذرائع کہتے ہیں، ان کے تمام  
جسم پر سیاہ نقطے ہوتے ہیں، ہندی میں دلی کہتے ہیں،

سوسا کا قول ہے کہ تمام خوشبودار درختوں کی دھونی دیا جائے مثلاً گلاب  
قسط، آسنہ (اس کو ہندی میں چترلیہ کہتے ہیں) کی تیان جلائی جائیں تو اس کے  
دھوان سے یہ کیڑے بھاگ جائیں گے، خواہ یہ ترکاری میں ہوں یا انگور کے درخت  
میں، مگر لیون کے لیے بھی مذکورہ بالا چیزوں کی دھونی کافی ہوگی بلکہ اور دوسرے  
مضر حیوانات کے لیے بھی مفید ہے،

کتاب ق، اور ک میں ہے کہ انگور اور دوسرے درختوں میں گائے کا گوہر  
اور زیت کی دھونی دین، اس سے تمام کھیاں بھاگ جائیں گی،

فسافس ایک قسم کے چھوٹے کیڑے ہوتے ہیں جو انگور کے منڈے پر پھیل  
جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ انگور کی شاخوں اور پھلوں میں رینگنے لگتے ہیں، اس  
بڑا نقصان پہنچتا ہے، اس کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ ان میں سے بعض کو پکڑ کر  
در دی زیتون میں ڈال دین اور پھر اسکی دھونی دین یا گائے کے گوہر میں روغن  
زیتون ملا کر دھونی دین، اس سے تمام فاسف ہلاک ہو جائیں گے، اسی طرح  
ککریل کے پتے اسکی شاخیں اور جڑیں کوٹی جائیں اور ان کا پانی نکالا جائے اور  
اس میں تھوڑا پانی ملا کر پکایا جائے، پھر اس کو درخت پر چھڑک دیا جائے تو اس  
تمام فاسف مگر گر پڑیں گے، یا کنوین کے پانی میں ایک مٹھی نمک ڈال کر  
اس کو خوب جوش دین، اور اگر گرم درخت پر چھڑک دین اس سے تمام فاسف  
ہلاک ہو جائیں گے، فاسف مترو اور جھاؤ کے درختوں پر نہیں رینگتے ہیں،

انگور کے امراض میں ایک یہ بھی ہے کہ جو پودے بوقت فراست کسی  
سرخ فارسی میں سرخک اور ہندی میں سرخ کھل کھلاتا ہے، محیط،



مناسب اور عین گڈ سے مین نہیں لگائے گئے یا مرض رقیق (تہلی) مین لگائے گئے تو ان کی جڑوں مین ہیوست اور خشکی بہت جلد پیدا ہونے لگتی ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر مٹی مٹی اور کھاؤ کثیر مقدار مین ڈالی جائے تاکہ جڑ مین حرارت سے محفوظ رہیں اس کے بعد اگر مکن ہو تو پانی سے سیراب بھی کر دیں وہ پورے جن گڈ سے ابند لکھو است مین عین نہیں رکھے گئے مین چھٹے سال کی ابتدا مین ان کی جڑ مین اور عروق سطح زمین پر پھیل گئے یا اس کے قریب ہو جائیں گے اس کا علاج یہ ہے کہ مٹی ہٹا کر ان عروق کو جو ظاہر ہو گئے مین جڑ سے ایک ہاتھ یا دو ہاتھ کے مصلے پر کاٹیں لیکن بالکل الگ نہ کریں اس کے بعد دو ہاتھ کا ایک عین گڈ خارج کے متصل ہی کھودیں اور ان جڑوں کو تھوڑا لچ کر کے اس گڈ سے مین تار لیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں یہ جڑ مین خود بخود زمین مین پھیلنی شروع ہوگی اور اس طرح یہ مرض کم ہو جائیگا انگور کے قوی اور تندرست درخت مین بھی یہی عمل کرنا چاہیے بشرطیکہ اسکی جڑ مین اسی طرح سطح زمین پر پھیلنے لگیں اس سے انگور کو تقویت پہنچے گی جب انگور کے درخت جڑ پکڑ لیں اور اسکی شاخیں اور اور دھڑ پھیلنے لگیں تو جڑ سے مٹی ہٹا دیں اور سطح زمین سے قریب ہوں ان کو تیز وراثتی سے کاٹ ڈالیں اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ساری قوت ان جڑوں مین چلی جائے گی جو زمین کے اندر مین اور اندر ہی نشوونما دیا ہوگی اصلی جڑ کو ان بیرونی جڑوں کے کاٹنے سے بڑی تقویت پہنچے گی کیونکہ ایک جڑ سے ایک ہی شاخ کا اچھی طرح نشوونما پانا زیادہ اچھا ہے نہ نسبت اس کے کہ متعدد اصول و فروع پیدا ہوں اس سے قوت مین انتشار پیدا ہو جاتا ہے

تائین ہے کہ انگور کی انگور سے بعض وقت رطوبت بسنے لگتی ہے اور یہ طور

متفق ہو کر درخت پر پھیلتی ہے جس سے بید نقصان پہنچتا ہے یہ بعض وقت شاخوں کے کاٹنے کی وجہ سے ہوتا ہے اور کبھی خود بخود ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ دردی زیتون کو پودہ کے پتوں کے ساتھ خوب پکایا جائے لیکن نمک کے قرب سے محفوظ رکھا جائے اس کے بعد اس کو اس جگہ پر پپ کی طرح لگا دیں جہاں سے رطوبت نکل رہی ہو

تائین اس کا بھی ذکر ہے کہ جب انگور کسی خشک زمین مین لگایا جائے جس مین درخت کو غذا کم ملتی ہو تو اسکی اصلاح اس طرح کرنی چاہیے کہ اس مین گائے کا گوبر اور بھیڑ کی مینگلیاں ڈالی جائیں اور پھر اس کو پانی سے خوب سیراب کیا جائے اس سے انگور کے درخت کو تقویت پہنچے گی بعض وقت انگور کی جڑوں مین مٹی کی کمی وجہ سے درخت کمزور ہو جاتا ہے اور پھل دیر مین آتا ہے اور جو آتا ہے وہ کم مقدار مین آتا ہے اور اس کا ذائقہ بھی خراب ہوتا ہے مٹی کی قلت خواہ پانی کی کثرت کی وجہ سے ہو یا کسی اور سبب سے اس کا علاج یہ ہے کہ جڑوں مین دوسری جگہ سے مٹی لاکر ڈالی جائے اور بیرونی مٹی سے جڑ مین چھپا دی جائیں اور اگر اس مین تھوڑی کھا دی جاوے تو اس سے اور زیادہ نفع پہنچنے کی امید ہے

درخت انگور کی خشکی صلابت اور پیاس وغیرہ جس سے پھل کم آتے ہیں یا خراب آتے ہیں ان کا علاج ایک یہ بھی ہے کہ زیتون کے پھل بڑے ہونے سے قبل توڑ لیے جائیں یعنی جب وہ توڑیا کے برابر یا اس سے بھی چھوٹے سبز رنگ کے ہوں توڑ لیے جائیں اور ان کو تھوکے ہاؤن وستر مین کوت کر ایک صاف برتن مین رکھیں اور اس مین تھوڑا بارش کا پانی ڈال دیں اور برتن کو ڈھک کر چودہ دن تک چھوڑ دیں



ان ایام کے گزر جانے کے بعد اس کو دوبارہ کوئین، اور اس سے پانی کو پھر کر ایک صاف برتن میں رکھیں غرض کہ اس کو بار بار کوئین اور اس کا عرق پوڑتے جائیں یہاں تک کہ اس میں پانی کا کوئی جز باقی نہ رہے اور اس عرق کو کسی بارہ اور مرطب مقام میں اٹھائیں دن تک رکھیں پھر اس کو استعمال کریں یہ پانی درخون کے لیے خصوصیت کے ساتھ بے حد مفید ہے، اور انسان کے لیے بھی کارآمد ہے، کوئی شخص اگر دودھ کو مرکب کرنا چاہتا ہے اور ترکیب کے لیے کسی درخت سے کسی شاخ کو کاٹے اور مقطوعہ مقام پر اگر یہ پانی لگا دے اور پھر مرکب کرے تو یہ ترکیب بحد عمدہ ہوگی۔

اگر اس پانی سے بقدر پانچ درہم ترکاریوں کو سیلاب کرنے والے پانی میں ملا دیا جائے تو اس سے ترکاریاں بھی ہون گی، کھانے میں نرم ہون گی اور صحت مند ہونگی، دس جریب میں یہ پانچ درہم پانی ملا یا جائے اگر اس سے کم یا زیادہ پانی ہو تو اس میں اسی حساب سے یہ پانی کم اور زیادہ ملا جائے بعض بڑے درخون میں جب خشکی اور صلابت خواہ امتداد زمانہ کی وجہ سے یا کسی مرض کی وجہ سے پیدا ہو جائے تو ایک رطل خالص شیرین پانی میں زیتون کا یہ پانی پانچ درہم کے انداز سے ملا دینا اور اس کو درخت پر ہر تیسرے دن وافر مقدار میں چھڑکین، دس مرتبہ ایسا ہی عمل کریں انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اسی طرح انگور یا کھجور کے درخت میں پھلون کی کمی یا سیرابی کی قلت ہو یا ان میں حرارت زیادہ ہو یا آفتاب نے ان کو جلاد یا جو توڑیں سے پچاس رطل تک میٹھا خالص پانی لیں اور اس میں مذکورہ پانی دو مثقال کے برابر ملا دین اور اس کو جڑ میں ڈال دین اور درخت پر بھی چھڑک دین

اسے ایک رطل اور سیر کا ہوتا ہے اسے ایک مثقال ۶ پلہ ماشہ کے برابر ہوتی ہے

اس سے احتراق کا مرض جاتا رہے گا، اور عمدہ تک اچھی حالت پر زمین گے اور پانی کی قلت پھر ان کو نقصان نہ پہنچائے گی، اگر نقصان ہوا بھی تو بہ نسبت سابق کے کم ہوگا جب انگور کی ڈالیاں ہری بھری نہ ہوں اور ان کے خوشون کی ڈنڈیوں میں سبزی جاتی رہے تو ان کی جڑ میں کسی لوہے سے شق کرنا چاہیے اور اس شق میں ایک پتھر رکھ دینا چاہیے اور اوپر سے پرانا پتھاب ڈال دینا چاہیے اور پانی کھا دین سطح زمین کی مٹی ملا کر شاخوں کے ارد گرد اور اس شق میں جس میں پتھر رکھا گیا ہے ڈال دین چاہیے اور یہ عمل موسم خریف میں کرنا چاہیے، اور اگر انگور کی تہیاں سرخ ہو جائیں تو نمک ملے ہوئے پانی سے سیراب کریں یا سمندر کے شور پانی سے آب پاشی کریں بعض کی یہ رائے ہے کہ جڑ میں سوراخ کر کے بلوط کی چوٹی لکڑی ڈال دین اور اوپر سے مٹی لٹکر ڈھک دین،

ص میں ہے کہ جب انگور کی تہیاں کسی آفت کی وجہ سے سرخ ہو جائیں تو جڑ میں ایک بڑا سوراخ کریں اور اس میں بلوط کی لکڑی داخل کر دین اور درخت میں کوئی اور معمولی مرض پیدا ہو تو باقلا ہتھورا اور دوسرے اجناس کا بھوسہ ڈال دیا جائے تو اس نفع پہنچے گا اور مرض میں کمی ہوگی،

ص میں یہ بھی لکھا ہے کہ انگور میں جب کوئی مہلک کی مہلک کی کھا دیا جائے گی تو اس سے سبزی اور شادابی زیادہ ہوگی، انگور کے ضعیف درخت کا علاج یہ بھی ہے کہ میں انگور یا بلوط کی علی جوئی لکڑیوں کی راکھ سرکہ میں ملا کر ڈالی جائے، اور درخت جہاں شقوق پیدا ہو گئے ہوں اس کے لیے انسان کا پتھاب بے حد مفید ہے اور اگر تہیاں گرمی کی وجہ سے جل جائیں تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں جڑ میں ایک گٹھ



گھو دین اور بھردین اس طریقہ پر ہر مہینہ میں عمل کشف کرنی یعنی گدھا کھو دین اور بھردین اگر اس سے اصلاح ہو جائے تو فہماؤدہ پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہ تمام آفتیں بچاؤ کر اوپر کیا گیا ان انگور کے درختوں پر زیادہ آفتی ہیں جو کھوکھلی اور مختلف زمین میں نشوونما پائیں مثلاً قلعی زمین ہو یا نہر کے کنارے کی زمین ہڈیاں نکروالی زمین ہو یا بہت زمین ہو کیونکہ یہ امراض مرتفع اور عمدہ زمینوں میں نہیں پیدا ہوتے ہیں جب کہیں انگور کی جڑ میں چھوٹے کیرن کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو آئین گدھا کھو دین اگر کوئی چیز نظر آئے تو اس کو ہاتھ سے نکال کر پھینک دین یا کسی لکڑی سے نکال دین لکڑی یا ہاتھ کو روغن زیتون سے تر کر کے رکھیں اس طرح ہر ایک کٹاؤہ ظرف میں روغن زیتون کے سامنے رکھیں تاکہ جب ضرورت ہو اس سے تر کر لیا جائے اس سے غفلت نہ برتی جائے ورنہ ان انڈوں سے جو جڑوں میں نظر آئے پیسے گل آئیں گے اگر پیسے بھی گل آئے ہوں تو بھی ان پتوں اور شاخوں کو کاٹ کر دور پھینک دینا چاہیے جن میں یہ نمودار ہوں اس سے بھی اگر غفلت برتی گئی تو یہ کیرن بڑھ کر تمام درخت کو خراب کر دیں گے

انگور کی وہ شاخیں جن سے پانی جاری رہتا ہے یہ اس انسان کے مانند ہیں جہاں مدد و غذا کو ہضم نہیں کرتا اس کا آسان علاج یہ ہے کہ جڑ سے یہ شاخ کاٹ کر پھینک دیا جائے اگر اس پر بھی رطوبت جاری رہے تو کسی بڑی موٹی جڑ میں شکات کر دینا چاہیے اس کے بعد زیتون کے پانی کو خوب پکانا چاہیے یہاں تک کہ وہ نصبت رہ جائے اور اس پانی کو قطعی جگہ پر لیب کی طرح لگا دینا چاہیے جن شاخوں کے پھل خراب ہو جائے ہوں اور پتیاں سفید ہو جاتی ہوں تو راکھ اور سرکہ کا لیب ان شاخوں کے لیے نصبت

ہو گا اور جڑوں میں باقلمہ حصار کا عرق لگا دین جن شاخوں میں شادابی کی وجہ سے بہت زیادہ خوشے خلاص عادت نکل آئیں تو ان میں سے زائد حصہ کو جب وہ نرم ہوں تو نکال دین اس کے بعد جڑ میں گدھا کھو د کر نہر کی ریت اور راکھ بھردین اس عمل سے فائدہ پہنچے گا

اگر انگور کے درخت میں کچھ بھی تغیر پیدا ہو تو اس میں بلوط کی لکڑیوں کی راکھ اور انگور کے خوشوں اور زیتون کی راکھ میں سرکہ ملا کر جڑ میں ڈال دین

سوسن کی جڑ سے انگور کا درخت جلد چلتا ہے اور انجیر کے درخت کی پتیاں جب جھرنے لگیں تو جڑ میں باقلمہ مصری پس کر پانی میں محلول کر کے ڈال دین اور پھر مٹی سے ڈھک دین ابھی کی یہ رائے ہے کہ جب انجیر کے پتے زیادہ جھرنے لگیں تو جڑ میں ایک سو راخ کر کے بلوط کی لکڑی ڈال دین خواہ کسی اور درخت کی لکڑی ڈال دین اس کے بعد مٹی سے چھپا دین تو یہ مرض زائل ہو جائے گا

ک مین ہے کہ انجیر کی جڑ کھولیں اور زیتون کے پتوں کا عرق پھونک کر اس میں ڈال دین تو اس سے کیرن ہلاک ہو جائیں گے اور درخت کی شادابی بڑھ جائیگی بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑوں میں دستی بازو دینے سے بھی درخت آفات سے محفوظ ہو جاتا ہے یہ بھی کسی کی رائے ہے کہ جب انجیر میں کوئی مرض پیدا ہو تو انسان کے غلیظ اور نجس مینگیٹین کو پانی میں گھول کر بار بار جڑوں میں ڈالیں اسی طرح کبوتر کی میت بھی موسم سرما میں مفید ہوگی

درخت انجیر کو دیگر حیوانات سے محفوظ رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ کتے کے غلیظ کو پانی میں ملا دین پھر اسی پانی کو درخت کے پتوں اور جڑوں پر چھڑک دین انشاء اللہ



اس سے ضرر رسائی جو امانت قریب زمین سے کیا جائے کہ ایک موٹی تازی بھیر کی  
کے سرے کو خوب پکایا جائے اور اس کے روغن کو جو پانی کی سطح پر ہو درخت کے تنوں پر  
چھڑک دیا جائے یا بھیر کی چربی کو پانی میں کھلا کر لگ کر چڑھا دیں اور اس کے روغن کو درخت پر چھڑک دیں، لیکن  
سب سے بہتر کتے کے غلیظ کا ڈانٹا ہے کیونکہ اس کو باریش کے پانی کے سوا کوئی  
دوسری چیز نہیں ہو سکتی اس قدر تیز چیز ہوتی ہے کہ اس کا کوئی قطرہ اگر درخت  
کی نئی آنکھوں پر پڑ جائے تو اس سے وہ جل جاتی ہیں اس عمل کو اگر بار بار  
کیا جائے تو اس سے درخت کے تمام دشمن بھاگ جائیں گے، اس چربی یا  
روغن کا استعمال گو خلاف ہے لیکن میں نے اس کا تجربہ کیا تو یہ صحیح اور کارآمد  
معلوم ہوا بعض لوگ بھیڑ کے منہ کے ساتھ سور کی چربی اور کتے کے پلے کی چربی  
کو انسان کے پیشاب یا پانی میں خوب مخلوط کر کے ڈالتے ہیں، پھر اسی کو درختوں  
پر چھڑکتے ہیں یا اس میں کپڑے بھگو کر ان پر لٹکا دیتے ہیں اس کی بو سے  
تمام جانور بھاگ جاتے ہیں، اگر اخیر کو موسم گرما میں صبح ضرورت سیراب  
کرین تو انشاء اللہ صبح خوب آئین گے، اخیر کے درخت کے نیچے اگر دوسری  
قسم کی سبزی یا پودے لگائے جائیں اور برابر وہ پانی سے سیراب کئے جائیں  
اور ان میں کھاؤ ڈالی جائے تو اس سے اخیر کو نقصان پہنچے گا، یہ اخیر سیاہ  
ہو جائیں گے اور ان میں کڑے پیدا ہو جائیں گے اور بڑے ہیں بھی جلد خراب ہوتے ہیں  
تسلوس کا قول ہے کہ اگر دشمنی پیاز اخیر کے درخت کے قریب لگا دیں  
تو اس سے فائدہ پہنچے گا، اسی طریقہ سے توٹ کے لیے بھی سرکہ کا ٹمٹ مفید ہے  
اگر اسکو جڑوں میں ڈال دیں تو اس سے جلد آئین گے اور اس کے پتے زخم کے کیرون کیلئے کارآمد ہوں گے

زیتون کے درخت میں اگر کوہے کی کوئی چیز دھو گے یا رسی میں باندھ کر  
لٹکا دیں تو اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی اور وہ آفات سے محفوظ رہے گا جب  
دو سال کے بعد اس میں پھل آنے لگیں تو پانچ سال کی عمر تک اس کے دانوں  
کو جڑ میں دفن کر دیں اس سے درخت میں فریبی اور جن زیادہ ہوگا،  
طابین ہے کہ زیتون میں جب کھاؤ ڈالیں تو شبہ بیکٹ شبہ، وٹنڈیلور شبہ،  
کی راتوں میں درخت کے نیچے ایک بڑا چراغ روشن کریں اور جڑوں میں روغن  
زیتون اور پانی ملا کر ڈالیں، اس سے تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی،  
بعض کا یہ قول ہے کہ زیتون کا درخت جب مریض ہو جائے اور اس میں  
کوئی علاج کارگر نہ ہو تو جڑ میں تازہ زیتون کے خام پھل دفن کر دیں اور ایک سال تک  
اسی حالت پر چھوڑ دیں، اس کے بعد اس میں نمیر کریں اور ان کو کھال ڈالیں  
انشاء اللہ اس سے مرض کا ازالہ ہو جائے گا،

طابین ہے کہ زیتون کا سب سے ہلکا مرض یہ ہے کہ اس کو شند سے کیسیس  
ہوتی ہے، یہاں تک کہ وہ اسی سے ہلاک ہو جاتا ہے، بلکہ دوسرے درخت بھی  
اس مرض میں ہلاک ہو جاتے ہیں، زیتون کی پتلی اور باریک شاخوں میں یرقان  
کا مرض بھی ہو جاتا ہے، بعض وقت شاخوں کے اطراف میں ہلکی زردی پیدا ہو جاتی  
ہے، ان بیماریوں کا علاج صرف یہ ہے کہ بارش بکثرت ہو یا اگر نہر کے تیرین  
پانی سے عرصہ تک سیراب کرنے رہیں اور جڑوں میں عموماً روغن زیتون اور پانی  
ملا کر ڈالتے رہیں، تو ممکن ہے کہ اس مرض میں افادہ ہو،  
اندلس کے مشرقی حصہ میں میں نے دیکھا کہ زیتون اور اخیر کے چند درخت کے



ہے جب جھڑنے لگے اور ان میں پیاس کی بیماری پیدا ہو گئی تو لوگوں نے درختوں کے اطراف میں مٹی کی دیواریں کھڑی کیں جو اوپر کی جانب کچھ تھیں اور پتوں سے چار بانٹ مرتفع تھیں اور اوپر کی جانب جھکی ہوئی تھیں گو یا درخت کو مٹی کے قحطالہ میں لے لیا اس سے درختوں کی حالت درست ہوئی امین نے بعض لوگوں کو انجیر اور زیتون کے درخت میں دوسرے ہی سال کدالوں سے گہری تعمیر کرتے دیکھا، انجیر کے درخت کے لیے تو یہ تعمیر مفید ہوئی لیکن زیتون کے درخت میں پیاس اور بڑھ گئی، لوگوں نے بار بار سیراب کرنا شروع کیا لیکن اس سے کوئی فائدہ نہ پہنچا آخر کار جڑ سے مٹی ہٹائی گئی تو پتہ چلا کہ بعض جڑیں کدالوں سے کٹ گئی ہیں چونکہ زیتون کی جڑیں زمین کے قریب پھیلی ہوتی ہیں اس لیے عمیق تعمیر اس کے لیے ضرور ہے، برغلاف انجیر کے کلاسی جڑیں زمین کے اندر ہوتی ہیں اس لیے جس قدر تعمیر کجا گئی اس کے لیے مفید ہوگی، لوگوں نے زیتون کے لیے مٹی کی دیواریں اور چوڑے تیار کئے اس سے ان کی حالت درست ہوئی اور یہ چوڑے کئی سال تک قائم رہے اگر اسی قسم کا عمل تمام پیاسے درختوں کے لیے کیا جائے تو بہتر ہوگا، اس سے پانی باہر نہ جائے گا،

تیب کے درخت میں اگر کیرے لگ جائیں تو جڑ کو لکڑی میں بھیڑ کا پتیا ڈالیں یا بان تک کہ خوب سیراب ہو جائے سیراب کرنے کے بعد چار دن تک اسی حالت پر چھوڑیں، پانچویں اور چھٹے دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں، اور اگر تیب کی جڑ میں گائے کا پتہ لگا دین تو پھل میں کیرے نہ پیدا ہوں گے بعض نے یہ کہا ہے کہ پتہ دشتی اگر قریب میں لگا دین تو اس سے

بھی کیرے نہ پیدا ہوں گے، اور درخت کے پتے نہ جھڑیں گے، قحط کا قول ہے کہ انسان کا پیشاب تیب کے لیے نفع بخش ہے اور بھیڑ کی مینگنیوں کو پرانی مینگنیوں میں مل کر کے درخت کی جڑ کو اس سے سیراب کریں تو انتشار اند کیرے تو پیدا ہی نہ ہوں گے بلکہ پھل سرخ اور بڑے ہوں گے، قحط کا یہ بھی قول ہے کہ تیب کے درخت کو اگر پیاس کی بیماری ہو تو کبوتر کی بیٹ کو پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈال دین بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ کیرے سے حفاظت کے لیے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ درخت کی جڑ کو لکڑی کا پتیا ڈالیں اور ساتویں دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں یا تانک کہ خوب سیراب ہو جائے، یہی عمل امر و کیسا تھ بھی کرنا چاہیے اگر اس میں یہ مرض پیدا ہو جائے،

تیب کی جڑ میں اگر سرخ کیرے پیدا ہو گئے ہوں جو شاخوں اور پتوں پر بھی نظر آئے لیکن اور کھڑی نہ بھی جالے بنے ہوں تو آہستہ سے جڑ کی مٹی ہٹائیں تاکہ کوئی چیز کھٹنے نہ پائے، اور مٹی کے ڈھیر کو ہارہ گود لگا ہوا جو توڑ دین، لیکن جڑوں میں جنبش نہ ہونے پائے، پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس کے بعد مٹی اپنی جگہ پر بھر دیں، اس سے درخت میں دوبارہ تازگی پیدا ہو جائے گی، اور پھل اچھے آئیں گے، یہ طریقہ آلودہ ہے اگر یہ علاج کو دور آمار کے درخت کے ساتھ کیا جائے تو اس سے بھی دائہ آمار تیار ہوں گے، تیب کی جڑ میں بھیڑ کی مینگنی ڈالنے سے کیرے نہیں پیدا ہوتے،

طمان ہے کہ تیب میں جب کوئی مرض پیدا ہو مثلاً پھل کم آئیں یا خراب آئیں یا



ایسے ہی سموی امراض ہوں تو ان کے لیے ایک عام دوا یہ ہے کہ خروٹ کے چھلکے اور پتے ایک دوا مقدار میں لین اور اگر مغز ہوں تو اور اچھا ہے ان سب کو ایک ساتھ کوٹ ڈالیں یا الگ الگ کوٹیں جب خوب بادیک ہو جائیں تو ان میں گائے کا گوہر ملائیں اور اس کو درخت سیب کے شقوق میں اور موٹی شاخوں پر لپ کی طرح چڑھا دیں اس سے ہر قسم کے امراض دفع ہو سکتے ہیں یہ علاج تمام سیب کے درختوں کے لیے مفید ہو سکتا ہے۔

ق کا قول ہے کہ سیب میں شیرینی پیدا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ جڑوں کو پانی شراب کی تھپٹ سے سیراب کریں پھر اس کو مٹی سے ڈھک دیں سیب کو اگر کوئی آفت پہنچ جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ گڑھے کی تازہ لید کو پانی میں گھول کر روزانہ اسی پانی سے ایک گڑھ اسات دن تک ڈالتے رہیں پھر کچھ دن کے بعد معمولی پانی سے سیراب کریں انشاء اللہ آفات سے درخت محفوظ رہے گا۔

بعض نے کڑوں سے بچانے کے لیے ایک علاج یہ بھی بتایا ہے کہ کسی لوسے سے جڑ کی مٹی اچھی طرح بنا دیں یہاں تک کہ جڑ میں دکھائی دینے لگیں پھر آہستہ سے ان کے پوست کو چھیل ڈالیں اس جگہ پر کچھ کیرے یا شترات الارض ضرور نظر آئیں اب ان پر تازہ گوہر کالیپ لگا دیں اور اوپر سے مٹی ڈال کر چھپا دیں۔

ق کا قول ہے کہ سیب اور شفتالو کے سرخ کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ سال میں چار مرتبہ انسان کے چشاب سے اس قدر سیراب کریں کہ اندر کی زمین بھی ایک ہشت تہ ہو جائے۔

توڑ کے درخت میں بھی جب ترو تازگی کم ہو جائے یا اور کوئی مرض پیدا ہو جائے

تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹائیں اور آثار کی چٹیان باریک چمکے تھیر دیکری کی کھا دیں ملا دیں اور ان سب کو پانی میں مل کر کے جڑوں میں ڈال دیں یا شاخوں پر پانی مٹی ہوئی شراب چھڑک دیں یا بارش کا پانی چھڑک کر اوپر سے باریک مٹی ڈال دیں تھوڑا درازا درخت میں جب کوئی مرض پیدا ہو جائے مثلاً یہ کہ لاغری آجائے یا پھل کم آنے لگیں تو جڑ کے قریب ایک قدم کے انداز سے گڑھا کھودیں اور ان میں کڑی کے خون کو گرم پانی میں ملا کر ڈالیں پانی کی مقدار خون سے زیادہ ہو ایسا کم سے کم تین مرتبہ یا اس سے زیادہ کریں جب حالت درست ہونے لگے تو یہ عمل چھوڑ دیں اس سے درخت میں تازگی آجائے گی اور پھل عود ہوں گے۔

امروہ میں جب کیرے لگ جائیں تو حبس میں گائے کا پتہ لپ کی طرح لگا دیں اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے اور طبع میں ہے کہ جب امروہ یا سفرجل یا دوسرے فواکہ میں کیرے پیدا ہو گئے ہوں تو انسان کا متعفن غلیظہ اور گائے کا پرانا گوہر اور امروہ کی چٹیان ان سب کو باریک مٹی میں ملا کر جڑ کے اندر ڈالیں یا گائے کے گوہر کو خوب باریک کر لیں اور اس میں سرک کی مٹی ملا دیں اور اوپر سے مٹی یا پانی اور ردی زیتوں ڈال دیں یہاں تک کہ وہ شراب کے مانند ہو جائے پھر اس کو شاخوں اور تنہ میں لگا دیں اس سے بہت بڑا فائدہ ہوگا تمام قسم کے کیروں سے درخت محفوظ ہو جائے گا۔

امروہ میں اگر کوئی تغیر پیدا ہو جائے مثلاً پھل خراب ہو جائیں یا ان کی شیرینی کم ہو جائے تو یقین کر لو کہ اس میں بیماری پیدا ہو گئی ہے درخت امروہ کی جڑ میں چھوٹے زمین کے اندر پھلتی ہیں اس لیے جب کوئی مانع پیدا ہو جاتا ہے تو امراض



لاحق ہو جاتے ہیں، جب تم آمد کی حالت میں کوئی انقلاب دیکھو، مثلاً پھل کم آئے ہوں یا چھوٹے ہوتے ہوں یا کیلے اور پھیکے ہوتے ہوں، تو اسکی اصل وجہ یہ ہوگی کہ جڑوں کے پھیلنے میں کوئی حارج اور مانع پیدا ہو گیا ہوگا، علاج سے قبل تم کو مرض کے اسباب و علل پر خوب غور کرنا چاہیے کہ آیا کسی مانع کی وجہ سے یہ مرض لاحق ہوا ہے یا کسی اور سبب سے، اگر درخت پرانا ہو تو فوراً جڑ کے قریب ایک دو گڑھ کھودو، لیکن اس کا خیال رکھو کہ جڑ کا کوئی حصہ کھنڈے نہ پائے، کھودتے کھودتے جب کسی منہی پر تم کو کوئی پتھر یا سخت چیز ملے تو اس کو آہستہ سے ہٹا دو، اور اگر نہ ملے تو جڑ سے بیس ہاتھ ہٹ کر کھودنا شروع کرو، اگر یہاں بھی کسی عائق کا پتہ نہ پلے تو سمجھ جاؤ کہ درخت میں یہ مرض کسی اور سبب سے پیدا ہوا ہے اس کا علاج کرو،

خ گ کہتے ہیں کہ سفر قبل کے درخت میں تھوڑی نشوونما کے بعد سبکی پیدا ہو جاتی، شاخوں میں صلابت آجائے یا پانی کی کمی اور تعمیر حسب خواہ نہ ہونے کی وجہ سے کمزور ہو جائے تو ان سب کا علاج یہ ہے کہ جنوری میں جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور انسان کے خشک غلط زمین حمام کی لکڑیوں کی راکھ ملا کر دو دو انگل ہر جڑ میں بھر دیں اور ایک لکڑیوں کا ایک ایک بوجھ ڈال دیں، اور اس پر سے مٹی ڈال کر مٹی سے پانی سے سیراب کریں، ہر مہینہ میں چھ مرتبہ پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ یہ امراض جاتے رہیں گے اور اس سے قبل یہ بتا دیا گیا ہے کہ اس کے لیے تعمیر بھی مفید ہے، مارچ کے مہینہ میں اگر اچھی طرح زمین درست کر دیں تو ان سب امراض سے نجات مل جائے گی، مگر ان درختوں میں ہے جو کھاد کی کثرت کے تحمل نہیں ہوتے، لیکن اس قسم کے مرض میں ایسی کھاد اس کے لیے مفید ہے،

آمار کے درخت کی جڑ میں اگر پیاز دھنسی بوبدیا جائے تو بہت مفید ہوگا، آمار کے پھل پھٹنے سے محفوظ رہیں گے، اور دانوں میں خوب سرخی آجائے گی، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ آمار کی جڑ کے ماحول میں زمین کے اندر کوئی پتھر دفن کر دیں تو اس سے بھی آمار میں شقوق پیدا نہ ہونگے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ آمار کی شاخیں اٹنی لگا میں تو اس سے نجات مل جائے گی، بعض اس کی شاخوں کے گلانے کے مخالف ہیں، کیونکہ اس سے پھل کم آتے ہیں، جب تک آمار کے پوست کے پھٹنے کا خطرہ ہو تو جڑ سے مٹی ہٹا کر ایسے پانی سے سیراب کرو جس میں حمام کی راکھ مخلوط کر دی گئی ہو،

اتر ج، نانچ، لیون، ریو ج وغیرہ میں اگر کوئی بیماری پیدا ہو جائے تو ان کی جڑ سے مٹی ہٹا کر حمام کی سیاہ راکھ اور اسی قسم کی مٹی اندر ڈال دیں اور پھر پانی سے سیراب کریں، نانچ کے لیے بھیڑ کا گرم خون موافق ہوگا، اس کو جڑوں پر چھڑک دینا چاہیے، اس سے درخت اچھا ہوگا اور پھل سرخ ہوں گے، بعض نے انسان کے قدم کے خون کو مفید بتایا ہے جو فصد یا پچھنے کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نانچ کے لیے تمام خون مفید نہیں، بعض یہ طریقہ بتاتے ہیں کہ جڑوں کو کھوکھلے کر دیں، ہوا میں آئیں، دین اور پھر حمام کی سیاہ راکھ میں مٹی ملا کر گڑھے کو پر کر دیں،

ص میں ان مذکورہ درختوں کے مرض یرقان کا علاج یہ لکھا ہے کہ جب انکی پٹیاں زرد ہونے لگیں تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں حمام کی سیاہ راکھ ڈالیں اور اوپر سے مٹی کی کافی مقدار ڈالیں، یہاں تک کہ گڑھا بھر جائے، انشاء اللہ اسی سے درخت کی حالت اچھی ہو جائے گی،

ص کا قول ہے کہ یہ مجرب علاج ہے، اگر اس سے پوری شفائ نہ ہو تو بھیر کا



خون جڑوں میں ڈال دین، بشرطیکہ انسان کے قدم کا وہ خون جو قصہ اور پچھتہ سے نکالا جاتا ہے میسر نہ ہو کیونکہ موزالہ ذکر زیادہ نفع ہے،

طابین ہے کہ تانبہ کے درخت میں بعض وقت نشو و نما موقوف ہو جاتی ہے اور اس کا کوئی عمل باقی نہیں رہتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ میں گدھا کھود کر خون میں گرم یا ٹھنڈا پانی اور بھیر کا دودھ ملائیں اور پھر اس مخلوط چیز کو جڑوں میں ڈال دین اس سے بید فائدہ پنچیکا اور اس سے زیادہ نفع انسان کے قدم کے خون سے ہوگا، انسان کے قدم کا خون قصہ یا پچھتہ کے زریعہ سے نکالا جائے اور اس میں پانی ملا کر جڑوں میں ڈال جائے، اس خون کو متواتر جڑوں میں ڈالنے سے درخت کی حالت ہی بدل جائے گی،

ابن بصال کی کتاب الفصد و البیان میں لکھا ہے کہ اترج اور انار میں جب یرقان کا مرض ہو جائے تو جڑ کی ہرمت سے مٹی ہٹا دین اور مرغی کی کھا جس کو پہلے خوب باریک پس لین ہر جڑ کے قریب تین د کے وزن سے ڈالیں اور ان سے مٹی ڈال دین پھر پانی سے متواتر سیراب کریں، اس سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا طابین ہے کہ کبھی اترج کو گرمی یا ٹھنڈک کی شدت سے ایک قسم کا مرض لاحق ہو جاتا ہے اگر گرمی سے ہو تو شاخوں اور پتوں پر ٹھنڈا پانی چھڑک دین اور اگر سردی سے ہو تو گنگنا پانی ڈالیں اور کبوتر کی بیٹ میں مٹی اور پانی ملا کر خوب الٹ پلٹ دین اور پھر اترج کی پتیوں ڈال کر اچھی طرح مخلوط کر دین، یہاں تک کہ ان میں سخت بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہی آجائے، جب یہ حالت ہو تو کھاد کے سفلی حصہ کو اڑ کر دین اور علوی حصہ کو نیچے کر دین تاکہ ہوا سے بالکل خشک ہو جائے، جب یہ کھا دیتا

جو بھائے تو جڑ میں گدھا کھود کر اس کو اس وقت ڈالیں جس وقت کہ جڑ میں خون اور گرم پانی ملا کر ڈالنے میں بعض وقت اس کھا دے زیادہ خون ہی کا عمل تیز ہوتا ہو،  
نخ کا قول ہے کہ اترج کی پتیوں میں جب نرمی آجائے تو انسان کا خشک غلیظ خوب بیکر چھان لیا جائے اور درخت کی جڑ کی مٹی ہٹا کر تین د کی مقدار سے یہ کھا د ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال کر گدھے کو مہر دین پھر پانی سے سیراب کریں پانی اسی قدر ڈالیں جس قدر وہ برداشت کر سکتا ہو انشاء اللہ اس علاج سے درخت کی حالت درست ہو جائے گی، جس کا قول ہے کہ اس مرض میں انسان کے غلیظ کے بجائے مرغی کی بیٹ ڈالی جائے، طابین ہے کہ اگر تینوں کے درخت میں کسی قسم کا تفسیر پیدا ہو جائے تو پہلے جڑ میں گرم پانی ڈال جائے، جب اس سے وہ سیراب ہو جائے تو پھر گدھے اور بچر کا پیشاب ڈال جائے،

عقاب جس کو نبی یعنی تبرکتہ ہیں اس میں بھی کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں، طابین ہے کہ اس میں جون کے برابر چھوٹے چھوٹے سفید کیڑے پیدا ہوتے ہیں جو پتوں کی سبزی اور شاخوں کو چاٹ جاتے ہیں اور پتے بالکل سفید نظر آتے ہیں، یہ کیڑے ان درختوں میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں جگہ پھلون میں شیرینی خوب ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے تنے اور جڑ پر قیر لے کی طلا کر دین انشاء اللہ اب کیڑے نہ پیدا ہوں گے،

ملہ عقاب اور تین دونوں درخت میں لیکن تین ہی تبرج جو عقاب کے بالکل مشابہ ہوتا ہو اس لیے اسکو بھی عقاب کہتے ہیں بعض تین کو عقاب کی ایک شیریں قسم بتاتے ہیں ۱۷ مترجم،  
ملہ قیر ایک روغن ہوتا ہے جو فاشتی اونٹ پر ملا جاتا ہے،



طامن ہے کہ اس کے پتون میں اگر سیاہی آجائے اور خشکی نظر آئے خصوصاً موسم خریف میں یہ بات پیدا ہو تو اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ آدمی اپنے منہ میں روغن زیتون اور تھوڑا گرم پانی لے اور خوب حرکت دے پھر اس کو ایک شیشی میں ڈال دے، اس طرح جب زیتون اور پانی بالکل غلط ہو جائے تو یکشنبہ کے دن بعد زوال آفتاب اس گرم پانی کو درخت پر چڑک دین پھر دوشنبہ کے دن اول وقت اسی غلط پانی کو جڑوں میں ڈال دین جب ریشنبہ کی صبح نوادار ہو تو تیسرے پانی کو چڑک دین، اسی طرح چودہ دن تک یہ پانی ایک جڑوں میں ڈالا جائے اور دوسرے دن چڑک جائے گو یا سات دن تک یہ پانی چڑک جائے اور سات دن تک جڑوں میں ڈالا جائے، انشاء اللہ اس عمل سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ جائے گا اور ہر بھرا ہو جائے گا،

طامن ہے کہ کھجور کے پھل جب کمزور اور پتلے ہونے لگیں تو اس کا علاج یہ ہے کہ گلاب کا سفوف پھلون پر کافی مقدار میں چڑک دین پھر درخت کو دور سے حرکت دین تاکہ غبار زمین پر گر پڑے، یہ اس وقت کریں جب کہ درخت کے حاملہ ہونے کا وقت قریب ہو، اگر گلاب اتنا ذیل سکے تو تھان کی پتیوں کا سفوف بنا کر یہی عمل کریں، یہ ایک خاص علاج ہے اور اگر کھجور اپنے وقت پر نہ پکے بلکہ گھرا رہے ہوں تو آخر کی پتیوں اور اس کی شاخوں کا گھسا بنالین پھر اس کو پیار درخت کے قلب میں ٹھونس دین،

عاج غناطی کی کتاب میں ہے کہ درخت گلاب جب ضعیف ہو جائے اور اسکی شاخیں سفید ہو جائیں تو یہ اس کے لیے بہتر نہیں ہے اس کے بعد وہ

کم دن ٹھمر سکے گا، اس کا کامیاب علاج یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں درخت کو اکھاڑ ڈالیں اور زمین کو برابر کر دیں اس کے بعد اس جگہ کو اسی حالت پر چھوڑ دیں کوئی دوسری چیز نہ بوئیں، اپریل کے مہینہ میں بقیہ جڑوں سے دوسرا درخت گلاب نوادار ہوگا، جو بہت زیادہ شاخ و باب ہوگا، مئی کے مہینہ میں جب درخت اچھی طرح باہر نکل آئے تو اسکی جڑوں میں کسی بوہے سے آہستہ آہستہ گہرے نقوش پیدا کر دیں اور اس کی گھاس کو جو جڑوں میں نکل آئی ہو نوچ ڈالیں، اس کے بعد اٹھارہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دیں پھر مئی ڈالیں اور پانی سے سیراب کریں اس سے اس میں جلد پھول آئیں گے، اگر گلاب کسی دوسرے درخت کے ساتھ مضاعف ہو تو اس میں اسی سال پھل مائیں گے، نصف مئی سے ترمیس کی ابتدا ہوگی اور ترمیس کے ساتھ ہی پتے آنے لگیں گے،

اس مرض کا دوسرا علاج یہ ہے کہ اگر گلاب ایسے مقام پر ہو جہاں نہ کوئی دوسری زراعت ہو اور نہ کوئی دوسرا درخت ہو تو اس کو خوب خشک کر ڈالا جائے یعنی پانی وغیرہ نہ دیا جائے، جب پورا درخت بالکل سوک جائے اور لاغر ہو جائے تو آگ پر کے مہینہ میں اس پر آگ ڈال دیا جائے، جب یہ جل جائے تو اس کو اسی جا پر چھوڑ دیا جائے اور بارش کے پانی سے سیراب ہونے کا موقع دیا جائے، انشاء اول ربیع میں پھول نکل آئیں گے،

اگر تھاراجس کو عبون البقر بھی کہتے ہیں اس کے درخت میں اگر دم پیدا ہو جائے یا متعدد دھم ہو جائیں تو جنوری کے مہینہ میں اس میں انسان کا غلیظ ڈالا جائے، اس سے اصلاح ہو جائیگی، اور درخت میں نرمی پیدا ہو جائے گی، اور اگر گرمی کے



پھلون میں شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں ایک سوراخ بناؤ اور وہ  
کی ایک لکڑی سوراخ میں ڈال دو اور پھر جڑ میں مٹی ڈال دو یہ عمل پھلون کے  
آنے کے بعد کیا جائے، اگر آٹو بنجرا کے پھل میں کیڑے لگ جائیں تو جڑ کو شراب  
انگور می اور سرکہ کی پٹھ سے سیراب کریں اور اگر پھل میں کنکریوں کی طرح کوئی  
چیز پیدا ہو جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی اچھی طرح صاف کر دیں اور  
اس میں جو کنکر اور پتھر ہوں ان کو نکال کر پھینک دیں اور پھر اس کے قریب شہاد  
کا درخت لگا دیں اور اگر پھل میں صلابت آجائے تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں باہر  
کی مٹی بھر دیں اس سے فائدہ ہوگا۔

توز کی جڑ میں اگر کوئی مرض لاحق ہو تو اس میں شراب انگور می کی پٹھ ڈال دینا  
اور مٹی سے اس کو ڈھک دیں، انشا، اللہ کیزون سے بھی درخت محفوظ ہو جائیگا،  
اور مٹھاس بھی زیادہ ہو جائے گی،

ق اور ان کے علاوہ کی رائے ہے کہ جب توز کے پھل چھوٹے ہونے  
لگیں تو غور کرنا چاہیے کہ مرض کیونکر پیدا ہو اگر کثرت بار کی وجہ سے ہو تو خشکی سے  
قبل کچے پھلون کو تھوڑا کات ڈالیں تاکہ بوجھ ہلکا ہو جائے اور بقیہ پھل اچھی طرح  
بڑھ سکیں اور اگر یہ بات کسی دوسری بیماری کی وجہ سے ہو تو جڑ کو آہستہ سے کل  
دین اور تنے کے قریب تقریباً تین باشت کا گڈھا رکھیں اور اس میں چھوٹے  
چھوٹے پتھر بھر دیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں اس کے بعد ایک ہفتہ  
تک ہر چھوٹے دن پانی سے سیراب کریں اس سے پھل بڑھیں گے اور تنے  
کی جڑ میں سوراخ کر کے اس کا گوند نکال ڈالیں اور اس میں عرب کی لکڑی

تھوٹس دین اس سے اسکی کھلی چھوٹی ہو جائے گی، آخر وقت کی مٹی کو اگر شیرینی  
بدلنا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں زمین کے اوپر ایک مربع سوراخ کر دو، انشا، اللہ  
اس سے مٹی دفع ہو جائے گی، اور باآدم کے پھون یا پھلون میں اگر زردی آجائے  
تو اس کا اور دیگر امراض لاحقہ کا بڑا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں گرم پانی ڈالیں اور  
شاخوں پر پتھر کھین پھر جڑ کو خون سے سیراب کریں خواہ کسی جانور کا خون ملے لیکن  
اونٹ کا خون زیادہ نفع بخش ہو اور اگر خون اور گرم پانی کو مخلوط کر کے سیراب کریں  
تو اور زیادہ فائدہ مند ہوگا بعض نے یہ کہا ہے کہ پھل آنے کے بعد باآدم کی جڑ  
میں ایک تیز لوبے سے آدھا سوراخ کریں اور اس لوبے کو جڑ میں رہنے دیں  
اس سے باآدم کے اوپر کا پھل کا باریک ہو جائے گا اور اس کے توڑنے میں ہولت ہوگی  
خ میں تفریح یعنی پھون کے چھڑنے اور ان کی زردی کا علاج اس طرح  
لکھا ہے کہ جو وقت پتے جڑنا شروع ہوں اس وقت جڑ میں ایک عین گڈھا کنوڑ  
اور اس کو پانی سے خوب سیراب کریں اور اگلے سال اسکی تعمیر کر دیں، کبھی پتے  
شاخوں کی کثرت کی وجہ سے ہوتا ہے، اگر ایسا ہو تو بعض شاخوں  
کو چھانٹ ڈالیں، خصوصاً ان شاخوں کو جن کی پتیان  
زرد ہو گئی ہوں، اور اگر یہ پانی کی کثرت کی بنا پر ہو تو اس کا علاج بھند  
کرنا چاہیے یعنی سیرابی موقوف کر کے جڑوں میں مٹی خشک مٹی ڈالی جائے، کتا  
(رخ) میں اولہ، ہرن، سرود ہوا اور ترقان کے علاج کے متعلق لکھا ہے کہ ان چیزوں  
سے درخت کو سخت نقصان پہنچتا ہے اس لیے جس وقت کسی حصہ کو سرود ہوا  
سے شاد کہ یہاں پر عبارت ناقص ہو مرت سولخ کرنے سے شیر کا پیدائہ نہ نہیں معلوم ہوتا، مترجم



لگ جائے یا اولہ پڑے تو فوراً اسکو کاٹ ڈالنا چاہیے اور تعمیر کر کے کھاوے  
بھر دینا چاہیے پھر گرم پانی سے سیراب کر دینا انشاء اللہ اس طریقہ پر شفا ہو جائیگی  
لیکن یہ علاج جوان درختوں کے لیے مخصوص ہے اگر یہ مرض بڑے اور بوڑھے  
درختوں کو لاحق ہو تو ان کا وہ مقام قطع کرنا چاہیے جو ابھی خشک نہ ہوا ہو اور بہتر  
تو یہ ہے کہ درخت کو ایک باشت سطح زمین پر چھوڑ کر بقیہ کو کاٹ ڈالیں اور اس کے  
بعد اس پر برابر نگہ رانی کریں انشاء اللہ یہ دوبارہ جوان ہو جائے گا۔  
بعض کا یہ قول ہے کہ باقلہ کے بوسہ میں مٹی ملا کر کے اگر انگور کی جڑ  
میں ڈالیں تو یہ ٹھنڈی ہوا سے محفوظ ہو جائے گا۔ اگر اولہ سے انگور کے نقصان ہو جائے  
کا خطرہ محسوس ہو تو جھاؤ کی لکڑیوں کی راکھ انگور پر چھڑک دو، یہ اولوں کے  
ضرر سے محفوظ رکھے گی اور انگور پر پانی جسے ڈوگی۔

ق کا قول ہے کہ جانوروں کا غلیظ منک کر لیا جائے اور انگور کے کھیت میں منڈ  
مقامات پر ہوا کے رخ پر اس کا دھیر لگا دینا ماہ قمری کی جب چوتھی شب آئے  
جس میں سردی بہت زیادہ پڑتی ہے اور یہ خطرہ ہو کہ اس ٹھنڈے انگور کو نقصان  
پہنچے گا تو فوراً ان دھیروں میں آگ سلگا دینا کہ اس کا دھواں خوب پھیلے  
اس طریقہ پر درخت سردی کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا۔ دوسرا طریقہ یہ ہے  
کہ انگور کے کھیت میں باقلہ کی کاشت کریں جب پھل آجائیں تو ان کو کاٹ لیں اور  
جڑ اور شاخوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دینا اس سے انگور کا درخت سردی اور اولہ  
کے ضرر سے بچ جائے گا اور درخت انگور میں اس وقت تک کاشت چانت کا عمل نہ  
کریں جب تک کہ وہ سردی سے محفوظ نظر نہ آئے بعض نے یہ کہا کہ جانوروں کے غلیظ

کا دھواں لکڑیوں کے بھگانے کے لیے مفید ہے۔  
دیگر طبیب کا قول ہے کہ انگور یا کسی اور زراعت پر جب تم کو مرض یرقان  
پیدا ہونے کا خطرہ ہو تو غار کی ایک شاخ کو وسط کھیت میں نصب کرو۔ انشاء اللہ  
یہ مرض ذکوہ انگور کو لاحق ہوگا اور نہ دوسری زراعتوں پر نازل ہوگا۔ بلکہ صرف غار  
کی شاخ پر ہوگا۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ گبر یعنی کتریل کی جڑوں کو پانی میں بھگا کر  
ان کا عرق چھوڑ لو اور پھر اس کو ان درختوں پر ڈال دو جو یرقان ہو گیا ہے انشاء  
اللہ اس سے مرض جاتا رہے گا۔ اس مرض کے لیے بھی ایک دھواں مفید ہے اس کا  
طریقہ یہ ہے کہ سبل کی ٹیکو کو مکاری کی مینگینوں کے ساتھ جلا لیں اور دھواں اس  
سمت میں کریں جس میں شالی ہو چل رہی ہو، یہ دھواں جب زراعت پر پھیلے گا  
تو اس سے یرقان کا مرض زائل ہو جائے گا۔

کتاب رخ میں لکھا ہے کہ درختوں میں جب کمزوری یا نمو میں توقف پیدا  
ہو جاتا ہے، تو وہ ایک قسم کے عالم تحریر اور توقف میں رہتے ہیں اس کا علاج یہ ہے  
کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر ذرا دھواں دینا اور اس کا خیال رکھیں کہ تہ یا جڑ کو لوہا نہ کاسے پائے  
اور اس کی تہلی جڑوں کو لوہے کے اس جھاسے یا ٹنگی سے رگڑ ڈالیں جسکی شکل آدمی کے  
پنچے کی سی ہو اور ان چھوٹے پودوں کو بھی اکھاڑ ڈالیں جو جڑ میں نکل آئے ہوں ان کے  
بعد جڑوں کو تین یا چار دن تک کھلا چھوڑ دینا اس کے بعد ان میں مٹی ڈالیں اور  
پھر پانی سے بار بار سیراب کریں اس سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئے گا  
لیکن اگر یہ خرابیاں جڑوں میں پانی کے عرصہ تک قیام کی وجہ سے ہوں یا زمین  
کی لاغری اور رقت کی بنا پر ہوں یا تہلی اور پھری زمین کی وجہ سے ہوں تو ان



سبھون کا واحد علاج تیسرے بار بار مٹی کو کھو کر بھیلادین تاکہ آفتاب اس کو کچا کرے  
اور پھر اس کے مناسب کھا دین مخلوط کر کے جڑوں میں ڈال دین،  
اگر انجیر میں کوئی مرض لاحق ہو تو کبوتر کی بیٹ کو سینے پانی میں گھول کر جڑوں  
میں ڈال دین، بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑ کھول کر اس میں بھیر و بکری کی مینگلیان ڈال دین  
اور پھر پانی سے سیراب کرین اس سے کیزے بھی ہلاک ہو جائیں گے، اور اگر انجیر  
میں کیزے پیدا ہو جائیں تو جڑ کھول کر اس میں اولاً راکھ ڈالیں پھر مٹی سے گڈھے  
کو بھر دیں اور دوسرے فو اک کی جڑ میں اگر کیزے ہوں تو ان میں بھی یہ عمل کرین  
کہ جڑ میں گڈھا کھو دیں اور حمام کی راکھ میں چھٹا حصہ نیک اور دو حصہ کھا دا اور دو  
حصہ سطح زمین کی چھی مٹی ملا دیں اور اس کو درخت کی بڑائی اور چھوٹائی کے مطابق  
دو سے چار فو اکوں تک گڈھے میں ڈالیں، اگر موسم گرما کا زمانہ ہو تو تیس پانی سے  
سیراب کرین،

ام کا قول ہے کہ اگر درخت کی جڑ اور عروق پر کبوتر کی بیٹ ملا کر دین تو جب  
تک یہ ملا نہ چھوٹے گی اس وقت تک کیزے سے درخت محفوظ رہے گا، دوسری  
ترکیب یہ ہے کہ بڑی مٹی ہٹا کر اس میں ایک غیر نافذ سوراخ کرین اور اس کو باریک  
نیک سے پر کر دیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں اس سے تمام کیزے مر جائیں گے  
یہ عمل جنوری میں کیا جائے تو بہتر ہے،

ق کا قول ہے کہ سبز رنگ کا لانا ایک کیزا ہوتا ہے جس کا نام کلب ہو  
اور جو درخت کے ظاہری جسم کو نقصان پہنچاتا ہے اور دوسرا کیزا درخت کے اندرونی  
جسم کو کھا جاتا ہے بلکہ بالکل خشک کر دیتا ہے، اگر تم ان دونوں کیزوں سے خبرت

محفوظ رکھنا چاہتے ہو تو روغن تیر اور گندھک کو ملا کر اسکی دھونی دو، تمام کیزے خواہ وہ  
یاہر سبھون یا اندر ہلاک ہو جائیں گے، انکو دین اگر انجیر کی لکڑیوں کی راکھ ڈالیں تو کلب  
سے وہ محفوظ رہے گا،

خ میں ہے کہ درخت اور سبھون میں جب کیزے پیدا ہو جائیں خواہ وہ  
کھاو کی وجہ سے پیدا ہوں یا سیاہ راکھ کی بنا پر جڑوں میں نمودار ہوں تو اس کا  
علاج یہ ہے کہ جڑ کے ماحول میں ایک عین گڈھا کھو دیں لیکن جڑ کو کٹنے سے محفوظ  
رکھیں اور حمام کی سیاہ راکھ کے ساتھ جس میں غلیظ وغیرہ جلایا گیا ہو تھوڑی کھا د  
اور چھٹا حصہ نیک ملا لیں اور اوپر سے زمین کی خشک باریک مٹی بھی ڈال دیں،  
پھر ان سب کو گڈھے میں رکھ دیں اور جڑوں کو کچھ دلی میں کھلی رہنے دیں اچھی  
سے چھی کیزے خواہ درخت میں ہوں یا ترکاریوں میں بھاگ جاتے ہیں، تیسرا  
اور گندھک کے دھوان سے ان کو سخت نفرت ہے، ترکاریوں اور سبھون  
میں بھی حمام کی سیاہ راکھ کیزوں کے لیے مہلک ہوگی اس کو ڈال کر پانی سے سیرا  
کرین تو سب کیزے مر جائیں گے، اور اگر زراعت سے قبل ہی سیاہ راکھ اور  
پانی کھا دکھیت یا تھانوں میں ڈالیں اور پانی سے سیراب کرین تو کیزے پیدا  
ہی نہ ہوں گے،

گو بھی کو بھی بہت سی آفتیں لگ جاتی ہیں، ط میں ہے کہ گو بھی کے بونے  
اور اس کے منتقل کرنے کے بعد پھولوں میں بعض کیزے پیدا ہو جاتے ہیں، مثلاً  
چھتر، پشو، گرگٹ، اور جو میں پڑ جاتی ہیں، جو میں اور چھتر کا علاج تو یہ ہے کہ شرباب  
اور گندھک کی دھونی دین اس طرح پر کہ انچھٹی وسط میں رکھیں اور دھوان کو



پھیلنے دین، اس سے کیڑے مر جائیں گے، یا سرکہ میں گندھک اور انڑدست  
 دلائی کو حل کر دین اور پھر اسی کو گوہی کی جڑ میں چھڑک دین اس سے پتھر اور پستو  
 دونوں بھاگ جائیں گے، جس مقام پر خشک گوہ یا شراب کی پھٹ کی دھوئی  
 دی جائے گی، پسو اور پتھر وہاں سے بھی فراد ہو جائیں اگر گٹ اور بڑے کیڑوں کے  
 دفعیہ کے لیے روغن زیتون کی پھٹ کو گائے کے تہہ میں ملا کر گوہی کی جڑ میں ڈال دین  
 اس سے زهرت گر گٹ ہلاک ہوگی بلکہ بڑے اور چھوٹے سانپ بھی نصبت ہو جائیں  
 طابین ہے کہ لوگی میں ایک مرض پیدا ہو جاتا ہے جس کو قعد کہتے ہیں، اس  
 اسکی نشوونما رک جاتی ہے، اور پتیاں ٹھنک جاتی ہیں، بھل بہت چھوٹے ہو جاتے  
 ہیں، یہ مرض لوگی میں بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے، اس کا اور دوسرے امراض کا علاج  
 یہی ہے کہ جڑ میں گرم کھوتا ہوا پانی ڈالیں، اس سے سمات کھل جائیں گے،  
 کلب اور دوسرے کیڑوں کے بھاگنے کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی لکڑیوں  
 کی راکھ کو پانی میں بھگا ڈالیں پھر اس پانی کو ہر روز جڑوں میں چھڑکیں، انشاء اللہ  
 درخت تمام کیڑوں سے محفوظ ہو جائے گا، جس نے لکھا ہے کہ ذیاب جس کو چھوٹی ٹڈی  
 کہتے ہیں اور دوسرے ارغی کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ کھیت میں تین سون  
 پر راتی ہو دین، اسکی بو سے تمام کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، پتھر اور پستو، خواہ درخت  
 کے پھلون میں ہوں یا ترکاریوں میں ہوں ان کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ  
 شوکرانے (فارسی میں داؤس کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا لیں اور ایک دن اور  
 ایک رات اسی میں چھوڑ دین پھر اس میں تیز سرکہ ملا دین اور اسی کو جب ان کی  
 سلاہ ایک نون میں سوکران بھی ہے سوکران سیاہ موصلی کو کہتے ہیں،

آند کا خطرہ ہو درخت پر چڑک دین اس سے سب مر جائیں گے، رخ میں ہے کہ ترکا  
 میں اگر لاغری اور کمزوری آجائے تو ان میں کھربا یا درانتی سے بھی ہلکے اور باریک  
 آلہ سے نقش کر دین لیکن جڑ بالکل محفوظ رہے اور زمین سے جو بخارات نکلتے ہیں وہ  
 بند نہ ہو جائیں پھر ان کو صاف پانی سے سیراب کرین، انشاء اللہ کمزوری جاتی رہیگی  
 رخ میں ہے کہ انجیر کو چوینٹوں سے بچانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے  
 کو کسی پتھر سے چاروں طرف کھرچ دو، کم سے کم ایک باشت اچھی طرح رگڑ دو،  
 یہاں تک کہ پانی اندر سے نکل جائے پھر گیرد کو پانی میں محلول کر کے اوپر اور نیچے  
 لگا دو، انشاء اللہ چوینٹی قریب بھی نہ آئے گی، یا روغن کانتران کو پے ہوئے گوہ پر  
 میں غلوٹا کر کے درخت کے تنے پر لگا دین، اس سے بھی چوینٹیاں اوپر چڑھیں گی  
 اور اگر یہی لپک کٹی ہوئی شاخ یا زنجی درخت پر لگا دین تو زخم مندمل ہو جائے گا،  
 بعض نے یہ کہا ہے کہ جس جگہ پر چوینٹوں کی کثرت ہو وہاں اگر قحط کی جڑ جلائی جائے  
 تو سب ہلاک ہو جائیں گی، ق نے کہا کہ چوینٹی، ٹڈی، اور بچھو میں سے جو بھی نصبت کو  
 ازیت پہنچائے ان میں سے بعض کو مکڑ کے جلا ڈالیں تو لقیہ بھاگ جائیں گے، اسی  
 طرح قحط کی جڑ کے دھوین سے چوینٹیاں ہلاک ہو جائیں گی، گندھک اور پودینہ  
 کا سفوف چوینٹی بھڑا اور کمی کے سوراخوں پر چھڑک دین تو یہ سب بھاگ جائیں گے  
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ بعض درخت کے پون میں پستو پیدا ہو جاتے  
 ہیں خصوصاً حب الملوک اور شفتالو، وغیرہ میں کثرت ہوتے ہیں، ان کے پیدا ہونے  
 کی دو وجہ ہیں ایک یہ کہ چھوٹی چوینٹیاں، جنہیں تھوڑی بدبو ہوتی ہے، شفتالو وغیرہ  
 میں بہت زیادہ تعداد میں ہوتی ہیں جو جڑوں کو نکولن کو خراب کر دیتی ہیں اور انکھوت



شہد کی طرح پسند و چیز جاری ہو جاتی ہے جس میں کوئی شیرخی نہیں ہوتی ہے۔ جب زیادہ ہو جاتی ہے تو یہ چوینیاں اور سپوس پر چمٹ جاتے ہیں اور درخت کو خرا کر دیتے ہیں اور دوسری وجہ یہ ہوتی ہے کہ درخت میں بکثرت کھاؤ پڑ جانے کی وجہ سے درخت کے پتوں میں انقباضی شکل پیدا ہو جاتی ہے۔ کیونکہ کھاؤ کی گرمی اور آفتاب کی گرمی دونوں ملکر درخت کو اعتدالی حالت سے ہٹا دیگی اور انقباضی شکل پیدا کر دیگی جیسا کہ بال ابتدا جب آگ کے قریب کیا جاتا ہے تو منقبض ہو جاتا ہے، اس وقت بھی چوینیاں وغیرہ ظاہر ہوتی ہیں ان کا علاج یہ ہوا کہ قبر یا گھر یا مٹی کا ایک تھالہ درخت کی جڑ میں اس طرح بنائیں کہ درخت کا تنہ اس کے درمیان واقع ہو اور درخت کے ارد گرد پانی بھر دیں، چوینیاں جب اس پانی تک پہنچیں گی تو زمین رہ جائیں گی، آگے نہ بڑھ سکیں گی، اور سترزد مٹی کی پس در شان (ایک قسم کی فاختہ جی) کی ہڈیاں جڑ کے متصل رکھ دیں، چوینیاں اس سے لپٹ جائیں گی پھر اس ہڈی کو زور سے باہر پھینک دیں، اس طرح بار بار عمل کریں یہاں تک کہ سب چوینیاں صاف ہو جائیں گی چوینیاں کہ شاخوں پر چڑھ چکی ہیں ان سے تداخل نہیں برتنا چاہیے، آفتاب میں دس کو مہندی میں نشا کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا ڈالیں اور ایک دن اور ایک رات اس کو چھوڑ دیں اس کے بعد اس پانی کو شاخوں پر چھڑکیں، تمام چوینیاں فنا ہو جائیں گی، اور درخت کو ان سے نجات مل جائیگی، درخت میں یہ تقبض جس کا ذکر اوپر ہوا اگر کھاؤ کی حرارت کی وجہ سے جو با سیاہ زمین ہونے کی وجہ سے ہو تو سب سے پہلا کام یہ کرنا چاہیے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر اس کو کھول دیں اور اس میں

پکی ہوئی سرخ مٹی کے ٹکڑے ڈالیں اور پختہ ٹھیکریاں اور سنگریزے ڈالیں اس کے خاص فائدہ پہنچکا، اس کے بعد ہر چوتھے دن پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ اس طرح یہ خرابی دفع ہو جائے گی، یاد رہے کہ جب تقبض شروع ہو تو زمین پتھر لگاؤ، زمین ہے کہ چوینوں کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس طرف کو جس میں شہد یا اس قسم کی چیز ہو جسکو چوینوں سے رغبت ہو مینڈھے کے اون سے ذرا کم دین یا برتن کے چاروں طرف اس قسم کا اون رکھ دیں تو چوینوں قریب بھی نہ جائے گی،

سوسا کا قول ہے کہ تقاطیس کا ٹکڑا اگر چوینوں کے سوراخ پر رکھا جائے تو وہ اندر سے کسی نہ نکلیں گی بلکہ زمین کے اندر چلی جائیں گی، گہون کے میدان میں اگر یہ لوہا رکھا جائے تو وہاں بھی اس کے قریب یہ نہ جائیں گی، اسی طرح مردہ چھکاڑے کے قریب بھی نہ جائیں گی،

انیسویں اور تیسویں باب میں اس بیان پر کافی بحث کی گئی، خصوصاً ترکاریوں کے علاج کے متعلق بہت زیادہ معلومات ہیں، عام درختوں کے زخم کا علاج ایک بات بھی ہے کہ زفت (صندل برکے گوند کو کہتے ہیں) اور فطرول (بورہ ارمنی) کو ملا کر بخروج حصہ پر لپک کر دیں، انشاء اللہ زخم اچھا ہو جائے گا،



## باب پانزدہم

یعنی عیب اور غریب ترکیبوں کا بیان مثلاً خوشبو، مٹھاس یا ادویہ سہلہ کا درخت  
یا سبزی میں داخل کرنے کا طریقہ اور خواہ کے شیرین کرنے کی ترکیب، ان کے  
علاوہ علمی اور تخی درختوں میں تعلیم کی خاص نامہ ترکیبیں، سب ابن حجاج کی  
کتاب سے ماخوذ ہے،

رخ کا قول ہے کہ پھلدار درختوں میں خواہ انگور ہو یا کوئی سا درخت ہو اگر تو ہر کے  
ہینہ میں جب کہ پانی درخت کے علوی حصہ سے جڑوں میں اترتا ہے یہ عمل کیا جائے  
اس کا وقت پتوں کے بھرنے کی ابتدا اور انتہا سے معلوم ہو جاتا ہے اسی طرح  
درخت کا مادہ جب نیچے سے اوپر کی طرف جاتا ہے تو نئی پتیاں اور پھول نکلنے لگتے  
ہیں اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ ایک بڑے درخت کے جھکے ہوئے شاخوں کے اندر ہی شنگار  
کر دو جو مغز تنگ پہنچ جائے، اور اس سے قبل خوشبو یا شیرینی یا مغزیات مثلاً ہنہ  
با دام وغیرہ یا ادویہ سہلہ یا تریاق جس کو تم درخت میں داخل کرنا چاہتے ہو تیار کرنا  
اس طرح ہر شنگار سے درخت کے لیے ایک درہم کا فور ایک درہم اور نو تنگ  
پانچ درہم اور اس سال لانے والی دوا نو درہم چوبیس گھونٹ کے برابر ہوا سی طرح  
اور دوسری چیزیں جس کو تم داخل کرنا چاہتے ہو اور ان سب کو خوب باریک  
پیس ڈالو، ان میں سفید پتھر کی بھی تمام چیزوں سے تین گونی مقدار میں پیس کر ڈالو

اور سب کو ایک صاف ستھرے کھل میں رکھو اور تیر کو بھی پیس کر کی مقدار کے برابر  
آگ پر گرم کرو اور ٹھنڈا کر کے ان دواؤں میں ڈالو، کیونکہ گرمی سے شنگار خراب  
ہو جائے گا، البتہ اس درخت کو جھنے سے بچانے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ کھل  
کو تھوڑی دیر دھوپ میں رکھ کر معمولی حرارت پہنچا دین کیونکہ زیادہ حرارت سے  
شنگار کے خراب ہونے کا خطرہ ہے، پھر ان سب کو کھل میں خوب حل کر دیا جائے  
یہاں تک کہ سب ایک ہو جائیں اس کے بعد سب کی ایک تہی بنائی جائے اور  
یہی تہی اس شت میں جو مغز میں کیا گیا ہے داخل کر دی جائے اور اسی درخت کے  
مضبوطا پوست سے اس مقام کو اچھی طرح باندھ دیا جائے اور اوپر سے سرخ لیسٹ  
مٹی جس میں بال مخلوط کر دیئے جائیں، لپ کی طرح لگا دی جائے، اس طرح ہر درخت  
میں تعطر پیدا ہو جائے گا اور اگر خوشبو کے عوض ادویہ سہلہ یا شیرینی کو داخل کر دو تو اس  
سے درخت کے پھولوں میں قوت آجائے گی اور مٹھاس کا اضافہ ہوگا، بہر حال پیس کر  
اور تیر کے ساتھ جو سی دوا چاہو درخت میں داخل کر سکتے ہو، لیکن یہ عمل اس وقت  
کسی طرح جائز نہیں جبکہ درخت کا مادہ یعنی پانی جڑوں سے شاخوں میں اوپر کی  
طرف چڑھ رہا ہو، ایسا ربيع یعنی مارچ کے ہینہ میں ہوتا ہے، کیونکہ اس وقت اس  
شت سے پانی باہر جاری ہوگا اور اسی کے ساتھ جو دوا داخل کیگی ہے وہ بھی نکل جائیگی  
اس لیے اس عمل کو اگر براہ نو مبر کے ہینہ میں کرنا چاہیے، جب تک ربيع کا ہینہ آجیگا  
اس وقت تک یہ شت بھر جائے گا، اور پانی نکلنے کا کوئی منفذ باقی نہیں رہیگا،  
اگر براہ نو مبر ہی کے ہینہ میں درخت کا مادہ اوپر سے نیچے آتا ہے، اس وقت  
اس قسم کی دوا داخل کرنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ مادہ ان ادویات کو جڑ کی ہر



پے مین پہنچا دیکھا، پھر جب یہ درخت کے غلوئی حصہ کی طرف صود کرے گا  
تو ان ادویات کا اثر بھی اس کے ساتھ اُپر کے حصہ میں پہنچ جائے گا، جب پھول  
اور پھل نمودار ہوں گے تو ان میں خوشبو مختاس اور دوسری چیزوں کا اثر معلوم  
ہوگا اور اگر یہ عمل پھول اور پھل نکلنے کے بعد کیا جائے تو بھی کچھ نہ کچھ اثر ہوگا،  
ان ادویہ کو شاخوں اور ترکاریوں میں بھی داخل کرتے ہیں لیکن ادن کی  
خزراک بڑے درختوں سے کم ہوتی ہے، اس لیے وہاں کی مقدار کم رکھی جائے، رخ  
کا قول ہے کہ نومبر کے مہینہ میں شاخ کے اس حصہ کے وسط میں جو گڈھے میں  
رکھا جائے ایک غیر نافذ سوراخ کرو اور اس شق کو کھل کر کسی نازک آکے سے اندر  
کا مغز نکال لو جو بالکل روئی یا ادن کی طرح نرم ہوگا اور اسکی جگہ پر وہاں کی یہی پتی داخل  
کر دو، داخل کرتے وقت شق کو آکے سے کھول دو جب داخل کر چکے تو اس کو بند کر دو  
اور کچھ رو یا کسی دوسری چیز کی رسی سے پورے شق کو بند کر دو  
دو اور سرخ لیسدار مٹی میں ہال مخلوط کر کے اس مقام پر لگا دو اور اوپر سے کھان  
کا ایک ٹکڑا لپیٹ دو اور اس شاخ کو ہانڈی یا بڑے کوڑے میں اس طرح  
داخل کر دو کہ بندش کا مقام وسط نزلت میں پڑے اور طرف کے نیچے ایک سوراخ  
کر دو اور شاخ رکھنے کے بعد اوپر سے خشک سفید مٹی سے کوڑے یا کوئٹے سے  
کو بھر دو اس کے بعد زمین میں انگوڑی کی طرح گڈھا کھود کر اس شاخ کو کوڑے سمیت  
وسط میں رکھ دو اور چاروں طرف سے مٹی سے گڈھا بھر دو اور پانی سے قدر ہفتہ  
سیراب کرو جب اس میں پھل آئیں گے تو وہ خوشبو جو اس شاخ میں داخل ہوگی پورے  
پھل میں آجائے گی یہی عمل ان پودوں میں ہو سکتا ہے جو منتقل کر کے لگائے

جانتے ہیں،  
انگوڑی میں جب خوشبو یا شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو یا اس کو تھیب یا تریاق بنانا  
چاہتے ہو یا اور دوسرے شیرین پھلوں کا ذائقہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو انگوڑی کی ایک  
پھلدار شاخ کو خواہ وہ کسی رنگ و روپ کی ہو انتخاب کرو اور اس میں باریک  
طویل شق بناؤ یا تو اتنا بڑا بنائو جتنا کہ شاخ کا حصہ زمین کے اندر رہے گا یا ایک نشست  
لا بنانا یا بعض نے تو یہ کہا ہے کہ شاخ کو وسط سے اخیر تک چھاڑ ڈالیں اور دھو  
پر منقسم کر دیں اور گرہوں کو بچا کر شاخ کے اندر کا مغز آہستہ سے بالکل نکال ڈالیں  
اور ان کی جگہ پر بھی چیزیں زمین سے کوئی چیز داخل کر دیں، مثلاً شکر، شہد یا سفوف  
خزرا بام، یا ادویہ سہلہ میں سے ترشہدی یا ستونیا، یا مقبّر، داخل کر دیں یا عطر یا  
میں سے مشک، اکافور، لونگ یا بالٹن (جس کو ہندی میں بجان کہتے ہیں) سے  
دونوں حصوں کو بھر دیں اور دونوں کو ملا کر متعدد جگہ کھجور کی رسی سے باندھ دیں  
اور گائے کے تازہ گوبر سے اچھی طرح لپیٹ کر دین، اق کا قول ہے کہ باندھنے کے  
بعد مٹی اور چھاپا پون کے غلیظہ کو مٹی کے لگا دیں، پھر اس شاخ کو جہاں چاہو تم  
لگا دو اور پانی سے سیراب کرو اس کے بعد تعمیر اور آب پاشی کا اس وقت تک  
خیال رکھو جب تک کہ درخت بڑھ نہ جائے، اس شاخ میں جو چیز تم نے ڈالی  
ہے انشا اللہ اسی کا ذائقہ پیدا ہوگا،  
میرے نزدیک اس ترکیب میں اور اس سے قبل کی ترکیب میں تھوڑا  
سہ مل کتاب میں بان کا قطف ہے جسکی مٹی کھدینے کے میں بہت مکن ہے کہ بسان سے پختا  
تصیغ ہو گیا ہو، (مترجم)



ہی فرق ہے، صرف اس میں خوشبو اور دیگر ادویات کو قیر کے ساتھ مخلوط کر کے ڈالنے کی صورت نہیں بتائی گئی جیسا کہ اوّل میں ذکر کیا گیا، اسی طرح پہلی ترکیب میں شلخ کو کوندون میں رکھ کر زمین میں رکھنے کی تدبیر بتائی گئی ہے۔ اس میں یہ نہیں بتایا گیا، اس بنا پر میں پہلی ترکیب کو زیادہ پسند کرتا ہوں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ انگور کی شلخ کو صرف شق کر کے لگا دیا جائے اور اس میں مذکورہ بالا ادویہ نہ دیئے جائیں تو میدانہ انگور پیدا ہون گے،

خ کا قول ہے کہ میں نے اس کا بار بار تجربہ کیا تو بالکل درست پایا، اس کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ جب تم ایسا چاہو تو وہ شلخ جو زمین کے اندر نہیں کھنکھرتے رکھو، درحصول پر کر دو اور اندر کا مغز بہت آہستہ سے کان کھودنے والی سلائی سے نکال ڈالو، اور اس کا خیال رکھو کہ شلخ کے اندر دینی حصہ پر کوئی زخم نہ لگنے پائے اور نہ خراش پیدا ہو، پھر ان دونوں کو کھجور کی رسی سے باندھ کر مستدل گڑھے میں لگا دیں اور ہر آٹھویں دن رب السبیل یا شیرہ انگور پانی میں ملا کر چھ مین چھکائیں ایسا تک کہ درخت بڑھ جائے، انشا اللہ اس سے میدانہ پھل ہون گے پہلی ترکیب میں رب یا شیرہ ڈالنے کا ذکر نہیں ہے۔

### گلاب کے پھول میں زردی یا لاجوردی رنگ پیدا کرنے کی ترکیب

خ کا قول ہے کہ دسمبر کے مہینہ میں گلاب کی جڑ کے سیاہ پوست کو درتک شق کر دیں لیکن جڑ سے بالکل الگ نہ کریں، شق کرنے کے بعد چاقو یا کسی دوسرے باریک لوسے سے اس پوست کو ہر طرف سے اٹھا دیں مگر اس کی پوری احتیاط

لے کر دیکھو عمل نہات ۱۲۱

کریں کہ علوی یا سفلی جلد جڑ سے بالکل جدا نہ ہو جائے اور درخت کا تقاضا علی حال قائم رہے، اس میں بھی خشک نہ آنے پائے، اس کے بعد نہایت خوشبودار زعفران کو کھل میں اچھی طرح حل کر کے اس مشق پوست اور جڑ کے فرجون میں اچھی طرح لگا دیں اور اوپر سے کتان کا ایک ٹکڑہ باندھ دیں، پھر ترمی سے ڈھک دیں اور خشک خاک ڈال کر چھوڑ دیں، اب جب پھول آئیں گے تو وہ زرد رنگ کے ہونگے، رخ کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا، نہایت خوشنما پھول نکلتے ہیں، اور اگر تم لاجوردی رنگ کا پھول چاہو تو زعفران کی جگہ پر فاح یعنی خوشبودار نیل کو پیکر لگا دو اس سے پھول نہایت عمدہ لاجوردی رنگ کے ہون گے،

خ کا قول ہے کہ دمشق کے باشندے نے عجب کو خبر دی کہ اس نے اس نیل کو پانی میں حل کر کے گلاب کی جڑ میں ادخلی، اکثر مین مال دیا، اس سے بھی پھول نیلے رنگ کے نکلے، رخ کہتا ہے کہ یہ میرے نزدیک ایک فعل عبث ہے، رخ کا قول ہے کہ تیرہم کو پانی میں اچھی طرح جوش دید و اور اس سے دو چار مرتبہ صیاب کر ڈا اس سے بھی انشا اللہ پھول زرد رنگ کے نکلیں گے،

### گلاب میں خلاف موسم پھول لانے کی ترکیب

جب تم چاہو کہ گلاب موسم خریف ہی میں گل لائے تو اس کو پورے موسم گرما میں پیاسا رکھو یعنی پانی سے سیراب نہ کرو، اگست کا مہینہ جب شروع ہو تو اس کو سیراب کرنا شروع کرو، بار بار آب پاشی کرتے رہو یہاں تک کہ کلین نمودار ہو جائیں، اس طرح پر انشا اللہ اکثر برہی میں پھول نکل آئیں گے، اگرچہ

اصل کتاب میں یون جو، لیکن یہ غلط ہے، نہیں جو غلط ہے، تیرہم ہو گا، یہ دونوں پھول ہیں ۱۲ مرتبہ



مین بھی جس طرح بھول پہلے آتے تھے اسی طرح آئیں گے،

### ایک دوسری ترکیب

غ کتاب کے گلاب کے اوپر کا حصہ جب گرمی کی شدت سے اکو بر کے  
ہینہ تک جل جائے تو اس کو آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرتے رہیں  
پھر چار دن نافہ کر کے دوبارہ سیراب کریں، اسی طرح پانچ مرتبہ ایسا ہی عمل کریں  
انشاء اللہ متواتر آب پاشی سے کلیان گل آئین گی اور خریف ہی مین بھول کھلی جائیگا  
اور موسم ریح مین بھی کوئی کمی نہ پیدا ہوگی،

### ایک اور ترکیب

غ کتاب کے جو شخص سال مین ہلکی تعین وقت کے گلاب کے بھول کا  
خواب منند ہو تو مئی کے ہینہ مین جبکہ گلاب کے بھول نکل آئے ہوں اور ان کے  
اطراف مین سرخی بھی اگنی ہو، اسکی شاخون کو جھکا دے اور بھولون پر مٹی کے نئے  
چھوٹے گوزے اونڈھا رکھ دے، اور اوپر سے پتھر کا بوجھ دیکر گوزہ کو اچھی طرح  
منطبق کر دے، لیکن اس کا خیال رہے کہ کثرت بوجھ سے گلاب کی شاخون  
کا سرا زمین سے نہ لگ جائے، اس سے شاخ مین کمی پیدا ہو جائے گی اور ہیشہ  
کے لیے خراب ہو جائے گی، پھر جب تم کو گلاب کے بھول کی ضرورت ہو تو  
ان کو زون کو ہٹا لو اور شاخون کو اوپر کر دو تاکہ اچھی طرح ہوا لگ سکے پھر بھولون  
کو چن لو۔

### ایک دوسری ترکیب

غ کتاب ہے کہ جب گلاب مین بھول آجائیں تو وہ اس شاخ کے سمت

کات لیے جائیں جو بھول کے قریب ہوتی ہے اور ایک گوزے مین جس مین  
پتلی کھا دینا کر رکھی ہو، وہ مین پہلے ان شاخون کو جھکوا، مین کہتے ہیں ریشق  
روغن قیر مین تر کریں اور ان کو زون مین والدین اس کے بعد ان کو خاک مین  
دفن کر دیں، جب بھول کی ضرورت ہو تو اس کو شاخ سے الگ کر کے ایک گھڑی  
پانی مین دھوپ کے سانسے رکھیں، اسی وقت یہ بھول کھلی جائے گا،

### ایک اور ترکیب

جو شخص خریف یا اور دوسرے موسم مین گلاب کا بھول چاہتا ہے، اسکو چاہیے  
کہ اگست اور ستمبر کے ہینہ تک گلاب کو پانی سے نہ سیراب کرے، پھر جب بھول  
کی ضرورت ہو تو اس کو بار بار پانی سے سیراب کرے یہاں تک کہ بھول نکل جائیں  
اسی قسم کی ترکیب سید کیلئے،

جب تم بے وقت تازہ سیدب چاہو تو اس کو بھی پورے گرم مین پیاسا  
رکھو اور پانی سے محروم رکھو، ابتداً اگست سے اس مین پانی ڈالنا شروع کرو  
گلاب کی طرح اس مین بھی متواتر پانی ڈالو، انشاء اللہ بکثرت آب پاشی  
کے بعد نئے سیدب کے بھول آجائیں گے،

### سید کے لئے ایک نئی ترکیب

جب تم چاہو کہ سیدب کے بھول مین کوئی تصویر یا کوئی نقش آجائے تو اس کی  
ترکیب یہ ہے کہ جب بھول اپنی پوری شکل مین آجائیں لیکن ابھی سرخی نہ آئی ہو  
تو ان پر جو چاہو کھدو یا کوئی تصویر بنا دو ایسا ہی خواہ لکھنے کی ہو یا آون کی ہو  
یا کاندہ کو پانی مین محلول کر کے بنائی ہو، یا پتلے قیر یا چوڑے کو سیاہی کی جگہ پر استعمال



کرین، غرضکہ ان میں سے کسی سیاہی سے بھی موٹے قلم سے لکھ دو یا تصویر بنا دو اور اس کے بعد پھل کو ڈھک دو تاکہ پانی یا شہم یا پتوں کی رگڑ اس نقش کو مٹا دے سکے اس کے بعد کچھ دن اسی حالت پر چھوڑ دو یہاں تک کہ پھل میں سرخی آنے لگے جب یہ حالت ہو تو حروف یا نقش کو ہاتھ سے برابر کر دو یا پانی سے دھو دو، انتشار اشد تمام پھل تو سرخ نظر آئیں گے لیکن نقش کی جگہ پر سفید حروف محل زمین گئے۔  
سفر پھل، اترج، اترود، انگور، کدو، کھیرا اور لکڑی میں بھی اس قسم کا عمل کرنے میں جس سے ان میں بھی شکلیں پیدا ہو جاتی ہیں، پھلون کو جب ابتدا کی شکل میں ہوتے ہیں کسی نرم قالب میں داخل کر دو پس جس قسم کا قالب ہو گا اسی شکل کا پھل ہو گا، اگر اس میں کسی حیوان کی صورت بنی ہوگی تو وہی صورت پھل میں منعکس ہو جائے گی اور اگر کچھ لکھا ہو گا تو وہ بھی اٹھ آئے گا، خصوصاً اترج میں یہ عمل خصوصیت سے کیا جاتا ہے، حق کا قول ہے کہ اترج کے پھل کو اس سے قبل کہ وہ اچھی طرح تیار ہو کسی شیشہ یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دو اس ظرف میں ایسے شقوق ہوں کہ جس سے ہوا پھلون تک پہنچ سکے اس طرح ہر پھل کو ایک ظرف میں داخل کر دو اور ان ظرف کے نیچے ایک لکڑی یا لکڑی کا ہڈہ دو تاکہ یہ ظرف ان لکڑی پر نکلے رہیں اب جب اترج کے پھل نکالے جائیں گے تو وہ ان ظرف کے بالکل برابر ہوں گے اور ان کا نقش زمین اٹھ آئے گا،

انگور کے پھل جب بہت زیادہ لاسے اور بڑے کرنے کی خواہش ہو تو کسی خوشے کو و خصوصاً اس انگور کے خوشے کو جس کے دانے زیتونی انگور کے مثل لاسے ہوتے ہیں، غواہ سفید یا سرخ یا سیاہ رنگ کے ہوں، یا خود مصالح الغدا

جس کو فارسی میں زیتونی کہتے ہیں، ان کے خوشوں کو لین اور کالک یا نرمل جس قلم بناتے ہیں ان کے انگلیوں کے برابر یا اس سے ذرا چھوٹے ٹکڑے کر لین اور اندر سے خول بنا دین پھر ہر ٹکڑے کو ہر پھل میں داخل کر دین اور ہر ایک کو خوشے کی جڑ میں باندھ دین تاکہ پھل نکلنے نہ پائیں، جب انگور تیار ہو گا تو جتنے بڑے ٹکڑے ہوں گے انہیں کے برابر پھل ہوں گے، اگر یہ ٹکڑے لکڑی کے بجائے تانبے کے بنائے جائیں تو اور اچھا ہوا ان ٹکڑوں میں اگر سورخ کر دیا جائے تو یہی نشانات پھلون پر بھی ہوں گے۔

### انگور کیلئے ایک دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ انگور حیوانی جو صنوبری شکل کا ہوتا ہے جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو اس کے خوشوں کو کسی اچھے قالب یا باتش کی نے میں داخل کر دین اور دو دن طرف سے اس کو باندھ دین یا مٹی کے چھوٹے ظرف میں جبین ہوا کیلئے سورخ کر دیئے جان یہ خوشے داخل کر دیئے جائیں، یہ خوشے اس میں اچھی طرح بڑھیں پھر یہ ظرف توڑ کر نکال لیا جائے تو یہ خوشے ظرف کے برابر نظر آئیں گے۔

کدو اور لکڑی کی وہ قسم جس کو شامی کہتے ہیں جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو ان کو اسی طرح قالب یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دین اور پھر اس کو زمین میں اس طور پر دفن کریں کہ قالب کا ایک جانب جس طرف سے ہوا کے آنے کا راستہ ہو کھلا رکھیں اور دوسری طرف مٹی والے دین، یہ پھل قالب کے قد کے برابر لاسے ہوں گے اور اگر قالب میں کوئی تصویر یا نقش ہو گا تو وہ بھی ان میں مرتسم ہو جائے گا۔



### انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنے کا طریقہ

اگر یہ تم چاہو کہ ایک ہی درخت میں انگور مختلف رنگ کے ہوں، یعنی سیاہ، سفید اور سرخ سب ہی ہوں تو ہر رنگ کے درخت کی ایک اچھی شاخ اس وقت جو جب کہ درخت میں پانی جاری ہو اور ان میں سے ہر ایک کو ایک چکنی لکڑی پر رکھ کر دوسری چکنی لکڑی سے کچل ڈالو، لیکن انگور کو محفوظ رکھو پھر ان سب کو ملا کر کئی جگہ پر باندھ دو تا کہ کھلنے نہ پائیں اور اوپر سے تازہ گوبر لگا دو، بعض یہ کہتے ہیں کہ ان سب کو اسی طرح بٹھ دیا جائے جس طرح رسی یا ڈور بٹی جاتی ہے تا کہ کسی طرح بھی جدا نہ ہو سکیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ کچلنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، شاخوں کے اطراف کو کاٹ کر سب کو برابر کر کے باندھ دیں حتیٰ کہ ہر ایک کی آنکھ دوسری کی آنکھ کے متصل ہو جائے، شاخ کے اس گڈھے کو بیل کی سینگ یا کسی دوسری ہڈی میں داخل کر دیں اور اسکو تازہ گوبر سے اچھی طرح بھر دیں، پھر اس گڈھے کو عمدہ مٹی کے گڈھے میں اس طرح رکھیں کہ سینگ پوری زمین میں چلی جائے، اور شاخ کے پتلے سروں کو کم سے کم مٹی میں اچھل کے برابر گڈھے سے باہر رکھیں، اور ہڈی یا سینگ کے اندر کم سے کم چار انگور رکھیں، اس کے بعد پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، تین سال یا بقول بعض دو سال کے اندر یہ سب شاخیں ایک تنے کی شکل میں ہو جائیں گی، اتنی مدت گزرنے کے بعد مٹی ہٹا کر سینگ یا ہڈی کو توڑ کر دیکھو تو تم کو معلوم ہو گا کہ یہ متحد ہو کر ایک ہو گئی ہیں، پس جو شاخیں کہ ہڈی سے باہر الگ نکل آئی ہوں، ان کو کاٹ ڈالو اور پھر سینگ کو زمین میں

دفن کر دو لیکن تنوں اور حصہ مٹی کے باہر رکھو اور اس کے بعد پانی ڈالتے رہو اور ایک شاخ کے سوا جو اس پتے سے نکلی ہو، بقیہ کو کاٹتے جاؤ کیونکہ اس شاخ سے انگور مختلف رنگ کے پیدا ہوں گے،

### ایک اور ترکیب

مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی یہ بھی ترکیب ہے کہ مختلف انگور کی شاخوں کے متوسط حصہ کو چیر دیا جائے اور یہ تراش انگور میں واقع ہوا، شاخ کا قول ہے کہ یہ تراش مغز میں بھی واقع ہو، پھر ایک شاخ کے شق کو دوسری شاخ کے شق سے ملاتے جائیں اور ان سب کو مضبوطی سے باندھ دیں اور گائے کا گوبر اور انگور کی پیوں میں لپیٹ دیں، اور ان کے اوپر کالی چکنی مٹی یا پسی ہوئی پیاز دھٹی کا لپ چڑھا دیں اور پھر اس کو گڈھے میں لگا دیں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ ہر شاخ کو آہستہ سے شق کریں تا کہ گرہ پھٹنے سے محفوظ رہے اور ہر شاخ کو دوسری شاخ کے خلاف سمت میں ملا دیں یعنی ایک شاخ کے ایک جانب شق ہو تو دوسری شاخ کو شق کے خلاف جانب ملائیں اور انگور کو برابر کر کے باندھ دیں، ایسا معلوم ہو کہ سب ایک ہی شاخ ہیں، اوپر سے گوبر اور مٹی کا لپ چڑھا دیں اور پھر زمین میں نصب کر دیں، بعض کا یہ قول ہے کہ ہر شاخ میں شق کیا جائے لیکن انگور محفوظ رکھی جائیں اور ہر شاخ کے نصف حصہ سفلی کو آہستہ سے کچل ڈالاجائے اور پھر سب کو ملا کر باندھ دیا جائے، گوبر لگا دینے کے بعد ایک اچھی مٹی والی زمین میں ایک طرف بھکا کر لگا دیں، گڈھے کی گہرائی کم سے کم ایک ہاتھ یعنی چاہئے، شاخ کی کم سے کم دو انگور زمین کے اوپر رہی جائے



اس عمل کے بعد پانی سے سیراب کرین اور دروازہ پانی چھڑک دیا کرین اور بعض کے نزدیک ہر تیسرے دن پانی سے سیراب کرین اور بقول بعض ہر پانچویں دن پانی ڈالا کرین انشاء اللہ یہ مختلف شاخیں ایک ہو جائیں گی اور جب پھل آئیں گے تو ہر خوشے میں مختلف رنگ کے پھل ہوں گے اور خوشوں کے بھی رنگ الگ الگ ہوں گے بعض کا یہ قول ہے کہ اس عمل کے بعد جب شاخیں پڑھنے لگیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دیں۔

### انگور کے لیے ایک اور ترکیب

دامین ہے کہ انگور کے پھل جب نو دار ہوں تو باورنجیہ کی جڑ انگور کے تنے پر لٹکا دیں اور پھلوں کے بڑے تنک اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دیں اس سے یہ ہوگا کہ انگور کے شیرہ میں باورنجیہ کا ذائقہ اور اس کی خوشبو معلوم ہوگی اور اسکی شراب معطر نہ ہوگی، بلکہ نافع ہوگی۔

اسی طرح اگر تم چاہو کہ انگور میں آس کی خوشبو آجائے تو انگور کی شاخ کے قریب آس کی شاخ نصب کر دو زمین تک کہ وہ نشوونما پا جائے اور اس کے بعد جب پھل آئیں گے تو ان میں آس کی خوشبو ہوگی اور اگر تم یہ چاہو کہ انگور بہت زیادہ خوش ذائقہ ہو تو شاخ میں زمین کے اندر رکھنے سے قبل قوتوں کا روغن مالش کر دو بلکہ آخری حصہ کو روغن ہی میں چمکا دو دامین یہ بھی ہے کہ جب تم انگور میں ضرورت سے زیادہ شیرینی پیدا کرنا چاہو تو گجور کے شیرہ کو میٹھے پانی میں مخلوط کر کے عرصہ تک انگور کی جڑ کو سیراب کرتے رہو کم سے کم پچاس دن تک ایسا کرو بلکہ بعض نے یہ کہا ہے کہ آخر وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے اس سے

انشاء اللہ انگور میں بہت زیادہ شکر پیدا ہو جائے گی کیونکہ اس کو دروازہ شیرین غذا دی گئی ہے، بلاشبہ یہ انگور بہترین قسم کا انگور ہوگا۔

جب خوشوں پر دھوپ کم پڑتی ہو تو اس پاس کے پھل کو توڑ دیں تاکہ آفتاب کی حرارت پوری پہنچے کیونکہ دھوپ سے شیرینی میں اضافہ ہوتا ہے، ابن حراز کا قول ہے کہ خرق سیاہ کو انگور کی جڑ کے قریب لگائیں تو اس سے یہ ہوگا کہ اس انگور کی شراب اسمال لانے والی ہوگی۔

### درخت انجیر کے لیے چند ترکیبین

انجیر میں بھی اگر تم تند و رنگ کے انجیر پیدا کرنا چاہو یا ایک ہی پھل میں متعدد رنگیں خطو پیدا کرنا چاہو تو مختلف رنگ کے انجیر کی شاخیں انتخاب کر دو مثلاً سیاہ کی ایک، سرخ کی ایک، اور سفید کی ایک یا جس رنگ کی چاہو منتخب کر لو لیکن پہلی شاخوں کا انتخاب کر دو اور ہر شاخ کی پوست کو ایک جانب چھیل ڈالو اور سرف سے الگ کر لو لیکن جدا نہ کر دو پھر ایک شاخ کی پوست دوسری شاخ کی پوست کے نیچے رکھ کر دونوں کو مادہ اور اسی طرح زمین میں نصب کر دو جس طرح انگور میں بتایا گیا ہے بعض نے اس میں بھی شاخوں کے کھنکھنے کی صورت جائز رکھی ہے جیسا کہ انگور کے بیان میں جاچکا ہے۔

ان شاخوں کو آپس میں رسی کی طرح بٹ دینا چاہیے اور کئی جگہ مضبوطی سے باندھ دینا چاہیے اور پھر گوہر یا یا زردشتی کا لپ پڑھا دینا چاہیے جیسا کہ انگور کے بیان میں جاچکا، اوائل جنوری میں یہ عمل کرنا چھوگا، بعض نے یہ بتایا ہے کہ جب



مٹی میں یہ شاخیں نصب کی جائیں، اس میں گدھے کی لید اور چنے کا بھوسہ مخلوط کر دین، نصب کرنے کے بعد پانی سے بھی طرح سیراب کریں، جب شاخیں بڑھنے لگیں تو آہستہ سے سب کو آپس میں بٹ دین، گو یا سب کو ایک شاخ بنا دین، پھر اس پر گوبر کا لپ لگا دین، اس کے بعد ان کو زمین میں داب دین، شاخیں بڑھ کر ایک ہو جائیں گی، دو سال کے بعد اس کو دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دین، اس کے پھل مختلف الائوان ہوں گے، بعض کی یہ رائے ہے کہ شاخوں کو بغیر کچلے ہوئے آپس میں ملا کر بٹ دین، پھر ان کو باندھ کر بقیہ عمل کریں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ مختلف رنگ کے انجیر کی شاخوں کو کاٹ کر ملا دین اور ان کو تین جگہ پر باندھ دین، پھر ایک باندھی یا کوندے میں سوراخ کر کے ان کو داخل کر دین اور اس کو مٹی سے بھر دین، جو حصہ کہ ظرف کے اندر رہے گا، وہ ملکر ایک رہے گا، اور جو باہر رہے گا ان میں اگر زیادہ شاخیں چھوٹیں تو ان کو کاٹ ڈالیں، اس طرح پراس کو ترقی دیتے ہیں، انشا اللہ شاخوں کے رنگ کے مانند انجیر کے پھل بھی ہوں گے، ہر آنکھ میں تین انجیر ہوں گے، اور تینوں کے رنگ جدا جدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا کہ ان شاخوں کو سینگ یا ہڈی میں داخل کر دین، اور اوپر سے مٹی لگا دین، پھر ان کو گدھے میں نصب کر دین، ایک یا دو سال کے بعد اس کو مناسب جگہ پر منتقل کر دین، انشا اللہ مختلف رنگ کے انجیر پیدا ہوں گے،

### ایک دوسری ترکیب،

طامن ہے کہ اس کی نئی ترکیب یہ ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کے تخم لیے جائیں

اور ان کو پہلے خشک کر بریاشتک غلیظ میں مخلوط کر دیا جائے پھر کتان کے کپڑے میں ان کو ایک جگہ باندھ دیا جائے، اور اس خشکی کے اوپر بھی گوبر بھی طرح لگا دیا جائے، پھر اس کو اچھی زمین میں دفن کر دیا جائے، اس کے بعد اس کو پانی سے بڑا سیراب کرتے رہیں اور ہر روز گرائی رکھیں جس طرح فواکہ کی تخم ریزی کے بعد گرائی کی جاتی ہے، جب ان میں نمو پیدا ہو اور شاخیں نکلیں تو اسی وقت ان کو آپس میں بٹ دینا چاہیے، اور باندھ کر گوبر سے لپ دینا چاہیے، اس کے بعد انکیس کا عمل کریں، جب یہ اور بڑھ جائیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دین اور اگر حصہ زمین کے اندر رکھیں، اور آب پاشی کا پورا خیال رکھیں، انشا اللہ رنگ بزرنگ کے انجیر نکلیں گے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر یہی عمل تخم انور کے ساتھ کیا جائے تو یہی نتیجہ اس میں بھی مرتب ہوگا،

دوسرے فلاح کا قول ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کی انکھیں کاٹ کر ایک جگہ لگا دی جائیں، جب یہ بڑھ جائیں تو ان کے ساتھ بقیہ عمل مذکور کیا جائے، اسی پر قیاس کر کے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر اس طرح انجیر کی انکھیں لگائی جائیں تو پھل مختلف رنگ کے آئیں گے،

غریب بن معین کا قول ہے کہ جب مختلف رنگ کے انجیر ایک ہی جگہ پر ہوں خواہ منڈوسے پر ہوں یا درختوں کے تنے پر ان کی شاخوں کے ساتھ بغیر رنگ کے ہوئے ہی عمل کیس کیا جاسکتا ہے، جب یہ بڑھیں تو دوسری جگہ پر منتقل کر سکتے ہیں، بلکہ یہ زیادہ محفوظ طریقہ ہے، اس میں یہ شاخیں اپنی جڑوں سے غذا بھی حاصل کر سکتی ہیں،



انار شققا لو، اور امرو دین بعض صفایہ کرنے کا طریقہ

ق اور دوسری کتابوں میں ہے کہ ان درختوں کی شاخیں کاٹ لی جائیں اور ان میں ایک ہاتھ سے کچھ کم طویل شق کیا جائے اور ہاتھ سے منہ نکال لیں اور پھر ان کو کچھ رکی مضبوطی سے باندھ دیں اور زمین میں لگا دیں، جب یہ جز کر لیں اور اوپر کی جانب پتے وغیرہ نکل آئیں تو اس شقوق شاخ کے علاوہ دوسری شاخوں کو کاٹ ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اسی طرح زمین کو بھی درست کرتے رہیں انشا اللہ جب یہ شاخ درخت کی صورت اختیار کر لے گی تو اس کے پھل بے دانہ ہوں گے،

ق میں ہے کہ شقوق حصہ کم سے کم تین انگلی زمین کے اوپر رہنا چاہیے اور اگر سب سے کم آٹھ انچ کے ساتھ کیا جائے تو امرو کے پھل بہت نرم ہوں گے اور انکی صلابت دفع ہو جائے گی، شققا کو کی جڑ کھول کر اس میں سوراخ کریں اور منہ نکال لیں اور اس سوراخ میں غروب (فارسی میں بدہ کہتے ہیں) کی شاخ کو داخل کر دیں انشا اللہ اسکی گھٹلیاں کم ہو جائیں گی اس سے قبل انگوڑے کے متعلق یہ ترکیب بیان کی جا چکی ہے اور اسکی شاخ کو بھی اسی طرح لگا لیں تو بے دانہ انگوڑے ہوں گے،  
مدانی کی کتاب انھوں سے گل خیر و دین بعض خوبان پیدا کرنے کی ترکیب

اگر تم چاہو کہ گل خیر و دین بقی رنگ کا ہو تو گل خیر و سرخ اور سفید کا ایک ٹکڑا دو دو پودہ ہوا دو دونوں کو بٹ کر زمین میں لگا دو اس کے بعد اب پاشی کا

برابر خیال رکھو انشا اللہ اس مشترک درخت کے پھل بقی رنگ کے ہوں گے  
اس کی ایک اور ترکیب

سفید اور سرخ کے تخم ایک ہی جگہ بونے جائیں جب یہ پودے کی شکل اختیار کر لیں تو دونوں کو لپیٹ دو اور رسی کی طرح بٹ دو، پھر ان میں بانس یا لکڑی کا حلقہ ڈال دو تاکہ ایک جگہ جمع رہیں، اس کے بعد ان کی شاخوں کو زمین میں داب دو جیسے تکیس میں عمل کرتے ہیں اور اطراف و جوانب کو باہر رہنے دو اس کے پھل نہایت خوشنما بقی رنگ کے ہوں گے،

اس سے قبل خوشبود، غیر نری، اور او یہ مسملہ کے درخت میں داخل کرنے کا جو طریقہ بتایا گیا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے کیونکہ وہ انگوڑا، انجیر، انار شققا لو، امرو، گل خیر و سب کے لیے برابر ہے،

نابج، ریحان، سر و صندوبر وغیرہ جو ایک ہی سے پر قائم ہوتے ہیں انکو جنمین سے بعض خوش منظر اور ہمیشہ سر سبز اور شاداب رہتے ہیں انہیں بعض اوصاف پیدا کرنے کی ترکیب،

اگر تم چاہو کہ درخت دس طرح کا یا دس طرح کا ہو تاکہ ان درختوں کا حسن اور دد بالا ہو جائے اور تالاب میں سایہ کی خوشنما فی نظر آئے تو حوض یا تالاب میں جن پانی نہ ہو تو سفیل میں ایک گدھا کھو دو اور ان درختوں میں سے کوئی درخت لگھاؤ جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہوں، لگانے کے بعد اسکو برابر پانی سے سیراب کرتے رہو، جب یہ نشو و نما پا جائے تو نمٹی کے بڑے بڑے حلقے جو کنوین میں لگائے جاتے ہیں لے جائیں جو درخت کے تنے سے دائرہ میں بڑے ہوں اس حلقہ کو دو چھو



پرنسٹم کرین اور دونوں کو دو طرف سے تے مین و نل کرین اور پھر اس کا حلقہ برابر کر کے بنھا دیں، گویا تے مین ایک طوق کی شکل نظر آئے، اس حلقہ کے پہنائے کے بعد گچ اور ریت کو ملا کر اس سے سافذ کو بند کر دیں، اس کے بعد ایک دوسرا حلقہ اس سے ذرا بڑا لیں اور اسکو بھی اسی طرح پہلے حلقہ سے اوپر رکھیں، اور دونوں کا جو ایک ہی جگہ پر واقع ہوا اور ان دونوں کے درمیان کو گچ اور ریت سے اچھی طرح جوڑ لیں پھر تیسرا حلقہ لیں اور اس کو بھی اسی طرح دوسرے کے اوپر رکھیں اور گچ اور ریت سے بند کر دیں اس کے بعد بھی اگر پورا استحکام نہ ہو تو ان حلقوں کے اوپر اور نیچے لوہا پگھلا کر ڈال دیں، مقصود یہ ہے کہ سطح حوض سے یہ بلند ہوگا کہ جب حوض میں پانی آجائے تو سوراخوں کے اندر نہ گھس جائے اور درخت کو خراب نہ کر دے، اسی لیے لکھا ہے کہ مٹی کے ان حلقوں کو اچھی طرح جاما دیں اور کوئی سوراخ باقی نہ رکھیں کیونکہ یہ درخت حوض یا تالاب کے درمیان واقع ہے، اور ان دونوں کے پانی میں ملاحظہ ہوتی ہے جس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے، لیکن پانی سے ترکاڑی کو جو نقصان پہنچتا ہے اس کا ذکر کردہ اور لکڑی میں کیا چسکا ہے،

طلح مین ہے کہ جب تم یہ چاہو کہ ترکاڑیوں میں مختلف رنگ اور خوشبو ہو تو اونٹ کی مینگنیوں میں سوراخ کر کے خسل، کرتھ، وغیرہ کے دو یا تین بیج ڈال دو پھر سب کو زمین میں بوسا دو، اور اوپر سے اچھی مٹی ڈال دو، اور بدبو دار پس ہوئی کھا دے، ملا دو اس کے بعد پانی سے حسب ضرورت سیراب کرو، جب ان میں نمو ہوگا تو ان کی جڑ ایک ہی ہوگی، اسی طرح خض کے عوض جھنڈر کے بیج ڈالو تو بھی ملے یہ لفظ اسی طرح ہے، نہ معلوم کونسا خض مراد ہے۔

یہی فائدہ ہوگا،

ص کی کتاب میں ہے کہ بھیرا اور بکری کی مینگنی میں سوراخ کر کے خض یا دوسری چیزوں کے تخم داخل کرو اور ایک عقیق گڈھے میں دفن کر دو جبکو پہلے سے کھا دینا ڈال کر درست کیا گیا ہو، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کرو تو ان سے ایک ہی درخت تیار ہوگا بعض یہ کہتے ہیں کہ دو مین مینگنیوں کو کوٹ لیا جائے اور اس میں یہ تخم مخلوط کر دیا جائے پھر ان سب کو تھیلی میں رکھ کر زمین میں دفن کر دیں اور بقیہ عمل دی کرین جو بتایا گیا ہے،

غلام احمد مٹو کے بڑے بڑے پھل اگر پیدا کرنا چاہو تو ان کے بہت سے پھل مین سوراخ کرو اور ان میں تخم بنافصفت بھوسہ بھر دو اور پھر ان میں مٹی اور کھا دینا اس کے بعد مٹو یا غلام کے تخم ڈال کر ان کو زمین میں دفن کرو، انشا اللہ پھل بہت بڑے بڑے ہوں گے،

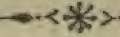
دھنیا اگر بغیر تخم بونے ہوئے پیدا کرنا چاہو تو ایک مینڈھے کو پکڑو دھنداسکے خسیوں کو پانی سے خوب دھو دو اور یہ پانی تعمیر شدہ زمین میں ڈال دو، انشا اللہ اسی طرح دھنیا پیدا ہوگا،

اسی طرح سویا کے متعلق لکھا ہے، اولیایوس کا قول ہے کہ جب تم اس کو بغیر تخم بونے ہوئے پیدا کرنے کا ارادہ کرو تو گرم پانی تیار شدہ زمین میں بھجوا دو وغیرہ ڈال کر درست لگیمی ہو ڈالتے رہو، ایک سال کے بعد اس میں سویا پیدا ہوگا، اسی طرح شہد انج جو کوب بھی کہتے ہیں اس کے تخم زمین میں بونے جائیں، اور ان کو گرم پانی سے سیراب کر کے کپڑے سے ڈھک دیا جائے تو فوراً اگنے لگیں گے بعض کہتے



مین کہ ایک دن مین پیار ہو جائیں گے،

باب ترکیب پر نظر ڈالو جس مین ایک درخت کو دوسرے درخت کی طرح مرکب کرنے کی تدبیر اور تونز کو بلا کسی جز کے پیدا کرنے کی ترکیب نیز خربوزہ اور گند و غیرہ کو دوسرے انواع درخت مین مرکب کرنے کی صورت مین مفصل صریح مین البتہ طریقہ ایک عجیب و غریب بات یہ لکھی ہے کہ ماسی کہتا ہے کہ جو شخص یہ معلوم کرنا چاہے کہ آثار کے درخت مین اس سال کتنے پھل آئیں گے تو اوسکا طریقہ یہ ہے کہ جب آثار مین اول اول پھل آئیں تو ان چھوٹے دانوں کو شمار کر لے جتنے اس مین واسطے ہوں گے اسی قدر پھل آئیں گے بعض یہ کہتے ہیں کہ آثار کا کوئی پھل توڑے اور اس کے واسطے گن ڈالے جس قدر اس کے واسطے ہوں گے اسی قدر اس مین پھل آئیں گے، لیکن سب ترکیب کا اب تک کسی نے تجربہ نہیں کیا ہے، لیکن ہے کہ تجربہ کے بعد صحیح ثابت ہو،



## باب شانزدہم

تازہ اور خشک میوؤں کے جمع کرنے کا طریقہ، نیز تخم اور چھوٹے بیج کی حفاظت کی ترکیب اور بعض ترکاریوں کے رکھنے کا طریقہ،

میوہ اور دوسرے پھلوں کے رکھنے کی جگہ صاف ستھری بار د اور عمدہ ہونا چاہیے، جگہ ہونی چاہیے، خراب ہوا والی جگہ سے نقصان پہنچتا ہے، کبھی تسفیل کو عام میوہ جات کے ساتھ نہ رکھیں کیونکہ یہ تازہ پھلوں کے لیے مضر ہے، انگور کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ انجیر کی لکڑی اور پتیوں کی راکھ کو خوشبو پر چھڑک کر مذکورہ بالا مقام پر رکھ دیں، عرصہ تک یہ پھل تروتازہ رہیں گے، یا خوشبو کو خرفہ کے عرق مین ڈبو دیں، اس سے بھی عرصہ تک پھل خراب نہ ہوں گے، اسی طرح اگر چٹکری کے پانی مین ڈبو دیں تو یہ پھل ایک سال تک اچھی حالت مین رہیں گے، قی کا قول ہے کہ جڑوں اور انجیر کی راکھ کو پانی مین ملا دیں اور اس پانی کو جوش دین جب یہ پانی ٹھنڈا ہو جائے تو ان مین انگور کے خوشون کو ڈبو یا جائے، پھر خوشون کا پانی خشک کر کے ان کو جو کے بھوسہ مین رکھ کر کسی بلند مقام پر رکھیں، انشاء اللہ ایک زمانہ تک انگور اچھے رہیں گے، یہی طریقہ عمل تمام دوسرے تازہ میوؤں کے ساتھ کیا جائے تو مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ساکھ اور چاول کی لکڑیوں کا برآہ اور انگور کی راکھ کو پانی مین ملا دیں اور ان کا لعاب نکالیں اور اسی لعاب مین خوشون کو تر کر دیں پھر کسی عمدہ مقام پر انکو



لٹکا دین ایک ترکیب یہ ہے کہ گو برین سفید مٹی ملا کر اس سے ایک برتن بنائیں اور اس کا اندھیا کر لیں کہ اس میں شق نہ ہو گا یعنی چچی طرح گوندہ کر بنائیں پھر اس ظرف میں انگور کے خوشے رکھیں اور اوپر سے مٹی لگا کر بند کر دیں اس کے بعد اسکو صاف جگہ پر لٹکا دیں، نور روز کے دن تک یہ خوشے اچھے رہیں گے۔

ق اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور خواہ سفید ہوں یا سیاہ ان کے ان خوشوں کا انتخاب کرین جن میں ابھی صلابت ہو لیکن چچی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور شیرینی لگنی ہو۔ ان خوشوں کو تیز چاقو سے طلوع آفتاب کے بعد کاٹیں بلکہ اسوقت کریں جبکہ نیم خشک ہو جائے اور چاند کے گھٹاؤ کا زمانہ شروع ہو جائے یعنی چند ہویں یا سو اتھو تاریخ ہو یا نو مہر کے اخیر عشرہ میں ان خوشوں میں سے جو خراب یا کپے پھل ہوں ان کو نکال ڈالیں، پھر ان کے لیے سے مٹی کے ظرف لیے جائیں جن میں جو یا اشتقاق کا بھوسہ ڈالیں، ایک تہ انگور کے خوشوں کی رکھیں اور دوسری تہ بھوسہ کی رکھیں یہی طرح تہ تہ جاتے چلے جائیں، جب ظرف بھر جائے تو اس پر مٹی چھڑک کر دوسری مٹی سے منہ کو بند کر دیں، اور ظرف کو کسی ایسی جگہ رکھیں جہاں آفتاب کی حدت نہ پہنچے اس طرح ایک سال تک پھل محفوظ رہیں گے، بعض یہ کہتے ہیں کہ خوشوں کو نمک کے پانی میں خوب بھگا دیا جائے پھر باجرہ یا باقلا مصری، یا باقلا یا توجہ میں سے کسی کا بھوسہ ملجائے اس پر اس کو پھیلا دیں، یہ جگہ جہاں یہ رکھے جائیں بار و ہونہ وہاں دھوپ کا اثر ہو اور نہ آگ جلائی جائے گی، انگور دیکھنے یا ٹپک اپنی اصلی حالت پر قائم رہیں گے۔

ق کا قول ہے کہ عمدہ خوشہ انگور کو مٹی کے ایک ظرف میں رکھیں اور اوپر سے شیرین مٹی کے موٹے قزاق ڈال دیں، جب تم اس میں سے نکال کر کھانا چاہو تو

کھانے سے قبل ان کو پانی سے دھو ڈالو تاکہ یہ صاف ہو جائیں بعض کی یہ رائے ہے کہ خوشے کو مٹی کے تہ برتن میں رکھ کر اوپر سے ایک چمڑا کسر مرٹھ دیں اور اس ظرف کو زمین میں دفن کر دیں، جب تم نکالو گے تو انگور اچھے نظر آئیں گے، اسی طرح اس ظرف کو گٹھے تک مٹی کے بجائے پانی میں ڈبو دیں تو بھی یہی فائدہ ہو گا، ق کا قول ہے کہ خوشے شاخ اور پتے سمیت کاٹ لیے جائیں اور گٹھے ہوئے روغن قیر میں کئی ہوئی دندلی کو ڈبو دیں اور پھر ہر خوشے کو الگ الگ لٹکا دیں، یہ موسم سرما تک باقی رہیں گے، اگر انگور باقلا کے بھوسے پر پھیلا دیا جائے تو اس کے قریب بجلی چوبے بھی نہ آئیں گے اور یہ عرصہ تک اپنی حالت پر رہے گا۔

لکڑی کا برادہ باجرہ کے آٹے کے ساتھ ملا لیا جائے اور روغن قیر سے رنگے ہوئے برتن میں ایک تہ اس برادہ کی اور دوسری تہ انگور کی رکھیں یہاں تک کہ یہ ظرف بھر جائے،

احمد بن ابی خالد صاحب کتاب کیسار الطعام لکھتے ہیں کہ انگور کو تھوڑا زہر کھنے کی سبب عمدہ ترکیب یہ ہے کہ بارش کے پانی کو خوب پکا لیں، یہاں تک کہ اس کا ٹکٹ حصہ باقی رہ جائے، پھر جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھیں اور اس میں جس قدر خوشے سما سکیں ڈال دیں اور اس کو بند کر کے کسی بلند جگہ پر رکھ دیں۔

ق نے ایسا ہی بیان کیا، ایک دوسرے فلاح کا قول ہے کہ اس ظرف کے منہ کو گچ سے بند کر دیں اور ایسی جگہ پر رکھیں جہاں نہ تو آفتاب کی گرمی پہنچے اور نہ آگ کی حرارت کا اثر ہو اور نہ دھوپ کا اثر پہنچے سکے۔



بعض یہ کہتے ہیں کہ جو کے دھیر میں اگر انگوڑے خوشے رکھ دیئے جائیں تو بڑا  
نہ ہوں گے، اسی طرح ہر خوشہ ڈنڈی سمیت توڑ لیا جائے یا چند خوشوں کی ایک  
شاخ توڑ لی جائے اور شیرہ انگوڑے میں بھگا کر مکان میں لٹکا دی جائے یا گہون جو ہاتھ  
کے بھروسے پر اس طرح پھیلا دیا جائے کہ ایک دوسرے کو مس نہ کریں تو عمدہ  
نہک انگوڑے چھ رہیں گے اور اگر انھیں کو گہون کے کنارے کے قریب لٹکا دیا جائے  
تو یہ اور عمدہ رہیں گے۔

ابن جریر نے کتاب الاغذیہ میں لکھا ہے کہ خوشوں کو اٹا لٹکا دینا جب ضرورت  
کھانے کی پیش آئے تو اس میں سے توڑ کر گرم پانی میں دھویا جائے پھر کھا جائے۔  
اس میں ہے کہ خوشوں کو بڑے بڑے گھروں میں لٹکا دینا اس طرح پر کہ خوشے گھر  
سے مس نہ کر سکیں۔

یہ کیا جائے کہ پھلوں انگوڑے کی لکڑیوں کی راکھ کو پانی میں کھولایا جائے اور اس میں  
ان خوشوں کو ڈبو دیا جائے اس کے بعد ان کا پانی خشک کر کے نہ کر دیا  
میں سے کسی کے بھروسہ پر ان کو پھیلا دینا۔

اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ انگوڑے اپنی ڈالیں میں تروتازہ رہیں جب ضرورت  
ہو تو تم اس میں سے توڑ لیا کرو تو اس کے لیے کتان کے کپڑے کی تھیلیاں بنائی  
اور ہر تھیلی میں ایک خوشہ داخل کرو اور اس کا منہ بند کر کے خواہ کسی دوسری لکڑی  
میں باندھ دو یا خوشوں کی ڈنڈی میں باندھ دو، انشاء اللہ ایک زمانہ تک یہ انگوڑے  
تروتازہ اور عمدہ رہیں گے، یا یہ کرو کہ باریک اون سے تمام خوشوں کو لپیٹ دو اور اس  
بجڑ اور مکئی قریب نہ آئیں گی اور یہ کچھ دن محفوظ رہیں گے، میرے خیال میں تھیلیوں

سے یہ بھی ترکیب ہے اور اگر اس آدن کو پھلے اسن کے پانی میں تر کر لیا جائے اور  
پھر خوشوں کو لپیٹا جائے تو اس سے شراب الارض کی آمد بند ہو جائے گی،

ق کا قول ہے جب تم یہ چاہو کہ انگوڑے اپنی شاخوں میں ربیع کے موسم تک  
رہیں، یا اس سے زیادہ دنوں تک قائم رہیں تو اس کے لیے اس شاخ کا انتخاب  
کر دو جس میں بکثرت پھل ہوں اور پھلوں کے بوجھ سے وہ اس قابل ہو کہ جھکا ئی  
جاسکے، اس شاخ کے نیچے دو ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نرم ریت اس میں بھی طرح  
بچھا دو۔ پھر اس شاخ کو اس گڈھے کی جانب اتنا جھکاؤ کہ تمام خوشے گڈھے کے  
اندر لٹکنے لگیں، لیکن زمین سے سس نہ ہونے پائین نہ اطراف و جوانب زمین سے  
لگنے پائین، اس طرح جھکا کر شاخ کو کسی لکڑی میں باندھ دو اور گڈھے کو تھوس  
کی تھپوں سے چھپا دو اور اوپر سے باریک مٹی ڈال دو اتنی باریک مٹی ہو کہ تھون  
دو چمٹ جائے اس کے بعد جب تم گڈھا کھول کر انگوڑے توڑو گے تو وہ بالکل تازہ  
ہوں گے، ایک دوسرا طریقہ ہے کہ اس گڈھے میں مٹی کا ایک بڑا طرت رکھیں  
جس کا منہ بہت کشادہ ہو اور اس میں ان خوشوں کو اسی طرح لٹکا دین جس طرح  
گڈھے میں لٹکایا تھا، خوشے طرت سے بالکل الگ رہیں ہوں نہ ہونے پائین اس کے  
معد اس کو اسی طرح ڈھک دیا جائے، انشاء اللہ یہ موسم سرتاک تروتازہ رہیں گے  
اور جانوروں کے حملہ سے بھی محفوظ رہیں گے، یا یہ کریں کہ مٹی کے چھوٹے برتن میں  
ایک باریک سوراخ کر دیں اور اسی میں ہر خوشے کو رکھ کر شاخ سے لٹکا دیں، اس کے  
بھی یہی فائدہ پہنچے گا،

ق کا قول ہے کہ جب ابتداء انگوڑے کے پھل آئیں تو ان کو کاٹ کر چھینک دیا جائے







### موزیناے کا دوسرا طریقہ جسکو اغشیہ کہتے ہیں

جب انکو غلیظ القوام ہوا دیر میں تیار ہوا ہو تو اس کو فوراً موزیناے کی ترکیب یہ ہے کہ سرد یا باقلا کی راکھ کو پانی میں ایک رات اور دن رکھیں پھر اس پانی کو ستھار کر تین بار جوش دین پھر انکو رکھ کے خوشون کو ڈنڈی سے پکڑ کر اس میں لٹکائیں، اور دانوں کے پھٹنے سے پہلے ان کو نکال لیں اور گھاس پر خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو اٹھا کر رکھ دیں اگر تم موزین کو نیلگون رنگ کا بنانا چاہتے ہو تو اسی پانی میں تھوڑا تار کا چھلکا ڈال دو، اس کا سبب موجب طریقہ یہ ہے کہ سرد یا باقلا کی راکھ جو طبعاً ہے، چوتھائی وزن میں لچکے اور اسکو ایک منہا برتن میں رکھیں اور اگر ایسا برتن لچکے جس میں کبھی زیتون کا تیل رکھا گیا ہو تو اور بہتر ہے، اس میں راکھ سے چار گونہ پانی ڈالیں اور چند دنوں تک اسی حالت میں مین چھوڑ دیں، پھر اس پانی کو ستھار کر کسی بڑے تانبے کے ظرف میں رکھیں اور اس کو آگ پر چڑھا دیں، جب خوب جوش کھانے لگے، تو انکو رکھ دیں ڈنڈی پکڑ کے اس میں غوطہ دین اگر پانی بہت زیادہ کھولتا ہو تو صرف ایک ہی غوطہ کافی ہے، لیکن اگر کم گرم ہو تو دو غوطے دیں اور پھر ان کو خشک زمین یا جنگل میں سرکے کے لیے پھیلا دیں، اور دوسرے دن الٹ پلٹ دیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائے اگر ضرورت ہو تو سہ بار الٹ پلٹ دیں، جب بالکل خشک ہو جائیں تو جس ظرف میں چاہو رکھو جو اس کے لیے مناسب ہو، انکو یا انجیر کو ایسی جگہ نہ پھیلا نا چاہیے، جہاں گرد و غبار کی کثرت ہو، باقلا کی راکھ اور اسی طرح سرو کی راکھ اس عمل کیلئے

بہت مفید ہے، اس پانی میں جس کا اوپر ذکر کیا گیا اگر تھوڑا سا روغن زیتون بھی ملا دیں تو بہترین موزین تیار ہوں گے۔  
تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب،

تازے انجیر ڈنڈی سمیت درخت سے اس وقت توڑ لیے جائیں جبکہ ان میں تھوڑی سی خامی باقی رہ جائے یعنی بالکل پکے ہوئے نہ ہوں، پھر ان کو مٹی کی نئی تانڈی میں پھیلا کر اس طرح پر رکھیں کہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہوں، اور اس ہانڈی کو بار دو جگہ پر رکھیں، اگر ان میں ترشی پیدا کرنی مقصود ہو تو کدو کی خشک لکڑی اور پتیاں جلائی جائیں اور ان پر یہ ظرف رکھا جائے، تاکہ خوب دھواں پہنچے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب تازے انجیر توڑے جائیں تو ان کو شیشے یا سیدھے یا روغن زیتون کے ظرف میں رکھیں تاکہ کچھ دن وہ تازہ رہیں،

### انجیر کو خشک کرنے اور جمع کرنے کا طریقہ

انجیر جب پختہ ہو جائیں اور زمین پر ٹپکنے لگیں تو ان کو جمع کر کے رقم یا دس پر دھوپ کھانے کے لیے پھیلا دیں، ان کو رات کے وقت تو شبنم میں کھلا چھوڑ دیں تاکہ اچھی طرح تر ہوں اور پھر طلوع آفتاب سے قبل اٹھالیے جائیں، جب آفتاب اچھی طرح روشن ہو جائے تو ان کو خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں کسی قسم کی تر یا نمی اس مقام پر نہ ہونی چاہیے جہاں انکو رکھنے کے لیے پھیلائے جائیں، اور اگر زمین کے بجائے مٹی کے ظروف میں ان پھلون کو رکھیں تو پھلون میں جب تھوڑی سی رطوبت ہو اسی وقت توڑ لیں، اس ظرف میں اگر خشک انجیر یا سرد کا سٹ یا بارہ ڈالیں تو اس سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ ان میں کیڑے نہ پیدا ہوں گے، ایک



ایک ترکیب یہ ہے کہ آئینہ کے تین دانوں کو تر و خنق قارمین بھگو دین، پھر ایک کو  
خرف کے اسفل حصہ میں رکھیں اور دوسرے کو دسمین اور تیسرے کو اوپر رکھیں  
اور ان تینوں کے درمیان ان آئینوں کو رکھیں جنکو خشک کرنا مقصود ہے، اس  
آئینہ میں کسی قسم کی بو نہیں پیدا ہوگی، بعض نے یہ کہا ہے کہ جمع کر کے رکھنے کے  
بعد نمک ملا جو پانی اسی طرح چھڑک دین جس طرح سونے کا گلاب چھڑکا جاتا ہے  
اس سے کیردن اور دیک سے حفاظت ہو جاتی ہے۔

**سیب، امرود اور بی کے رکھنے کا طریقہ**

ان میں سے جسکو تم رکھنا چاہو اس کے پھلون کو نچتہ ہونے کے بعد درخت  
سے آہستہ سے توڑ لو، توڑنے میں کوئی خراش یا ضرب پھل کو نہ لگے، بلکہ یہ تمام  
پھل آفات اور امراض سے محفوظ ہوں جسکو تم رکھنا چاہتے ہو، اس پر فصل میں  
پھل اگر توڑے جائیں تو اور اچھا ہے، یعنی اسکی فصل جب ختم ہو رہی ہو اس وقت  
ڈنڈی سمیت توڑ لے جائیں، پھر ہر ایک کو آردٹ کے پون یا کتان کے ٹکڑوں  
میں ڈور سے باندھ دیں اور اوپر سے چکنی سفید مٹی جس میں شیرین خاک بھی ملی ہو اس کو  
لگا دیں اور گچ میں پانی ملا کر اس کے اوپر چڑھا دیں تاکہ اچھی طرح مستحکم ہو جائے پھر  
سایہ میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دیں، جب خشک ہو جائیں تو ایک تختہ پر  
ان کو برابر قطار سے رکھ دیں یا ڈنڈیوں کو کھونٹوں پر ٹھنڈے مقام پر رکھ جائیں  
یہ جگہ بھی ایسی ہونی چاہیے کہ آفتاب یا اوکی حرارت کا اثر نہ پہنچے نہ وہاں نہ اس کے  
قریب میں آگ جلائی جائے جس سے کوئی گرمی یا دھواں نہ پہنچے۔

ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ ان کو بجائے لٹکانے کے جو کی ڈھیری

میں دفن کر دیں، عرصہ تک یہ اچھی حالت پر رہیں گے، جب کھانے کی ضرورت  
ہو چکا لکر دھو لے جائیں پھر کھائے جائیں۔

نخ نے سیب اور بی کے جمع کرنے کے متعلق لکھا ہے کہ سیب کے اقسام میں  
نشی اور رومی ڈنڈی سمیت اکٹوبر کے مہینہ میں توڑ لے جائیں، اس میں ہے  
کہ اکٹوبر میں سیب ہاتھ سے توڑ لے جائیں اسکی اجتناب اس لیے ہے کہ پھل کسی جگہ پر  
کھنے نہ پائے، پھر مٹی کے ایک سائے اور خشک ظرف میں کتان کے ٹکڑے کو  
بجھا دیں اسکی بدست کی پھل رکھیں پھر ایک تہ کپڑے کی رکھیں اور ایک تہ بھون  
کی رکھیں تاکہ ایک دوسرے سے ملنے نہ ہو سکیں، اس ہی کا قول ہے کہ اگر وہ دنوں  
میں بھی گئے تو کوئی دباؤ نقصان بھی نہیں ہے، ظرف کو اسی کتان سے ڈھک کر  
سفید چکنی مٹی سے اس کا منہ بند کر دیں پھر اس ظرف کو تاریک ٹھنڈی کوٹھری  
میں لٹکا دیں، انشاء اللہ اس طرح یہ پھل عرصہ تک رہیں گے، مہینہ میں ایک یا  
کچھ لکر دیکھا جائے، اگر ان میں کوئی خراب ہو گیا ہو تو نکال دیا جائے، جس جگہ  
ہیں کہ چون کے مہینہ تک یہ اچھی طرح رہیں گے، ابھی میں بھی عمل کر رہی ہوں  
اس کو تمام پھلون سے الگ رکھیں۔

طوطا کا قول ہے کہ اگر تم سیب کو کچھ دن رکھنا چاہتے ہو تو اس میں جبین  
ظرف بنائے جاتے ہیں ہر پھل کو چھپا دو یا ان کو کسی ظرف میں اس خشک مٹی  
کے ساتھ رکھ دو یا اس پھل کو اس مٹی میں خوب اچھی طرح پلیٹ دو پھر ان کو خشک  
ہونے کے لیے رکھ دو، جب خشک ہو جائیں تو ان کو کسی بلند مقام پر رکھو، جب  
تم ان کو کھا لو گے تو یہ تروتازہ نظر آئیں گے، اور اگر ان کو کسی کوزے میں رکھو تو کوزہ



کے منہ کو بند کر دو اور چاروں طرف مٹی لگا دو اس طرح چلنا زہر میں گے  
 اترود کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ پہلے ہوسے نمک یا لکڑی کے بڑے  
 کو سنے طرف میں بچھا دیں اس کے بعد چل رکھیں تو یہ برادہ ان کی حفاظت کرے گا  
 یا اترود کو ایسے طرف میں رکھیں جس میں شہد ہو اس سے بھی کچھ دن تک خراب  
 نہ ہوگا، بعض کا یہ قول ہے کہ اگر تم اترود کو ہمیشہ تازہ چاہتے ہو تو ان کے رطب  
 پھل کو توڑو اور ان کو مٹی کے سنے طرف میں رکھو پھر اس کو بیٹھی شراب کے بھرد  
 انشاء اللہ عرصہ تک خراب نہ ہونگے، اسی طرح دوسرے علم وفلاحات کا قول  
 ہے کہ ان کو مٹی کے سنے گھر سے میں رکھو اس کا منہ اچھی طرح بند کر دین پھر گھر سے  
 کو زمین میں دفن کر دیں جب تم اس میں سے چلنا لو گے تو وہ تازہ نظر آئیں گے  
 یا اس گھر سے کو پانی میں گر دن تک ڈبو دیں، تو بھی یہی فائدہ ہوگا، یہی طریقہ کل  
 سبب اور دوسرے تازہ بھلون کے لیے ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ چل اسی  
 وقت توڑے جائیں جب کہ ان میں بچگی شروع ہو اور ان کی ڈنڈیوں میں  
 روغن قارملیس، پھران کو لکڑی کے برادے پر علاحدہ علاحدہ جادیں، انشاء اللہ  
 چل خراب نہ ہوں گے۔

خ کا قول ہے کہ اترود خشک کر کے بھی رکھے جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے  
 کہ اچھے چل کو چاقو سے چار ٹکڑے کر دیں پھر ان کو تختیوں پر خشک ہونے کے  
 لیے رکھ دیں اور ہر چوتھے دن الٹ پلٹ دیں یہاں تک کہ اچھی طرح خشک ہو جائے  
 اور کسی قسم کی رطوبت باقی نہ رہے، پھر ان کو حلقہ کی چٹائیوں کے ٹکڑے میں  
 رکھیں اس طرح پر کہ ایک تہ چٹائی کی رکھیں اور ایک تہ چل کی جائیں اور ہاتھ

فدا دباتے جائیں تاکہ طرف میں جگہ کافی رہے اور سست ٹھیک ہو اور چٹائی کی ہر تہ  
 پر شہد چھڑک دیں تاکہ جس سے وہ تر ہو جائے، انشاء اللہ اسی طریقہ پر چل نہایت شیر  
 اور عمدہ ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ لوگ اکثر ایسا کرتے ہیں کہ اترود کے باریک باریک قتلے  
 بنا لیتے ہیں اور پھران کو سکھا ڈالتے ہیں، ربیع اور موسم سرما میں ان کو بال کرکھاتے  
 ہیں خصوصاً جب کوئی بیماری ہوتی ہے تو اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں، کیونکہ یہ  
 بہت اچھا غذا ہوتی ہے،

تبی کے ہر دانہ کو آجیر کے تون میں لپیٹیں اور سفید شیریں مٹی اس پر چسپان کر دیں  
 پھر ان کو سایہ میں سوکھنے کے لیے چھوڑ دیں، اور اس کے بعد ان کو ایسے گرمین بلند  
 مقام پر رکھیں جہاں کوئی دوسرا میوہ نہ رکھا گیا ہو کیونکہ اس کی خوشبو دوسرے تازہ  
 پھلوں کے لیے مضر ہے خصوصاً انگور کے لیے تو ہلکا ہے، تبی کو اگر چو کے جوہر  
 میں رکھیں تو بھی اچھی طرح رہے گا، اسی طرح لکڑی کے برادے یا اسے طرف  
 میں رکھیں جس میں میٹھا شیرہ وغیرہ ہو یہی حال سبب کا بھی ہے، طحا کا قول جو  
 کہ جو شخص سفر چل کو اچھی حالت میں رکھنا چاہتا ہے وہ ان کو اس مٹی میں رکھے  
 جس سے طرف بناتے جاتے ہیں،

اتار کے رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے اتار کو بچگی سے قبل ڈنڈی سمیت توڑ لیں  
 بعض نے یہ کہا ہے کہ اچھی طرح پختہ ہونے کے بعد توڑ لیں پھر ان کو دھاگے یا ڈور  
 میں باندھ کر کسی ٹھنڈی کوٹری میں لٹکا دیں، اس طرح پر کہ نہ تو وہ دیوار سے  
 متصل ہوں اور نہ آپس میں ملتی ہوں، اس سے بہت دن تک وہ باقی رہیں گے،



یہ کرین کہ کھانے سے قبل جو یا گھون کے جو سر میں ان کو چھپا دین جب ان کے اوپر کا پوست خشک ہو جائے تو ان کو اسی طرح لٹکا دین یا جو امین خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین پھر کسی ٹھنڈی جگہ پر لٹکائیں بعض نے یہ کہا ہے کہ آنا کو کھولتے ہوئے پانی میں چھوڑ دین اور جب تک پانی ٹھنڈا نہ ہو ان کو اسی میں رہنے دین پھر نکال کر ہر محل کو دھو لے یا کسی اور چیز میں باندھ کر لٹکا دین، انشاء اللہ ایک سال تک یہ محل خراب نہ ہوں گے، نہ ان میں بوسیدہ ہوگی اور نہ ذائقہ خراب ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر محل کے نیچے اور سرے پر گرم روغن فار ملدین اور پھر لٹکا دیئے جائیں تو بھی مفید ہوگا، یا یہ کرین کہ نمک ملے ہوئے پانی میں غوطہ دین اور پھر خشک کر کے لٹکا دین،

دائیں ہے کہ آنا کو گرم پانی میں جبکی مقدار کم سے کم چار انگلی سے زیادہ ہو، ڈال دین اور پانی کے ٹھنڈے ہونے تک اسی میں چھوڑ دین پھر ان کو نکال کر ایک ایک لٹکا دین، کیونکہ ذرا سا بھی اتصال ہوگا تو ان میں عفونت پیدا ہو جائے گی، لیکن علمدہ رہنے میں یہ ایک سال تک محفوظ رہیں گے، پھر جب تم کھانا پانا ہو تو ان پر ٹھنڈا پانی چھڑک کر ایک گھنٹہ کے بعد کھاؤ،

بعض دوسرے فلاحون کا قول ہے کہ جب آنا کا پوست خشک ہو جائے اور تمہاری یہ خواہش ہو کہ اس کو تازہ کھائیں تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ محل کو آب پر سینک دو یا گرم تنور کے بھجول میں ڈالو اس سے پوست میں نرمی اور تازگی آجائے گی،

آٹو سجارا، عتاب، شفا لو، آلو، پالو، اور سپستان کو بھی دھوپ میں خشک کر کے

رکتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ جب یہ محل بچتہ ہو جائیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دھوپ میں پھیلا دیا جائے، اور بار بار الٹ پلٹ کر خشک کر لیا جائے جب اچھی طرح خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے مسکون میں رکھ دیئے جائیں اور اونٹ کے منہ گچ سے بند کر دیئے جائیں، جب کھانے کی ضرورت ہو تو ان کو نکالیں اور ان پر پانی چھڑک کر تھوڑی دیر کپڑے میں چھپا کر رکھیں اس کے بعد کھائیں، بعض اور سپستان کو دھوا گون میں باندھ کر ہوا دار جگہ پر مثلاً راستے یا بھرو کے پر لٹکا کر ایک سال تک یہ اچھی حالت میں رہیں گے،

شفا لو کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ اس کے گودے کو گھلی سے اس طرح نمک کر لیں جس طرح قلم کا پوست ہر طرف سے چاؤ لگا کر نکال لیا جاتا ہے، اور شفا لو کا منہ گھلی نکل جانے کے بعد ایک حلقہ کی شکل کا نظر آئے، پھر ان حلقوں کو دھوا گون میں باندھ کر سوکھنے کے لیے لٹکا دین، جب خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے ظروف میں رکھیں، ایک سال تک یہ اچھی طرح رہیں گے جب ضرورت ہو تو ان کو پانی سے تر کر کے کپڑے سے دھو لیا جائے پھر کھایا جائے،

پستہ، بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنے کی ترکیب

رخ کا قول ہے کہ پستہ پوست سمیت دھوپ میں سوکھا یا جاتا ہے، اور بادام اور اخروٹ کے اوپر کے پوست کو نکال کر کھلائے ہیں، آہستہ کو خشک کرنے کے بعد مٹی کے ظروف میں رکھتے ہیں،

رخ کا قول ہے کہ بادام اگر اس وقت جمع کیا جائے جب کہ اس میں پوست اعلیٰ موجود ہو یا پوست اعلیٰ کو نکال دیا جائے تو ان کو نکالنے پانی سے دھو دیا جائے



اور پھر اچھی طرح خشک کیا جائے، تو یہ بالکل سفید ہو جائیں گے،  
 اگر تمہاری یہ خواہش ہو کہ تپتہ، با دام اور اخروٹ خشک ہونے کے بعد پھر تازہ  
 ہو جائیں تو ان کو خواہ پوست سمیت یا پوست نکال کر صاف کپڑے میں پیٹ دو  
 تریت میں ان کو دو اور چند دنوں تک پانی میں دھو کر تھوڑا سا خشک کر دو، انشاء  
 پھل نہایت تروتازہ ہو جائیں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ خشک اخروٹ کو توڑا  
 جائے اور اس کا مغز اندر سے نکال لیا جائے، اور اس کو کتان کے صاف ٹکڑے  
 میں باندھ کر مٹی میں رکھ دیا جائے، اس کے بعد ہر روز ایک بار پانی سے سیراب  
 کرتے رہیں، کچھ دن کے بعد یہ گودا سبز اور نازک ہو جائیگا،  
 بلوط اور شاہ بلوط کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں حتیٰ کہ خشکی کی زیادتی  
 کی وجہ سے سیاہ ہو جاتے ہیں تو توڑے جاتے ہیں ان کو ایک دوسرے کیساتھ  
 ملا کر نہ رکھیں، کیونکہ ساتھ رکھنے میں عرق پیسے گا جس سے فساد پیدا ہو گا، اور  
 رات ہی بھر میں غفونت پیدا ہو جائے گی، اس لیے ایسی جگہ پر پھیلا کر رکھیں جہاں پہ  
 دھوپ اور ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، دن میں کئی بار ان کو الٹ پلٹ دیا کریں،  
 یہاں تک کہ خوب خشک ہو جائیں، پھر ان کو مٹی کے کوزوں میں بند کر کے  
 رکھ دیں، اس طرح بلوط کے پھل میں مٹی کے ہمینہ تک رطوبت باقی رہے گی  
 پھر ان کو غزوف سے نکال کر زمیں یا چٹائی کی تھیلیوں میں رکھیں، جب ضرورت  
 ہو تو اس کے اعلیٰ پوست کو توڑ کر کھائیں، اور اگر تم بالکل تروتازہ پھل کھانا چاہتے ہو  
 تو ان خشک پھلوں کو صاف سخی تر زمین میں پھیلا دو اور اوپر سے نرم ریت  
 ڈال دو پھر روزانہ دن تک میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہو، اس سے وہ

تروتازہ ہو جائیں گے، گویا یہ معلوم ہوں گے کہ آج ہی توڑے گئے ہیں، بوقت ضرورت  
 اس ریت سے پھل نکالے جائیں اور میٹھے پانی سے دھو کر کھائے جائیں،  
 کبھی بلوط دھوان سے بھی خشک کیا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ توڑنے  
 کے بعد بانس کی چٹائی پر پھیلا دیئے جائیں اور چٹائی کو بالکل کھول کر دھوپ پر رکھیں  
 یہاں تک کہ وہ بالکل خشک ہو جائیں، پھر پوست الگ کر لیں یا بغیر الگ کئے ہوئے  
 بعض نے یہ کہا ہے کہ تازہ پھل کو میٹھے پانی میں خوش ویدین، لیکن نہ اتنا کہ وہ  
 گھٹنے کے قریب ہو جائیں، پھر پانی کو آگ سے اتار کر ٹھنڈا ہونے کے لیے رکھ دیں  
 اور پھل کو الگ کر لیں، انشاء اللہ خوب خشک ہو جائیں گے، اس کے بعد پوست  
 چھیل کر اس کا آنا پسکتے میں اور روٹی کھا سکتے ہیں،  
 رخ وغیرہ کا قول ہے کہ شاہ بلوط خشک نہیں کیا جاسکتا ہے اور اس میں وہ  
 عمل نہیں کیا جاسکتا جو بلوط کے ساتھ کیا جاتا ہے، کیونکہ وہ اس عمل کو برداشت  
 نہیں کر سکتا ہے، بلکہ اس کے تازہ پھل توڑ کر تین بالشت کے عمیق گدھے میں دفن  
 کر دیں، تاکہ وہاں تک بارش کا پانی نہ پہنچ سکے، گدھے میں پہلے کھا دو اور گچ وغیرہ  
 ڈالیں پھر ان کو اندر رکھیں اور پھر سے گدھا اچھی طرح بند کر دیں، بلکہ اوپر سے بچھڑ  
 کر دیں، یہ انشاء اللہ عرصہ سے تروتازہ رہے گا، جب ضرورت ہو نکال کر کھا لیا  
 کرو، ان کو تہ خانوں میں بھی اسی طرح رکھ سکتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جو شخص بلوط  
 کو بھی تازہ کھانا چاہتا ہو وہ بھی ایسا ہی عمل کرے،  
 ص کی کتاب میں ہے کہ شاہ بلوط اور بلوط، اخروٹ اور با دام کو توڑنے کے  
 بعد خلاف موسم کوئی شخص تروتازہ کھانا چاہتا ہو تو تین بالشت کا عمیق گدھا



اور اس کے نیچے ریت بچا دے پھر ان تازہ پھولن میں سے جسکو چاہے اندر کھدے  
اور گڈ سے کو ایک ہاشٹ چھوڑ کر ان پھولن کو بھر دے پھر اوپر سے مٹی ڈال کر زمین  
برابر کر دے اور پانی سے سیراب کرے

گلاب کے پھول بھی خشک کر کے جمع کئے جاتے ہیں اس طرح پر کہ غلات  
سے الگ کر کے دھوپ میں پھیلا دیں، ایسا کہ تیلے اوپر نہ ہوں بلکہ الگ الگ  
ہوں اور بار بار الٹ پلٹ کریں، اگر ایک ہی دن میں خشک ہو جائیں تو بہت  
اچھا ہے، ان میں خوشبو اور رنگ بہت عمدہ ہوگا، خشک کرنے کے بعد ان کو  
مٹی کے ظروف میں رکھ دیں اور نہ کو خوب اچھی طرح بند کر دیں، اس سے پھول  
کی سرخی اور خوشبو قائم رہے گی خشک ہونے کے بعد یہ تازہ پھل سے وزن میں  
دو تین حصہ کے برابر ہوں گے بعض نے یہ کہا ہے کہ جب گلاب بالکل مشاب  
پر ہو اور اس وقت اگر ان کو خشک کرنے کے لیے توڑا گیا تو وہ بہتر ہوگا، ایسا وسط  
اپریل کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوگی، اور جب یہ غلات  
سمیت وزن کئے جائیں گے تو تازے پھول کے برابر ہوں گے، اور اگر مٹی کے مہینہ  
میں خشک کئے گئے تو ان کا وزن تازہ پھول کے ساتویں حصہ کے برابر ہوگا،

بہر حال خشک کرنے کے بعد یا عرق نکالنے کے بعد اس کا وزن کم ہو جاتا ہے  
اور یہ کمی سیرابی کی قلت اور کثرت کے لحاظ سے ہوتی ہے، تازہ پھول  
لاغر اور کسرت پھول سے بہر حال میں وزن میں زیادہ ہوگا، انشا اللہ اللہ ہم  
گلاب سے عرق کھینچنے کی ترکیب تفصیل سے لکھیں گے۔

زیتون بار اور یا بس جگہوں پر جمع کئے جاتے ہیں، اس کا قول ہے کہ زیتون

کو صاف ستھرے برتن میں رکھیں اور اس سے قبل نمک اور زیتون کا تازہ کوٹا  
ہوا پتہ اور تریح اور آس کا پتہ ملا کر ایک عجین تیار کر لیں پھر اس کو ظرف کی پھلی  
تہ میں رکھیں اور زیتون سے ظرف کو خوب اچھی طرح پُر کر دیں، کمین فرجہ نہ چھوڑیں  
اس کے بعد سایہ میں رکھ دیں، انشا اللہ تغیرات اور اخات سے محفوظ رہیں گے،

### غزلوں کے رکھنے کا طریقہ

قی کا قول ہے کہ گیہوں دو طرح سے رکھے جاتے ہیں، ایک ایسی جگہ رکھے  
جاتے ہیں جہاں ہوا کا گزرنہ ہو مثلاً ترخانوں اور گڈھوں میں، اور دوسرے ان  
مقامات پر ڈھیر لگا دیئے جاتے ہیں، جہاں ہوا کی آمد و رفت ہو، اور وہاں سے  
دوسری جگہ پر لے جانا مقصود ہو، ایسا موسم گرما میں کرتے ہیں جب ہوائیں تیز چلتی  
ہیں، گڈ سے یا ترخانہ میں دو ہاتھ کے برابر گیہوں کا بھوسہ ڈالیں، بلکہ اس سے زیادہ  
ڈالیں تو اور اچھا ہے اور خوب اچھی طرح پھیلا دیں اور پیروں سے بھوسہ کو دبائیں  
تاکہ یہ گیہوں اور زمین کے درمیان بالکل حائل ہو جائے کوئی جانبہ ایسا نہ ہو  
جہاں گیہوں زمین سے متصل ہو سکے، گرمی کے زمانہ میں ان گڈھوں اور ترخانوں  
میں مشرق، مغرب اور قبلہ کے واسطے جانب روشن دان بنا دیں تاکہ ہوا اچھی  
طرح آئے، لیکن جنوب کی سمت میں کوئی روشن دان نہ بنائیں کیونکہ جنوبی ہوا بہت  
تیز ہوتی ہے اور نقصان پہنچاتی ہے، اس عمل سے گیہوں تمام اخات سے محفوظ  
ہو جائے گا،

گیہوں کی بقاء کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ اسکی بالیاں توڑ کر جمع کر دیں  
باقرہ کے متعلق لکھا ہے کہ اسکی بالیاں ایک صدی تک بشرط احتیاط رکھی



جاسکتی ہیں، ق کا قول ہے کہ آثار یا میس کے پتے یا گچی یا بلوط کی لکڑیوں کی  
بجائی ہوئی راکھ کا ایک حصہ گہوٹوں کے تنوع میں ملا دین، اس سے بھی گہوٹوں  
محفوظ رہے گا۔

ق کا یہ بھی قول ہے کہ انگوٹھی کی راکھ، یا جھیر کی میٹلیاں یا خشک افسنین کی  
گہوٹوں پر چھڑک دین تو اس سے بھی وہ بچ سکتا ہے، بلکہ گہوٹوں کی سختی علیٰ حالہ  
باقی رہے گی، گہوٹوں کو کیزوں سے محفوظ رکھنے کی یہ ترکیب ہے کہ انخیز کے  
پتے تہ خانوں میں بچھا دیئے جائیں، یا سرو یا چندر کے خشک پتے اس کے ساتھ  
ملا دیئے جائیں تو کیز سے نہ پیدا ہوں گے، سرو اور چندر کے پتے خصوصیت کیساتھ  
کیزوں کے لیے ہلکے ہیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اترج اور فودج نہری (پودے)  
کی ایک قسم ہے، کا پوست کیزوں کے لیے قافی ہے، بعض لوگ ان کو کپڑوں  
کی حفاظت کے لیے صندوق میں رکھتے ہیں،

ط میں ہے کہ آسن کو گہوٹوں یا جو کی جگہ پر پھیلا دین تو اس سے بھی کیز سے  
پیدا نہ ہوں گے، خصوصاً وہ چوٹیاں جو ان کو کھا جاتی ہیں، ان سے یہ محفوظ دین  
بلکہ تمام دیگر آفات سے بچے رہیں گے اور ان کا آٹا تقریباً چوتھائی حصہ زیادہ ہوگا  
اور آٹا میں بس بھی زیادہ ہوگا، جو یا گہوٹوں کے ساتھ کسی چیز کی راکھ یا صاف تھری  
جیجی جکی سفیدی نمایاں ہو ملا دیا جائے یا سرکہ کا میٹھا وسط و حیر میں رکھ دیا جائے،  
تو انشاء اللہ یہ آفت سے محفوظ ہو جائیں گے،

بعض کی رائے ہے کہ ایک میٹھا ذیتون کا پانی سوٹے گہوٹوں یا جو پر چھڑک دین  
یا افسنین کا پانی چھڑک دین تو کسی قسم کی آفت یا نقصان نہ پہنچے گا،

مسودہ اور ماش وغیرہ کو ایسے برتن میں رکھیں جس میں روغن ہو، یا یہ کرین کہ برتن  
کے باطنی حصہ میں روغن لگا دین، اور ظاہری حصہ پر راکھ لگا دین تو اس سے حفاظت  
ہو جائے گی، یا دریا کا پانی یا کوئی دوسرا شور اور تلخ پانی ان پر چھڑک دین بہت فانی  
خشک ہو جائے تو قند کو غرور میں رکھ دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان غلوں کو  
بوکھائے جاتے ہیں شب کو شبنم میں پھیلا دین، اُت بھری طرح چھوڑ دین پھر صبح کو  
شبنم سمیت غرور میں رکھ دین تو اس سے بھی حفاظت ہوگی، اور یہ بھی بتایا گیا ہے  
کہ غلوں کے ارد گرد بار یک پس ہوئی نمی یا راکھ کا ہالہ بنائیں تاکہ چوٹیاں ان تک  
نہ پہنچ سکیں،

آٹے کو اچھی حالت میں باقی رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ صندوق کی لکڑی کے  
مزدکوس میں دھیت ہوتی ہے پس ڈالیں اور اس کو آبریم کی پوٹلیوں میں باندھ  
دین اور پھر آٹے میں ان کو چھپا دین، انشاء اللہ آٹا خراب نہ ہوگا، اور نہ اس میں  
کیز سے پیدا ہوں گے، اسی طرح زہرہ اور نمک کو اچھی طرح کوٹ لیا جائے اور  
پھر یہ سفوف آٹے پر چھڑک دیا جائے، یا زہرہ اور نمک میں سرکہ ملا کر اس کی ٹکیر بنائیں  
اور ان کو خشک کر کے آٹے میں مختلف جگہ پر رکھ دین،

ط میں ہے کہ آدم کا قول ہے کہ غلوں میں سے کسی کو لو اور اس میں نمک اور  
ساقول دتلی، کی پوٹلیاں باندھ کر رکھ دو تو اس سے بھی تغیر نہ ہوگا، یا ساقول، پودے  
ختم غطی، اور تخم خشاش کو خوب ملا کر پیس ڈالو پھر ان کی ٹکیر بنالو اور ان ٹکیروں کو  
آٹے وغیرہ میں مختلف جگہ پر رکھ دو، انشاء اللہ تمام آفات سے محفوظ ہو جائے گا،  
اسی طرح سرو اور دھم (ترطری سرخ) کی لکڑیوں کے ٹکڑے آٹے میں رکھ دین



جائیں تو اس سے بھی حفاظت ہو جائیگی ایک ترکیب یہ بھی ہو کہ زیرہ اور نمک بر حصہ  
مین لین اور انکو پانی سے گوندھیں اور فندق کے برابر ان کی گولیاں بنا ڈالیں پھر خشک  
ہونے کے بعد آٹے مین رکھ دیں انشا اللہ کسی قسم کی خرابی نہ پیدا ہوگی بعض یہ بھی  
کہتے ہیں کہ چاند کی آخری مار پون مین آنا پسالے سے آنا جلد خراب نہیں ہوتا  
تخم کو زراعت کیلئے رکھنے کا طریقہ

مغربت نے مین لکھا ہے کہ پیاز، لہسن، گاجو اور گندم کے تخم کو زمین مین نہ  
بلکہ ایسے طرف مین رکھیں جہن کسی روغن کا دھبہ بھی نہ ہو ان مین تھوڑا میٹھا  
نمک ملا دیں پھر دیواروں پر ان کو لٹکا دیں،

ص و غیرہ مین ہے کہ بگین، اکھیر، الگڑی، خروڑہ، انگور، بھیر اور لسن کے پھل  
جب تیار ہو جائیں تو ان کے بیج نکال کر پانی مین دھوئے جائیں پھر ان کو خشک  
کیا جائے اور نئے طرف مین رکھ کر غیر مرطوب مقام مین لٹکا دیا جائے، جن جہان  
کے بیج مین ایک قسم کی لزوجت ہوتی ہے مثلاً خروڑہ، الگڑی اور کھیر وغیرہ تو  
ان کو اس لزوجت کے ساتھ ہی ایک طرف مین ڈال دیں، جب وہ خوب سٹھ جائیں  
اور بدبو پھیلنے لگے تو بیج دھو لیے جائیں اور خشک کر کے طرف مین رکھ دیئے جائیں  
یا ان بجوں کو لزوجت سمیت گڑھے مین رکھ دیں تاکہ مٹی ان کی رطوبت کو جذب  
کرے اور یہ جلد خشک ہو جائیں، پھر ان کو دھو کر خشک کر کے طرف مین رکھ  
لیا جائے بعض نے یہ کہا ہے کہ ان پر طرف مین رکھنے کے بعد چھنی ہوئی راکھ چھو کر  
بعض ترکاریاں یا سبزیوں جو زمین کے اندر ہی رہ کر اگتی ہیں انکو بھی زراعت کیلئے  
بیج کر کے رکھو ہیں مثلاً پیاز، لہسن وغیرہ تو انکی جو لزوجت ہوتی ہے اسکا شایاں ہے اور ان کو ایک ہی مین

باندھ کر خشک مقام پر لٹکا دیں یا یہ کرین کہ کسی لوہے کو دھن بار گرم کر کے جڑوں  
کو داغ دیں اس سے خود پہل بہت زمانہ تک باقی رہیں گے بعض کا قول ہے  
کہ پیاز اگر گند کے مہینہ مین کافی جاسے تو وہ مستقل حرارت کے گرم پانی مین  
ڈبو دیا جائے پھر نکال کر خشک کیا جائے اور جو کے جو سر مین الگ الگ رکھ دیا جائے  
انشا اللہ بہت دن تک باقی رہے گی،

قی کا قول ہے کہ پیاز نمک ملے ہوئے پانی مین غوطہ دیا جائے پھر خشک  
کیا جائے اور جو کے جو سر پر الگ الگ پھیلا دی جائے، انشا اللہ بہت دن تک  
باقی رہے گی،

اور گ جب کو سندی بھی کہتے ہیں ان کو تن کے جالوں مین الگ الگ ٹھنڈی  
جگہ پر لٹکا دیں موصو تک تازہ رہے گی بعض کا قول ہے کہ تلی کھا دٹی اور  
جو کی جو سی کو عوج یا گدو کے پانی مین گوندھ کر لگا دیا جائے تو اس سے بھی اور  
بہت دن تک تازہ رہے گی،

گدو اور الگڑی کو الگ الگ رکھ دیں تو بہت دن تک ابھی حالت سے  
رہتے ہیں، اگر گدو کو میٹھے پانی مین جوش دیں اور اس کے بعد روغن زیتون اور  
سرکہ مین اس کو ڈال دیں تو وہ خراب نہ ہوگا اسی طرح اگر الگڑی تازہ توڑی جائے  
اور نمک ملے ہوئے پانی مین ڈال دیا جائے تو سرما تک تازہ رہے گی، الگڑی اور  
کھیر کے چھوٹے پھل بے جائیں اور ان کی مٹی ترکہ سے سے پوچھ ڈال جائے لیکن  
ہاتھ نہ لگنے پائے اور ان کو شیشے یا مٹی کے برتن مین ڈال دیں اور اوپر سے آٹا سرکہ  
ڈال دیں کہ یہ اس مین ڈوب جائیں، پھر ان طرف کو اٹھا کر رکھ دیا جائے اور



جب ضرورت ہو تو نچال کر کھایا جائے، ہاتھ لگنے سے اس کو بچائے رکھیں  
گو بھی اور سونف کو تازہ رکھنے کی بھی یہی ترکیب ہے کہ ان کو سرکہ میں  
ڈالا جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھول کو دو ٹکڑے کر دیں اور ان کو سرکہ میں  
ڈبو دیں جس میں پودینہ بھی ملا دیں، پھر ظرت کے منہ کو بند کر کے رکھ دیں،  
بادیان کی تازہ شاخوں کو چھلکرا اس کے ساتھ بھی یہی عمل کریں،

پیاز، لہسن اور گندما کو بھی سرکہ میں اسی طرح ڈالتے ہیں جس طرح اوپر  
بیان کیا گیا، خشک پیاز کے بڑے بڑے پھل لیے جائیں اور ان کو ایسے ہی  
اچھی طرح دھو ڈالیں پھر دھوپ میں سوکھنے کے لیے رکھ دیں، اس کے بعد  
ان کو روغن زیتون کے برتن میں ڈال دیں اور اوپر سے تیز سرکہ اور ایک مٹھی  
پودینہ اور جاوڑی ڈال دیں اور اگر جائز ہو تو زیرہ اور دھنیا بھی ڈال دیں، اس کے  
بعد ظرت کو مٹی سے بند کر کے ایک ماہ تک چھوڑ دیں، پھر کھولیں اور اس میں تھوڑا  
ساہندہ ملا دیں اور بوقت ضرورت استعمال کریں یہی عمل لہسن اور گندما میں  
بھی ہو سکتا ہے،

گلاب، شبنم، بکین، گکڑی، گکیرا، کدو وغیرہ کا بھی سرکہ میں ڈال کر اچار بنایا  
جاتا ہے، اس طرح ہر کہ گلاب، شبنم، یا گکیرا، گکڑی کے سخت پھل لے جائیں اور ان کی جا  
قاشین کی جائیں پھر ان کو الگ الگ پانی میں ابالیں، اور ابال کر پانی چھینک  
دیں اور ہر ایک کو الگ الگ شے میں رکھیں صرف شبنم اور گلاب کو ساتھ رکھ سکے تین  
اور بکین کو تو بالکل الگ رکھیں، پھر ان غرور میں اچھا سرکہ ڈالیں اور ان کے  
سٹھ کو مٹی یا گچ سے بند کر دیں اور موسم سرما میں نچال کر بطور اچار کے استعمال کریں

ان تمام چیزوں میں سرکہ ڈالنے کی ترکیب ایک ہے،  
زیتون کو درست کرنے کے بعد سالن کے قائم مقام کھاتے ہیں، اس کے  
چند طریقے ہیں، ایک تو یہ کہ زیتون کے تازے پھل لین اور ان کو چکنے پھر یا  
لکڑی سے توڑیں یہاں تک کہ وہ پھٹ جائیں، اسکو مکتور کہتے ہیں، دوسرا یہ کہ  
ہر دانہ کا تین لانا لانا لکڑا کر دیں، اس کو شرح کہتے ہیں، تیسری ترکیب یہ ہے  
صحیح دسالم سیاہ پختہ پھل کو لین اور اسکی کڑواہٹ اور تلخی دفع کر کے کھا لین  
اس کو شرح کہتے ہیں،

مکتور کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے ہرے اور بڑے دانے چھین  
گھٹلیاں کم ہوں، اکتوبر کے مہینہ میں آہستہ سے چن لیے جائیں پھر ان کو میٹھے پانی  
دھو کر صاف اور پھر پختہ پھر یا لکڑی سے توڑا جائے، توڑنے کے بعد پھر ان کو دھو  
لیا جائے اور روغن زیتون کے برتن میں میٹھا پانی ڈال کر ان کو اسی میں چھوڑ دیا  
جائے، کچھ دن کے بعد اس پانی کو بہا دیں اور دوسرا پانی ڈالیں، جیسا کہی مرتبہ  
کریں، جو شخص جلد کھانا چاہتا ہو اور اس کو بہت دن تک رکھنا نہیں چاہتا ہو  
وہ اس کو جلد جلد دھوتا جائے تاکہ اسکی کڑواہٹ زائل جائے اور مٹھاس پیدا  
ہو جائے، لیکن جو شخص دیر تک رکھنا چاہتا ہو وہ جلد جلد پانی سے نہ دھوئے  
اور جو شخص اس کو فوراً میٹھا بنانا چاہتا ہو وہ زیتون کو پہلے گرم پانی سے دھو دے  
اور دوسرے پانی میں زیتون کی مقدار کا میو ان حصہ نمک ملا کر دوبارہ ڈال دے  
نمک گھلنے کے بعد ان میں مٹھاس آجائے گی،

شرح کی ترکیب بھی یہی ہے کہ اسی مہینہ میں اسی قسم کے پھل لے جائیں



اور ہر پھل کے تین لائے لائے ٹکڑے کئے جائیں اور ان کو اسی طرح دھو کر نلک کے پانی میں ڈال دیا جائے، اور اگر تم یہ چاہو کہ زیتون بہت لذیذ ہو جائے تو پھل میں زردی یا سرخی یا سیاہی آنے کے بعد اس کے چند ٹکڑے کر ڈالو اور ان کو دھو کر اسی طرح نلک کے پانی میں ڈال دے یہ جلد میٹھے ہو جائیں گے، لیکن بہت دن تک باقی نہ رہیں گے،

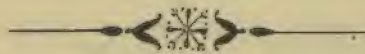
زیتون کے اچھے پھلون کو دھو کر میٹھے پانی اور اسی قدر نلک میں بھگو دیں پھر ان کو کھائیں سیاہ پختہ زیتون کے ساتھ بھی یہی عمل کرتے ہیں لیکن اس میں اتنا نلک نہیں ملا تے ہیں، جب ان میں شیرینی آجاتی ہے تو کھانا شروع کرتے ہیں، ان میں پانی اور نلک زیتون کے سولہویں حصہ کے برابر ملا سکتے ہیں، اسراپیلی کی کتب میں ہے کہ جس پانی سے زیتون دھویا جائے اس میں نلک ضرور ملائے، شکر کی ترکیب یہ ہے کہ بڑے پھل بے جائین جو اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور ان کو پانی سے دھو دیں پھر ان کو چٹائی وغیرہ کی صاف تھیلیوں میں رکھ دیں اور ان کا منہ سی دین، اور کسی صاف جگہ پر ان کو تلیے اوپر رکھ دیں، اور اوپر پتھر سے دبا دیں، ایک ہفتہ کے بعد پھل نچالے جائیں اور ان میں میوان حصہ باکیہ پسا ہوا نلک مخلوط کر دیں یعنی اگر زیتون ایک کیل (دو دو) ہو تو اس کا میوان حصہ نلک بھی طرح ملا دیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس وقت تک نلک نہ ملا یا جائے جب تک ان میں شیرینی نہ آجائے، اھ قلعی زائل نہ ہو جائے، بعض کہتے ہیں کہ زیتون کو توڑنے بعد مٹی کے اس برتن میں رکھیں، جہاں روغن زیتون رکھا جاتا ہو، اور اسکو بند کر کے ساہ میں رکھیں، بعض لوگ اس ظرف میں تازہ روغن زیتون، پودنیہ

جلی، آبی، سرکہ، زریہ، خشک پودنیہ اور آترج کے تھون کو الگ الگ اور ملا کر ڈالنے میں، ان میں ریحان، نعناع اور جاتوڑی کی خشک لکڑیاں بھی ڈالی جاتی ہیں، سیاہ زیتون میں آسن بھی ڈالا جاتا ہے جس سے اس کا ذائقہ بدل جاتا ہے، زیتون کی ہر قسم قسموں میں شیرینی آنے کے بعد پانی کے بجائے سرکہ ڈالا جاتا ہے، نیز شیرہ انگوڑ کا پھین بھی ڈالا جاتا ہے، اور اگر سرکہ اور شہد ملا کر ڈالیں تو اور عمدہ ہوگا،

کبرجس کو عوام قبا کہتے ہیں، اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کے تازہ پھل لین اور ان میں کاسے اور توڑنے کے سوا سب وہی عمل کریں جو شرح میں بتایا گیا ہے، زیتون کی زراعت کی تدبیر بتائی جا چکی ہے، اس کا پورا خیال کرنا چاہیے کہ ان مخلوق کے قریب جن میں یہ چیزیں ہوں نہ کوئی ماحضہ عورت بیٹھے اور چنبی بیٹھے اور نہ کوئی نجس آدمی بیٹھے، کیونکہ ان کا قرب اس میں خرابی پیدا کر دیگا،

زیتون کو سرکہ میں ڈالنے کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے پختہ پھلون کو شق کر کے ان پر باریک نلک چھڑک دیا جائے پھر ان مشقوق حصوں کو صاف تھرے برتن میں رکھیں، جس میں پہلے روغن زیتون رکھا گیا ہو، اس کے بعد تازے سبز زیتون کا عرق ان دانوں پر پھوڑیں، اتنا عرق ڈالیں کہ یہ پھل اس میں ڈوب جائیں، اور اگر چاہیں تو زعفران اور شہد بھی ڈال دیں اس سے نہایت عمدہ زیتون کا اچار تیار ہوگا،

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيرُ





## عل لغات

الف	عربی میں نجر الاکراد کہتے ہیں
اضافت، ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ ترکیب کیلئے لانا (سن)	افریون (فارسی) اگل آفتاب پرست (ہندی) سورج
انتساب، ایک درخت کا دوسرے درخت سے بذریعہ سوانح کے تعلق پیدا کرنا اور اسی کو ترکیب بالانتساب کہتے ہیں	اکلیل الملک، (فارسی) شاہ افسر و گیارہ قبضہ
اسل (فارسی) روح و کرد (ہندی) کسرتی اس چٹان یا بنی جانی میں (مخبط)	ابر س، ابل
ازاد و رخت، دت، زمر بخت	استلاف، شاخ میں اثابا بندھے کو کہتے ہیں
نشتین، مخرمی	اقاب، شاخوں کو الٹ کر لگانے کو کہتے ہیں
سفانخ، پاک	اوتا و، ان شاخوں کو کہتے ہیں جو دو سال کی ہوتی ہیں
اشفاق، حکو شفاق بھی کہتے ہیں (ہندی)	ارون، شادہ، شادہ
ستائی و دوستانی	ب
امیسون، دوسرا نام کوئن اٹھو بھی جو فارسی	بقلا، الانھا، کرم کدہ
بادیان دوی (ہندی) سنڈی دھیم	برقوق، یہ لفظ برقوق جو ہندی (الوچ) لفظ
اندرا سیو، سرانی زبان میں ایک دوا کا نام ہے	بطم، بن (ہندی)
	بقلا، حقا، خفا،
	بسباس، بادتری



جہار	دہلی اگل کا دھرم (ہندی) پاتھا باؤ	تقریب	تھون کے چترے کو توڑنے کے لئے
کی ایک قسم ہے			ایک مرض ہوتا ہے جو دھوکا لاتی ہوتا ہے
برم	گل شجر منیلان	ترنجان	بانہ تجویر کی ایک قسم ہے
بج	بنگ	تکبیس	کسی شاعر کو بڑے کیلے زمین میں دفن کرنا اور زمین اس عمل کو دہا کہتے ہیں
بروج مالی	یعنی بروج آبی اس میں سرطان مقرب		
قوت ہیں			
بروج ہوائی	بروج ہادی اس میں جوزا میزان اور دلو ہیں	تطہیم	ایک دھت کو دوسرے دھت کیساتھ مرکب کرنے کو تطہیم کہتے ہیں خواہ یہ ترکیب بذریعہ پیوند ہو یا بذریعہ آنکھ یا کسی اور طریقہ پر ہو
بروج تھاری	یعنی آتش اس میں قوس آئین	تقریش	انگو کو دھت یا مٹھ سے پرچھڑانا
بروج افوی	یعنی ہائی اس میں قور بھنڈی	تعمیر	زمین کی اصلاح بذریعہ ہل یا کسی اور طریقہ سے
ہیں			
تمام	ایک قسم کا پودہ ہے	ج	
تھم الرشان	دیکھو نقطہ حن		
ترس	بافلاسے مصری	جرجیر	(ہندی) تھرا اور جرجر باقہ نرود
تذکیر	ان طریقوں کو کہتے ہیں جسے درخت میں پھانسی	جلبان	موتگ سبز
	آپنا درہ بھرنے سے محفوظ رہیں خواہ بدیہ		
	حمل جو یا کسی اور ترکیب سے اصل حمل کو تھوڑا		
	تذکرہ کہتے ہیں اور تھوڑا تذکرہ کہتے ہیں		

جسم	یہ لفظ اصل کتاب میں اس طرح جو لیکن لفظ	خ	
اس کے معنی تھیں تھے	البتہ جسد و عفران کو		خلافت
کو کہتے ہیں مگر جو کہ بیان پر عفران ہی ملو			خرق ہوو (فارسی) خال رنگی (ہندی) کھال
جعدہ	(فارسی) عنبر بید		کچلا اور کچا (دھت)
ح			
حرف	(فارسی) تخم پسندان (ہندی) ہالون تھ		خروب
تیز لکچ (کش)	اسی کو حب الیشاد اور تخم الرشاد بھی کہتے ہیں		خرنوب شامی کو کہتے ہیں (فارسی)
حبہ انخرا	(فارسی) ون دانہ (ہندی) تھامس (دھت)		خرنوب
حب المکب	امہودانہ (دھت)		خرنوب
حاض	ایک قسم کا ترش ساگ ہے		خرنوب
جی عالم صغیر	سدا بہار کی ایک قسم ہے		خرنوب
حاج	(فارسی) خارشتر		خرنوب
خرشت	(فارسی) انگور دھت		خرنوب
خوندوی	(فارسی) قوروا کبروس		خرنوب
خلبہ	میتھی		خرنوب
خزل	(فارسی) پسند ستھنی (ہندی) دلو		خرنوب
خنی اھر	محیط میں جہی اھر کھا ہلہ شامی درخت ہی		خرنوب
اندس	مین مطردہ کہتے ہیں		خرنوب



خ	س
قرہ - چینا، حوار (کش)	سلق، چقدر
ذوات الصمغ، وہ انجیر جن کو دھوتا ہو	سرمن، جس سے کاساگ
ذوات الالبان، وہ انجیر جن کو دھوتا ہو	ساق، (ہندی) تھیرا اس پر رنگا جاتا ہے
ذوات المیاد، وہ انجیر جن کو پانی پڑتا ہے	سعدی، گندائی طرح کا ساگ ہے
س	سمرا، گندم اور ایک قسم کی گھاس ہے
رحلہ (فارسی) حقاہ (اردو) خوف	جو مصل کے اطراف میں ہوتی ہے
رُباب العنب، دو شاخ ترش کو کہتے ہیں اور اس کو	سلست، (فارسی) جو پرہند (ہندی) آستین
تھنچ بھی کہتے ہیں، یہاں سے بڑا گڑبڑ	سرسش، کاسنی
پکانے کے بعد اگر نصف رہے تو جھری کہلاتا	سداپ، (ہندی) سافول، وساتری
ہے اور اگر سیرا صحت سے تو شلت کہلاتا	سرو، (ہندی) اقبال، اس کے پھل کو
اگر چھوٹا صحت سے تو رباب العنب کہلاتا ہے	جودا سرو کہتے ہیں
راسن، سوسن چلی اور ہندی میں راسین کہتے ہیں	نش
راسین دراصل ہندی لفظ ہے جس کو دوسرے	شونیز، کلونجی (ص)
باد میں بھی اسی نام سے کہتے گئے (محیط)	شہد بخ، جنگ مھرائی
رقعہ، مہر میں اخیر فرخی کہتے ہیں اور اس کو اخیر	ثبت، سو یا
ہندی بھی کہتے ہیں اور اخیر کے پتے بڑے	شوک الدجین، ایک خاردار درخت ہے
زغور، میٹھی کی ایک قسم (فارسی) زغور کہتے ہیں	ص
	صفیر، یہ ایک درخت ہے جس سے لکڑی نکلی

جاتی ہے مہر میں اس کو عود القید کہتے ہیں (محیط)	ایک بھول ہوتا ہے جس سے کپڑے رنگے
صبر (ہندی) میں آتیولا اور کالا بول اور صبر	جائے مین، (محیط)
کہتے ہیں (محیط)	عیون، درخت کی اکھوں کو کہتے ہیں جو
ض	کی طرح کی ہوتی ہیں اور کچھ پل بھی کہتے ہیں
ضمون، پودہ نہری	عرب، کبیرا میں ایک قسم کی گھاس ہے
نرو، اڑیہ	غ
ط	غار، (فارسی) باہستان، یہ ایک بہت
طرفا، جھاو	بڑا درخت ہے جسکی عمر ہزار برس
طیان، اس کو عیان بھی کہتے ہیں یا عین بری	ہوئی ہے یا عینی اس کا بڑا احترام
ع	کرتے مین، (محیط ۱۲)
عیون البقر، آلو بخارا	ف
قلیق، (فارسی) توت سرگل (ہندی) پھر چھا	فروخت، پودہ، اس کی پھل قسین مین
عرج، بسان	برمی، چلی اور نہری
فصل، یہ پیاز دشتی اور پیاز نوش کہلاتا ہے	فارسی، اس کو نمین کو کہتے ہیں جس کا
اس کو بقل الفاراد بقل الفتر بھی کہتے	علوی اور علی صدد و لون مستطیل
میں، کو نکاس سے جو ہے، فتر مین	فصفصہ، عربی مین اس کا ایک نام رطبہ ہے
اس کو نمین کو کہتے ہیں جس کا مغل صندیر	اور فارسی مین اس پر کہتے ہیں
ہو اور علی مستطیل ہو	فوه، (فارسی) روناس (ہندی) لچھڑ
عصفہ، (فارسی) ہرم و ہریان (ہندی) کسمو	فوجن، (عربی) سلاب (ہندی) ہانول



میں نے زمین کے باپ کو کہہ دیا ہے

قولینوس، از تین بخش کی کہنے ہر جز تینوی پری

1870

این



## چند اصطلاحات اور نشت

جنین سے بعض حل طلب ہیں،

شجاع، اس صفت زمین کو کہتے ہیں جس میں	صعقہ جیرو
پانی جذب نہیں ہوتا۔ (ق)	زردور
طفلیتہ، خشک مٹی والی زمین، (ق)	یہ چھوٹے ٹپکے شاخہ بڑا (ص)
حمایتیہ،	مسل،
حرشہ، وہ زمین جو بہت زیادہ سخت ہو (ق)	حسک، فارسی میں خار نیلان اور ہندی میں
قحطالہ، فارسی میں خیاروٹی اور ہندی میں بڑا	گوگر کہتے ہیں، (ص)
و لکڑی کہتے ہیں، (محیط)	تطعم
حرشہ، فارسی میں لکڑی کہتے ہیں، یہ ایک	ایک درخت کو دوسرے درخت کیساتھ
قسم کی نبات ہے، (ص)	مربک کرنے کو تطعم کہتے ہیں (ص)
خشنہ، زم زمین کو کہتے ہیں، (ص)	خواہ یہ ترکیب بدیہ ہو یا بدیہ انکھ
صلدہ، سخت اور چکنی زمین کو کہتے ہیں (ص)	یا در کسی طریقہ پر،
وسمہ، سیاہ رنگ کی مرطوب زمین (ص)	مطعم
ذره، رانی، چینا، (ک)	وہ پودہ جس پر تطعم جاری ہوتا ہو،
ردار، ہندی میں بولا کہتے ہیں (محیط)	مطعم علیہ، وہ درخت جسکی شاخ یا انکھ ترکیب کے
عرب، بکسر العین، ایک قسم کی خشک گھاس	لئے لیجاتی ہے،
ہے، (ص)	خوز،
	عین البقر،
	مضغ

خار اعر،	ہندو باہری (اردو) کاستی
دغلی، فارسی میں غر زہرہ اور ہندی میں	خریق اسود، (اردو) کلکی سیاہ
کیز کہتے ہیں، (محیط)	عورج اعر،
برقوق،	عکرش،
میس، سکرمیسان بھی کہتے ہیں، خام	قبض، زبان کا بد مزگی کی وجہ سے سکڑ جانا
کے ایک درخت کا نام ہے، یونانی	تحم (ارشاد)
لوٹوس کہتے ہیں، (محیط)	ازارخت، زمرخت،
خضیا،	عسال، تیز بارش
دلب، اردو میں چار کہتے ہیں (محیط)	اردن، شادہ، شادہ
خبری،	خروب،
سقیشر،	طیل،
حدوبی،	خبیص،
نقل اوش،	شوری،
قح بری،	خبیزار،
ترمس، باقلا مہری (اردو) (کس)	فول، چنا، (ص)
جودہ، (فارسی) خنبر مید،	عدالتی،
فستین،	کدان، یہ لفظ اصل میں گدان ہو کدان نرم پتھر کو
زوفنا،	کہتے ہیں اسی سے ارض مکذہ ہے اصل مکذہ
قیصوم،	میں مکذہ والے لکھا گیا ہے جو مکذہ کو کہتے ہیں (ص)



دقیقاً

حریہ اس زمین کو کہتے ہیں جس میں ٹیڑھا

ہو اور ریت کم ہو

رجلہ جھکا (فارسی) خرف (اردو) (م)

قویٰ

فارق

معاثی

مقانی

قسم

تعمیر

زمین کو کھود کر یا جوت کر دست

کرنے کو کہتے ہیں

تقلیع

کرنتہ البر

انگور کی ایک قسم ہے جو میدانوں

میں ہوتی ہے براؤسیع دشت

ہوتا ہے اور شامین بہت لمبی

ہوتی ہیں (کاشت انگور)

براؤسین ترکی گھوڑے (دین)

درائین درشان کی جمع ہے اسکو ساق جو

بھی کہتے ہیں ایک قسم کی چڑیا (د)

تعبیط

راسن

برجبر (فارسی) لکیز (ہندی) ترما (محیط)

باردوخ

اہل الاشجار

کرز خرچینہ (فارسی)

قراسیا آلو بالو

صفصا سفید بید

## غلط کتاب الفلاح حصہ اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۷	تصویر جائے گا	تصویر کیا جائیگا	۲۸	۸	تدکر	تذکرہ
۵	۹	سمیع الکھان	سمیع الکھان	۲۹	۳	راقی	راقی
۶	۱۲	روز	روز	۵	۱۷	سفیدی	سفیدی
۷	۵	اس میں	ان میں	۷	۷	چکدار	چکدار
۸	۱۲	طفیلیہ	طفیلیہ	۳۰	۵	مندی	مندی
۹	۱۸	سوس ہو	سوس ہو	۳۱	۵	زمین	زمین
۱۱	۱۱	کیونکہ	کر	۳۲	۹	زمین ترا کرنا	زمین ترا کرنا
۱۳	۱۲	دریاقت	دریافت	۷	۱۲	مصور	مصور
۱۵	۵	حد بہری	حد بہری	۷	۱۵	تمام چھوٹی	تمام چھوٹی نہات
۵	۱۵	جن میں کوئی	جن میں کوئی	۳۳	۵	گادی	گادی
۲۱	۱۷	باریک طاہر	باریک چیر طاہر	۷	۱۲	خرق	خرق
۳۲	۷	دیبا چاہئے	دیبا چاہئے	۳۴	۳	ہو جاتی ہے	ہو جاتی ہیں
۲۵	۹	مختہ میں ایک قسم کا	مختہ میں ایک قسم کا	۳۵	۱۱	کمال	کمال
۲۶	۲	یہ کھدی	کھاری	۷	۱۸	انکی پیوں	انکی پیوں
۷	۴	زمین پیدا	زمین میں پیدا	۳۷	۳	سرا	سرا
۲۶	۱۲	جن فلاحت	جنین فلاحت	۳۸	۱۰	کشش	کشش



صفحہ	سطر	لفظ	صحیح	صفحہ	سطر	لفظ	صحیح
۲۹	۸	نجاتی ہے	نجاتا ہے	۵۷	۱۰	لیکن جو	لیکن
۳۰	۱۸	زمین بجز	زمین میں بجز	۱۹	۱۹	نہی ہو	نہی ہو
۳۲	۱	علاج کی وجہ سے	علاج سے	۵۷	۲	ہو جائیگی	ہو جائے
۳۳	۱۵	کر کے	کرتے	۵۸	۲	اعانت	غائب
۳۴	۱۲	قوشای	قوشائی	۳	۳	قشم	قشم
۳۵	۱۲	اضطربوس	اضطربوس	۵۹	۱۲	بنائے	بنائے
۳۶	۱۹	کانٹے	کاتے	۱۹	۱۹	معاذہ	معاذہ
۳۷	۸	لوگوں سے	لوگوں نے	۶۲	۲	اسپانی	اسپانی
۳۸	۱۳	دروغہ لگی جائے گی	دروغہ لگے جائیگے	۱۵	۱۵	اس زمانہ	اس پر زمانہ
۳۸	۴	اگرچہ	مگر	۱۸	۱۸	قونامی	قونامی
۳۹	۱۱	مشفق	مشفق	۶۶	۱۹	مستبط	مستبط
۴۰	۷	زمین حرارت	زمین میں حرارت	۷۰	۱۵	ادشیں	ادشیں
۴۱	۹	رنگ کے	رنگ کی	۷۱	۲	چنگاڈر	اونٹ
۴۲	۴	خروٹ	خروٹ	۷۲	۸	کدو کی مات	کدو کی مات
۴۳	۲	قول	قول	۷۷	۱۲	پانس کی کی	پانس کی کی
۴۴	۱۳	ناچو سے	ناچو سے	۷۸	۱۲	رواوت	رواوت
۴۵	۲	المدینہ	المدینہ	۷۹	۱۱	دوسری کی	دوسری
۴۶	۷	اسکے لیے نبات کے	اسکی بنائے گئے	۱۶	۱۶	جو نباتات	جس کو نباتات

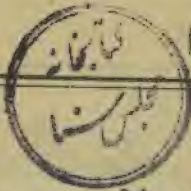
صفحہ	سطر	لفظ	صحیح	صفحہ	سطر	لفظ	صحیح
۵۱	۳	سمیت	دسمیت	۱۰۱	۱۸	دوسرے تک	دوسرے تک
۵۲	۵	بابستانی	اورستانی	۱۰۲	۱۶	سولہ	گیارہ
۵۳	۱۲	پانسوں سے	پانسوں کے	۱۰۷	۱۸	اکثر مرجض	مرجض
۵۵	۱۹	بیٹ سے کم	بیٹا نہیں کم	۱۰۸	۳	اسکا	اس کی
۵۶	۷	ہوتی ہیں	ہوتے ہیں	۱۰۹	۱۶	چاہتے ہیں	چاہتے ہو
۵۷	۲	ادسکی تفض	اسکا تفض اور کی بدو	۱۱۱	۹	رکھی جائے	رکھا جائے
۵۸	۳	اچھا ہو جاتا ہے	اچھا لگا اور اچھا ہوتا ہے	۱۱۳	۱	زیر تخت	زیر تخت
۵۹	۱۵	تسینیں	شخص	۱۱	۱۱	سمت کی	سمت میں
۶۰	۷	وہ چڑھ کر بیٹ	وہ چڑھ کر بیٹ کے قوا	۱۱۸	۷	دوسرے ہر	دوسرے سے ہر
۶۱	۷	نفع ہوگا	نفع نہ ہوگا	۱۲۰	۵	ٹھنوں	ٹھنوں
۶۲	۱۲	شجر اچینہ	شجر اچینہ	۱۲۶	۱۲	سیر	سیر
۶۵	۳	جائیں میں	جائیں	۱۲۸	۳	اس میں تیزوں	اس میں تیزوں
۶۶	۱۸	شفور	شونیز	۱۳۰	۴	ان کو نہیں فصل	ان کو نہیں فصل
۶۷	۱۰	قرب	قرب	۱۳۲	۸	جس میں تیزوں کی زمین	جس میں تیزوں کی زمین
۶۸	۱	کے شیریں	کاشیریں	۱۳۵	۱۳	چھوٹی شاخوں	اکھوں
۶۹	۱	بابوٹ	بابوٹ	۱۴۱	۸	مفوس	مفوس
۷۰	۱۰۱	ختم	ختم	۱۴۵	۱۳	پیلے	پیلی



صفحہ	سطر	خط	صحیح	صفحہ	سطر	خط	صحیح
۱۲۶	۳	کات دیکھائیں	کات دیکھائے	۱۹۸	۱۱	مٹی جھٹ	مٹی جھٹ
۱۲۷	۱۱	خون گھسے ہیں ہر	خون کو گھسے ہیں ہر	۱۹۸	۲	دو باتیں ان	دو باتیں ان
۱۵۷	۱	کسی موقع پر	کسی موقع سے	۲۰۰	۱۷	اس میں روغن	اس میں روغن
۱۵۸	۱۹	اس طرح	اسی طرح	۲۰۴	۴	خیزان	خیزان
۱۵۹	۱۰	تفیر	تفیر	۲۱۷	۳	قبض موجود ہو	قبض ہو
۱۶۲	۱۹	پیوست	پیوست	۲۱۸	۱۲	انکی	انکی
۱۶۳	۱	اس طرح	اسی طرح	۲۲۰	۱	اور اس طرح دیکھیں	اور اس طرح دیکھیں
۱۶۵	۶	اس طرح	اسی طرح	۲۲۲	۸	اس کے لیے تیار	اس کے لیے تیار
۱۶۶	۱۲	کر دیکھا ہے	کر دیکھا ہے	۲۲۶	۷	مرتب	مرتب
۱۶۷	۱۳	کشمش	کشمش	۲۳۰	۶	گودانہ زیادہ	گودانہ زیادہ
۱۶۸	۱۵	رہے	رہیں	۲۳۲	۱۳	دھواں بن	دھواں بن
۱۶۹	۱۸	بعض مارچ	بعض صر مارچ	۲۴۰	۳	کھا داس کو	کھا دیراب
۱۷۰	۱	ہو گیا دوسرا نام	ہو گیا دوسرا نام	۲۴۰	۹	مٹائی	مٹائی
۱۸۰	۵	آواز نہیں پیدا ہوئی	آواز پیدا ہوئی	۲۴۳	۹	سیراب کرنے والا	سیراب کرنے والا
۱۸۱	۱۶	اسطی	اسطی	۲۴۴	۱	اس کو چھانٹ	اس کو چھانٹ
۱۸۲	۷	الٹ کر	الٹ کر	۲۴۷	۷	پھل	پھل
۱۸۳	۷	دفعہ	دفعہ	۳۱۱	۱۲	انہیں	انہیں
۱۹۰	۷	تو طبعی تو نہیں	تو طبعی تو نہیں	۳۱۹	۵	انگور	انگور

صفحہ	سطر	خط	صحیح	صفحہ	سطر	خط	صحیح
۳۲۵	۱۹	رکھی	رکھی چاہیے	۴۰۶	۲	یا کر	یا کر
۳۲۷	۱۵	روغن دار	روغن دار ہوں	۴۰۸	۱۷	دوسرے قسم	دوسری قسم
۳۲۸	۱۳	انہیں	ان میں	۴۰۹	۱۵	ان کے قوت وضعف	انکی قوت وضعف
۳۳۲	۱۵	ارض میں	ارض میں زمین	۴۱۱	۵	چھلکا سمیت	چھلکا سمیت
۳۳۸	۱۵	قلم	قلم	۴۱۱	۷	کپڑا یا رسی سے	کپڑا یا رسی سے
۳۵۰	۳	جلاد الہیں	جلاد الہیں	۴۱۱	۸	کاٹنے	کاٹنے
۳۵۵	۸	اسکی	اس کے	۴۱۲	۳	کانٹ چھانٹ	کانٹ چھانٹ
۳۶۱	۳	کوئی	کوئی حد	۴۱۵	۶	ہر ٹکڑا	ہر ٹکڑا
۳۶۶	۲۲	اسی سے	رسی سے	۴۱۷	۱۱	چھانٹا	چھانٹا
۳۷۷	۱۱	ہو سکتا	ہو سکتا	۴۲۵	۱	شاخ کی جھم	شاخ کی جھم
۳۷۷	۷	دور لادنا	دور لادنا	۴۲۸	۶	انگور کا انگوٹھا	انگور کا انگوٹھا
۳۷۹	۱۱	اور ان	اور ان	۴۲۷	۲	تو اس کو	تو اس کو
۳۸۷	۱۶	اونچا چاہیے	اونچا ہونا چاہیے	۴۲۷	۱۷	تروچ اور تفتیش	تروچ اور تفتیش
۳۹۲	۲	لیکن تجارت	لیکن تجارت	۴۲۷	۲	یا ہاتھ	یا ہاتھ
۳۹۶	۵	کٹی ہی	کٹی ہوئی	۴۲۹	۲	روی زمین	روی زمین
۳۹۹	۱۱	جیسے کہ بیان کیا گیا	جیسے کہ بیان کیا گیا	۴۲۹	۳	زمینیں	زمینیں
۴۰۲	۵	درستی	درستی	۴۳۰	۱۸	ایک ہی میں	ایک ہی میں
۴۰۳	۱۸	تتا	تتا	۵۰۰	۵	ایسوس	ایسوس

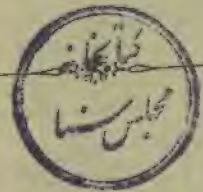




## فہرست مضامین کتاب الفلاحت جلد دوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۲	تعمون کی مقدار کا تعین زمین کے اعتبار سے	۹-۱	باب ہفتم
۴۵	تعم کی مقدار کے متعلق ایک اور بحث	۱۰-۲۵	باب ہشتم
۴۹	ریح زار اراضی میں جادل کی کاشت کا طریقہ	۱۲	زراعت کے لئے تعمون کے انتخاب کا طریقہ
۵۰	خریفہ زار اراضی میں بویا کی کاشت کا طریقہ	۱۵	تعمون کو استعمال کرنے کا طریقہ
۵۱	خریفہ زار اراضی میں مونگ کی زراعت کا طریقہ	۱۶	تعمون کی اعلیٰ قسم کے جوار گیہوں کے انتخاب کا طریقہ
۵۲	خریفہ زار اور ذریعہ زار اراضی میں مور کی کاشت کا طریقہ	۲۰	زمین کے انتخاب کا طریقہ
۵۳	خریفہ زار اور ذریعہ زار اراضی میں مٹی کی زراعت کا طریقہ	۲۶-۲۷	باب نهم
۵۴	خریفہ زار اور ذریعہ زار اراضی میں دھن کی زراعت کا طریقہ	۲۸	زراعت کا طریقہ
۵۵	دھن کی زراعت کا طریقہ	۳۵	گیہوں کی زراعت اور اس کی زمین کی تعمیر کا طریقہ
۵۶	دھن کی روٹی پکانے کا طریقہ	۳۹	جوار کی زراعت کا طریقہ
۵۷	خریفہ زار اور ذریعہ زار اراضی میں جوار کی کاشت کا طریقہ	۴۱	حوشا کی زراعت کا طریقہ
۵۸	خریفہ زار اور ذریعہ زار اراضی میں جوار کی کاشت کا طریقہ	۴۲	مراہ کی زراعت کا طریقہ

صفحہ	سطر	تخلی	صحیح	صفحہ	سطر	تخلی	صحیح
۵۱۳	۱۴	ورفت	اور رفت	۵۹۰	۱۵	باجرہ	باجرہ
۵۲۱	۵۲۱	س کاٹا	اس کاٹا	۹۰۱	۷	پیشین	پیشین
۵۲۵	۹	پاکستان کا زمین	پاکستان کا زمین	۹۰۷	۱۳	تازہ پھل کے برابر	تازہ پھل کے برابر
۵۵۱	۹	گائے کا پتہ	گائے کا پتہ	۹۱۱	۲	جوسہ میں	جوسہ میں
۵۵۴	۱	پچھنے سے	پچھنے سے	۹۱۱	۶	جوسہ پر	جوسہ پر
۵۶۲	۱۳	بیادانہ	بیادانہ	۹۱۲	۳	تازہ پھل	تازہ پھل
۵۶۳	۷	مکڑا	مکڑا				





صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۰	بیج زار اور خریف زار میں بھٹی کی کاشت کا طریقہ	۱۲۵	چیتہ کی کاشت کا طریقہ
۹۱-۷۵	باب بست و یکم	۱۲۹	چوکا کی زراعت کا طریقہ
۷۵	باقلی کی زراعت کا طریقہ	۱۷۷-۱۵۱-۱۷۷	باب بست چہارم
۱۱۲	دیس زار اور خریف زار میں چنا کی	۱۵۱	شلم کی کاشت کا طریقہ
۱۱۳	زراعت کا طریقہ	۱۵۵	گاجر کی زراعت کا طریقہ
۸۱	فصفہ کی زراعت کا طریقہ	۱۵۷	مو کی زراعت کا طریقہ
۱۱۴	شوکرانہ زمین کی زراعت کا طریقہ	۱۶۰	پیاز کی کاشت کا طریقہ
۱۱۵	سفید شمش کی کاشت کا طریقہ	۱۶۳	پیاز کو کیا ریون، منڈون اور نالیون
۸۵	باب بست و سوم	۱۶۳	میں منتقل کرنے کی ترکیب
۸۸	بقول کی کاشت کیلئے کھاد تیار کرنے اور	۱۶۷	لسن کی کاشت کا طریقہ
۹۰	اور کے ڈالنے کا طریقہ	۱۷۱	کراث کی زراعت کا طریقہ
۱۱۷-۹۲-۱۱۷	بقول کی کاشت کو کھڑے پسو بیجوتی اور	۱۷۵	حب الزلم کی زراعت کا طریقہ
۹۲	دیگر شرات الارض سے محفوظ رکھنے کا طریقہ	۱۷۷	شقاق کی زراعت کا طریقہ
۱۲۴	خس کی کاشت کا طریقہ	۱۷۷	قرقاس کی زراعت کا طریقہ
۱۲۵	خس لگانے کا طریقہ	۲۰۷-۱۷۷-۲۰۷	باب بست و پنجم
۱۲۸	سرس بنانی کی زراعت کا طریقہ	۱۷۸	گل گری کی کاشت کا طریقہ
۱۳۰	خرفہ کی کاشت کا طریقہ	۱۸۵	خربوزہ کی کاشت کا طریقہ
۱۳۲	چولانی کی زراعت کا طریقہ	۱۹۱	دولاب کی کاشت کا طریقہ
۱۳۵	تنبو کی زراعت کا طریقہ	۱۹۲	لنار کی زراعت کا طریقہ
۱۳۶	پالک کی زراعت کا طریقہ	۱۹۳	کھیر کی کاشت کا طریقہ
۱۳۸	کرم کھڑا در بند گوس کی کاشت کا طریقہ		
۱۳۹	گوس کی کاشت کا طریقہ		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۴	خفیل کی کاشت کا طریقہ	۱۲۹	کدو کی کاشت کا طریقہ
۱۹۵	کدو کی کاشت کا طریقہ	۱۷۷-۱۵۱-۱۷۷	باب بست چہارم
۲۰۲	بیگن کی کاشت کا طریقہ	۱۵۱	شلم کی کاشت کا طریقہ
۲۱۹-۲۰۷-۲۰۷	باب بست و ششم	۱۵۵	گاجر کی زراعت کا طریقہ
۲۰۷	زیرہ کی کاشت کا طریقہ	۱۵۷	مو کی زراعت کا طریقہ
۲۰۹	شر زیرہ کی کاشت کا طریقہ	۱۶۰	پیاز کی کاشت کا طریقہ
۲۱۰	شونیز کی کاشت کا طریقہ	۱۶۳	پیاز کو کیا ریون، منڈون اور نالیون
۲۱۳	حبارشاو کی کاشت کا طریقہ	۱۶۳	میں منتقل کرنے کی ترکیب
۲۱۳	انیسون کی کاشت کا طریقہ	۱۶۷	لسن کی کاشت کا طریقہ
۲۱۴	بادیان کی کاشت کا طریقہ	۱۷۱	کراث کی زراعت کا طریقہ
۲۱۵	انیسون برسی کی کاشت کا طریقہ	۱۷۵	حب الزلم کی زراعت کا طریقہ
۲۱۷	رائی کی کاشت کا طریقہ	۱۷۷	شقاق کی زراعت کا طریقہ
۲۱۷	دھنیا کی کاشت کا طریقہ	۱۷۷	قرقاس کی زراعت کا طریقہ
۲۱۷-۲۰۷-۲۰۷	باب بست و ہفتم	۲۰۷-۱۷۷-۲۰۷	باب بست و پنجم
۲۲۰	گل بنیرو کے لگانے کا طریقہ	۱۷۸	گل گری کی کاشت کا طریقہ
۲۲۳	سفید سوسن کے لگانے کا طریقہ	۱۸۵	خربوزہ کی کاشت کا طریقہ
۲۲۷	سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ	۱۹۱	دولاب کی کاشت کا طریقہ
۲۲۸	سفید جھار کے لگانے کا طریقہ	۱۹۲	لنار کی زراعت کا طریقہ
۲۲۹	بیخ ترس کے لگانے کا طریقہ	۱۹۳	کھیر کی کاشت کا طریقہ
۲۳۰	دندنگس کے لگانے کا طریقہ		



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۶	مقدونس کے لگانے کا طریقہ	۲۵۶	حب النیل کی زراعت کا طریقہ
۲۵۷	آذوقہ سوسن کچی کے لگانے کا طریقہ	۲۵۷	صنتری کی زراعت کا طریقہ
۲۵۸	نیچ نیرین لگانے کا طریقہ	۲۵۸	شطریہ کی زراعت کا طریقہ
۲۵۹	بنفشہ کی کاشت کا طریقہ	۲۵۹	جرجیر کی زراعت کا طریقہ
۲۶۰	ریحان لگانے کا طریقہ	۲۶۰	اشنیت، اور شجرہ مریم کی زراعت کا طریقہ
۲۶۱	نفس کی زراعت کا طریقہ	۲۶۱	اورک کی زراعت کا طریقہ
۲۶۲	مردوئوس کے لگانے کا طریقہ	۲۶۲	حربل کی کاشت کا طریقہ
۲۶۳	حب کی کاشت کا طریقہ	۲۶۳	ایرس کی زراعت کا طریقہ
۲۶۴	خرمی کے لگانے کا طریقہ	۲۶۴	لوت کی زراعت کا طریقہ
۲۶۵	برم کی زراعت کا طریقہ	۲۶۵	باہنچ اور اکیل الکک کی زراعت کا طریقہ
۲۶۶	عرق کی زراعت کا طریقہ	۲۶۶	ساق کی زراعت کا طریقہ
۲۶۷	خطمی اور الزئیہ کی زراعت کا طریقہ	۲۶۷	سان اگل اور پنج کی زراعت کا طریقہ
۲۶۸	ورد الزینہ	۲۶۸	بنکویہ، شبست اور شامیہ کی زراعت
۲۶۹	خباویہ، صقلی اور خباویہ قرطبی	۲۶۹	کلاہیت
۲۷۰	خباویہ بستانی	۲۷۰	ٹیون کی زراعت کا طریقہ
۲۷۱	باب بست و هشتم ۲۵۰-۲۴۳	۲۷۱	کیر کی زراعت کا طریقہ
۲۷۲	باشی کی زراعت کا طریقہ	۲۷۲	پستان کی زراعت کا طریقہ
۲۷۳	قناریہ کی زراعت کا طریقہ	۲۷۳	باب بست و نهم ۲۴۲-۲۴۱
۲۷۴	سراب بستانی کی کاشت کا طریقہ	۲۷۴	مزدعات کو کاٹنے، اوسانے اور سیننے
۲۷۵	کرفس کی زراعت کا طریقہ	۲۷۵	کا وقت

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷۶	کھدیان تیار کرنے کا طریقہ	۲۷۶	برسی نباتات اور فہمک درختوں کے پھل
۲۷۷	کوٹھی یا خزانہ بنانے کا طریقہ	۲۷۷	کا طریقہ
۲۷۸	ختم کی حالت معلوم کرنے کا طریقہ	۲۷۸	انجور کے درخت اور دوسرے نباتات کو
۲۷۹	طلسمات اور خواص کا ذکر	۲۷۹	چهار دیواری کے بغیر گھرنے کی ترکیب
۲۸۰	انگور اور دوسرے کمزور درختوں کی اصلاح	۲۸۰	گیہوں کے آٹے کو گوندنا خیر تیار کرنا، اور
۲۸۱	کالیک اور طریقہ	۲۸۱	روٹی پکانے کا طریقہ
۲۸۲	حیوانات، باہم اور شہادت الارض کو بھگانے	۲۸۲	بعض برسی نباتات کے تخم یا بیج وغیرہ کی
۲۸۳	کالیک اور طلسم	۲۸۳	اصلاح کا طریقہ
۲۸۴	درختوں کی راکھ ڈال کر دوسرے نباتات کو	۲۸۴	گھیلوں کو خشک کر کے روٹی پکانے کی ترکیب
۲۸۵	جذبہ آور کرنے کا طریقہ	۲۸۵	ان گھیلوں کے نرم کرنے کا طریقہ جن میں
۲۸۶	دھونی کا ایک اور طریقہ	۲۸۶	مغز ہوتا ہے
۲۸۷	جنگلی چوچوں کو بھگانے کا طریقہ	۲۸۷	گدڑیہ فصلوں میں جن نباتات قبول اور
۲۸۸	چھپکلی، ادیکہ اور مہنر دون کو بھگانے	۲۸۸	اشجار کی زراعت سے بحث کی گئی ہے ان کے
۲۸۹	کا طریقہ	۲۸۹	بعض منافع و خصوصیات کا ذکر
۲۹۰	سانپ اور دوسرے زہریلے جانور کو بھگانے	۲۹۰	باب می آٹھ ۳۱۱-۳۵۵
۲۹۱	کی ترکیب	۲۹۱	غارت کے لئے زمین کا انتخاب
۲۹۲	بیڑا، سورا، شیر اور کتوں کو ہلاک کرنے	۲۹۲	غارت اور دوسری ضرورت کیلئے لکڑی
۲۹۳	کی ترکیب	۲۹۳	کاٹنے کا وقت
۲۹۴	مغز نباتات اور فہمک درختوں کو کھیت	۲۹۴	بعض علامات سے سبب انگور اور زیتون
۲۹۵	باب بارہ سے دفع کرنے کا طریقہ	۲۹۵	کے پھلوں کا اندازہ کرنے کا طریقہ



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۱۲	عرق گلاب کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۲	وانہ انگور سے سرکہ بنانے کا طریقہ
۳۱۳	کولہ یا لکڑی کی آگ پر پانی کے بغیر عرق کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۳	شراب اور تھوٹ سے سرکہ بنانے کی ترکیب
۳۱۵	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۱۵	انگور کے پوست اور ڈھیل وغیرہ کا مصروف
۳۱۶	مٹی کے قریب عرق گلاب کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۶	سرکہ کو میٹھا کرنے کی ترکیب
۳۱۷	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۱۷	شمسی ایندھن کا ذکر
۳۱۸	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۱۸	سبب
۳۱۹	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۱۹	اکتوبر
۳۲۰	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۰	نومبر
۳۲۱	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۱	دسمبر
۳۲۲	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۲	جنوری
۳۲۳	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۳	فروری
۳۲۴	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۴	مارچ
۳۲۵	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۵	اپریل
۳۲۶	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۶	مئی
۳۲۷	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۷	جون
۳۲۸	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۸	جولائی
۳۲۹	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۲۹	اگست
۳۳۰	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۳۰	نہات کے لئے بارش، سیلاب برف
۳۳۱	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۳۱	دھوپ، اور ہوا میں سے کونسی چیز مفید ہوتی ہے
۳۳۲	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۳۲	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸۷	ان علامتوں کا ذکر جن سے سرمائی بارش	۳۸۷	کے اقوال
۳۸۸	خضار کی صفائی، ہوا یا آندھی پھلنے کی	۳۸۸	جوان گھوڑے کے صفات
۳۸۹	شناخت کی جائے	۳۸۹	ان علامات کا ذکر جن سے گھوڑے کی قوت
۳۹۰	آلہ جرد کے بنانے کی ترکیب	۳۹۰	صبر اور تیزی کا پتہ چلتا ہے
۳۹۱	باب مئی ویکم ۳۹۱-۳۹۲	۳۹۱	تیز رفتار گھوڑے کی شناخت کا طریقہ
۳۹۲	گائے	۳۹۲	فوج گھوڑے اور گھوڑیوں پر سواری کرنے
۳۹۳	بیڑ و بھری	۳۹۳	اور اون کو چال سکھانے کا طریقہ
۳۹۴	باب مئی ویکم ۳۹۴-۳۹۵	۳۹۴	دانت سے گھوڑے کی عمر معلوم کرنا کی ترکیب
۳۹۵	نچر اور گدھا	۳۹۵	گھوڑے کو چارہ دینے اور پانی پلانے کا طریقہ
۳۹۶	اونٹ	۳۹۶	اصطبل میں چارہ کھلانے کی جگہ بنانے کا طریقہ
۳۹۷	گھوڑا	۳۹۷	لاغر اور کثور جانوروں کے فرق کرنا کی ترکیب
۳۹۸	گھوڑے کے اعضا اور ان کے صفات کا ذکر	۳۹۸	گھوڑے کیلئے زمین میں جگہ بنانے کا طریقہ
۳۹۹	تنہا اور منہ کی علامتیں	۳۹۹	گھوڑی کو تیز رفتاری بنانے کے لئے لاغر
۴۰۰	گردن موٹھا اور سبز کی علامتیں	۴۰۰	بنانے کی ترکیب
۴۰۱	پہلو پیٹ بھرن اور دم کی علامتیں	۴۰۱	گھوڑے کے بعض عیوب کی اصلاح کے
۴۰۲	ہاتھ کی کئی اور رسم کی علامتیں	۴۰۲	خاص طریقے
۴۰۳	کولار ان ہانگ وغیرہ کی علامتیں	۴۰۳	گدھا اور بھری کی اصلاح کے طریقے
۴۰۴	ان عیوب کا ذکر جن کی شناخت بغیر علامت	۴۰۴	نعل باندھنے کی ترکیب اور رسم چھانے اور
۴۰۵	کے نہ کیجئے	۴۰۵	موٹا کرنے کا طریقہ
۴۰۶	گھوڑے کے متعلق بعض ماہرین فرات	۴۰۶	پتے اور باریک سم کا ایک علاج



صفحہ	مضمون	صفحہ
۳۷۷	شہساری کے اصول	باب می و ستورہ ۳۲۰-۳۸۵
۳۸۱	نیز کے ساتھ سواری پر بیٹھنے کا طریقہ	سہ کی بیاریوں کا علاج
۳۸۳	سوار کے لئے ضروری برائیتیں	تشنہ جوش، مزہ اور دانت کی بیاریوں کا بیان
۵۰۴-۳۸۵	باب می و ستورہ	سر اور حق کی بیاریوں کا بیان
۳۸۵	کبوتر	گھوڑے کی ان بیاریوں کا ذکر جو بعض
۳۸۹	کبوتر کے خواص	اعضا کیلئے مخصوص ہیں،
۳۸۹	کبوتر کے امراض اور ان کا علاج	قبض کے لئے حقہ کا نسخہ
۳۹۱	مور	دو و معدہ کیلئے حقہ کے نسخے
۳۹۲	جستہ بٹا	با تھوڑے کھٹنہ اور سم کی مخصوص بیاریوں کا بیان
۳۹۳	چینا بٹا	اے ویرہہ کا بیان
۳۹۴	مرغی	عمل دینے کا بیان
۳۹۸	مرغی کی بیاریاں	تشریح اعضا کا بیان
۳۹۹	انڈوں کے رکھنے کا طریقہ	ان رنگوں کا بیان جن میں فصد و رونا
۳۹۹	بعض عجائب کا ذکر	علاج ماغید ہے،
۵۰۰	شہد کی کمی	خون اکھٹے کے قواعد



# کتاب الفلاحات جلد دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## باب ہفتم

محل طیب کا طریقہ اس کے اوقات اور اس کے منافع کے بیان میں جس سے نہیں کی اصلاح ہوتی  
 علمائے فلاحات کا قول ہے کہ زمین کو خواہ کسی قسم کی ہونے سے قبل اس میں نکالنے کا  
 عمل کرنا چاہیے، یعنی مٹی کو لٹ پٹ دینا چاہیے، اور اس میں اس کے مزاج کے مطابق کھاد ڈالنا چاہیے  
 ان تجاویز کی کتاب میں ہے کہ زراعت سے قبل موسم سرما میں متد و بار زمین کو لٹ پٹنا چاہیے، تاکہ  
 کہ آخر موسم ریز میں گہری مٹی مائلان کھلی ہوئی نظر آئیں خواہ زمین مزدوم ہو یا غیر مزدوم ہو جو مزدوم  
 ہو اس کے لئے تو عمل لاجی ہے کہ کوئی ایک ہی زمین میں بار بار زراعت کرنے سے اس کی قوت ناک  
 بہت کم ہو جاتی ہے، لیکن جب وہ کئی بار جوت کر دیتے اور آخری مرتبہ کھلی چھوڑ دیتے تو  
 جوت کی کثرت سے اس میں کوئی چیز اس وقت تک اگ سکیں جب تک کہ آفتاب کی شدت اس کے ذرت  
 میں لطافت پیدا کر دے، اور خطوط کے اندرونی ذرات کو بکا کر دے اس محل طیب سے زمین میں زمین  
 لے محل طیب کے مٹی میں زمین کو اس سے بار بار فصد و مزدوم ہوتا جائے، اس صورت کو چاہیے کہ زمین  
 ہر یکٹ کے لئے اور اسی طرح ہر فٹل کے لئے چاہیے کہ تعداد متروہ ہے، ہندوستان میں بھی جو کاشت ہوتی ہے وہ تقریباً  
 پر چاس کے بعد ہوتی ہے، (مترجم)



پیدا ہوگی، زمین کے ذرات منتشر ہو گئے جس سے زمین میں ایک انہماکی کیفیت پیدا ہوگی، بالائی سطح نرم ہوگی، اور آفتاب کی حرارت سے اس میں لطافت اور صفائی پیدا ہوگی اور زمین کی اندرونی حرارت کو خود رو گھاس اور نباتات کو اگلے سے روکے گی، کیونکہ زمین کی ساری خوبی خود رو نباتات سے زائل ہو جاتی ہے، تعمیر اور تقلیب کا متوازل عمل قلب کے نام سے مشہور ہے، اور یہ زمین کی اصلاح کا بہترین طریقہ ہے۔ البتہ وہ زمین اس عمل کی محتاج نہیں ہے، جس میں کٹنی کے بعد غلہ اوسانے کی غرض سے رکھا جاتا ہے کیونکہ یہ زمین طبعاً بہت اچھی ہوتی ہے اور اس میں ملائمت اور روغیت موجود ہوتی ہے، کسی جدیدگی کی ضرورت نہیں ہے، کبھی زمین کی اصلاح کھاد سے بھی ہوتی ہے، اور کبھی ایسا کرتے ہیں کہ زمین کو کچھ دن غیر مضر و مدھچھوڑ دیتے حتیٰ کہ جو نا بھی موقوف کر دیتے ہیں، چونکہ ایک مدت گزر جانے کے بعد آفتاب کی حرارت اس کی اصلاح کر دیتی ہے، اور اب اس میں جو چیز ہونی چاہیگی بلاشبہ اچھی طرح اُگے گی،

بارون کا قول ہے کہ ارض رقیقہ کو آفتاب جلا ڈالتا ہے، کیونکہ اس کی سطح ظاہری نرم اور بہ باطن پتھری ہوتی ہے اس کے لئے راکھ بھی مضر ہے اس کی موجودہ نرمی اور رطوبت بھی جذب ہو کر زائل ہو جاتی ہے اس نقص کے پیدا ہو جانے کی وجہ سے یہ ضروری ہے کہ متبادل موسم خریف میں اس کو مل سے جوتا چاہئے اور قلب کا پورا عمل کرنا چاہیے اس اصلاح کے بعد اس میں کثیر مقدار میں کھاد ڈالنا چاہئے کیونکہ کھاد کی کثرت اس قسم کی کمزور زمین کیلئے بے حد معین و مددگار ہوتی ہے، عرب کی ارض رقیقہ میں عمل قلب مضر ہوتا ہے، کیونکہ اس قسم کی زمین میں وہاں قوت ماسکہ بہت کم ہوتی ہے، جو تے کے ساتھ ہی زمین بھر بھری اور ٹھیک ہو جاتی ہے، اور رطوبت کا اثر جلد ہوتا ہے، (عملیہ) سخت زمین (دھینڈ) پتھری زمین اور (دسمہ) مرطوب زمین میں یہ عمل موسم گرما میں

ہونا چاہیے، اور خریف زمین، تیلی زمین، سفید اور سیاہ زمین، یا بس زمین، اور کھاد ڈالی ہوئی زمین میں یہ عمل موسم سرما میں اور شور زمین میں بارش کے بعد ابتدا سے موسم میں عمل کرنا چاہیے، عمل قلب کے بعد جو پھینٹ دینا چاہئے اگر باقلا کا مچھوڑا لاجائے، تو بہتر ہے کیونکہ اور جو سون سے یہ افضل ہے اس کے

بعد جو اور گیوں کے موسم کا درجہ ہے ان جو سون سے شور زمین کی اصلاح ہو جاتی ہے اور یہ طریقے کے بعد اس میں ٹکینی کی بجائے شیرینی پیدا کر دیتے ہیں، دسمہ کے موسم میں ایک قسم کی ٹکین رطوبت جو پہلے پیدا ہوتی تھی اس علاج کے بعد موقوف ہو جائیگی قلب کے بعد یہ زمین مال بہر تک ایسی حالت میں چھوڑ دی جائے پھر آئندہ موسم خریف میں گاسے کا گوبر اور گھوڑے کی لید کی کھاد ڈالیں، کیونکہ یہ دونوں دوسری کھادوں سے زیادہ شیرین ہیں، اس کے بعد جو یا اسی قسم کے غلے بوئے جاتے ہیں جن کی جڑ زمین کے اندر زیادہ نہ پھیلیں لیکن پہاڑی زمین اور سرد ملک کی زمین اور وہ زمین جو ہمیشہ سایہ میں رہتی ہو اور وہ زمین جو سمت شمال کی طرف زیادہ مال ہو ان میں عمل قلب موسم گرما میں کیا جائے اور گرم وقت کا انتظار کیا جائے یا قوال پوئیس کے ہیں،

شعوان لکھتا ہے، کہ طیبہ (اعلیٰ درجہ کی زمین)، دسمہ (دنياک زمین)، صلبہ (معمولی درجہ کی سخت زمین)، اور زمینیں موسم سرما میں چند مرتبہ کھودی جائیں، اور موسم گرما میں صرف کثیر یعنی تالیفات سات کر کے کھودی جائیں تاکہ آفتاب کی حرارت اندرونی اجزاء تک پہنچ سکے اس طرح پر زراعت کے وقت تک یہ زمین بہتر ہو جائیگی، اور اس کے اجزاء لطیف ہو جائیں گے، اب جو چیز ہونی چاہیگی اچھی طرح پیدا ہوگی، اور رقیقہ سودا (جسکو رما دیا بھی کہتے ہیں) رقیقہ حرا اور رطوبہ (تیلی ہوا) جو زمین میں مٹی نہ ہو، اور کثیرہ زمین چھوڑ دینے کا بارہ ہواور غائی رنگ کی ہو، ان میں خریف یا سرما میں یہ عمل کرنا چاہئے تاکہ زمین کے اجزاء متخلخل ہو جائیں اور ہوا اور دھوپ کے اثر سے یہ اجزاء لطیف تر ہو جائیں آفتاب کی مقدار سے اس قسم کی زمینوں کے لئے کافی ہے جبکہ کہ موسم سرما میں ہوتی ہے، اس کے بعد آخر فصل ریح میں ان غلوں کو زمین، بہر حال اس میں بھی تدبیر کی طور پر ترتیب کا خیال رکھنا ضروری ہے، مذکورہ بالا زمینوں کو کھود کر گرمی میں مٹی چھوڑیں، ورنہ آفتاب کی تیز گرمی جلا ڈالے گی، اور ان کی رطوبت اور دسمت دونوں کو خشک کر ڈالے گی، بلکہ جلا کر راکھ بنا ڈالے گی، پہاڑی زمین موسم خریف یا سرما میں جاتی جائے اور ریح میں اس کی کثیرین کھودی جائیں اور اسی حال میں لہان تمام اقسام زمین کی تعریف جلد اول کے پہلے باب میں کی جا چکی ہے۔ ۱۰ مترجم



موسم گرما تک، ہوتے ہیں تاکہ آفتاب کی حرارت سے اجزاء پھیل سکیں اور اس کی سختی میں اجزاء کے انتشار سے  
 لگی پیدا ہو سکے اس صفت کے پیدا ہونے کے بعد بھی زراعت میں تھوڑی تاخیر کریں اور سرمائی بارش کا  
 انتظار کریں تاکہ جن اجزاء کو آفتاب کی حرارت نے لطیف بنا یا ہے بارش سے ان میں عفویت پیدا ہو جائے  
 اور وہ ذراحت کے لئے مفید ہو سکیں، لیکن اس کا ضرر و خیال رکھیں کہ اگر اس بارش سے زمین میں  
 گھاس وغیرہ اُگ آئے تو فوراً زمین کو دوبارہ جوت دیں تاکہ یہ گھاس نکل جائے ورنہ یہ تمام پیدا شدہ  
 رطوبت جذب کر لے گی اور زمین خراب ہو جائے گی اس طرح جب زمین درست ہو جائے تو پہلے  
 سال ان غلوں کو بونے کی زمین زیادہ نہیں بھیتی ہیں، پھر سال آئندہ ان سے بڑی جڑ کے غلوں  
 کی کاشت کریں،

فلاحت بطریقہ میں ہے کہ زمین کو مشہور و معروف آد (یعنی بل) سے جوتیں تاکہ نیچے کا حصہ اوپر آجائے  
 اور اوپر کا نیچے پھلا جائے، پس جس زمین کے اندر وہ فی حصہ میں تری، رطوبت یا ٹھنڈک ہو اور ظاہری حصہ  
 میں گرمی اور یسوت ہو تو اس قلیب سے دونوں حصے مخلط ہو جائیں گے اور زمین میں ایک مستدل مزاج پیدا  
 ہو جائے گا اور وہ درست ہو جائے گی اس بار دوبارہ یا بارہ قلیب کا عمل کیا جائے تو اس سے زمین کی  
 حالت اور زیادہ سدھر جائے گی اس کی اصلاح کے لئے یہ امر ضروری ہے کہ زمین کی اس مٹی کو کھانڈ و  
 حصہ میں ہوتی ہے کھود کر باہر کر دیں، اس سے مراد سطح کی وہ مٹی نہیں ہے جس کا ہم بھی ذکر کیے ہیں  
 بلکہ اس بارہ اور رطوبت مٹی کی تین ایک اور مٹی ہوتی ہے جس میں بکثرت تری کی وجہ سے شدید لزجوت  
 ہوتی ہے اگر زمین کی ظاہری سطح پر آجائے تو دوسرے خشک اجزاء سے ملکر بہترین مٹی ہو جائے گی،

جو اصحاب کہ کسی زمین میں کاشت کرنا چاہتے ہیں یا انکو وغیرہ لگانا چاہتے ہیں یا کسی دوسری  
 چیز کی زراعت کرنا چاہتے ہیں، ان کو زمین کو چھوٹے اور بڑے نباتات سے پاک صاف کرنا چاہئے اور  
 پھر زمین کو کئی مرتبہ جوتنا چاہئے تاکہ سخت اور خند اجزاء نرم اور بھر بھر سے ہو جائیں، پھر اوپر سے بڑے ڈھیلوں  
 کو پھینک دینا چاہئے اور چھوٹے ڈھیلوں کو توڑ کر برابر کر دینا چاہئے، یہ عمل کسی ایسے اچھے آلہ کے ذریعہ  
 کرنا چاہئے کہ زمین کی مٹی باریک ہوتی ہوئی معلوم ہو تاکہ آفتاب اپنی گرمی اندر لے جاتا ہے اور زمین ابھی طرح بھتی

زمین جب ابھی طرح دست ہو جائے گی تو اس کا اثر ضرور و حیرتوں پر کافی پڑے گا اور زمین صلیب میں زمین  
 کی سطح اور اس کے اجزاء باریک کر دے جائیں لیکن تعمیر یا قلیب کا عمل نہ ہو تو یہ سطح آفتاب کی حرارت  
 سے جلد گرم ہو جائے گی اور جو کی برہوت سے بہت جلد ٹھنڈی ہو جائے گی جس کا برا اثر ضرور و حیرت پر پڑے گا  
 پڑے گا جو زمین شور یا بھر ہو اسکو اکٹوبر کے مہینہ میں جوتنا چاہئے تاکہ بارش شور اور مٹی وغیرہ کو دفن کر سکے، آخر  
 دھاتیہ میں یہ زمین پھر خشک ہو جائے گی اسلئے دوبارہ اس میں عمل قلیب جس دن کس کرنا چاہئے، یا بادل میں  
 اقسام زمین اور اس کی تعمیر کا مفصل بیان کیا جا چکا ہے،

متاخرین علماء فلاحیت میں سے صی وغیرہ کا قول ہے کہ زمین پانی کی رطوبت اور آفتاب کی گرمی کے  
 بغیر کسی چیز کو اگانا نہیں سکتی کیونکہ نباتات کے لئے حرارت اور رطوبت کا ہونا ضروری ہے اور یہ دونوں باتیں  
 ان ہی دونوں سے حاصل ہوتی ہیں، زمین باطلع بارہ اور یاس ہوتی ہے لیکن پانی اور آفتاب کے اثرات سے  
 اس کے مزاج میں اختلاف پیدا ہو جاتا ہے اس بنا پر بعض میں تو باطلع حرارت اور رطوبت پیدا ہو جاتی  
 ہے حرارت آفتاب کی گرمی سے بنتی ہے اور رطوبت پانی کی ٹھنڈک سے پیدا ہوتی ہے، اسی طرح اگر بارہ اور  
 یاس زمین میں کھا دے اور پانی ڈالیں تو اس سے بھی زمین میں باطلع حرارت اور رطوبت پیدا ہو جائے گی عمل  
 آفتاب اور پانی کرتا ہے وہی عمل کھا دے اور پانی کرے گا اب درست کی ہوئی زمین میں ہر قسم کی زراعت کی  
 جا سکتی ہے اور ان کی پیداوار ابھی ہوگی پس اس کا خاصہ ہر زمین کے لئے ہوگا، دھوپ اور شیریں پانی کی  
 ضرورت ہے اگر زمین میں جوتیں جیسے ہو جائیں تو انشاء اللہ ہر قسم کی زمینیں راعت ہو سکیں، خصوصاً جبکہ وہ جوت کر  
 درست کی گئی ہو، لیکن اگر تعمیر اور قلیب نہ ہوئی اور نہ اس میں کھا ڈالی گئی تو یہ سخت ہو جائے گی اور سال  
 آئندہ زراعت کے قابل نہ رہے گی، جتنے دن اس میں یہ عمل موقوف رکھا جائے گا اسی قدر وزر و زخرب  
 ہوتی جائے گی کیونکہ جن زمینوں میں زراعت موقوف ہو جاتی ہے وہ بالآخر بھر زمینوں کے مشابہ ہو جاتی ہیں  
 مثلاً وادی چنگل اور جزائر کی زمینیں، اسلئے جب کوئی زمین بارہ یاس اور سخت ہو تو وہ علاج کی محتاج ہے،  
 کس توں کو چاہئے کہ اسکو گرمی پہنچائیں اور پھر سیراب کریں اور اسکی صلاحیت دفع کریں، نیز صلاحیت کے  
 دفع کے لئے زمین زراعت کے قابل نہیں ہو سکتی کھا دے اور بارش کے پانی سے اس میں حرارت اور



رطوبت پہنچائیں اور اس طرح متواتر عمل سے اس کی صلاحیت دور کریں، ہر شخص یہ دیکھتا ہے کہ کبر کیون اور دوسرے جانوروں کے بانڈے کی جگہ میں جب کبھی بارش ہوتی ہے تو فوراً گھاس لگ آتی ہے بلکہ پوری زمین ہری بھری ہو جاتی ہے اس طرح یہ بھی دیکھتا ہے کہ وہ زمین جس پر دوسرا اچھی طرح پہنچتی ہے اور پھر بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اس میں بھی مختلف قسم کے نباتات خود بخود لگ آتے ہیں اگر زمین کی تعمیر کر کے آئینہ مشابہ ڈالیں تو یہی زمین ٹھون اور دیگر نباتات کی پیداوار کے لئے کافی ہوگی لیکن اگر زراعت کی زمین بہت دیر ہو تو اتنی کثیر مقدار میں کھاد کھان سے لائی جائیگی، نئی کھاد سے گھاس اور دوسرے مضر نباتات لگ آئیں گے اور مزروعات کے نمونہ حال ہونگے اسلئے زمین کو دو تین مرتبہ بل سے جوتا جائے تاکہ آفتاب کی حدت کا اثر اس کے ظاہری اور اندرونی ذرات پر اچھی طرح پہنچے اور پانی اچھی طرح جذب ہو سکے، تعمیر کے وقت مضر نباتات کو جو لگ آئے ہیں نکال دینا چاہئے، کھاد ڈالنے سے تعمیر کا عمل زیادہ آسان ہے اور لوگ اس پر قادر ہیں اسی بنا پر فلاسوف نے تجربہ زمین کی کست کی کا ایک طریقہ نکالا ہے جسکو قلیب کہتے ہیں اور انھوں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ کوئی زراعت اس عمل کے بغیر ٹھیک نہیں ہو سکتی، مذکورہ بالا طریقہ پر اگر عمل درآمد کیا جائے اور اس کے بعد سال آئندہ اس میں زراعت کی جائے تو انشاء اللہ یہ زراعت نہایت اچھی ہوگی، لیکن اس زراعت کے بعد زمین کی رطوبت اور حرارت جو پانی اور دوسرے کے امتزاج سے پیدا ہوئی تھی باقی رہیگی، خصوصاً جب کہ اس میں گیہوں کی کاشت ہو اور زمین متوسطہ جگہ کی ہو اس لئے سال آئندہ کی زراعت کے لئے بھی عمل دوبارہ کرنا پڑے گا یا ایک سال زمین کو غیر مزدور چھوڑ کر دوسرے سال اسی طرح دست کریں بشرطیکہ زمین کی حالت قابل الطمینان ہو لیکن اگر بالکل خراب ہو تو دو سال کا وقفہ دیکر اس میں زراعت کرنی چاہئے اتنی مدت کے بعد اس میں جس چیز کی کاشت ہوگی اچھی ہوگی،

### عمل قلیب کا طریقہ

زراعت کے لئے اس زمین کا انتخاب زیادہ اچھا ہے جو موسم سے غیر مزدور ہو خصوصاً اسی کی کاشت

کے لئے کہونکر اس قسم کی زمینوں میں اچھی طرح ہوتی ہے، اگر اس صفت کی زمین نہ ہو تو کم از کم ایسی ہو کہ ایک سال کے وقفہ سے اس میں زراعت کی جاتی ہو ان میں اس کی کاشت دسمبر میں شروع کی جائے تو بہتر ہے، اور اگر اسی زمین میں دوسرے قسم کے ٹھون کی کاشت اسی سال موسم بہار میں کرنا مقصود ہو تو سال آئندہ بھی اس میں کاشت کر کے کاخیال ہو تو دسمبر کے مہینہ میں ایک مرتبہ بل چلائیں جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے، تاکہ مختلف قسم کی گھاس سے زمین پاک مسمات ہو جائے، کیونکہ اس قسم کی گھاس رطوبت کو جذب کر لیتی ہے، دسمبر سے قبل تعمیر کا عمل اس قسم کی زمین میں نہیں کرنا چاہئے، شور زمین کی اصلاح تو بارش کے پانی سے کافی ہو جاتی ہے، اور اگر تم اس زمین میں سال آئندہ زراعت کرنا چاہتے تو اس عمل کو جنوری کے وسط میں شروع کرو کیونکہ اس عمل کے لئے یہ بہترین وقت ہے اور وہ عمل جو فروری میں شروع ہوتا ہے اس سے کتر ہوتا ہے اور وہ عمل جو مارچ میں شروع ہوتا ہے وہ اس سے بھی خراب تر ہے اور عمل قلیب کا آخری وقت اول موسم گرما یعنی مئی کا آخری مہینہ ہے، اول اور آخر وقت کے درمیان میں کم از کم دو مرتبہ بل قلیب نصف اپریل تک ہونا چاہئے یعنی زمین کو دوبارہ بل سے جوت کر دیت کرنا چاہئے اور تیسری مرتبہ مئی کے آخر تک اسی طور پر عمل کرنا چاہئے اور اگر ممکن ہو تو چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کرنا چاہئے، پس اس لحاظ سے کہ چار مرتبہ بل جو گناہوری کے مہینہ میں اس کی ابتدا ضروری ہے، یہ بہتر ہوگا کہ یہ عمل زمین میں اس وقت شروع کیا جائے جب کہ وہ تھوڑی حرا اور رطوبت ہو، اس عمل کے لئے بل نہایت اچھا ہونا چاہئے اور اس کا لوہا بڑا ہونا چاہئے تاکہ زمین میں اچھی طرح نفوذ کر سکے اور ذرات کو الگ کر سکے اور اس کی لکیریں قریب قریب پیدا ہوں مگر ذرا گہری ہوں، درحقیقت عمل قلیب اور تعمیر کا دورہ از زمین کو پہلی مرتبہ بل سے جوتے پر ہے اس کے عمل اول کو کتر اور دوسرے کو ترقی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جو مارچ کے مہینہ تک ختم ہو جاتے ہیں پھر تیسری مرتبہ مئی کے مہینہ میں بل کے ذریعہ سے یہی عمل کیا جائے جسکو ترقی کہتے ہیں اور یہ نام مئی کے لحاظ سے ہے کیونکہ اس عمل سے زمین کھل جائیگی اور مناسب انداز سے لکیریں کشا وہ ہو جائیں گی، اس زمین میں کاشت کرنے سے پرہیز کریں جس کی ظاہری سطح بارش کے پانی سے تو کچھ کی طرح ہو اور اندر خشک اور سخت ہو بلکہ زراعت کے لئے



ایسی زمین کا انتخاب کرنا چاہئے جو اندر اور باہر بالکل نرم ہو اور متدل مزاج کی اچھی زمین ہو جس قسم کی زمینوں پر صرف وہ بارہل چلانا بار بار ہل چلانے سے بہتر ہوتا ہے، برخلاف دوسری زمینوں کے کہ ان میں کئی بار بھی ہل کر نا پڑتا ہے،

حصہ کا قول ہے کہ اگر مل قلیب زمین میں بار بار تھوڑے وقفے سے کیا جائے تو آفتاب کی گرمی سے یہ جلد متاثر ہوگی، شدت حرارت سے اس کی گھاس وغیرہ بہت جلد ہل جائیگی اور اس کی منکالت نرمی سے بدل جائے گی، مسامات کھل جائیں گے اور اندرونی بخارات نکل جائیں گے، سفلی حصہ عریض حصہ سے محفوظ رہے گا، اور وہ صوب زمین کے اندرونی ذرات میں لطافت اور جدت پیدا کر دے گی، پھر جب بارش ہوگی تو یہ زمین پانی کو اچھی طرح جذب کر سکے گی، اس طرح پر حرارت اور رطوبت دونوں متدل طریقہ پر پیدا ہو جائیں گے جس سے پودے جلد بار آور ہوں گے، غلہ زیادہ ہوگا، بعض کا یہ بھی خیال ہے کہ اس قسم کی زمین ان زمینوں سے زیادہ اچھی ہوگی جو پرانی کھاد لکڑی خوب درست کی گئی ہو اور گھاس وغیرہ سے اچھی طرح صاف کر دی گئی ہو،

عمل قلیب کا سب سے بہتر طریقہ یہی ہے کہ چار مرتبہ ہل کیا جائے، اس قسم کی زمین جس میں چار مرتبہ وقفے سے ہل کیا جائے وہ اپنی جودت میں آپ اپنی نظیر ہوگی دوسری زمین اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی، نہ کھاد والی ہوئی زمین اس کے مقابل ہو سکتی اور نہ دوسری زمین اس کی نظیر ہو سکتی ہے، اس میں اگر گہرا بوسے جائیں تو خوب پیدا ہوں گے، اور اگر بارش کے بعد چوتھی مرتبہ پھر ہل کیا جائے تو اور زیادہ فائدہ بخش ہے، غالباً جو کچھ اس سے کم عمل کی ضرورت ہو،

چار مرتبہ ہل قلیب تو سب سے اعلیٰ غلہ کی زراعت کے لئے ضروری ہے اس سے کم کے لئے تین مرتبہ اور اس سے بھی کم کے لئے دو مرتبہ ہل کافی ہو جاتا ہے اور ایک مرتبہ ہل کرنے سے فائدہ کی بہت کم امید ہے، لیکن اگر زمین میں پہلی کاشت کا بھوسہ یا اس کی جڑیں وغیرہ موجود ہوں اور اس پر گذشتہ سوتے پر تین بار عمل قلیب کیا گیا ہو تو اس وقت ایک ہی مرتبہ ہل مفید ہو جائے گا بلکہ تیسرے زمین سے زیادہ مفید ہے اور اس زمین سے زیادہ کا رآمد ہے جو ابھی تک ہل غیر ضرور دے ہے،

حصہ کے علاوہ دوسروں کا قول ہے کہ قلیب حرار زمین کو کہتے ہیں جس میں تین مرتبہ ہل چلایا جائے یا اس سے بھی زیادہ ہل ہو، اس قسم کی زمین جو قلیب حر ہو اور اس میں پہلی زراعت کی جڑ اور پھل ہو تو وہ بہت اچھی ثابت ہوگی، اس قسم کی زمین کو ابتداً سال میں زراعت سے چند دن قبل ہل سے اس طور پر جو تین کہ لکیریں نزدیک ہوں ان میں زیادہ فاصلہ نہ ہونے پائے کیونکہ خطوط کا تعداد اس کے لئے نقصان دہ ہوگا اس جوت کو رتلیہ کہتے ہیں اس میں جو کاشت ہوگی وہ اس میں سے کہیں بہتر ہوگی، جس میں بارہ بھوسہ اور خض و غاشاک وغیرہ ہوں یعنی دو سال قبل اس میں زراعت کی گئی ہو، لیکن اگر زمین سیاہ رنگ کی بہت اعلیٰ قسم کی ہو تو یہ دونوں مساوی درجہ کی ہوں گی، اگر عمل قلیب جانوروں اور بکریوں کے سنے کی جگہ میں کیا جائے تو اس زمین کی فیضیت اور بڑھ چاہیگی اور منافع بھی زیادہ ہوئے، اس طرح کی زمین میں دانے کم مقدار میں بوسے جاتے ہیں، لیکن اگر دوسرے مضر نباتات کے لئے کا خطرہ ہو تو زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں، وہ زمین جس میں غلہ کاٹ کر اداسے جاتے ہیں جبکو مدراج (کھلیان) کہتے ہیں زراعت کے لئے نفع بخش ہوتی ہے، ان میں بعض زمین بعض سے افضل ہوتی ہے، جس کا ذکر انشاء اللہ تفصیل سے آگے آئے گا، بعض یہ کہتے ہیں کہ گیہوں کے کھلیان میں جو کی کاشت اچھی طرح ہو سکتی ہے اور جو کے کھلیان میں گیہوں کی کاشت بہتر ہو سکتی ہے، لیکن اگر زمین گیہوں کی کاشت کے لئے مخصوص ہو تو اس میں جو کی کاشت غیر مناسب ہے، حصہ اور دوسرے علماء متاخرین کا قول ہے کہ زمین کو جو تے کا کوئی خاص وقت متعین نہیں مگر قدما نے ان اوقات کا تعین کیا ہے جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے،



## باب ہشتم

اس باب میں غلوان اور دانوں کی کاشت سے زمین کی اصلاح کو کر کے حاصل کی جائے گی اور دانوں کے انتخاب کا طریقہ ہے۔ ان میں سے اچھے نمون کی شناخت اور زراعت کے حوائج جو اگاندا اور غلوان کے مناسب زمین کے انتخاب کا مفصل بیان ابن حجاج کی کتاب میں ملے گا۔

شولون کا قول ہے کہ گیون زمین کی دوسرے اور رطوبت کو باگ جذب کر لیتا ہے جو اگر زمین کی رطوبت نہیں پہنچتا، لیکن تاہم وہ بھی زمین سے کافی غذا حاصل کر لیتا ہے اس بنا پر یہ دونوں غلوان کو تھکا دیتے ہیں اور اس کی قوت تاسیر کو فنا کر دیتے ہیں اسلئے اگر ہم زمین کو خشک اور خراب ہونے سے محفوظ رکھنا چاہیں تو کبھی گیون اور کبھی جو کی زراعت کریں گیون کو صرف گیون کی بار بار کاشت سے زمین کی اعلیٰ قوت رہے گی اور دیگر دوسری مزدوعات کے لئے اس میں کوئی تازگی یا تری باقی نہ رہے گی۔ اس لئے اگر کاشتکار پر لازم ہے کہ وہ زمین کو قطعی غلوان کی کاشت کے ذریعہ زراعت پہنچائے۔ یہ غلوان اس قسم کی زراعت کی بڑی ضرورت کی ہے، دوسرے اعلیٰ سے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ قطعی غلوان کی زمین کی اصلاح کرتے ہیں کیونکہ ان کی جڑیں چھوٹی ہوتی ہیں، قطعی غلوان میں سے صرف جے کی جڑیں زیادہ لانی ہوتی ہے لیکن مسورا اور مونگ بہت زیادہ زمین کیلئے مصلح ہیں،

یونیوس کا قول ہے کہ گیون اور جو کے علاوہ دوسرے غلوان کو ارض رقیق یعنی نرم زمین میں بٹانا لئے ان غلوان کو جو بال کرکھا جاتے ہیں قطعی کہتے ہیں اور ان کو اس قسم کے لئے کوئی مفسر لفظ نہیں ہے، اس لئے مصری کا لفظ (قطعی) ہی ترجمہ میں لے لیا گیا ہے، عام طور پر اس سے مراد چٹا، مسورا اور مونگ وغیرہ ہیں، مترجم

لیکن اگر ارض رقیق یعنی موٹی اور سخت زمین میں گیون کی کاشت کے بعد ان غلوان کی زراعت کی جائے تو اس سے اس زمین کو بہت آرام ملے گا اور دفعہ پہلے لکھا کہ گیون ان کی جڑیں بہت باریک اور چھوٹی ہوتی ہیں صرف جے کی جڑ البتہ ذرا لانی ہوتی ہے،

ابن حجاج کا قول ہے کہ سب سے پہلے غلوان کی جڑ پر نظر ڈالنی چاہئے اور اسی مقدمہ میں نے بھی لکھا ہے، پس ان میں سے جن کی جڑیں چھوٹی ہوں گی وہ زمین کی رطوبت اور دوسرے کو بکثرت جذب نہ کر سکیں گے بلکہ زمین کی ظاہری سطح سے غذا حاصل کر لیں گے، اور باطنی حصے کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں گے، کیونکہ ان کی جڑیں دو رنگ زمین میں نہیں پہنچتی ہیں اسی بنا پر قطعی غلوان میں جے کی لوگوں نے خدمت کی ہے لیکن اس کی جڑیں بھی عروق (رگیں) زیادہ نہیں ہوتے صرف ٹکٹکی کی وجہ سے زمین خراب ہو جاتی ہے گیون اور جو کی نسبت زمین کی رطوبت کو کم جذب کرتا ہے اس لئے وہ زمین بھی جس میں جے کی زراعت ہو چکی ہو دوسرے غلوان کی زراعت کے لئے کارآمد ہو سکتی ہے کیونکہ جے کی زراعت میں تیسرے کا عمل بہت زیادہ کرنا پڑتا ہے جس کی بنا پر زمین کی حالت ابھی رہتی ہے البتہ زمین، مونگ، مسورا اور باطلہ کی زمین سے ذرا نیچے درج کی ہوتی ہے، تمام قطعی غلوان مثلاً مسورا، مونگ، مسورا اور باطلہ وغیرہ کی کاشت کے بعد ان کی زمین گیون اور جو کی زراعت کے لئے بہت مفید ہوتی ہے کیونکہ ان کی جڑیں چھوٹی ہوتی ہیں اور ان میں زراعت سے قبل زمین کی تیسرے کی بہت زیادہ ضرورت پڑتی ہے، جس کی وجہ سے زمین کی خرابیاں پہلے ہی دفع ہو جاتی ہیں، کپاس کی کاشت کے بعد ہی اس کی زمین دوسری چیزوں کی زراعت کے قابل ہو سکتی ہے کیونکہ کپاس کی جڑ بھی زیادہ نمی اور لانی نہیں ہوتی اور چونکہ اس کی زراعت بھی اس زمین میں ہوتی ہے، جسکو بار بار جوت کرا بھی طرح درست کیا جاتا ہے اس لئے اس تیسرے اس کے اجزاء میں لطافت اور تفریق پیدا ہو جاتا ہے کپاس کے پودے جب ضرورت اس سے غذا حاصل کرتے ہیں، اور تیسرے قوت اور لطافت ارضی کو زمین میں چھوڑ دیتے ہیں، جس سے دوسرے مزدوعات بھی طرح غذا حاصل کر سکتے ہیں، اور زمین ان کو پوری قوت پہنچائے گی،

قطعی کا قول ہے کہ جو جردوی (باطلا) دومی، جسکو تیسری بھی کہتے ہیں اس کی زراعت چلی



زمین میں اچھی طرح ہو سکتی ہے، مطلوب اور ذرا خراب زمین میں اگر اس کی کاشت کی جائے تو اس کی کاشت سے زمین کی حالت درست ہو جائے گی، اور یہ آئندہ دوسری چیزوں کی زراعت کے قابل ہو سکے گی،

وہیقرطیس کا قول ہے کہ جبر کی جس زمین میں کاشت کریں اس کے بعد اس زمین میں کوئی  
دوسری چیز جو دین تو اس کی پیداوار نہیں کسی قسم کی کھاد وغیرہ ڈالے ہوئے اچھی ہوگی، کیونکہ یہ تراد مرد مرطو  
زمین کو درست کر دیتا ہے،

قصص

زراعت کیلئے تنہاؤن کے انتخاب کا طریقہ اور اسکے لئے سب  
اچھے بیج کی شناخت

یہ خیال رکھنا چاہئے کہ جن بیجوں کی کاشت مقصود ہو وہ صحیح و سالم یعنی اُن میں کوئی خرابی پیدا نہ ہو کہ اگر کچھ یا خراب تخمیں کی کاشت میں محنت اور صرفہ ایک ہی ہے، اس لئے یہی ادنیٰ ہے کہ کاشت کرنے والے اُن بیجوں کا انتخاب کیا جائے جو آفات سے محفوظ ہوں، آفت رسیدہ تخم میں باقیہ بین میں ہوتی ہے اسلئے اُن کی کاشت میں محنت کرنی بے سود ہوتی ہے، تخم کی حالت دریافت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اُن کو تھوڑی دیر زمین میں بودیں اگر اُن میں کوئی نظر آئے تو بھجنا چاہئے کہ یہ تخم بچے ہیں اور اگر ویسے ہی ہوں تو یقین کر لینا چاہئے کہ اُن سے کاشت کرنی فضول ہے،

ابن جراح کی کتاب میں ہے کہ زراعت کے لئے اس سے بہتر قسم وہ ہے جس پر دو سال گذر  
چکے ہوں، اگر پہلے سال کے تخم سے کھڑی ہو تا ہے لیکن دوسرے سال سے بہت اچھا ہوتا ہے اور جن پر  
تین سال گذر چکے ہوں وہ نہایت رومی ہوتے ہیں۔ ویترانیس کا قول ہے کہ تخم ایک سال یا زیادہ

حاشیہ بقیہ صفحہ ۱۱) لے ہندی میں جھارکھنڈ ہیں (استغفرم)

سے زیادہ دو سال کا ہونا چاہیے لیکن تین سال کا تخم بالکل خراب اور ناپسند ہوتا ہے، صرت چاول اور اجیر کے تخم اس سے مستثنیٰ ہیں ان تخمون کو جنوبی ہولینڈ یا گرم دونون میں بونا چاہیئے،

یونوس کا قول ہے کہ غم ریزی کے وقت شمالی ہوا اور ٹھنڈی ہوا سے بچنا چاہئے، کیونکہ اس وقت  
ٹھنڈک سے ٹھسر کر زمین سخت ہو جاتی ہے، اس بنا پر ٹھنوں کو وہ اچھی طرح قبول نہ کرے گی، البتہ گرمی  
کے ان دنوں میں جہن میں جنوبی ہوا چلتی ہے یا گرمی کے اثر سے زمین کھل جاتی ہے اور اس کی سطح  
دفع ہو جاتی ہے، بیج دانے سے دانے ذرا بڑے بڑے ہوتے ہیں، یونوس کے علاوہ دوسروں کا  
قول ہے کہ وہ تخم قابلِ زراعت ہیں جو صحیح و سالم اور موٹے ہیں کیونکہ پتے اور باریک ٹھنوں کی زراعت  
سے بہتر کرنا ضروری ہے،

مقسطوں کا قول ہے کہ کاشتکار کا فرض ہے کہ وہ تخمیں کا انتخاب کرے اُن میں جو سب سے زیادہ اچھے ہوں اُن کو لے اور خراب فستہ چون کو چھوڑ دے، علماء فلاحت اکثر ایسا کرتے تھے کہ بے کی بالیان اور بھلیان جن میں دانے بکثرت اور بڑے بڑے ہوں زراعت کے لئے اٹھارتے تھے، ان دانوں سے غلوں کی پیداوار میں زیادتی ہوتی تھی یہ بھی کہا گیا ہے کہ تخمیں کو تر کر کے اگایا جائے تو اس سے دانے باریک اور پتلے ہوں گے، اور مقدار میں کم ہوں گے، زراعت یا خوراک کے لئے گیہوں کے دانے ایسے منتخب کئے جائیں جو ہندو دار اور ورنی ہوں، جس کا رنگ صاف اور ذائقہ شیریں ہو، گویا دیکھنے میں ایسے معلوم ہوں کہ یہ روغن میں پھیلے ہوئے ہیں،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ تخم زراعت کے لئے صبیح و سالم لے جائیں گیون کا سب سے اچھا تخم زراعت کے لئے وہ ہے جس کا رنگ سہرا ہو۔ دیمقراطیس کہتا ہے کہ اس زمین کی کاشت میں جو خراب ذائقوں سے پاک مٹا صاف ہوتی ہے پیداوار زیادہ ہوتی ہے، سوڑھل خشک گیون اگر پیجا جائے اور اس کا ناما سوڑھل سے تھوڑا کم نکلے تو یہ گیون سب سے اچھا اور قیمتی ہے اور اگر نو سے رطل آٹا نکلے تو وہ

۱) ایک رطل آدھ سیر کے برابر ہوتا ہے (مترجم)



دوم درجہ کا گیون ہے اور اگر چاس رطل آٹا کھجے تو وہ سب سے خراب گیون ہے، اور اس کا جو ہر اچھا نہیں  
یسی حال ہوگا ہے۔ ان اجناس کے رنگ، بو، ذائقہ اور جوہر ہے ان کی اچھائی اور برائی کا پتہ چلتا ہے  
جوہر سے شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گیون یا جوہر کسی دانے کو تھیلی میں رکھ کر دو لون ہاتھ سے ملو۔  
اُس کے لئے سے دوسرے ہاتھ میں جو سفوف لگ جائے اُس کو منہ سے پھونک کر وہ غبار کی طرح  
اڑ جائے تو نہایت خراب گیون ہے، جو کی کاشت کے لئے سب سے اچھا وہ تخم ہے جو سفید اور  
خرا وزنی ہو۔

آج کا قول ہے کہ باقلا سے بکائی کیلے بیاہ، رومی کے لئے سفید اور مصری کے لئے سرخ  
اور مونے تخم لئے جاتے ہیں، اور چنے کے لئے سفید اور پکے بیج لئے جاتے ہیں اور سرخ رنگ کی  
زراعت کے لئے وہ بیج اچھے ہوتے ہیں جو ماش کے نام سے مشہور ہیں جن کے دانے نیلگون اور گول  
ہوتے ہیں، چینا کے لئے سفید رنگ کے وہ تخم اچھے ہیں جو رومی کے نام سے مشہور ہیں اور ہندی میں  
اُس کو لکٹی کہتے ہیں، سور کے لئے وہ تخم اچھے ہیں جو سرخ رنگ کے ہوتے ہیں، اور کن  
یعنی اسی کے لئے وہ تخم قابل زراعت ہوتے ہیں جو غفل کے نام سے مشہور ہیں (یہ غالباً پہلے سال کے  
تخم ہوتے ہیں جو وزنی اور مونے ہوتے ہیں)

بستانی ترکاریوں میں سے کرم کھ کی کاشت کے لئے وہ تخم لئے جاتے ہیں جو سفید ہوں  
اور گاجر کی زراعت کے لئے زرد اور سرخ گاجروں سے تخم لئے جاتے ہیں، اور ٹم کے لئے مصری  
اور شامی تخم بہت اچھی ہوتی ہے اور دین کی شامی تخم بہت اچھی ہوتی ہے، جس کا رنگ سفیدی  
سرخ مائل ہوتا ہے اور کدو کی چھوٹی اور سفید قسم عمدہ ہوتی ہے اور سفید اور سرخ رنگ پیا پکا  
رومی تخم بھی جو سرخ رنگ کی ہوتی ہے، اکی ٹیکرینی سفیدی زراعت کے لئے حاصل کی جاتی ہے،  
اور موملی کی شطرنجی تخم زیادہ بہتر ہے اور بطخ کی شیریں اور خجانی تخم اچھی ہے،

لے نکالنا یہ وہ تخم ہے جس میں ریشہ کم ہوتے ہیں، اور پہلی پستلی مویاں ہوتی ہیں، اس کا تخم موٹا، مرثا اور سیا  
مائل ہوتا ہے، "مترجم"

آج کا قول ہے کہ میں طرح غلون کی زراعت کے لئے اچھے تخم منتخب کرنا ضروری ہے، اسی طرح  
پودوں اور درختوں کے لگانے میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ وہ پودے بے جا مین نہیں کوئی  
خرابی نہ ہو، اور اصل اچھی طرح لاسکتے ہوں، کیونکہ اچھے یا خراب درختوں کے لگانے میں محنت برابر ہوتی  
ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ اچھے درختوں سے زیادہ انتفاع حاصل ہوتا ہے اور خراب درختوں  
سے کم لوگ مستفیع ہوتے ہیں، ترکاریوں کے اچھے اور خراب تخم کی شناخت کی چند نشانیاں ہیں،  
جن کے کاشتکار کو مدد مل سکتی ہے، مثلاً کہ دس کے وہ تخم اچھے ہوتے ہیں جن کا کدہ سرخ ہوتا ہو  
اور تخم میں مزہ بھرا ہوتا ہے، اور یہی علامت اس کی قوت کی ہے اور گڑھی اور خروڑہ میں سے  
اس پھل کے تخم بہت اچھے ہوتے ہیں جنہیں بیج بہت زیادہ بھرے ہوتے ہیں یا زکے لئے اگر نئی  
پیاز سے جز کا حصہ لیا جائے تو زیادہ اچھا ہے، کیونکہ ایک سال سے زیادہ پرانی پیاز سے زراعت  
کرنا مفید نہیں ہے، اور نہ اس پیاز سے زراعت ہو سکتی ہے، جسکو جوہر ہونے کا نام ہو، پیاز سے  
اصلی وہ ہوتی ہے جو اندر سے زیادہ سفید ہو اور ذائقہ میں ذرا تیز تر ہو اور تخم بھرا ہو جوہر ہونے کے لئے  
ذالابوزراعت کے قابل نہیں ہوتا،

## فصل

تخم کو امتحاناً ہونے کا طریقہ عمل تاکہ اچھے اور عمدہ تخم ہوں سے  
زراعت کی جائے، اس طریقہ عمل کو سمجھتے ہیں،

جو اور گیون کو اولاً ایک شیارہ بومیاتی میں بھگو دینا چاہئے، پھر ان میں سے چند لون کو اٹائی  
درجہ کی زمین میں جس میں پرانی اعلیٰ کھاد ملی ہو دینا چاہئے، اور برابر پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہئے  
جب ان میں نم ہو تو نو نو کر کہیں کہ ان میں سے کون صحیح و سالم ہے اور کون خراب ہے اور کتنے حصہ میں



خرابی آتی ہے اور کتنا حصہ محفوظ ہے۔

نمک کنان یعنی اسی کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گائے کا تازہ گوبر لیا جائے اور اس میں تھوڑی سی سطح زمین کی رسیلی مٹی ملا دی جائے، اس قسم کی مٹی اکثر ناک ہوتی ہے یہ ان جزائر کی مٹی کے مماثل ہوتی ہے جن تک بڑی بڑی نہروں سے پانی پہنچتا رہتا ہے یہ گھاؤ مٹی کے کورس برتن میں ڈال دی جائے پھر کنان کے چند دانے شمار کر کے اس برتن میں ڈال دے جائیں، اور اس ظرف کو تیز گرم راکھ پر رکھا جائے تاکہ اس میں اتنی گرمی پہنچے جتنی کہ موت کر جائیں حرارت آتی ہے پہنچتی ہے جب اس کا نین ہو جائے تو راکھ سے الگ کر لیا جائے اور کپڑے سے دھک کر ایک شب اسی طرح چھوڑ دیا جائے، دوسرے دن نکال کر دیکھیں اگر نم ہو گیا ہو تو تیس روز تک ایک دن اور چھوڑ دیا جائے، اس کا خیال رکھیں کہ خشکی نہ آنے پائے جب کبھی پوست کا شبہ ہو تو گرم پانی چھڑک دیں، ان دن جب بالیدگی آجائے تو ہر دانہ کو غور سے دیکھیں کہ اس کا کتنا حصہ اچھا ہے اور کتنا خراب ہے یہی عمل اس قسم کے تمام مزدوعات میں کیا جاسکتا ہے۔

نمک ان مٹی جھٹکے چند دانے مٹی کے کورس برتن میں پس کا منہ کشادہ ہو رکے جائیں اور اس میں وہ رسیلی مٹی جو شیریں پانی سے سیراب ہو چکی ہو، پرانی کھاوے کے ساتھ ڈال دی جائے اور دن بھر مٹی کی مر تھاس میں گرم پانی کا پھینکا دیا جائے، اور کپڑے سے ظرف کا منہ ابھی طرح دھک دیا جائے، اس طریقہ پر بہت جلد دانوں میں بالیدگی آجائے گی، اس کے بعد غور سے دیکھیں کہ کتنا حصہ اچھا اور کتنا خراب ہے۔

بیاض کا طریقہ امتحان یہ ہے کہ چند پیازے کر کنان کے ٹکڑے میں رکھیں اور کپڑے کو پانی سے بھی طرح کر کر دیں، پھر گرم کھاد میں اٹک چھا دیں، ایک شب باندھ کر گڈرنے کے بعد یا اس سے ذرا زیادہ دیر کے بعد دیکھا جائے اگر سب میں بالیدگی آگئی ہو تو وہ اچھی ہیں اور اگر بعض میں آئی ہو بعض میں نہ آئی ہو، یا ایک ہی پیاز زمین کچھ حصہ اچھی طرح آگاہ اور کچھ خراب ہو تو ابھی نہ کہلائی گی۔

نمک مٹی، گھاسی، اور گرم کھاد وغیرہ کے لئے بھی یہ طریقہ ہے کہ ان کے تمام کر شت باندھ دیں زمین چھوڑ دے جائیں، بعض کے نزدیک کئی دن پانی میں چھوڑ دینا چاہئے، پھر ان کو ابھی مٹی یا گھاسی زمین میں جو آفتاب کے رخ پر ہو اور جس میں پیسے کی مٹی کھلا دی گئی ہو بوند دینا چاہئے اور گرم پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہئے، ہوا کی ٹھنڈک سے ان کو محفوظ رکھنے کے لئے کپڑے دھک دینا چاہئے، بلکہ رات کو دھکا رکھنا چاہئے اگر سب ایک تین تو بھٹنا چاہئے کہ تمام سب اچھے ہیں اور اگر ان میں کا بعض حصہ کے اور بعض نہ اگے تو وہ خراب ہیں، ان چیزوں میں تھما دینا کنان کا طریقہ عمل جاری کیا جائے تو وہ بھی اچھا ہے، جن نمون کا ذکر کیا گیا ہے ان ہی پر تیر نمون کو قیاس کر لینا چاہئے اور اسی قسم کا عمل ان میں بھی کرنا چاہئے، انشاء اللہ آئندہ باب الحماح میں اس بات کو ذرا تفصیل سے لکھیں گے کہ غلن اور نمون میں سے کون اس سال کام آئے ہیں اور کون آئندہ سال کے لئے کارآمد ہو سکتے ہیں۔

## فصل

غذا کے لئے اعلیٰ قسم کے جو اور گیہوں کے انتخاب کا طریقہ۔

فصیل فلاحیت بمطابق سے متبہ ہے۔

علمائے فلاحیت کا قول ہے کہ سب اعلیٰ قسم کا گیہون، منوردار، وزنی اور یکساں ہوتا ہے نیز جس کا ظاہری اور باطنی حصہ سخت ہو اندر کی قسم کی گرمی نہ ہو اس قسم کے گیہون میں آٹا بھی زیادہ نکلتا ہے، اور غذا کے لئے بھی مفید ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ دانہ کو توڑا جائے اگر تم اس کے اندر دو تین حصہ بن رضام کی سی صلاحیت پاؤ تو یہ اعلیٰ قسم کا گیہون ہے اور اگر نرم اور پچھلا ہو تو یہ ادنیٰ قسم کا ہوگا، گیہون کے اعلیٰ قسم کے اجزاء میں بیوستہلی ہوتی ہے اور



ادنی قسم کے اجزاء میں تفرق ہوتا ہے، اگر دائرہ میں آفتاب کی جیسی چمک دمک ہو اور اس کا رنگ سرخی اور زردی کے درمیان میں ہو لیکن زردی تھوڑی غالب ہو تو یہ بھی بہت عمدہ قسم کا گیون ہے، اشتری رنگ کے گیون بھی اچھے ہوتے ہیں بلکہ اور دن سے زیادہ وزنی ہوتے ہیں، اور اچھے گیون کی علامتوں میں یہ بھی ہے کہ اُس میں پیٹ کی جانب کا شگاف باریک اور تنگ ہو جن میں مذکورہ بالا صفات تمام موجود ہوں وہ اعلیٰ قسم کے ہوتے ہیں اور جن میں اُن میں سے اکثر اوصاف ہوں وہ ان کی بہ نسبت ادنیٰ درجہ کے ہوتے ہیں گیون مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض اشتری رنگ کے ہوتے ہیں یعنی اُن میں زردی اور سرخی ملی جوتی ہے، بعض جگے سرخ رنگ کے ہوتے ہیں بعض گندمی رنگ کے ہوتے ہیں اور تھوڑی سی سرخی ملے ہوتے ہیں، اور بعض شوخ سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور یہ وزن میں بھاری ہوتے ہیں جو گیون کہ وزنی ہوتا ہے اور اس کے اجزاء سخت ہوتے ہیں اس کا آئندہ زمین زیادہ ہوتا ہے خصوصاً جس میں اندر اور باہر پوری سختی ہو،

گیون کی زراعت کے لئے وہ زمین اچھی ہے جس میں کم از کم ایک بار زراعت ہو چکی ہو اور اس میں رطوبت کی بہ نسبت یوست غالب ہو، چمکدار گیون بھی اچھے ہوتے ہیں، اور اکثر یہ وصف سرخ رنگ کے گیون میں ہوتا ہے، اور دوسرے اقسام میں بھی یہ خوبی ہوتی ہے لیکن بہت کم پائی جاتی ہے، گیون کی زراعت کے لئے سیاہ رنگ کی مکاد سے مشابہ زمین بھی اچھی ہوتی ہے، اُس زمین میں بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے، جو تمام خراب اقلوں سے پاک اور صاف ہو،

سب سے اعلیٰ قسم کا گیون وہ ہے جو خشک ہونے کے بعد اگر چیا جائے تو سوہل گیون (ایک رطل نصف سیر کا ہوتا ہے) میں تقریباً سوہل رطل آتا بھی نچے یا اس سے کچھ کم اور اگر سوہل رطل میں نوے رطل آتا نکلا تو وہ متوسطہ درجہ کا ہے اور اگر سوہل رطل میں صرف پچاسی رطل آتا نکلا تو یہ سب سے ادنیٰ قسم کا گیون ہے، اسی طرح جو کال ہے گیون اور جو کی خرابیوں کا پتہ

رنگ، بو، ذائقہ اور جوہر سے چلتا ہے، ان میں سے کسی چیز میں تغیر ہوا تو وہ پوشیدہ نہیں رہ سکتا، مثلاً اس کے طبی رنگ میں ذرا بھی تغیر ہوا تو خواہ کی ابتدا کا پتہ چل جائے گا، جیسے سیاہی یا سفیدی الٹی، یا زردی اور سیاہی الٹی، جوہر کی خرابی کا پتہ اس طرح لگایا جائے کہ دائرہ ہتھیلی میں رکھ کر دوسری ہتھیلی سے دباؤ جب وہ آٹا کی طرح پس جائے تو پھر مزے بھونکنا اگر خبار کی طرح اڑ جائے تو اس سے صاف معلوم ہو گا کہ اس کا جوہر خراب ہو گیا، جو اور گیون کا جو ذائقہ اور بو اس کے کٹنی کے دقت یا دھندلے کے بعد تک ہوتا ہے اگر وہی قائم رہ جائے تب تو وہ اچھے قسم کا گیون ہے ورنہ خراب ہے، اگر تم نے گیون کو ہونکا اور اس میں کسی قسم کی بدبو محسوس کی اور تم کو یہ شبہ ہوا کہ خراب ہو گیا ہے تو تم کو اس کی تحقیق کی فکر لاحق ہونی چاہئے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس گیون کا آٹا پسواؤ اور اچھی طرح چھان کر خشک ہونے دو، اس کے بعد اس میں سے بائیس رطل آٹا وزن کر کے لو اور گوندہ کر دی پکاؤ پس اگر روٹیاں وزن میں سترہ رطل آئیں تو وہ گیون صحیح و سالم ہے اور اگر سترہ رطل سے زیادہ وزن کی ہوئیں تو پھر اس میں خرابی الٹی، کیونکہ اچھے گیون کی روٹیاں وزن میں اکیس ہزار سے کم ہوتی ہیں، اس میں سے بھوسہ نکلتا ہے کچھ آٹا چمک جاتا ہے اور آگ اس کے بہت سے رطوبات کو جذب کر لیتی ہے اسلئے روٹیاں وزن میں کم ہوتی ہیں،

قسطوں کا قول کہ صاف تھرا صحیح و سالم گیون کی علامت یہ ہے کہ اگر وہ وزن کر کے چیا جائے اور چھان کر گوندھا جائے، پھر روٹیاں پکا کر جائیں تو ہر گیارہ رطل میں ڈیڑھ رطل کم وزن کی روٹیاں ہوں،

طین ہے کہ آٹا کے لئے خراب گیون کے استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں ہر دو رطل نصف رطل گیون مخلوط کر دیں،

طین ہے کہ اس کی روٹیاں کا وزن آٹے کے وزن سے زیادہ ہوتا ہے، کبھی پانچویں حصہ کے برابر اور کبھی دسویں اور کبھی اُس کے نصف کے برابر زیادہ ہوتا ہے، ہر دس



رطل میں ڈھائی سے دو رطل تک اضافہ ہوتا ہے اور بعض میں اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔  
گیہوں کا آٹا پانی میں تر کر کے پیا جائے تو ہر دس رطل میں دو سے ڈھائی رطل یا اس  
سے بھی زیادہ وزن کی روٹیاں ہوں گی، پانی کی جگہ کا آٹا پیا ہوا بیٹوں کی جگہ کے آٹے سے  
زیادہ اچھا ہوتا ہے،

## فصل

مختلف غلوں کی زراعت کے لئے انواع زمین کے انتخاب کا طریقہ  
اور اوقات زراعت کا بیان ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ

یونوس کا قول ہے کہ غلوں کی زراعت عموماً نرم اور اچھی زمین میں ہوتی ہے، یہ لوگ  
کتاب ہے کہ جو اور گیہوں کی کاشت اگر برف گرنے سے قبل کی جائے تو بہتر ہے، کیونکہ برف زمین  
کی حرارت غریزی کو تیز اثر کی وجہ سے سطحی حصہ میں پچھا دیتی ہے، حرارت غریزی کے سطح  
زمین میں جانے سے ایک بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ مزرعہ جو دسے میں رگین زیادہ چھوٹی  
ہیں، اور جس قدر رگین زیادہ ہوں گی اسی قدر ہر مضبوط ہوگی اور زمین سے اپنی غذا زیادہ  
حاصل کرے گی، جو اور گیہوں پر برف کا کوئی مضراثر نہیں ہوتا، اس کے تے اور پتوں کو بھی  
کوئی نقصان نہیں پہنچتا،

یونوس کا قول ہے کہ برف زمین کو بھر بھری اور پولا بنا دیتی ہے اور مزرعات کی  
جڑوں کو شکم کرتی ہے، جس کی بنا پر بالیان بکثرت نکلتی ہیں، یونوس اور دیگر اعلیٰ کا قول  
ہے کہ جو کے لئے متوسط درجہ کی زمین اونی ہے کیونکہ اعلیٰ درجہ کی زمین گیہوں کے لئے زیادہ  
نفع بخش ہے، جو میں گیہوں کی بر نسبت دسویں کم ہوتی ہے، اس بنا پر متوسط درجہ کی زمین

جو کے لئے زیادہ انس ہے، اس سے یہ سمجھنا چاہیے کہ اعلیٰ درجہ کی زمین جو کے لئے ناموافق ہے، بلکہ اس  
میں جو زیادہ عمدگی سے بار آور ہوگا، لیکن اس قسم کی اعلیٰ زمینوں کو گیہوں کے لئے مخصوص کرنا زیادہ  
اچھا ہے، چنانچہ کے متعلق یونوس کی رائے ہے کہ یہ ترا در مطلب زمین میں زیادہ اچھا ہوگا، اور  
اس کی پسلی فصل کا تیار کرنا زیادہ اچھا ہے، دیگر اعلیٰ کی رائے میں بھی چنانچہ کے لئے ترا در مطلب  
زمین موافق ہوگی، ابن حجاج کا قول ہے کہ عام طور پر لوگ چنانچہ کی زراعت صاف میدانوں میں  
اور سکونہ زمینوں میں کرنے کے عادی ہو گئے ہیں اس خیال سے کہ ان میں ترا وٹ زیادہ ہوتی  
ہے اور سخت قسم کی مرتفع زمینوں سے پرہیز کرتے ہیں،

ایسی سخت زمینوں کو پہلے وہ جو ستے ہیں اور کچھ دن چھوڑ دیتے ہیں، پھر دوبارہ ہل چلا کر  
درست کرتے ہیں، پسلی اور دوسری ہوائی میں کافی مدت کا فاصلہ ہوتا ہے، اس کے بعد ان  
میں زراعت کرتے ہیں، گویا اتنی سختوں کے بعد وہ زراعت کے قابل ہوتی ہے، یونوس کا  
خیال ہے کہ اگر تم چنانچہ کی فصل جلد تیار کرنا چاہو، یعنی وقت سے پیشتر چاہو تو اس کو ٹھیک جو کی  
زراعت کے وقت بونا چاہئے، اور اس طرح تم برس سے بہت جلد کھا سکو گے، لیکن جو شخص  
چنانچہ کو خشک کر کے رکھنا چاہتا ہے تو اس کو نصف جنوری سے ۲ مارچ تک بوسکتا ہے،  
دیگر اعلیٰ کا قول ہے کہ سور کے لئے تیلی زمین اچھی ہوتی ہے، یونوس کا قول ہے،  
کہ سور نصف جنوری سے متدل موسم تک بونی جاسکتی ہے، بعض کی رائے ہے کہ خریف میں چنانچہ  
ساتھ اگر بونی جائے تو زیادہ اچھا ہے،

رسل آت جو کے لئے بقول یونوس رسیلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اس کی  
زراعت خطوط قائم کر کے کی جاتی ہے، یہ بیجا ر زمین میں بھی نشوونما پاتا ہے، اس کے لئے زمین  
کی زیادہ تعمیری ضرورت نہیں ہوتی ہے یہی حال باقلا سے مہری کا ہے، آت جو کی زراعت  
ابتدائی موسم خریف میں شروع ہونی چاہئے،

سلا اس کو خاری میں جو رہنا اور ہندی میں آت جو کہتے ہیں،



چیتا تیلی اور کنکر والی زمین میں عموماً ہوتا ہے۔ اس کی زمین کئی بار جوتی جاتی ہے اور یہی مل تمام اُن غلوں کے ساتھ کیا جاتا ہے جو وہ زمین بوسے جاتے ہیں تاکہ بوائی گرجی ان تک پہنچے اور زمین ہیرانی کو دیر تک قائم رکھ سکے، معتدل موسم ریح تک اس قسم کے غلوں کی زراعت موقوف رکھنی چاہئے اگر اس سے قبل ہی بوسے لگے تو مختلف قسم کی ہیرانی سے زمین برباد ہو جائے گی اور قلعہ رانی کی شدید ضرورت ہوگی، گھاس وغیرہ کو اچھی طرح مٹا کرنا ہوگا اس قسم کے غلہ اور نگیں زمین کو بھی بند کرتے ہیں بشرطیکہ یہ زمین خریٹ زار ہو، جو زمین کی مرطوب اور ہوا زمین میں ہوتی ہے اور بھی تیلی مستوی زمین میں بھی ہوتی ہے جس میں تھوڑی بہت تری ہو، چیتا کی طرح دیر میں بوائی جاتی ہے، تروس (بالاس مصری) کمزور تیلی زمین میں ہوتی ہے، ترقیہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح پر یہ بوائی جائے، بلا کسی خاص نگرانی کے یہ ہری بھری رہے گی، اور اس کی زراعت جتنی ہوئی زمین میں تمام غلوں سے قبل ہوتی ہے، معتدل موسم خریف کے بعد اس کی زراعت مناسب ہے، بے جتنی بوائی زمین میں اگر ہونا چاہیے، تو ابستہ اسے موسم بارش میں اس کی تخم ریزی کوں،

شکر کے پتلی سطح کی زمین اچھی ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ریت نہ ملی ہو، اس کی زراعت میں فروزی اور مارچ تک تاخیر کرنی چاہئے، بعض کے نزدیک اس سے قبل بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے یہی جنوری میں اگر شروع کیجائے تو بھی ہوگی،

غٹس جھوٹا لیر بھی کہتے ہیں دھاری میں گندم کہتے ہیں پتلی زمین میں بویا جاتا ہے اور خریف میں اس کی زراعت کی جاتی ہے،

چاول کی کاشت کے لئے سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو بارش کے پانی سے سیراب ہو جائے اور دوسری زمینوں میں بھی اُس کی زراعت ہو سکتی ہے، میدان کی ہوا اور مرطوب زمین کو اکثر تعمیر کے بعد اس کام میں لایا جاسکتا ہے بارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمینوں

میں اس کی زراعت ابریل میں کی جاتی ہے، اس کے بعد اس کی موری دوسری بکرہ بوائی جاتی ہے اور پہلے سے یہ زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے،

تلی ہزار کی زمین میں زیادہ ہوتا ہے، خصوصاً مرطوب زمین اس کے لئے بہت اچھی ہوتی ہے، میدان کی ہوا زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اس کی زراعت کا وقت معتدل موسم ریح کے بعد ہوتا ہے، اس کی تحلیل مقدار زراعت کے لئے کافی ہے،

تلی کی کاشت میں بالیدگی کے بعد بارش ہو جائے چھ دھوپ ہونے لگے، تو اس وقت اس کی زمین بہت سخت ہو جائیگی، اور پودہ کو کمزور کر دیگی، یہی حال کپاس کا ہے، اسلئے اُن کی زراعت کے وقت معتدل ہوا کا خیال کرنا چاہئے،

اتنی کے متعلق یونیوس کا خیال ہے کہ یہ حاملہ پراگاہ کی زمین، میں اچھی طرح ہوتی ہے دھیرا طیس کا قول ہے کہ اسی کو متوسطہ کی زمین میں بونا چاہئے، ابن حجاج کہتے ہیں کہ عام طور پر کاشتکار اسی کی کاشت اعلیٰ قسم کی زمینوں میں نہیں کرتے تاکہ اس کا تہ زیادہ موٹا نہ ہو۔ اور کھاد والی زمین میں تو خاص کر اس کی زراعت سے پرہیز کرتے ہیں، کیونکہ جب اس کا تہ زیادہ موٹا ہوگا تو اس کا علوی پوست جس سے دھکا لگایا جاتا ہے وہ بھی موٹا ہوگا، اور اس کی وجہ سے دھکے میں رطوبت کم ہوگی، اور وہ بہت زیادہ سخت ہوگا، بلکہ اس میں کسی قسم کی نرمی نہ ہوگی، اور اگر تہ باریک ہو تو پوست کی حالت بھی خشک ہوگی، عام طور پر کاشتکار رستہ کو باریک رکھنے کی غرض سے تخم زیادہ چھڑکتے ہیں تاکہ پیداوار کم نہ ہو، اور تہ زیادہ موٹے نہ ہوں،

شنداخ (جھنگ) کے لئے بقول یونیوس اس زمین کی ضرورت ہے جو ہمیشہ مرطوب رہتی ہو، اور اس کی زراعت کا وقت ساک راج (ایک ستارہ کا نام ہے) کے طلوع ہونے بعد ہے اور چھپتے فروزی سے اعتدالی ریزی یعنی ۴ مارچ تک رہتا ہے ابن حجاج کا لہ ساک راج اور ساک لزل دو ستارے ہیں،



خیال ہے کہ اگر وسطا پرل میں اس کی زراعت شروع کی جائے، تو بہت اچھا ہو، یہ ان پودوں میں ہے جو زمین کی رطوبت اور دوسوت کو اس طرح جذب کر لیتے ہیں کہ زمین بالکل کمزور ہو جاتی ہے اور قابل زراعت نہیں رہتی ہے، اسی بنا پر اکثر کاشت کار زمین کو کھا ڈال کر دست کر دیتے ہیں تاکہ اُن کے سال زراعت میں کارآمد ہو سکے،

کپاس کے متعلق ان جارج کہتے ہیں کہ اس کے لئے میدان کی ہوا زمین یا جزا ریزی میں بہت اچھی ہوتی ہے، ہم حال میں اس کی زمین کو سطح ہونا چاہئے، اس کی زراعت نئی میں شروع کی جاتی ہے، اس سے قبل اس کی زمین کو بار بار جوت کر دیتا گیا جاتا ہے تاکہ اجزا منتشر ہو جائیں اور زمین نرم ہو جائے اور جس قدر ختم ریزی سے قبل اس پر پل چلایا جائے گا، اسی قدر مفید اور کارآمد ہے، پودہ کے بڑھنے کے بعد کئی بار زمین کو الٹ پلٹ دینا چاہئے اور کانٹے وغیرہ کو صاف کر دینا چاہئے، دوسرے قسم کے نباتات جو جڑوں کے قریب اگاتے ہیں، ان کو بھی نکال کر چنیک دینا چاہئے، تاکہ زمین کو غذا دینے میں سہولت ہو، اس طریقہ پر پودہ کی نشوونما زیادہ ہوگی،

ہر مونگ کے لئے پونیس کی رائے ہے کہ باقی کی زراعت کے وقت بوئی جائے، ان جارج کے نزدیک اس کی زراعت فروری تک کرنی چاہئے، دیمقراطیس کی رائے ہے کہ اس کی زراعت سے زمین کی اصلاح ہوتی ہے، جیسے سور کی زراعت سے زمین اچھی ہوتی ہے، قسوس کا قول ہے کہ گیہوں کی کاشت نرم زمین میں کی جائے، اگر اس کو خشک زمین میں بوئیں تو خطرہ ہے کہ اس کی جڑیں کھڑے رنگ جائیں، اور اگر کھڑوں سے حفاظت کا سامان کر بھی لیا جائے تو بھی اس زمین میں گیہوں کا پودہ لاغراور کمزور ہوگا، یہی حال ماش (مونگ) کا ہے جو جلیان مدح میں بھی کہلاتی ہے اور یہی حال چنے کا ہے، گیہوں کے لئے اعلیٰ درجہ کی قوت کی زمین جس میں کافی تری اور رطوبت ہو مناسب ہوگی، اور اس سے بھی زیادہ خالص مٹی کی گہری زمین کارآمد ہوگی،

ہشلیہ کے بعض کاشتکاروں کا تجربہ ہے کہ اسی میں گیہوں برف پڑی ہوئی زمین اور سفید کھاؤ کی مشابہ زمین اور سیاہ بری زمین اور میدان کی سرخ رنگ کی زمین اور وہ زمین جو ابھی تک جوتی نہ گئی ہو، اس کو جوت کر گیہوں کی کاشت شروع کر سکتے ہیں، یہی زمین اور پہلی زمین میں گیہوں نہیں بویا جاتا ہے، چلے میدی (ایک قسم کا گیہوں ہے) سیاہ مرطوب زمین میں بویا جاتا ہے، اور جواہر طرہ پر متوسطہ جو کی زمین میں بوئے جاتے ہیں، اور خالص مٹی کی زمین میں گیہوں کا بھوسہ وغیرہ ڈال کر ان کو بوئے ہیں، ان دونوں کی زراعت سرخ و سفید زمین اور اس زمین میں بھی ہو سکتی ہے، جس میں تھوڑی بہت خشکی ہو، لیکن سیاہ بری زمین، رورنگ کی زمین اور بالکل خشک زمین میں اس کی کاشت نہیں ہوتی ہے،

شقاقل بھی ان ہی تر زمینوں میں ہوتی ہے، بعض کاشتکاروں کا خیال ہے کہ اسی، چنا اور مٹر کی کاشت تر زمین میں ہو سکتی ہے اور بعض کے نزدیک سب سے بہتر یہی زمین ہے جو مرطوب بھی ہوتی ہے اور اس میں زیادہ حدت نہیں رہتی ہے، چنا، لوہیا، اور سور اگر تاخیر کر کے بوئی جائے، تو سخت زمین مناسب ہوگی، لیکن اگر اس کی پہلی فصل ہونا ہو تو پھر خالص مٹی کی نرم زمین کا انتخاب کریں،



## باب نوزدہم

اس باب میں کاشتکاری کے اصول اور اس کے اوقات کے متعلق بحث ہے، گیون، جو، اٹکی، طرہ کی اور خوشاکی وغیرہ کی زراعت کا طریقہ بیان کیا گیا ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کن غلوں کی کاشت میں بھلت ٹوٹا کوئی چاہئے، اور کن غلوں میں تاخیر کرنا مناسب ہے، زمین کی حیثیت اور حالت کے اعتبار سے غلوں کی مقدار بھی بتائی گئی ہے، اور یہ تمام بیانات بہت حاجت کی گئی ہیں۔

سید غوس کا قول ہے کہ مالک آب ہوا اور زمین کے حالات کے اعتبار سے مختلف ہیں، بعض بے حد سرد ہیں، اور بعض بے حد گرم ہیں اور بعض معتدل مزاج کے ہیں، اور ان کی زمینیں حالات کے لحاظ سے بہت سی قسم ہے، اس عظیم الشان اختلاف کی بنا پر یہ شکل ہے کہ اجناس کی زراعت کے لئے جیسے یا دونوں کی طرح زمینیں یکساں ہے اس بنا پر طاقت بشری اور قوت انسانی کے مطابق اس کی زمینیں اندازہ پر کی جاتی ہے، گرم مالک میں زراعت موسم خریف میں بارش ہوجانے کے بعد شروع کریں، اور ابتدائی سردی میں بھی زراعت کر سکتے ہیں تاکہ خریف، بیج اور سرمای سلسل بارش سے جو رطوبت زمین کے اندر موجود ہے، اس سے نباتات قوت حاصل کریں، اور شندھی، جواؤں سے نشوونما پائیں، لیکن اگر اس سے زیادہ تاخیر کی گئی یہاں تک کہ گرم ہوا اپنے لگی تو نباتات گواہ اس سے سخت نقصان پہنچے گا اور یہ ہوا اس سے پہلے کہ ان میں قوت پیدا ہو انکو کھڑے نہیں کی، البتہ سرد مالک میں زراعت کی ابتدا میں تھوڑی تاخیر کر سکتے ہیں، تاکہ پرودت و ٹھنڈک کی زیادتی نباتات کے لئے مضر نہ ہو، لیکن اگر ایسا تخم ہو جو بونٹ اور ہوا کا تحمل ہو سکے تو پھر تاخیر کی

چندان ضرورت نہیں ہے، جیسے جو اور گیون اور اسی قسم کے دوسرے غلوں کی زراعت میں بھلت کی جا سکتی ہے، وہ اجناس جو وسط موسم گرم کے گزرنے کے بعد گرم ہوا میں بوسے جاتے ہیں، مثلاً چنا، سورہ وغیرہ تو ان کو گرم مالک میں جو اور گیون کی کاشت کے بعد ہی فوراً بوسیتے ہیں تاکہ زیادہ گرمی بڑھنے سے قبل یہ قوت یکڑ سکیں، لیکن سرد مالک میں اس کے برعکس عمل کرنا چاہئے، کیونکہ ان مالک میں وسط موسم سرما گزر جانے کے بعد بھی زمین میں کافی رطوبت اور پرودت باقی رہ جاتی ہے، اسی طریقہ پر معتدل مزاج کی زمینوں میں کاشت شروع کی جائے اس سے قیاس کر لینا چاہئے گرم، سرد، خشک اور تر زمینوں کے اعتدال کی صورت یہ ہے کہ مثلاً کوئی بارو زمین برف پڑنے سے بچھو جاتی ہے، مگر گرمی سے اس کی سطح میں لیت آ جاتی ہے، اسی طرح وہ رطوبت زمین جس میں ہر سمت سے بارش کا پانی جمع ہوتا ہے گر زمین تیرا و صلیب کی وجہ سے معتدل مزاج کی ہوجاتی ہے اور بارش سے خشک زمین میں ایک انقلاب پیدا کیا تا نیا اس عمل سے دوسرا انقلاب پیدا کیا جس کی وجہ سے اس میں اعتدالی کیفیت پیدا ہوجاتی ہے،

سید غوس کا قول ہے کہ کھل سے فلاحت کی کتابوں میں عام طور پر زراعت کے لئے جو زمینیں وقت کی گئی ہے اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ انھوں نے اکثر کاشتکاری کا تجربہ معتدل آب ہوا کے غلوں میں کیا ہے، سید غوس ہی کہتے ہیں کہ تمام مالک کے لوگوں کو عام عادت یہ ہو گئی ہے کہ وہ ایک قسم کے غلہ کی زراعت جلد شروع کرتے ہیں اور پھر اسی زمین میں دوسرے صنف کے غلے بوسے جاتے ہیں، اس کی دو وجہیں ہوتی ہیں، ایک یہ کہ جس غلہ کو ابتدا ہو گیا ہے وہ جلد غلہ کی کے ساتھ پیدا ہوا جو غلہ دیر میں بویا جائے گا، وہ باطنیان نشوونما حاصل کرے، اور دوسری وجہ یہ ہے کہ ہمیں ان کو زیادہ ضرورت ہوتی ہے اسکو مقدم اور ترقیہ کو موخر کرتے ہیں، خواہ اس تاخیر میں دوسرے غلہ کے تخم خراب ہی کیوں نہ ہو جائیں، کیونکہ جس کی ضرورت ہوگی وہ لاچار رہے، خیر جیسی ہی مقدم رہے گا اسی بنا پر جو اور گیون کی زراعت کو ہر ملک میں چنا اور سورہ وغیرہ کی زراعت سے مقدم رکھتے ہیں، کیونکہ ان دونوں قسموں کی طرف لوگوں کی احتیاج بہت



زیادہ ہے، اسی طرح اسی کی زراعت میں بھی غلت کی جاتی ہے، اس میں صرف ضرورت ہی کو دخل نہیں بلکہ یہ بھی مقصود ہے کہ اُس کے پودے بہ تمام دکھال نشوونما پائیں، پس جب زیادہ ضروری اجناس کی زراعت مقدم بھی گئی تو غیر ضروری غلے لادہ ہی موخر ہوں گے، اس کے علاوہ ایک بات یہ بھی ہوتی ہے کہ ان غلہ کو جو ہر سے بوسے چاہتے ہیں اگر پہلے بوسے جائیں تو یہ زیادہ بڑھ جائیں، اور موٹے ہو جائیں، یہاں تک کہ وہ نقل کی بنا پر زمین سے لگ جائیں اور پھر مڑ گلی جائیں، اس لئے ان کا دیر سے ہونا ہر صورت میں اچھا ہے، جیسا کہ بعض ملکوں میں جہاں زمین غایت درجہ کی مرطوب اور عار ہو جو اور گیہوں کی زراعت کو موخر کر دیتے ہیں، کیونکہ ان کو خطرہ رہتا ہے کہ زمین کی زیادہ قوت کی بنا پر پودے زیادہ بڑھ نہ جائیں اور ایک دوسرے سے گتھ کر زمین سے نلگ جائیں اور پھر خراب نہ ہو جائیں، اور اگر کبھی غلطی سے ان غلہ کو پہلے بوسے دیتے ہیں تو کاشتکاروں کو فساد کا خطرہ لاحق ہو جاتا ہے، اس سے بچنے کے لئے وہ یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ جو بایون کو چرنے کے لئے چھوڑ دیتے ہیں کیونکہ خراب ہونے سے اُن کے نزدیک یہ زیادہ بہتر ہے کہ موٹنی کا چارہ ہیا ہو جائے، مذکورہ اجناس میں سے بھی بعض کو ایک ہی آب و ہوا کے ملک میں مقدم اور بعض کو موخر کر دیتے ہیں، کیونکہ موافق ہوا کا انتظار کرنا پڑتا ہے، مثلاً چینا، جوار، تل، قنب، دھنک، اور چنڈ وغیرہ کو موخر کر دیتے ہیں۔ تاکہ اُن کو گرم ہوا نصیب ہو سکے، اور اسی طرح ترکاریوں کو مقدم کرتے ہیں۔ کیونکہ کاشت کار اپنے باغات اور پھلواریوں میں گوبھی اور گرم کھجور وغیرہ کو اس قدر سویرے لگانے کے عادی ہیں کہ موسم سرما میں وہ ابھی طرح تیار ہو جاتی ہیں، برف اور ٹھنڈا لگنے سے ان کا ذائقہ زیادہ اچھا ہو جاتا ہے، برخلاف اس کے اگر انکو گرم ہوا لگ جائے تو اُن کا ذائقہ خراب ہو جاتا ہے، لیکن اس حالت میں اگر ان پودوں کو برابر و افزہ قرار میں بانی سے ہر اب کرتے رہیں تو ان کا ذائقہ موسم سرما میں نشوونما پائی ہوئی زمینوں کے قریب ہوگا، پھر بھی دونوں کا ذائقہ مساوی نہیں ہو سکتا ہے، یہی حال

موتی کا ہے کہ موسم سرما میں اور برف باری کے زمانہ میں بہت بھی ہوتی ہے اور گاجر بھی ان ہی کے مشابہ ہے کاشتکار اُن کے تخم کو گریبا ہی میں بوسے میں تاکہ سرما میں ابھی طرح نشوونما پائیں اور پھر اسکو غذا میں استعمال کر سکیں، اسی طرح خس کے لئے ریح کا موسم اور سرما کے آخری ایام بہتر ہیں، اسی بنا پر اس کی کاشت کو دیر میں شروع کرتے ہیں، اور اگر اس میں گرمی تک تاخیر کی گئی تو پھر زمین بہت زیادہ غنی آجائے گی اور کھانے کے قابل نہ رہے گا، اس سلسلہ میں یونیوس کا قول ہے کہ گندم اور جو کی زراعت کو حتی الامکان غلت کے ساتھ شروع کرنا چاہئے خصوصاً بیت زمینوں میں اس کا بڑا لحاظ رکھنا چاہئے بعض قدامت رس ہے کہ ان کی زراعت دسمبر کی ۵ تا مارچ سے لیکر وسط مارچ تک شروع کرنا چاہئے، اور یہ وقت مارچ کی ۴ تا مارچ تک رہتا ہے، بعض لوگوں کی رائے ہے کہ گندم کی کاشت شروع کر کے غروب ہونے کے وقت سے شروع کرنا چاہئے، ابن حلاج کہتے ہیں کہ علم نجوم کی کتابوں میں اس کے غروب ہونے کا وقت نو مہر کی بارہویں تاریخ لکھی ہے، یونیوس لکھتا ہے کہ بعض قحط ریزی میں اعتیاد اور کافی نگرانی کی تاکید کرتے ہیں اور تمام تخم اور بیجوں کو ایک ہی وقت غلت کے ساتھ چھینے کا مشورہ نہیں دیتے بلکہ ان کا نقطہ نظر یہ ہے کہ پہلی، دوسری تیسری اور چوتھی دفعہ تک چھوڑے چھوڑے تخم کو چھڑ کر تجربہ کیا جائے جس کا زامین کو اب تک علم نہ ہوا ہو، ابن حجاج کہتے ہیں کہ اس حزم و اعتیاد کی تاکید لاطیوس کے قول سے بھی ہوتی ہے وہ لکھتا ہے کہ عقیقہ زراعت کا فرعیہ ہے کہ وہ تمام تخم کو ایک ہی قسم کی زمین میں نہ بوسے بلکہ اس کو چاہے کہ وہ کچھ تخم کو سطح اور ہموار زمین میں بوسے، اور کچھ کو مرتفع اور بلند زمین میں بوسے اور بعض کو اسی زمین میں بوسے جو متوسط درجہ کی مرتفع زمینوں میں ہو، کیونکہ بعض سال میں بارش بکثرت ہوتی ہے، جس سے سطح، ہموار اور بہت زمینوں کی کاشت خراب ہو جاتی ہے، ایسے موقعوں پر اس زمین میں کاشت نقصان سے محفوظ رہ سکتی ہے، جو کچھ مرتفع اور بلند ہوتی ہے اور



بعض دفعہ بارش بہت کم ہوتی ہے اس موقع پر سموار زمینوں میں کاشت اچھی ہوتی ہے اور بلند اور تھیں زمین میں عموماً خراب ہو جاتی ہے،

انجیلیہ کی طرف کاشتکاروں کا یہ طریقہ رائج ہے کہ ابتدا سال میں وہ ترس (یا جلا) کی زراعت شروع کرتے ہیں۔ اور اس کے لئے بارش کا انتظار نہیں کرتے، اسی طرح بارش ہونے کے ساتھ ہی اسی، آرت، اور چنا کو بو دیتے ہیں، ان ہی کے ساتھ یا کچھ دیر بعد طبرہ اور چیرا اور گیون کی کاشت شروع کرتے ہیں، اور بعض دھیری میں گیون کی کاشت شروع کرتے ہیں، یہ کاشت بھی اچھی ہوتی ہے، طبرہ کی زراعت گیون اور دوسرے غلوں کے ساتھ بھی عمدہ ہوتی ہے اس کی زراعت کا وقت عموماً فصل ریت میں ہے، بعض علاقے فلاحت کا قول ہے کہ زراعت کے اوقات چند احوال پر موقوف ہیں، مثلاً بارش کا ہونا، اور زمین کا اس سے حسب ضرورت سیراب ہونا۔ پورے سال کے اندر کسی ایسے وقت کی تعیین کرنا جو اس چیز کی زراعت کے لئے زیادہ اچھا وقت ہو، سردی، گرمی اور معتدل موسم میں اس ملک کی حالت کا اندازہ کرنا، پھر اس زمین کی حالت کا اندازہ کرنا جس میں کاشت کیجائی کرنا وہ بہت اعلیٰ قسم کی زمین ہے یا اوسط درجہ یا ادنیٰ درجہ کی زمین ہے،

بعض کاشتکاروں نے زراعت کے لئے عجمی یا فارسی مہینوں میں سے کسی ایک کو متعین کر لیا ہے اور بعض نے قمری مہینہ اختیار کیا ہے بعض کہتے ہیں کہ زراعت کا ابتدائی وقت اکتوبر میں ہے اور اسی میں فصل خریف کی ابتدا ہوتی ہے اور اس کا آخری وقت فصل ریت کے بھوکے کرنے کے بعد تک ہے اور یہ مسورا اور چنا وغیرہ کے بونے کا وقت ہے لیکن جو اور گیون کے لئے بارش کا انتظار کرنا ضروری ہے جب تک زمین پانی سے کافی سیراب نہ ہو جائے اس وقت تک کوئی زمین ان غلوں کی زراعت کے لئے مفید نہ ہوگی زمین کی یہ حالت موسم بارش کے وسط میں ہوتی ہے مگر وہ حقیقت یہی زراعت کی ابتدا کا لئے اس قول کے متعلق مصنف نے لکھا ہے کہ یہ کتاب کا مؤرخ نہیں بلکہ مشورہ ہونے کی وجہ سے لکھا گیا ہے،

وقت ہے کہ کوئی کبھی بارش تاخیر سے ہوتی ہے اور کسی جلد ہوتی ہے، متوسطت کے اعتبار سے زمین اطمینان ہوگا، یہ وقت سال کی ابتدا کا بھی ہے، نصف جنوری میں یہ بات پیدا ہو جاتی ہے کہ زمین کافی طور پر پانی سے سیراب ہو چکی ہے، اس خاص حالت کے بعد جو یا گیون یا جو بھی غلہ بو یا جائے گا، وہ نہایت عمدگی کے ساتھ ہوگا، اور غذائی مرضی سے اس میں بہت زیادہ برکت ہوگی۔

ق کا قول ہے کہ زراعت کی ابتدا کا وقت براہ مہجہ تمبر کا آخری عشرہ ہے، بہت اور ملکی زمین میں خصوصاً اسی وقت زراعت شروع کی جائے، گیون کی کاشت میں عجلت کرنے سے زیادہ برکت ہوتی ہے،

م کا قول ہے کہ ابتدائی وقت زراعت کا امداد مہجہ کی گھوڑے شروع ہوتا ہے، زمین کے حالات کا بھی زراعت کی ابتدا کے وقت لحاظ رکھنا چاہئے، مثلاً متوسط درجہ کی یعنی زمین یا ادنیٰ درجہ کی زمین یا سرد تمام کی زمین میں زراعت جلد شروع کوں یا جس سال سردی زیادہ پڑے، ان زمینوں میں کاشت جلد شروع کرنا چاہئے، اسی طرح اس زمین میں جس میں حدت باقی ہو جلد زراعت شروع کریں ورنہ تاخیر سے اس زمین میں برودت غالب آجائے گی اور پھر پختون کو قبضہ سول نہ کر سکے گی، البتہ اعلیٰ درجہ کی راگھی میں جلدی دیر یا متوسط وقت میں زراعت شروع کرنے سے کوئی نقصان اور ہرج نہیں ہے خصوصاً وہ زمین جو حار اور مطرب ہو، جیسے گرم مالک کی ساسلی زمینیں بمیل کو برداشت کر لیتی ہیں، اور معتدل ہوا کی زمین میں متوسط وقت کا اختیار کرنا ضروری ہے، سال کے دیر یا سویر شروع ہونے کے متعلق بعض اصحاب نے یہ کہا ہے کہ اگر بارش اپنے ابتدائی وقت میں شروع ہو جائے یعنی تریا کے غروب سے قبل شروع ہو جائے تو یہ سال جلد شروع ہوگا، اور اسی طرح پیداوار بھی جلد ہوگی اور اگر عین غروب کے وقت بارش شروع ہوئی تو یہ سال کے شروع ہونے کا متوسط وقت ہے اگر تریا کے غروب کے بعد بارش شروع ہوئی تو یہ سال دیر میں شروع ہوگا،



تخم کو جو بیشتندل طور پر سراب شدہ زمین میں پوتا جائے، زمین ایسی نہ ہو کہ بوائی کی کثرت کی بنا پر وہ تخم کو قبول تک نہ کر سکے اور نہ ایسی ہو کہ بوائی کی قلت کی بنا پر وہ جلد خشک ہو جائے اس کی مٹی عمارت کی بہتر مٹی کے مانند ہو۔ تخم کو قلبِ مٹی کی زمین میں جن دن ہوا تیز نہ ہوا جنوبی ہوا چلتی ہو اس دن پوتا جائے، انشا، انشا بھر کاشت بار آور ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ ضرورتاً اگر جو کے لئے ایسی زمین منتخب کی جائے جو مستدل مزاج کی ہو اور پانی سے سراب ہو مٹی ہو تو یہ زمین اس کے بار کو برداشت کر سکے گی لیکن جس جگہ پر تری ہوگی وہیں بالیدگی بھی ہوگی اور جہاں پر خشکی ہوگی وہاں دائی طرح رہ جائے گا یہاں تک کہ بارش کا موسم آجائے تو سب بھر مشوٹا پائیں گے، گیہوں کے لئے بارش کے بعد مستدل مزاج کی زمین کا آمد ہو سکے گی، یہ زمین کے نقل کو بخوبی برداشت کر سکتا ہے کیونکہ اس کی زراعت کی مدت جو کہ نسبت زیادہ ہے اس کا خیال رہے کہ تخم بڑی اس میں بارش کے دن ذکرین رہے بھی کہا جاتا ہے اگر غیر سراب شدہ زمین میں تخم بڑی کی ضرورت دہائی ہو تو اس میں سے وہ جگہ منتخب کی جائے جو خشک ہو، جو ستھن سہل ہو، اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو۔ اس طرح کی زمین میں جو کی کاشت ہو سکتی ہے، لیکن تخم کے مقدار میں اضافہ نہ کرنا ضروری ہے کیونکہ بہت سے تخم مٹی سے مخلوط نہیں ہوتے بلکہ سطح ہی پر رہ جاتے ہیں، اور میضاج ہو جاتے ہیں، یا ان کو پرہے جگہ لیتے ہیں کسی غیر سراب شدہ زمین میں اسے تخم کے غلوں کا بونا ایک گل غیر صالح ہے جہاں تک اس سے احتیاط کریں اور اگر کسی ایسی زمین میں یہ کاشت ہوئی جس میں تھوڑی رطوبت بھی ہو تو جو تخم کی تمام پرہیچا اور اس کو کافی غذائی تودہ اُسے گا، ورنہ خراب ہو جائے گا بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ ان میں بعض تو اُسے ہیں، اور اکثر تو بکر زمین کی سطح پر رہ جاتے ہیں اور مٹی میں مخلوط نہیں ہونے پاتے تو ان کو چریمان کہا جاتی ہیں۔

ملہ برت ہاچکی ہے قلیب جو پاس کی زمین کو کہتے ہیں،

## فصل

### زراعت کا طریقہ

سب سے پہلے اس زمین میں جس پر موسم گرما میں تین بار قلیب ہو چکا ہو، یعنی بار بار ابل سے جوت کر دیا گیا ہو، جو زراعت شروع کرنے سے چوتھیں دن قبل یا اس کے بعد کھاؤ ڈالیا جائے خصوصاً جب کہ اس میں گھاس وغیرہ لگ آئی ہو، بعض لوگ ابتدا موسم بارش میں زمین کو ابل سے اس طرح جوتے ہیں کہ ذاقا صلہ سے لکیریں پیدا ہو جاتی ہیں، اس عمل کو قلیب کہتے ہیں لیکن یہ مفید طریقہ نہیں ہے، بلکہ اس میں جانور خشک جاتے ہیں۔ اور زمین کا بعض حصہ جتنے سے چھوٹ جاتا ہے، اس لئے بہتر طریقہ یہ ہے کہ ابل زور سے پھلایا جائے تاکہ گہری اور قریب قریب لکیریں نمودار ہوں، ان کا قریب ہو کہ پسلی لکیر کی مٹی دوسری لکیر پر پڑے اور دونوں لکیروں کے درمیان کوئی حصہ جتنے سے زورہ جائے، اس قسم کی جوت مزروعات کے لئے بے حد مفید ہے خصوصاً جب کہ ان کی تخم بڑی میں عجلت خوش نظر ہو اور فصل کو وقت سے پہلے تیار کرنا مقصود ہو،

عام طور پر مزدورات کے لئے جو زمین جوتی جاتی ہو اس میں لکیریں گہری اور نزدیک نزدیک ہوتی ہیں دونوں لکیروں میں اس قدر قرب ہوتا ہے کہ ایک کی مٹی دوسری پر جا کر پڑے، یہاں تک کہ دیکھنے والے کو نہیں معلوم ہو سکتا کہ لکیر کی ابتدا، کہ حصہ ہوئی ہے، اس طرح زمین کی تعمیر کے بعد زراعت کے طریقہ قلیب کی تکمیل کا خیال رکھنا چاہئے کیونکہ ان میں بے حد احتیاط اور حفاظت کی ضرورت ہوتی ہے کسی ایک گل کے چھوڑنے سے زراعت کے نقصان کا اندیشہ رہتا ہے۔



گوئی تخم خواہ غلن میں کر ہو یا عام اجناس میں سے ہو زمین میں اس وقت تک نہ چھیننا جا کر جب تک کہ زمین کے ذرا اتنی حقون پورے نہ کر لئے جائیں، یعنی وہ اچھی طرح بار بار جوتی جائے، معتدل مزاج کی زمین میں جس کا اعلیٰ قسم کی زمین میں شمار ہے کم از کم دس چاس سے جوتی جائے، اچھی زمین کو تھوڑا جوتا بھی اتنا ہی نفع بخش ہوتا ہے جتنا کہ متوسط زمین کو زیادہ جوتنے سے فائدہ ہوتا ہے اسی سے ادنیٰ درجہ کی زمین کی جوت اور چاس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، مثلاً انیس میں ایک شل جاسی ہے کہ بل پر بل چلا کر زیادہ بہتر ہے، نسبت اس کے کابل کے ساتہ بل چلایا جائے یعنی ایک ہی جگہ پر بار بار بلوائی زیادہ بہتر ہے،

فائدہ یہ ہے کہ جس زمین کا شست شروع کرنے کے وقت یا پودہ لگانے کے وقت قحطی ہوں وہ مزد و محنت کے لئے معز ہوتی ہے، کیونکہ وہیسا گرمی میں آفتاب کی حرارت سے جلد گرم اور سردی میں جلد ٹھنڈے ہو جاتے ہیں، جس کا نتیجہ ہوتا ہے کہ پودہ کی بالیدگی کو زمینوں کی حدت جلا ڈالتی ہے، گیہوں کی زمین جب تک کم از کم تین چاس جوتی جائے یا چار مرتبہ اس پر عمل قلیب نہ کیا جائے، اور وہ معتدل مزاج کی نہ ہو جائے، اس وقت تک گیہوں نہ بویا جائے، اس پر بھی بارش کے دن تخم کو بونے سے احتیاط کریں، جو کے لئے تین یا دو چاس کافی ہے، لیکن اور دوسرے غلن کے لئے اس وقت تک زمین قابل زراعت نہیں ہوتی ہے جب تک کہ بار بار مختلف اوقات میں اس کو نہ جوتا جائے، مثلاً کپاس اور اسی وغیرہ کے لئے کم از کم دس چاس جوتا چاہئے، سمور، چنا وغیرہ کے لئے بھی یہی طریقہ رائج ہے جتنا زمین جوتی جائے گی، اسی قدر یہ مزد و محنت کے لئے نفع بخش ہوگی، اسلئے جہاں تک ہو سکے بار بار بل چلا کر زمین کو درست کریں،

تم کا قول ہے کہ تخم کو تین مختلف دفعوں میں بویں، ایک ثلث ابتدائی وقت میں وہ سرد و معتدل اور تیسرے ثلث آخر میں بویں، اگر ان میں سے بعض خراب ہوئے تو بقیہ کے اچھی طرح نشو و نما پانے کی امید ہے، جس کی دوسرے عالم فلاح کا قول بیان کرتا ہے کہ تخم

کو چاند کے عروج کے زمانہ میں بویں، تم کہتا ہے کہ میں نے ان تارخوں میں تخم کو کرکھر کیا ہے جس میں چاند گھٹتا رہتا ہے، لیکن کوئی خاص نقصان نہیں ہوا، بعض یہ کہتے ہیں کہ چاند کے گھٹاؤ اور ان تین تارخوں میں جن میں چاند نہیں ہوتا ہے اگر تخم بویا جائے تو وہ پوری طرح بالیدہ نہیں ہوتا ہے، اسی کو اگر چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں بویں تو کبھی بار آور نہ ہو گا، میں نے خود اس کا متعدد بار تجربہ کیا ہے اور یہی مشاہدہ بھی کیا ہے،

## فصل

### گیہوں کی زراعت اور اس کی زمین کی تعمیر کا طریقہ

کتاب فلاحہ بطریقین ہے کہ گیہوں کو ایسی زمین میں بونا چاہئے جس کو ہم سہلہ کہتے ہیں، یہ زمین خشک اور تر زمین کے درمیان میں ہوتی ہے، اس کی زراعت اس سخت زمین میں بھی ہو سکتی ہے جو خاک رنگ کی طرف مائل ہو، جس کو ہم شدیدہ کہتے ہیں، اور یہ صلیب سے کم سخت ہوتی ہے،

ہر وہ زمین جو گیہوں کے لئے موافق ہوگی، اسی کے لئے بھی کار آمد ہو سکے گی، کبھی گیہوں کو اس زمین میں بھی بوسے ہیں جس کی مٹی میں چھوٹی چھوٹی لنگریاں ہوتی ہیں، اور تھوڑی اور پھار مٹی زمین میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے، پہاڑی زمین کے معنی یہ ہیں کہ جو ظاہر آسمانی پتھر کے پھسل لیکن اس کی مٹی نرم کجاسکے، تھوڑی زمین پہاڑی سے زیادہ سخت ہوتی ہے، لیکن اس کی مٹی بھی نرم ہوتی ہے،

تین ہے کہ ارض شدیدہ خشک ہوتی ہے اور اس میں رطوبت کم پائی جاتی ہے، اس زمین میں گیہوں بہت سخت رہتا ہوتا ہے، اسکی ظاہری اور باطنی حالت کسان دیکھتے ہیں ارض دہلیزی



اس زمین میں جس کی اوپر کی سطح نرم اور تری ہو گیوں سرخ رنگ کا چمکا رہتا ہے، اس طرح اس زمین میں جو نرم کی بد ذائقگی سے پاک ہو، یا بھی طرح ہو تب تک چمکا رہی ہو گیوں کا سرسب اعلیٰ قسم کے گیوں میں شمار ہے، اور محسوس اور سخت گیوں میں آنا زیادہ نکلتا ہے،

اگر زمین کے قور و نباتات کو جلاؤ لین تاکہ سطح زمین میں حرارت پیدا ہو جائے، اور پھر اس میں گیوں کی زراعت کریں، تو اس زمین کے گیوں بھی سخت اور وزنی ہوں گے لیکن غذا میں بکے ہوں گے، یہی سبب مدد میں کوئی فصل پیدا نہ کریں گے، ان کی زراعت کا ابتدائی وقت نصف ستمبر سے آخر دسمبر تک اس سے پہلے اگر اس کی زراعت شروع کی جائے تو خراب ہونے کا اندیشہ ہے جو زراعت فروری میں شروع کی جائے وہ زیادہ خراب نہ ہوگی،

گیوں جو اور دوسرے غلوں کی زراعت کا متوسط وقت یہ ہے کہ ان کی زراعت اور کٹائی کے درمیان سویا اس سے زیادہ دن کا فاصلہ ہو، اور خیو کا متوسط پریل کیا جائے مثلاً کوئی غلہ فروری میں بویا جائے تو اپریل کے مہینہ میں کاٹا جائے، اتنی مدت میں یہ بہت اچھی طرح نشو و نما پائے گا، وقت کی تعیین کسی کتاب سے مانو نہیں ہے، بلکہ لوگوں کے بیان سے ماخوذ ہے، اگر ان ایام میں دس دن کی ضرورت کے اعتبار سے کی جاتی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے مثلاً کوئی غلہ دسمبر میں بویا جائے اور مئی میں کاٹا جائے کیونکہ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ جو غلہ دسمبر میں بویا جاتا ہے وہ بالیدگی میں اس غلے سے ملتی ہو جاتا ہے، جو ستمبر میں بویا جاتا ہے، وہ دونوں کی نشو و نما برابر ہو جاتی ہے، ہمارے نزدیک جو اور گیوں کی زراعت کیلئے اکتوبر اور نومبر کا مہینہ بہت بہتر ہے،

موسم کا قول ہے کہ گیوں کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر کے آخری ہفتے سے موسم سرما کے اختتام تک ہے، اس سبب اسے جس گیوں کی زراعت اکتوبر میں شروع کی جائے وہ سب سے اچھا ہوگا، اس میں جو ہر زیادہ ہوگا اور یہ مقوی ہوگا، صحریت کی رائے ہے کہ گیوں اور تمام دوسرے غلوں کی زراعت جو بطور غلہ کے استعمال کے جاتے ہیں، موسم سرما

میں شروع کرنی چاہئے، کیونکہ سب سرکاری غلہ کھاتے ہیں، اگر غلے ایسی زمین میں بھی بوسے جائیں جو ایک بارش سے سیراب ہو جائے تو یہ زمین ان غلوں کو بھی طرح قبول کرے گی، اور خوب غذا پہنچے گی لیکن جو مقامات کہ باطن سرد ہوں ان میں ان غلوں کی زراعت نصف فروری سے وسط موسم درجہ تک شروع کرنا چاہئے، اور موسم کی بحالت ہم ۲ مارچ تک باقی رہتی ہے،

آدم کا قول ہے کہ جو کی زراعت معتدل خریفین میں اور گیوں کی زراعت وسط اکتوبر سے آخر نومبر تک شروع کرنا چاہئے، اس مقررہ مدت میں جو غلے بوسے جائیں گے وہ اچھی طرح پیدا ہوں گے، اگر یہ ان غلوں کی زراعت کا وقت اصولاً بہت وسیع ہے، اس متینہ مدت سے پہلے بھی شروع کی جاسکتی ہے اور بعد میں بھی ہو سکتی ہے لیکن ہم نے صرف اس غرض سے تعیین کی ہے کہ یا اہم مزیجات کے لئے زیادہ فلاح بخش ہوتے ہیں، ان میں مزدومات زیادہ ہوتے اور سرسبز ہوتے ہیں، یوں تو جو اور گیوں کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر کے آخری ہفتے سے شروع ہو جاتا ہے، اور معتدل خریفین سے سبک فروری کے مہینہ تک باقی رہتا ہے جو گیوں میں سے کوئی غلہ دسمبر کی کھیتی تا مارچ سے مہینہ کے ختم تک یعنی گیارہ دن تک نہ بویا جائے، یہ ایام اس کیلئے موافق نہیں ہوتے مثلاً کاشتکار کو چاہئے کہ وہ پہلے غلوں کی اس زمین کو تلاش کرے جس سے وہ کاسے گئے ہوں،

اور اسی کے بالکل مخالف یا مشابہ زمین میں ان غلوں کو بوسے اس قسم کے زمین میں دانے بڑے ہوں گے، یہ خوب ذہن نشین کر لو کہ ہر سال اسی طرح عمل کرنے سے جو اور گیوں کے دانے بڑھتے رہیں گے، یہاں تک کہ خرمائی کھیتی کے برابر ہو جائیں گے اگر انھیں بار بار مخالف زمین میں بویا جائے مثلاً یہ کہ غلہ کو ستمبر میں اور کھاد ڈالی ہوئی زمین میں بویں، پھر جب اس کا پودا اڑھے اور کاٹا جائے تو اس کے تخم کو بھی اسی طرح کی زمین میں بویا جائے، زمین کا مزاج، خالقہ، اور حالت یکساں ہو تا ضروری ہے اسی طرح ایک ہی غلہ کو بارہ مرتبہ بویا جائے، اسباب کا وہ کھیتی کے برابر بڑا ہو جائے گا بشرطیکہ زراعت کے تمام اصول ہر مرتبہ برتے جائیں مثلاً زمین پانی سے برابر سیراب کی جائے اور کوڑن کا عمل برابر ہوتا رہے،



موسا کا قول ہے کہ ٹھنڈی اور مطلوب زمینیں غلن اور دوسرے مزدوعات کیلئے بہت سودمند ہوتی ہیں، جب تک کسی خشک جگہ سے تر جگہ پر منتقل کیا جاتا ہے تو اس زمین میں وہ بہت نموتے اور بڑے ہوتے ہیں۔

آدم کا قول ہے کہ جس دن شمالی ہوائیں اور تند چل رہی ہو جو اور گیہوں میں سے کوئی غلہ نہ بویا جائے، خصوصاً جب کہ آسمان پر ابھی چھایا ہو، البتہ موسم سرما کے گرم دنوں میں زراعت کا شروع کرنا محمود ہے، خصوصاً ایسے دنوں میں گیہوں کا بونا بہت اچھا ہے، اور اگر حسن اتفاق سے کسی گرم دن میں جنوبی ہوا چلے تو یہ دن تمام دنوں سے افضل ثابت ہوا ہے، گیہوں کی زراعت کے لئے آسمان کا کھلا ہونا ضروری ہے، اگر صاف دن میں یہ بویا جائے، تو غلہ وافر مقدار میں ہوگا، اور اگر کوئی ایسا دن مل جائے کہ جس میں جنوبی ہوا بھی چل رہی ہو، گرمی بھی ہو اور چاند میں روشنی بھی زیادہ ہو، یعنی عروج کے ایام ہوں تو جو اور گیہوں میں سے جو غلہ بھی اس دن بویا جائے گا۔ وہ بہتری غلظت اور قوت میں تمام دوسرے غلنوں سے بڑھا ہوگا، لیکن یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس سے افضل کوئی دوسرا غلہ نہ ہوگا، اس لئے یہ کہان کا فرض ہوا کہ وہ جو اور گیہوں کی زراعت کو ان دنوں پر موقوف رکھے جن میں چاند کی روشنی برسی ہو، ان کے علاوہ اور دوسرے نباتات کے ساتھ بھی اگر ایسا کیا جائے تو وہ بہت مفید ہوگا۔ مزدور دنوں میں سے اگر کوئی دانہ اور برکی طرف اُگے اور کوئی نیچے کی طرف اُگے تو ان کے گرد زمین کو کوڑ دینا چاہئے، اور مٹی کو الٹا پلٹ کر ملا دینا چاہئے، اور جو غلہ بویا جائے اسکو چھپا دینا چاہئے، اور اگر یہ ممکن ہو کہ مزدورات کی زمین خصوصاً جو اور گیہوں کی زمین میں نموتے بعد پوری طرح کوڑن کا عمل کیا جائے، تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا۔ اور اگر بار بار یہ عمل کیا جاسکے، تو اور زیادہ مفید ثابت ہوگا، اس کا مفصل بیان انشاہدین باب میں گذر چکا ہے،

## فصل جو کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بنطریقہ میں ہے کہ جو کو اس زمین میں بونا چاہئے جو نعمت اور ظاہری نرم زمین کے درمیان میں ہو، اور جس کا ذائقہ تھوڑا ٹھیک ہو، اس کی زراعت کے لئے اطراف بائیں کی وہ زمین زیادہ موافق ہوتی ہے جو ترہ اور قرعہ کے نام سے مشہور ہے، یعنی جس میں نمک ہو، اور جس کی ظاہری سطح نرم ہو، یہ متوسط درجہ کی زمین ہوتی ہے یوں تو جو بہ نسبت گیہوں کے دوسرے قسم کی زمینوں میں بھی پیدا ہوتا ہے، ارض رخو یعنی نرم اور منتشر ذرات کی زمین میں تمام وہ غلے جو کھائے جاتے ہیں، اچھی طرح پیدا ہوتے ہیں، مثلاً گیہوں، جو چاول، مکی، باجرہ، چینی، چنا، مسور وغیرہ، لیکن زمین کی زیادہ نرمی ان کے لئے مفید نہیں ہے، جو اور گیہوں کی کاشت کا طریقہ نقل ایک ہی ہے، صرف فرق اتنا ہے کہ جو زمین جو کی کاشت کے لئے موافق ہوتی ہے وہ گیہوں کے لئے موافق نہیں ہوتی، کیونکہ جو شور زمین میں ہوتا ہے، اسی طرح نرمہ جس میں پانی کم ہو اور تری معمولی ہو، قرعہ جو نمک سے بھیجی ہو، رقیقہ جس کی صرف ظاہری سطح نرم اور رسیلی ہو، اور ترش اور منتشر ذرات کی زمینوں میں اور ان کی شاہ زمینوں میں بھی ہوتا ہے، جو بیاس کو گیہوں سے زیادہ برداشت کرتا ہے، یعنی اگر ایرانی کھاتہ نہ ہو سکے تو جس قدر گیہوں کے لئے پانی کی قلت مضر ثابت ہوگی، اس قدر جو کے لئے نقصان دہ نہ ہوگی،

طابین ہے کہ اگر جو کی زراعت شور زمین میں کی سال تک کرین تو کچھ دنوں کے بعد اس زمین کا شور بہن نازل ہو جائے گا، اسی طرح نرمہ (وہ زمین جس میں رطوبت کم ہو) اور



عرق (وہ زمین جو نمک سے پختہ ہو) کے ساتھ بھی عمل کیا جائے، تو ان کا عیب ہوتا رہے گا جو اور چنار و غن دار اور طوبست والی زمین میں اگر بوسے جائیں، تو ان کی زراعت کو نقصان پہنچے گا، اس کے معنی زمین ہیں کہ دوسرے مزدوعات کے لئے یہ نفع بخش نہ ہوگی، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ چونکہ یہ بہت اعلیٰ قسم کی زمین ہوتی ہے، اس لئے اس میں اس قسم کے ادنیٰ غلہ کو بونا زیادہ سود مند نہیں ہوتا ہے، یوں تو گہون، چوچا دل، مکئی، باجرہ، جینا وغیرہ تمام اقسام کی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، صرف اس زمین میں ان غلہ کی زراعت نہیں ہو سکتی جس میں بہت زیادہ فساد آگیا ہو، جو شخص اس کا متخی ہو کہ تمام غلہ کی زراعت اس سے کیا نہ ہو سکتی ہے اور بکثرت پیدا ہوں اس کو چاہئے کہ ان کے لئے ایک ایسی زمین کا انتخاب کرے جو سال بھر تک زیر اصلاح رہی ہو، یعنی اس میں بار بار غلہ نہیں (کوڑھ) اور عمل قلیب کیا گیا ہو، مٹی متعدد بار لٹی ہوئی ہو، ایسی زمین میں یہ غلے بہت اچھی طرح پیدا ہوتے۔

مٹی کی کتاب میں ہے کہ جو کی زراعت آبپاشی کی بنا پر ملے ہوئی ہے، اگر مٹی کی چارہ کی خوش سے کی جائے تو اس کو اوائلی مٹی میں بونا چاہئے۔ اور چون یا جولائی میں کاٹ لینا چاہئے، اس کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ خالص مٹی کی زمین کو خوب چھوڑا جائے، اور اس میں متعدد کپاڑیاں تیار کی جائیں، اور ہر کپاڑی میں ایک ٹوکڑہ کھا دو ڈالیں، اور اس کو پانی سے سیراب کریں، جب اس کی مٹی خوب تر ہو جائے تو اس میں چھوڑا جائے، پھر مٹی کے پتھر بچوں سے زمین کو الٹ پلٹ دیا جائے تاکہ دانے مٹی میں مل جائیں اس کے بعد آب پاشی موقوف کر دی جائے، جب پودے ایک انچ کے برابر ہو دار جو جائیں تو ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر جب کاشت تیار ہو جائے، تو گرمی میں حسب دستور کاٹ لیں۔

طہین ہے کہ اقلیم بابل میں ایک قسم کا جو ہوتا ہے، جس کو گلہ کہتے ہیں، اور دوسرا

نام شیر مرغہ ہے، صورت میں یہ گیہوں کے مانند ہوتا ہے، لیکن جسم میں جو کی طرح کھوکھلا ہوتا ہے، اس کی بلی بھی جو ہی کی طرح ہوتی ہے، ان دونوں میں فرق اتنا ہے کہ جو اس سے زیادہ بالطبع بار دہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ گلہ ایک قسم کا غلہ ہے جو گیہوں کے مشابہ ہوتا ہے، اور بعض لوگ اس کا نام شیر مرغہ رکھتے ہیں، اٹھارہویں باب میں یونیوس کا یہ قول لکھ چکا ہے کہ جو کے لئے متوسطہ درجہ کی زمین کی ضرورت ہے، چونکہ زیادہ موٹی ہوا اور نہ زیادہ پتلی ہو، مفصل بیان ٹوکڑہ باب میں دیکھ لو۔

طہین ہے کہ معتقات غلہ کی خدادادی اور فراوانی کے لئے ایک تدبیر یہ بھی ہے کہ گاؤں، بھیر اور کبری کی بنگلہ کو سوان سے ریت کراؤ کلی میں کوٹ ڈالو اور اس منقوت کو ان بنگلوں میں چھوٹا کر لیا جائے، پھر ان کو حسب دستور زمین میں چھوٹا کر لیا جائے، اللہ اس سے جی بہت زیادہ شاداب ہوگی، اور غلہ بھی کثیر مقدار میں ہوگا، اور اگر بارہ ٹکڑے کی بنگلی میں کر ملائی جائے تو تمام وہ کپڑے جو مزدوعات کو نقصان پہنچاتے ہیں ناپید ہو جائیں گے۔

### خوشاکی زراعت کا طریقہ فلاحیت بطریقہ ہے،

اقلیم بابل میں ایک اور غلہ ہوتا ہے، جس کو لوانی خندروس کہتے ہیں، اور یہ رنگ میں گلہ کے مشابہ ہوتا ہے، لیکن دانہ گلہ سے بڑا ہوتا ہے اور اس کے دودانے ساتھ ہوتے ہیں او کی زراعت نو بہر کے اوائلی میں ہوتی ہے، اور اپریل میں اس کی کٹنی ہوتی ہے، اس غلے کے آنے کی روٹی کھائی جاتی ہے، اس غلہ کے لئے سرخ اور پتلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اور سخت اور بھر بھری زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس غلہ کی کھاد میں انسان کے ستن غلیظ کو لگدہ ہے کی لید میں غلہ کر کے ڈالتے ہیں، اور اس میں بعض دھنوں کی پٹیاں بھی ملائے ہیں، جیسا کہ ہم نے کھاد کے بیان میں مفصل طریقہ پر لکھ دیا ہے اس کی روٹی میں غذائیت کم

سلطانی میں منظوروی اور شیر مرغہ کہتے ہیں، فارسی میں ذکر کہتے ہیں، (مجموعہ) ۱۳



ہوتی ہے، قبض پیدا کرتی ہے اور عمدہ و بدن کے لئے مفید ہے، مشرقی مالک میں چاند کی روٹی سے جو نقصان ہوتا ہے وہ اس کی روٹی سے نہیں ہوتا ہے۔

## فصل

### طراکی، کی زراعت کا طریقہ

فلاح بنطیر میں ہے کہ یہ ایک غلبہ ہے جو گیوں کے ساتھ ہوا جاتا ہے، بہترین وقت اس کا نصف جنوری سے آخر فروری تک ہے، یہ خوشاکی کے مشابہ ہوتا ہے، اس کے لئے بھری مٹی بھری اور لکڑی والی زمینیں موافق ہوتی ہیں، یہ پیاس کو برداشت کرتا ہے، تری اور رطوبت کا محتاج نہیں ہے، بلکہ بکثرت آب پاشی سے برسر جاتا ہے اور کمزور ہو جاتا ہے، ہر علاقہ اس کے اگر یہ پیدا ہوا ہے تو زیادہ نشوونما پاتا ہے اور قوی رہتا ہے اس کی زراعت جو کی زراعت کے مشابہ ہوتی ہے، تخمیں کے بوسنے کے بعد ہلکے پانی سے زمین سیراب کر دی جائے پھر تقریباً بیس دن یا اس سے بھی زیادہ دن تک بیکر سیراب کے چھوڑ دینا کچھ دنوں کے بعد جب ضرورت محسوس کریں تو پانی ڈالیں اسی طرح فاصلہ سے بعد ضرورت پانی ڈالتے رہیں، جولائی یا اس کے بعد اس کی زراعت کاٹی جاتی ہے، طراکی، کی روٹی کھائی جاتی ہے اس کے کٹے میں نمک ملانے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ نمک سے یہ خراب ہو جاتا ہے، اسے مین بھوس زیادہ نکلتا ہے اور اس کی روٹی دیر ختم ہوتی ہے، عمدہ سے ہضم ہو سیکے بعد اتوں میں جب فضلہ نکل آتا ہے تو فوراً ملین اجابت ہوتی ہے۔

دوسرے فلاحوں کا قول ہے کہ اس غلہ کی زراعت متفنا و زمین میں کرنا اس کے لئے نفع بخش ہے، اگرچہ دوسرے غلوں کے لئے یہ طبعاً مفید نہیں ہے، جو غلہ کہ پھاڑی زمین میں منتقل

کیا جائے اس کو سال آئندہ نرم زمین میں بوئیں، یعنی پہلی زمین کے لحاظ سے متفنا و مزاج کی زمین میں بوئیں، تو انتشار راشریہ زراعت ابھی ہوگی، اسی طرح کمزور اور پہلی زمین سے قوی اور موٹی زمین میں بوجائیں، لیکن اس کے برعکس کرنے میں نقصان ہوگا یعنی قوی زمین سے کمزور زمین میں منتقل کرنے میں نقصان ہوگا البتہ یہ عمل درختوں کے لئے زیادہ مفید ہوگا۔

## فصل

### تخمون کی مقدار کا تعین زمین کے اعتبار سے یہ بیان ابن

#### حجاج کی کتاب ماخوذ ہے

وہ اسیے درجہ کی زمین جس میں قدرتنا مختلف قسم کی گھاس اور پودے خود رو طریقہ بڑاگ آتے ہوں اس میں تخم زیادہ مقدار میں چھڑکا جائے، لیکن پہلی اور کمزور زمین میں تخم کی مقدار کم رکھی جائے، اس کی وجہ یہ ہے کہ اچھی زمین میں جب تخم زیادہ ہوں گے، تو اس کی ساری قوت ان کی نشوونما میں اور تغذیہ میں صرف ہوگی اور دوسرے خود رو نباتات کے اگانے کی اس کو مہلت نہ مل سکے گی، اگر تخم کثیر مقدار میں نہ ڈالا جائے تو دوسرے مضر نباتات اگ اٹھیں گے، جس سے مضر نباتات کو سخت نقصان پہنچے گا کیونکہ زمین کی بہت سی قوت دوسرے نباتات کی نشوونما میں صرف ہو جاتی ہے، اس بنا پر ہمارا فرض ہے کہ مضر نباتات کو اس سے نجات دلانیں اور ان کو نماز زمین سے غذا حاصل کرنے کا موقع دین، کمزور زمین میں تخم کی مقدار کم کرنا چاہیہ ہے کہ وہ جو کمزور اور پہلی ہوتی ہے اس لئے زیادہ تخم کو غذا نہ پہنچا سکے گی، بلکہ اگر تخم کم دیں گے تو ان کو اچھی طرح غذا پہنچا سکے گی، اور جہاں زیادہ مقدار میں تخم ڈالے گئے، ان کے اگانے سے وہ قاصر ہو سکیں، اسی طرح اس اچھی قسم کی زمین جس میں گھاس وغیرہ



آگتی ہو، تخم کی مقدار کم رکھیں تاکہ جو کچھ بھی اس میں بویا جائے، وہ اچھی طرح نشوونما پائے اور بکثرت پیدا ہو جس کو معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کی زمین مصر کے علاقہ میں ہے، وہاں کے گرن ان میں بہت کم تخم ڈالتے ہیں لیکن یہی تخم کافی سرسبز اور شادابی کے ساتھ بائید ہوتے ہیں، اور انکی پیداوار بھی دوسرے مقدار میں ہوتی ہے،

ق کا قول ہو کہ اگر کھلی سال کے شروع ہونے میں تاخیر ہو، تو تخم کی مقدار زیادہ کر دو، کیونکہ جب سال دیر میں شروع ہوتا ہے تو بیج کے خراب ہونے کا اندیشہ رہتا ہے تخم کی کثرت سے بڑا فائدہ یہ ہو گا کہ اگر ان میں سے کچھ خراب ہوں گے تو بقیہ کے نشوونما پانے کی امید رہے گی، اسی طرح فصل کے ایسے زمین اگر کوئی چیز بولٹی جائے تو تخم کی مقدار زیادہ رکھنی چاہئے، تخم کی زمین مقدار کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ تخم زمین میں بھرتے کے بعد اگر کوئی شخص ان کو ہاتھ پھیر کر اٹھائے تو ایک مرتبہ زمین کیوں کے لویا اٹھایا سات دانے ہاتھ میں آجائیں، اسی طرح جو کے نو یا دس دانے باقلا کے چار یا پانچ دانے یا بقول بعض چھ یا سات دانے اور باقلا سے مصری اور چنا کے بھی اسی قدر دانے ہاتھ میں ایک دفعہ آجائیں، یہ مقدار ہے اس سے زیادہ اور کم میں نقصان ہو گا، اسکی سبب بہتر صورت ہو کہ ہر زمین کی حالت کا یا تو تجربہ کیا جائے کہ وہ کس قدر تخم کو برداشت کر سکتی ہے یا ماہرین زراعت اور تجربہ کار کاشت کاروں سے اسکی

مستحق معلومات حاصل کئے جائیں، یہ ایک ایسا صحیح اصول ہے کہ جو کبھی نہ ٹوٹے گا اور اس میں اشتباہ کبھی نہ کامی نہ ہوگی، اچھی زمینوں میں متوسط مقدار میں بیج ڈالنا چاہئے کیونکہ اس میں قوت بنائی بہت زیادہ ہوتی ہے خصوصاً جب کہ وہ کھاد ڈال کر درست کی گئی ہو، اور اس قسم کی زمین میں زراعت اگر اول وقت شروع کی جائے، تو بہت بہتر ہے، یعنی نومبر اور دسمبر کا مہینہ ہو کیونکہ یہ مہینے زراعت کے لئے زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، گرم اور پہاڑی زمین میں جس کے خورد و نباتات اس کی گرمی سے مل گئے ہوں کم مقدار میں تخم ڈالنا چاہئے، خواہ اس سال سرسبز و شادابی عام اور بارش کی مقدار زیادہ ہی کیوں نہ ہو، بہر حال جس زمین میں زراعت کی جائیگی ہو لیکن گھاس

اور دوسرے نباتات اس میں نہ اگتے ہوں تو اس میں تخم کم مقدار میں ڈالنا چاہئے خصوصاً جب کہ زراعت اول وقت شروع کی جائے، البتہ جو مہینے زراعت کے لئے مفید نہیں ہیں، جیسے جنوری اور اس کے بعد مہینے تو اس میں تخم زیادہ مقدار میں ڈالے جائیں، اسی طرح اس زمین میں تخم کی مقدار بڑھانی چاہئے جس میں گھاس اور دوسرے نباتات بکثرت ہوتے ہیں، جیسے جزائر کی زمین اور اس کے مشابہ زمینیں، جس سال بارش زیادہ ہو، اور زمین بھی اعلیٰ قسم کی ہو، تو اس میں اور بارہ مزاج کی زمینوں میں مقدار کی زیادتی محمود ہے، غرض کہ اس کا کلیہ اس طرح نہیں نشین کر لینا چاہئے، کہ جس زمین میں دوسرے نباتات مرزوعات کے نمون ہیں ہارج ہوں، لیکن مقدار بڑھانی چاہئے، خواہ زمین خراب ہو یا دیر میں زراعت شروع کی گئی ہو،

## فصل

### تخم کی مقدار کے متعلق ایک اور بحث

بعض تجربہ کار اور ماہرین زراعت کا قول ہے کہ شیشیلہ اور اس کے مضافات میں یہ طریقہ جاری ہے، کہ ایک مربع زمین (پانچ مربع زمین) میں معمولی ڈبے پیا لہ کا ایک ٹلت یا دو ٹلت گیون ڈالتے ہیں، اور جو کا نصف یا پورا پیا لہ بھر کر ڈالتے ہیں، اور تخم یا قلا ایک پیا لہ اس سے تھوڑا زیادہ ڈالتے ہیں، اور چنا دو ٹلت اور تخم یا قلا سے مصری (جھار) نصف پیا لہ ڈالتے ہیں، اسی طرح اسی کا تخم دو پیا لہ ڈالتے ہیں، اور قسم ٹونگ ایک چوتھائی سے ایک ٹلت تک ڈالتے ہیں، اور مٹر ایک چوتھائی یا اس سے کچھ کم ڈالتے ہیں،

اسی مسئلہ میں قدر کا انشاء ہے، قدر اس پیا لہ کو کہتے ہیں جس سے دو آدمی ایک وقت میں پیاس بھاکیں، اسی انداز سے متوسطہ قدر (وہ نصف ہر قیاس کیا جاسکتا ہے) (مترخم)



اشبیل کے بعض تجربہ کار لوگوں کا بیان ہے کہ مٹر کے دانے اگر زمین پر اہستہ سے قریب قریب چھڑک دیے جائیں تو زراعت اگرچہ اچھی طرح ہوتی ہے مگر دانے بڑے نہیں ہوتے ہیں، بہ خلاف اس کے اگر ان دانوں کو ذرا احتیاط کے ساتھ پاس پاس ڈالیں، اور زمین میں ان کو ملا دیں تو اس کے دانے بڑے بڑے ہوں گے، اور پیداوار بھی اچھی ہوگی، اسی طرح مٹی کے دانے آدھ میرا پاؤ سیر کے وزن سے ڈالتے ہیں، بیج (جھنگ) اور چٹا آدھ سیر سے پاؤ سیر تک ڈالتے ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر ایک مرج زمین میں چٹا کاوانہ پاؤ سیر ڈالا جائے، اور بکے طریقہ پر تخم بریزی کی جائے، اور زمین اس سے قبل کھاد وغیرہ سے خوب دست کی جائے تو اگرچہ زمین کی اصلاح کی وجہ سے زراعت بہتر ہوگی لیکن بعض پوسے بڑے اور بعض چھوٹے ہوں گے، اور بڑے چھوٹوں کو چھپالیں گے، اس بنا پر چھوٹے پودوں میں دانے بہت کم ہوں گے، لیکن اگر آدھ سیر داد قریب قریب ڈالا جائے، اس طرح ہر کردانے سب زمین میں غلط ملط ہو جائیں تو تمام پوسے کسان ہوں گے، اور دانے بھی برابر ہوں گے، اسی طرح تخم قنب ایک سیر یا اس سے کچھ کم ڈالنا چاہئے، گیون ایک پیالہ یا دو ٹٹ پیالہ ڈالنا چاہئے، آت جو کے دانے پاؤ سیر سے سیر بھر تک ستوی اسطرح نرم زمین میں ڈال سکے ہیں، اور تل کا تخم سیر بھر پورا ڈال سکے ہیں، اسی طرح لکڑی اور خسر بوزہ کے تخم اسی مقدار زمین میں ڈیڑھ پاؤ سے پاؤ بھر تک ڈال سکے ہیں، اور تخم چنے یا ڈھانی پاؤ کے انداز سے ڈال سکے ہیں بقیہ دوسرے مزروعات کو انہیں پر قیاس کر لینا چاہئے،

دوران زراعت میں پودوں کے ارد گرد جگھاس یا کانٹے وغیرہ لگائے جاتے ہیں ان کو برابر نکال کر صاف کر کے رہنا چاہئے، اس صفائی سے بالیان بڑی ہوتی ہیں، اور دانے وزنی ہوتے ہیں، طایین ہے کہ جب گیون میں بالیان نمودار ہو جائیں، تو گھاس یا خود پودوں کو جو قریب میں اُگے ہوں ان کو ایک جگہ جمع کر کے اس زمین سے باہر

پھینک دینا اس سے زراعت میں بہت نفع ہوگا، کیونکہ جو اوریون کی کاشت اگر گھاس وغیرہ سے پاک و صاف ہو تو دانے بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں اور پیداوار بہت کافی ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ زمین کی خود رو گھاس کو نکھیر لینا چاہئے، خصوصاً جگہ مزدور پودوں میں بالیان اُسنے لگیں، اس سے بڑا فائدہ ہوتا ہے، دانے بہت صاف اور اچھے ہوتے ہیں، اسی طرح تمام مزروعات کی زمینیں اگر خود رو نباتات سے پاک کی جائیں تو یہ مزروعات کو پوری طرح قوت پہنچا سکیں گی،



## بابہم

اس باب میں مذکورہ غلن کی کاشت ریح زار یا خریف زار اراضی میں کرنے کا طریقہ اور نیز چاول کی، جینا، سورماش اور اس کے جنس لوہا، تل وغیرہ کی کاشت کی ترکیب بتائی گئی ہے، زمین کی اصلاح اور درستی سے بھی بحث کی گئی ہے،

جو ادریوں کے متعلق تفصیلی بیان جا چکا ہے، ہمارے ملک میں ان دونوں غلن کی کاشت خریف زار اراضی میں عموماً ہوتی ہے لیکن یہ ریح زار اراضی میں بھی پیدا ہو سکتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ واسنہ و درو درو اسے جائیں اور براہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس زمین میں کوڑن کا عمل بھی جاری رکھیں، ان اصول کی پابندی کے بعد انشاء اللہ یہ زراعت اچھی ہوگی، اور ان میں بڑی برکت ہوگی، اسی طرح باغ کی کیا رہیں نہر کی نالیوں کے قریب، اور چنوں کے متصل ان کی زراعت ہو سکتی ہے مذکورہ بالا دو قسم کے غلے جن کا ذکر شروع باب میں کیا گیا ہے دونوں زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، البتہ چاول کی کاشت اکثر ریح زار اراضی میں کی جاتی ہے، اور مٹر کی کاشت عموماً خریف زار اراضی میں ہوتی ہے، انشاء اللہ اب ہر فصل میں تشریح کے ساتھ مذکورہ بالا غلن کی زراعت کا طریقہ اور ان کے لئے زمین کا انتخاب اور اس کی تعمیر کا طریقہ لکھا دینا کی ترکیب اور زراعت کے متعلق دوسری تدبیر کا ذکر کیا جائے گا،

## فصل

### ریح زار اراضی میں چاول کی زراعت کا طریقہ

ریح کا قول ہو کہ چاول گیوں کی طرح کا پوسٹ دار غلہ ہے اور اس کا رنگ بہت زیادہ سفید ہوتا ہے، یہ باغ اور کھیت میں بویا جاتا ہے، اور پانی سے سیراب کیا جاتا ہے چاول کی زراعت خریف زار اراضی میں بھی ہوتی ہے جو بالطبع مرطوب ہوتی ہے بعض کہتے ہیں کہ خریف زار اراضی اس کیلئے موافق نہیں ہوتی ہے، البتہ تھوڑا سا اور تھوڑی زمین میں اس کی زراعت بہتر ہوتی ہے اسلئے درجہ کی زمین میں یہ غلہ کثرت ہوتا ہے، اور اس میں اس کی زراعت کچھ پیٹلے ہی شروع کی جاتی ہے جس کا قول ہے کہ مزرعہ زمین میں بھی اس کی زراعت ہوتی ہے بشرطیکہ اس میں کسی قسم کی رطوبت باقی نہ ہو، طمین ہے کہ چاول کے لئے نرم اور زیادہ زمین جو بہت زیادہ مرطوب اور زود جت دار ہوتی ہے، موافق ہوتی ہے ان کے علاوہ اور دوسری زمین میں بھی اس کی زراعت ہوتی ہے ریح کا قول ہے کہ اس کی زراعت کا ابتدائی وقت فروری اور مارچ کے مہینے میں ہے جس کا قول ہے کہ فروری میں یہ بویا جاتا ہے اور مارچ میں اس کی موری روپی جاتی ہے، ابن حجاج کی کتاب القصد والبيان میں ہے کہ چاول کو مدبر کرنے کے بعد مارچ میں بلند اور اچھی زمین میں جو کھاد اور دوسری چیزوں سے خوب دیرت لگنی ہو بدین، اور مٹی میں اس کی موری کو دوسری جگہ روپیں،

ریح نے چاول کے مدبر کرنے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ زراعت کے شروع کرنے کو چند دن قبل وہاں کوٹھی کے لئے غرت میں سیٹھے پانی سے ترکیب ایک دن اور ایک آٹ



ای طرح ہوڑوین جس کا قول ہے کہ کم سے کم دو دن اور دو رات دھان کو تر کرنا چاہئے اس کے بعد پانی پھینک دیا جائے، اور دھان کو ای طرف میں رہنے دین اور ایک صاف تھوک کپڑے سے چھپا کر دھوپ میں رکھیں، رات کو گرم کھا دین اور دن کو دھوپ میں رکھیں سب کئی دن تک یہی عمل کریں یہاں تک کہ وہ مدبر ہو جائیں، اور ان میں نمو شروع ہو جائے، کھا دو تیار نہ ہو سکے تو ان غرور کو گرم یا دو چنانہ یا دوسرے گرم مقامات میں رکھیں، جس کا قول ہے کہ یہ غرور ایک استے قریب رکھے جائیں، کہ مستدل گرم ہوا ان تک براہِ منتہی رہے، جب ان میں انکھو اگل آئے، تو ان کو کھار یوں بن بوئیں یہ کھاریاں جب معمول پہلے تیار کجائیں، کہ وہ وغیرہ کے لئے بلند اور مرتفع جو ترے بنائے جاتے ہیں کھاریوں کا طول و عرض تخم کی مقدار کے مطابق رکھیں جس کی تین جلد اول میں کجائی ہے، کھاریاں کھا دو الکر دست کجائیں، اور ان میں تھوڑی خشک مٹی بھی ملا دی جائے اور اسی وقت انکو خفیت سا سیراب کیا جائے، تخم زری کے بعد ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ ان میں نمو پیدا ہو جائے، خود رد گھاس اگر آگئی ہو تو اطراف و جوانب سے اسکو نکال دین جب موریاں ذرا بڑی ہو جائیں تو ان کو دوسری تیار کی ہوئی کھاریوں میں منتقل کر دے اور ان مور یوں کے روپنے کا وقت مارچ یا مئی ہے،

جس دن موری روپی جائے اس سے ایک دن قبل شام کو کھاریوں میں پانی ڈالیں اور دوسرے دن صبح کو طوطا آٹھا سے قبل پودوں کو اکیٹھ لٹریں اور سب کو ٹوکری سے ڈھک دین تاکہ ہوائ نہ لگے پائے، اور اسی دن شام کو قطار سے تمام موریوں کو ان کھاریوں میں روپ دین کھاریوں کو حسب معمول پرانی کھا دو اور پانی ڈال کر اچھی طرح دست کر لیں، موریان اگر کھوڑ ہوں تو ایک جگہ پڑیں یا اس سے زیادہ ملا کر روپین ہر دو پودوں کے درمیان میں طولا د عرضاً ایک بالشت فاصلہ رکھنا چاہئے، موریوں کی روپنے کے ساتھ ہی آٹھائی کریں، ہار بار پانی سے اتنا سیراب کرنا چاہئے کہ زمین پودوں کو کپڑے، اور ان میں

نمو شروع ہو جائے،

جس کا قول ہے کہ موری روپنے کے بعد آب پاشی موقوف کر دینی چاہئے، تاکہ زمین کی حالت دست ہو سکے، پھر زمین میں گوڑن کا عمل کرنا چاہئے، اس کے بعد جب زمین میں پیاس اور خشکی کے آثار نمایاں ہوں تو پانی سے سیراب کرنا چاہئے، زمین کی پیاس کی علامت یہ ہے کہ پودوں میں ایک قسم کی تار کی نظر آئے، اور ان پر سیاہی چھا جائے، جب یہ حالت ہو جائے، تو فوراً سیراب کرنا چاہئے، بلکہ ہفتہ میں دو بار پانی ڈالنا چاہئے، اور یہ سلسلہ اگست تک باقی رکھنا چاہئے، اس کے بعد آب پاشی کو پھر موقوف کر دینا چاہئے، یہاں تک کہ پھر زمین یا پودہ کو پانی کی احتیاج ہو، اس مرتبہ ہفتہ میں صرف ایک بار سیراب کرنا بہتر ہے، کیونکہ کثرت سیرابی سے پودہ تو اچھا ہوگا لیکن کاشت دیر میں تیار ہوگی،

جس کا قول ہے کہ اگر تخم پودوں کو منتقل کرنا نہیں چاہئے ہو، بلکہ پہلی زمین کو اس کے لئے زیادہ مناسب سمجھے ہو، تو اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دو، اور جب تھوڑی سبزی پیدا ہو جائے تو تخم کو اولاً آہستہ سے خیش دو اور پھر تھوڑی دور ہٹا دو پہلی جگہ سے اتنے فاصلہ پر رکھو جتنا کہ دوسری زمین میں رکھتے ہو،

خ کا قول ہے کہ دھان جن کی موری روپی جاتی ہے اس کھاریوں میں تقریباً ڈیڑھ میر (۱۲) دھان ڈالاجاتا ہے، جس کا قول ہے کہ دوسرے ہفتہ دھان بھی پھینکا جاسکتا ہے، لیکن جس دھان کی موری دوسری جگہ نہ روپی جائے بلکہ پہلی جگہ پر چھوڑ دیا جائے، اس کو دس کھاریوں میں تقریباً ڈیڑھ پاؤ ڈالیں، اور جب یہ کاشت اچھی طرح تیار ہو جائے تو ستمبر کے مہینے میں کاٹ لی جائے،

خ کا قول ہے کہ چاول کی بالیاں خشک کر جائیں اور کسی دوسرے تھیلے وغیرہ میں ڈال کر اوپر سے لوہے کے ڈنڈوں سے خوب کوئی جائیں اور بھوسہ الگ کر لیا جائے، پھر دھان کو اسی طرح کوئیں تاکہ اوپر کا پوست اور چادل الگ ہو جائے، پھر چاول کو اوسا کر



مشکون میں رکھ دیں، لیکن زراعت کیلئے چاول کے بجائے دھان کے جائیں جس کا قول ہو کہ اگر ان بودوں میں نمک ڈالیں، تو اس کو جو سرد زم ہو جائے گا اور شے جلد الگ ہو جائیں گے۔  
میں نے چاول اور دھان میں مقررہ اور غیر مقررہ دونوں کی مشرق میں زراعت کی ہے، دونوں کاشت کو روزانہ پانی سے سیراب کرتا رہا۔ یہاں تک کہ دونوں بالیدہ ہو گئے پھر میں نے ان کو میٹھا اور نالیوں میں منتقل کیا، جس کی وجہ سے یہ کاشت نہایت بہتر ہوئی۔  
میں نے اس کا کئی مرتبہ تجربہ کیا، ہر مرتبہ غلہ بکثرت ہوا، البتہ جن بودوں پر موسم سرد پورا گزر گیا، وہ تو خراب ہو گئے، میرے خیال میں جو دھان منتقل کئے جاتے ہیں، ان کو دیکھ ہی میں بونا چھابے بلکہ اس سے قبل اگر کوئی جائیں تو ان سے ہمارے بارش کا کچھ حصہ پاسکیں، اٹھارویں باب میں یہ بحث جا چکی ہے کہ چاول کی زراعت کے لئے دس زارا را مٹی زیادہ مفید ہے۔

چاول کی زراعت خریف زارا را مٹی میں ہی ہوتی ہے، لیکن یہ مطلوب زمین کا معراج ہوتا ہے، اسلئے میدان کی مطلوب زمین بہتر ہوتی ہے، پہلے سے اس زمین کو جوت کر دیتے ہیں، پھر اپریل میں ٹھنڈی کریں،

طابین ہے کہ چاول کھیت میں بودے جائیں، اور پھر جب ان میں موسم شروع ہو جائے تو موریان بنا کر دوسری جگہ منتقل کر دے جائیں، چاول کی کاشت دو طریقے پر ہوتی ہے ایک تو یہ ہے کہ دھان کو کھیت کی مٹی میں ڈال کر تر کریں، اور ان کی گولیاں بنالیں، جس طرح کپاس کی گولیاں تیار کی جاتی ہیں، پھر زمین میں چھوٹے چھوٹے قبر کی شکل کے گھر بنائیں، اور ان کو پانی سے سیراب کریں اور گولیوں کو ان گھروں میں رکھ کر مٹی سے اچھی طرح ڈھک دیں، تاکہ پرندوں کی نگاہ سے محفوظ رہیں، ایک دن ان کو اسی حالت میں چھوڑ دیں، اگر ابتدائے شب میں بھل گیا جائے، تو صرف رات بھر کافی ہے، بہتر ہے کہ غروب آفتاب کے بعد یہ عمل کیا جائے، دوسرے دن بھر پانی سے

زمین کو سیراب کریں،

دوسرا طریقہ ان کی زراعت کا یہ ہے کہ زمین جوت کر اچھی طرح دست کی جائے، اور پانی سے خوب سیراب کی جائے یہاں تک کہ پوری طور پر یہ سیراب ہو جائے، اور پانی کھیت میں ٹھہرا رہے، ان کے بعد دھان چھڑکے یا جائے، پانی زمین میں جذب ہو جانے کے بعد دھان پر باریک مٹی چھڑک دی جائے، چند گھنٹہ کے بعد مٹی جو اوپر سے ڈالی گئی ہے تر ہو جائیگی، ایسی حالت میں زمین کو پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس طور پر کہ ان کی تری بھی کم نہ ہو، اور پانی کھیت میں موجود رہے کیونکہ یہ غلہ سردی کا معراج ہے، اور ہمیشہ پانی کو چاہتا ہے بعض کا یہ بھی قول ہے کہ چاول کی کاشت پانی سے سیراب نہ کی جائے، لیکن جس کاشت کو پانی سے سیراب کیا جائے اس کو برابر پانی پہنچانا ضروری ہے، کیونکہ وہ اس کے بغیر تیار نہیں ہو سکتی ہے، اسی طور پر وہ مزدوعات جن کے تخم مٹی میں لپیٹ کر بوئے جاتے ہیں، زیادہ سیرابی کے معراج ہوتے ہیں، کیونکہ گوسے جن میں یہ بوئے جاتے ہیں، بہت چھوٹے اور کم تعداد میں ہوتے ہیں اور دانے زیادہ مقدار میں ہوتے ہیں، نیز اوپر سے خشک مٹی ڈالی جاتی ہے، جس کی بنا پر وہ دوسرے مزدوعات سے زیادہ پانی طلب کرتے ہیں، ان گڑھوں اور چھوٹی نالیوں کے درمیان ایک راستہ پانی کی آمد اور ایک نکلنے کا چھنا چاہئے، اس طور پر کہ تھوڑا پانی مزدور تخم کی جڑ میں بھی قائم رہے، سات دن تک ایک پانی کو باقی رکھیں، پھر اس پانی کو نکال کر دوسرا تازہ پانی کھیت میں ڈالیں، آبپاشی کا یہ سلسلہ لگئے، بڑھتے اور پھر کٹنی تک جاری رکھا جائے،

جو چاول کھیت کر بوئے جاتے ہیں اور مٹی میں مخلوط کر کے نہیں بوئے جاتے ہیں وہ بھی اپنی جگہ سے منتقل کئے جاتے ہیں، اور دوسری جگہ روپے جاتے ہیں، بعض اقوام تو اس قسم کے بودوں کو منتقل نہیں کرتے، بلکہ ایک ہی جگہ پر چھوڑ دیتے ہیں، لیکن یہ طریقہ زیادہ مفید نہیں، دوسری جگہ روپے سے بودوں کو قوت پہنچتی ہے، اور کاشت اچھی ہوتی ہے، جو چاول کر ٹی میں



مخلوط کر کے گولوں کی شکل میں بوتے جائیں، ان میں دھان یا چاول ایک بڑا اور مٹی و جڑ بوڑھے پٹلی مٹی کو پانی میں خوب گوندھیں تاکہ وہ گوندھے پٹے کے مانند ہو جائے پھر اس میں چاول کو ملائیں اور ان کی گولیاں بنائیں، اور کیا روغن میں چھوٹے چھوٹے گڑھے ان کے محافے بنائیں تاکہ پانی کم سے کم ایک ہاتھ ان گڑھوں میں ٹھہرے، جب بھی نو شروع ہو، یہ پانی نکال دیا جائے، اور یہ پودے ایک دوسرے سے الگ کر کے دوسری جگہ روپے جائیں کیا ریاں پہلے سے تیار کی جائیں اور ایک دن یا اس سے بھی کم وقت میں یہ موریان روپ دی جائیں اس سے زیادہ چھڑکنا مناسب نہیں ہے روپنے کے بعد بھی آب پاشی کا سلسلہ اسی طرح جاری رکھیں کہ ایک طرف سے پانی ڈالا جائے اور دوسری طرف سے نکال دیا جائے، یہ سلسلہ ابھی طرح کاشت تیار ہونے تک جاری رکھا جائے، بعض کا یہ خیال ہے کہ ابتدا سے سات دن تک ایک ہی پانی قائم رکھا جائے، لیکن یہ طریقہ اچھا نہیں ہے، پانی کے ٹھہرنے سے اندیشہ ہے کہ پانی میں جو تغیر پیدا ہوگا اس کا اثر مروجہ حالت تک پہنچنے کا اس لئے تازہ پانی سے سیراب کرنا اونی ہے،

چاول کی کاشت سال میں دو بار ہوتی ہے، جن کی زراعت گرامین ہوتی ہے، وہ سرمائی سے زیادہ اچھے ہوتے ہیں، جو چاول کہ ابتدا سے دسمبر میں ہوتے جاتے ہیں وہ شیشی (سرمائی) کہلاتے ہیں، اور جو چلائی کے آخر میں ہوتے جاتے ہیں، وہ بہتر شیشی (گرمائی) کہلاتے ہیں، ان میں چند دنوں کی فرقہم ذخیرے کوئی نقصان نہیں ہوتا ہے،

سودا کا قول ہے کہ نصف جون میں اگر چاول شور زمین میں بھی بوئیں جائیں تو کوئی نقصان نہیں ہوگا، اسی طرح گرمی اور مرطوب زمین میں چاولوں کی زراعت جون میں ہو سکتی ہے زراعت سے قبل زمین کو کھاد سے درست کیلنا ضروری ہے، اسی طرح اس زمین کو جس میں موریان روپی جائیں، گوبر اور باریک مٹی وغیرہ ڈال کر دست کر لیں، اس زمین میں صرف ایک مرتبہ کھاؤ لٹا کافی ہوتا ہے، البتہ ان زمینوں میں چاول کی کاشت ہرگز نہیں کرنی چاہئے، جن میں، انار، سیب، اعرود، شمشاد، انگور، اور کھجور وغیرہ کے

درخت ہوں یا ان کے باغ ہوں، اسی طرح ان کے قریب ایسے نباتات کا ہونا بھی سخت مضرب ہے جن میں کیلبرین یا ترشی ہو،

طین ہے کہ چاول کی کاشت میں پوست رفع کرنے اور تبدیل مزاج کے لئے یہ ضروری ہے کہ زمین کھاؤ ڈال کر دست کی جائے، اس کی کھاد میں گوبر اور اسی طرح کی دوسری مرطوب اور تر چیزیں ڈالی جائیں جیسے خس، ورق خرف، ورق پستان، ورق تل، ورق ہری پازنک، اور کلوسی، کدو کی شاخیں اور خیاں گوبر میں مٹھا کر ڈالی جائیں اس قدر یہ سڑائی جائیں، کہ یہ سیاہ ہو جائیں، اور ان میں تقص پیدا ہو جائے، اس کے بعد ان کو خشک اور باریک کر کے اچھی مٹی ملا کر بطور کھاؤ کے زمین میں ڈالیں، جس زمین میں موریان روپی جاتی ہیں، ان کو بھی کھاؤ سے دست کرنا اچھا ہے، اور ہونے سے چند دن قبل چاول کو گوبر میں تر کرنا بھر گوبریت کیست میں چھینٹنا یہ عمل بھی چاولوں کے لئے مفید ہوتا ہے،

طین ہے کہ چاول، کھن، روغن، چربی، اور دودھ وغیرہ کے ساتھ استعمال کیا جائے تو دودھ و روغن کی طاقت ہوتی ہے، یہی حال تمام ان غلوں کا ہے، جن کی روٹی پکا کر کھائی جاتی ہے، ان کی روٹی کو میٹھے دودھ کے ساتھ کھاتے ہیں، یا روغن تل اور دودھ میں ملا کر کھاتے ہیں،

آدم کا قول ہے کہ چاول کی روٹی کے لئے یہ ضروری ہے کہ چاول کا آٹا اچھی طرح پیسا جائے، اور اس کے لئے پانی خوب گرم کیا جائے، گرم پانی سے بار بار اس کو گوندھا جائے، تاکہ اجڑا اچھی طرح مل جائیں، کیونکہ آٹے کا اچھا گوندھنا روٹی کی بہتری کے لئے ضروری ہے، تھوڑا تھوڑا پانی ڈال کر گوندھتے رہیں جب خمیر تیار ہو جائے، تو اس میں تل کا روغن ڈال کر روٹی پکالیں، روٹی پکانے والا خود بھی اپنے بدن میں تل کا تیل مالش کرے، اور بھر مکی آٹھ پر روٹیاں پکائے،

چاول میٹھے نمون دار دودھ کے ساتھ بھی پکایا جاتا ہے، اس کے لئے سب سے بہتر دودھ



بکری کا ہے، اس کے بعد گائے کا دودھ ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ سالم یا پیسے ہوئے یا کمرے کے ہوئے چاول کو پانی میں بکایا جائے، جب پانی کم ہو تو اس میں گرم پانی زیادہ کیا جائے جب تک بالکل پک جائے تو اس کے بعد فاضل پانی کو چھینک کر دودھ آہستہ سے ڈالیں اور پھر دوبارہ بکائیں، بعض کا قول ہے کہ مسلم چاول گرم پانی میں سات دھرا ہائے جائیں، پھر بیٹے گرم دودھ میں بکائے جائیں، تھوڑا تھوڑا دودھ ڈالا جائے، اور چھ سے اس کو ہلایا جائے تاکہ وہ پیسے نہ بڑ جائیں،

چاول کا سرکہ بھی تیار ہوتا ہے، اس کا سرکہ پتھر اور دوسرے ظروف کو جس میں یہ رکھا جاتا ہے توڑ دیتا ہے، اس کا سرکہ زیادہ مقدار میں بنانا کوئی نفع بخش نہیں ہوتا ہے، اس کی بنید بھی بنائی جاتی ہے ہونٹہ آور ہوتی ہے، بلکہ ہوش و حواس گم کرنے والی ہوتی ہے، دماغ کو خشک کر دیتی ہے، سرکہ بہت مہار ہوتا ہے، جو چیز اس میں ڈالی جاتی ہے، وہ گل جاتی ہے،

رازی کا قول ہے چاول سرکہ کے ساتھ نہ کھایا جائے، اور نہ اس چیز کے ساتھ کھایا جائے جس میں سرکہ ڈالایا ہو، مثلاً قرص (سرکہ میں ڈال کر ایک قسم کی مچلی پکائی جاتی ہے) اور ہلام (ایک قسم کا سالن جو گائے کے پھوکی کھال سے تیار کیا جاتا ہے) ان چیزوں کے ساتھ چاول کا ایک ٹکڑا بھی نہ کھایا جائے، کیونکہ اس سے بہت نقصان ہوگا،

رازی کا قول ہے کہ قحط کی حالت میں چاول کی روٹی بکثرت استعمال کی جاتی ہے لیکن اس میں غذا نیست بہت کم ہوتی ہے، رازی کا قول ہے کہ لوگوں نے اس کی اصلاح کا تجربہ طریقہ بتایا ہے کہ اس کی روٹی روغن، دودھ، لسن، شکر، شہد یا انگور یا دوسرے پھلوں کے شیرے کے ساتھ اکر کھائی جائے تو بہت زیادہ مقوی اور مصلح ہوگی،

## فصل

### خبر لیت زرار ارضی میں لویا کی کاشت کا طریقہ

رازی کا قول ہے کہ لویا کی بارہ قسمیں ہیں، (۱) العاجیہ، یہ ہمارے ملک میں زیادہ معروف ہے (۲) عراقیہ، یہ گہرے سیاہ رنگ کا ہوتا ہے (۳) یا قوتیہ، یہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے (۴) لکیر۔ یہ سرخ سیاہی مائل ہوتا ہے (۵) عساقیہ، جبین سیاہی اور سفیدی ملی ہوتی ہے (۶) فخریہ۔ اس کی سرخی مٹی کے پختہ ظروف کے مانند ہوتی ہے، (۷) حبیلیہ، یہ سیاہ اور چوڑا ہوتا ہے لیکن ترس (با قلا سے مصری) سے چھوٹا ہوتا ہے، یہ جاڑے اور گرمی دونوں موسموں میں ہوتا ہے (۸) سیرکیہ، یہ گہرے سیاہ رنگ کا زیتون کے دانوں کے برابر ہوتا ہے، (۹) حقالیہ، یہ سفید رنگ کا زیتون کے دانوں کے برابر ہوتا ہے (۱۰) غشیہ، اس میں سیاہی اور سفیدی ملی ہوئی ہوتی ہے، کبوتر کے انڈوں کے برابر ہوتا ہے، (۱۱) رومیہ سفید رنگ کا مائل بہ زردی ہوتا ہے، مناسب دانوں کے برابر ہوتا ہے، میں نے اسی سب کو دیکھا ہے، اور ان سے واقفیت حاصل کی ہے، بعض کی ان میں سے زراعت بھی کی ہے،

میں کا قول ہے کہ لویا کے لئے معمولی درجہ کی سخت زمین، سیاہ کھاد کے مشابہت زمین، اور خالص مٹی کی روغن دار زمین بھی مناسب ہوتی ہے، لیکن خالص مٹی کی زمین میں اس کا بودا اندر چلا جاتا ہے، اور نمون کی ہو جاتی ہے، ریح زرار ارضی میں اس کی کاشت عموماً مارچ یا اپریل میں شروع کرتے ہیں، کیا ریون اور لکیرون میں اس کی کاشت ہوتی ہے، کھاد کی کثرت کو یہ برداشت نہیں کر سکتی، اسلئے کھاد ڈالنا معزز ہے،

لیکن صنعت تھیں میں گیارہ ہی نمون کا ذکر کیا ہے، اپنی مترجم نے ہی اس کو غلط کر دیا۔ مترجم



اسی طرح پانی کی کثرت بھی نقصان دہ ہے۔ ہم اور مرطوب زمین جو اس کے لئے تیار کی گئی ہو سب سے بستر ہے۔ اس قسم کی زمین میں تخم بونے کا طریقہ یہ ہے کہ ہر دو خون کے درمیان میں ایک ہاتھ طول میں اور ایک بالشت عرض میں حاصل رکھا جائے، اور ٹونک زمین پانی سے سیراب نہ کیجائے، کیونکہ اس سے قبل پانی ڈالنا کاشت کو خراب کر دیتا ہے۔ البتہ روئیدگی کے بعد پانی سے خوب سیراب کریں بعض وقت مہتری کی کثرت اور غیر معمولی شادابی سے پھل دیرین نکلتے ہیں۔ اس لئے جب کبھی پھل دیرین آئے تو آب پاشی کا سلسلہ موقوف کر دیا جائے، تو بیابانی زراعت اونچی منڈھ پر ہو سکتی ہے یعنی مٹی یا ریت کی لکیر بنا کر اس میں تخم بونے کے ہیں، مزدور غلوں کے کنارے پر بھی لوبیائی زراعت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ یہ کسی نہری یا حوض کے قریب ہو، تاکہ پانی سے بخوبی سیراب ہو سکے، عموماً تیس کیاریوں میں یہ بویا جاتا ہے، ہر کیاری ۱۲ ہاتھ لمبی اور چار ہاتھ چوڑی ہوتی ہے، ہر کیاری میں ایک ٹل (ادھیر) تخم ڈالا جاتا ہے، کبھی تو اس کا دانہ خشک بھی بیٹھا جاتا ہے، اور کبھی تخم کو پانی میں ایک شبانہ یوم تر کر کے بویا جاتا ہے، لوبیا کو تر زمین میں چھوٹے چھوٹے سوراخ یا گڑھے بنا کر بھی بونے ہیں، جب ان میں نو شروع ہوتا ہے۔ اور حالت قابل اطمینان ہو جاتی ہے تو یہ پورے دوسری زمین میں منتقل کر دیے جاتے ہیں، دوسری زمین پہلے سے جوت کر دی جاتی ہے، اور ہر دون کی پہلی مٹی ایسی بندھن کے ساتھ گڑھوں میں رکھ دیے ہیں، تحویل کے بعد ان پر مٹی ڈالی جاتی ہے، اور پھر سیراب کی جاتی ہے، اس عمل سے لوبیائی کاشت اچھی ہوتی ہے،

لوبیائی ٹونا دو قسمیں ہیں، ایک سرخ اور دوسری سفید، بعض سرخ لوبیا میں سیاہ پھل بھی نکل آتے ہیں لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے، لوبیائی کاشت سال میں دو مرتبہ موسم ریح اور موسم گرما میں ہوتی ہے، ریح کی کاشت ادا ایل مارچ سے نصف مارچ تک اور موسم گرما کی کاشت جون کی۔ ہر تارخ سے شروع کی جاتی ہے، لوبیا ان نباتات میں سے ہے، جس کے

تسا نہیں ہوتا ہے، جو لوبیا کی ریح میں بویا جاتا ہے وہ ذرا دیرین ٹونا پاتا ہے لیکن پھل نہایت اچھے اور کثیر مقدار میں ہوتے ہیں، اور جو گرما میں بویا جاتا ہے وہ عموماً تیار ہوتا ہے، لیکن کمزور ہوتا ہے اور اس میں پھل بہت کم ہوتے ہیں،

سوسا کا قول ہے کہ خشک زمینیں اس کے لئے موافق نہیں آتی ہیں، تراور کافی ٹونا زمینوں میں یہ اچھی طرح ہوتا ہے، زمین کی طبیعتی اور رطوبت اس کے لئے زیادہ نفع بخش ہے بہ نسبت اس کے کہ پانی سے بار بار سیراب کی جائے، جس زمین میں فصل ریح میں چنا بویا جاتا ہے اس میں لوبیائی زراعت بھی اچھی اور بہتر ہو سکتی ہے، زمین کو کھاد وغیرہ سے درست کر کے تخم ڈالیں، اس کے لئے مرکب کھاد تیار کی جاتی ہے، گاسے کا گوبر، انسان کا غلیظہ، اور مختلف درختوں کی ڈالیاں اور پتے ملا کر سڑائے جائیں، اور جب ان میں تھن پیدا ہو جائے، تو بھر جڑوں میں تھوڑی تھوڑی مقدار میں ڈالے زمین یا جس پانی سے یہ سیراب کی جائے اس میں یہ کھاد ملاوین تاکہ وہ پانی کی روانی میں ہسکر جڑوں میں رک جائے بعض وقت خشک کھاد کا سفوف جڑوں میں ڈالتے ہیں، اس کے لئے یہ طریقہ بھی بہت کارآمد ہے، کہ شیرین پانی یا انسانی روپی میں خوب گرم کیا جائے، کئی بار مال آنے کے بعد روپی کو اتار دیں، جب ذرا سکون پیدا ہو جائے تو اس گرم روپی کو لوبیا کے پتون پر اور جڑوں میں ڈال دیں، اس سے قوت ہوگی، اور اندرونی خرابیوں کی اصلاح ہو جائے گی، اگر کوئی چیز اس کے نمونہ عارض ہوگی، تو اس کو پانی زائل کر دے گا، لوبیائی جڑوں میں گرم پانی ڈالنا بہت مفید ہے، ہر کاشتکار کو اس پر عمل کرنا چاہئے، یہ طریقہ عمل قوت نامید پیدا کرنے کے علاوہ اکثر آفات ارضی و سماوی سے کاشت کو محفوظ رکھتا ہے،

لوبیائی کاشت کے لئے ایک یہ بھی طریقہ مفید ہے کہ خود لوبیا کے اوپر کا پوست اس کی لکڑی اور بیٹوں کو گوبر، غلیظہ، اور اشگو کے پتون کے ساتھ اچھی طرح سڑایا جائے،



جب فصل پیدا ہو جائے تو خشک کر کے بطور کھاوے ڈالیں، اس سے قوتِ نامیہ بہت بڑھتی  
 عطار اور مرتج کا گل اس کے لئے مشترک ہے،  
 طابین ہے کہ اس کی روٹی ضرور استعمال کی جاتی ہے، لوبیا پوست کے ساتھ اگر پکا  
 جائے، اور اس میں سرکہ، کاجنی اور زیتون اور اس قسم کے مصالح ڈال کر تیار کریں تو یہ  
 بہترین چیز ہوگی، اس میں غذائیت زیادہ ہوتی ہے، لوبیا میں چونکہ تانین ہوتا ہے،  
 اسلئے بانش کے ڈنڈوں پر اس کے پودے چڑھائے جاتے ہیں، باقلا اور مسور کی  
 طرح یہ پیدا ہوتا ہے اور ان چیزوں کے ساتھ غذائیں استعمال کیا جاتا ہے جو ترکاریوں  
 کے یا سالن کے ساتھ کھائی جاتی ہیں، یہ معدہ کے لئے مفید ہے، عموماً لوبیا ترش اور  
 کیلی چیزوں کے ساتھ کھایا جاتا ہے، اگر تم کھانے سے قبل روٹی سرکہ اور کاجنی میں ملا کر  
 لوبیا کھاؤ، اور کھانا اس کے بعد کھاؤ، تو اس سے معدہ میں ہضم کی قوت پیدا ہوگی،  
 اور یہ تھمرے معدہ کو روکے گا، اور اگر تم بھین بھلی اور روٹی کے ساتھ اس کو کھاؤ تو یہ  
 بہت لذیذ ہوگا، لیکن خالی لوبیا کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، ورنہ دردِ دہر اور پیکر پیدا  
 ہوگا، مذاکے ساتھ کھانے میں کوئی نقصان نہیں ہے، لوبیا کو شیریں بانی میں پکائیں  
 اور جب پانی خشک ہو کر تھوڑا سا رہ جائے تو روٹی کے ساتھ کھائیں، اور تھوڑا نمک  
 ملا لیں، اس کا شور باہلکست پیش کے لئے بہت مفید ہے، ہمارے ملک میں پیش کے لئے  
 لوبیا سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے اس کو پکا کر کھانا نفع دیتا ہے، لوبیا غلط ہضم کا اضافہ کرتا ہے،  
 اس کا کھانے والا رات کو خوفناک خواب دیکھتا ہے رانی اس کی مصلح ہے، اسی طرح  
 سرکہ نمک اور یودینہ بھی اس کا بدرقہ ہے، لوبیا کھانے کے بعد اگر کوئی بھینبی سے تویہ  
 متوی ہوتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ شبیلہ میں لوبیا خریف زار اراضی میں بویا جاتا  
 جاتا ہے،

## فصل

خریف زار اور ریح زار اراضی میں جلیان (مونگ) کی

زراعت کا طریقہ

جلیان (مونگ) کو فارسی میں غلکہ کہتے ہیں، جس کا قول ہے کہ اس کی ایک قسم اسی طرح کے  
 نام سے بھی مشہور ہے، اور یہ اپنے اصناف میں بہت باریک ہوتی ہے، اس کے پتے ترش کے  
 پتوں کے مشابہ ہوتے ہیں، اس کا بڑا خاصہ یہ ہے کہ اگر انسان دیاست سے قبل اس پر یا اس کے  
 بجوسے پر سو رہے یہ جان تک کہ بدن میں پسینہ آجائے، تو اس سے اس شخص میں لکڑیاں  
 آجائے گا، یہ بات صحیح معلوم ہوتی ہے، کیونکہ اسی وجہ سے اس کا نام جلیان اور چڑا  
 ہے، (یعنی لکڑی مونگ)

جس کا قول ہے کہ جلیان مسلسل ماش ہے، اور اس کے اقسام میں شتلق اور سبیل  
 ماش کے دانے بڑے اور گول ہوتے ہیں، اور رنگت لیون ہوتا ہے، اس کی پتیاں باقلی  
 کی پتیوں کے برابر ہوتی ہیں، نواہی سدوقہ میں اس کا نام فسر ارض ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے  
 کہ کاش کا جوہر باقلی شید و نہ کے جوہر کے محال ہوتا ہے، یہ موسم گرما میں بکثرت استعمال  
 کی جاتی ہے،

جس کا قول ہے کہ ماش کے لئے سیاہ مرطوب زمین اور نرم زمین موافق ہوگی، اسی  
 لئے مائیدین غلہ ہے، اور یہ صحیح ہے، اسلئے ماش عریض میں مونگ کو کہتے ہیں اور جو ماش ہندوستان میں مشہور ہے  
 وہ اصل ارد ہے لیکن قلیا ماش کہتے ہیں،



طرح وہ زمینیں جن میں گیہوں کی کاشت ہو سکتی ہے، اس کے موافق ہوگی، معمولی درجہ کی سخت زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، ماش کی کاشت نشیبی زمین میں غیر مناسب ہے اس کی زراعت فروری کے مہینہ میں بہتر ہوتی ہے،

قش کا قول ہے کہ فروری اور جنوری میں اس کی زراعت شروع کی جائے، دانے ڈنڈوں میں رکھ کر چھینے جائیں، دانوں کے درمیان ایک یا کثرت کا فاصلہ رکھنا چاہئے، اور جس طریقہ پر جو اور گیہوں کی کاشت ہوتی ہے، اسی طریقہ پر اس میں بھی عمل کیا جائے اس کا دانہ کھوڑے کے بیٹھ میں غلوٹا کر کے بویا جائے، توجہ دینا چاہئے کہ ابتدا میں ایک مرتبہ پانی سے ضرور سیراب کرنا چاہئے، لیکن اگر بارش کے پانی سے کافی سیرابی ہو جائے تو دوبارہ آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب اس کی پٹیاں نکل آئیں اور پودے قوی ہو جائیں تو ایک مرتبہ اور پانی ڈالیں اس کے بعد پھر پانی کی ضرورت نہیں ہے، دس کیا ریوں میں نصف سیر دانہ ڈالا جاتا ہے، خریف زار اراضی میں یہ فروری اور مارچ میں بویا جاتا ہے، اس کی ایک خاصیت یہ ہے کہ اس کا کھانے والا ہمیشہ سرور رہتا ہے،

طائین ہے کہ ماش کی کاشت تمام ان زمینوں میں ہو سکتی ہے، جن میں باقی اچھی طرح ہوتی ہے، اس کی کاشت کا وقت اوائل و سہرے آخر فروری تک ہے، کبھی اوائل جولائی میں بھی اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے اور وہ ابھی ہوتی ہے اس کا دانہ چھینٹ کر بھی بویا جاتا ہے، اور گڑھے میں بھی ڈالا جاتا ہے، پانی کو برا اور کھا دینا وغیرہ اس طرح ڈالی جاتی ہے، جس طرح باقی کی کاشت میں عمل ہوتا ہے کھا دینا ماش کے پتے بھی سڑائے جاتے ہیں، یہ کھا دینا ماش کے لئے بہت مفید ہوتی ہے،

طائین ہے کہ اس کی روٹی ضرورتاً استعمال کی جاتی ہے، اس کا آٹا بار بار دھوا جاتا ہے، اس کے بعد روٹی کے قابل ہوتا ہے، روٹی بچاتے وقت اس میں جو یا گیہوں کا آٹا بھی ملائیں، تاکہ روٹی اچھی ہو، اس کی روٹی دودھ اور گھن کے ساتھ کھائی جاتی ہے، لیکن

چربی کے ساتھ زیادہ لندہ ہوتی ہے،

قش کا قول ہے کہ غنق ماش کی ایک قسم ہے، یہ اگرچہ ماش کے دانے سے چھوٹا ہوتا ہے، لیکن غذائیت میں بہتر ہوتا ہے، اس کے لئے بھی سیاہ مرطوب اور کھاد ڈالی ہوئی زمین موافق ہوگی، ماش اور اس کا طریقہ زراعت ایک ہی ہے، ریح زار اراضی میں اس کی کاشت جنوری اور فروری کے مہینہ میں کی جاتی ہے، اور بونے کے بعد صرف ایک مرتبہ پانی سے نہیں سیرا کی جاتی ہے،

سبل کا قول ہے کہ سبل کا دانہ جلیان (مونگ) کے دانے کی ہست چھوٹا ہوتا ہے، اس کی پٹیاں سڑکی پتوں کے ساتھ ہوتی ہیں یہ دونوں قسم کی زمینوں میں بویا جاتا ہے جس کیاریوں میں میں رطل بھی ڈیڑھ سیر تک بویا جاتا ہے،

طائین ہے کہ جلیان (مونگ) گراوسر دانوں میں موموں میں ہوتا ہے، اس کا آٹا پیس کر روٹی بچاتے ہیں، صغیریت کا قول ہے کہ اس کو ابتدائے موسم میں بونے چاہئے پہلی کاشت اوائل و سہرے مارچ تک تیار ہوتی ہے، اس کی کاشت سال میں دو مرتبہ کاٹی جاتی ہے، ایک اپریل میں اور دوسری اگست میں، یہ بالکل باقی کے مشابہ ہوتی ہے، تمام وہ عمل جو باقی کے لئے ضروری ہیں، وہ اس کے لئے بھی ضروری ہیں، چھام وہ آفتیں جو باقی پر آتی ہیں، وہ اس پر بھی آتی ہیں، اس کے لئے سخت زمین بھی موافق ہوتی ہے اس میں بھی یہ اچھی طرح بار آور ہوتی ہے،

طائین ہے کہ مونگ کے خواص میں ہے کہ یہ سرکہ میں تر کر کے گائے کے چارہ میں دیکھا تو گائے فربہ ہوتی ہے، اور اس کے امراض کو دفع کرتی ہے، جس طرح سڑے گاؤ کو فربہ حاصل ہوتی ہے، اس سے بھی یہی فائدہ پہنچا ہے، مونگ کی دھونی سے چونچیاں جمع ہو جاتی ہیں،



## فصل

تخلیف زار اور زنج زار اراضی میں (عکس) مسور کی کاشت

کا طریقہ

اسکی سب سے اہم قسم سفید اور عریض ہوتی ہے پانی میں تر کرنے سے سیاہ نہیں ہوتی ہے اس کی ایک قسم ہری ہے جو نہایت طراب ہوتی ہے، مسور کے لئے معمولی درجہ کی سخت زمین اور سیاہ کھاد والی زمین موافق ہوتی ہے نیز گیوں کی زمین میں بھی اکی کاشت ہوتی ہے، رینج زار اراضی میں اس کی زراعت کا وقت فروری میں ہے، سیراب شدہ گیاریوں میں گیوں اور جو کی طرح اس کی زراعت کی جاتی ہے، نو کی ابتدا میں اگر اتفاقاً بارش ہو جائے، تو پھر آب پاشی کی ضرورت باقی نہیں رہتی، لیکن اگر ایسا نہ ہو تو ایک مرتبہ پانی سے سیراب کرنا ضروری ہے، مسور کی زراعت عموماً تخلیف زار اراضی میں ہوتی ہے اس کی پہلی فصل گیوں کے ساتھ بوئی جاتی ہے،

میں ہے کہ اس کی زراعت عمل قلیب کے بعد اگر کی جائے تو بہتر ہے، اور آخری فصل مارچ میں بارش کے بعد منڈل سیراب شدہ زمین میں شروع کی جاتی ہے، جس کا اندازہ اسی کے پتے سے لگایا جاتا ہے، دوسرے دانے بڑے ہون گے، دس گیاریوں میں نصف سیراب ڈالا جاتا ہے،

حق کا قول ہے کہ مسور اگر دوسرے غلوں کے ساتھ بوئی جائے تو ماری آفتیں مسور کی کاشت پر آئیں گی، اور دوسرے غلے بالکل محفوظ ہو جائیں گے اس کے متعلق یونیورسٹی کا

منفصل قول آگے آئے گا، تاہم ہے کہ مسور ان غلوں میں ہے جبکہ انسان شوق سے مذاق استعمال کرتا ہے، اس کے تخم کو گوبر میں غلط طہ کر کے اگر بوئیں تو اس کے دانے بڑے ہون گے اسی طرح ایک دن شراب میں تر کر کے اگر بوئیں تو دانے بہت اچھے اور پکانے کے بعد مزید ہون گے، مسور سرمائی غلوں میں ہے، مطلوب اور معمولی تر زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، مسور کی کاشت کھاد کی اسی قدر محتاج ہوتی ہے جتنی کہ باقی ہوتی ہے، اکی کھاد میں مسور نہ ڈالی جائے، جیسے باقی کی کاشت میں خود اس کی کھاد نہیں ڈالی جاتی ہے،

مسور جھینٹ کر بھی بوئی جاتی ہے، اور گڑھے میں چند دانے ایک ساتھ بھی ڈالے جاتے ہیں، جب نمو شروع ہو تو تھوڑی تھوڑی کھاد اس وقت تک ڈالتے رہیں، جب تک کہ پودے تین انچ کے برابر نہ ہو جائیں، اس کے بعد پھر کھاد ڈالنے کی ضرورت نہیں رہتی ہے، کھاس اور مضر نباتات سے زمین کو صاف کرنے میں، مسور اس زمین میں نہیں بوئی جاتی، جن میں برف گرم ہو، یا جو بہت گرم ہو، کیونکہ اس قسم کی زمین سے ایک خراب کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اور پودے کو نقصان پہنچتا ہے، مسور کے لئے تھوڑا پانی کافی ہوتا ہے، کیونکہ یہ پانی کو زیادہ ضبط کرتی ہے،

تاہم اس کے پکانے کی ترکیب اسی طرح ہے کہ پہلے مسور گوبیوں کے تیل میں تر کریں، پھر اس کے لئے پانی گرم کریں، جب پانی خوب جوش کھائے تو مسور سے مکون کے بعد اس میں مسور ڈال کر خوب بکائیں، جب قدر یہ اچھی طرح پکا بی جائے گی اسی قدر زود صاف ہوگی، اور اس سے نقصان کم ہوگا، نصف سیر مسور میں دوسرے ساڑھے تین سیر تک بیٹھا پانی ڈال سکے ہیں، مسور کے ضرر سے بچنے کے لئے پودہ بستانی یا بنساع کا استعمال کریں، اس کا زیتون کے ساتھ بکثرت استعمال جسم میں جذام کا مرض پیدا کرتا ہے اور دوسرے خراب سوداوی امراض کا محرک ہوتا ہے، لیکن مٹراس کے خلاف اثر پیدا کرتی ہے، بعض کا یہ بھی قول ہے کہ مسور کے کھانے سے خون میں غلظت پیدا ہوتی ہے اور کھانے والا دن بھر سر سبز



# فصل

خریت زارا اور زرخ زارا رضی میں خلیجان (جسکو سیمیننی تل بھی کہتے ہیں) کی زراعت کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ تل کی زراعت کے لئے کھاد کے مضامین زمین میں مہیا ہو جائیں اور رسی زمین اور سمولی درجہ کی سخت زمین بھی موافق ہوتی ہے، لیکن اس کے لئے سب سے زیادہ بہتر غیر مزدور زمین ہے، یعنی اور سخت زمین اس کے لئے مضرب ہے، کیونکہ اس میں حقوق پیدا ہوتے رہتے ہیں، جو اس کو نقصان پہنچاتے ہیں، اس کی زراعت کا وقت مارچ کے مہینہ میں ہے، جس کا قول ہے کہ اپریل کے مہینہ میں بھی یہ کیا رہیوں میں یہ بویا جاتا ہے، تحریری سے پہلے زمین کو پانی سے سیراب کریں اور پھر اس کو خشک ہونے کے لئے چھوڑ دیں، جب مٹی معتدل مزاج کی ہو جائے تو اس کا نام اس کے موافق کھاد میں ملا کر ڈالیں، امید ہے کہ کاشت اوسط درجہ کی ہوگی، تحریری کے وقت تیز ہوا کو اسکو بچانا چاہئے، اور زمین میں دانوں کو آہستہ ڈالنا چاہئے، اس عمل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کرنا مضرب ہے، بلکہ ٹوٹک اپنی حالت پر چھوڑ دینا چاہئے، تیس کیا رہیوں میں تخم کی مقدار نصف برتن تک رکھنی چاہئے، زمین کی حالت پر کاشت کی بہتری کا انحصار ہے، جو زمین کی بارجوت کر دہشت کی گئی ہو اس میں پودے بڑے ہوتے ہیں، اور تل کثرت سے پیدا ہوتا ہے، موسم گرما میں نم کے بعد ہر ہفتہ اسے سیراب کرنا چاہئے، سیراب نصف اگست تک جاری رکھنا چاہئے، اگست میں آب پاشی کا عمل موقوف کر دینا چاہئے،

پودے جب ایک انگل کے برابر ہو جائیں تو بہت کمزور اور ضعیف کو نکال کر مینیک بنایا جائے تاکہ ہر دو پودوں کے درمیان کم سے کم ایک بالشت کا فاصلہ ہو سکے، کوڑن کے بعد وہ بھی دن پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور مضر نباتات سے کھیت کو صاف کرنا چاہئے، اگر ضرورت ہو تو دوبارہ کوڑن کا عمل کریں،

خریت زارا رضی میں اس کی زراعت نصف مارچ سے شروع کی جاتی ہے، اس کے قبل زمین کو پانی یا سات چاس جوت لینا چاہئے، اس کے بعد زمین کو بارش سے سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دیں، جب وہ معتدل طریقہ پر سیراب ہو جائے، تو تخم پشیں، اس قسم کی زمین گیہوں کی زمین سے حدت میں کم ہوتی ہے، تل آخر ستمبر میں کاٹا جاتا ہے، اس وقت دانہ آجاتا ہے، اور اوپر کے پوست کا رنگ بھی زرد ہو جاتا ہے، کاشت کے بعد اس کے پوچھے تیار کر کے تلے اور رکھ دئے جاتے ہیں، تاکہ دانے زہر چھان آٹھ دن تک خشک ہونے کے لئے یہ اسی طرح چھوڑ دئے جاتے ہیں، پھر مکمل یا دوسرے کپڑے پر دانے جھاڑ کر جمع کئے جاتے ہیں اور ٹکون میں رکھ دئے جاتے ہیں،

ماتین ہے کہ تل ایک مشہور نبات ہے، اس کا دانہ روغن دار ہوتا ہے جس زمین میں یہ بویا جاتا ہے، اس کو خراب کر دیتا ہے، اس لئے ایک زمین میں متواتر دو سال تک اس کی کاشت نہ کرنی چاہئے، جو زمین ادنی درجہ کی ٹیکن ہوگی وہ اس کے لئے بہت کارآمد ہوگی، اسی طرح خشک اور سخت زمین جو تری اور رطوبت سے کافی دور ہو اس کے لئے موافق ہوگی، اس کی کاشت کا وقت اوائل اپریل سے ۲۰ جون تک ہے، اس میں کافی نگرانی کی ضرورت ہے، پتیوں کو سب ضرورت سے بچاتے رہنا چاہئے، میڑھی اور جھگی ہوئی شاخوں کو برابر سیدھی کرتے رہنا چاہئے، اس کی کاشت پر اگر کوئی آفت آجائے یا پتیوں کا رنگ زرد ہو جائے یا خشکی اور پوسٹ کا اثر ہو جائے تو فوراً پانی سے کھاد ملا کر سیراب کریں، کیونکہ یہ سمولی آفت سے بھی کمزور ہو جاتا ہے،



اس کی کھاد میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ، اور پیاز و شلجم کے پتے خوب سٹرا کر خشک کریں، اور پھر پانی میں ملا کر سیراب کریں، اور اوپر سے بھی کھاد کا سنوٹ اور خشک مٹی چھڑک دیں، بارش اس کے لئے مفید نہیں ہوتی بلکہ خشکی اور حرارت اس کے لئے زیادہ مفید ہے۔

سوسا دکا قول ہے کہ کئی کی زراعت سے چودہ دن قبل مرث یا مرغی کے خون میں دانوں کو بامست مل دیں، جب خون پورست ہو جائے، تو پھر ان کو بون، اس ترکیب سے زمین خراب ہونے سے محفوظ ہو جائے گی، بلکہ دانے زیادہ ہون گے، ان میں روغن کافی مقدار میں نکلے گا، اور ایک مدت تک روغن خراب نہ ہوگا،

اس سے قبل اشعار ہون باب میں اس کی زراعت کے متعلق یہ ذکر ہو چکا ہے کہ یہ مرطوب، جزائی اور میدان کی زمینوں میں وسط طریقہ میں اچھی طرح ہوتا ہے،

## فصل

خریت زار اور زرخ زار ارضی میں خرت کی زراعت کا طریقہ

اس کا دوسرا نام جاوڑش ہے، رخ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہیں، ایک سفید ہے جس کا نام خر توفی ہے، ایک سرخ اور سیاہ ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ یہ ذرہ (دوار) کی جنس سے ہے، اس کی زراعت کے لئے روغن دار زمین، جزائی نرم زمین سے یہ غلہ ترین قسم کا ہوتا ہے، ایک جن، دوسرا فہ، اور تیسرا چاروس کلا ہے، ہندی میں پیلے کو باجرا، دوسرے کو جوار، اور تیسرے کو لنگنی کہتے ہیں، لنگنی کی ایک دوسری قسم ہے جو ذرا بڑی ہوتی ہے اسکو ہندی میں چننا کہتے ہیں،

جس میں رب و غیرہ ملی ہوئی ہو، موافق ہوتی ہے، دونوں زمینیں بالطبع مرطوب ہوتی ہیں، اس کی زراعت کا وقت اوائل مارچ ہے زمین کو خوب بوت کر بارش سے سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دیا جائے، جب یہ معتدل طور پر تر ہو جائے، تو اوائل مارچ میں اسکو ایک پاس بوت کر تھریزی کریں، دیرین زار ارضی کو بھی اچھی طرح سیراب کر لیں، پھر جب مٹی نرم ہو جائے تو اس میں زراعت شروع کریں، نوکے بعد اس میں کوڑن کا عمل کریں، اور جب پانی کی ضرورت محسوس ہو سیراب کریں، کئی بار کوڑن کر کے پانی ڈالتے ہیں، یہاں تک کہ وادہ آبائی پھر کاٹ کر اسکی دیاست کی جائے،

تائین ہے کہ روغن اور جاوڑس یہ دونوں بہت مشابہ ہوتے ہیں، بطبع رنگ اور مقدار میں برابر ہوتے ہیں، ان دونوں کی زراعت کا طریقہ ذرہ (دوار) کے مانند ہے، جو جناس کے لئے مضر یا مفید ہے ان کے لئے بھی مضر و مفید ہے، صرف فرق اتنا ہے کہ یہ دونوں خشک پہلے دن پہلے تیار ہو جاتے ہیں،

سوسا دکا قول ہے کہ ان دونوں کو مرطوب اور تر زمین میں بونا چاہئے، چونکہ یہ خشک منتشر ہو جاتے ہیں، اور تمام زمین میں پھیل جاتے ہیں اس لئے اس کی زراعت میں گھاس وغیرہ سے تنقیہ کی بہت ضرورت ہوتی ہے، عمل تنقیہ ہی ان کے لئے بہت نفع بخش ہوتا ہے، دانے جڑے ہوتے ہیں اور دانے میں اچھے ہوتے ہیں، ان دونوں کی زراعت کا وقت ۲۰ فروری سے آخر مارچ تک ہے، ان میں کھاد ذرہ (دوار) ہی کے مانند دی جاتی ہے، اور پانی بھی اسی طرح پر کھیا جاتا ہے، آفات کے علاوہ کا بھی طریقہ ایک ہی ہے، ان کے پورست کو لگ کر کے دودھ کے ساتھ اس طرح پچاتے ہیں کہ ان میں پانی اچھی طرح ملا کر لگ پر دیکھیں جیسے پیسے پانی خشک ہوتا جائے، تھوڑا تھوڑا دودھ ڈالتے جائیں،



## فصل

دخن کی روٹی پکانے کا طریقہ:

طہین ہے کہ اسکی روٹی پکانے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے آٹے کو گرم پانی میں ڈال کر خوب  
ستھیں، یہاں تک کہ وہ بہتہ ہو جائے، پھر اس میں پانی ڈال کر پکائیں، جب پانی خشک  
ہو جائے، تو اس میں نشاستہ ملا کر گوندھیں، یہی طرح گوندھ جانے کے بعد اسکی روٹی پکائیں  
اس کی غذا نیست ذرہ (جوار) سے کم ہوتی ہے۔  
مصنعت کا قول ہے کہ سیرے گرم میں دخن کے آٹے کا ملوہ بنایا گیا، لوگوں کے کھانے  
کے بعد کچا رہ گیا، شام کو تیرہ ملوہ کی روٹی توڑ میں پکائی گئی، جو نہایت نرم اور اچھی تیار  
ہوئی، ان دونوں ملوں کے فرق کو وضع کرنے کے لئے روغن، چربی اور دودھ اکیر میں بھرتا  
یہ چیزیں اگر ڈال کر اس کی روٹی پکائی جائے، تو اسکی روایت بالکل زائل ہو جاتی ہے  
یونیوس کا اٹھارہویں باب دیکھو جہاں اس نے یہ بتایا ہے کہ اس کی زراعت تیسری  
زمین میں وسط ریش میں ہوتی ہے،

## فصل

خرلیٹ زار اور ریش زار اراضی میں ذرہ (جوار) کی کاشت کا  
طریقہ، مٹی کو فارسی میں جوشن بھی کہتے ہیں

مٹی کی دو قسمیں ہیں، ایک سفید ہوتی ہے، رخ اور دوسرے عسلی، کا قول ہے کہ پہلے  
اسے قسم کی جوار ہوتی ہے، اور دوسری سیاہ رنگ کی ہوتی ہے، اس کی زراعت کیلئے  
خالص مٹی کی زمین، روغن دار اور مدطوب، گرم اور سیاہ زمین اور گیون کی کاشت کی زمین  
موافق ہوتی ہے، خرلیٹ زار اور ریش زار دونوں اراضی میں اس کی کاشت ہوتی ہے،  
ریش زار کو سیٹے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور اس میں یہ مٹی کے مہینہ میں بونی جاتی ہے،  
کیاریوں کو کھاد اور مٹی وغیرہ ڈال کر پہلے سو تیار کرتے ہیں اسکی تحریری مٹی کی طرح ہلی ہوتی ہو  
مٹی کا قول ہے کہ ابتدا میں اسکی کاشت کو پانی سے سیراب کرنا سخت مضر ہے، اس  
وقت بارش کا ہونا بھی اس کے لئے نقصان دہ ہے، جینا اور جھٹک کی زراعت کی طرح  
اس میں بھی عمل کیا جاتا ہے، پودوں میں کافی بالیدگی کے بعد اسکو پانی سے سیراب کر سکتے  
ہیں، بوقت ضرورت کوڑن کرتے ہیں، اور خراب بیٹوں اور مضر نباتات کو بھی صاف کر دیتے  
ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک بالشت یا اس سے زیادہ فاصلہ رکھیں، کیونکہ اس کو  
پیداوار زیادہ ہوتی ہے، کوڑن کے بعد پانی سے سیراب کریں، اور پھر چند دن خشک ہونے  
کے لئے چھوڑ دیں جب پانی کی ضرورت محسوس ہو تو اس کو سیراب کریں، پودہ جب  
پایا ہوتا ہے تو اس میں ایک قسم کی سیاہی چھا جاتی ہے، اس سے یہ شناخت کر لینا چاہئے  
کہ اسکو پانی کی ضرورت نہیں بلکہ اس طریقہ پر عمل کرنے سے افتادہ کاشت کی حالت بالکل درست ہو چکی  
خرلیٹ زار اراضی میں اس کی زراعت اپریل یا مئی میں شروع کی جاتی ہے، زراعت



سے قبل زمین کی تعمیر کر کے بارش کے پانی سے سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دیا جائے بارش کے اثر سے جب اس کی حالت سدھ جائے، تو ٹھیکری کی جائے، اور نموکے بعد پودوں کی حالت قابل اطمینان ہو جائے، تو کمزور اور خراب پودوں کو لکھتے سے نکال دیں، جب بارش میں دانے اچھی طرح آبپاشی تو جس طرف زیادہ تیار ہو دھرے کا نشانہ شروع کریں پھر ان کو خشک کریں طاقین ہے کہ جو موسم گرم کے غلوں میں ہے، ہمارے ملک میں اس کی زراعت ۳۴ مارچ کے بعد شروع ہوتی ہے اور اپریل تک ختم ہو جاتی ہے، مارچ اور اپریل کی کاشت اچھی تیار ہوتی ہے، اس سے پہلے بھی اگر زراعت شروع کی جائے، تو بہت ہوگی جو اچانک کی طرح پانی کا محتاج ہے، اس کو بار بار پانی سے سیراب کرنا چاہئے، لیکن چاول میں اس سے زیادہ آب پاشی کی ضرورت ہوتی ہے، بالیدگی کے بعد خراب ہوں اور کمزور پودوں کو نکال دینا چاہئے، جیسے اچھی طرح کل آئین اور تیز مضبوط ہو جائے تو آب پاشی ہفتہ میں ایک بار کرنا چاہئے،

سودا کا قول ہے کہ اس کی زراعت آخر اپریل سے مئی تک ہوتی ہے، یہ دونوں پختہ پر ہوتی جاتی ہے، ایک تو دانوں کو زمین میں چھینٹ کر مٹی سے ڈھک دیتے ہیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ دانوں کو پھیلتی مٹی میں ملا کر اس کی چھوٹی چھوٹی ٹکیاں بناتے ہیں، اور زمین میں ایک قطار سے ڈالتے ہیں، ہر ٹکیہ کو دو یا تین بالشت کے فاصلہ سے زمین میں ڈالتے ہیں، اور سینچتے ہیں، جب پودے ایک بالشت کے برابر ہو جاتے ہیں، تو ان میں گوبر کی کھاؤ ڈالتے ہیں، گوبر کو کدو، جلی، سپستان اور بری کے پتوں کے ساتھ مڑتے ہیں، میری کی پی مین بڑی خصوصیت یہ ہے کہ پودوں کی جڑ تک اپنا اثر جلد پہنچا دیتی ہے، دوسرے نباتات میں یہ بات نہیں ہے، جس طرح پانی میں ملی ہوئی مشراب انسان کے اندرونی اعضا میں جلد سرایت کر جاتی ہے، اسی طرح بری کا اثر پودوں کے عروق میں سرایت کر جاتا ہے، کھاؤ کو مڑنے کے بعد خشک کر کے

غبار کی طرح چھڑکے ہیں، جو اگر کھچینٹ کر پوتا اکی کثرت پیداوار کے لئے مفید ہے، یہ گاسے، اور کبری کھٹے بہت مقوی ہوتی ہے، اس کا پتہ اور ڈانٹ وغیرہ کھانے سے جانور بہت موٹے اور خربہ ہوتے ہیں، جو اگر مرغی کو دیا جائے، تو وہ بھی کچھ ہو جاتی ہے، جو اچانک کی طرح پیاس بڑھاتی ہے اسلئے انکے ساتھ نہ کھائی جائے،

طاقین ہے کہ جو اکی روٹی بدن کی تقویت کے لئے چاول کی طرح مفید ہے، بلکہ چاول کی روٹی سے یہ زیادہ مقوی ہوتی ہے، اس کا آٹا جب گوندھا جائے، تو ایسی چیز ضرور ڈالنی چاہئے، جس سے کٹے میں مٹی پیدا ہو سکے، مثلاً اس میں تھوڑا گیون کا آٹا ملا دینا جو کم سے کم تین بار پانی سے دھونے کے بعد پیا گیا ہو، یا تھوڑا نشاستہ ملا دینا، نشاستہ مٹی پیدا کرنے کے لئے بہت کارآمد ہے،

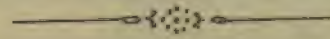
جواہری کا آٹا گوندھنے کا طریقہ یہ ہے کہ لگن میں گرم پانی رکھیں اور اس میں تھوڑا جواہری کا آٹا ملا لیں، اور ایک لکڑی سے اس پانی کو چھلا لیں، اس طور پر تھوڑا تھوڑا آٹا ڈالتے جائیں اور جلدی جلدی لکڑی سے ملائے جائیں جب خوب مخلوط ہو جائے تو گیون کا آٹا یا نشاستہ ایک متوسط مقدار میں ڈال دیں، مثلاً دسواں حصہ یا اس کے مناسب آٹا ملا دیں اس کے بعد بھی تھوڑا جواہری کا آٹا ملا کر لکڑی سے ملائیں پھر ہاتھ سے گوندھ کر دیکھیں اور تھوڑی دیر کے لئے چھوڑ دیں، اس کے بعد تھوڑا لکڑی سے پکا لیں، جو اکی کا آٹا عموماً گرم پانی میں گوندھا جاتا ہے، ٹھنڈے پانی میں یہ اچھی طرح نہیں گوندھتا، اس میں جواہری، گیون اور جو کے آٹے کی غیر ملائی باقی ہے، جوار، چاول، پیٹا، باقی، سور، ماش اور کوب وغیرہ کو چربی دار گوشت چربی دار روغن وغیرہ کے ساتھ کھانا چاہئے، یہی چیزیں ان کے مضر اثرات کو دفع کرتی ہیں، یا دودھ میں بھگو کر روغن زیتون کے ساتھ کھائیں،



## فصل

بیج زار و خریف زار اراضی میں ناختہ کی زراعت کا طریقہ

ناختہ جو اری کی ایک قسم ہے اس میں پوست نہیں ہوتا، جیشہ میں یہ بطور غذا استعمال کیا جاتا ہے اور بھی بعض جگہ کھایا جاتا ہے، غیر معمولی پوست کی بنا پر دودھ کے ساتھ کھائے جاتے ہیں اس کی زراعت کا طریقہ وہی ہے جو اری کا ہے، سو کیا ریلوں میں دوسرے قسم ڈالا جاتا ہے،



## باب بہت و حکم

ان غلوں کی کاشت کا طریقہ جو چاکر کھائے جاتے ہیں مثلاً باقلی چنا بیسی، ترس، شلوار، قرطم وغیرہ، ان کی زراعت دونوں قسم کی زمین میں ہوتی ہے۔

## فصل

فول (باقلی) کی زراعت کا طریقہ

اکلی سب سے اعلیٰ قسم تہائی کہلاتی ہے، یہ سیاہ ہوتی ہے اور موٹی ہوتی ہے اس کے بعد دوسرا درجہ مہری کا ہے، یہ سبز اور موٹی ہوتی ہے، اور پھر تیسرے درجہ میں شامی ہوتی ہے جو سفید اور موٹی ہوتی ہے اس کا قول ہے کہ غالص مٹی کی زمین اور کھاد والی زمین، تراور کھلے مقامات کی زمین اور کوڑے والی زمین میں اکی کاشت ہوتی ہے خشک زمین میں اکی زراعت ٹھیک نہیں ہوتی ہے،

حق کا قول ہو کہ اس کی زراعت خریف زار اراضی میں اکتوبر کے مہینہ میں شروع کرنا چاہئے، اس میں غلت تاغیر سے زیادہ بہتر ہے، دسمبر اور جنوری تک اس میں تاغیر کی جاکتی ہے، زمین کی تعمیر کے بعد نباتات سے صاف کرنے کیاریاں بنائیں اور پھینک دیں، اسکو دہر کر کے اس کی ترکیب یہ ہو کہ باقلی کو ایک ڈول میں رکھیں اور اس کو گرم پانی میں



رات بھر رکھیں، دوسرے دن اس ڈول کو پانی سے نکال کر دھو کر سرسے خشک ڈول میں رکھ دیں اور اسی طرح رہتے رہتے دین ہا تک لکڑیوں میں لٹکائیں، پھر ان ٹھون کو اس طریقہ پر بوئیں کہ ایک بالشت لابی اور انگوٹھے برابر موٹی اور کھلی لکڑی سے زمین میں دو دو انگل کا سوراخ کریں، اور ہر سوراخ میں باقی کا ایک دانہ ڈالیں، ہر دو سوراخ کے درمیان میں ایک بالشت طولاً و عرضاً فاصلہ رکھیں، یہ طریقہ اس قسم کی زمین کے لئے ہے، اس سے کم درجہ کی زمین میں ہر دو سوراخ کے درمیان میں صرف تین انگل کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد سوراخ کو مٹی سے بند کر دیں اور پانی سے سیراب کریں اس طریقہ عمل سے کاشت بہت اچھی ہوتی ہے، جب پودے ایک بالشت سے بڑا ہوجائے تو آہستہ سے تقش یعنی کوڑن کا عمل کرنا چاہئے، اس کا خیال رہے، کہ اس عمل کے وقت پودا جڑ تک نہ پہنچ سکے جب کلیاں آجائیں تو پانی سے دوبارہ سیراب کرنا چاہئے، پھر چھوڑا دینا چاہئے، تاکہ مٹی کا مزاج آفتاب کی حرارت سے معتدل ہوجائے، اس کے بعد دوبارہ تقش کرنی چاہئے، کیونکہ اس عمل سے تمام شاخوں میں پھل آسے گا،

ریح زارا را منی میں باقی ستمبر میں ہوتی جاتی ہے، اور خریف میں اس کی کاشت تیار ہوتی ہے، اسی اثناء میں اگر برف کے گرنے سے اس میں پھل نہ آئیں تو ریختہ تک چھوڑ دینا چاہئے، موسم ریح میں اس میں پھل آجائیں گے، بعض معتدل آب و ہوا کے مقامات میں اس تدبیر سے سال بھر اس کی زراعت ہوتی ہے، اور ہمیشہ تازہ باقی کھائی جاتی ہے، ہو کیا ریون میں ۷۰ رطل یعنی دس ہیر باقی کا تخم ڈالنا چاہئے، اس وزن کا اعتبار بانی میں ترک کرنے سے قبل کیا جائے، اس حساب سے ہر کھاری کے لئے سو آٹھ تولہ تخم ہوتا ہے، باقی کو زراعت سے قبل پانی میں تر کریں اور اور اس میں پورک (ہندی میں کلون کہتے ہیں)، ایک نم کا نمک ہر ملاوین اس سے وہ جلد پک جاتی اور پھر زراعت کے کام آسکی گی،

باقی اس کی بو کو زائل کرنے میں ایک مجرب چیز ہے جس کھانے کے بعد اگر یہ کھائی جائے

تو اس کی بو کو دفع کر دیتی ہے، لیکن مرغیوں کے لئے باقی مضرب ہے، اگر مرغیاں کثرت کھائیں تو ان سے دوسکین لگی اگر کبیری کے چارہ میں دین تو دودھ بڑھ جائیگا، اس طور پر گائے اور بکری کے بھی مفید ہے، اٹھارہویں باب میں لکھا جا چکا ہے کہ باقی کے لئے تراور مطلب زمین موافق ہوتی تو بشرطیکہ اس کی کاشت جلد تیار کرنی مقصود ہو، طاعتین ہے کہ باقی سرمائی نباتات میں جو پوری موسم سرما میں اس کی زراعت ہو سکتی ہے، بہت سی زمینیں اس کے موافق ہوتی ہیں لیکن گرم تلخ تیز گرم پانی کی زمین، اور بدبودار زمین میں اس کی زراعت نہیں ہوتی، اس میں بار بار کھاؤ ڈالنے کی ضرورت ہے بلکہ کاشت کے کاٹھے تک برابر کھاؤ ڈالتے رہیں،

صغیریت کا قول جو کہ باقی کی زراعت اوائل اکتوبر میں شروع کیا جائے، اس کی زراعت ابتدائی وقت اکتوبر اور آخر وقت دسمبر پہلی زراعت جلد تیار ہوتی اور دوسری تاخیر تیار ہوتی لیکن جو باقی دسمبر میں ہوتی جاتی ہے، وہ بہت زیادہ قوی ہوتی ہے اور اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں، اکتوبر اور دسمبر کی کاشت خصوصیت سے زیادہ اچھی ہوتی ہے اس کی زراعت میں خود باقی کی کھاؤ ڈالی جاتی ہے، اس طریقہ پر کہ باقی کی شاخ پتیاں اور اس کا جھوسہ اور سفید پھل کو گوہر اور گوہر کی لہر کے ساتھ خوب سڑائیں، جب وہ سیاہ ہوجائے، اور اچھی طرح مخلوط ہوجائے تو اس کو خشک کر کے باقی کی جڑ میں سفوف بنا کر کئی بار چھڑک لیں کم سے کم پوری مدت میں چار مرتبہ یہ سفوف ڈالیں اس سے نمون زیادتی ہوگی اس کی کاشت کو بہتر کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی میں روغن زیتون کا تلچٹ ملا کر سیراب کریں یا تلچٹ کو پہلے جڑوں پر ڈالیں اور اس کے بعد تپا پانی کا عمل کریں اور تلچٹ ڈالنے کے بعد اگر یہ کھاؤ ڈالیں تو پودوں کو اس سے بڑی تقویت ہوگی باقی میں اس کی زراعت کا طریقہ بہت اچھا رائج ہے، بالکل اس کے پھولے چھوڑے کوڑے ہیں اور ہر گز میں ایک مٹی باقی ڈالنے ہیں چھٹی تعداد تقریباً دس ہوتی ہے عدد کی تعیین نہیں کی جاتی، انکو گھون میں ڈال کر مٹی سے چھڑک دینا چاہئے، یا دیکھ کر مٹی میں ایک قوفا حصار رکھتے ہیں ایک دوسرے طریقہ یہ بھی لکھا گیا ہے کہ مٹی کے گندہ کنہ کنہ ایک لکیر سطح زمین پر کھینچیں اسی لکیر میں باقی کو بوتے جائیں، اس کے بعد مٹی سے



دھک دین و شخص اس طور پر عمل کریں کہ ایک شخص دانہ ڈالتا جائے اور دوسرا اس کو دھکتا جائے۔ تیسرا طریقہ یہ ہے کہ باقی اور مٹی کو ملا کر گولے بنائیں اور ہر ایک میں پانچ سے دس تک دانے رکھیں، اور ان گولوں کو زمین میں ڈال کر اوپر سے مٹی ڈالیں اور پھر پانی سے سیراب کریں، ایک صورت یہ ہے کہ پہلے کاریوں میں پانی جمع کریں اور باقی کو چھڑک دیں، جب پانی خشک ہو جائے تو مٹی سے اچھی طرح دھک دین یہ طریقہ اچھا اور کارآمد ہے۔ باقی کے لئے کھاد کی ضرورت ہے، جب پودے پھر بارہ انگل کے برابر ہو جائیں، تو گوبر کی خشک کھاد ڈالی جائے، ایک ہفتہ کے وقفہ کے بعد پھر کھاد ڈالی جائے، اس کی کھاد گوبر، باقی کا پوست، پتہ اور جڑ وغیرہ ملا کر تیار کریں، گدے کی لید بھی اگر اس میں ملا دیں، تو بہتر ہوگا کیونکہ یہ باقی کے لئے بہت مفید ہے۔ اسی بنا پر ضرورت کا قول ہے کہ روسی اور خراب چیزیں پتھر روسی چیزوں کے لئے نفع بخش ہوگی جیسے گدے کی لید باقی کے لئے مفید ہوتی ہے، بارش کی کثرت بعض دوسری سرمائی نباتات کے لئے نقصان دہ ہوتی ہے لیکن باقی کے لئے مستفید ہوتی ہے بارش کی وجہ سے پودے اگر خشک بھی جائیں گے تو دھوپ کے اثر سے یہ پھر کھڑے ہو جائیں گے، اور ان کی حالت سندر جائے گی، اسی طرح برت اور اوسے کی دواریت چھٹکنا ہے، جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے اس کے علاوہ ان ہلکے امراض کا علاج گرم پانی سے سیراب کر کے بھی کیا جاتا ہے، گرم پانی میں زیتون کا لچھٹ ملا کر تالیوں سے پانی جڑ تک پہنچائیں، یا اوپر سے چھڑک دیں اس عمل سے انشاء اللہ تمام امراض دفع ہو جائیں گے، لیکن اس عمل کے بعد دوسرے ہی دن اسکو ٹھنڈے پانی سے بھی سیراب کرنا ضروری ہے، باقی اگر تلخ زمین میں ہوتی جائے، تو اس کی تلخی کا اثر خیل میں ضرور ہوگا۔

طائیں ہے کہ آخر وفا کا قول ہے کہ باقی کی زراعت کے لئے تھوڑا دریاہ زمین موافق ہوتی ہے، اس کے علاوہ دوسرے رنگ کی زمینوں میں وہ زمین زیادہ مناسب ہوتی ہے، جس میں تری اور رطوبت زیادہ ہو لیکن اور خشک زمینوں میں ان کی کاشت کمزور ہوتی ہے۔

یہ بارش کی کثرت کو پسند کرتی ہے، ابتدا میں جب پودہ زمین نو شروع ہو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہئے، اگر اس کی زراعت ابتدا، موسم سرما یعنی نومبر کے مہینہ میں شروع کی جائے، تو پھر بڑی سے چار دن قبل دانہ کو بوریق (کچلون) ملے ہوئے پانی میں تر کریں، اور پانچ دن دن اسکو بوئیں، اس سے کاشت جلد تیار ہوگی، موسما کے نزدیک صرف ایک دن ان کو پانی میں ڈالنا کافی ہے، ہمارے ملک کے کاشت کاروں نے اس کا تجربہ کیا ہے کہ باقی کی سب سے بہتر اور اعلیٰ قسم کی کاشت وہ ہوتی ہے جو قلند اس کے بعد یعنی دسمبر کی پہلی سے دسویں تک ہوتی جائے، اس کاشت میں پھلیاں بڑی بڑی ہوتی ہیں، اور صلابت سے محفوظ رہتی ہیں، باقی میں ایک بڑا مرض یہ ہوتا ہے کہ پھلیاں سخت ہو جاتی ہیں، اور جب یہ کیفیت پیدا ہو جاتی ہے تو یہ وقت سے پہلے پک جاتی ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ دانوں کو زراعت سے چند دن قبل روغن زیتون یا روغن تل میں تر کریں، اس طریقہ سے انشاء اللہ پھلیاں سخت نہ ہوں گی، اونا کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں لوگ دسمبر کے دس دن گزرنے کے بعد بارش کی زراعت شروع کرتے ہیں، اور یہ سلسلہ مارچ کی پانچویں تک جاری رہتا ہے جو باقی آخر میں ہوتی جاتی ہے وہ بھی پہلی کاشت کے ساتھ ساتھ تیار ہو جاتی ہے، باقی کے کھیت کو گھاس سے برابر صاف کرتے رہنا چاہئے، اس کے کھیت میں ایک گھاس ہوتی ہے جو بالکل باقی کے شہم کی ہوتی ہے فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا غلات باقی کے غلات سے بہت باریک ہوتا ہے، اور اس کے جوت میں ایک خشک، بدبودار دریاہ رنگ کی چیز ہوتی ہے، اس کا کچھہ لیکر مذکورہ کھاد میں اگر ڈالیں تو بڑا نفع ہوگا، یا باقی اور اس دھت کی پتی وغیرہ جلا کر رکھنا کر ڈالیں۔

طائیں ہے کہ باقی کے لئے مصر بڑی اور مصر ہستانی مصلح ہیں، یہ مصر اثرات کو دفع کرتے ہیں، اور اس کی بدلو کو زائل کر دیتے ہیں، اس کے بعد دوسرا بدھ پودہ یعنی اور کون کا ہے، ان سے بھی اُن کی ہو جاتی رہتی ہے، اس کے پھانے کا طریقہ یہ ہے کہ خالی پانی خوب گرم کیا جائے



تین بار بال آسنے کے بعد پھلی ہوتی باقی اس میں ڈالیں دانے اور باقی دونوں یک جہاں  
اس کی روٹی بھی پکائی جاتی ہے، باقی کو صاف کیسے اور اس کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے آٹھ یا سا  
اور پھر اسکو چھان کر روٹی پکائیں، یہ کھن، چربی، روغن، چربی دار گوشت وغیرہ کے ساتھ کھائی  
جاتی ہے اس کے آسنے میں مٹی یا چنا کا آملا کر روٹی پکائیں تو بہتر ہے۔

سودا کا قول ہے کہ باقی پھلی کے ساتھ نہیں کھائی جاتی ہے کیونکہ اس سے (اگر  
کی بیماری پیدا ہوتی ہے، باقی پوست کے ساتھ نیم خیت کیجئے، اور اس کے ٹکڑے کو تر کو  
کھلائیں تو کو تر فرہ ہون گے، اور ان میں گوشت زیادہ ہوگا، باقی کا صرف پوست اگر کسی  
پودے کی جڑ کے قریب رکھ دیا جائے خواہ انکو زیادہ سرد است ہو تو اس کے اثر سے وہ خشک  
ہو جائے گا، اور نو وقت ہو جائے گا، اس کا پوست مٹی کے لئے مضر ہوتا ہے اندازاً تین بند  
کر دیتی ہے، لیکن کو ا اور دوسرے پر نہ شکار کھنگ وغیرہ کے لئے مضر نہیں، ہڈیوں کے ٹکڑے  
کے وقت اس پر گرتے ہیں، اور خوب کھاتے ہیں اس آفت سے باقی کو محفوظ رکھنے کا طریقہ  
یہ ہے کہ اس باقی یا اس کے ٹکڑے شلجم کے ساتھ تھرا کے سر کہین کر کریں، اور ان کو کو تر،  
کائنگ اور کوون کے کھانے کے لئے زمین پر پھیلا دیں، کھانے کے ساتھ ہی ان پر ایک  
غشی کی کیفیت طاری ہوگی، ان کو کھڑا کر دینا کر دین، اور وہ لکڑیوں کے درمیان میں  
ایک رسی باندھیں اور اسی میں اس کو لٹکا دیں تاکہ ہوا ان کو حرکت دیکے، دوسرے جانوروں  
سے قریب نہیں آئیں گے،

یونیس کا قول ہے کہ باقی تراور طوب زمین میں بونی جاتی ہے ان اس جوہر کا قول ہے  
کہ خشک باقی کے کھانے کا طریقہ یہ ہے کہ بانی میں اسکو اچھی طرح پکائیں، اس کے بعد سیاہ  
مرقہ کرادیا (زیرہ کی ایک قسم ہے) زیرہ پودہ، سداب، زیتون اور دوسرے میٹھے روغن  
کے ساتھ کھائیں، عمروں بھرا جاذب کی کتاب میں ہے کہ باقی اگر کسی جگہ زیادہ مقدار میں ڈال دیا  
جائے تو پھل سے کھائیں، ام جگر بہہ مارو تو وہ مدہ کی ایک بیماری کا نام ہے تو کھانا پوس ۱۷

تو اس سے کھیاں پیدا ہوتی ہیں۔

## فصل

ربیع زار اور خریف زار ارضی میں حص (چنا) کی زراعت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ چنا سفید، سرخ اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اس کے لئے غور زمین اور  
سمولی درجہ کی سخت زمین موافق ہوتی ہے، ان میں دانے جلد آتے ہیں اور کھانے کے  
قابل ہو جاتے ہیں، خالص مٹی کی زمین میں پودے تو جلد تیار ہو جاتے ہیں مگر دانے دیرین  
آتے ہیں، اور نرم ہوتے ہیں، چنے کی کاشت مٹیوں کی زمین میں اچھی ہوتی ہے، ربیع زار ارضی  
میں اس کی زراعت کا وقت جنوری ہوا تک ہو، یہ اس کی آخری مدت ہے، اس کی آخری  
فصل اگر سیاہ اور سفید کی آب پاشی کی نالیوں میں بونی جائے تو دانے بڑے ہوں گے،  
اور کاشت جلد تیار ہوگی، اس کے لئے سب سے اعلیٰ زمین سفید اور کھنی زمین ہے، زراعت  
سے قبل دانوں کو پانی میں تر کر کے دبر کرنا چاہئے، اس کی زراعت میں وہی طریقہ عمل اختیار  
کرنا چاہئے، جو فول (باقلا) کی کاشت میں بتایا گیا ہے، اس کی کاشت غیر شدہ زمین میں  
کی جائے، بار بار زمین جوتی جائے، پھر اس کی کیا ریان بنائی جائیں، ہر کیاری کو پانی  
سے خوب سیراب کیا جائے، اس کے بعد تھری کی جائے، تھری کے بعد ہی چنے کو پانی  
سے سیراب کرنا سخت مضر ہے، اس سے تخم سڑ جاتے ہیں، اسلئے پودوں کے ٹونک پانی  
سے ختم زہر جہنا چاہئے، ایک بالشت بڑھنے کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور کوون  
لہ کا بکے حائر پر ہے کہ کھانا ہے کہ اگر کوئی شخص پالیں دن تک باقی کے کھیت میں مقیم رہے تو کوئی بیماری میں  
بتلا ہو جائے گا، جو کسی اس سے دلت نہ ہوگی،



کامل بھی کرنا چاہئے، اس کے بعد پھول آنے تک اسی طرح چھوڑ دینا چاہئے، جب پھول آجائیں تو پانی سے دوبارہ سیراب کرنا چاہئے۔ اس سیرابی کے بعد پھر کوڑن کرین، بشرطیکہ زمین اس کی تحمل ہو، کیونکہ تقش (کوڑن) کا عمل زراعت کے لئے نفع بخش ہے۔

چنپانی کی کثرت کا تحمل نہیں ہوتا، اس کا قول ہے کہ سفید مٹی اور سخت زمین میں اگر اس کی کاشت کی جائے تو اس کو چار پنج مرتبہ سیراب کیا جائے، مٹی کی سخت زمین میں دو یا تین مرتبہ آب پاشی کافی ہوگی، سو کیا ریون میں تین سیر نیچے وزن دانہ ڈال سکے ہیں، مگر کرنے سے پہلے اس کا وزن کرنا ضروری ہے، خرب زار اراضی میں اس کی زراعت اوائل مارچ میں ہوتی ہے، بارش کے بعد اس کو پودے بن، زمین سے پہلے سے تیار کی جاتی ہے۔ جب ایک مناسب انداز میں پانی سے سیراب ہو جاتی ہے، تو پھر تخم ریزی کرتے ہیں قی کا قول ہے کہ چنا اور جو اگر ملا کر پوسے جائیں تو دونوں کی کاشت اچھی ہوگی میں نے خود ان دونوں کو پوک کر تجربہ کیا ہے، جو شخص بڑے دانے کا چنا پیدا کرنا چاہتا ہے، وہ چنا کو چلی سمیت پودے، کت کا قول ہے کہ چنا ہر اس قدر کے ساتھ ملا کر پوسا جاسکتا ہے، جس میں جلد کیڑہ وغیرہ پڑ جائے گا اندیشہ رہتا ہو، کیونکہ یہ طبقہ ہر قسم کی مٹھی یا ہلکے ہواؤں کا تحمل ہوتا ہے، اس کو اگر رانی کے دانے کے ساتھ بکایا جائے، تو جلد گل جائے گا، سفید چنا جو مصری چنا کے نام سے مشہور ہے، اس کے کھانے سے سردی و دھیمان حاصل ہوتا ہے۔

اٹھارہویں باب میں گزر چکا ہے کہ چنا تر اور مرطوب زمین میں بویا جاتا ہے، ان حجاج کا یہ قول بھی لکھا جا چکا ہے کہ لوگ میدان اور صاف زمینوں میں اس کی کاشت کرنے کے عادی ہیں، کیونکہ ان ہی جگہوں پر مرطوب اور اچھی زمین دستیاب ہوتی ہے،

طابین ہے کہ چنا ٹمکن نباتات میں ہے، جو زمین کی ٹمکنی کو جذب کر لیتا ہے، یہ ماش اور مونگ کی زراعت کے وقت بویا جاتا ہے، اس کے لئے شور اور تر زمین موانع ہوتی ہے،

اگر تم یہ چاہتے ہو کہ چنا کے دانے بڑے ہوں، اور اس کی کاشت اچھی ہو تو زراعت سے قبل اس کو نیم گرم پانی میں تر کر دو جب اچھی طرح پھول جائے تو پھر اس کو تر زمین میں بود و صحریت کا قول ہے کہ چنا اگر ٹمکن اور تر زمین میں بویا جائے تو اس کی کاشت شاداب ہوگی کیونکہ یہ بالطبع ٹمکنی اور مرطوب کا دلدادہ ہوتا ہے، ہر وہ زمین جو ٹمکن اور مرطوب ہوگی اس میں اس کی زراعت اچھی ہوگی، اگر تم ہر سے جیسے جلد کھانا چاہتے ہو تو داخل اگست سے آخر اکتوبر تک اس کی زراعت شروع کرو، اور اگر خشک کر کے صرف بیٹنا چاہتے ہو تو آخر دسمبر یا اوائل جنوری میں شروع کرو، ہر چنا اگر سرکہ، زیتون اور کھجی کے ساتھ کھایا جائے تو بہت لذیذ ہوگا،

سوماد کا قول ہے کہ چنا اور سور وغیرہ کی وہ کاشت اچھی ہوتی ہے جو جنوری کی پہلی تا دس بجے نصف جنوری تک شروع کی جائے، چنا کو پوست کے ساتھ بونا بہت اچھا ہے، غیر مختصر ہے کہ زراعت سے تین دن قبل دن بھر دھوپ میں رکھیں اور رات کو پانی میں تر کریں، اس طور پر مدبر کر کے حسب معمول تخم ریزی کریں، جو کاشت ابتدا، موسم میں شروع کی جائے گی اس میں دانے بڑے ہوں گے اور شادابی زیادہ ہوگی، اور یہ شادابی اس وقت تک باقی رہتی ہے جب تک ان کو کاٹ کر خشک نہ کیا جائے کاشت کار اس قصد کو پیش نظر رکھ کر نومبر کی ۱۰ تا ۱۵ تک زراعت شروع کرے تاکہ دونوں فائدے حاصل ہو سکیں،

طابین ہے کہ سوماد کا قول ہے کہ چنا میں ایک عجیب خاصیت ہے جو کہ اس کی ایک مقدار لی جائے اور اس کو قرعہ عروج کے زمانے میں چاندنی میں پھیلا دیں اور صبح کو طلوع آفتاب سے قبل اٹھالین اور پھر اسکو میٹھے پانی میں تھوڑی دیر چلائیں، یہاں تک کہ وہ بالکل گل جائے،



اس کو تودہ شند یا گرم کھائیں، وونون حالتون میں مفید ہے، اس سے نفس کو قوت ہوگی، سزن و طال دفع ہوگا، بشارت پیدا ہوگی، اور سوداوی افکار زائل ہوں گے، چنا گوشت کو کھاتا ہے، اور اس کی ہڈی کو دفع کرتا ہے، چنے کا مین خون کے وجہ کو بالکل صاف کر دیتا ہے، صابون یا نمک میں ملا کر اس سے کپڑوں کو دھوئیں، دسبے بالکل صاف ہو جائیں گے، سیاہ چٹا دواؤں کے کام آتا ہے، اور زرد غذا کے کام آتا ہے، یونیوس کا قول اس سے قبل گزر چکا ہے، اس پر غور کرو، رازی کا قول ہے کہ چنے کی روٹی قلیل اور پرہیزم ہوتی ہے، معدہ سے جلد نہیں اترتی، اگر یہ نمک یا بخنی کے ساتھ کھائی جائے، تو یہ غریبی جاتی رہے گی، ابن زہر کا قول ہے کہ گھون اور چوکے بعد تیسرے درجہ میں غذا کے لئے مفید ہے،

## فصل

حلیہ (میتھی) کی زراعت کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ اس کا دوسرا نام قرون اور قرون المعیشہ ہے، یہ ریح زار اور خریف زار دونوں اراضی میں ہوتی ہے، ریح زار اراضی میں اس کی زراعت فروری نصف مارچ تک شروع کی جاتی ہے، خریف زار اراضی میں یہ مارچ میں ہوئی جاتی ہے، اٹھارہویں باب میں یہ بیان چاچکا ہے کہ یہ ظاہر ازم مگر تھری زمین میں نصف دسمبر سے وسط ریح تک ہوئی جاتی ہے، خریف میں اگر یہ باغی کے ساتھ ہوئی جائے تو بہت اچھی طرح تیار ہوتی ہے،

لہ اسکو قرون الشرب بھی کہتے ہیں، مترجم

طین ہے کہ اس کے لئے متوسط درجہ کی نرم اور سخت زمین مناسب ہے، نومبر سے جنوری تک اس کی کاشت ہو سکتی ہے، اس کے بعد کی کاشت اچھی نہیں ہوتی، بلکہ اس کی اصلاح کے لئے کھا دینے کی ضرورت پڑتی ہے، میتھی گائے کے گوشت کے ساتھ زیادہ لذیذ ہوتی ہے، اس کا تخم عام طور پر چھپٹ کر بویا جاتا ہے، یہ لکھنؤ میں بھی بویا جاتا ہے، مگر یہ طریقہ کم رائج ہے، اس کی کاشت کے لئے کوڑن کا عمل ضروری ہے، اور مضر نباتات سے زمین کو پاک کرنا بھی مفید ہے، یہ کھاد کی محتاج ہے، مخصوص طور پر گوبر، کدو کا پتہ اور پستان وغیرہ مٹر اگر ڈالیں یا اگر میتھی کے صوف کو پانی میں چوش دیکر جڑوں اور پتوں پر چھڑکیں، تو اس سے اس کی کاشت بہت اچھی ہوگی، میتھی کی سب سے بڑی آفت پیاس کی شدت ہے، اگر چہ پیاس کو ضبط کر دیتی ہے، لیکن اس کی شدت سے یہ خراب ہو جاتی ہے، اس لئے اسکی نگرانی کی ضرورت ہو،

طین ہے کہ اونٹ کے چارہ میں اگر میتھی دی جائے تو وہ موٹا اور تندرست ہوگا، کیونکہ میتھی اس کے لئے مفید ہے، اگر اونٹ کے گلے میں میتھی کی پوٹی لٹکائی جائے جس میں کم سے کم ۶۲ دانے ہوں، تو اس سے انشاء اللہ اس کے تمام عوارض دفع ہو جائیں گے، اور وہ جلد تندرست ہو جائے گا،

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ اگر میری امت حلیہ (میتھی) کے منافع سے باخبر ہوتی تو اس سے ملانج معا لجر کرتی، خواہ یہ سونے کے بھاؤ ملتی،

## فصل

کرنبہ (مٹر) کی زراعت کا طریقہ، اس کا دوسرا نام کیربہ



### یہ حاصل فارسی زبان کا لفظ ہے

خریت زار را زنی من فروری اور مارچ کے مہینہ میں ہوتی جاتی ہے زراعت سے قبل زمین ایسی طرح تیار کی جاتی ہے، اور یہاں ہونے کے لئے چھوڑ دی جاتی ہے، جب سہل حد تک میرا ہو جاتی ہے تو اس میں تخم زری کی جاتی ہے، اس کی کاشت میں تمام وہی طریقے رائج ہیں جو گہون اور جوین رائج ہیں، جون میں کافی جاتی ہے،

سہل کا قول ہے کہ پانی میں بھگو کر گاسے یا دوسرے چوپائے جانور مثلاً بھیر وغیرہ کو چارہ میں دی جائے، تو اس سے دووہ زیادہ ہوگا، لیکن حاملہ بکریوں کے لئے یہ چارہ مضر ہوگا، مگر دوسرے غنوں کے ساتھ ہوتی جائے، تو اس کی زراعت کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے، اٹھارہویں باب میں یہ لکھا جا چکا ہے کہ مٹکے لے وہ زمین جس کی ظاہری سطح نرم ہو اور اندرونی سخت ہو، بہت موافی ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ریت نہ ہو، اس کی اتنی کاشت دہرہ اور آخری فروری و مارچ تک شروع کی جاتی ہے، مٹکے لے کر یہ سہلانی غنوں میں شمار کی جاتی ہے اس کے دانے گول لیکن مثلث شکل کے ہوتے ہیں، پوست کا رنگ سیاہ اولند سرخ ہوتا ہے، ماش (مونگ) سے اس کے دانے چھوٹے ہوتے ہیں، پودے نرم اور زار ہوتے ہیں، شامین بہت تلی ہوتی ہیں اس کے دانے خوبصورت غلات میں ہوتے ہیں، عام طور پر لوگ اس کو گاسے وغیرہ کے چارہ میں دیتے ہیں، اس سے چوپائے نرم ہوتے ہیں، بلکہ گاسے کے لئے اس سے بہتر و سہلانی نہیں ہے، یہ فرہی کے ساتھ دماغ اور کھوپڑی میں قوت بھی پیدا کرتی ہے

اس کے لئے سخت خشک زمین بھی موافی ہوتی ہے، لیکن تر نیکیں، اور مہینے والی زمین نیز کمزور اور بھر بھری زمین اس کے لئے موافی نہیں ہوتی، مٹکے کی کاشت کے لئے زیادہ سہلانی کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ یہ پیاس کو ضبط کرتی ہے، تخم زری کے بعد یہ خود نشوونما

پاجاتی ہے، کسی قسم کا علاج، تہر اور نگرانی کی حاجت نہیں پڑتی ہے، مٹکے میں مٹکے مٹکی روٹی بھی بچا کر کھائی جاتی ہے، لیکن یہ سہلہ کے لئے مضر ہے اسے صرف مٹکے کے آٹے کی روٹی نہ استعمال کی جائے، بلکہ اس میں مسور یا گہون کا آٹا ملا کر بچائیں اور روٹی کے ساتھ مٹکے، دووہ، روغن اور چربی دار گوشت کھائیں،

مٹکے کے اقسام میں سفید مٹکے زیادہ مستعمل ہے، اس کے استعمال کا طریقہ یہ ہے، کہ پہلے مٹکے پانی میں دو دن تک ترک ہیں، صبح و شام پانی بدل دیا کریں، اس کے بعد صاف کر کے مٹی آنچ پر رکھنے کے لئے چڑھا دیں، آہستہ آہستہ ہلاتے رہیں، تاکہ اس کا پوست ہلکے ہو جائے، پھر خشک کر کے آٹا پیا جائے، اور روٹی پکائی جائے، انسان کے لئے یہ مضر ہے، اس لئے اگر بوقت ضرورت استعمال کیا جائے، تو اس میں مسور اور صاف و ثقافت گہون کا آٹا ملا کر بچائیں، اس کے خواص میں یہ ہے کہ اگر اس کے آٹے کی بڑی گولیان بنا کر شربے مٹکوں میں ڈال دیں اور اس کے آٹس پاس رکھ دیں، تو شربہ غصہ تک خراب نہ ہوگی، اور اس کا رنگ اچھا رہے گا، اور جو اس شراب کو پیئے گا، اس کا چہرہ بھی خوش رنگ ہوگا اس شراب سے فائدہ دیر میں آئے گا، اور سرور زیادہ ہوگا، سفید مٹکے سرخ اور سیاہ کی بہ نسبت کم خراب ہوتی ہے، مٹکے پانی میں بچائی جائے اور بار بار اس کا پانی بدلا جائے، یہاں تک کہ اس کی خرابی زائل ہو جائے اور اس میں مٹکے پیدا ہو جائے، جب صرف جوہر ارضی باقی رہے جس میں تلخی وغیرہ نہ ہو تو اس کو خشک کر کے غذائیں استعمال کر سکتے ہیں، رخ میں ہے کہ سخت بھوک کے وقت اگر کوئی شخص اس کو کھانا چاہے تو ترس (بظاہر مہر) کی طرح اصلاح کر کے شہد ملا کر کھا سکتا ہو،



# فصل

ترس (باقلا سے مصری) کی زراعت کا طریقہ، اس کا دوسرا

نام بیلہ بھی ہے

اس کی کاشت ریح زار اور خریف زار دونوں اراضی میں ہوتی ہے اس کے لئے ریلی،  
کھجور کی تراور کھجور زمین موافق ہوتی ہے اس قسم کی زمینیں اس کی زراعت کے لئے کافی  
ہیں، اس میں کھاد ڈالنے کی ضرورت نہیں پڑتی، لیکن اس کی کاشت کے بعد  
اگر اس زمین میں جو یا گیہوں بونا چاہیں، تو اس کی اصلاح کی ضرورت پڑے گی،  
قی میں ہے کہ ترس اس زمین میں اچھی طرح ہوتی ہے جس کی غلابری سطح نرم ہو  
اس کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر میں رات اور دن کے اعتدال کے وقت ہے، اکتوبر  
میں بھی یہ بونی جاتی ہے، اس کی زراعت کے لئے بارش کا انتظار نہیں کیا جاتا ہے، بارش  
کی زمین میں اس کی زراعت کا طریقہ اتحاد ہون باب میں لکھا جا چکا ہے،  
خریف زار اور ریح زار دونوں اراضی میں یہ اکتوبر کے عید میں بونی جاتی ہے،  
اس میں فول (باقلا) کی طرح پورا عمل ہوتا ہے، پانی کی کثرت کو یہ برداشت کر لیتی ہے،  
زیادہ تعمیر و تفتیش کی محتاج نہیں ہے، سو کیا ریون ۱۲ پے ساڑھے بارہ یہ تخم ڈال سکے ہیں  
پانچ کے عروج کے وقت اگر اس کی زراعت شروع کی جائے، تو بہتر ہے، ترس تمام دوسرے  
نباتات کی دشمن ہے، اپنے پاس کے تمام نباتات حتیٰ کہ کانٹا کو بھی یہ خراب کر دیتی ہے،  
یونیوس کا قول جا چکا ہے کہ ترس کے لئے کھجور و ریلی زمین بہتر ہوتی ہے،

ترس کو صاف کریں، اور ہر خشک کر کے جو سر کے ساتھ جانور دن کو کھلائیں، لگائے  
اور دوسرے چوپایوں کے لئے مفید ہوگی، جو اور ترس کے آٹے کی روٹی نہایت اچھی  
ہوتی ہے،

طابین ہے کہ ترس (باقلا سے مصری) بظنی خلون میں ہے اس کے لئے ریلی زمین اور  
بتلی سطح کی نرم زمین زیادہ موافق ہوتی ہے، اکثر سمولی زمینوں میں اس کی زراعت ہوتی ہے  
اس کا تخم چھینٹ کر بویا جاتا ہے اور بونے کے بعد اس پر تھوڑی سی سے مٹی ڈال دیا جاتی ہے  
جس سے تخم محفوظ ہو جائے ہیں، زیادہ مقدار میں مٹی ڈال کر اس کو دبانا نہیں چاہئے،  
اس کی کاشت میں تعمیر و تفتیش اور کھاد وغیرہ ڈالنے کی مطلق ضرورت نہیں ہوتی، ستمبر  
سے نومبر کی پانچویں تاریخ تک اس کی زراعت ہوتی ہے، یہ خود بخود بہت اچھی طرح نشوونما  
پا جاتی ہے، دوسرے خود و نباتات سے کھیت کو صاف کرتے رہنا چاہئے، بارش کے بعد  
فورا اگر اس کی زراعت ہو تو بہت اچھا ہے،

طابین ہے کہ اس کی تلخی کو دفع کر کے اس کو بچا کر کھا سکے ہیں، اور خشک کر کے جانور کو  
کو بارہ میں دیکھتے ہیں، تلخی دفع کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ اس کو تین دن تک ٹٹھے پانی میں  
تر کریں، پانی زیادہ مقدار میں ڈالیں، پٹھے پانی کو چھینک دیں، اور دوسرا چھپا پانی تک  
ملا کر ڈالیں، اس طور تین دن تک یہی عمل کریں، اگر اس کی تلخی زائل ہو گئی ہو تو کام میں  
لا لیں، ورنہ دوسری طرح عمل کریں، یہاں تک کہ اس کی تلخی بالکل زائل ہو جائے، پھر خشک کر کے  
جو اور گیہوں کے ساتھ چھین، اٹلج اس کی روٹی نہایت اچھی ہوگی، کبھی مرمت جو ملا کر روٹی  
پکاتے ہیں، اور اگر جو یا گیہوں نہ ہو تو خشک گوشت ملا کر آٹا میں  
خ میں اس کی اصلاح کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ اس کو پہلے آگ پر پکائیں، اور  
پھر پٹھے پانی میں جھگائیں، یہاں تک کہ تلخی زائل ہو جائے، پھر اس کو زیرہ یا سرکہ کے  
ملحہ حاشیہ میں اسکی جگہ پر بیاہے،



ساتھ استعمال کریں۔ اکثر صرف نمک سے اس کی تلخی جلی جاتی ہے، رازی کا قول ہے کہ پانی میں  
جھگوڑ صاف کیجائے، یا بار بار پانی پالے، اسی طرح اس کی تلخی جب زائل ہو جائے تو یہ دوسرے  
نمون کی طرح غذائیں استعمال کیجائے، دوسرے علماء و فلاحت کا قول ہے کہ پانی میں تر کرکچو  
بعد اسکو پانی اور نمک میں پکائیں، پھر سرکہ، کانچی وغیرہ کے ساتھ کھائیں، اس کو کھا کر اگر تیز پیڑ  
پنی جائے تو یہ جلد بہیم ہو جائے گی، جو شخص اس کو دوا دکھاتا ہو اسکو بدرت کے طور پر ٹھیک اور دوا  
استعمال کرنا چاہئے، اشخ زمین میں ترس کی کاشت سے اصلاح ہو جائے گی، یہ زمین کی تلخی  
کو جذب کرنے کی اور وہ زمین درست ہو جائے گی، اٹھارہویں باب کچھ ضروری دیکھو۔

## فصل

### قرطم (کشم) کی زراعت کا طریقہ۔

قرطم وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو زمین ہیں، ایک خاردار ہوتی ہو، اور دوسرے میں  
کھانا نہیں ہوتا ہے، دوسری قسم افضل ہوتی ہے، اور اس کے پھول اچھے ہوتے ہیں،  
ریح زار و خریف زار دونوں اراضی میں اس کی زراعت ہو سکتی ہو، معتدل آب و ہوا  
کے ملکوں میں اس کی کاشت کی جاتی ہے، مطلوب زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے،  
لیکن پھول میر میں نکلتے ہیں، خریف زار اراضی میں اس کی زراعت کا وقت مارچ میں ہے،  
ابتداء سے جنوری سے زمین کو جوت کر دیتے ہیں، کئی جاس کے بعد جب وہ خشک  
ہو جاتی ہے تو ابتداء سے مارچ میں اسکو بوسے ہیں، قرطم یا اس کے جیسے دوسری نباتات  
معتدل طور پر سیراب شدہ زمین میں بوسے جاتے ہیں، پودوں میں بالیدگی آئیے بعد  
لے ہندی میں کوٹتے ہیں۔

بعد کوڑن کا عمل کرتے ہیں، ریح زار اراضی میں اس کی کاشت تیار شدہ کیاریوں میں ضروری یا  
مارچ میں ہوتی ہے، کیاریوں کو سیراب کرنے کے بعد تھری کی جاتی ہے، اور اس کے بعد پانی  
بالیدگی تک موقوف کر دی جاتی ہے، جب پودے کچھ بڑھ جاتے ہیں تو ہفتہ میں ایک بار کھیت  
یہ چاہتا ہے لیکن اس سے قبل کوڑن کا عمل کرنا ضروری ہو۔

حق کا قول ہے کہ جب پانی کی ضرورت ہو تو سیراب کر سکتے ہیں، کم اسی کے ساتھ بھی  
یوایا جاتا ہے، اس طور پر کہ آب پاشی کی االی یا میڈ پر اس کا تخم بھر کر دین، ہو کیاری میں  
میرا قول بعض ائمہ سیر تخم بوسے جاتے ہیں، کلیان نکلنے کے بعد آب پاشی موقوف کر دی جاتی ہو،  
پھول کو عموماً سب کے وقت توڑتے ہیں، اور ایک جگہ سب کر کے اٹلی میں خوب کوٹتے ہیں،  
اور ایران کی کلیان بنا دالتے ہیں، یہ کلیان انجیر، بادام یا ڈکار کے پتوں پر سایے میں  
سکھائی جاتی ہیں، خشک ہونے کے بعد جھقو غلط طریقہ پر رکھ دی جاتی ہیں، بعض لوگ پھول  
ہی کو خشک کر کے رکھتے ہیں، اس کے تخم سے عطر کشید کیا جاتا ہے، ان میں دانے آجانے کے  
بعد کاشت کاٹی جاتی ہے، اور سب معمول کلیان میں اوسانی جاتی ہے، صاف کرنے کے  
بعد دانے مٹی کے نئے ظروف میں رکھ دیے جاتے ہیں، جن کا بوقت ضرورت تل نکالا جاتا ہو  
اور دوا میں استعمال کیا جاتا ہے، یہ کیوڑ کو بطور بارہ کے بھی دیکھیں،



## باب سبب دوم

ریح زار و خریف زار اراضی میں روئی، اسی، بھنگ، زعفران، مہندی، فودہ (مچھیر)  
سمائی، انھیں شوک لدا میں، اور خشک کی کاشت کا طریقہ

## فصل

### قطن (روئی) کی کاشت کا طریقہ

ابن حنیبل کا قول ہے جو نوک کے بعض عربوں سے منقول ہو کہ روئی کا درخت ان کے یہاں  
یہاں بڑا ہوتا ہے حتیٰ کہ شمس (ذرا آلو) سے بھی بڑا ہوتا ہے، اور بیس سال تک باقی رہتا  
ہے، اس کا قول ہو کہ روئی خریف زار اور ریح زار دونوں قسم کی زمینوں میں بونی جاتی ہے،  
اس کا قول ہے کہ اندلس میں اس کی کاشت معمولی درجہ کی زمین میں ہوتی ہے، اور  
اس کے لئے وہ زمین بھی فخر میں ہوتی ہے جس سے فوراً کوئی غلہ کاٹا گیا ہو، اس میں اکی  
کاشت جلد تیار ہوتی ہے، بعض کا قول ہو کہ خریف زار اراضی میں اس کی کاشت مطلوب زمین  
میں کی جاتی ہے،  
اس کا قول ہے کہ ابن حنیبل اس کی کاشت کے لئے سخت اور بکلی زمین کا انتخاب کرتے ہیں

اندلس کے سمائی کاشت کار بھی اسی قسم کی زمین میں روئی کی کاشت کرتے ہیں، لیکن  
حجاز، مصر، عسقلان اور بصرہ میں تیلی زمین میں اس کی کاشت ہوتی ہے، اور یہ زمین پانی سے  
سیراب کی جاتی ہے،

اس کے پودے ترکاریوں کی طرح منتقل کئے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان  
آٹھ بالشت کا فاصلہ رکھا جاتا ہے، کیونکہ یہ بڑھکر انہر کے درخت کے برابر ہو جاتے ہیں، اور کئی  
سال تک قائم رہتے ہیں، ہر سال ان میں سے روئی نکالی جاتی ہے، انگور کی کاشت کی طرح  
اس میں بھی بڑی احتیاط کی جاتی ہے، کوڑن اور آب پاشی سے ہر سال اس کی اصلاح کی جاتی  
ہے تاکہ آئندہ سال بالیدگی زیادہ ہو، ان ہی تدابیر سے دوبارہ روئی حاصل کی جاتی ہے،  
خریف زار زمین میں اس کی کاشت اوائل فروری سے نصف مارچ تک شروع کریں، زمین  
کو ابتدا سے بخوری میں ہی جوتنا چاہئے، کھیت میں پرانی کھا دیا کر یوں کی کھا دیا کر کے  
ڈالنا چاہئے اس کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے، جب زمین معتدل ہو تو سیراب ہو جائے  
تو پھر کسی صاف اور اچھے دن ٹھنڈی کریں، تخم کو اولاد بر کر لیں تاکہ پہلی روئی کا جزا میں  
ملحق نہ رہے، اگر ایسا نہ کیا جائے، تو تخم ایک دوسرے سے لپٹ جائیں گے، اور پھر کاشت اچھی  
نہ ہوگی، تخم کو دہر کر کے کا طریقہ یہ ہے، کہ پہلے ان کو پانی میں تر کریں، پھر خشک کر لیں، پھر کھا دیا  
یا کر یوں کی سنگی وغیرہ میں ڈال کر پستل سے صاف مٹیالی زمین میں بامست اور چپے لگائے زمین  
روئیں، تاکہ روئی وغیرہ صاف ہو جائے، جب تخم اس طریقہ پر دہر کر لیا جائے، تو پھر اس کو چھینٹ  
دیں، تخم بڑی بہت بکے طریقہ پر جوتنا چاہئے، ہر دو دانوں کے درمیان ایک بالشت کا فاصلہ  
رکھنا چاہئے، تخم بڑی کے بعد معمولی طور پر بل چلا کر تخم کو مٹی سے ڈھکے دینا چاہئے، ریح زار  
ارضی میں اس کی کاشت اپریل میں شروع کی جاتی ہے، گیارہ ماہ پہلے سے جوت کرتیاری کی جاتی  
ہیں، پھر کھا دیا اور دیراب کر کے درخت کی جاتی ہیں، سیراب کر کے یہ زمین تخم کی جاتی ہے، اور  
گیارہ ماہ سے وہ زمین کافی مرطوب ہو جاتی ہو، تو اصلاح کی کم ضرورت پڑتی ہو۔



حق کا قول ہو کہ اہل شام روٹی کی کاشت کے لئے ایک سال سے زمین تیار کرتے ہیں، اولاً اس میں بلی کھا دیتے ہیں، جو کھانے کے بعد باقی صاف کر لی جاتی ہے، پھر پھر کا عمل کرتے ہیں اس کے بعد کھار یاں قائم کرتے ہیں، اور پانی سے سیراب کرتے ہیں، جب مٹی درست ہو جاتی ہے، اور زمین معتدل مزاج کی ہو جاتی ہے یعنی زہت بہاری اور زہت ہلکی ہوتی ہے تو اس میں تخم زری کرتے ہیں، تخم زری کے لئے نصف انگل کے برابر گولے بناتے ہیں، اور ہر گولے میں دو یا تین دانے ڈالتے ہیں، اور پھر اوپر سے مٹی ڈال کر چھاد دیتے ہیں، ہر دو گولوں کے درمیان ڈیڑھ بانٹ کا فاصلہ رکھتے ہیں، اور نو تک لپٹائی موقوف رکھتے ہیں، جب پودہ ایک بانٹ کے قریب بڑھ جاتا ہے، تو اس میں تیش (کوڑن) کر کے سیراب کرتے ہیں، اسی طرح بار بار کوڑن کر کے کھیت کو پہنچتے ہیں،

حق کا قول ہو کہ ابتدا اگر تک ہر ہندو دن میں اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس کے بعد آب پاشی روک کر زمین کو اچھی طرح خشک ہونے کا موقع دینا چاہیے، کیونکہ یہی زمانہ کاشت کی بالیدگی کا ہے، خراب نباتات سے کھیت کو صاف کرتے ہیں، تاکہ پھل زیادہ آئیں، اگر بالیدگی زیادہ ہو جائے، اور خشکی کے آثار نمایاں ہوں تو پودوں کے اطراف کو چھانٹ دین، تاکہ ماہ نو اندر کی طرف لوٹ جائے، اس عمل سے کیاس کے پھل زیادہ ہوں گے، تاہم صبح کے وقت اس کے پھل چنے جاتے ہیں، اس وقت یہ عمل جاتے ہیں، اور روٹی باہر نکل آتی ہے، پھر کے مہینہ میں جب ان میں رطوبت باقی ہوتی ہے پھل جن لئے جاتے ہیں، اور دھوپ سے ان کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے تاکہ طراوت باقی رہے، روٹی سایہ میں آٹھ گھنٹہ جاتی ہو لیکن بہت آہستہ سے عمل کیا جاتا ہے، تاکہ روٹی میں پوست کا حصہ نہ رہ جائے اس کے بعد روٹی دھوپ میں خشک کی جاتی ہے، اٹھارہویں باب میں اس کا ذکر کیا جا چکا ہے، کہ ابن حجاج نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ روٹی کی کاشت میدان جزیرہ اور سخت زمینوں میں ہوتی ہے، اس کی کاشت مٹی میں شروع کی جاتی ہے پھر زری

تخم زری سے قبل زمین کو جوت کر ٹھیک کرتے ہیں، بالیدگی کے بعد زمین میں کئی مرتبہ کوڑن کا عمل کرتے ہیں، اور خراب گھاس سے اس کو پاک کرتے ہیں، اس طریقہ عمل سے یہ کاشت اچھی ہوتی ہے،

دو تین سہ روٹی کی کاشت لزہت وارو دریں زمین، سرخ اور سیاہ زمین میں بھی ہوتی ہے، جو زمین شور اپن، تلخی اور تیزی سے محفوظ ہوگی، اس میں اس کی کاشت اچھی ہوگی، اعلیٰ قسم کی زمین میں اس کی کاشت عمدہ بھی ہوتی ہے، اس کا درخت انسان کے قدم سے چھوٹا ہوتا ہے، اس کی شاخیں نرم اور پتی ہوتی ہیں پھل گول ہوتا ہے، ان پھلوں سے روٹی نکلتی ہے، اس کی کاشت کا وقت اپریل اور تیاری کا وقت آفرجون ہے، آخری تک اس کی کاشت اگر شروع کی جائے، تو کوئی نقصان نہیں ہے، بعض وقت اپریل سے قبل ہی اس کی زراعت شروع کر دیتے ہیں، اور آفرجون یا آخر اگست تک روٹی جمع کر لی جاتی ہے، اکثر پھل کوراہتی سے کاٹ کر روٹی نکالتے ہیں، پھل اگست سے اوائل تک چنے لئے جاتے ہیں روٹی کا درخت جلد نشوونما دیتا ہے خشکی جس طرح تمام نباتات کے لئے مضر ہے، اس کے لئے بھی نقصان دہ ہے، لیکن اس کی خشکی اس کے لئے مہلک ہوتی ہے، جب کبھی اس کے پودے میں خشکی نظر آئے، تو اس کی شاخوں اور پتیوں پر پانی چھڑک دین اور ان پھلوں میں جن سے کہ ان کی جڑوں تک پانی پہنچتا ہے، مٹری ہوتی کھا جس میں گوبر، مکہ کا پتہ، باقی کا بھوسہ ورتہ، پستان وغیرہ ہو ڈال دین، اور اسی کھا دو درخت کے اوپر بھی چھڑک دین، لیکن یہ عمل کل کو سے قبل ہونا چاہیے، جب پھل نکل آئیں اور ان میں روٹی جم جائے تو کوئی عمل نہ کیا جائے نہ کوڑن والا کھا داس کے لئے بہت مفید ہے، پھل زیادہ نکلتے ہیں، اور ان میں روٹی بھی زیادہ ہوتی ہے، اس کے کھیت کو دوسرے مضر نباتات سے صاف کرنے رہنا چاہئے، خصوصاً وہ گھاس جو صوفی اس کے مشابہ ہوتی ہے، اس کو جلا ڈالیں، پتہ جڑا اور پھل کے ساتھ ایک جگہ جمع کی جائے، اور پھر ورن سے خوب روندنے کے بعد جلا دی جائے، پھر اس کی خاک



باریک کر کے روئی کے پودوں پر چڑھائی جائے، یہ گھاس اُس کی کاشت کے لئے بہت مفید ہوگی، بشرطیکہ پودے زیادہ بالیدہ نہ ہوں گے ہوں۔

## فصل

زیج زار و خریف زار اراضی میں کتان (اسی) کی کاشت کا طریقہ

میں اور دوسرے علماء سے ملاحظہ کا قول ہے کہ زیج زار اراضی کی کاشت میں روغن زیادہ ہوتا ہے، اور یہ بہتر ہوتی ہے، اس کا کپڑا بھی اچھے قسم کا تیار ہوتا ہے، اس کی کاشت کیلئے اچھی زمین، روغن دار، نرم، اور مطلوب زمین موانع ہوتی ہے، ان ہی اراضی میں اسی کی کاشت موسم خریف میں بھی ہوتی ہے، یہی پہلی یادداشت زمین میں اس کی کاشت کی جائے تو زمین کو پہلے سے کھاؤ ال کر دست کرنا ضروری ہے، ان زمینوں میں جن پر آفتاب کی روشنی پوری پڑتی ہے، اس کا بونا نشہ بیش ہے، ان میں اسی کے دانے وزنی اور بیکو ہوتے ہیں سایہ دار زمینوں میں اس کی کاشت مناسب نہیں ہے، خریف زار اراضی میں اس کی کاشت اس زمین میں کہنی چاہئے جو عرصہ سے غیر ضرور عیاں ہو، جنوری میں اس کو جو تاجا جائے اور اس کے کھلنے کی چاس سے جوت کر اس کی اصلاح کی جائے، اور مئی کے مہینہ میں اس پر عمل قلیب کر کے لکیریں کھول دی جائیں، عمل قلیب ضرور زمین کے لئے بھی مفید ہے، لیکن غیر ضرور عیاں ہو کر سوختہ زمین اسی کے لئے زیادہ بہتر ہے، خریف میں بارش سے سیراب ہونے کے بعد اس میں کھاؤ ڈالیں، اور قلیب رانی کر کے قریب قریب خطوط بنائیں اور پھر ان میں تخم زری کریں، تخم زری کے لئے وہ دن منتخب کیا جائے جس دن ہوا ساکن اور فضا صاف ہو، زمین نرم ہو اور گرد و غبار کی ایک ہلکی چادر اس پر پڑی ہو، تخم زری کے بعد آہستہ سے زمین کو الٹ پلٹ دینا چاہئے،

میں ہے کہ اسی کا جو تخم لکیر کے نیچے پڑ جاتا ہے، وہ نہیں اگتا ہے، خریف زار اراضی میں اس کی زراعت آخر ستمبر یا اوائل اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، زیادہ تاخیر کرنا مفید نہیں ہے، البتہ اگر بارش دیرین ہو تو پھر بارش کا انتظار کرنا ضروری ہے اس سے پہلے کتاب المقنع لابن حجاج سے جو بیان لکھا جا چکا ہے، اسے غور سے پڑھو،

میں کا قول ہے کہ بارش کے بعد پہلی فصل آٹھویں یا دسویں اکتوبر تک ہودی جاتی ہے، اور پھر فروری میں اس کی زمین دو تین چاس سے دست کی جاتی ہے، بارش کی ابتدا میں اگر کچھ دیر ہو تو تمام مزروعات سے قبل اس کو نوا چاہئے، تخم زری کے دن اگر تواتر ہو تو تخم کیساتھ تھوڑی باریک مٹی ملائیں، اور ہاتھ سے اسکو خوب ملین، اس طرح پر تخم ہوا کے مضر اثرات سے محفوظ ہو جائے گا، کیونکہ ہوا لگنے سے تخم کے غراب ہونے کا اندیشہ ہے، تخم زری کے بعد بارش کا ہونا مضر ہے، چھ یا سات دن میں جب بالیدگی شروع ہو جائے، تو بارش مفید ہوگی، زیج زار اراضی کی ایک طرح زمین میں ایک پیالہ تخم ڈالتے ہیں، اگلے سے قبل اور جڑوں کے جیسے نمک ان کو چڑیوں سے محفوظ رکھنا بہت ضروری ہے، کیاریوں میں آب پاشی کے ذریعہ اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زمین کو خوب جوت کر دے کر تاجا جائے، اس کے لئے عمل قلیب کی ضرورت نہیں ہو، لیکن اگر یہ زمین کمزور یا تھیلی ہو، تو پرانی اچھی کھاؤ ڈال کر اصلاح کرنا ضروری ہے، میں کا قول ہے کہ ہر کیاری میں تقریباً ایک من کھاؤ ڈالنا مناسب ہے، لیکن زمین اچھی اور روغن دار ہو، تو صرف سچ زمین پر کھاؤ چھڑات دینا کافی ہوگا، اور اس کے بعد تخم زری کی جائے، تخم زری کے بعد مٹی الٹ پلٹ دی جائے تاکہ تخم اچھی طرح زمین میں مستور ہو جائیں پھر آہستہ آہستہ پانی سے سیراب کریں، پانی کا دھارا ہلکا رکھیں، ورنہ اس کی تیزی سے تخم کے ہٹ جانے کا اندیشہ ہے، دوسرا وقت اسی طرح سینچنے میں تاکہ بالیدگی زیادہ ہو بلکہ روزانہ آب پاشی زیادہ مفید ہوگی، دوسرے علماء کا قول ہے کہ اس کی پہلی فصل جنوری میں اور آخری فصل مئی کے وسط مئی میں کی ایک پیمائش ہے جو ہندوستان کے کچھ کھٹ کے برابر ہوتی ہے،



مین بوئی جاتی ہے، اور جوان دونوں کے درمیان مین بوئی جاتی ہے، وہ متوسط کھلاتی ہے، جس کا قول ہو کہ پہلی فصل اوائل فروری مین اور آخری فصل نصف مئی مین بوئی جاتی ہے اور ان کے درمیان کے دس دن چھوڑ دیے جاتے ہیں، پہلی فصل موخر کے نسبت اچھی ہوتی ہے، دسے وزنی اور روغن دار ہوتے ہیں، دھماکا بھی اچھا ہوتا ہے کیونکہ پہلی فصل پانی مین طبع کو زیادہ دنوں تک برداشت کر سکتی ہے،

دوسرے طبع کا قول ہے کہ اسی کی کاشت اگر کوئین کے پانی سے، یا نہر اور چشمہ کے پانی سے سیراب کجائے تو اس کی کاشت بہتر ہوگی جس کا قول بھی ہے کہ نہر کا پانی اس کے لئے زیادہ موافق ہوتا ہے، تلخ اور شور پانی اس کو خراب بلکہ ہلاک کر دیتا ہے، جس کا قول ہے کہ اسی طرح شور زمین اور فناک زمین بھی اس کے موافق نہیں ہوتی، اسلئے قسم کی زمین کی ایک کھاری مین ڈھائی رتبہ (سوا پاؤ) تخم ڈالنا چاہئے، اور سخت زمین مین صرت دور رتبہ (پاؤ بھر تخم ڈالنا چاہئے،

روٹی کی کاشت پر اگر ٹھنڈی ہوا، برف یا اوسے پڑیں، اور اسکو پیلا یا سیاہ کر دیں تو اس کا علاج یہ ہو کہ ہر کھاری مین تین پیر کو ترکیبیت پانی مین ڈال کر پچھن یا کو ترکیبیت کو جمع کر کے پیس ڈالیں، اور اس منقوت کو تین پیر کی مقدار مین ہر کھاری مین چھینٹ دیں، اس کے بعد پانی سے اچھی طرح سیراب کریں، مصنف کا قول ہے کہ زیت زارا راضی مین بیجے اس کی کاشت مین بارش کے بعد یہ منقوت چھڑک کر بھر دیا، اس سے بہت فائدہ پہنچا اور کاشت اچھی طرح تیار ہوئی،

اسی چاند کے بڑھاؤ کے وقت بوئی جاتی ہے لیکن گھٹاؤ کے وقت کاشت کا شروع کرنا مفید نہیں ہو، چاند کا بڑھاؤ اوائل ماہ سے وسط ماہ تک،

اس کتاب کے آثار ہوین باب مین بیان کیا جا چکا ہے، کہ اسی کی کاشت چرگاہ کی بیجا مین بھی ہوتی ہے دیگر اسی اور ان حجاج کے قول پر نظر رکھو،

کتاب مین ہے کہ اسی ایک مشور بات ہے جو تمام مالک مین پیدا ہوتی ہے، اس کے دلنے بلکے چوڑے، پتلے اور مائل بہ سرخی ہوتے ہیں، یہ غلہ موسم گرما کے غلون مین شمار کیا جاتا ہے، دراصل یہ پہلی غلہ ہے، اس بنا پر اس کے لئے تیلی اور کوال زمین زیادہ موافق ہوتی ہے جو مصری زمین کے مشابہ ہوتی ہے اس زمین مین رطوبت اور لزجہت دونوں ہوتی ہے، معتدل زمین بخت اور نرم کے درمیان مین ہو وہ بھی اصلاح کے بعد اس کے لئے مناسب ہوتی ہے، جن زمینوں مین مٹی کی کاشت ہوتی ہے، وہ اسی کیلئے بھی مفید ہوتی ہیں، اسی طبع اور زراعتی قوت کی بنا پر مٹی کی مین کھلاتی ہے ایک دوسرے کے ساتھ اسی موافقت ہو کہ اسی مٹی کے ساتھ اگنی اور مٹی اسی کے ساتھ نشوونما پاتی ہے،

صنعت کا قول ہے کہ اسی کی زراعت اکتوبر مین شروع کریں، اس کی کاشت کا وقت کمزور یا جنوری کی پانچویں تاریخ تک ہو، اس کی تحریری چھینٹ کر لی جاتی ہے، اور چھوٹے چھوٹے گدھوں مین بھی یہ بوئی جاتی ہے، اس کی کاشت کا طریقہ کسانوں اور کاشت کاروں مین عام طور پر رائج ہے، اسی کے لئے علی ہوتی کھا جس کے بنائے کا طریقہ کیا اس کے بیان مین لکھا گیا ہے، مفید ہوتی ہے، اس کھا دو کو بھی پانی کے ساتھ بڑوں تک پہنچانا چاہئے، ہیئت کو دوسرے قسم کے نباتات سے صاف کرتے رہیں، تاکہ اس کی بالیدگی مین نقصان نہ ہو، اگر پانی کی نالیوں مین اسی کا تیل بھڑک دیں اور پھر اس سے کاشت پچھن، یا بڑوں مین تلچٹ ڈالیں تو اس مین روغن زیادہ ہوگا،

کتاب مین ہے کہ اسی کی روٹی بیجی جاتی ہے، اس کا آٹا پیسا جاتا ہے، اور گوہرے وقت اس مین گیہوں، جو، چنیا، وغیرہ کا آٹا یا نشاستہ ملائے مین تاکہ اس مین مٹی کی پہلو ہو جائے اس کی روٹی ملکی ہوتی ہے، اور غذا مین کھائی جاتی ہے،

کتاب مین ہے کہ خالص مٹی والی زمین جو طبعاً مرطوب نرم ہو، اس کے موافق نہیں ہوتی ہے، اسی کے کھیت مین شلم کے سوا تمام دوسرے سطوے جاسکتے ہیں، اسی کی



دو تین ایک وہ جو مفتوح ہوتی ہے، اس کو ابارکتہ ہیں، اس کے واسطے پتے اور ذاسرغ  
ہوتے ہیں، دوسری قسم وہ ہے، جو مفتوح کہلاتی ہے، اس کے واسطے نمونے اور سیاہی  
مائل ہوتے ہیں،

حق کے سوا دوسرے علماء کا قول ہے کہ اس زمین میں جس میں اسی موہم خلیفہ ہیں تعمیر کے  
بعد کوئی گئی ہو، دوسرے سال گیون اور تیسرے سال مسور وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے،  
اور اگر اسی کی کاشت کے بعد زمین کو جوت کر گیون یونین تو یہ اچھی طرح پیدا ہوگا،

اسی کے پھول میں جب زردی آجائے اور تھوڑی نرمی باقی ہو، تو کاشت کو صبح سویرے  
کاٹیں، اور پھر ان کو ایک قطار سے ذرا فاصلہ کے ساتھ خشک ہونے کے لئے زمین پر پھیلا دیں،

تا کہ پھل ایک دوسرے کی جڑ سے ڈھک جائیں، اور پھر ان دانوں کو نہ چنگ مکیں، رکھتے وقت  
دوسرے نباتات کو کوئی کے وقت چھاتے ہیں، نکال کر پھیلا دیں، چار یا پنج دن کے بعد ایک ایک  
بزرگان کی آغوش یا گھارسی سے باندھ کر تیار کریں، پھر ان کو ہاتھ سے خوب ملین تاکہ خشک پتے پھڑ

جائیں، اس کے بعد ب کو ملا کر برس گئے یا زمین اور ان کو دھوپ میں چھوڑ دیں، اس طرح  
غلاف کے پھٹنے سے نرم زمین میں نہیں گرین گے، اب ازیں اسی کی ایک قسم ہے جس کی نگہداشت

کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے، جب یہ خشک ہو جائے، تو ایک موٹی لکڑی سے واسطے جھاڑو  
جائیں، یا اس کے لئے کوئی صاف تھری زمین منتخب کریں، لکڑی یا تھہ میں لیکر اس کو زمین پر

جھاڑیں، جو تھیں اس طرح نہ کریں ان کو ہاتھ سے پھرا کر الگ الگ کر دیں، ان نمونوں میں سے  
کچھ تھیں یعنی زراعت کے لئے الگ کر لیں، اور ان کو مٹی میں مخلوط کر کے ظروف میں رکھ دیں،  
طبع سے قبل اور اس کے بعد بھی اسی کو بارش سے مامون رکھنا ضروری ہے خصوصاً جب کہ بارش

موسلا دھار ہو،

اسی کی ڈانٹ کو پانی میں تر کرنے کا ایک خاص طریقہ ہے جس کو طبع بھی کہتے ہیں،  
اس قسم کا عمل صرف اسی میں جاری ہے، اسی پر اس کی بہتری یا غرابی کا انحصار ہے، طبع کا

طریقہ یہ ہے کہ ڈانٹ کے گٹھوں کو اس ساکن پانی میں ڈالیں جس میں اس سے قبل اسی کے گٹھے کئی  
بار تر کئے گئے ہوں یہ گٹھے تر آب کر دئے جائیں، اور ان پر ایک پتھر رکھ دیا جائے تاکہ یہ پانی کے  
اوپر نہ آجائیں، یہ صورت اگر ممکن ہو تو ضرور کی جائے، اور اگر گٹھوں کو گرم پانی میں تر کریں تو ڈانٹ  
سفید اور سخت ہو جائے گی، دو دن اوٹورتا نکال پانی میں رکھنے کے بعد یہ اندازہ کریں کہ زمین  
نفع یا طبع ہوا یا نہیں لیکن اگر اس کا صحیح اندازہ اس سے قبل کیا جا چکا ہو، تو پھر اس مقررہ مدت  
سے ایک شب قبل نظر ڈالیں، اور ذائقہ سے اس کی شناخت کریں، اگر پورا نفع ہو جائے، تو  
گٹھوں کو فوراً نکال لیں، کیونکہ طبع کے بعد ان کا پانی میں رہنا سخت مضر ہے، طبع کی شناخت  
اس طریقہ پر کی جاتی ہے کہ گٹھ سے دو ڈانٹ نکال کر ان کو پانی پر ٹکیں، اگر اس کے پٹھنے سے  
کٹان یعنی پوست جدا ہو جائے، تو اس کی کھلی مسلم ہے، ورنہ پانی میں ایک دن اور چھوڑ دیں  
اور دوسرے دن اس کا پھر اندازہ کریں، طبع کی شناخت کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اس کی  
ڈانٹ کو ہاتھ میں رکھ کر ٹکیں، اگر ڈانٹ سے کٹان جدا ہو جائے تو وہ مبطوح بھی جائے،  
ورنہ پھر پانی میں چھوڑ دی جائے، طبع ہر ڈانٹ کا اندازہ کریں،

حق کی کتاب میں ہے کہ ان میں سے چند ڈانٹیں نکال لی جائیں، اور ان کو غور سے  
دیکھا جائے اگر وہ خوب نرم ہو گئی ہیں اور کھلی ہیں، تو ان کو مبطوح سمجھا جائے نفع کے  
علامات میں یہ بھی ہے کہ لکڑی نرم ہو جائے، جب یہ علامات نظر آئیں تو فوراً پانی سے نکال

ڈالنا چاہئے جس کی کتاب میں بھی ہے کہ مبطوح ہونے کے بعد فوراً نکال لینا چاہئے، ورنہ  
رطوبت کی کثرت سے نقصان پہنچ جائے گا،

دوسرے علماء کا قول ہے کہ نکالنے کے بعد اگر ان میں مٹی یا کچر لگی ہو، تو اس کو دھو لیں  
اور گٹھوں کی ہندش توڑ دیں یا جڑ کی جانب منتقل کر دیں، یا جس طرح مناسب سمجھیں عمل کریں،  
جب پانی خشک ہو جائے تو پھر دھوپ میں پھیلا دیں، اگر ذائقہ سے یہ پتے چلے کر اس میں سختی باقی  
ہے یعنی نفع صحیح نہیں ہوا، اور اس کا پانی میں رکھنا مضر ہو تو ٹھون کو پانی سے نکال کر ایک



بلکے اوپر رکھیں، اور ایک رات اسی طرح چھوڑ دیں، اس کے بعد انشا اللہ اس کی  
سختی زائل ہو جائے گی، اور نفع پورا ہو جائے گا، ڈانٹ کی سختی کا زائل ہونا بہت ضروری  
ہے، کیونکہ اس کی وجہ سے کتان میں سختی رہتی ہے، جبکہ ردائٹ زیادہ بچتہ ہوگی اسی قدر  
کتان میں نرمی ہوگی، اسی طرح نفع کی زیادتی بھی کتان کے لئے معزز ہے، اس سے دھالوں  
میں عسوت پیدا ہو جاتی ہے، اس سے محفوظ رکھنا ضروری ہے جس ساکن پانی میں کتان  
کی ڈانٹ بار بار ترکی لگی ہو اس میں اس کے ترک کرنے سے بیاہی بھی آجاتی ہے، گرے پانی  
میں اس کا ترک نہ کرنا بہتر ہو، مناسب نہیں جو ساکن پانی میں بیڑ وغیرہ کی گھنٹی اگر ڈال دیا جائے تو اس سے  
اور زیادہ نرمی اور لطافت پیدا ہوگی،

سر دھالوں میں کتان کی ڈانٹ تقریباً چار دن تک پانی میں رہ سکتی ہے، اور  
اسی طویل مدت کے بعد وہ بطور بخ ہوتی ہے، لیکن گرم ملکوں میں صرف تین دن میں تیار  
ہو جاتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ ایک مختصر آدمی کا بیان ہے کہ اس نے ہڈی کے خوف سے  
اسی کی کاشت کاٹ ڈالی اور بغیر خشک کے ہو کر اسکو طبع کے لئے پانی میں ڈال دیا، پندرہ  
دن تک پانی میں رہنے کے بعد بطور بخ ہو گئی اس کو نہایت عمدہ موت تیار ہوا،

بعض فلاحون کا قول ہے کہ کتان کے ترک کرنے کا سب سے اہم زمانہ ثروت اور طبع (اچھا)  
کے سیاہ ہونے کے وقت ہے، جب کتان طبع کے بعد خوب خشک کر لی جائے، تو اس کے گٹھوں  
کو ایک پٹے پر رکھ کر بطور بخ لکڑی سے اچھی طرح ڈنگائیں تاکہ شاخیں بھیج جائیں، اور  
ان میں نرمی آجائے، اس کے بعد انہی گٹھوں کو چھوٹے چھوٹے حصوں میں لیکر ہاتھوں کو  
خوب ملیں، پھر ڈانٹ سے پوست اس آگے سے چرائیں جو اس کے لئے معروف ہو، یہ عمل  
دھون کے نیچے ٹھنڈی جگہ میں ہونا چاہئے، اس عمل کو سج کہتے ہیں، اور جو چیز اس سے نکلتی ہے،  
اس کو کھاج کہتے ہیں،

## فصل

ربیع زار و خریف زار اراضی میں قنب (بھنگ)

کی زراعت کا طریقہ

قنب کا دوسرا نام شہدائے ہے، اس کی دو زمین ہیں، ایک نرم زمین پہل نہیں ہوتا  
اور دوسری مادہ جس میں پھل آتا ہے پھول دونوں میں ہوتے ہیں، جن کا رنگ سفیدی  
اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے ان کی شاخیں بہت نرم اور جھکی ہوتی ہیں، پانی میں  
ترک کرنے کے بعد ان کا بھی پوست الگ کیا جاتا ہے اور کتان کی طرح ان میں بھی پکانا،  
ڈنگانا، اور جھاڑنے کا عمل کیا جاتا ہے، کتان کے مثلاً باس سے بھی وہی نرم پوست نکلتا  
ہے، لیکن کتان سے اس کا پوست ذرا سخت ہوتا ہے،

اسکی کاشت کیلئے دی زمینیں موافق ہوتی ہیں جو کتان کیلئے موافق ہیں، ہندوئی زمین جس کے قریب  
کی کاشت لگتی ہو، اس میں اس کی کاشت ہوسکتی ہے، یہ دو عرض سے ہوتی جاتی ہے، ایک تو  
صرف تخم حاصل کرنا مقصود ہوتا ہے، دوسرے دھال کا نکالنا مقصود ہوتا ہے، پہلی صورت میں اس  
تخم دور دور چھڑکے جاتے ہیں، اور دوسری صورت میں قریب قریب تخم ڈالے جاتے ہیں، خریف  
زار اراضی میں اس کی کاشت وسط مارچ میں شروع ہوتی ہے، اور ربیع زار اراضی میں اپریل  
یا مئی میں شروع کی جاتی ہے، تیسرا اور زراعت کے تمام وہی طریقے رائج ہیں جو کتان کے لئے بیان  
کئے گئے ہیں،

طمان ہے کہ شہدائے فارسی میں قنب کو کہتے ہیں، اس کے دانوں کو حب جینی بھی کہتے ہیں



عام طور پر شبنم زمین میں یا جس میں رطوبت ہو زیادہ پیدا ہوتی ہے جو کہ بیکار سکورطوبت اور پانی میں  
ہے اس کی زراعت کا وقت ۲۰ فروری سے ۲۴ مارچ تک ہے اور کئی اداہ جولا میں  
ہوتی ہے زیادہ تعمیر کی اس میں ضرورت نہیں ہے البتہ ٹھیک کو مضر نباتات سے پاک کرنا  
ضروری ہے البتہ سلسل آب پاشی کی ضرورت ہو اس لئے ایک دن ناکہ کر کے پینچن یا  
روزانہ پانی ڈالیں اگر روزانہ سینچنا ممکن ہو تو ضرور کریں البتہ پانی کا دھارا تیز نہ ہو ورنہ زراعت  
کے نقصان کا اندیشہ ہے کاشت کی تیاری کے بعد بقیہ وہی عمل کرتے ہیں جو کتان کے ساتھ بتایا  
گیا ہے اسکی ڈانٹ سے بھنگ نکالی جاتی ہے اور اسکو ایک جگہ جمع کرتے ہیں عورتیں اس  
روٹی کی طرح سوت نکالتی ہیں بلکہ اس سے کپڑا بناتی ہیں اس کے سوت کا کپڑہ بہت مضبوط  
ہوتا ہے اس سے کاغذ بھی بنایا جاتا ہے موٹی اور پتلی ریمان اور سوت بھی نکالے جاتے ہیں  
اس کے متعلق اٹھارہویں باب میں رہنمائی کا قول گذر چکا ہے

## فصل

### زیت زار و خریف زار اراضی میں زعفران کی کاشت کا طریقہ

سر و ملکوں میں یہ بکثرت ہوتی ہے اور مستدل ملکوں میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے  
تس کا قول ہے کہ سیاہ متغیر ریشمی بخت اور لنگوٹ زمین اس کے موافق ہوتی ہے پانی کی  
کثرت اس کے لئے مفید نہیں ہے زیت زار اراضی میں اسکی زراعت مئی یا جون میں شروع  
کی جاتی ہے اکثر زمین پر بالیدہ ہو جاتی ہے اور لنگوٹ زمینوں سے قبل نمودار ہوتے ہیں لیکن  
پتیاں گرمی کے موسم میں جھڑ جاتی ہیں باغ کی چھوٹی چھوٹی گیاریوں میں اسی طرح اس کے  
پودے لگائے جاتے ہیں جس طرح پیازاؤں میں لگائے جاتے ہیں زعفران تالیوں میں بھی بولی  
لے زعفران کی جڑ جو بیکار کی شکل کی ہوتی ہے اس لئے اسکو فصل زعفران کہتے ہیں

جاتی ہے زمین کی تعمیر کے بعد ہم خطوط کھودے جائیں ان خطوط کی گہرائی ایک باشت سے کچھ کم ہو اس  
کے بعد قرینہ سے ان خطوط میں جوئیں لگائی جائیں ہر دو جڑ کے درمیان طولا ایک ہاتھ اور عرض ایک باشت  
فاصلہ رکھنا چاہئے جڑ لگانے کے بعد اس پر مٹی ڈال دیں اور پھر پانی سے سیراب کریں اس کے پودے  
بڑے ہونے کے بعد پانی کے محتاج نہیں رہتے زعفران کی جڑ جو کچھ خود بہت زیادہ بڑھتی ہے اس لئے  
اس زمین میں کسی دوسری چیز کی زراعت مناسب نہیں ہے البتہ چھ سال کے بعد جب درخت لگے  
دوسرے سے گئے جائیں اور اس فراحت کی وجہ سے بہت کم بھول دیں تو جڑوں کو اکھاڑ کر دوسری  
جگہ ترتیب سے لگا دیں اور اس مقام پر مناسب تعداد میں درختوں کو بانی رہنے دیں

زعفران میں تنگوئے ابتدا ہو یا ریش میں نکل آتے ہیں اور تین بعد میں نکلتی ہیں بھول کا  
رنگ اودا ہوتا ہے بھول کے اندر چند سرخ بال ہوتے ہیں بھی زعفران کھلاتے ہیں اس کی پتیاں  
سوس کی طرح تلی اور لابی ہوتی ہیں صبح کے وقت ان بھولوں کو چن لیتے ہیں اور بال کو ان  
میں سے نکال کر ٹکی تختوں پر سایہ میں خشک ہونے کے لئے لٹکھ دیتے ہیں یہ جگہ ہوا سے بالکل مامون  
ہوتی ہے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ زعفران کے تازہ بالی نکال کر ایک جگہ جمع کریں اور چران کی لکھی  
بنائیں اور کوٹے کی ٹکی آٹھ پر لوہے کے پتر رکھ کر خشک کریں اس سے اس کی سرخی زیادہ  
ہوگی زعفران میں اس وقت تک بھول نہیں آتا جب تک اس کی جڑ کم از کم ایک اونس کے  
برابر ہو جائے

حق کا قول ہے کہ زعفران کے ساتھ اسی کیفیت یا باغ میں ان نباتات کی زراعت ہو سکتی  
ہے جو اس سے قبل نشوونما پاتے ہیں مثلاً پودینہ وغیرہ لیکن جب زعفران چن لی جائے تو اسی  
کیفیت میں لوبیا تل وغیرہ بونٹے ہیں اگرچہ ان میں آب پاشی کی ضرورت ہوگی مگر ان کی کاشت سے  
زعفران کی جڑ کو نقصان نہیں پہنچے گا

خریف زار اراضی میں اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کو ابھی طرح جوٹنے کے بعد  
ان میں لیان تیار کی جائیں اور جھون کو جادین زیت زار اور خریف زار اراضی میں اس کی



کاشت کا وقت ایک ہی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ مین نے مشرقی سمت کی ریش زار اراضی اور ایشیلیہ کے قریب ایک گاؤں  
جیارہ میں زعفران کی کاشت کا تجربہ کیا، دونوں ابھی ہوئے، مگر مشرقی سمت والی زعفران زیادہ اچھی  
تھی، یہ کاشت ریش زار اراضی میں زمینوں کے نیچے کی گئی تھی، ہر سال اس میں بھول آتا رہا،  
طائفین ہے کہ زعفران کی پتیان سوسن کی طرح تیلی اور باریک ہوتی ہیں، اس کی جڑ چھوٹی پتیان  
کے مانند ہوتی ہے، اور گونے غلیل کی طرح ہوتے ہیں جن میں کبھی لائبے اور کبھی چھوٹے بال نکلتے ہیں، انکے  
رنگ میں سرخی اور زردی ٹی ہوتی ہوتی ہے، ہی دراصل زعفران ہے، زعفران کا عطریات میں  
شمار ہوتا ہے، کیونکہ اس سے تمام دوسری پتیان معطر ہو جاتی ہیں، منجھے انکی جڑتین کا ایک جڑندہ کے  
بھی کام آتی ہے، یا نہیں، قلیہ پالی میں ملوان کے اطراف میں زعفران کی کاشت سے بہتر ہوتی ہے،

## فصل

### ریش زار اراضی میں مندی (خنا) کی زراعت کا طریقہ

تس کا قول ہے کہ مندی کی کاشت سرد ممالک میں اچھی نہیں ہوتی، کیونکہ وہاں کی زمین اس کے  
لئے موافق نہیں ہوتی ہے، اس کی زراعت کے اصول ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے بدلے جاتے

ملہ ہندوستان میں صرف خط کشیر کو غیر حاصل ہے، کہ وہاں زعفران کی کاشت بہترین طریقہ پر ہوتی ہے، مگر  
یوپی کے ایک زمیندار نے اس کی کاشت کا تجربہ روہیلکھنڈ کے علاقہ میں کیا ہے، ان کا خیال ہے کہ ہندوستان  
کے دوسرے علاقوں میں بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے، دیکھو رسالہ کاشت زعفران مطبوعہ علی گڑھ  
الہ آباد، مترجم

میں، گرم ممالک میں جہاں آب و ہوا مرطوب ہو، یہ اچھی طرح ہوتی ہے، اور اس کا درخت پندرہ  
سال تک باقی رہتا ہے، فصل میں اس کی پتیان توڑ لی جاتی ہیں، اس کے بعد اس میں کھاؤ لایا  
جاتی ہے، اور آب پاشی کی جاتی ہے، ان مذاہر سے اس کا درخت دوبارہ سرسبز ہو جاتا ہے، مندی  
کا تخم مصر میں کیا دیوں میں بویا جاتا ہے، جس طرح کہ فندق وغیرہ بوسے جاتے ہیں، تخم نری کے بعد  
اس کو پانی سے خوب سیراب کرتے ہیں، جب پودے ایک بالشت بڑھ جاتے ہیں، تو کمزور پودوں  
کو نکال کر بقیہ پچھے پودوں کو دوسری جگہ منتقل کر دیتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان کم از کم  
چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھتے ہیں، اس عمل سے پودوں میں بالیدگی زیادہ ہوتی ہے، پودوں میں ٹھیک  
کے بعد کھاؤ لایا، اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، جب درخت پچھ ہاتھ کے برابر لائبے ہو جائے  
تو پھر ان کی پتیان توڑ لی جائیں، پتیان جب جڑ جائیں، اور درخت بے برگ وغیرہ ہو جائے، تو  
اسکی جڑ میں گڑھے کھود کر کھاؤ وغیرہ ڈالیں، اور پانی سے سیراب کر دیں، اس سے شاخیں تروتازہ  
ہوں گی، منے کچے چھوٹے گے، اور پتیان ہری بھری نکلیں گی، یہی طریقہ عمل حبشہ میں جاری ہے،  
وہاں یہ درخت انجیر کے برابر ہوتا ہے، البتہ ان ممالک میں جہاں سردی متوسط درجہ کی پڑتی ہے،  
اس کا تخم دبر کر کے ہر سال بوسے ہیں، اور ان کی پتیان ضرور نا توڑتے ہیں، یہی طریقہ ایشیلیہ میں آج  
ہے، ایشیلیہ کی تمام زمینیں اس کے موافق ہوتی ہیں تخم کے دبر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک صاف کپڑے  
کی تھلی میں کھین، اور پانی میں ایک شبانہ یوم کرکین، یہاں تک کہ وہ خوب نرم ہو جائیں، اس کے  
بعد تخم کو کال کر ہاتھ سے اچھی طرح ملین، تاکہ اوپر کا پوست الگ ہو جائے، پوست الگ ہو جانے  
کے بعد یہ صوفیہ انجیر کے تخم کی طرح صاف و شفاف ہوگا، پھر موٹے اون کے کپڑے سے تھلیاں تخم کی  
مقدار کے لحاظ سے تیار کریں، اور ان میں صاف شدہ تخم کو رکھ کر بارہ دین، پھر ان تھلیوں کو صاف  
تخموں پر دھوپ میں رکھ دیں، اور پھر ان کو ایک جانب جھکا دیں تاکہ اس کا پانی ٹپک جائے اور تھلیوں  
کو رد مال یا کپڑے کے بقیعہ حصہ سے ڈھک دیں، تاکہ دھوپ کی تیزی سے محفوظ ہو جائیں، اور نری خشک ہو جائے  
اس رد مال کی کل تین تھیں ہوں گی، دو زمین اندر ہوں گی، اور ایک تہا پر ہوں گی،



تھ کا قول ہے کہ ان نمون کو تھلی میں رکھ کر اوپر سے گرم پانی چھڑکین، اور پھر پانی کو آہستہ  
شب میں آہستہ سے ٹھونکین، اور اس تھلی کو فرش کے نیچے پکڑا بچھا کر رکھ دین، زمین اور فرش کے  
درمیان میں بھی پکڑا ہو، اور اسی فرش پر سو دین، تاکہ تخم کو گرمی پہنچ سکے، دن کو دھوپ میں  
رکھیں، اور گرم پانی سے تر کرین، اور رات کو اس فرش کے نیچے رکھیں، اس طریقہ پر تخم مدبر  
ہو جائے گا،

تھ کا قول ہے کہ زراعت سے قبل زمین کی اصلاح کی فکر ضروری ہے، بار بار اس کو  
جوت کر مسطح کرنا چاہئے، پھر کھنڈان و نہر وغیرہ کی مٹی سے اسکو تر کرین، اس کے بعد کیا رہاں تیار  
کرین، اور میٹھ بنائیں، تاکہ سیرابی کے وقت یا مرض کی حالت میں ان میٹھوں میں منتقل کر سکیں  
ان کیاریوں میں انسان کا خشک غلیظ ڈالاجائے، کیونکہ اس کے لئے غلیظ کی کھاد تمام  
دوسری کھادوں سے زیادہ موافق ہوتی ہے، اس کے بعد کبوتر کی ہیٹ کا دھبہ ہے،  
اور اگر یہ دونوں کھاد دستیاب نہ ہو سکیں، تو پھر معمولی پرانی کھاد کو اچھی طرح صاف  
کر کے ڈال دین،

تھ کا قول ہے کہ ان کیاریوں میں مونا بھوسہ پھینکین، اس کے بعد پانی سے سیراب کرین، مونا  
سیرابی کے بعد برتنم کو بھوسہ میں غلط ملط کروین، جیسا کہ فذق میں مل کر تھ پانی پیر ہونے کے بعد  
بھوسہ زمین کے نیچے چلا جائے گا،

دوسرے علماء کا قول ہے کہ کیاریوں کو سینچنے کے بعد ان میں تخم چھڑک دین،  
اور اوپر سے چٹائی ڈال دین، اور خوب روزن تاکہ تخم زمین میں دب جائے اس کے بعد چٹائی  
اٹھائی جائے، اور پانی سے آہستہ آہستہ سیراب کرین، ورنہ تخم پانی کی روانی سے اپنی جگہ سے  
ہٹ جائیں گے،

تھ کا قول ہے کہ تخم بڑی کے بعد آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس کے  
بعد ہفتہ میں صرف ایک بار سینچنا چاہئے، جب پودہ ایک انگل کے برابر ہو جائے تو ارد گرد کی گھاس

زمین کو صاف کر دین، اور کبوتر کا ہیٹ یا انسان کا غلیظ، یا دونوں کو ملا کر سفوف بنائیں، اس سفوف  
کو ہر کیاری میں مناسب مقدار میں چھڑکین، اور پھینکین، ہندی کے درخت اگر آپس میں خوب گتے ہوئے  
ہوں یا شاخیں ملی ہوئی ہوں تو اس کو سب ضرورت چھانٹ دین، پچھانٹنے کا عمل اس دن کرین  
جس دن دھوپ نہ ہو،

سوکھاریوں میں اسی مقدار سے تخم ڈالے جائیں، جس کا ذکر شروع کتاب میں کیا گیا ہے  
وزن کا اعتبار تخم کو مدبر کرنے سے قبل کیا جائے، تنقیف و تنقیف یعنی کاٹ چھانٹ کے بعد ہندی کو  
برابر پانی سے سینچنے رہنا چاہئے، تنقیف کا عمل آخر ستمبر تک کرنا چاہئے، ہندی کی شاخیں توڑ کر ان کے  
گتے بنائے جاتے ہیں، اور ان گٹھوں کو گھروں میں لابی لابی رسوین پر لٹکا دیتے ہیں، یا کشت  
کے سایہ میں رکھتے ہیں، جہاں دھوپ کا اثر نہ ہوئے، یا ان کے لئے انکو کی طرح ٹٹیاں کھڑی کرتے  
ہیں، ٹٹوں کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ قد آدم کے برابر کی ڈنڈے نصب کئے جائیں، پھر ان ڈنڈوں  
میں تھوڑے فاصلے سے کئی پیرے کر کے دی لپیٹ دین، اور ان میں ہندی کے گٹھوں کو قطار سے  
لٹکا دین، اس طریقہ پر کہ قطار دو سرے قطار سے ملتی ہو جائے، اور پتیوں میں خشک ہونے کے  
بعد بھی سبزی باقی رہ جائے، ہندی کی تہی دھوپ کے اثر سے زرد ہو جاتی ہے، لیکن اس طریقہ سے وہ  
زرد نہیں ہوگی، بلکہ اس میں سبزی باقی رہے گی جب یہ خشک ہو جائے، تو انکی پتیان جھاڑ کر لے لی جائیں  
اور خشک کر لیاں پھینک دی جائیں،

تھ کا قول ہے کہ پتیوں پر روغن زیتون چھڑک کر بڑے مرتبانوں میں جمع کر کے رکھیں  
مرتبانوں کا منہ اچھی طرح بند کر کے اوپر سے چھڑہ دھپن مٹی لگا دین، یہ صورت اس کو عرصہ تک باقی  
رکھنے کی ہے،

تھ کی کتاب القصد والبیان میں ہے کہ ہندی اپریل و مئی میں ہونی چاہتی ہے، اور اس میں  
آدی کا غلیظ اور کبوتر کی ہیٹ کی کھاد ڈالے ہیں تاکہ اس میں تازگی زیادہ ہو  
جائیں ہے کہ ہندی کے لئے گرمی موافق ہوتی ہے، اس موسم میں یا اچھی طرح بھلی ہوئی ہے



لیکن سردی اسے موافق نہیں آتی، اس کی عمل قبول سے زیادہ برحق ہے، اس میں تخم زری سے  
 بودون کا لگانا زیادہ بہتر ہے، یہ فراہب بار دسے جو زمین اس کی پیوں کا خضاب زیت کے لئے  
 استعمال کرتی ہیں، اور داس سے غنڈک حاصل کرنے کیلئے استعمال کرتے ہیں،

## فصل

فہ (مچھ) کے زریخ زار و خریف زار اراضی میں لگانے

### کا طریقہ

ابو حنیفہ کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں مچھ کی زمین میں ہوتی ہیں ایک وہ جس کا بھول زور  
 کا ہوتا ہے، یہ بکثرت ہوتی ہے، دوسری وہ جس کا بھول سفید ہوتا ہے، اور تیان باریک ہوتی ہیں، یہ  
 کم ہوتی ہے، تیسری تسمان دونوں سے چھوٹی ہوتی ہے، اس کی بنیان ایک اگل سے زیادہ بڑی نہیں  
 ہوتی ہیں، چھول نیلکون اوچھوٹے ہوتے ہیں، ان اقسام میں سے جو کپڑے رنگنے کے کام آتی ہے، وہ  
 عام طور پر مشہور ہے، یہ باغ اور قطعات میں لگائی جاتی ہے، اس کے تخم بھی بڑے جاتے ہیں، چھوٹی چھوٹی  
 شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور پودے بھی متعل کئے جاتے ہیں، تینوں طریقے مستعمل ہیں، اس  
 کے لئے ادنیٰ درجہ کی نرم زمین، کوٹسے کرکٹ والی زمین اور خالص مٹی کی زمین زیادہ موافق  
 ہوتی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کی زراعت میں بکثرت آب پاشی کی ضرورت ہے، تخم زری سے قبل  
 زمین کو اچھی طرح جوت کر دیتے ہیں اور اعلیٰ قسم کی کھاد ڈال کر اس کی اصلاح کر لیں، پھر اس میں  
 کیا ریان بنائیں، اور پانی سے سیراب کریں، جب مٹی نرم ہو جائے، تو تخم زری کریں، تخم زری کے وقت  
 ہاتھ کو تقریباً ایک یاشت زمین کی سطح سے اونچا رکھیں، اور تین تین دانے ہاتھ سے گرنے جائیں،

اس کے بعد زمین کو کسی آلے سے الٹ پلٹ دیں، اور اوپر سے تقریباً دو اگل مٹی ڈال دیں، ہر گڈے میں تین  
 تین دانے ڈالیں، ہر گڈے مٹھون کے درمیان آٹھ اگل کا فاصلہ رکھیں، تخم زری کے بعد بھی پانی کر  
 سیراب کریں،

اس کی زراعت کا وقت دیش زار اراضی میں مارچ کے مہینہ میں ہے، جب بالیدگی شروع ہو  
 اور پتے نکل آئیں، تو کوڑن کا عمل کریں، اور اگر دگر دے دوسرے نباتات کو نکال دیں، جیسے ایک اگل  
 کے برابر پودہ بچ جائے، تو دوبارہ عمل تنقیش یعنی کوڑن کریں، اس کے بعد اگر اس میں پیاس کی علامت  
 نظر آئے، تھیں کی اور بوس نہا بن ہو تو فوراً پانی سے اس کی پیاس بجھائیں، بلا ضرورت بھی موسم  
 گرما میں ہفتہ وار پانی ڈالتے رہیں، فصل خریف میں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کا پانی  
 اس کے لئے کافی ہوگا، اگست کے مہینہ میں جب یہ تیار ہو جائے، تو کناروں کو کاٹ ڈالیں، او  
 بقیہ کو مٹی سے خوب بھی طرح ڈھک دیں، تاکہ برف سے محفوظ رہے، جو شاخیں کہ زمین میں دبائی  
 گئی ہیں، ان میں کچھ دونوں کے بعد مٹی آجائے گی، اس کے بعد بھی جب تخم آجائیں، تو شاخیں دوبارہ  
 کاٹ لی جائیں، تاکہ ان سے تخم لیا جاسکے، یہ تقریباً زراعت سے دو سال کے بعد ہو سکتا ہے، جب بھی شاخیں  
 کاٹی جائیں، بقیہ شاخوں کو مٹی کے نیچے دبائیں،

حق کا قول ہے کہ اگر شاخیں زمین میں تین مرتبہ دبائی جائیں، تو اس سے اور زیادہ فائدہ ہوگا  
 لیکن جو شخص بہت جلد استفادہ کرنا چاہتا ہے، وہ بڑی شاخوں کو ستر کے مہینہ میں کاٹ لے، اور کپڑوں  
 دپٹی شاخوں کو چھوڑ دے، اور ان کو مٹی سے ڈھک دے، پھر پانی سے سیراب کرنا ہے، ان میں  
 دوبارہ ترقی مازگی پیدا ہو جائے گی، پھر جب ان میں دانے آجائیں، اور شاخیں بھولوں سے لدی ہوں  
 تو ان کے کنارے کاٹ کر بھڑی سے اچھی طرح ڈھک دیں، جو شخص جلد اس سے منافع حاصل کرنا  
 چاہتا ہو وہ بڑی شاخوں کو تیسری مرتبہ بھڑکاٹ لے، اور بقیہ تپتی شاخوں کو مٹی سے ڈھک دے،  
 یہ تیسری مرتبہ اسی طرح بھلدار ہوگی، ہر سال اگر اس کی شاخوں کو کاٹ کر مٹی سے اچھی طرح ڈھک دیں  
 اور پانی دکھا دے دست کرتے رہیں، تو ہر سال میں پل آجائے گا، اس سے دقت کی عمر کی سال تک



برہمی ہے جو اسکی جڑ یا شاخوں کو لگا ناچاہتا ہو، وہ تازہ شاخ یا جڑ کاٹ کر لگا لے، اسکے پچھلے  
گڈھے تیار کرے اور ہر گڈھے میں ایک جڑ لگا دے، ہر دو گڈھے کے درمیان میں آٹھ انگل کا فاصلہ رکھے،  
جھینگے کے تخم خریف کے موسم میں بھی مذکورہ بالا زمین میں بوسے جاتے ہیں، لیکن زمین کو اونٹا اچھی  
طرح جوت کر اسی طرح دست کر لیں، جس طرح جوا اور گہوڑوں کے لئے دست کرتے ہیں، پھر زمین میں  
دائے زمین میں اسی طریقہ سے ڈالتے جائیں، جب یہ تخم اپنی جگہ پر جم جائیں، اور قوی ہو جائیں، تو پھر زمین  
گہوڑوں میں بوسے لگے ہیں، کیونکہ جھینگے کے لئے گہوڑوں میں ضرر نہیں ہوتا، جب وہ تیار ہو جائے تو پڑی شاخیں  
کاٹ لی جائیں، اور چھوٹی شاخوں کو مٹی سے ڈھک دیں اس طور پر دوبارہ زمین بالیدگی آجائے گی  
شہ زمین میں اسی طریقہ عمل رہا ہے،

## فصل

خریف زارا را رضی بن بستانی جھینگے کی زراعت کا قطر  
اور اس کا وقت،

خاک کا قول ہے کہ بستانی جھینگے ٹھڈے ملک میں بھی طرح ہوتی ہے، اسکی پتیاں فصل میں توڑ  
جاتی ہیں پہلی فصل دوسری فصل اور دوسری تیسری سے ابھی ہوتی ہے، پہاڑی اور تیلے زمینیں اس کی  
زراعت کے لئے موافق ہوتی ہیں، لیکن ہر زمین کی تعمیر کی ضرورت ہے، ایک مرتبہ جھوڑی میں اسکو جوان  
پھر دوسری مرتبہ اور پھر تیسری مرتبہ فاصلہ سے جوتیں، گویا غلب کا پورا عمل کریں، اسکے بعد تخم جھینگے  
اسکی تھری کی کا وقت خریف زارا را رضی بن آخر فروری یا اوائل مارچ ہے، تھری کی کا طریقہ یہ ہے کہ  
زارچ چند دانوں کو ہاتھ میں لیا کر کھیت میں آہستہ آہستہ ایک دانہ دانہ میں اور دوسرا بائیں بازو سے پھینکتا  
جائے، ایسا معلوم ہو کہ تخم کو وہ چھینٹ رہا ہے، اسکے بعد تخم کو فوراً مٹی میں ملا دے جب چار پتیاں  
آئینہ گل آئیں، اور ان میں سوراخ نظر آئے تو یہی علامت اسکی تیاری کی ہے ان پتیوں کو نوچ لینا

چاہئے، اس کے بعد کسی پچلے پھر پان کو کوٹنا چاہئے، اور ان کو کسی برتن میں سرٹنے کے لئے ڈال دینا  
چاہئے، چار دن تک بار بار پانی کا چھینٹا دیتے جائیں، یہاں تک کہ یہ متعفن ہو جائے، پھر اس کو ہاتھ سے  
گوندھیں، یا پیر سے ملین، جب خوب باریک ہو جائے، تو اسکی ٹکیاں بنائیں، اور اس کو خشک ہونیکے  
لئے صوب میں ڈال دیں، پھر یہ ٹکیاں رنگے کے کام میں لائیں، اسکی اعلیٰ قسم کے معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے  
کہ اسکی پتی کسی کچ کی دیوار پر گر لیں، اگر اس جگہ پر ترخی آجائے، تو وہ بہتر ہے،

## فصل

فصلہ کی زراعت کا طریقہ، اسکو قلیل بخیل اور قوط  
بھی کہتے ہیں

بن سینا کا قول ہے کہ یہ ایک قسم کی مری گھاس ہوتی ہے، جو بانس کے دخت کے مشابہ ہوتی  
ہے، یہ جانور کے چارہ میں دیجاتی ہے، اور دوسرے علماء سے فلاح کا قول ہے کہ یہ زمین زارا را رضی بن  
پیدا ہوتی ہے، اس کی عمر تقریباً بیس سال ہوتی ہے، اور ہر سال تیاری کئے بعد کاٹی جاتی ہے،  
پانی سے سیراب ہونے کے بعد دوسرے سال پھر نشوونما پاتی ہے، اس کے لئے آب یا شوری پڑی  
یہ کیا رہوں میں بھی بونی جاتی ہے، پہلے زمین جوت کر دست کی جاتی ہے، اسکی زراعت فروری کے  
ابتداء میں شروع کیجاتی ہے، اور تیاری کے بعد کاٹی جاتی ہے، یہ گھاس گھوڑے کے چارہ میں  
دیجاتی ہے، گھوڑے کے علاوہ دوسرے جانور بھی کھاتے ہیں، اسی طرح بخیل اور قوط کو بھی گھوڑے اور  
سے ایک قسم کی گھاس کا نام جو جانوروں کو چارے میں دی جاتی ہے، یہ قوط یا بھی ایک قسم کی گھاس ہے  
اسکو فارسی میں شیدرو شیدرا کہتے ہیں، یہ دونوں ایک دوسرے سے مشابہ ہوتی ہیں، اور یہ سب طریقہ  
کی پھسل ہوتی ہیں،



دوسرے جانوروں کے چارہ میں دیتے ہیں، اس کا قول ہے کہ قوط کو باقی شکرگڑا اور بھڑکری  
رضیت سے کھاتی ہے، اسی طرح مونہنی کیلے کا پتہ بھی ان جانوروں کو مرغیوں، قوط کو سال میں ایک  
مرتبہ کاشتے ہیں، اور ہر سال اس کی زراعت تجدید ہوتی ہے، اسی طرح سلاخیل، کی بھی کاشت  
ہوتی ہے۔

میں نے سلاخوں کے بعض دیہاتوں میں خورد واکا ہوا دیکھا ہے، اس کا پتہ باقی کے پتے کو  
مشابہ ہوتا ہے، اور بچوں عایت دیکھا سرخ ہوتا ہے، کتاب غریب الاوائین ہے کہ اہل مصر نے قوط کی زراعت  
اکتوبر میں شروع کی ہے،

## فصل

### شوکلہ زمین کی زراعت کا قوط

خ کا قول ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک بری اور دوسری بستانی، زمین بستانی کی زراعت ہو  
اس زمین بری کی کاشت نہیں ہو سکتی، اس کے لئے سخت اور خشک زمین موافق ہوتی ہے، اس کے کاشت  
ہوتے ہیں، لیکن نرم زمین میں کاشت نرم ہوتے ہیں، جو نرمی کی وجہ سے ناقابل استعار ہوتے ہیں، اس کے  
لئے زمین میں گیارہ ان دیگر ضروریات کے لئے بنائی جاتی ہیں، اس کا تخم تہمتن پوایا جاتا ہے، اور نوہم  
یا دوسرے پودہ لگایا جاتا ہے، جو نرمی میں تخم زری اور راج میں قبول ہو سکتی ہے، تخم زری کے بعد بالیکا  
تک بھی طرح پانی سے سیراب کرتے رہیں، ہر دو پودوں میں ایک بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہئے، اس کے  
بعد بھی آب پاشی کا عمل جاری رکھیں، تاکہ پودہ اچھی طرح جم جائے، اس کے بعد ہفتہ میں ایک دوسری

سلاخ اصل میں ہی لفظ ہے، مگر معرہ شوکلہ الدائمین ہے، اس کا دوسرا نام مشط الراعی ہے، جو کھیر  
راحم العطش ہوتا ہے، اس نے اسکو عطشان بھی کہتے ہیں، ایک تخم کا کاشا ہوتا ہے، اس کی پی کا ہونے کی کشتا  
ہوتی ہے اور کاغذ وغیرہ دانتیں ہی (محیط)

پودے میٹھ اور پانی کی نالیوں میں اسی جگہ پر لگا سے جائیں، جہاں دوسری بھی طرح پہنچتی ہو  
خ کا قول ہے کہ میٹھے پانی سے سیراب کرنا زیادہ نفع بخش ہوتا ہے، لیکن زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں  
اگست کے مہینہ میں اس کے کاشتے کرنے جاتے ہیں،

## فصل

### سفید شمشاد کی کاشت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہوتی ہیں، ایک کا بچول سفید دوسرے کا سیاہ دوسرے کا  
سرخ ہوتا ہے، سرخ بچول واسے سے ایندھن بنائی جاتی ہے، سفید شمشاد باخون میں لگائی جاتی ہے  
تراور لیسٹ زمین اس کے موافق ہوتی ہے، گیارہ ان زمین کی تعمیر کے بعد اچھی طرح تیار کیا جائے، اور ہر ایک  
میں ایک ٹوکروہنی (۲۴ سیر) مٹی ہوئی کھاؤ ڈالیں، اور پانی سے ترکیب، جب مٹی درست ہو جائے  
اور اس میں کافی تری نظر آئے تو پھر تخم زری کریں، اس کی زراعت کا وقت داخل نومبر سے فروری تک  
ہے، سب سے آخری فصل فروری کے اخیر میں ہونی چاہئے، اس کی کاشت عام طور پر پودینہ کی طرح ہوتی ہے  
تخم کو اچھی طرح مٹی میں مخلوفا کر دیں، پھر اس کے بعد ایک دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، جب ان میں  
بالیکا شروع ہو، تو آب پاشی کا عمل موقوف کر دیں، اور اگلے کے بعد کوڑن کر کے ارد گرد کی گھاس کا  
اھکڑ پودوں کو بھی چھانٹ دیں، کم سے کم ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک بالشت سے کچھ کم  
فاصلہ رکھیں،

خ کا قول ہے کہ تین مہینہ تک پوری گرائی رکھیں، ہفتہ میں دوسرے پتہ چھین، اور مٹی کے مہینہ میں  
آب پاشی بالکل موقوف کر دیں، کیونکہ اس وقت اس میں بچول آجاتے ہیں، اور پودہ کی حالت اچھی  
رہتی ہے، اس کا تخم یا پودہ باقی کے کشت میں میٹھ پر لگا لگایا جائے، تو بہت اچھا ہوتا ہے، ری کے بعد



پودوں پر خشکی نظر آئے۔ تو اگلے زمین اور ان کو دوری یا دھاکے میں باندھ کر سایہ میں لٹکا دیں۔  
خشک نشاں ہونے کی بات میں ہے، یہ اکثر ملکوں میں ہوتی ہے، مگر یہ دھم کی ہوتی ہے، ایک کا دانہ  
سفید اور دوسرے کا سیاہ ہوتا ہے، سفید خشک نشاں بھی میں طرح کی ہوتی ہے، دانے تو ایک رنگ کے ہوتے  
لیکن زراعت زمین کی خاصیت کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں اس طرح سیاہ دانے کی خشک نشاں بھی درخت  
کی ہوتی ہے،

نومبر میں اس کی زراعت شروع کی جاتی ہے، موسم سرما میں اس کی تخمیری زیادہ مناسب ہے، یاں زمین  
کو پندرہ گرتی جو زمین رطوبت میں زیادہ ہوا، بعض زمین میں پانی کے جم جانے سے  
غیر معمولی رطوبت پیدا ہو جاتی ہے، اس کے سفید ہوتی ہو،

ان تمام اقسام کے پھول ہونے لگتے ہیں، سفید پھول شقائق احمدی (فارسی میں گل لالہ کہتے  
ہیں) کے برابر ہوتا ہے، اس کی کاشت کو چونکہ آفت کم پہنچتی ہو، اس لئے کثرت مل جلائے یا عل غلب کی  
ضرورت نہیں ہوتی ہے، اس کی زراعت دو طریقہ پر ہوتی ہے، کھیت کو پہلے سینچتے ہیں، پھر پانی میں  
تخم چھینٹ دیتے ہیں، جب پانی خشک ہونے لگتا ہے، تو اوپر سے مٹی ڈال دیتے ہیں، دوسرے طریقہ یہ ہے کہ  
چھوٹے چھوٹے گڈھوں میں تخم اٹکیوں سے ڈالتے ہیں، اور ان کو مٹی سے چھپا دیتے ہیں، اس کی زراعت  
کا تیسرا طریقہ بھی ہے، جس پر مٹی اور مضبوط ہوگی، شاخیں زیادہ چھوٹیں گی، اور ان شاخوں میں  
پھل کثرت سے آئیں گے، اور خشک نشاں زیادہ کھلے گی، جو شخص اس کی پیداوار زیادہ کرنا چاہتا ہو، وہ اس کے  
سلم پھل کو تیار شدہ کیا دیوں میں بوریوں سے زراعت سے قبل زمین کو تھپا ڈال دے، مادہ ک جوت کو دست  
کرنا رہے، اس کا پھل یعنی پوست اگر تخم کی جگہ بویا جائے، تو اگر وہ بالیدگی نشوونما اور تیاری میں  
دیر ہوگی لیکن کاشت نہایت بھی ہوگی، تخم کی کاشت میں یہ خوبیاں نہیں پیدا ہو سکتیں، اسی وجہ سے  
تخم کی کاشت ادنیٰ درجہ کی شمار کی جاتی ہے،

خشک نشاں کی روٹی بدن کو فربہ کرتی ہے، اس کی روٹی مٹی جی چیزوں کے ساتھ کھائی جاتی ہے،  
مثلاً تند و شیرازہ وغیرہ یا کسی شیرین میوہ وغیرہ کے ساتھ کھائیں، مگر ادنیٰ یا بار خراج کے لوگوں کو

اس سے پرہیز کرنا چاہئے، کیونکہ یہ طبعاً سخت بار ہے، خشک نشاں کی سفید دانہ کی عمر مادی پکائی جاتی  
ہے، جہدہ دانوں میں سفیدی ہوگی، اسی قدر روٹی لذیذ ہوگی، لیکن یہ روٹی دھیم ہوتی ہے، جو لوگ طاقت  
اس کی روٹی کھاتے ہیں، ان کو تندرست آتی ہے، سر بخاری رہتا ہے اور بوڑھا یا ابلہ آجاتا ہے، بری خشک  
میں چونکہ کھیت ہوتی ہے، اس لئے اس کی روٹی نہیں کھائی جاتی ہو،

طافین ہے کہ وہ زمین جو شدت حرارت سے جل گئی ہو، اس کے علاج کے لئے خشک نشاں کی چھوٹیاں  
اور پوست بہت مفید ہے، اس کی شاخیں تیار اور پوست وغیرہ کو پانی میں خوب پکائی، جب پانی کا  
جوش کم ہو تو علی ہوتی زمین میں ڈال دیں، انشا اللہ تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی، اگر خشک نشاں کی  
خشک دانہ نہ مل سکے، تو تر شاخوں کو پھل کر پانی میں ڈالیں، اور اس پانی کو مٹی ہوئی زمین پر چھڑک لیں  
شوریا یا قابل زراعت زمین کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ خشک نشاں کی چھوٹیاں اور پھل کو ملا کر باریک  
راکھ بنائیں اور اگلے کو پانی میں ملا کر زمین کو خوشنہیں، بار بار پھیل کر دینے سے زمین کی تمام خرابیاں دفع  
ہو جائیں گی، بری اور ستانی ہونے کی خشک نشاں کے پتے اس کی شاخیں اور پوست کو غلیظ، لید اور گبر وغیرہ میں ملا کر  
اس کی کھاد تیار کریں تو بہترین کھاد ہوگی، یہ کھاد تمام ان نباتات کی مصلح ہوگی، جنکو شدت حرارت کی وجہ  
سے کوئی عارضہ لاحق ہوا ہو، یا آفت پہنچی ہو، مثلاً ریفان و خشکی وغیرہ ان ترکا دیوں کے لئے بھی یہ کھاد مفید  
ہوگی، جو تیز و گرم ہوا کی وجہ سے مرجھا گئی ہوں،



## باب ست نموم

اس باب میں بقول ترکاریوں کی کاشت کیلئے حکمت تیار کرنے اور باغ میں ترکاری لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے اور ان کی نگرانی، ان کا علاج اور ان کی ذراعت کیلئے زمین منتخب کرنے کی ترکیب لکھی گئی ہے ہر قسم کی کاشت کے متعلق علاحدہ بیان ہے۔

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ بقول کے لئے نرم سیاہ اور مرطوب زمین زیادہ موافق ہوتی ہے، کیونکہ ان میں حریت اور صلاحت نہیں ہوتی ہے، سخت زمین میں جا بجا شقوق پیدا ہو جاتے ہیں، پانی کی قلت کو برداشت نہیں کر سکتی ہے، اسی طرح وہ زمین جو سرمایہ نرم اور گرم زمین خشک ہو جاتی ہے، اس کے لئے کسی طرح موافق نہیں ہوتی ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ تھیلی زمین بقول کے لئے زیادہ بہتر ہے، لیکن اس قسم کی زمین میں چند خاص قسم کی ترکاریوں کی کاشت ہو سکتی ہے، جیسا کہ بعض ترکاریاں شور زمین میں بھی پیدا ہو جاتی ہیں زمین کا آسمان کی بحث جلد اول میں تفصیل کیسا لکھ کر رکھی ہے۔

ابن حجاج کی کتاب میں یونیوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ ترکاریوں کی کاشت کیوں جو وغیرہ کے قریب نہ شروع کی جائے، کیونکہ ہوا کے ساتھ گھلیاں کا بھوسا ذکر کھیت تک پہنچ جاتا ہے جس سے روئیدگی میں نقصان پیدا ہوتا ہے، ترکاریوں کے لئے تحویل کا عمل بہت مفید ہوتا ہے پودوں کو منتقل کرتے وقت عام طور سے گوبر لپیٹ دیتے ہیں، ترکاریوں کی کاشت پانی سے پہنچنے کے بعد کھاد کی مستاج ہوتی ہے، لیکن کھاد سے زیادہ راگھ نفع بخش ہوتی ہے، اس سے تمام وہ کپڑے اور شرات الارض مر جاتے ہیں، جو کھاد یا دوسری چیزوں سے پیدا ہو جاتے ہیں۔

ابن حجاج یونیوس کے قول پر اعتراض کرتے ہوئے کہتا ہے کہ یونیوس کا یہ دہم ہے کہ راگھ ترکاریوں کے لئے کھاد سے زیادہ مفید ہوگی، کیونکہ راگھ میں بہت زیادہ پوست ہوتی ہے، اور گرم راگھ میں قورطوبت کا نام تک نہیں ہوتا، راگھ جب زمین میں ڈالی جاتی ہے تو زمین زیادہ لاغر اور کمزور ہو جاتی ہے، کیونکہ رطوبت جو زمین کی جان ہے، راگھ کی وجہ سے فنا ہو جاتی ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ راگھ کپڑے وغیرہ کے ہلاک کرنے میں اکسیر ہے، لیکن اس کا ضرر بھی ظاہر ہے اس لئے بہتر ہوگا کہ راگھ کے ڈالنے کے بعد ہی ترکھا دھنور ڈالیں، تاکہ یہ دونوں چیزیں ملکر زمین کو آفات سے محفوظ رکھ سکیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ تخم ریزی اس وقت ہونی چاہئے جس وقت ہوا میں سکون ہو اور ہوا کے ذرے تمام چھپنے ہوئے تمام ایک جگہ جمع ہو جائیں گے، تخم ریزی کے بعد اس کو تھوڑے تھوڑے وقفے سے سینچا جاتا ہے، جب بالیدگی شروع ہو، تو پودوں کو مٹی سے ڈھک دین، اور آب پاشی میں کمی کر دین، بالیدگی کے بعد پودوں کو جب قتل کرنا چاہیں، تو اکھاڑنے کے ساتھ ہی دوسری جگہ لگا دین، در نہ ہوا اس کی شادابی کو گھٹا دے گی، تحویل کا عمل اگر موسم گرمائیں ہو، تو دن کے نو گھنٹے تک یہ پودے اپنی حالت پر باقی رہ سکتے ہیں، کیونکہ رات میں شبنم کی وجہ سے وہ ابھی طرح مرطوب ہو جاتے ہیں، اسی بنا پر اتنی تاخیر ان میں کوئی ضرر نہیں پیدا کرے گی۔

سید اعوس کا قول ہے کہ موسم گرمائیں ترکاریوں کے کھیت میں پانی برا بھاری کھین تاکہ کھیت ہر وقت سیراب رہے، کافی بالیدگی کے بعد روزانہ شب کے وقت ہاتھ سے تون اور شاخوں پر پانی چھڑکین، اس عمل سے گرمی کے تمام مضر اثرات زائل ہو جائیں گے، اور پودوں میں دوسرے دن تک شادابی موجود رہے گی، اور آفتاب کی حدت اس کاشت کو نقصان نہ پہنچائے گی، تھم کھ کاشت کا یہی عمل کرتے آئے ہیں، بقول کی کاشت کے لئے مٹی پانی جو آدمی پتے ہیں مفید ہوتا ہے، بارش کا پانی اس سے بھی زیادہ فائدہ پہنچاتا ہے، کیونکہ اس میں ٹھکانا



کے ساتھ لطافت اور ہلکا پن بھی ہوتا ہے، جو اس قسم کی ہلکی کاشت کے لئے زیادہ مفید ہوتا ہے۔  
یونوں کا قول ہے کہ اگر تم ان ضروریات کو خیرات لافن غیز کی ضرورت سے بچانا چاہتے ہو اور کاشت  
کو بہتر بنانا چاہتے ہو، تو تخم کو پہلے فشار اسیحار اکمل میں رکھ کے پانی میں جوش دیکر دیکر لو، اس کے بعد ان  
تخموں کو بودو، ترکاری کیلئے تمام وہ زمینیں کارآمد ہوتی ہیں، جو صاف تھری اور تمام بد اظہار  
سے پاک ہوتی ہیں، اس قسم کی زمینیں زیادہ تر صحرائی ہوتی ہیں، بعض بقول تو غویزین میں بھی ایسی  
طرح پیدا ہوتے ہیں۔

قی اور دوسرے علماء نے فلاحت کا قول ہے کہ جب تم کسی زمین میں ترکاری کی کاشت شروع  
کرو، تو پہلے زمین کو جوت ڈالو اور بار بار اگل جلیسے اسکو درست کر لو اور گھاس اور دوسری نجاستوں  
سے صاف کر لو، اگر سن اتفاق سے پانی کے قریب ایسی زمین مل جائے، تو کاشت زیادہ بہتر ہوگی،  
یہ خوب خیال رکھنا چاہیے کہ کیا ریان ستوی اور برابر پانی جائیں، اور جن نالیوں سے آب پاشی کی  
جائے، وہ کیا ریلوں کے قریب گہری کر دی جائیں، تاکہ پانی آہستہ سے کھیت میں روان  
رہ سکے،

بقول کی کاشت چاند کے بڑھانے کے وقت شروع کیجاتی ہے یعنی قریب ہیبت کی چوتھی تاریخ  
سے چند ہون تا تاریخ تک چھ چکر دین، لیکن چاند کے گھٹانے کے ایام میں اس کی زراعت شروع  
کرین بعض بقول کے تخم چھڑنے کے بعد ونگل مٹی ڈالی جاتی ہے، مثلاً کدو، خربوزہ، قرظ وغیرہ  
اور بعض پر ایک گلی مٹی ڈالی جاتی ہے، جیسے پودینہ، کون یا سنون، اور حسب الارشاد وغیرہ، ان کے  
پودے چونکہ بہت کمزور ہوتے ہیں، اسلئے دوسری جگہ منتقل نہیں کئے جاتے، یہ تجربہ نری کے بعد پانی  
سے بہت آہستہ سیراب کئے جاتے ہیں، تاکہ پانی کی روانی سے تخم اپنی جگہ سے ہٹ نہ جائیں، سیرابی کا  
یہ سلسلہ بالیدگی تک جاری رکھا جاتا ہے۔

قی اور دیگر علماء کا قول ہے کہ اس زمین میں جس میں سیرابی کم ہو مٹی یا راکھ ملی ہوئی  
کھا زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، اور نہ کھا کی حدت اور خشک بناوٹ سے ان بقول کیلئے سب بہتر کھا

یہ سب کھوسے اور پھر کی لید، بھیر، کبری کی سیلگنی، اور غلیظ وغیرہ ملا کر کھا دیتا رہ کر جب بہت برتی  
ہو جائے، تو اس قسم کی کاشت میں استعمال کریں، لیکن کدو، بگڑھی اور بگیں کے لئے اس قسم کی کھا  
مفید نہیں ہوتی، ان ترکاریوں میں نئی کھا ڈالی جاتی ہے، اگر کوئی مٹی ڈالی جائے، تو  
اس سے تمام حشرات الارض بھاگ جاتے ہیں،

## فصل

### بقول کی کاشت کیلئے کھا دیتا کرنے اور اسکے ڈالنے کا طریقہ

ان میں بعض بقول تو ایسے ہوتے ہیں، جن میں کھا کا سفوف بنا کر چھڑکا جاتا ہے،  
شاخ اور جڑوں و لون حصوں میں یہ سفوف ڈالا جاتا ہے، اور بعض ایسے ہوتے ہیں، کہ زمین  
کھا ڈالی جاتی ہے، بعض کھا کی کثرت کو برداشت کرتے ہیں، اور بعض انکی کثرت کے تحمل  
نہیں ہوتے، بعض ایسے ہیں کہ جن میں آب پاشی کے بعد کھا ڈالی جاتی ہے، اور بعض میں  
آب پاشی سے قبل تفصیل سے برکاشت میں اس کا ذکر آئے گا،

مولی، لاسنہ، شلم، لسن، انکو کھا کی ضرورت نہیں ہوتی چھ، مرد و جس کا دوسرا نام  
ماخو ہے اور فارسی میں مرد خوش کہتے ہیں، یہ ایک قسم کی گھاس ہے جو دو کے کام آتی ہے،  
پودینہ، ریحان اور نشتر کو کھا دہلا کر دیتی ہے، ان سب کا ذکر آئندہ آئے گا، بقول کی کاشت  
موسم سرما میں شروع کیجاتی ہے، گاہچیان بھی اس موسم میں منتقل کیجاتی ہیں، یہ اس زمین میں  
منتقل کیجاتی ہیں، جو آفتاب کے رخ پر ہوں، دن بھر آفتاب کی گرمی سے یہ پودے خشک ہوں  
جس سے نمو اور بالیدگی زیادہ ہوگی، لیکن موسم گرما میں جب اس کی کاشت شروع کی جائے  
تو دن کے آخری وقت میں پانی سے بار بار سیراب کریں، اس سے آفتاب کی حدت کا جو مضر  
اثر پودوں پر پڑا ہوگا، وہ کثیر زائل ہو جائے گا، سبزی اور بقول میں سے بعض ایسے بھی ہیں کہ



جن میں آب پاشی کا سلسلہ سال بھر تک جاری رہتا ہے، اگر پانی کم ہو جائے، تو پوری کاشت  
بل کر خاک سیاہ ہو جاتی ہے اس قسم کے مزدوعات میں کھاد کم ڈالی جاتی ہے، مثلاً غنم، ارس  
اور سجھوسن، مرغ خوش، دریاں کی ایک قسم ہے، پودینہ اور ترخان دبا درجہ کی ایک قسم ہے  
وغیرہ کھاد کی بہتات کی شکل نہیں ہوتی ہیں بقول میں پانی انکی حالت اور صلاحیت کا اندازہ  
کر کے دینا چاہئے، بعض وقت بے اندازہ پانی بھی نہاات میں فساد پیدا کرتا ہے، اسی طرح خشکی  
و بوسنت بھی ان کے لئے مضر ہے، اس لئے معتدل طریقہ پر آب پاشی زیادہ نفع بخش ہوتی  
ہے، جو کم کے اعتدال کے موقع پر متوسط مقدار میں پانی سے سیراب کریں، اور مابین جب  
ضرورت کم مقدار میں پانی ڈالیں، بقول کی کاشت میں پانی کی احتیاج کا اثر نمایاں رہتا ہے،  
جب ان میں سیاہی خشکی بوسنت اور روکھا پن نظر آئے، فوراً پانی سے سیراب کریں تاخیر سے  
مزدوعات کو نقصان پہنچے گا بڑا اندیشہ ہے، ان نباتات پر جو تخم سے اُگے ہوں یا جو فی نفسہ کمزور  
ہوں پانی کا چھینا مارنا سخت مضر ہوتا ہے، اس لئے اس وقت تک جب تک کہ ان میں پوری  
قوت نہ آجائے، یہ عمل ہرگز نہ کرنا چاہئے، مثلاً نارنگی و اترج وغیرہ،

بقول میں بعض وہ ہیں جنکی گاجھیاں تکمیل نشوونما کے لئے قتل کی جاتی ہیں، اور بعض  
ایسے بھی ہیں جن کے لئے تحویل ضروری نہیں ہے، غنم، کرم کھلا، چنڈر، گوجی، گول، ٹلم، کدو،  
لیکن، پیاز، کاسنی، گندنا، اور مولی وغیرہ قتل کی جاتی ہیں اور انکی گاجھیاں ذرا فاصلہ سے روپی  
جاتی ہیں، اس عمل سے ان کے پھل بڑے ہوتے ہیں، اور پھول، پالک، پھولائی، انیسون،  
بالون، گلونگی، زیر پختی اور دھنیا وغیرہ کے لئے تحویل کی ضرورت نہیں ہے، دھنیا میں بعض  
لوگ اس عمل کو جائز کہتے ہیں، بہر حال اکثر بقول ایسے ہیں، جنکی گاجھیاں دوسری جگہ لٹکی  
جاتی ہیں، تاکہ پھل اور تخم بڑے بڑے ہوں، تحویل کا عمل عموماً رات کے وقت کیا جائے، دن  
کے وقت آفتاب کی حرارت سے پودوں کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ رہتا ہے،  
رخ کا قول ہے کہ بقول میں بعض ایسے ہیں، کہ تخم نرمی کے پندرہ دن کے اندر ان کی

کاشت اس قابل ہو جاتی ہے کہ اسکو سالن وغیرہ میں کھا سکیں، مثلاً پالک، دھنیا، چولہا  
تھو اور غیرہ بعض ایسے ہیں کہ کم از کم دو مہینہ انتظار کرنا پڑتا ہے مثلاً مولی، گاجو، ٹلم، چنڈر  
کرم کھلا وغیرہ، بعض ایسے ہیں کہ جن کی کاشت چالیس اور ساٹھ دن کے اندر تیار ہو جاتی  
ہے، مثلاً کرم کھلا، ٹلم، مولی و چولائی، اسی طرح غلن میں بھی بعض ایسے ہیں کہ جن میں پھول  
اور دانے دو مہینہ میں آجاتے ہیں، مثلاً چینا، مٹر، مونگ، دھنیا، مسور، بھنگ اور تل وغیرہ  
کرم کھلا، چنڈر اور رطل وغیرہ کی کاشت چوبیس تک زمین میں باقی رہ سکتی ہے، لیکن پیاز، گاجو  
لہسن وغیرہ کی کاشت تو اٹھارہ مہینہ تک رہتی ہے، پھول اور پالک کی کاشت زیادہ سے  
زیادہ دو ماہ تک زمین میں ٹھہر سکتی ہے، اس مدت کے بعد ان کو کاٹ لینا چاہئے، مولی  
اور دھنیا کی کاشت بھی دو مہینہ تک ٹھہر سکتی ہے، مگر وہ دھنیا جس کا تخم چھڑکا گیا ہو،  
اس سے زیادہ دنوں تک ٹھہر سکتا ہے، اسی کی کاشت جو ابتدائی فصل میں شروع کی  
گئی ہو، چار ماہ تک زمین میں ٹھہر سکتی ہے، اور جو آخری فصل میں بولی گئی ہو، وہ اس سے  
کم ٹھہرے گی، گندنا، اور شامی کرم کھلا تو کمیت میں دس مہینہ تک باقی رہ سکتے ہیں، بقیہ دوسرے  
مزدوعات کو ان پر قیاس کر لو،

لیکن غنم، ہندو، کرم کھلا اور چنڈر کی گاجھیوں کو دوسری بہتر جگہ منتقل کرنے کا طریقہ  
یہ ہے کہ پہلے شے کے وقت ان کی ریوں کو جن میں یہ ترکاریاں لگی ہیں، پانی سے سیراب کریں  
پھر دوسرے دن صبح کو جب ان میں تخم اور پانی سے کافی تری ہو، تو ایک نوکیلی چوڑی لکڑی  
کو پودوں کی جڑ میں نصب کریں، اور بائیں ہاتھ سے پودوں کو پکڑ کر اس لکڑی کے سہارے  
سے بڑا اور عریض سمیت کھار لیں، اور ان کی مٹی جھاڑ کر دوسری ترسی جڑ کے قریب تہہ  
لپیٹ دیں، گویا ایک گٹے کی شکل بنا دیں، اور ان پر پانی چھڑک دیں، اور دن بھر ان  
پودوں کو سایہ میں رکھیں، پھر شام کو لگا دیں، جب قدر پودوں کو منتقل کرنا ہو، اسی قدر اس  
میں سے اکھاڑیں،



## فصل

### بقول کی کاشت کو کیرے پسو، چوٹی اور دیگر حشرات الارض و محفوظ رکھنے کا طریقہ

قی کا قول ہے کہ بقول کو سبز اور لائے کیزوں سے محفوظ رکھنے کے لئے انگوڑی راکھ بہت مفید ہوتی ہے، روزانہ تین دن تک اس راکھ کو پانی میں ملا کر کھیت سینچیں، انشاء اللہ تمام کیزوں سے کاشت محفوظ ہو جائے گی، یہ راکھ دھتوں میں بھی ڈالی جاسکتی ہے، اسی طرح اگر انجوڑی کی راکھ بقول پر چھڑک دی جائے، تو تمام کیرے ہلاک ہو جائیں گے، کدو کی کاشت میں اگر کیرے لگ جائیں تو ہینگ ایک کپڑے میں باندھ کر پانی میں ڈال دیا اور پانی کو کھیت سینچا جائے اسی طرح اگر قطران کو نالیوں میں ڈال دیں اور پھر اس سے کھیت سینچا جائے، تو تمام کیرے ہلاک ہو جائیں گے بقول کے تخم کے ساتھ اگر دھت کے دانے ملا کر بون تو اس پھر ہلاک ہو جائیں گے، قی کا قول ہے کہ جو شخص بقول کی کاشت کو آفات سے محفوظ رکھنا چاہے، وہ بڑا

تخنون کو ایک دن وراثت پانی میں تر کرے، پھر بونے وقت کھیت میں دھوان کرے، انگوڑی خشک میل یا بارہ سنگھائی سنگھ یا پیر کا کھر یا سوسن کی بڑ وغیرہ میں سے جو دستیاب ہو اسکو جلا کر دھونی دیں، اس دھونی سے تمام کیرے بھاگ جائیں گے، اور کوئی کیرہ

نہ یہ ایک جہو دار روٹن ہوتا ہے جو غارشی اور پٹا جاتا ہے، اس میں اختلاف ہے کہ کس وقت کاروغن ہے، بعض صنوبر کا تیل بتاتے ہیں، بعض عرو اور بعض بھیل کا بتاتے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ مختلف ممالک میں اس قسم کا روغن مختلف دھتوں سے نکلتا ہے، ہندوستان میں چیر کا تیل لکھتے ہیں۔

اس کاشت کو نقصان نہیں پہنچا سکتا ہو، فول کی محفوظ کاشت بھی تمام بقول کے لئے علاوہ مفید ہے،

حق کی کتاب میں ہے کہ ان آفات کو نجات پانے کیلئے بقول کے ساتھ اگر مٹر بونے تو بہت مفید ہوگا، اور اگر تخم کو سدا بہا کے پانی میں جوش دیکر بونیں تو انشاء اللہ کاشت چڑیا، چوٹی اور حشرات الارض سے محفوظ ہو جائیگی، اسی طرح لکڑی کی جڑ کے ساتھ بقول کے تخم کو بابلین، تو کیرے سے نجات ملے گی، اگر یہ متفرق طور پر اس کے متعلق اس کتاب میں کافی بحث آچکی ہے، لیکن انشاء اللہ اس کا تفصیلی بیان اٹھائیسویں باب میں آئے گا،

حق کی کتاب میں ہے کہ کیرے کے پیدا ہونے کے بعد انجوڑی کی لکڑی کی راکھ ڈالیں، تو بہت جلد مر جائیں گے، اور اگر کیرے بہت زیادہ ہوں، تو گائے کا پیشاب اور درغن زیتون کا تھلٹ ایک مساوی مقدار میں لیں، اور ان کو پانی میں ڈال کر خفیف سا گرم کریں پھر ان بقول پر اس پانی کو چھڑک دیں، تمام کیرے فوراً ہلاک ہو جائیں گے،

## فصل

### خس کی کاشت کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ خس کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جسکی پتیان لانی اور باریک ہوتی ہیں، جسکو ایشلی کہتے ہیں، اور دوسری وہ جسکی پتیان چھوٹی اور چوڑی ہوتی ہیں، جو قریبی کہلاتی ہے، قریبی کی کاشت بہت پہلے شروع کی جاتی ہے، وہ دونوں قسموں کی زراعت کا طریقہ ایک ہے، خس کی ایک قسم بری بھی ہوتی ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے، کہ خس کی جب تحویل کر دیں تو اسکو متفرق جگہ پر فاصلہ سے لگا دیں، لیکن تقریری قریب قریب کرین، خس کی زراعت لکھتے ہیں۔



مین اگر شروع کیجائے، تو پہلی فصل کہلاتی ہے، نو برو سبر اور بنوری کے مینون مین بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے، ربیع کے زمانہ میں جب بقول کی تیاری کا وقت ہوتا ہے تو یہ بھی تیار ہوتی ہے، بعض وقت گرم ہوا کے اثر سے یہ پک جاتی ہے، جس سے اس میں تلخی پیدا ہو جاتی ہے، اور کھانے میں بد مزہ معلوم ہوتی ہے، طائن ہے کہ خس کی جڑ، شائع پتہ سب ہی غذائیں استعمال کئے جاتے ہیں، یہ غذائیں لگی ہوتی ہے، اور مرزا جا بار ہوتی ہے خس کی تین قین ہیں، ان میں سے ایک قسم دو طرح کی ہوتی ہے، اس طرح کل چار قین ہوتی ہیں، وسط ربیع میں یعنی مارچ کی انتہیوں تاریخ تک اس میں دودھ زیادہ پیدا ہو جاتا ہے، اور ذائقہ میں تلخی آ جاتی ہے، اس کی زراعت تجربہ میں شروع کی جاتی ہے، اور آخر اکتوبر یا نومبر میں اس کا چھان قتل کی جاتی ہیں، تحویل کے مغیرہ بہترین ہوتی ہے، یہ کاشت کھانے کی برابر نتائج دیتی ہے، اس لئے بہتر غلیظہ اور دوسرے ان نباتات کو ستر کر بطور کھاد کے ڈالتے زمین، جن کا ذکر اس سے قبل کیا جا چکا ہے،

خس کے وہ اقسام جو عام طور پر غذائیں استعمال کئے جاتے ہیں، تین ہیں، ایک وہ جو سب سے پہلے لگایا جاتا ہے اس کی جڑ موٹی ہوتی ہے، پتے لائے اور چوڑے ہوتے ہیں، پتوں میں دبازت بھی ہوتی ہے، اور اس کا صرف ایک تنا ہوتا ہے، جو زمین سے کبھی ایک ہاتھ اونچا ہوتا ہے، اور کبھی اس سے کم یا زیادہ ہوتا ہے، اور دوسری قسم وہ ہے، جس کا تنا نہیں جڑتا، بلکہ جڑ زمین میں دائرہ کی شکل میں جھ جاتی ہے، اس کے نوپے لائے ہوتے ہیں اور زمانہ میں انگلی سے زیادہ اونچا ہوتا ہے، تیسری قسم وہ ہے، جس کے پتے باریک اور لائے ہوتے ہیں، پتوں کی وجہ سے یہ دو تک پھیلتی ہے، اس کی کاشت عموماً جلد درم و شام اور جزائری زمین میں بکثرت پائی جاتی ہے، دوسری مالک مین یہ بہت کم ہوتی ہے، اس کا تنا کھائی کے برابر ہوتا ہوتا ہے، تنے کے علوی حصہ میں چار پتے ایک دوسرے کے مقابل سمت میں نمودار ہوتے ہیں، اس کے نیچے بھی اسی شکل کے پتے ہوتے ہیں، جن میں صرف عرض طول

کا فرق ہوتا ہے، جھاڑ کے اوپر ایک پھول ہوتا ہے، جو ظاہر تو پھول معلوم ہوتا ہے، لیکن دراصل وہ تخم کا غلاف ہے، جس میں تخم اکٹھا ہوتے ہیں، موسم ربیع میں جب گرمی زیادہ ہوتی ہے، تو خس میں دودھ آ جاتا ہے، اس سے خس پر برا اثر پڑتا ہے، جس کو غذائیں استعمال کرنے سے صفت پیدا ہوتا ہے، جس کی اور کچی دو فون کھائی جاتی ہے، کچی زیادہ متوی ہوتی ہے، ابالی ہوئی خس کم فائدہ مند ہوتی ہے، لیکن اس میں ایک خوبی یہ ہے کہ سدرہ سے جلد خور ہوتی ہے، اسی بنا پر صنعت کا قول ہے کہ بدن کے لئے ابالی ہوئی خس بہتر ہوتی ہے، کیونکہ اس میں غذائیت ہوتی ہے، اور کچی خس میں غذائیت نہیں ہوتی ہے،

خس کا قول ہے کہ فاصلہ مٹی کی زمین خس کے لئے موافق ہوگی، اور مٹی پانی اس کی کاشت کیلئے زیادہ بہتر ہے، سخت اور قوی زمین میں یہ سیاہ ہو جاتی ہے، کیونکہ اس قسم کی زمین میں پانی کی قلت کی وجہ سے شقوق پیدا ہو جاتے ہیں، جو کاشت کیلئے نقصان دہ ہوتے ہیں، جس کی کاشت میں آب پاشی کی زیادہ ضرورت ہے، عموماً تین وقت اس کی زراعت شروع کی جاتی ہے، ایک پہلی فصل کہلاتی ہے، دوسری درمیانی اور تیسری آخری فصل کہلاتی ہے، پہلی فصل ستمبر میں اس طرح ہونی جاتی ہے کہ زمین کو جوتے کے بعد کیلا یا بنائیں، اور پانی سے درست کریں، اس کے بعد تخم بڑی کریں، یہ کیا ریان اگر آفتاب کے رخ پر ہوں تو زیادہ بہترین، تخم کو آہستہ سے مٹی میں ملا کر کھیت کو سینچنا شروع کریں اور بار بار احتیاط سے پانی ڈالتے رہیں، یہاں تک کہ بالیدگی شروع ہو جائے، جب پودے نمودار ہو جائیں تو ہفتہ میں دو بار سینچیں، جب پودے تحویل کے قابل ہو جائیں، تو ان کی گھچیان بنا کر دوسری تیار کی ہوئی کیا ریان میں روپ دین، یہ زمین بھی آفتاب کے رخ ہی پر ہو تو بہتر ہے، ان پودوں کو قطار سے تقریباً ایک یا شت کے فاصلہ سے لگا دیں، فاصلہ طول اور عرض میں برابر رکھیں، ایک یا شت سے لیکر ڈیڑھ یا شت تک ان کا فاصلہ رکھ سکتے ہیں، تحویل کے بعد اسکو اچھی طرح پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ وہ کھائی جا سکے، یہ نیزہ ان نالیوں میں بھی



لگائی جاتی ہے، دس کیار یون میں تقریباً پانچ تولہ تخم ڈال سکے ہیں، درمیان فی فصل کی زراعت اسی طریقہ پر اکثر زمین شروع کی جاتی ہے، اور جب منتقل کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے، تو اسکو دوسرے زمین منتقل کرتے ہیں، اسوقت بھی دس کیار یون میں پانچ تولہ تخم پیچھے نہیں، اس کی گامچیان معمولی کیار یون میں سڈون اور عیسق نالیوں میں منتقل کی جاتی ہیں، ان میں سے بعض پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اور بعض اپنی جگہ پر چھوڑ دئے جاتے ہیں، اور انکو بعد ضرورت چھانت دیتے ہیں، اور پانی سے سیراب کرتے رہتے ہیں، اسی طرح سب سے آخری فصل نومبر میں بولی جاتی ہے، اور جنوری میں اس کے پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اس میں بھی دس کیار یون میں پانچ تولہ تخم چھڑکا جاتا ہے، جب پودوں میں آٹھ گین نمودار ہو جائیں، تو سینے کے بعد زمین میں کوڑن کریں، اور اس کے بعد بھی پانی سے سیراب کریں، ہر وقت زمین کو تراور زم رہنا اس کے لئے ضروری ہے، جب اس میں پیاس کی شدت کے آثار نمایاں ہوں تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور جب زمین میں خشکی یا بھوسہ ظاہر ہو تو زمین کو ڈین، اور پچھلے خشک متواتر عمل بعد ضرورت جا کر رکھیں، اس طریقہ پر نہایت عمدہ خس تیار ہوگی، اور مٹی میں کھانے کے قابل ہو جائیگی

## فصل

### خس لگانے کا طریقہ

مخ کا قول ہے کہ اس کے لئے مینڈین بنائی جائیں، ہر دو مینڈون کے درمیان تالیان رکھی جائیں، جن سے پانی پہنچایا جائے، تاکہ پانی مینڈے کے کنارہ تک پہنچ سکے، مینڈہ کے اوپر والے حصہ میں پودے لگائے جائیں، پودوں کے درمیان میں ایک باشت

یا اس سے زیادہ حاصل رکھیں، پودہ لگانے کے بعد بار بار پانی سے سیراب کرتے رہیں، خشک کاشت بالکل تیار ہو جائے، پودہ لگانے کا یہ طریقہ زیادہ بہتر ثابت ہوا ہے، کیونکہ اس کو پودے کی بڑھتی ہوئی طریقہ پر پانی سے سیراب ہوتی رہتی ہے، برعکس اس کے جو پودے کیار یون میں لگائے جاتے ہیں، پانی کی تیزی سے ان کے ارد گرد کی مٹی دھل جاتی ہے، اور پودہ پانی میں ڈوب جاتا ہے، اور بلا کسی وقفہ کے پانی کو جذب کرتا ہے جس کے جھاروں ترکیب سے عرصہ تک باقی رہتے ہیں،

حق کا قول ہو کہ اگر بڑے میون کی قاش میں تخم خس کو مدبر کریں، اور اسی قاش کے ٹکڑوں میں رکھ کر تخم بودین، توخ میں بھی میون کی تیز خوشبو پیدا ہو جائے گی، اگر تخم چاکر ہو کہ خس میں تلخی وغیرہ نہ پیدا ہو تو خس کی کاشت پر ہر تیسری دن خشک ریت چھڑک دو، اور اگر یہ خواہش ہو کہ باریک پتے نکلیں، اس کی کاشت زمین میں پھیل جائے، اور تنا زیادہ لانا نہ ہو، توخ کے پودے کو اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا دو، جب یہ پودہ ایک باشت کے برابر ہو جائے تو جڑ کے قریب زمین کو کوڑن ڈالو، سوت اور رگون میں تازہ گوبر لپیٹ دو، اور پھر ان کو مٹی سے ڈھک دو، اس قدر مٹی ڈالو کہ وہاں پر ایک ٹیلہ سا بن جائے، اس کے بعد پانی سے خوب سیراب کرو، اس عمل سے جڑ زمین کے اوپر نکل آئے گی، اور بھیج جائے گی، جب تین انگل کے برابر باہر نکل آئے تو ایک تیز لوسہ سے جڑ میں زمین کی سطح کے قریب ایک ٹنگان کرو، اور اسکو کسی کپڑے سے باندھ کر مٹی سے ڈھک دو، اور پانی سے سیراب کرو، اس طور پر خس زمین میں پھیل جائے گی، لیکن تنا زیادہ اونچا نہیں ہوگا،

بعض کاشت کاروں کا قول ہے کہ اگر تخم خس کے پتے گول اور چوڑے چاہتے ہو، اور تنا موٹا چاہتے ہو تو اس کے پودوں کو ایسی جگہ منتقل کرو، جہاں دھوپ کا اثر زیادہ پہنچے، اور سورج کے وقت سے سیراب کرو، جب شاخیں اچھی طرح چھوٹ جائیں تو ہر پودے کے قلب میں ایک چھڑک دو، اگر تخم خس کی پتیان ضرورتاً کٹ لو، اور پودے کو جڑ سے نہ اکھاڑو



تو اس سے جڑ موٹی ہوگی، اور ڈالٹھا اچھا ہوگا،

خس کے خواص میں یہ ہے کہ وہ پیاس کو بجھاتی ہے، اور یہ ہر کے مریض کیلئے بہت مفید ہے، اسکو اگر بکا کر کھائیں، تو بدن میں گرمی اور قوت باہ میں زیادتی ہوگی، عورت کا دودھ اس سے زیادہ ہوگا، لیکن اس کا تخم ان تمام خواص میں متضاد حیثیت رکھتا ہے اس کی پتی میں سرکہ ملا کر استعمال کریں تو صفرا کی سکن ہے، جس کی پتی کا ٹیکہ بنا کر اگر کسی مریض کے سر اور ہر کے نیچے لکھیں، تو اسکو فوراً نیند آجائے گی،

سج کا قول بوجہ خش جو غلط پیدا کرتی ہے، وہ تمام بقول کی غلط سے بہتر ہوتی ہے اس سے خون فاسد پیدا نہیں ہوتا ہے، یہ اکثر کچی بھی کھائی جاتی ہے، جب اس میں بھول آجائیں یعنی گرمی کی ابتداء میں اسکو شے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، سرکہ روغن زیتون اور کاشی کے ساتھ یہ کھائی جاتی ہے، ان کے علاوہ اور دوسری چیزوں کے ساتھ بھی کھائی جاتی ہے جس کا ڈالٹھا اچھا ہوتا ہے، بعض لوگ تو خس قبل بھول آنے کے کھانا شروع کر دیتے ہیں، میں بھی ایسا ہی کرتا ہوں، انشیلید میں اسکی ابتدائی فصل جنوری میں شروع ہوتی ہے۔

## فصل

### سیرس بتانی کی زراعت کا طریقہ جسکو ہندو بھی کہتے ہیں

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ہندو کاسنی، کی زراعت اگست کے مہینہ میں شروع ہوتی ہے، اس کے لئے موافق وقت جاڑے کا موسم یا اوائلی ربیع ہے، اگر ہوا موافق نہیں ہوتی اس سے نفی پیدا ہو جاتی ہے، تحویل کے بعد اس کے پتوں کو مٹی سے خوب ڈھک دیں، صرف کنارے کنارے کھلا رہنے دیں، جھڈ زرخ اور پتیاں بڑھتی جائیں، مٹی ڈالتے جائیں،

بار بار مٹی ڈالنے سے شاخیں نرم ہفید اور پتیاں شیرہ دار اور لذیذ ہوں گی،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ کاسنی بتانی کی کاشت کیلئے کھاد کی شاہ زمین پتیلی اور سفید زمین اور غابری نرم زمین موافق ہوگی، تین وقتوں میں اس کی زراعت شروع کیا جاسکتی ہے، جنہیں دس کے پورے متعلق کیے جاتے ہیں، پہلی فصل اکتوبر دسمبر یا فیصل نومبر اور آخری فصل دسمبر میں لگائی جاتی ہے، ان میں پہلی فصل سب سے اچھی ہوتی ہے، دس کیا ریون میں تقریباً سات سات تولم ڈالتے ہیں، اس کی زراعت جون میں شروع کی جاتی ہے، لیکن پھر اس میں تحویل کا عمل نہیں ہوتا ہے، کاسنی اکثر دو میں استعمال کی جاتی ہے، اس کے پورے مینڈ کی مٹی اور کیا ریون میں لگائے جاتے ہیں، جو پہلے سے تیار کی جاتی ہیں، تحویل کے بعد اس کا دبا لگائیں، یعنی شاخوں کو تھوڑے تھوڑا کھلا چھوڑ کر مٹی سے ڈھک دیں، اس سے شاخیں سفید اور ان کا ڈالٹھا شیریں ہوگا، تحویل کا چھیدون کو ڈالٹھے کے سماد کو رہ طریقہ پر لکھاؤں، اور پتوں کو میٹ کر مینڈ کی مٹی میں لگائیں، ان پر مٹی اور کھاد ڈالیں، اور پانی سے سیراب کریں، جھڈ رہا لید کی برکتی جائے، پتوں پر مٹی ڈالتے جائیں، بار بار مٹی ڈالنے سے مینڈ کی شکل ہو جائے گی، اور اس کے نیچے مٹی بن جائے گی، کافی نم کے بعد مہینہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں، یہاں تک کہ کاشت پوری تیار ہو جائے، خریف اور موسم سرما میں یہ کھائی جاتی ہے، لیکن ربیع کے موسم میں اس کا استعمال زیادہ بہتر ہوتا ہے، اس لئے نومبر میں زراعت شروع کی جاتی ہے، اور جنوری میں نقل کی جاتی ہے، اور پانی سے سیراب کرنے کی بجائے بارش سے سیراب ہونے کا انتظار کیا جاتا ہے، بارش کے بعد آب پاشی کی مطلق ضرورت نہیں رہتی ہے، اسکی کاشت بہتر کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ جب پورے قائم ہو جائیں، تو باقی میں غلیظ کی کھاد ملا کر سیراب کریں، کوڑوں کے وقت اسکی جڑ کو کھول دیں، اور پانی سے سیراب کرنے کے بعد مٹی اور کھاد سے جڑوں کو ڈھک دیں، انشیلید میں اس کی پانچ فصل اکتوبر میں ہوئی جاتی ہے،

میں ہر کہ ہندو کاسنی، بتانی اور بری ہوتی ہے، بتانی کی دو قسمیں ہوتی ہیں، اور اسی طرح







کھاد سے زیادہ اچھی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کی پہلی فصل مارچ کے مہینے میں بوئی جاتی ہے، دس کیار یون میں اس کا تخمینہ پانچ کے وزن سے ڈالیں، اور اگر کھاد میں ملا کر تھری کریں، تو تخم کا وزن دو سے زیادہ نہ رکھیں، اسی کے مہینے میں جو کاشت ہوتی ہے، تخم اسی سے حاصل کیا جاتا ہے، اس مہینے کی زراعت میں تخم کی مقدار کم کریں، دس کیار یون میں پانچ بھر یا اس سے بھی کم تخم ڈالیں، یہ کاشت آخر اگست تک باقی رہتی ہے، خریف یا موسم سرما میں اس کی کاشت بہتر ہوتی ہے، بہن جب بھرنے لگے، آٹھ تو ان کو کوڑن کر کے کھا لینا چاہئے، اگست اور جولائی کے مہینے میں اس کا تخم لیا جائے، اور ان کو مٹی کے سے برتنوں میں حفاظت سے رکھ دیا جائے،

بعض کاشت کاروں کا خیال ہے، کہ پہلی فصل اس کی جنوری یا فروری اور آخری اپریل میں بوئی جائے، تھری کا طریقہ یہ ہے کہ ان کیار یون میں مذکورہ بالا مقدار تخم کی مسوقت ڈالیں جبکہ زمین معتدل طریقہ پر تراور تخم چھینٹ کر اسکو ہاتھ سے یا کسی جھاڑو سے مٹی میں ملا دیں، اس کے بعد مٹی یا شروع کریں، اگر ایک مرتبہ آب پاشی سے اس میں بالیدگی نہ ہو تو نو تک پانی ڈالیں، نو کے بعد آب پاشی بند کریں، کاشت کی تیاری کے بعد کھاڑنے سے قبل پانی سے سیراب کرنا ضروری ہے، اگر ان میں زہی آجائے، تازہ اور ہلکا پانی اسکی کاشت کے لئے زیادہ مفید ہے، پانی کی قلیل مقدار اس کے لئے کافی ہو جاتی ہے، کیونکہ اس میں بالطبع رطوبت ہوتی ہے، کھاد اسی اور ٹیکس پانی اس کیلئے مفید ہوتا ہے، حق کا قول ہے کہ زمین نے ایک کاشت کار کو دکھا کہ اس نے اپریل میں شام کے وقت اس کا تخم بویا، اور اسکو پانی سے بھی طرح سیراب کیا تو دوسری دن شام کو اس میں بالیدگی آگئی، اور سارا کھیت سرسبز ہو گیا، مجھ کو اس سے بڑی حیرت ہوئی، پھر میں اس راز سے واقف ہو گیا،

زمین ہے کہ غزنی کی زراعت اگر مارچ میں شروع کی جائے، تو یہ شروع گرمی میں تیار ہو جائے، موسم گرما میں بار بار اسکی زراعت شروع کر سکتے ہیں، اس کا تخم پانی میں بھینچا جاتا ہے، اور کھا دوا لی

باقی ہے، تمام بقول کی طرح کھا د کی یہ نتائج ہوتی ہے، اس سے یہ خوب نشوونما پاتی ہے، کھا د کے بغیر بھی اس میں بالیدگی آتی ہے، حق کا قول ہے کہ تازہ غزنی کھیر شوکر مٹی اس زخم پر جو انگوٹھے میں ہوتا ہے رکھیں تو اس سے فائدہ ہوگا، جس شخص کو شدید پیاس معلوم ہو، وہ اس کا پتہ زبان کے نیچے رکھے، اس سے شدت پیاس میں کمی ہوگی،

## فصل

### برہنہ چولانی کی زراعت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کا نام کج یعنی بقلہ یا نیبہ بھی ہے، اور اہل شام حرموز کہتے ہیں، اس کی ایک قسم تبتانی ہے، جو سفید، سرخ اور سبز ہوتی ہے، اور دوسری قسم بری کہلاتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ بقلہ یا نیبہ کی کاشت مارچ میں شروع کی جاتی ہے، اور کجی تھری میں بھی بوئی جاتی ہے، اس کا شمار ریج اور موسم گرما میں سبز یون میں ہے، حق کا قول ہے کہ سیاہ زمین، کھا د والی زمین اور شور زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، یہ زیادہ کھا د کو قبول کرتی ہے، ایشیائی کی کثرت کو مرغوب رکھتی ہے، تھریل جو غزنی میں بتایا گیا ہے، وہی اس میں بھی کیا جاتا ہے، اس کی پہلی فصل جنوری سے اپریل تک شروع کی جاتی ہے، ہر دس کیار یون میں کم سے کم تین پانچ ڈالیں، البتہ مارچ کے مہینے میں آدھ سے تخم ڈالیں، کیونکہ اس وقت ہوا معتدل ہو جاتی ہے، بہتر میں اسکو دو یا تین چھین، فورم کے سو سال کے تمام مہینوں میں چولانی کی کاشت ہو سکتی ہے، دسمبر کے مہینے میں بکے تخم کو نہ ڈالیں، بلکہ بری تخم کی زراعت کریں یا ان دانوں کو ڈالیں، جو گیون کی طرح سخت ہوں، مارچ کے مہینے لے لہا کا اختلاف ہے کہ برہنہ چولانی کو کہتے ہیں، یا کسی اور چیز کا نام ہے، لیکن کثرت اسی پر ہے کہ چولانی ہے، (ملاحظہ)



میں اس کے پودے دوسری جگہ بھی منتقل کئے جاتے ہیں، جو پل کا کل تالاب کے کنارے پانی کی نالیوں کے قریب ہونا چاہئے، اس کی گچھروں کو بچیں گے کھیت میں سفری جگہ پر لگا دیں، تو بہتر ہوگا، اگست میں اس کا تخم زراعت کے لئے لیا جاتا ہے، صفت کا قول جو کہ اسٹیلین میں اس کی پہلی فصل مارچ میں شروع کی جاتی ہے، چولائی اور تھو ان دونوں کو سرگزتیوں یا زیرہ کے ساتھ کھائیں، خالی معدہ میں یہ چیزیں نقصان پہنچاتی ہیں۔

## فصل

### قطف (تھو) کی زراعت کا طریقہ

خاک کا قول جو کہ اسکو شرق اور قلعہ ذہیب بھی کہتے ہیں، یہ دراصل رومی سبزی ہے، اس کی کئی قسمیں ہیں، ایک بستانی اور دوسری بری، ابن حلاج کی کتاب میں ہے کہ اس کی پہلی فصل وسط جنوری سے اوائل اپریل تک بولی جاتی ہو، اس کی دوسری فصل اوائل اگست سے حرکت کرکے مئی جاتی ہو، اس کا شمار اعلیٰ بقول میں ہے، فصل بیج بکھائی جاتی ہو، اور وسط میں اس کا ڈالنا چھانین ہو، اس کا قول ہے کہ کھاد والی زمین، خالص مٹی کی زمین، اور مٹی زمین، شوریہ زمین میں یہ زیادہ ہی طرح پیدا ہوتی ہے، مثلاً پانی اس کے لئے زیادہ نفع بخش ہے، کھاد پانی بھی کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے، اس کی کاشت میں غلیظ، گھوڑے پھر اور گہے کی لیدر اگر بطور کھاد کے دیتے ہیں، اس کی ابتدائی زراعت جنوری میں ہوتی ہے، مئی میں بھی بولی جاتی ہے، اس کے لئے مارچ کا عید زیادہ بہتر ہے، اس کی پیداوار گہنی اور گچھیاں نکلی ہوتی ہیں، نومبر اور دسمبر کے مہینوں میں اس کی کاشت ہو سکتی ہے، موسم سرما میں اس کی زراعت ان زمینوں میں کی جائے، جو ان کے لئے چرموں، ہر کیاری میں کم سے کم پہلے دو لوگوں سے پرانی اور اچھی قسم کی کھاد ڈالیں، دانوں کو تخم زری کے بعد آہستہ سے مٹی میں خلوط کر دیں، پھر آب پاشی کریں، جب نکلے ہو، تو آب پاشی

موقوف کر دیں، کیونکہ پانی کی کثرت زیادہ فائدہ مند نہیں ہے، موسم ریح دھریف میں ہفتہ میں ایک بار پانی ڈالنا کافی ہوتا ہے، جن بقول کی کاشت گرمی میں شروع کی جائے، وہ البتہ پانی کی کثرت کو برداشت کرتے ہیں، اس کی ابتدائی فصل میں دس کیاریوں میں تین پاؤں تخم ڈالیں، بقیہ تمام وہی عمل ہوتا ہے جو فوقہ بیانہ (چولائی) میں بتایا گیا ہے، صفت کا قول ہے کہ اسٹیلین میں اس کی زراعت جنوری میں شروع ہوتی ہے، یہ بالکل وغیرہ کے بالکل مشابہ ہے، اس لئے ان تمام صحاح میں کا طریقہ زراعت بھی یکساں ہے،

## فصل

### اسفناخ رپالک کی زراعت کا طریقہ

خاک کا قول ہے کہ یہ رئیس البقول کے لقب سے مشہور و معروف ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ستمبر سے جنوری تک اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے، جس اور دوسری علماء کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے کھاد والی زمین اور روغن دار زمین زیادہ بہتر ہوتی ہے، اس کیلئے زمین کو جوت کر کیاریاں تیار کی جائیں، ان میں پرانی کھاد ڈالی جائے، تخم زری کے بعد تخم کو مٹی میں ملا دینا اس کے بعد بالید کی نمک اسکو برابر سنبھتے زمین، اس کی پہلی فصل خریف کی ابتدا یعنی ستمبر میں بولی جاتی ہے، اور نصف اکتوبر تک یہ کاشت تیار ہو جاتی ہے، اسی وقت کو لوگ اسکو غذائیں استعمال کرنا شروع کر دیتے ہیں، دس کیاریوں میں تین پاؤں تخم چھینا جاتا ہے، اس سے زیادہ ڈالنے میں تخم بارش میں سڑ جاتے ہیں، جو بالکل نو میرین بولی جاتی ہے، وہ فردری میں کھائی جاتی ہے،



جب انکی کاشت سے تخم لینا مقصود ہو، تو پودوں کو فاصلہ سے لگائیں، و پودوں کے درمیان میں ایک بالشت فاصلہ رکھیں، اس کاشت کو خوب سنبھلیں، جب تخم نمودار ہو جائیں تو آب پاشی موقوف کر دیں، خشک ہونے کے بعد تخم نکال لیں، اور دوبارہ خشک کر کے قربان میں رکھ دیں، جس کا قول ہو کہ یہ تخم کاشت کے لئے نہایت اچھا ہوتا ہے، جنوری کی کاشت کو بھی تخم لیا جاتا ہے، اس کاشت سے اپریل تک لوگ فائدہ اٹھاتے ہیں، سال میں اگر متواتر کاشت کی جائے، تو ہر مہینہ میں یہ غذائیں مل سکے گی، خریف کی کاشت کے لئے میٹھا پانی موافق ہوتا ہے یہ کاشت موسم سرما میں کھانے کے لائق ہوتی ہے، موسم گرما کی کاشت زیادہ دنوں تک نہیں ٹھہرتی ہے، البتہ آب پاشی اور زمین کی رستگی سے اسکی اصلاح کی جا سکتی ہے، صنف کا قول ہے کہ شیلہ میں اس کی کاشت اوائل جنوری میں شروع کی جاتی ہے، زمین پر کہ اس کی کاشت کے لئے اکثر ارضی کام آجاتی ہیں، صرف شورخ بخت، پچ والی اور نناک زمینوں میں یہ اچھی طرح پیدا نہیں ہوتی ہے، اس کا تخم چھوٹے گدھون میں بھی بویا جاتا ہے، ہر گڑھے میں انگلیوں سے تخم ڈال دیا جاتا ہے، تاہم یہ چھڑکاؤ کے طریقہ پر بھی بونی جاتی ہے، اس میں کھانے کی زیادہ ضرورت ہے، اس لئے کیاری تیار کرتے وقت تین انگل کھا دو، انکر اسکو درست کریں اس کی کاشت ستمبر اور اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، پودے دوسری جگہ منتقل کئے جاتے ہیں، تجویز کے لئے چاند کے بڑھاؤ کا وقت زیادہ مناسب ہو۔

## فصل

کرنب (کرم کلہ اور سبذ گوہی) کی کاشت کا طریقہ

جس کا قول ہو کہ اسکو بقلہ الانصار اندلسی اور کرنب سبلی بھی کہتے ہیں، اسکی بہت سی قسمیں ہیں

ایک صنوبری ہے، جو نہایت خوش رنگ ہوتا ہے، اور اس کا پھول بہت اور چھڑا ہوتا ہے، دوسرا سفید ہے، جسکے پتے چمبے ہوتے ہیں، اور پھول سخت ہوتا ہے، تیسرا خوار کھاتا ہے، جس کے پتے گول اور بڑے ہوتے ہیں، اور گہرا لابی اور پٹی ہوتی ہے، چوتھا دوری کھاتا ہے، اسکی بھی دو قسمیں ہیں ایک ترش ہوتا ہے، جس کو کرنب سبلی کہتے ہیں، اس کے پتے کھڑے ہوتے ہیں، اور گہرا چھوٹی ہوتی ہے، اور دوسرا حاجی کھاتا ہے، جس کے پتے لمبے ہوتے ہیں

ابن حجاج نے اپنی کتاب میں یونوس کا قول نقل کیا ہے، کہ شور زمین میں اس کی کاشت اچھی ہوتی ہے، اس کا پودہ اگر عقل نہ کیا جائے، تو ارد گرد کی زمین کو زکریٰ میں تازہ گوہر لپیٹ دیں، اور پھر مٹی سے چھپا دیں، اس سے وہ لذیذ اور پھول بڑا ہوگا، مرحوطوس کا قول ہے کہ کرنب کی کاشت جولائی یا اگست میں شروع کی جاتی ہے، بالیدگی کے بعد اسکو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کی قول موسم سرما میں بر خاری کے وقت اچھی ہوتی ہے، کیونکہ برف سے اس میں شیرینی پیدا ہوتی ہے، اور موسم گرما میں تو یہ خود گرم رہتا ہے،

بعض کا قول ہو کہ پہلی فصل اوائل مئی میں اور آخری وسط اگست میں شروع کی جاتی ہو، ہمارے یہاں آخری فصل کا یہی وقت ہو، جس کا قول ہو کہ کرم کلہ کی کاشت کے لئے چکنی اور ذرا سخت زمین جس کا رنگ سفیدی اور زردی مائل ہو، کھا دوالی زمین اور شور زمین موافق ہوتی ہے، نشیب کی زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے، مطلوب میدانون میں بھی یہ بویا جاسکتا ہے، اور بے اعلیٰ زمین وہ ہو، جو کھاؤ کے بالکل بھرنا ہو،

جس کا قول ہے کہ کرم کلہ دو قسم کا ہوتا ہے، ایک تو موسم گرما میں کھایا جاتا ہے، اس کا پھول سفید نرم اور اندر کی طرف مڑا ہوتا ہے، اس کو صندری کہتے ہیں، اور دوسری قسم وہ ہے جس کا پھول گلدستہ کی طرح کھلتا ہے، یہ زیادہ تر موسم سرما میں پیدا ہوتا ہے، گرما میں یہ اچھی طرح نہیں ہوتا ہے، مٹی کے ازار کے لئے کھوان اور چمپے کے پانی سے سیراب کر سکتے ہیں، عام طور پر



کون کا پانی سرابی کا شست میں اسوجہ سے نہیں دلتے ہیں کہ پانی اور ہوا کی مخلوط کسے جو کو نقصان پہنچا ہے، اگر کون ہی کا پانی ڈالنا ضروری ہو تو پانی میں انسان کا غلط کام اس سے سیراب کریں،

کرم کھڑکی کا شست سال کے اکثر مہینوں میں ہو سکتی ہے، جو کرم کھڑے میں کھایا جاتا ہے، اس کا تخم جون میں چھٹیا جاتا ہے، تخم نری سے قبل ہر کاری کو ایک دو ٹوکرو کھا دو اگر درست کریں، کھاؤ کی مقدار میں زمین کے لحاظ سے کیڑی کرے رہیں، مثلاً تیلی سطح کی زمین جو ظاہر نرم اور اندر سخت ہو، اس میں کھاؤ زیادہ مقدار میں ڈالیں، کھاؤ مٹی میں اچھی طرح مخلوط کر دیا جائے، اور پھر اس میں تخم بھینٹ کر مٹی سے چھپا دیں، اس کے بعد بہت ہی بڑی طریقہ پر ایک دو مرتبہ پانی سے چھین، یہاں تک کہ ٹوٹھروں سے جو جائے، تیز پانی ڈالتے ہی اختیار کریں، ورنہ تیز پانی تخم کو اپنی جگہ سے ہٹا دے گا، اس کے بعد بہترین دو بار پانی سے سیراب کریں جب شلغ ایک انگل کے برابر نکل آئے، تو آب پاشی موقوف کریں، اور غراب لکھاس کو زمین کوڑا کر کے لائیں اور جب کبھی پودوں میں خشکی یا پیاس کے آثار ظاہر ہوں، فوراً پانی سے سیراب کریں، اگرست میں انکی کا چھپان مقل کر دی جائیں، وہ کیاریوں میں آدو بہتر تخم بھینٹ سکے ہیں جو کرم کا خلیق میں کھایا جاتا ہے، اس کا تخم مایہ میں بویا جاتا ہے، اور مٹی کے مینہ میں انکی کا بھی منتقل کی جاتی ہے ان کے منتقل کرنے کے لئے سب سے بہتر جگہ پیاؤ نکود، اور لیکن کے کھیت کی نالیان ہیں، یا اس قسم کی زمینیں زیادہ مناسب ہوں گی، جن کو خوب جوت کر دے کیا گیا ہو، اور پانی سے خوب سیراب کی گئی ہوں،

اس کی تول کا طریقہ یہ ہے، کہ جب پودہ اس صلاحیت کا ہو جائے، تو اسکو اسی طرح ڈنٹے کے سہارے اکھاڑیں، جیسا کہ بیان کیا گیا ہے، پھر شرب کو تیار شدہ کیاریوں میں چین کھا دو اور پانی اچھی طرح ڈال لایا ہو، اسکو قطار سے لگا دیں، ہر پودہ کے درمیان ایک ہاتھ طول اور نصف ہاتھ عرض میں فاصلہ رکھیں، اگلے تول کے بعد ہی پانی سے سیراب کریں، جب کا چھپا

زمین کو کڑھ لین تو زمین میں کوڑا کا عمل کریں، اگر مٹی کے اثرات سے محفوظ رکھنے کیلئے کھیت کو خوب سیراب کریں، بیٹھا پانی اس کے لئے موافق ہوتا ہے، اگر زمین میں اگر بارش زیادہ ہو اور اس کے پورے کافی پانی میں ہوں، تو آب پاشی کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، اگرچہ اس کا کثرت سے سیراب کرنا ہی مفید ہے، کیونکہ پانی کی زیادتی سے پتوں میں سفیدی پیدا ہوتی ہے، اور کثرت جلد تیار ہوتی ہے، خصوصاً اگر مٹی میں تو آب پاشی ہی سے اس کی بالیدگی میں اضافہ ہوتا ہے، اگر پانی کم ہو جائے تو اس میں ایک ہڈا لگی اور مٹی پیدا ہو جائے گی، حشرات الارض اس کاشت میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں، جب ایسی حالت ہو تو فوراً انجیر کی لکڑی کی راکھ چھڑک دیں، اس کو کھڑے ہلاک ہو جائیں گے، اور نئے کھڑے سے یہ کاشت محفوظ ہو جائے گی،

ت کا قول پر کہ بالیدگی کے موجب پتے پھوٹ جاتیں، تو شوربا نہیں زمین کی مٹی کو پیس اور چھان کر تون اور جڑوں پر چھڑکیں، ہر دس دن کے فاصلے سے پانچ مرتبہ یہی عمل کریں اس سے اس کا ذائقہ نہایت اچھا ہوگا، اور گراہی تیار ہوگی، بعض لوگوں کی رائے ہو، کہ اس مٹی میں بورقہ خربہ کا کر ڈالیں، بعض کہتے ہیں کہ صرف راکھ کافی ہوگی، اور بعض کہتے ہیں کہ جب اس مٹی میں پتے خشک آئیں تو اس پر نمک اور فطر وں اچھلویں یہیں کچھ بڑھیں، اس کو پھول بڑے ہوں گے، اور انکا ذائقہ لذیذ ہوگا،

شراب کے مرکز بہت روکتا ہے، اگر کوئی شخص کرم کھڑے پتے کھانے کے بعد شراب پیے، تو اسکو فتنہ تیز ہوگا، کرم کھڑے پتے وقت اگر سرکہ ڈال دیا جائے، تو اس کا رنگ بالکل بدل جائے گا، اور یہ سخت ہو جائے گا، کرم کھڑے کے بیج اگر چار سال یا اس سے زیادہ پرانے ہوں تو انکی کاشت سے شلغ پیدا ہوں گے، اور اگر اس شلغ کا تخم دوبارہ بویا جائے، تو کرم کھڑے پیدا ہوگا، میں نے اس کا بار بار تجربہ کیا ہے، یہی حالت چھندر کے بیج کی ہوتی

بلے بورقہ بورہ کا مہر ہے، اور یہ خیر اس لئے کہتے ہیں کہ روٹی پکانے والا اس کو صل کر کے روٹی کے اوپر پکانے سے پہلے لگا دیتا ہے، جس سے پکنے کے بعد اس میں چمک آجاتی ہے،



طین جو کرم کھا اور ٹھک کے بچ ایک جگہ تک رکھیں، اور ہر ایک کو بون، تو سب کے سب پھل پیدا ہوں گے، کرم کل کی کاشت کھا دی زیادتی کی تحمل نہیں ہوتی ہے، اس لئے زمین را کھ کی مقدار زیادہ ڈالی جاتی ہے، اس کے کھیت کو حائل غرت سے محفوظ رکھنا چاہئے، مولن کہتا ہے کہ کرم کل کی پہلی فصل اسیلہ میں مارچ کے مہینہ میں بونی جاتی ہے، طین ہے کہ ایک تین مہینہ ہیں، ایک بتانی، دوسری بری، تیسری حوزی، بری سب سے چھوٹی قسم ہے، اس کے پتے اور پھول چھوٹے ہوتے ہیں، اس کی زراعت کے لئے زیادہ تر ٹیکن زمین کی ضرورت ہوتی ہے لیکن حوزی اور بتانی کے لئے اچھی زمین کی ضرورت ہوتی ہے، اور ان کی کاشت میں پانی سے سیراب کی جاتی ہے، ان میں ایک تو موسم سرما کے شروع میں اور دوسری موسم گرما کی ابتدا میں بونی جاتی ہے، اس آخری قسم میں ٹکی اور کڑواہن زیادہ ہوتا ہے، اسی طرح بل کی کاشت میں ٹکی اور ٹیکنی تو خصوصیت سے زیادہ ہوتی ہے، اس کا ٹھکڑے ہوئے پانی میں چھینا جاتا ہے، اور اوپر سے مٹی ڈال دی جاتی ہے، چھوٹے گڑھوں اور کھدائی میں بھی ٹھکڑوں سے ڈال دئے جاتے ہیں، یہ زیادہ قوی اور اچھے ہوتے ہیں، کیونکہ چھیناؤ کی کاشت نیز تحویل کے اچھے نہیں ہوتی ہے،

## فصل

### قنبد (گوبھی) کی کاشت کا طریقہ

خاکا قول ہے کہ قنبد کا دوسرا نام کرب شامی ہے، اس کی دو قسمیں ہیں، ایک جنوبی کہلاتی ہے، اور یہ برہمی ہوتی ہوتی ہے، اور دوسری کھلے پھول کی ہوتی ہے، اس میں پتے اور شاخیں زیادہ ہوتی ہیں، اور یہ کرم کل کے مشابہ ہوتی ہے، قن کا قول ہے کہ کھا دے ہم رنگ زمین اس کے لئے بہت مفید ہوتی ہے، ہارچ

یا اپریل کے مہینہ میں ایک تھمڑی کی جاتی ہے، طریقہ زراعت یہ ہے کہ پہلے کیا ریاں تیار کی جائیں، ہر کاری میں دو تین ٹوکے پانی کھا دے وغیرہ ڈال کر دست کریں، اس کے بعد تخم چھینٹ دیں، اور انکو زمین کی مٹی سے اچھی طرح ملا دیں، تاکہ تخم باہر نہ رہیں، اس کے بعد دو تین مرتبہ ہلکے ہلکے پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو جائے اور گاجھیان ایک اچل زمین سے اوپر آجائیں، تو آب پاشی روک دیں، اور جب تک کہ اس میں پیاس کے آثار پیدا نہ ہوں، پانی نہ ڈالیں، جب اس میں خشکی ظاہر ہو، اور سیاہی چھا جائے، تو فوراً پانی ڈالیں اسے بعد بھی ہفتہ میں ایک مرتبہ یا دو مرتبہ ضرور پانی ڈالیں،

دس کیا ریوں میں تقریباً آدھ سیر تخم ڈالیں، اس کی تحویل کا وہی طریقہ ہے، جو کرم کل میں بیان کیا گیا، اس کی گاجھیان کیاری مینڈ، اور مٹھ لکڑوں میں منتقل کی جاتی ہیں، اس زمین کو بھی تحویل سے قبل جوت کر دیتے ہیں، اور ہر کاری میں کم سے کم تین ٹوکری اور زیادہ سے زیادہ پھل ٹوکری اچھی قسم کی کھا دے ڈالتے ہیں، زمین کی حالت کے لحاظ سے کھا دی مقدار میں کمی بیشی کی جائے، زمین کمزور اور تلی سطح کی ہو، تو اس میں زیادہ کھا دے ڈالیں، تاکہ اس کی اصلاح ہو جائے، ان کیا ریوں کو ایک دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، کیونکہ گاجھیوں کے منتقل کرتے وقت زمین تر ہونا چاہئے، ہر دو پودوں کے درمیان میں دو ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد ہفتہ میں دو بار پھینچے تر ہونا چاہئے، بعض کا قول ہے کہ اس خالی جگہ میں جو دو پودوں کے درمیان میں ہو، تھو اور غیرہ لگا دیا جائے، تاکہ یہ زمین بھی مشغول رہے،

اس کے لئے میٹھا پانی بہت مفید ہے، تلخ پانی سے احتیاد کریں، ورنہ اس میں بیماریاں پیدا ہو جائیں گی، اگر خربین میں بارش کافی ہو، تو پھر آب پاشی موقوف کر دیں، جب اس میں گرہ کرم کل کی طرح نمودار ہو، اور اس میں سیاہی نظر آئے تو غلط زمین پانی ملا کر کھیت میں ڈالیں، اگر تخم چاہتے ہو کہ اس کے پھول بڑے ہوں، تو جڑ کے قریب کی زمین کھود کر اس میں



گوہر ڈالو، اور اوپر سے مٹی ڈال کر بانی سے سیراب کرو، اس عمل سے پھول بڑے ہون گے،

جس کاشت سے تخم لینا مقصود ہو اس کے پودے منتقل نہ کرو، کیونکہ تحویل میں اس کا تخم پہلی زمین میں رہ جاتا ہے، اس کی اٹلی اور بہتر قسم وہ جو جن کے پھول کیا ریون میں متفرق جگہ پر کھلے ہوئے نکلتے ہیں، اور پتے بڑے ہوتے ہیں، اس میں آب پاشی کوڑن اور گھاس کی کھیت کو صاف کرنے کی بڑی ضرورت ہے، البتہ پھول نکلنے کے بعد اس قسم کے عمل کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، زرد پھول کی گوہی بہت اچھی ہوتی ہے، اس کے تخم سے بھی گوہی پیدا ہوتی ہے، لیکن سفید پھول کے تخم سے کرم بکر پیدا ہوتا ہے، مصنف کہتا ہے، اگر کسی کاشت اشیاء میں جنوری میں شروع کیا جاتی ہے،

طمان ہے کہ گوہی کی تین تین ہیں، ایک بڑی دوسری متوسط، تیسری چھوٹی، بڑی سطح زمین سے اونچی ہوتی ہے، اور اس کا تنا ایک ہاتھ سے زیادہ ہوتا ہے، متوسط کا تنا تقریباً ایک ہاتھ کے برابر ہوتا ہے، اور چھوٹی صرف ایک ہانٹ اونچی ہوتی ہے، بڑی کا رنگ گہرا زرد ہوتا ہے، متوسط کا ہلکا زرد، اور چھوٹی کا رنگ سفید مائل بہ زردی، ان تمام کے لئے اقسام زمین میں دوسری زمین، سخت زمین، اور نرم زمین میں تھوڑی سی کھاد جو زیادہ موافق ہوتی ہے، بالکل نرم زمین، اذناک زمین، اور کھوکھلی زمین زیادہ موافق نہیں ہوتی ہے،

گوہی کی زراعت اپریل میں کھل لبار کے طلوع ہونے سے چند دن پہلے شروع کرتے ہیں، اور جولائی میں بھی یہ بوئی جاتی ہے، ستمبر کے ہیڈ میں اس کے پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اس کی کاشت کے لئے گوہر، غلیظ، گوہی، کدو اور ہندبا کے پتے سب کو ملا کر خوب ترانین اور مٹی کھا دیا کر لیں، اور یہی کھاد تھوڑی تھوڑی مقدار میں دیتے رہیں، اس میں کھاد کی بہت ضرورت پڑتی ہے، اس لئے وقفہ سے کھاد ڈالیں، ایک تخم زری کے بعد ڈالیں پھر تحویل کے بعد ڈالیں، اور پھر جب کاشت تیاری کے قریب ہو، اس وقت ڈالیں، کم سے کم

تین مرتبہ اسی طرح کھاد ڈالیں، ٹھنڈا پانی، اور دکنائی و بھوڑا اس کے لئے نقصان دہ ہے، گوہی کے سربانے سے اس میں بھر چھپکلی، اور اسی قسم کے حشرات الارض پیدا ہوتے ہیں، طمان ہے کہ انسان کی غلیظ گوہی کی کاشت کے لئے مضر ہے، لیکن آدمی، کھوڑا، بھوڑا اور گدھے کا پیشاب مفید ہوتا ہے، چھوٹے چھوٹے گڑھوں میں اس کے تخم یا ریاخ ڈال دئے جائیں اور پھر ان کو مٹی سے چھپا کر بانی سے سینا جائے، جب بالیدگی کافی ہو تو گا پھیون کو منتقل کر دیں، متوسط قسم کی گوہی اگست میں اور چھوٹی گوہی ستمبر میں بوئی جاتی ہے، گا چھان جب چار انگل کے برابر ہو جائیں، تو ان کو اس دن منتقل کریں، جس دن ہوا ٹھنڈی ملتی ہو، آسمان صاف ہو، اور بارش کا خدشہ نہ ہو، اور یہی عمل اس کاشت میں کیا جائے، جو ریس میں شروع کی جائے، مگر گوہی فسموں میں تحویل کے بعد ہی غلیظ، گوہر اور مٹی کا سفوف ڈالیں، جب پودے بڑے ہو جائیں، تنہا اونچا ہو اور سیاہی ظاہر ہو تو کاشت کاٹ لیں، گوہی کا بڑھ کھا جاتا ہے، جو تنے کے سر کی حیثیت رکھتا ہے، (جس کو ہندوستان میں پھول کہتے ہیں،) جو شخص اس کے پھول میں گمراہک پیدا کرنا چاہے، وہ تخم کو زیتون، یا شہد یا میوہ کے شراب میں ڈبو کر پوسے، یا اس کو بکوان میں سے کوئی پیر پکائے، اور مٹی سے ان کو ڈھک دے، اس طریقہ سے یہ بہت اچھی قسم ہوگی، اور تمام اوقات کو محفوظ رکھی۔

## فصل

### سلیق (چندر) کی کاشت کا طریقہ

سلیق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی چند تین ایک بتائی دوسرے بری، بتائی سیاہ و سفید ہوتا ہے، اسی طرح بری بھی سفید و سیاہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے، ابن حلاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ اگر تم یہ پالو کہ چندر بہت مفید، اور بڑے بڑے ہوں، تو ان کی جڑیں



گو بریٹ دو، اور پھر ان کو مٹی سے چھپا دو، اس کے بعد پانی سے سیراب کرو، چھندری کی کاشت  
کرم کھڑے ساتھ ہوتی ہے، یہ سکن خویل کے وقت چھندری کو مقدم رکھیں، کیونکہ اس میں نو  
جلد ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے درخت کے نیچے کی مٹی یا زمین زیادہ بہتر ہے، اس  
جگہ پر آفتاب کی گرمی پہنچتا ہے، اس کے علاوہ مطلوب اور روغن دار زمین بھی اس کے  
موانع ہوتی ہے، البتہ مٹی اور پتھر کی زمین میں بھی ہوا موانع نہیں ہوتی ہے، اس کی  
کاشت اپریل میں شروع کی جاتی ہے، پہلے جوتی ہوتی زمین میں کباریاں تیار کریں، ان میں  
ایک دو ٹوکروں کی مٹی کھا دو، ان میں ٹھنڈی کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، بغیر طریقہ  
عمل وہی ہے، جو کرم کھا کر مٹی کی کاشت میں بتایا گیا ہے، جون کے مہینہ میں ختم کے وقت  
کھجیان اٹھا لیں، اور دوسری کباریوں میں ایک قطار سے لگا دیں، ہر دو پودوں  
کے درمیان طول میں ایک ہاتھ اور عرض میں ایک ہاتھ سے کچھ کم فاصلہ رکھیں، اس کے بعد  
تازہ پانی سے فوراً سیراب کریں، کیونکہ تازہ پانی زیادہ مفید ہے، دس کباریوں میں تقریباً  
سیر پھر ٹھنڈا لاجاتا ہے، ٹھنڈی کے لئے ایک سال کا تخم بہتر ہوتا ہے، ایک سال سے کم  
کے تخم سے اکثر ریشہ دار نرم اور خراب پھل نکلتے ہیں، بعض کا خیال ہے کہ سب سے کم کو اگر کسی  
کپڑے میں پھٹ کر تین دن کنوین میں لٹکا دیں، اور پھر ان تخم کو نوین، نویر خرابی نہ  
پیدا ہوگی، اگر تخم چاہو کہ چھندری کی پتیان بڑی ہوں اور رنگ سفید ہو تو خویل کے وقت  
تازہ گو بریٹ دو، اور جڑ کی مٹی سے چھپا کر بچھو، اسی طرح اگر چاہو کہ پھل بڑے ہوں تو  
توہر جڑ میں بھری سے ایک شق کرو، اور اس شق میں پھر کہ دو، اور مٹی سے چھپا کر پانی  
سے سیراب کرو، اس سے پھل بڑے ہوں گے، مصنف کہتا ہے کہ تیلین میں اس کی زراعت  
ماہیچ میں شروع کی جاتی ہے،

تین سے کہ سلق (چھندری) مشہور نباتات میں سے ہے، اکثر مالک میں اس کی کاشت

ہوتی ہے، اس کی شاخ بڑا اور پھل سب کھائے جاتے ہیں، اس کا سالن بچا کر کھایا جاتا  
ہے، اس کی تین قسمیں ہیں، ایک کا پھل بڑا، دوسری کا متوسط، اور تیسری کا چھوٹا ہوتا ہے،  
سال میں دو مرتبہ اس کی زراعت ہوتی ہے، پہلی فصل اداہل سرما یعنی اکتوبر میں ہوتی جاتی  
ہے، بعض ستمبر میں بھی ہوتے ہیں، اور دوسری فصل نصف جون میں ہوتی جاتی ہے، دوسرا  
کا قول ہے کہ ان تینوں قسموں کی زراعت ستمبر سے نصف نومبر تک شروع ہو سکتی ہے، موسم  
گرمیاں ان کی زراعت اچھی نہیں ہوتی، ابتدا سے موسم سرما یا ابتدا سے موسم برسات میں اس کی  
زراعت میں بالیدگی زیادہ ہوتی ہے، بڑے پھل والے چھندری کا رنگ گہرا سبز سیاہی مائل  
ہوتا ہے، پتیان چوڑی، بڑی نرم اور سبز ہوتی ہیں، یہ قسم یا چھندری کہلاتی ہے، چھوٹے  
پھل کے چھندری کے پتے چھوٹے اور نرم ہوتے ہیں، سبزی ان میں بہت کم ہوتی ہے، اوسط  
درجے کے پھل میں تانہ ہوتا ہے، پتیان پکی اور ٹوکڑا ہوتی ہیں، پھل کے نیچے حصہ میں گانٹھ ہوتی  
ہے، اور اوپر کا حصہ لانا، نرم اور مستقیم ہوتا ہے، یہیں سبزی بہت کم ہوتی ہے، بلکہ اس کی  
سبزی زردی مائل ہوتی ہے،

درمیان اور چھوٹی قسم اکتوبر اور بڑی قسم وسط جون میں ہوتی جاتی ہے، اس کی کاشت  
میں آب پاشی کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے، اس کی ٹھنڈی پانی میں چھینٹ کر اور چھوٹے  
گڈھوں میں بھی کی جاتی ہے، بڑی اور چھوٹی قسم کی گچھیاں خویل کی محتاج ہوتی ہیں  
کیونکہ اس کے بغیر وہ اچھی طرح نشوونما نہیں پاسکتی ہیں، درمیان قسم جس میں سبزی کم ہوتی  
ہے، اور پتیان باریک ہوتی ہیں، چھوٹے گڈھوں میں ہوتی جاتی ہے، اس کے پودے  
خویل سے کم درجہ ہوتے ہیں، اس لئے خویل کا عمل اس میں نہیں کیا جاتا، اس کی کاشت  
میں کھاؤ زیادہ مقدار میں ڈالی جاتی ہے، انسان کی مٹی ہونی علیظ باریک مٹی اور گڑھے  
کی لید وغیرہ کو خوب سرائیں، اور ان میں چھندری کا پتہ، ترکاریوں کا بھوسہ، بھلہ بارود اچھا  
بیل، بالک اور گوسالہ کی وہ مٹی جہاں پر گوبر ہو، ان سب کو خوب ملائیں، اور ان کا



مذہب بطور کھاو کے استعمال کریں،

سفریت کا قول ہے کہ اگر کوئی مین بن چھند کی کاشت کی جائے تو وہ اس میں تم  
چر کا جائے، یا پودہ لگا یا جائے، تو اس کی ٹھیک زائل ہو جائیگی اس زمین میں اگر کسی باغچہ کی  
کاشت کی جائے، تو یہ زمین اس جیسے پاک ہو جائے گی، اور وہ ابھی تم کی زمین میں شمار ہوگی  
طراحی فلاحت نے اس طرح بھی اشارہ کیا ہے، کہ چھند کا پتہ اور اس کی جڑ مڑا کر اگر کسی کھاو  
میں ملائیں، تو اس کھاو میں زوحیت پیدا ہو جائے گی، اور یہ ہر قسم کے نباتات کے لئے مفید  
ہو سکے گی، اس کا پتہ کھاو کو بہت جلد سیاہ اور متھن کر دیتا ہے، اس بنا پر کھاو میں قوت  
نیا دہ پیدا ہو جاتی ہے، یہ کھاو تمام ان نباتات یا قول میں دی جائے جن کو شدید  
سر و سی سے نقصان پہنچا ہو، اس سے تمام اثرات دفع ہو جائیں گے، یہ کھاو انگور کے  
لئے بھی مفید ہے، انگور کی جڑ میں کوڑن کر کے یہ کھاو بھر دیں، اور مٹی سے چھپا دیں، تو  
درخت کو بڑی قوت ملے گی،

میں ہے کہ عام طور پر چھند کو دھو کر اور پھیل کر اس کا اجاڑ تیار کرتے ہیں، بعض لوگ  
اس کو ٹکسا یا مہرچ اور زہرہ وغیرہ کے ساتھ کھاتے ہیں، بعض بال بال کر اور سالن میں ڈال کر  
بھی کھاتے ہیں، اور بعض گوشت کے ساتھ پکا کر یا تنہا بھون کر کھاتے ہیں، جو ستہ میں کھیں  
اور زیتون کا تیل دھاتے ہیں، اس کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اس طور پر کہ زمین مرتہ اس کو  
بالا جائے، اور ہر اچھی طرح خشک کر کے پیا جائے، اور اس میں دوسرا آٹھا کر روٹی  
پکائی جائے، لیکن اسی کی یا اور اسی قسم کی دوسری چیزوں کی روٹی بھی نہیں ہوتی، سہہ  
سوسا دے اس کی روٹی پکانے کی ترکیب یہ بتائی ہے، کہ پہلے اس کو چیل کر قاشین تراشیں  
پھر ان کو تین چار مرتہ پانی میں، بالین، پھر خشک کر کے تلی یا زیتون کے تیل میں تر کریں، اور  
تین چار دن تک اس کو ہوا میں سوکھنے کو ڈال دیں، جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو  
میں ڈالیں، اس آٹے میں جو مین یا نشاستہ ملائیں، یہ روٹی بدن کے لئے مفید ہوگی

لیکن چھند و مدہ کا قریب ہی البتہ کمی پڑتی، روغن وغیرہ اس کے مصلح ہیں، اس کی روٹی کو پانی  
کے پانی میں تر کریں، جب پانی جذب ہو جائے، تو اس میں زیتون اور تیل کا تیل ڈال کر کھائیں  
مدہ اس کے مضر اثر سے محفوظ رہے گا، روٹی جلد ہضم ہوگی، اور آنتوں سے جلد  
خارج ہوگی،

خج کا قول ہے کہ چھند روٹی کے ساتھ بال کر کھا یا جائے، اگر رانی کے ساتھ نہ کھا جائے  
تو پھر مڑ کر کھا جائے، اس کے علاوہ دوسرے علمائے فلاحت کا قول ہے کہ خام چھند روٹی  
گول میں، زہرہ اور کراوہ کے ساتھ کھا یا جائے اور بال کر روغن زیتون، روغن گل  
سیاہ مہرچ اور سر کے ساتھ کھا یا جائے، چھند زخم کیلئے بہت مفید ہے، خواہ یہ زخم لمبوڑ ہو یا  
گوشت کی خرابی سے ہو،

## فصل

### خاص (چوکا) کی زراعت کا طریقہ

فلاحت نبطیہ میں ہے کہ خاص (چوکا) کا بستانی بقول مین شمار ہے، اس کی چڑ اور  
شاخیں سب کھائی جاتی ہیں، یہ جھگول مین خود و طریقہ پر بھی ہوتا ہے، اس کی پانچ شاخیں  
ہیں، چار تو بستانی کھاتی ہیں، اور ایک بری کھاتی ہے، ایک بستانی تو بری کے شاخ  
ہوتی ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے، کہ اس کی چیان موٹی اور سبز ہوتی ہیں، بستانی میں سے  
ایک تو درختوں کے نیچے یا پانی کے مقامات میں پیدا ہوتی ہے، یہ سخت ہوتی ہے، اور اس کی  
شاخیں تیلی ہوتی ہیں، بری کے پتے اور پودے بھی چھوٹے ہوتے ہیں، اس کے پتے ہری  
یا رنگ کے مانند ہوتے ہیں، اس میں دانے سرخ رنگ کے ہوتے ہیں، یہ اس شاخ پر  
ہوتے ہیں جو ستے نکلتی ہے، زبان اور منہ میں ان دانوں سے سوزش پیدا ہوتی ہے  
سلہ فارسی میں ترشاد ہندی میں چوکا کا ساگ کہتے ہیں، (محیط اعظم)



ماس اور نیشکر کی کاشت کا ایک ہی وقت ہے، اور تمام طریقہ عمل وہی ہیں جو  
چغندر وغیرہ کے بتائے گئے ہیں، اس کے پودے بھی منقل کے جاتے ہیں، اور اس  
انکو قوت پہنچتی ہو، کھا بھی اسی طرح ڈالی جاتی ہے،

اس کی جڑ کو دھو کر نمک اور پانی میں دو تین مرتبہ ابالیں، اور پھر خشک کر کے رٹ  
یا گرم مٹھا لکڑی کے ساتھ کھائیں، زیرہ، زیتون، سرکہ گول، مرچ اور کرادیا کا سفوف جڑ اور نیشکر وغیرہ  
پھر چھڑک کر، یا اکی جڑ کو دو تین بار ابالیں، پھر اچھی طرح خشک کرنے کے بعد اسکو میں ڈالیں،  
اور روٹی بچائیں، اس کی روٹی زردہ منہم اور سدا کیلے اٹکی ہوتی ہے، یہ کٹی چیزوں کے ساتھ  
اور روغن کے ساتھ بھی طرح کھائی جاتی ہے،

## باب ۲۳ بست پھام

اس باب میں ان ترکاریوں کی کاشت کا بیان ہے کہ جو ذوات الاصول میں جڑ والی  
کھلائی ہیں مثلاً شلغم مولی، کھجور، پیاز، لہسن۔ گندنا۔ حب الزیم، شقاقول اور  
ترقاص کی زراعت کا طریقہ،

### فصل

#### شلغم کی کاشت کا طریقہ، اسکو لفت بھی کہتے ہیں

شلغم وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہیں الطویل رومی، و حرج اندلسی، و حرج  
کی چند قسمیں ہیں، جو مدور شامی اور ایشیائی مصری کھلائی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں یونیس  
کا قول منقول ہے کہ شلغم کی کاشت سال میں دو مرتبہ ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت معتدل  
موسم ریح سے ابتدائے موسم گرما تک ہے، یہ ان ترکاریوں میں سے ہے، جو موسم سرما اور ریح دونوں  
میں کھائی جاتی ہیں، موسم سرما میں شلغم بد مذاق اور سخت ہوتا ہے، شلغم کی پہلی فصل نصف جولائی  
سے آخر اگست تک بوئی جاتی ہے، ابن حجاج اپنی رائے ظاہر کرتا ہے، کہ یونیس کا یہ قول  
ہمارے ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے بہت صحیح ہے، اسی پر ہمارے یہاں گذرا کر ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ لائے شلغم خریف اور ریح دونوں موسم میں بوئے جاتے ہیں  
اس کے لئے نرم اور تیز سی زمین، خالص مٹی والی زمین اور کھاد کے مشابہ زمین موافق ہوتی ہے



سخت زمین اس کے لئے زیادہ کارآمد نہیں ہوتی کیونکہ ایسی زمین میں شلجم کا کھانا دشوار ہوتا ہے اس کی کاشت کیلئے زمین کو گہرا جتن کیلئے کھلم زمین کی گہرائی کی حد تک لانا ہوتا ہے بعض وقت یہ زمین کی اصلی رطوبت بچ جاتا ہے، مگر جب زمین خود کھوکھلی اور نرم ہو یا بھی طرح ہوتی گئی ہوتا تو یہ عیب نہیں پیدا ہوگا، مٹی اور کاجر کے لئے بھی گہری ہوتی زمین تیار کی جاتی ہے۔

مگر زمین ہے کہ لائے شلجم کی کاشت میں کھاد زیادہ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے مگر زمین کو گہرا یوں بن جائیگا کہ جسے مٹی میں ملا دینا کافی ہوگا، اس کے بعد بہت آہستہ پانی سے سیراب کریں، جب زمین میں خشکی یا سفیدی نظر آئے فوراً پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو جائے، تو آب پاشی موقوف کر کے زمین میں کوڑن کریں، بیضیت اور غراب پودوں کو نکال دینا تاکہ دوسرے قوی ہو سکیں، یا قوی پودوں کو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کے بعد خریفیت کی بارش میں آب پاشی موقوف کر دیں۔

حق کا قول ہے کہ قلت سیرابی سے مساوات اس کی کاشت بہتر ہوتی ہے، اسی وجہ سے اس کی کاشت اکثر اس زمین میں کی جاتی ہے، جو کھاد کے مشابہ ہوتی ہے، اس میں زیادہ پانی کی ضرورت نہیں پڑتی، اس زمین میں خود بھی طرہ ہوتا ہے، اس کی پہلی فصل ادا اگلے سال تک ہوتی جاتی ہے، لیکن وسط اگست میں ہونا زیادہ اچھا ہے، دوسرے گہرا یوں میں تقریباً چار تولہ اور سو گہرا یوں میں آدھ سیر تخم ڈالیں اس نے یہ بھی لکھا ہے کہ پورے موسم سرما میں اور کچھ دن موسم خریف میں کھایا جاتا ہے، اس کی کاشت گنجان ہوتی ہے، کیونکہ پہلی ہوتی کاشت میں شاخیں زیادہ نکلتی ہیں، اور اصل ملکا ہوتا ہے۔

حق کا قول ہے کہ گول شلجم کے لئے فاصلہ مٹی کی زمین کھاد کی مشابہ زمین مواتی ہوگی اور ٹیٹا پانی یعنی کنواں و چشمہ کا پانی زیادہ نفع بخش ہوتا ہے، اس میں کھاد کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی ہے، البتہ زمین گہری ہوتی جائے، اور مٹی کھاد و اگر درست کی جائے، اس کا تخم اگست میں بویا جاتا ہے، اور موسم خریف میں شلجم کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، اور جس کی

زراعت ریح یعنی وسط مارچ میں کی جاتی ہے، وہ مٹی و چون میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، دس گہرا یوں میں تقریباً چار تولہ تخم ڈالیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، اور کوڑن کا عمل کریں، مگر پودوں کو نکال کر ہر دو پودوں کے درمیان میں چار انچ کے برابر فاصلہ رکھیں، گول شلجم کے بھی پودے منتقل کئے جاتے ہیں، تحویل کے بعد ہفتہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں جب گاجھیاں قوی ہو جائیں تو جرے کے قریب کی پھٹکیاں کاٹ ڈالیں، تاکہ مٹی کی قوت اندر کھیرف لوٹ جائے، اور پھل بڑے ہو سکیں، جس قدر پانی کم دیا جائے گا، اسی قدر شلجم اچھا ہوگا، کیونکہ پانی کی کثرت سے اس میں سختی آ جاتی ہے، دیر میں پکنا ہے اور پودا لٹھ ہوتا ہے، لیکن گول شلجم لائے شلجم کی نسبت کھاد اور پانی کو زیادہ برداشت کرتا ہے، شلجم کی کاشت اگر اس زمین میں کی جائے جس میں اس سے قبل وہ ترکاری بولی گئی ہو، جو پانی کو زیادہ مرغوب رکھتی ہے تو پھر اس زمین میں کافی مقدار میں کھاد ڈالنا چاہئے، کیونکہ پہلی کاشت میں پانی کی کثرت نے زمین کی قوت نامیہ کو خراب اور اس کی رطوبت کو زائل کر دیا ہوگا، گول شلجم کا تخم لائے شلجم سے زیادہ موٹا ہوتا ہے، اس بنا پر گول شلجم کی زراعت لائے شلجم کی نسبت ہلکی ہوتی ہے، دونوں کی زراعت ایک ساتھ کرنے میں تخم ہوزن ڈالیں تاکہ ایک کی کمی یا نقص کو دوسرا پورا کر سکے، شلجم کا تخم اچھے پھلون سے لیا جاتا ہے، پھلوں میں پھلون سے تخم لیا جاتا ہو وہ نقل نہیں کئے جاتے ہیں، جس کی کتاب میں ہے کہ شلجم اس زمین میں نہ بویا جائے، جس میں کتان بولی گئی ہو، مصنف کا قول ہے، کہ ایشیہ میں گول اور لائے شلجم ستمبر میں بکے جاتے ہیں،

طامین ہے کہ شلجم مشہور نباتات میں ہے، شام اور دیگر جزائر میں اس کے محل اقلیم بابل سے زیادہ بڑے ہوتے ہیں، ان ممالک میں اواخر اکتوبر سے اواخر اکتوبر تک اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے، اس کے لئے پھر بھری زمین، شیریں زمین، روغن دار زمین اور وہ زمین جس میں رطوبت ملی ہو، مناسب ہوتی ہے، ہلکی بارش مفید ہوتی ہے، اس کے تخم کو



چھینٹ کر ہی ہوتے ہیں، اور گڑھوں میں بھی ڈالتے ہیں، بالیدگی کے بعد دوسری جگہ  
کیا ریان بنا کر منتقل کرتے ہیں، شلم کی جڑ قین ہیں، ایک شلم سے چھوٹا اور گہرا سرخ رنگ  
کا ہوتا ہے، اور پتیاں لگی اور نازک ہوتی ہیں، اگر تم یہ چاہو کہ شلم کا ڈالو اچھا ہو تو کوڑن  
کے بعد اس میں گوبرا دھٹی پس کر ڈالو، اور تھوڑی شراب ڈال کر گوبرا دھٹی سے ڈھاک دو،  
اس طرح ہیندین کم سے کم چار یا پانچ مرتبہ عمل کر ڈالو گے ساتھ ساتھ اس کے پھل بھی برتن  
ہونگے، ہیندین سے پھل کے جیسے اور چھوٹے ہونے کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، اگر پھل بڑا ہوگا  
تو شاخیں لائیں اور اوپر کا حصہ نرم ہوگا،

دین کے شلم پانی میں اُبال کر کھایا جاتا ہے، اُبال کر اس کا پانی پھینک دیں اور  
تھوڑی دیر خشک ہونے کے لئے چھوڑ دیں، پھر اس میں سرکہ، سماق (ہندی میں ترک  
کہتے ہیں)، کاپانی، شیر، انگو ر خام، نمک اور روغن زیتون وغیرہ ملائیں، اور کراویا، دواہینی  
وغیرہ کا سفوف پھیر لیں، پھر روٹی سے کھائیں، اس سے بدن قوی ہوتا ہے، بشرطیکہ  
ایک مناسب مقدار میں کھایا جائے، شلم تمام بقول سے زیادہ نفع بخش ہے، شلم کو خوب  
پکا جانا چاہئے، تاکہ اچھی طرح مضام ہو سکے، جتنی قدر مدد کا فعل صحیح ہوگا، اسی قدر اس کا جوہر  
تیار ہوگا، یہ اکثر دوسرے اُبالا جاتا ہے دوسری مرتبہ اُبالنے میں گرم پانی ڈالنا چاہئے، لیکن  
ایک دوسرے طریقہ ہے کہ اسکو پیسے خالی پانی میں اُبالیں، اور پانی پھینک کر کسی دوسری چیز  
کے ساتھ پچائیں، اس طرح ریاہ کی تولید کم ہوگی، شلم مقوی باہ ہے، اور کثرت جماع کی  
قدرت پیدا کرتا ہے، اس کے کھانے کا تیسرا طریقہ یہ ہے، کہ دو بار اُبال کر پانی پھینک دیں،  
اور اس میں سرکہ، کاجی، زیتون ملائیں، اور سے سداب، بودینہ، بادونج، زنجبیل، دھن سے  
جو میسر ہو، گاٹ کر ڈالیں، اور پھر اسکو روٹی کے ساتھ کھائیں، بعض جگہ شلم اور گاجر ساتھ  
اُبال کر کھائی جاتی ہے، رخ کا قول ہے کہ شلم کو لوگ مختلف طریقوں پر پکا کر کھاتے ہیں،  
بعض نمک پانی اور سرکہ میں ڈال کر سال بھر تک کھاتے ہیں، یہ طریقہ بہت مفید ہے، شلم

کو عموماً دوسرے اُبال کر کھاتے ہیں، رانی اور دوسری خوشبودار گرم مصالحہ کے ساتھ استعمال  
کرتے ہیں،

## فصل

### جزر (گاجر) کی زراعت کا طریقہ جس کا دوسرا نام اسفنازیہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ گاجر کی دو قسمیں ہیں ایک بری اور دوسری بستانی، گاجر بری میں  
ایک نہ ہوتا ہے، حسین پتیاں زیادہ نکلتی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے، کہ گاجر گستہ  
سمتیک بولی جاتی ہے، یہ ان بقول میں ہے، جو سرما اور زمین میں تیار ہوتی ہیں، اس کے ٹکی  
گرم کا موسم اچھا نہیں ہوتا ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ شیریں زمین، نرم زمین، دھیلی زمین، سیاہ اور باریک زمین  
اس کے لئے موافق ہوتی ہے، سخت اور تھری زمین میں اس کا ہونا اچھا نہیں ہے، سخت  
زمین میں شاخیں زیادہ چھوٹی ہیں، اور تھری زمین میں سے اس کا اٹھانا مشکل ہوتا ہے،  
پٹھا پانی اس کے لئے مفید ہے، اس کے لئے زمین کو پہلے خوب چھین، اور ہل گہرا چلائیں،  
تاکہ دوڑ تک کھد جائے، اور مٹی باریک ہو جائے، خوب چلتی ہوئی زمین میں گاجر موٹی اور  
بڑی ہوتی ہے، کیا روٹن میں اسی مقدار سے تخم ڈالیں، جس کا ذکر دوسری فصلوں میں  
کیا جا چکا ہے، آخر ستمبر اور اگست میں شلم کی طرح تخم زری کجائے، اور کنوان کے پانی سے فوراً  
سیراب کریں، جب نموشروع ہو، تو آب پاشی کو روک دیں، پھر جب ضرورت محسوس  
کریں، پانی ڈالیں، ہفتہ میں ایک مرتبہ اس کھیت کا سپنا ضروری ہے، لیکن فصل خریف میں  
جب متواتر بارش ہو، تو آب پاشی کم کریں، البتہ کنوان کا پانی بوقت ضرورت ڈالتے ہیں  
کیونکہ کنوان کا پانی گول شلم، لائے شلم اور گاجر کے لئے مخصوص طور پر مفید ہے، بارش عموماً



ایک دن بیج کر کے ہوتی ہے، اس لئے زیادہ بیج کی ضرورت نہیں ہے، گاجر کی کاشت اگر ریح زائر زمین میں کھائے تو انھوں کے نمودار ہونے کے بعد خراب بیجوں کو چھانت دین، کیونکہ ان بیجوں سے گاجر اچھی نہ ہوگی، تخم کی مقدار جسے تخم کے برابر رکھی جاتی ہے، اگر تخم بچا ہو کہ گاجر میں بال اور روان نہ پیدا ہوں، بلکہ چکنی اور صاف ہو، تو دسمبر میں برف گرنے کے بعد اس کی کاشت کو پانی سے سیراب کر دے، اس عمل سے وہ صاف اور چکنی ہوگی، اس کا تخم حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ جو پودے اچھے ہوں، ان کو کھاروں میں اسی طرح چھوڑ دین اور فصل نہ کریں، جب ان میں بیج آجائیں، تو ان کو اکھاڑ لیں، اور تخم جمع کر لیں، تخم کو خشک کر کے مٹی کے نئے ظروف میں رکھ دین، ایشیہ میں گاجر نصف اگست میں بونی جاتی ہے،

فائین ہے کہ بتانی گاجر مشہور نباتات میں ہے، اس کی جڑ بیٹی کا ٹھٹھکائی جاتی ہے، پتیاں نہیں کھائی جاتی ہیں، اس کی دھن میں ایک بیج جو نرم اور ذائقہ میں اچھی ہوتی ہے، اور دوسری ہنر جو زردی مائل ہوتی ہے، یہ سرخ گاجر سے موٹی اور سخت ہوتی ہے، گاجراں بقول ابن جوزین کے اندر پیدا ہوتی ہیں، زیادہ مقوی بدن ہے، کچی اور کچی دونوں کھائی جاتی ہے، پکی ہوئی گاجراں کی اور زیادہ لذتہ ہوتی ہے، اقلیم بابل میں ۵۵ ستمبر کو ۵۵۰۰ تک اس کی زراعت کا وقت ہے، روزانہ اسکو ٹھٹھکے پانی سے سیراب کرتے رہیں، اس میں آب پاشی دوسرے بقول کے برابر ہوتی ہے، گاجر مدبول، مقوی شہی اور مفرح قلب ہے، اس کی زراعت کے لئے ٹھٹھکائی اور شمالی ہوا زیادہ موافق ہوتی ہے، یہی دو چیزیں مٹی کے لئے بھی موافق ہوتی ہیں، برف اس کے لئے مفید ہے، اسکو تراش کر سرکہ، کلوچی، زیتون اور دوسرے مصالحہ کے ساتھ کھاتے ہیں، اس کا حلوہ شمد اور شیرہ انگور وغیرہ کے ساتھ تیار ہوتا ہے، بعض لوگ توروٹی کی جگہ صرف گاجر کھاتے ہیں، یہ ان کے لئے کافی ہو جاتی ہے، کیونکہ یہ بھوک ماریتی ہے،

سوساؤ کا قول ہے کہ ہمارے ملک کے لوگ اس کی روٹی اس طور پر پکاتے ہیں،

کہ اس کے ٹکڑے خشک کر کے پیسے ہیں، اور اس میں گہون، بھنچا دل اور جینا وغیرہ کا اکٹلا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی روٹی مقوی بدن ہوتی ہے، جسکو شہی اور ٹکین سالتوں کے ساتھ کھاتے ہیں، لیکن حلوہ وغیرہ کے ساتھ اس کا کھانا زیادہ مفید ہے، بدن کو فرو بہ جاتی ہے، گاجر بری کو زیادہ تر او دیر اور گاجر بتانی کو زیادہ تر اغذیہ میں استعمال کرتے ہیں،

## فصل

### فصل (مولی) کی زراعت کا طریقہ

قدیم ہے کہ یہ لابی اور گول ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ شہر اور مٹی کی کاشت سال میں دو بار ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت وسط ریح سے ابتدا ہے، گرمک ہے، سرما اور ریح کے موسم میں کھائی جاتی ہے، ہمارے میں اس کا ذائقہ بہت تیز ہوتا ہے، اور اس میں حدت اور سختی ہوتی ہے، بعض کا قول ہے کہ مولی کی پہلی فصل اوائل اگست سے آخر اگست تک بونی جاتی ہے، ابن حجاج کا قول ہے کہ یہی وقت ہمارے ملک کیلئے بھی مناسب ہے،

حق اور دوسروں کا قول ہے کہ مولی کے لئے کھاؤ کی مشابہ زمین، تر زمین اور سیا رنگ کی پتھری زمین جس میں مٹی زیادہ ہو، موافق ہوتی ہے، میٹھائیانی، کنواں کا پانی اور چشمہ کا پانی اس کاشت کے لئے نافع ہے، زمین حتی الامکان خوب گہری ہوتی جائے، پھر اس میں کھاریاں تیار کی جائیں، اور ان کھاریوں میں مینڈین بتانی جائیں، ہر دو مینڈ کے درمیان میں پانی کی چھوٹی نالیان بنائیں جس میں کسی جڑے نلے سے پانی لائیں، تخم کو مٹی آئین رکھ کر مینڈوں پر پھینک دین، ہر دو تخم کے درمیان میں ایک بالشت کی زیادہ طول و عرض میں فاصلہ رکھیں، تخم بڑی کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، پانی بڑی نالی سے



ان چھوٹی جالیوں میں آئے گا، اور اس سے تمام قریب کی میڈین سیراب ہوں گی، البتہ آناضرو  
کرین کہ میڈ کو ذرا چوڑی کر دیں، پانی چونکہ کم مقدار میں پہنچے گا، اس لئے ان میڈوں پر زراعت  
بھی ہوگی، اور مولی سفید اور نرم ہوگی،

عس کا قول ہے کہ بالیدگی کے بعد آب پاشی موقوف کر کے کوڑن کا عمل کریں، اور  
کوڑور گا چھوٹ کو نکال دیں، یا پودے اگر گھنے ہوں تو کم کر دیں، تاکہ دوسرے پودے قوی  
ہو سکیں، اس کے لئے تحویل مفید ہوتی ہے، اس کی کاشت میں سنبھنے کی زیادہ ضرورت نہیں  
ہوتی ہے، جب پتیاں سیاہ ہو جائیں، اور پوست کے آثار نمایاں ہوں تو اس وقت پانی  
سے سیراب کریں، جب زمین خوب تر ہو جائے تو دوبارہ کوڑن کا عمل کریں، خشک دنوں  
میں بہترین دو بار سنبھن، اور بارش کے موسم میں اسکی بھی ضرورت نہیں ہے،

طابق ہے کہ اسکی پہلی فصل سرد ممالک میں نصف فروری سے اوائل اگست تک  
اور معتدل آب و ہوا کے ممالک میں آخر اگست تک بوئی جاتی ہے، اس سے پہلے زراعت  
شروع کرنے سے مولی سخت ہو جاتی ہے، اور کھانے سے قبل اس میں ریشہ پیدا ہو جاتا  
ہے، خریف اور موسم سرما میں یہ خوب کھائی جاتی ہے، دس کیا رولوں میں اس کا تخم کچھ کم  
یا و بھر ڈالا جاتا ہے، جو مولی کہ فصل خریف میں کھائی جاتی ہے، وہ کد اور لکڑی کی طرح  
نکیروں میں بوئی جاتی ہے، اور اس میں کھا دہی ڈالی جاتی ہے، جس کا ذکر گئے گئے گا،  
اس کی تحریری کے بعد فوراً سنبھن، جب اچھی طرح گا چھیاں نکل آئیں، تو زمین میں کوڑن  
کا عمل کریں، اور پانی سے سیراب کریں، اس موسم میں پانی کی کثرت مفید ہوتی ہے

بعض کا قول ہے کہ اگر مولی کے تخم کو زراعت کو قبل تیس دن تک شہد اور پانی یا شہرہ  
انگور اور پانی یا کسی اور شیرہ میں تر کریں، اس کے بعد ان کو نکال کر فوراً بویں، تو یہ مولی بھی  
شیریں ہوگی، اور اگر تم یہ چاہتے ہو، کہ مویاں موٹی اور بھی ہوں تو تیار کی ہوئی زمین میں  
بائس کا ڈنڈا گاڑ کر سوراخ بناؤ، اور ان سوراخوں میں بھوسہ اور کھاد اور پورے خشک

مٹی ڈالو، اس کے بعد ہر سوراخ میں ایک یا دو تخم ڈالو، جب یہ دونوں قریب تک تخم بالیدہ ہوں  
تو ان میں سے ایک کو نکال کر چھینک دو، تاکہ دوسرے کو پوری قوت مل سکے، اس طرح  
پر مولی نہایت موٹی تیار ہوگی، بلکہ قد میں اس ڈنڈے کے برابر ہوگی، یہی طریقہ لائبے شلم  
کے ساتھ بھی کیا جاتا ہے، اشتبلیہ بن مولی تمبر میں بوئی جاتی ہے،

طابق ہے کہ لائبی مولی اور گول مولی کے لئے ایک ہی قسم کی زمین ہوتی ہے، ٹھنڈی  
ہو، ٹھنڈا پانی، اور اورسے اسکو زیادہ قوت حاصل ہوتی ہے، بارش کی کثرت بھی اسکی  
زراعت کے لئے مفید ہے، اسکی کاشت دونوں طریقہ پر ہوتی ہے، تحریری بھی ہوتی ہے،  
اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، گا چھوٹ کو دوسری جگہ لگانا بھی مفید ہوتا ہے، اوائل  
ستمبر میں اسکی کاشت شروع ہوتی ہے، بعض لوگ تو اگست میں اس کی زراعت شروع کرتے  
ہیں، لیکن یہ طریقہ بابل کے لئے مخصوص ہے، اس کی کاشت میں نہ علاج کی ضرورت ہو،  
اور نہ بار بار زمین کو درست کرنے کی، البتہ کوڑن کی اور مضر نباتات سے زمین کو صاف  
کرنے کی ضرورت ہوتی ہے، یہ دونوں عمل شروع سے آخر وقت تک جاری رکھیں، اس کے  
لئے مخصوص کھاویہ ہی، غلیظ، کدو کے پتے باغلا کے پتے، پستان کے پتے، اور پوست وغیرہ ملائیں  
اور کچھ دن مٹرنے دیں، جب یہ خوب سیاہ ہو جائے، تو مولی کی جڑ میں اس کھا د کو حیر کر دیں  
یہ کھا د اکثر بقول کے لئے مفید ہے، اس سے قوت نامید میں اضافہ ہوتا ہے، اس کھا د کو پانی  
میں ملا کر سنبھن، یا اس کھا د کا سفوف جڑوں پر چھڑک دیں، اور پورے باریک مٹی ڈال کر  
پانی سے سیراب کریں،

مولی کے خواص میں یہ ہے کہ اسودگی کے بعد اگر یہ کھائی جائے، تو اس سے کھانا  
فوراً ہضم ہو جائے گا، لیکن غلو معدہ میں اس کا کھانا مضر ہے، اس سے معدہ میں امتلائی  
کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، نقل اور روغنی غذاؤں کے ہضم کرنے میں اس سے گائے کا گوشت  
بھینس کا گوشت، جھگی جانوروں کا گوشت، انڈا اور کچی باغلا وغیرہ کو بہت جلد گلا دیتی ہے



مولیٰ کی ایک خاص خوبی یہ ہے کہ اسکو تھوڑے پانی میں خوب پکا کر پانی کھانسی واسے مریض کو اگر کھلائیں تو بہت جلد کھانسی میں خفت پیدا ہو جائے گی۔  
گول مولیٰ جسے شامی مولیٰ بھی کہتے ہیں، اسکی گاجھی بیل اور پتے شلم کے بالکل مشابہ ہوتے ہیں، عموماً یہ مولیٰ شلم سے چھوٹی ہوتی ہے لیکن کبھی برابر اور کبھی بڑی بھی ہوتی ہے، یہ بہت زیادہ سفید ہوتی ہے، اور ذائقہ بھی بہتر ہوتا ہے ریت لی ہوئی زمین اسکے لئے مفید ہوتی ہے، بارش کی کثرت سے یہ قد میں بڑی تروتازہ اور شیریں ہوتی ہے، لیکن اگر باجھی طرح سیراب نہ کی گئی، تو بہت تیز اور تلخ ہوتی ہے، بلکہ ذائقہ میں لابی مولیٰ کے برابر ہوجاتی ہے، یہی بردار لکھی اسوقت بھی پیدا ہوتی ہے جب کہ موسم سرما میں بارش نہ ہو یا ٹھنڈی ہوا نہ پلے، یا باجھی طرح سیراب نہ کی گئی ہو، یہ بالکل شلم کے طریقہ سے بوئی جاتی ہے، اوائل تیز ترین زراعت شروع ہوتی ہے اور آخر اکتوبر میں اس کا وقت ختم ہوجاتا ہے، آخری فصل البتہ نومبر میں بوئی جاتی ہے، یہ بھی اچھی ہوتی ہے، کیونکہ موسم سرما میں ٹھنڈک اور ٹھنڈی ہوا سے اس میں نمو زیادہ ہوتا ہے، اور ٹھنڈک پانی سے دو گنا فائدہ پہنچتا ہے، یہ شلم کی طرح گرم ہے، بلکہ بعض کے نزدیک شلم سے زیادہ گرم ہے۔

رازی نے کہا ہے کہ مولیٰ میں تیزی اور تلخی ہوتی ہے، جو ابلنے سے جاتی رہتی ہے، اس کے خواص میں یہ ہے کہ مولیٰ کا تخم اور اس کا پوست میکہ چہرہ پر لگائیں، تو تمام جھانیاں صاف ہوجائیں گی، اس کا تخم پیکر اگر بیا جائے تو زہر کا اثر زائل ہوجائے گا، اور قوت شہوانی میں اضافہ ہوگا، بچہ والی عورت اگر اوکو کھائے تو دودھ زیادہ ہوگا،

## فصل

### پیاز کی کاشت کا طریقہ

خاک کا قول ہے کہ اس کی چند تین این ایک سرخ اور گول اور دوسری سفید اور گول

اور تیسری لابی ہوتی ہے، این حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ اسکی کاشت سرخ رنگ کی اسلے زمین میں ہوتی ہے، اوائل اپریل سے آخر مئی تک اسکی کھجیان لگائی جاتی ہیں، اور اس کا تخم نومبر سے جنوری تک بویا جاتا ہے،  
میں وغیرہ کا قول ہے، کہ پیاز کے لئے سیاہ کھاد کے مشابہ زمین، نرم اور مشربزات کی زمین، بھج زمین، اور وہ سفید زمین جو سرخ زمین کے مشابہ ہو موافق ہوتی ہے، مسموئی خفت زمین میں بھی اس کی کاشت ہو سکتی ہے، جس کا قول ہے کہ نہر کا پانی اس کے لئے بہت مفید ہے، بعض کا قول ہے کہ کنوین کا ٹھنڈا پانی نہر سے زیادہ اچھا ہے، کیونکہ نہر کے پانی سے حرارت زیادہ ہوجاتی ہے، اس کی کاشت اگیتی شروع کی جاتی ہے، تاکہ تیار ہونے سے قبل اس میں سے پیاز کھائی جاسکے، اور جو بعد میں لگائی جاتی ہے، وہ خشک کر کے رکھی جاتی ہے جس زمین میں گا چھیان مقل کرن، اس کو پہلے سینچیں اور کھاؤ اکر تین چار سے جو تین، اور پھر پھوڑے سے زمین برابر کریں پھر تیزی اس سے قبل دوسری زمین میں کجائے، تاکہ جب تھویل کا وقت آئے تو ان کو اس تیار کردہ زمین میں مقل کر دیا جائے،  
پہلی فصل کی پیاز کو جلیں کہتے ہیں، گرما میں بہزی کی طرح کھائی جاتی ہے، اسکی کاشت کے لئے آفتاب کے رخ کی زمینیں منتخب کجائیں، اور زمین کی تیاری کے بعد زمین کیاریاں تیار کجائیں، اور ہر کیاری میں زمین کی حالت کے لحاظ سے کھاؤ اور مٹی ڈالیں، اور پھر ان میں اچھے تخم چھانٹ کر کے بولیں، اور مٹی میں ملا دیں، اس کا خیال رکھنا چاہئے، کہ کھجیان قریب قریب الگ ہوا کرشدید سردی کے وقت یہ خراب نہ ہو جائیں، اس کی تھریزی کا وقت اکتوبر میں ہے، پھر تیزی کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، اور کبھی اسکی زمین کو خشک ہونے کا موقع نہ دیں، جب پتے نمودار ہو جائیں، تو آب پاشی موقوف کر دیں تاکہ بارش اور ٹھنڈی ہوا سے فائدہ اٹھا سکے، نصف جنوری کے بعد پھر سینچنا شروع کریں اور سلسلہ نصف فروری تک جاری رکھیں، جب تھویل کے قابل ہو جائیں، تو ان کو مقل



کردین کو کھپلی زمین میں چھوڑنے سے بڑا نقصان یہ ہوتا ہے، کہ ان میں شایین زیادہ نکل آتی ہیں، اس لئے جب تحویل کی صلاحیت پیدا ہو جائے فوراً منتقل کر دیں،

پیاز کی آخری فصل یعنی وہ پیاز جو خشک کر کے رکھی جاتی ہے، جنوری کے آخری ہفتہ میں بولی جاتی ہے، جب تک پھندی میں تھوڑی سبزی باقی رہتی ہے، تو اسکو ذخیرہ کے طور پر رکھ دیتے ہیں، پیاز کی زراعت کا عام وقت اوائل اکتوبر سے آخر نومبر تک ہے، اور اس کی گاجیان اپریل اور مئی میں منتقل کی جاتی ہیں، اور ذخیرہ کی پیاز اگست میں منتقل کی جاتی ہے۔

## فصل

پیاز کی پہلی، درمیانی اور آخری فصل کی گاجھیوں کو  
کیاریوں، مینڈون اور نالیوں میں منتقل کر کے ترکیب،  
اس کام کیلئے خاص طور پر مینڈ بنانے کا طریقہ، جو اہل عقل  
کی طرف منسوب ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ غیر شدہ زمین میں مرتفع لکیریں زمین کی شکل کی قائم کی جائیں، اور ہر دو لکیروں کے درمیان نالی بنائی جائیں، اور ان نالیوں کا تعلق کسی بڑی نالی سے رکھیں، تاکہ ان نالیوں کے ذریعہ کیاری پیچھی جاسکے، اور ان مینڈوں کو دونوں جانب سے پیر سے دبا کر سطح کر دیں، تاکہ پانی کے زور سے مینڈ ٹوٹ نہ جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ دو آدمی مقابل سے نالی میں اس طرح کھڑے ہوں، کہ یہ مرتفع لکیر یعنی مینڈ ان کے درمیان میں واقع ہو، پھر پیر سے دونوں طرف کناروں کو برابر کر دیں تاکہ مینڈ کی شکل پوری ہو جائے،

پیاز کی گاجھی اسی طرح اکھاڑ کر منتقل کی جاتی ہے، جس طرح دوسرے بقول کی تحویل کا طریقہ بتایا گیا، اور پھر پتیاں لگاتے وقت پھانٹ دی جاتی ہیں، اس کے بعد ایک چھوٹے ڈبے سے مینڈ کے دونوں کناروں میں سورخ کریں اور ہر دو سورخ کے درمیان نصف بالشت فاصلہ رکھیں، ان سورخوں میں گاجھیان لگا دیں، یہی عمل مینڈ کی دوسری جانب کریں، گویا مینڈ کے دونوں جانب پیاز کی دو قطاریں لگائی جائیں، اسی طرح تمام مینڈیں گاجھیان بھا دیں، اس کے بعد بڑی نالیوں سے چھوٹی نالیوں کو سنبھالیں، تاکہ پانی پوری کیاری میں پھیل سکے، یہی طریقہ عمل اس پیاز میں رائج ہے، جو ذخیرہ کے طور پر رکھی جاتی ہے، اس طریقہ پر اس کی پوٹی بڑی اور گول ہوتی ہے جس میں ہے کہ یہ طریقہ عمل اہل عقل میں رائج ہے اور یہ اچھا طریقہ ہے،

اور اس میں کیاریوں کے تیار کرنے کا طریقہ ابتدا سے کتاب میں بتایا گیا ہے، ان کیاریوں کو پرائی کھا دے دست کریں، اور ان میں پیاز کی گاجھیوں کو ایک قطار سے لگا دیں، وہ پیاز جو کھٹنے سے قبل کھائی جاتی ہے، اس کی تحویل کا عمل بہت پہلے کیا جاتا ہے، جب پتیاں نکال دی جاتی ہیں، اسی وقت لگا دیتے ہیں، تاخیر سے پتیاں زیادہ نکلتی ہیں، گاجھیوں میں ایک بالشت سے کم فاصلہ رکھتے ہیں، ذخیرہ کی پیاز میں اتنی تاخیر کرنے ہیں کہ گاجھیان ابھی طرح تیار ہو جائی ہیں، کیونکہ اس کی چھوٹی گاجھیان گرمی میں بھل جاتی ہیں،

تحویل کے بعد بھی برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور کبھی مٹی کو خشک ہونے نہ دیں جو گاجھیان اپریل میں منتقل کی جاتی ہیں، وہ مٹی میں منتقل کئے ہوئے پودوں سے ابھی ہوتی ہیں، اور جو مٹی میں منتقل کئے جاتے ہیں، وہ جون کے پودے سے اپنے ہوتے ہیں، ذخیرہ کی پیاز جب بڑی ہو جائے، تو آب پاشی روک دیں، اور پیر سے اس کے کھڑے ہون کو زمین میں دبا دیں، تاکہ نوکی قوت کاٹھ کی طرف لوٹ جائے، اس عمل سے پیاز زیادہ بڑی ہوگی، اور اگست تک اس کی حالت ابھی رہے گی، اگر تم بڑی کاٹھ کی پیاز تیار کرنا چاہتے ہو تو چھوٹی



کچھ یوں کو قتل کرو اور اوپر کے باریک فوکیلے پتے کو آہستہ سے کاٹ ڈالو اور ہر ایک پر باریک کپڑا رکھ دو جو پیا ز سرخ زمین میں بونی جاتی ہے، وہ سرخ ہوتی ہے اور جو خالص سفید زمین میں بونی جاتی ہے، وہ سفید ہوتی ہے،

تخلیل کی کاشت میں اس کی ریون میں ڈیڑھ سیر تخم ڈالیں، پیاز کی آخری فصل میں کچھ بیان جب ایک انگل کے برابر ہو جائیں، تو اسکو ملانا مہینے زمین، اور خراب کچھ بیان کو چھانت دین، تاکہ لہجہ اچھی طرح آگ ملیں، خریف زار زمین میں بھی اس کی کاشت کی جاتی ہے، مگر اس کے لئے کوڑے والی زمین زیادہ ذریعہ خوب جوت کر دیت کی ہو، اور کھاد کی کثرت سے بالکل نرم ہو گئی ہو وافی ہوتی ہے، ان میں بغیر آب پاشی کے اس موسم میں پیدا ہو سکتی ہے،

اس کا قول ہے کہ تخم حاصل کرنے کیلئے پیاز کی اچھی اور بڑی پوٹیاں نی جائیں، انکو سیاہ کھاد کی مشابہ زمین میں ایک قطار سے بوئیں، ہر دو پوٹی کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لگانے کے بعد ان کو چار انگل مٹی سے ڈھک دیں، اسکی زراعت کا وقت اوائل اکتوبر سے آخر جنوری تک ہو، بعض کے نزدیک اس سے قبل ہی شروع کر کے ہیں لیکن سب بہتر وقت جنوری کا ہے، اگر تخم چاہو کہ پیاز کی چھان زیادہ ہو زمین، تاکہ تخم کثیر مقدار میں حاصل ہوں تو پیاز کے اوپر کا نصف حصہ کاٹ کر پھینک دو، پینڈی کے حصہ کو زمین میں بودو، اس طرح پر چھان زیادہ نکلیں گی، اور تخم زیادہ حاصل ہون گے، کیونکہ ہر چھان تخم نکلتا ہے، جب پھول نمودار ہوں، فوراً سینٹنا چاہئے، بلکہ آب پاشی کا سلسلہ جاری رکھیں، ان میں جب تخم تیار ہو جائیں، تو یہ نکال سے جائیں، اور خشک کر کے مٹی کے نئے ظروف میں رکھ دیں،

بعض کا قول ہے کہ پیاز اگر کوئلہ کی آگ پر بھونی جائے، تو اس سے اس کی تیزی یا کھل زائل ہو جائے گی، اور یہی حال لہسن کا ہوتا ہے، کثرت سے پیاز کا استعمال چہرہ پر جھان

اور داغ پیدا کر دیتا ہے، ہستانی یا زمین اکی جزو یعنی چندی، اس کے نرم اور باریک پتی اور ان کا منظر کھایا جاتا ہے، اس کی تین تین ہن، ایک لابی ہوتی ہے جو بہت تیز اور تلخ ہوتی ہے، دوسری بالکل گول ہوتی ہے، اور تیسری دونوں کے درمیان میں نہ زیادہ گول نہ زیادہ لابی ہوتی ہے، ذائقہ کی تیزی میں بھی متوسط ہمیشہ رکھتی ہے، اس بنا پر یہ دونوں سے اچھی ہوتی ہے، یہ تینوں تین سفید یا سرخ رنگ کی ہوتی ہیں، اس کی زراعت تبر و اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، اور بعض نومبر میں بھی اسکو بوتے ہیں، اس کا تخم ہمیشہ کچی ہوا جاتا ہے اور چھوٹے ٹھنڈوں میں بھی ڈالا جاتا ہے، ٹھوڑے نوکے بعد تخلیل کا عمل کرتے ہیں، کیونکہ تخلیل کے بغیر تو کاشت لہجہ ہوگی، اور نہ پیاز بڑی ہوگی، اس کیلئے مستدل موسم سرما اور مناسب ٹھنڈا پانی بہت مفید ہوتا ہے، کھا دو کے باب میں تفصیلی طور پر اسکی کھاد کے متعلق بحث کی جاتی ہے، اس کی زراعت کیلئے چھلکی، شیریں، روغن دار، زو جبت دار اور محتدل درجہ کی مرطوب اور یا بس زمین موافق ہوتی ہیں،

فہم ہے کہ اس کی خواص کے متعلق لوگوں کا بیان ہر کاشتکار کو غالی پیٹ اسکو بونا چاہئے، اور اس سے قبل اسکو چناب و پاخانہ سے اچھی اچھی طرح فراغت کر لینی چاہئے، بلکہ تخم کو اسوقت ہاتھ نہ لگائے، جب وہ ان ضروری حاجتوں سے فارغ ہو جائے اور معدہ میں کوئی چیز باقی نہ رہ جائے، جو کاشت کار اس کا خیال نہ کرے یعنی حوائج ضروریہ میں سے کسی ایک کو روک کر اس نے تخم ریزی کی تو یہ کاشت خراب ہو جائیگی اگر تخم یہ چاہئے ہو کہ پیاز زمین تیزی کے بجائے شیرینی پیدا ہو جائے تو اسکو چاند کے بڑھاؤ کے دونوں میں طلوع زہرہ کے متصل بودو، اس میں عرق زیادہ ہوگا، اور تیزی کم ہوگی، اسی طرح اس کے تخم کو روغن زیتون یا شہد میں ترک کر کے بودو، تو اس کا ذائقہ شیرین اور کھٹا ہوگا، ان دونوں طریقوں سے جو پیاز تیار ہو وہ پکی کھائی جائے، کیونکہ یہ پیاز



پکی ہی لذیذ ہوتی ہے، اور جو کچی بین لذیذ ہوگی، وہ بچانے کے بعد لذیذ تر ہوگی،  
 صورت کا قول ہے کہ کاشت کار کو چاہئے، کہ تخم کو آنکھ سے دیکھ دیکھ کر نہ بوسے  
 بلکہ چمچے چمچے کر دے، اس طرح تخم بڑی سے پوٹیاں بڑی ہوں گی، بشرطیکہ ان میں تھوٹل  
 کا گل کیا جائے، اس میں سراہلہ نکلے گا، اور کاشت اچھی ہوگی، اور اگر یہ کھائی جائے تو  
 درد سر نہ پیدا کریگی،

اس کی گاجیان متعل کرتے وقت کاشت کار کو نئے سر ہو کر لگانا چاہئے، اس سے  
 پیاز پر پوست زیادہ آئے گا، اور بھیجی ہوگی، کم پوست والی پیاز زیادہ تیز ہوتی ہے  
 نرم ہوتی ہے، اور پکنے کے بعد اس کا رنگ اور ذائقہ بدل جاتا ہے، کسانوں کو چاہئے کہ  
 تخم بڑی اور کوڑن کے وقت کوئی میٹھی چیز کھاتے رہیں، یہ میٹھا دیگر طریقہ عمل پیاز کے ذائقہ  
 میں شیرینی پیدا کرتا اور اسکی تیزی کو کم کرتا ہے، تھوٹل کے بعد جب تیش یعنی کوڑن کریں،  
 تو دورہ کھاؤ، مگر اسکو چھپا دینا پیاز اور گاجر ایک ہی طرح کی زمین میں بولی جاتی ہے، یعنی  
 کھاؤ اور میٹھی بولی ہوئی زمین یا پانی کے قریب کی سیاہ زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہے، اس کی  
 گاجیان لگاتے وقت ہر گاہ بھی کے ساتھ خرابی ایک گھنٹی رکھیں، یا تخم بڑی کے وقت  
 کاشت کار اپنے تیل لگا کر تخم کے ساتھ خراس کے چند دانے بھی رکھے اور اسی طرح چھینا  
 مشورہ کرے، یہ طریقہ ذائقہ کی اصلاح کے لئے رائج ہے،

پیاز کی فصل بولی یعنی گانٹھ کھائی جاتی ہے، اس کے تازے اور نرم پتے اور  
 اسکے قریب کا مغز بھی کھایا جاتا ہے، پیاز اور اسکی نرم چٹان اگر گوشت میں ڈال کر کچائی  
 جائیں تو یہ گوشت کو گلا ڈالتی ہیں، اور اسکی برہمی پسینہ می کو زائل کر دیتی ہیں، اور  
 ذائقہ درست کر دیتی ہیں، پیاز جسم کے اخلاط کی اصلاح کرتی ہے، جو شخص اس کی  
 تیزی کو دور کر کے کھانا چاہتا ہے تو اسکو دو تین مرتبہ پانی میں ابال کر کھائے تاکہ اس کی تخی  
 باطل جاتی رہے، ہر مرتبہ دوسرا پانی ڈالے، اس طرح اس کا ذائقہ اچھا ہوگا، اور یہ مرقی

بدن ہوگی، غالی پیاز داغ و بصارت کو نقصان پہنچاتی ہے، بلکہ درد سر پیدا کرتی ہے،  
 اس لئے اسکی اصلاح ضروری ہے، بعض لوگ نمک اور روٹی کے ساتھ بھی کھاتے  
 ہیں، کچی پیاز کے کھانے سے منہ میں بد بو پیدا ہوتی ہے، جو دیر تک باقی رہتی ہے، اس  
 قسم کی مغلطہ وہ ہیں اخیان کھانے کے بعد فوراً موٹی کھالیں یا کچی باقلی میسر کھالیں یا دھیا سون  
 کر کھالیں، یا روغن زرد گرم کر کے پی جائیں، یا ٹھنڈا ہوا چٹا یا تلاء ہوا زیتون کھائیں ان  
 تمام چیزوں سے منہ کی بد بو جاتی رہے گی،

طکا قول ہے کہ پیاز کو دو تین مرتبہ میٹھے پانی میں ابالنے کے بعد استعمال کرنا چاہئے  
 ہر مرتبہ تازہ پانی ڈالنا چاہئے، اس طرح اس کی تمام خرابیاں زائل ہو جائیں گی، اور  
 اسکے کھانے سے کوئی نقصان نہیں ہوگا، اس کے نقصان سے محفوظ رہنے کا ایک  
 طریقہ یہ بھی ہے کہ اسکو سرکہ میں تر کر کے کھائیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ پیاز کو نمک کے ساتھ  
 آبالیں، اور پھر اس میں کھوٹی، زیتون اور کرادیا کا سفوف ڈالیں، کچی پیاز کو نمک اور  
 پانی سے کئی بار دھوئیں، تاکہ اس کی تیزی جاتی رہے، اور اس کے کھانے کے بعد بد بو  
 کے ازالہ کے بعد کو کا مغز کھالیں، لابی پیاز گول سے کم تیز ہوتی ہے، اور سفید سرخ سرخ  
 اور زرخشا کم تلخ ہوتی ہے، رازی کا قول ہے کہ پیاز اس اور چربی ایک ساتھ استعمال کرنا  
 سخت مضر ہے، اس کے مضر اثرات سے بہت لوگ ناواقف ہیں،

## فصل

### لبن کی کاشت کا طریقہ

راج کا قول ہے کہ لبن بھی بری و خبیث ہوتا ہے، اس کی ایک قسم بہت سرخ اور بڑی  
 پوٹی کی ہوتی ہے جس کا نام مشطولی ہے، بقیہ قسموں کا نام صفالی، کراٹی اور ساقی ہے،



لسن میں نہیں ملتا، ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح مقلد ہے کہ لسن سفید  
زمین میں ابھی طرح ہوتا ہے، مگر پھر زمین کو خوب جوت کر اسکے پورے لگاؤ جاتے ہیں،  
اس طرح اس کی گانٹھ بڑی ہوتی ہے، اس کی زراعت غروب ثریا کے وقت یعنی وسط نومبر  
سے حرکت کی جاتی ہے، دوسروں کا قول ہے کہ گیتی فصل اوائل اکتوبر میں ہونی چاہیے  
ہے، اور آخری فصل یعنی وہ لسن جس کی جوڑی ہوتی ہیں، دسمبر میں ہونی چاہیے ہے،  
حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے سیاہ کھاؤ کی مشابہ زمین، تیز زمین،  
روغن دار زمین، سیاہ اور نرم زمین، وہ زمین جس کا ظاہری حصہ نرم اور باطنی سخت ہو، اور  
سفید نرم زمین موافق ہوتی ہے، ان میں اسکی پوٹیاں بڑی ہوتی ہیں، زیادہ جوت زمین  
میں اس کی کاشت ابھی نہیں ہوتی ہے، کیونکہ سختی کی وجہ سے پوٹیاں نوکسی نہیں  
ہوتی ہیں،

طاین ہے کہ اس کے لئے پرانی کھاؤ سفید ہوتی ہے، لیکن کھاؤ کی کثرت کا یہ متحمل  
نہیں ہوتا ہے، اسی طرح آب پاشی بھی صرف ایک مرتبہ کافی ہوتی ہے زیادہ سے زیادہ  
پوری مدت میں تین بار پانی ڈالا جاتا ہے، اوائل موسم دیر میں اگر کاشت کی گئی کے آثار نمودار  
ہوں تو ایک مرتبہ سیراب کریں، طکا قول ہے کہ گیتی فصل یعنی وہ لسن جس کی جوڑی پٹی  
اور ایک ہوتی ہیں، اکتوبر میں اور آخری فصل جنوری میں ہونی چاہیے ہے، جنوری کے مہینہ  
میں مقلدوں کی گامچیان لگائی جاتی ہیں، اس کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ تیار کی ہوئی  
گیارہ یون میں خطوط بنائیں، اور ان میں اس کی ایک ایک جوڑی بویں، یہ خط آٹھ انچ گہرا  
رکھا جائے، طاین ہے کہ چوڑی میڈا اہل عقیلہ کے طریقہ پر پاز کی طرح ہیں بھی بنا سکتے ہیں،  
سیراب شدہ میڈا گیارہ یون میں لسن کو ڈیڑے یا کسی آکرین رکھ کر چھینیں، ایک ہاشٹ  
کے فاصلہ میں پانچ یون ڈالیں جو کا تیل اور نوکیلا جھڑی کی جانب رکھیں اور غریزی  
کے بعد ایک نعل مٹی ڈالیں، جس کا قول ہے کہ میڈا کی سطح کو پیر سے ابھی طرح برابر کر دینا

اور پھر ان جوڑیوں کو ہاتھ سے ڈالیں،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ سو گیارہ یون میں لسن مقلدوں کی جی جس کی جوڑی اور بڑی  
ہوڑی طرح سیر کے وزن سے ڈالیں، اور پٹی جو تین پوڑا لیں، ان کے جمانے کے بعد فوراً  
آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب تک زمین تر ہو دوبارہ پانی نہ ڈالیں، بامدیگی کے بعد  
کوڑن کریں، کوڑنے میں زمین کو زیادہ کھولنے سے احتراز کریں،

خریفہ دار ارضی میں بھی لسن کی کاشت ہوتی ہے لیکن کوڑنوالی زمین موافق ہوتی ہے سیاہ کھاؤ شادیں  
اور تیز زمین میں بھی یہ ابھی طرح ہوتا ہے، بعض کا خیال ہے کہ اس کی زراعت چاند کے  
گھٹاؤ کے وقت شروع کرنا چاہئے اور اگر حجاج کے دونوں میں (یعنی جن آخری تاریخوں  
میں چاند غائب ہوتا ہے) اس کی زراعت شروع کجائے، تو اس میں بد بوند ہوگی، ہزارت  
سے قبل لسن کی جوڑی دو دو یا شہد میں دو دن تک تر کریں، اور اس کے بعد ان کو یون میں  
تویا لیں، اچھا اور بد ڈالنے سے پاک ہوگا، بلکہ اس میں شیرینی ہوگی، اس کی پہلی فصل جو  
کی گیتی کے وقت اکھاڑی جاتی ہے، جو لسن بطور ذخیرہ رکھا جاتا ہے، وہ اگست میں  
اکھاڑا جاتا ہے، صفت کہتا ہے کہ شیلیہ میں بتائی لسن اوائل اکتوبر میں اور مقلدوں کی  
اوائل دسمبر میں بویا جاتا ہے،

طاین ہے کہ لسن کی جوڑی بوی جاتی ہے، اس کے بعد جب گامچیان تیار ہوتی  
ہیں، تو دوسری جگہ مقلد کر دیتے ہیں، اس کی تین تین ہیں، بری و تباہی، جسانی و قوم کی  
ہوتی ہے، ایک کی جو بار ایک ہوتی ہے، اور دوسری میں چوبیس ہوتی، بلکہ مسلم کا نسخہ  
ہوتی ہے، اکثر صیت میں وہ بیاز کے مشابہ ہوتا ہے، اور زراعت کا طریقہ بھی ایک ہی  
ہے، طاین ہے کہ یہ آخری قسم بیاز کی ایک صفت ہے، جو ذرا زیادہ تیز و تند ہوتی ہے،  
طاین اس کے خواص کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ لسن جس کھانے میں ملا جائے  
وہ خراب اور متعفن نہیں ہوگا، لسن سے انسان کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے، بلکہ



اس سے بعد کا ہضم درست ہوتا ہے، لیکن میں شدید سردی کے برداشت کرنے کی بہت بڑی قوت ہے، اگر یہ پکا کر چاول وغیرہ کے ساتھ کھایا جائے یا کھانا کھانے کے بعد کھایا جائے تو شدید سردی سے بچائے گا، اور ہمیشہ کھاتے رہنے سے سردی رخصت یا کبھی پیدا نہ ہوگی، لیکن کوچھلکے زیتون کے ساتھ خوب پکاؤں، اور تیز آبیجہ برک کر خوب ملائیں، تاکہ اس کی قوت پوری عمل سکے، اس کے بعد ٹھنڈا کر کے اسکو پھونڈیں، اور روغن زیتون میں ملا کر اسی روغن کو وہ مافر بطور تدبیر کے استعمال کریں جو اکثر سرد مالک میں سفر کیا کرتے ہیں، قوس سے سردی کم محسوس ہوگی، اور کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچے گا، برت اور ادون کے سفر سے وہ مامون رہیں گے،

سوسا کا قول ہے کہ اس کی تیزی ایک ترکیب سے زائل کی جاتی ہے، اگر یہ تیزی زائل ہوگی تو یہ بہت نفع بخش چیز ہے، جب بھی اس کی تلخی زائل کی جائے، تو اسکو ہاون دستہ میں خوب کوئین، یہاں تک کہ وہ متفرق طرح نرم اور باریک ہو جائے، اور پھر اس کے ایک حصہ میں چالیس حصہ گیہون کا آنا اور دس حصہ جو کا آکا ملائیں، اور ان سب کو ملا کر خوب گوندھیں، پھر نمک یا بورہ ملائیں، اس کے بعد اس کی روٹی پکا کر کھائیں، جو شخص ایسی روٹی روزانہ کھائے اس کی صحت اچھی رہے گی، اور بخار یا دوسرے امراض میں جملہ نہ ہوگا، اس کی بڑی خاصیت یہ ہے کہ اس کی وجہ سے تمام کھانے مٹنے سے بالکل محفوظ ہو جاتے ہیں، سانپ کی کاٹ میں یہ بہت مفید ہوتا ہے، جو کو صاف کرتا ہے، پھرہ کو خوش رنگ بناتا ہے، تمام جہر میں زردی کی جگہ سرخی پیدا کرتا ہے، اور کھانے والی کی عمر دراز کرتا ہے حتیٰ کہ بعض اس کھانے والی کی عمر اکیسویں سال تک ہوتی ہے، اس کے منافع بہت ہیں، یہاں پر اختصار سے لکھا جاتا ہے،

لیکن کھانے سے جب منہ میں بد بو اور غصوت پیدا ہو جائے، تو وہی چیز میں اس کے کھانے کے بعد استعمال کی جائیں جو پیاز کے بیان میں بتائی گئی ہیں، لیکن اس کے لئے اس کی

زود اثر چیز مولیٰ کا تخم ہے، اسکو اور اس کے پتے کو اگر اس کھانے کے بعد کھایا جائے، تو بہت جلد بد بو جاتی رہے گی، لیکن کو کوٹ کر اگر سانپ یا بچہ کی کاٹ پر لگا دیں، تو بہت فائدہ ہوگا، اس میں ایک خاص خوبی بھی ہے، کہ پانی کی خرابی کو جلد دفع کرتا ہے، بہت بخوری مقدار اس کے لئے کافی ہوتی ہے،

قی کا قول ہے کہ اگر تم اس کو شیرین بنانا چاہو تو چون کو تھما دو اور دھوئیں دو دن تر کر کے بود و یا سون کی جگہ کوٹ کر اس میں تکر ملائیں، اور پھر اس غصوت میں اس کی جڑ لپیٹ کر پودینا تو یہ لیکن بھی بہت شیرین ہوگا، جو شخص اس کی تلخی یا تیزی سے نفرت کرتا ہو، وہ اس کو چھلکے مٹھے پانی میں نمک ملا کر ایک یا دو مرتبہ آباے، پھر روغن بادام، روغن تل اور روغن زیتون میں مل کر کھائے، اور جو اس کا مریہ یا چار بنا کر رکھنا چاہے، وہ اس کو چھلکے پانی میں آباے، اور اس میں نمک، پودینہ بری، پودینہ بستانی، کھونجی، روغن بادام شیرین زیرہ، کر اویا، سیاہ مرچ وغیرہ ڈالے، یہی طریقہ پیاز مولیٰ اور سلیم کے اچار بنانے کا ہے،

## فصل

### کراث (گندنا) کی زراعت کا طریقہ

کراث کا قول ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک بستانی جو شامی نام سے زیادہ مشہور ہے دوسری ٹپلی، اور تیسری بری ہے، بستانی اگر چہ دوا کے مشابہ ہے، مگر غذائین بھی ہوتا ہے کی جاتی ہے، اور ٹپلی شامی سے زیادہ اور بانی میں مشتمل ہے، گندنا سے درجہ سرد اور بد خواہی کا مرض پیدا ہوتا ہے، معده اور بھارت کے لئے مضرب ہے، البتہ قوت باہ کا مخرج ہے،



ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول منقول ہے، گندنا کی گاجھیوں میں تھول کے بعد تین دن تک پانی نہ دین چوتھے دن اس میں پانی ڈالیں، اس کے بعد بارہ سینچے رہیں، اس طرح اس کی کاشت اچھی ہوگی، دیگر اعلیٰ کا قول ہے گندنا زیادہ تر زمینی زمین میں پیدا ہوتا ہے، اور اس قسم کی زمین میں اس کا پودہ بہت بڑا ہوتا ہے، اس کی زراعت کا وقت اوائل جنوری سے آخر فروری تک ہو، اور گاجھیوں کے منتقل کرنے کا وقت اگست میں ہے، اس کی کاشت زمین میں سال بھر تک باقی رہتی ہے، اور بعض دفعہ تو پندرہ ہینہ تک ٹھہرتی ہے، جب اس کی کاشت کھانے کے قابل ہو جائے، تو بقدر ضرورت کاٹ لیں، کیونکہ کامل نشوونما کے لئے کافی انتظار کرنا پڑتا ہے۔

میں اور دوسرے علماء کا قول ہے، گندنا کیلئے تر زمین اور وہ قوی زمین چھین ریت ملائی گئی ہو، اور سیاہ مطلوب زمین جو کھاد کے مشابہ ہو، موافق ہوگی، ان زمینوں میں اسکی پیداوار اچھی ہوگی، اس کی اور پیاز کی کاشت تقریباً ایک ہی طریقہ سے ہوتی ہے، ہر کاری میں زمین تیار کرنے کے بعد کافی مقدار میں کھاد ڈالیں، پھر اسکو سینچیں اور اگر بارش سے سیراب شدہ زمین مل جائے، تو زیادہ بہتر ہے، اس کے بعد پیاز کی طرح تخم چھینیں، یہ جنوری میں بوجا جاتا ہے جس کا قول ہے کہ فروری سے آخر مئی تک اس کی کاشت شروع کیجا سکتی ہے، تخم ریزی کے بعد برابر ہلکے پانی سے سینچے رہیں، جب گاجھیان ایک انگل کے برابر ہو جائیں، تو اس پاس کے نباتات کو صاف کر دیں، اور پھر تین دو بار سیراب کریں، گاجھیان جب تھول کے قابل ہو جائیں، تو پانی کیاریاں کھا د اور پانی ڈال کر تیار کریں، اور گاجھیوں کو کھاد اس طرح لگائیں، کہ نصف گاجھی کو تین سمیت زمین میں دفن کر دیں، یا کم سے کم پتے کے اطراف کو مٹی سے چھپا دیں، گویا دابہ کا عمل کریں، جو اس کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، اس سے پھل لانا، نرم اور سفید

نمک کا ہوتا ہے، گاجھیان لگانے کے بعد زمین خشک نہ ہونے دیں، بلکہ برابر سینچے رہیں، کم سے کم ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے ضرور سیراب کریں، لیکن بارش میں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کافی قوت پہنچاتی ہے، گھاس وغیرہ کو برابر سیراب کرتے رہیں، اس میں کوڑن کی ضرورت نہیں ہے، مارچ میں جب تیار ہو جائے، تو اکھاڑ لیں، بعض کا قول ہے کہ اسکو شیریں اور بڑا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ تخم ریزی اور تھول کی زمین میں ریت ملا دیں، اس سے دونوں باتیں پیدا ہو جائیں گی، دس کیا ربوں میں تقریباً ڈیڑھ پاؤ تخم ڈالیں،

قی وغیرہ کا قول ہے کہ گندنا کا تخم اس تر زمین میں بوجا جائے جس میں پہلے ہوائی کھجائے، اس کے بعد بیروں سے روٹ کر خوب باریک کھجائے، تخم ریزی کے چار دن بعد پانی سے سیراب کریں، قی کا قول ہے کہ اسکی کاشت بہتر کرنے اور پھل بڑا کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ تین انگل سے جبکہ تخم اٹھا سکیں ان میں، اور پھر ان کو گندنا کے تر ٹکڑے میں رکھ کر پوٹلی بنائیں، اور ان پوٹلیوں کو گندھوں میں رکھیں، اس عمل سے گندنا بڑا ہوگا، ان تخموں کی ایک ہی جڑ تیار ہوگی، جس نے بھی اس ترکیب کے متعلق یہ لکھا ہے، کہ چند تخموں کی پوٹلی بنائیں، اور انہی کو گندھوں میں رکھیں، سب مل کر ایک تنا تمام ہوگا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ کچی مٹی کے ٹھیکرے صاف کر کے ہر گاجھی کی جڑ میں رکھ دیں، اور پھر باریک کھاد ڈال کر نیچے پانی سے سیراب کریں، اس میں بھی ایک بار بوجا ہوتی ہے، اگر کھانے کے بعد یا اس سے قبل زیرہ کھا لیا کریں، تو یہ بد بوجا رہے گی، پیاز، لہسن اور گندنا کی بونے زائل کرنے کے لئے سداب دھتلی، سبز قوت کے پتے، ہیرا، حنیاء، کچی باقلہ، کرنس یا خشک پنیر کھالیں، تو بہت مفید ہوگا، پنیر کو روغن زیتون اور مٹی میں بھون کر بھی کھائے جاتے ہیں،



طہین ہے کہ کراٹ شامی کا پھل حبشی بڑا گول اور نوکیلا اور سفید ہوتا ہے، یہی  
خدا میں استعمال کیا جاتا ہے، بعض تو غلیم کے برابر ہوتے ہیں، اس کے ذائقہ میں بھی تیزی  
ہوتی ہے، اسکی زراعت عموماً اکثرین شروع کی جاتی ہے لیکن ستمبر میں بھی یہ بویا  
جا سکتا ہے، آخر ستمبر یا اوائل اکتوبر کی کاشت میں پھل بڑے ہوتے ہیں، اس کے غم  
پھینے بھی جاتے ہیں، اور گڑھوں میں بھی ڈالے جاتے ہیں، تجویز سے پتے چوڑے  
ہوتے ہیں، جڑ موٹی ہوتی ہے، اور یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، سردی اور پانی کی  
کثرت اس کے لئے مفید ہے، اور کوڑن کا ٹل بھی اس کے لئے ضروری ہے، کوڑن  
کے بعد اس میں موی غلیظ اور گیون کا خشک محوسہ ملا کر ڈالیں، اور اوپر سے مٹی سے  
لاٹک دین، اس کھا دسے اسکو قوت ہوگی، کھا دہیرانی، کوڑن اور تھیرہ وغیرہ کا ہر  
خیال رکھیں،

گندنا کی بڑ یعنی پھل اُبال کر کھائی جاتی ہے، اور اس کا اچار بھی بنایا جاتا ہے،  
جس میں مختلف قسم کے مصالحہ ڈالے جاتے ہیں، اس کو نمک اور پانی میں اُبال کر  
ٹھنڈا کر کے کھاتے ہیں اسکی اصلاح کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اسکو ٹھنڈے پانی میں تین مرتبہ  
اُبالیں، اور ہر مرتبہ ٹھنڈا پانی ڈال کر اُبالیں، جب ٹھنڈا پانی سرایت کرے گا، تو دیکھیں  
سختی آجائے گی، اور پھر گرم ہونے کے بعد اس میں نرمی آجائے گی، اسکی اصلاح  
ہو جائے گی، بلکہ تین مرتبہ اُبالنے کے بعد اس میں شیرینی آجائے گی،

میں میں جو کہ گندنا کے کیڑوں کے بچکانے کا طریقہ یہ ہے کہ بکری کی تازہ اور بھری  
غلاظت کے ساتھ اس کے کھیت کے قریب لا کر رکھ دیں، تمام کیڑے اس میں لپٹ  
جائیں گے،

## فصل

حب الزم کی زراعت کا طریقہ، مخ اور دوسرے علمائے

اس کا نام فلفل السودان بتایا ہے

یہ فلفل کی طرح تازگی میں شیریں اور نرم ہوتا ہے، خشک ہونے کے بعد اور ٹھنڈا ہوتا  
البتہ خشک ہونے کے بعد سختی آجاتی ہے، مخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے بھر بھری اور نرم  
زمین، گہری سیاہ اور سیل ہوئی زمین، مثلاً سیل زمین اور لکی شیریں اور نرم زمین موافق ہوتی  
ہے، لکھی اور سخت زمین اس کے لئے بہتر نہیں ہے، لزجت کی وجہ سے یہ کاشت خراب  
ہو جاتی ہے، اپریل کے مہینہ میں تخم ریزی کریں، البقیہ دی عمل کیا جائے، جو باقی کے ساتھ  
بنایا گیا ہے، زمین کو پہلے جوت کر اور پانی ڈال کر دھست کریں، اور کیا ریان بنا کر جس محل  
تخم ریزی کریں، مخ کا قول ہے کہ ہر دو دانہ کے درمیان دو انگل کا فاصلہ رکھیں، دس کن یا  
میں نصف میسر سے زیادہ تخم ڈالیں، اور ہر مہینہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں یہ زیادہ  
پانی کو برداشت نہیں کر سکتا، مینڈا اور پانی کی مایوں کے قریب یہ لگائے جاتے ہیں، زراعت  
سے قبل دانوں کو ایک دن پانی میں تر کر کے بویں، تو بہت اچھا ہو، اکتوبر میں یہ اکھاڑ  
لایا جاتا ہے، اس کے اکھاڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زمین کو سیراب کریں جب کافی تری آجائے  
تو پودوں کو پتہ سمیت اکھاڑ لیں، اکھاڑنے کے بعد زمین پر جھاڑیں تاکہ دانے مکمل آئیں،  
یہ مولدنی اور نقوی باہ ہے اطباء اور دین استعمال کرتے ہیں،

اس کا دیشلٹ تھو کے برابر ہوتا ہے، میں نشوونما شیرینی ہوتی ہے، ہر مرتبہ میں یہ زیادہ ہوتا ہے، مترجم



## فصل

### شق اول (ستانی) کی زراعت کا طریقہ موسم ریح میں

آج وغیرہ کا قول ہے کہ یہ بری نباتات ہیں، اشیاء سے زیادہ مشابہ ہے، اس کے لئے نرم زمین، مرطوب زمین، سیاہ کھاؤ کی ہرنگ زمین، سیاہ وار زمین، ایشیائی زمین موافق ہوتی ہے، اسی طرح بیٹھا پانی، کنواں کا پانی، اور پتھر کا پانی مفید ہوتا ہے، یہ نباتات کافی سیرابی کو چاہتا ہے، اسلئے بار بار سیراب چاہئے، اس کے تخم بھی بوسے جاتے ہیں، اور گلابیوں کی لگائی جاتی ہیں، فروری میں تو بیل کا عمل اس طرح ہوتا ہے، کہ دو یا تین گلابیوں کا ایک گٹھا بنائیں، اور انکو قطار سے تیار شدہ کیاریوں میں لگا دیں، ہر کیاری میں دو نوک سے سڑی کھاؤ اور مٹی ملا کر ڈالیں، پھر ان کیاریوں میں دو انچل گہری لکیر بنائیں، جن میں ان گٹھوں کو ایک بالشت کے فاصلے لگا دیں، ان گٹھوں کو جانے کے بعد اور سے مٹی ڈالیں، اور پانی سے خوب سیراب کریں، بامیدگی کے وقت تک پوری نگرانی رکھیں، اسکی کاشت دو سال میں تیار ہوتی ہے، اسکی جڑ مقوی باہ ہے، اور یہ زمین استعمال کی جاتی ہے،

تخم سے اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ پودوں میں جب تخم اچھی طرح آجائیں تو ان گٹھوں کو درختی وغیرہ کی نوک سے تیار شدہ کیاریوں میں ڈالیں، ہر گڑے میں چار تخم ایک جگہ پر ڈالیں، اور ان میں دو انچل کے انداز سے سڑی کھاؤ چھڑک دیں، اس کے بعد پانی سے خوب سیراب کریں، یہاں تک کہ ان میں بالیدگی شروع ہو جائے جب ان میں خشکی یا پیراس کی علامت ظاہر ہو تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور کم سے کم ہفتہ سے قاری میں گور مٹی ہندی میں دو ہالی اور ستالی گھتے ہیں، (محیط)

میں ایک بار ضرور پانی ڈالیں، البتہ موسم سرما میں بارش کے وقت آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جو شخص اس مزدور زمین کو بے کار نہ کرنا چاہے، وہ فوہ (یعنی ٹیچھ) کی کاشت کی طرح آب میں بھی دوسری چیز بولے،

## فصل

### قرقاص کی زراعت کا طریقہ

آج کا قول ہے کہ یہ نبات بنجہ پانی کی جگہ یا کوڑے کی جگہ پر خود بخود آتا ہے، اسکی شکل عجیب خوش منظر ہوتی ہے، اس میں نہ تو پھول ہوتے ہیں، اور نہ پھل صرف ایک گول جڑ ہوتی ہے اور بعض میں لابی جڑ ہوتی ہے، ششہم کی طرح یہ زمین بکھلا جاتا ہے اور کات کر گوشت میں پکایا جاتا ہے، ہفتہ میں یہ بڑھتا ہے، صورتہ یہ مورے مشابہ ہوتا ہے، لیکن قد میں اس سے چھوٹا ہوتا ہے، یہ زرد و نیلوفر کی ایک قسم معلوم ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ کچا کھایا جاتا ہے، پکانے کے بعد اسکا ذائقہ آٹے کی زردی سے ملتا جلتا ہوتا ہے، نرم روغن وار زمین، کھاؤ والی زمین اور وہ زمین جہاں پانی زیادہ ہو، اس کے موافق ہوتی ہے اسکی جڑ دھوپ کے وقت لگائی جاتی ہے، لگاتے وقت ہوا سے محفوظ رکھنا چاہئے، باب اتر کیس میں یہ لکھا ہے کہ اس کی جڑ باغ میں پانی کی نالیوں میں جنوری فروری اور مارچ میں لگائی جاتی ہے ہر دو جڑ کے درمیان میں چار بالشت کا فاصلہ رکھا جاتا ہے،



## باب سبب و تخم

اس باب میں ان ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ لکھا گیا ہے جو نوار کے نام سے موسوم ہیں، یا جو ان کے مشابہ ہوتی ہیں مثلاً گلوی، خرپوزہ، کھیرا، لغاری، کدو، بیکن وغیرہ ان سب کی ریش زار و خلیت زار اراضی میں کاشت کا طریقہ بتایا گیا ہے،

## فصل

### قنا، لکڑی، کی کاشت کا طریقہ

قنا وغیرہ کا قول ہے لکڑی کی مختلف قسمیں ہیں، ایک سیاہ رنگ کی شبرہ دار ہوتی ہے، جو فارسی میں بکثرت ہوتی ہے، اور دوسری زرد رنگ کی لکیر دار ہوتی ہے، جو اسیلیہ میں زیادہ ہوتی ہے، اور تیسری سفیدی کمالاتی ہے، جو بزموتی اور سیاہ نقطہ والی ہوتی ہے، اس کا ڈالنے بھی تیسریں ہوتا ہے، چوتھی قسم ظاہر آموئی ہوتی ہے، لیکن اندر سے کھوکھلی ہوتی ہے، اور پانچویں عنابی ہوتی ہے، جو لائبی اور پتلی ہوتی ہے، یہ بھی مغربی مالک میں بہ کثرت ہوتی ہے،

قنا کا قول ہے کہ چلی ہوئی گہری سیاہ زمین، تر زمین جو پانی کے قریب ہو، اچھی مٹی ملی ہوئی زمین، نرم کھادی زمین اور کھاد کی مشابہ زمین مواتی ہوتی ہے، بجز ان کی زمین جو پانی سے قریب ہوتی ہے، زیادہ مفید ہوتی ہے، اس کی کاشت آخر فروری سے مارچ

اور اپریل تک شروع کی جاتی ہے، زمین کو پہلے خوب تیار کرتے ہیں، اس کے بعد تخم ریزی کرتے ہیں، اس کی کاشت کے لئے زمین ایسی ہونی چاہئے کہ جس میں اس کی شاخیں پھیل سکیں اور زمین سے غذا حاصل کر سکیں،

اس کی کاشت میں نہ تو زیادہ پانی کی ضرورت ہے، اور نہ بہت زیادہ کھاد ڈالنے کی ضرورت ہے، یہ سردی کو بھی زیادہ برداشت کرتی ہے، اس کی کاشت ریش زار و خلیت زار اراضی و دونوں میں ہوتی ہے، تخم ریزی کا وقت فروری سے مئی تک ہے، زمین کی حالت کا اندازہ کر کے اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے، مثلاً جڑا کر اور نہر کے قریب کی زمین میں فروری میں، اور کھاد والی زمین میں اوائل مارچ میں، اور مرطوب زمین میں نصف مارچ میں، پونا، البتہ اپریل کے مہینہ میں اس کو ہر قسم کی زمین میں بوسکتے ہیں، خواہ وہ بہت زیادہ بارش ہو یا کم بارش ہو، اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ تخم ریزی اس دن کریں، جس دن آسمان صاف ہو، اور ہوا صاف ہو، چلی رہی ہو، اگر بارش زمین میں اس کی کوئی فصل شروع کریں، تو ہر گیارہ میں ایک ٹوکروہیسی ۴۰ سیر کھاد ڈالیں، اسی طرح اس زمین میں کھاد ملانا ضروری ہے، جس میں کسی قسم کی ذہیت نہ ہو۔

قنا کا قول ہے کہ سو گیارہ یوں میں سوا سیر تخم ڈالیں، اور خلیت زار اراضی میں تقریباً چھ کھڑے زمین میں تقریباً پانچ سیر تخم ڈالیں، قنا کا قول ہے کہ تخم ریزی کے بعد ایک انجل مٹی سے ڈھک دیں، بعض کے نزدیک چار انجل مٹی ڈالنا مناسب ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نہ تو اتنی زیادہ مٹی ڈالی جائے جو اس کے نوک روک دے، اور نہ اس قدر کم ڈالی جائے کہ پھوٹا اندر نفوذ کر کے اس کو خشک کر ڈالے، بہر حال ایک اوسط انداز سے مٹی ڈالیں، مٹی کی جگہ اگر ریت ڈالیں، تو زیادہ بہتر ہے، زمین کی غلظت اور قوت کے لحاظ سے مٹی یا ریت ڈالیں، مگر بھری زمین اور مٹی کی زمین میں زیادہ ڈالیں تاکہ جو اس کے اثر سے محفوظ ہو سکے،



حق کا قول ہے کہ ریت زار زمین میں اگر لگوائی ہوئی جائے، تو پھول بکھنے کے بعد آبپاشی  
 خوب کی جائے، اس کی تھریزی کے چار طریقے ہیں، ایک یہ ہے کہ خربیت زار راغی میں گھرتا رہ  
 کریں، جو بیوت کے نام سے مشہور ہیں، دوسرا یہ کہ جوار گیون کی طرح تخم زمین میں چھینٹ دیں،  
 کاشت کا وقت کو مٹی سے لے اور اعلیٰ کھول کر دو دو تین تین تخم کرنا جائے، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ  
 کیا ریون میں مٹی لکیریں بنا کر تھریزی کی جائے، اور چوتھا طریقہ یہ ہے کہ کھیت میں چند لکیریں  
 قائم کی جائیں، اور ان میں تھریزی کی جائے، لیکن ہمارے ملک میں سب سے بہتر طریقہ گھرتا رہنے  
 کا پسند کیا گیا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ خوری یا دمبر کے ہمینہ میں مٹی زراعت کی تین ماہ  
 قبل اس کی زمین کو پہلے ایک مرتبہ جوت ڈالیں اور تمام گھاس وغیرہ سے اس کو صاف  
 کریں، پھر بڑے ڈھیلوں کو بچاؤ سے توڑ کر برابر کریں، اس کے بعد دوبارہ ہوائی  
 کی جائے، اس طرح تین چار مرتبہ اس مدت میں عمل کیا جائے جب اس کی زراعت کا وقت  
 آجائے تو پھر اس کو خوب اچھی طرح جوتیں، رہمان تک کر اس کی مٹی بالکل باریک ہو جائے اور  
 اور اس قدر غلوٹا ہو جائے کہ سطح زمین کی مٹی نیچے اور نیچے کی مٹی اوپر ہو جائے، تیسرا اور چھٹا  
 بعد کیا ریون کو سینچیں، اس کے بعد فوراً ہی بیوت یعنی گھاس طرح بنائیں کہ قطب مستقیم  
 چند گز سے آٹھ ہاتھ بھر کھودیں، اور کدال سے اس خارج شدہ مٹی کو گڑھے کے کنارہ  
 پر اس طرح جما دیں، کہ اس کی شکل تو وہ یا لکیر کی جیسی ہو جائے، اس کا لحاظ رکھیں کہ گڑھے  
 آفتاب کے رخ پر کھودے جائیں، پھر اس ڈھیر کے وسط میں تخم ریزی کریں، تخم کو پہلے  
 پانی میں ڈال کر مرگڑ کریں، اور اس توہ کی مٹی کو ہاتھ سے ملکر باریک کریں، اور مٹی کو گھٹا  
 بنا کر زمین میں ڈالیں اس کے بعد باریک اور ریتی سے ملکر ڈھک دیں یا اس کی جگہ پر مٹی ڈالیں، بہر حال زمین کم سے کم  
 پچھتر گز ڈالیں، تخم کی تعداد زمین کی حالت پر مقرر ہو، اگر زمین زیادہ نرم اور مرطوب ہو یا زمین خشک ہو تو اس کی  
 بھی زیادہ تخم ڈال سکے ہیں تاکہ لگدان میں سے کوئی تخم غائب ہو جائے تو تعیناً باید ہو سکین، پھر چار یا پانچ ہفتے  
 تک زمین اور باید ہوتے ہیں ان گھروں کا فاصلہ دھائی یا زمین کی حیثیت کے لحاظ سے چار ہفتہ یا آٹھ گز

اتنی وسعت ہونی چاہئے کہ بیل اچھی طرح پھیل سکے، گھر بنانے کا طریقہ خربوزہ میں بھی رائج ہے  
 جس کا ذکر آگے گا۔

جب اس میں بالیدگی شروع ہو جائے، اور نصف بالشت کے برابر زمین سے پودہ  
 اوپر نکل آئے، تو کھدو رو پودوں کو نکال دیں، اور کم سے کم چار یا پانچ پودوں کو بچھوڑ دیں، پھر  
 ان کے قریب تر مٹی بکھلے ڈالیں، تاکہ تین اچھی طرح پھیل سکیں، اگر کسی وجہ سے تمام  
 تخم خراب ہو جائیں، اور دوبالیدہ نہ ہوں تو اسی جگہ دوسرا گڈھا بنا کر دوبارہ تخم ڈالیں، جب  
 ان میں نو مشرور ہو تو ہر کھود کر اس میں نرم مٹی ڈالیں، اور پیاس کے وقت ہر پودے کو  
 مٹی پانی سے سینچیں، آب پاشی اور کوڑن کا عمل شام کو کریں، دوسرے دن ہلکا سا کوڑن  
 کریں، اور پانی سے برابر سیراب کریں، کیونکہ رطوبت کی کمی سے خراب ہونے کا اندیشہ رہتا ہے  
 جب اس کی پزل پڑھ کر اس گڑھے کے اندر چلی جائے، اور زمین ہو لگ جائے تو پھر آب پاشی  
 کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے اگر بالیدگی سے قبل بارش ہو جائے تو بھی در اتنی وغیرہ  
 سے جڑ کے قریب کوڑن کر دیں، اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، بعض کا خیال ہے کہ لگڑی کے  
 گڑھے زیادہ گہرے نہ کھودے جائیں، ورنہ ہوائی حدت سے جڑ کو نقصان پہنچے گا اندیشہ ہی  
 لگڑی کی زراعت جوار گیون کی طرح ہی کی جاتی ہے، یہ طریقہ عام طور پر رائج ہے  
 اس میں تخم کی مقدار کا ذکر کیا جا چکا ہے، اس کا لحاظ رکھنا چاہئے کہ تخم ریزی کے بعد جوتیں  
 ڈالیں، اس میں ڈھیل وغیرہ نہ ہو، پہلے اس زمین کو خوب جوت کر دیں، اور اس میں  
 گہری لکیریں بنائیں، اور ہر دو لکیر کے درمیان میں تقریباً دو ہاتھ فاصلہ رکھیں، اس کے بعد  
 تخم کے چند دانے خواہ ایک ہی جگہ چھینٹیں، جیسا کہ بیوت میں بتایا گیا ہے، اور در فاصلہ سے  
 ڈالیں، تھریزی کے بعد مٹی ڈال دیں، جب ان میں بالیدگی شروع ہوتے ہوئے پودوں  
 کو نکال کر پودوں کے درمیان فاصلہ کر دیں، اور اگر ضرورت سمجھیں، تو پودوں کے سامنے  
 گھرا کر دیں، تاکہ بیل پھیل سکے، کیا ریون میں بھی اس کی کاشت کر دیں کاشت کی طرح



ہوتی ہے، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے، کہ لکڑی کے لئے چھوڑے بنائے جائیں، جن میں تھری کی جائے، جب ان میں کوشوڑا ہو تو دوسری جگہ منتقل کر دئے جائیں، یہ طریقہ دراصل کھراکی کاشت کہ ہے، جو اس میں بھی رائج ہے، اس کا مفصل ذکر کھراکے بیان میں آئے گا،

لکڑی کی کاشت خریف زرا اور بیج زرا راضی میں لکیرنا کر کی جاتی ہے، زمین کو پہلے جوت کر دست کریں، پھر اس میں لکیریں یعنی دریاں قائم کریں، جن کا عرض تین باشت اور طول حسب مناسب رکھیں، اور ہر دو خط کے درمیان میں چار ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اور ان میں کھاد ڈالیں پھر پھینچیں، جب کافی فی ہوجائے تو تھری کریں، تخم کو دہر کر کے بوئیں، یا ان تھری میں ایک ہاتھ کے فاصلے سے چھوٹا چھوٹا گھر بنائیں، اور ہر گھر میں چار یا چھ تخم ڈالیں، تھری کے بعد ان کو مٹی سے دھک دیں، یا بیدگی کے بعد کھڑے پودوں کو نکال دیں، اور بقیہ کی جڑوں کو ٹھنک کا ہکا مل کریں، تاکہ نیچے کی مٹی پر آجائے اور ان لکڑیوں کے دونوں جانب پودوں کی جڑیں بھی تھری ڈالنے رہیں، تجربہ کار کاشت کار کا مقولہ ہے کہ لکڑی، کھرا، خربوزہ اور کدو کے بیج کو الٹا بونے میں بڑا فائدہ ہے، یعنی نوکدار حصے کی جانب رکھیں، اس طریقہ سے پہلے زیادہ آئیں گے، اگر کسی کانٹے سے نروار شاخ میں مورخ کریں، تو اس سے بھی پہلے بڑے ہوں گے، یہ عمل خربوزہ اور کدو کے لئے بھی مفید ہے، لکڑی، کھرا، کدو اور خربوزہ کے بیج کو سب سے پانی میں ایک شبانہ یوم تر کر کے بونا جائے، بعض کہتے ہیں کہ ان تخم کو گلاب کے پانی میں یا ایسے ہی خوشبودار پھول کے پانی میں تر کر کے بونا جائے، اور اگر شہد اور میٹھے پانی میں یا شکر لے ہوئے پانی میں یا دودھ میں تر کر کے بوئیں، تو اس سے ان میں پیشہ پید ہوتی، دودھ میں اگر یہ جگہ لے جائیں تو ان کو دودھ میں تھری آنے سے قبل ہی نکال لیں اور فوراً شہد اور میٹھے پانی میں تر کر کے بوئیں،

حق کا قول ہے کہ لکڑی کے تخم چند دن گائے کے دودھ میں تر کر کے اگر بوئیں، تو بہت

شیریں ہوگا، اور اگر تر چادری یا وغیرہ کے پانی میں تر کر کے بوئیں، تو یہ لکڑی، اسمال لائے گی، تاہم یہ کہ لکڑی، خربوزہ اور کدو کے تخم کو شہد میں تر کر کے بوئیں، تو پھل بڑھا ہوگا، اور اگر اس بیج تھری اور تر کر کے جگہ لیں، اور ان کو پھل کر خشک کریں، اسی طرح دین مرتبہ سر کر کے تر کر کے بوئیں تو پھل تھری ہوگا لیکن اگر مرنا یک ہی مرتبہ پھل کریں تو پھل میں مرث تلخی آجائی، دودھ میں تر کر کے اس کا بڑا بہت اچھا ہے، اس سے پھل میں کافی شیر پید ہوجاتی ہے، اس قسم کے پودوں میں جب بھی آب پاشی کی ضرورت ہو، دودھ میں کافی پانی ملا کر ڈالیں اس سے پھل بہت اچھے ہوں گے، تاہم یہ کہ سر کر کے تر کرنے کے بعد بھی اس کے پھل میٹھے ہوتے ہیں، لیکن سب سے بہتر وہ تخم ہے جو شہد میں تر کر کے بویا جاتا ہے،

لکڑی سے بیج نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ وسطا گشت میں جب کہ پھل تیار ہو جائیں پھر سے یا چوکی دوسری یا تیسری شاخ سے دیکھ کر بقدر ضرورت اچھے پھولوں کو چن لیں، اور ان کو پکے اور زرد ہونے کے لئے کھیت ہی میں چھوڑ دیں، جب خوب پک جائیں، تو لکڑی کے دونوں کناروں کو تقریباً ایک تہائی کے قریب کاٹ کر پھینک دیں، کیونکہ کنارے کے تخم مغزے غلو ط ہوتے ہیں، بغیر تخم کو میٹھے پانی سے صاف کر کے خشک کریں، اور مٹی کے ظروف میں رکھیں، یہی طریقہ اس کے تخم لینے کا بہت مجرب ہے، اگر تخم سے اس کا لعاب اور لزج مادہ صاف ہوا تو ان کو ایک صاف برتن میں رکھ دو، جب یہ لزج صفت خشک ہو جائے تو پھر پانی سے دھو کر پھینک کر کے ظروف میں رکھ دو، خربوزہ، کھرا، لفاق، کدو اور سب کے دھوئے تخم حاصل کرنے کا طریقہ بھی یہی ہے، کہ پہلے شاخ سے چند پھل منتخب کریں اور ان کو درخت میں پکنے کے لئے چھوڑ دیں، پکنے کے بعد ہی طرح تخم نکال لیں،

تم کا قول ہے کہ اگر تم لکڑی اور کدو کی کاشت تخم کے بیج کرنا چاہو، تو ان کی شاخوں کا دبا اس طرح تیار کر دو کہ قریب شکل کے چھوٹے گڑھے بناؤ، اور اس میں اس کی شاخ کو رکھ کر ایک حصہ باہر کی طرف نکال دو۔ اور اس گڑھے میں مٹی بھر دو، جب یہ شاخ پھیل کر ایک ہاتھ لانی ہو جائے



تو دوبارہ دابہ کا عمل کروا اسی طرح دوسرا لکڑھا بنا کر اس میں اس نئی شاخ کو رکھ دو، اور اس کا ایک حصہ باہر نکال کر مٹی سے ڈھک دو، جب یہ بھی بڑھ جائے، تو تیسری مرتبہ بھی عمل کرو، اس کے بعد اس کو اصل جڑ سے الگ کر دو، تیسرے دابہ کی شاخ میں پھل ضرور آئیں گے، رخ کا قول ہے کہ یہ بہت جرب طریقہ ہے، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ اس دابہ کی شاخ کو دونوں طرف سے الگ کر دیں، یعنی جڑ سے کاٹ دیں، اور دوسری جانب سے کاٹ دی جائے، حق کا قول ہے کہ خرپوزہ اور کدو میں بھی اس قسم کا عمل ہو سکتا ہے، انہی نے اس پر اعتراض کیا ہے، کہ حق نے کدو کے دابہ والی شاخ کو جڑ سے الگ کر دیکھی ہدایت نہیں کی ہے،

اگر وہ زمین جس میں لکڑی کی کاشت کا خیال ہو، زیادہ مرطوب ہو، بغیر خشک نہ ہونے اس میں ٹھنڈی نہیں ہو سکتی ہو، اور تم جلد بونا چاہتے ہو تو اس پر خشک مٹی اچھی مقدار میں ڈالو، اور پھر اس میں کر سوں کی شکل کے گڑھے تیار کرو، اور غلطی سے بھی لکڑی کے وسط میں تھوڑا لدو، اس جگہ پر تری کم ہوگی، کوئیکر تری کو یہ تازہ مٹی جذب کر لے گی، اور اصل زمین میں قوت پہنچانے کی صلاحیت پیدا ہو جائے گی، اگر اس طرح پر غم بوسے جائیں تو انشاء اللہ یہ بھی طرح بالیدہ ہوں گے، اس کی شاخیں بڑھیں گی، اور گڑھے کے نیچے کی جانب پھیلیں گی، اس عرصہ میں زمین کی حالت درست ہو جائیگی اس لئے اب اس کی نئی شاخ اور جڑ پر ڈال سکتے ہیں، اس طرح اس کی کاشت اپنے وقت سے پہلے تیار ہو سکتی ہے، مصنف کہتا ہے کہ شرقی حصہ کے میدان اور چراگاہ کی زمینیں میں نے لکڑی کی زراعت اسی طرح کی ہے، یہ کاشت نہایت اچھی طرح تیار ہوئی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں، کہ مٹی کی جگہ اس کی جڑ میں اگر ریت ڈالیں تو اور بہتر ہے،

رازی کا قول ہے کہ لکڑی اور خرپوزہ انہی کے ساتھ نہیں کھایا جاتا، اس

چھتر، ورم اور دغشی کا مرض پیدا ہوتا ہے، اسی طرح خرپوزہ اور لکڑی کو پھل کے ساتھ نہیں کھاتے ہیں، کیونکہ یہ چیزیں اگر ایک وقت میں مدہ میں جمع ہو جائیں، تو میضہ اور قویخ کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہے،

طہین ہے کہ لکڑی کی زراعت کا وقت اوائل فروری سے نصف مارچ تک ہی، اور بعض کے نزدیک آخر مارچ تک ہی، اس کی کاشت میں سٹرا فلیٹ، کوئیکر کی سیٹ اور لکڑی کا سٹرا جو اپنی دغیرہ مارکر بطور خاکہ کے ڈالتے ہیں، اس کی تحویل سے بھی فائدہ پہنچا ہے، اس کے لئے یہ طریقہ بہت اچھا ہے، کچھوٹے بانس کے ڈنڈے، انار یا قوت کی لکڑی اور اور کچور کی شاخ پر اس کی پیل چڑھا دی جائے، اگر اس کا تم بوسے کے بعد اس پر پرانی مٹی قسم کی شرب چڑھ کر دیں، اور زعفران کا ایک بال ڈال دیں، تو اس سے خرپوزہ پیدا ہوگا، اسی طرح اگر خرپوزہ بوئیں، اور کدو کے سات پانی سے اس کو سیراب کریں تو اس سے لکڑی تیار ہوگی، ابو جعفر کا قول ہے کہ لکڑی کا پلہ حصہ کھانے کے لائق ہوتا ہے،

## فصل

### بطیخ (خرپوزہ) کی کاشت کا طریقہ

رخ و غیرہ کا خیال ہے کہ خرپوزہ کی چھتر میں ہیں، ایک مکرئی چین گردن ہوتی ہے، یہ اوسط درجہ کا پھل ہوتا ہے، اس کی گردن لابی ہوتی ہے، پوست سخت ہوتا ہے، زردی آنکے بعد یہ ٹھنڈا دار اور شیرین ہوتا ہے، تیسری مرتبہ اور چھٹی ساوری ہے جو لگن کی شکل کا ہوتا ہے، یہ دونوں تقریباً ہم شکل ہوتے ہیں، پوست سخت ہوتا ہے، خاکی رنگ کے مغز دار اور چوڑے پھل ہوتے ہیں، پانچویں قسم خاکی ہے جو ہمارے ملک میں ہوری کے نام سے زیادہ مشہور ہے، یہ ایک قریبی طرف منسوب ہے، جہاں یہ بکثرت ہوتا ہے، اس کا پھل جڑے لرو یا گول



کدو کے پھل ہوتا ہے، گردن تیلی ہوتی ہے، ہندی چوڑی ہوتی ہے، اور سونو کیلا ہوتا ہے،  
گویا غروٹی شکل کا ہوتا ہے، چم چڑی ہے، جو گھڑے کے ہم شکل ہوتا ہے، اور اس کی ایک  
قسم سیلنی بھی ہے، جو سیلنی ہندی اور ہندی کے نام سے بھی مشہور ہے، اس کی بھی تصویر  
ہے، ایک کایج سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اور پھل گہرا سیاہی مائل ہوتا ہے، دوسرے کایج  
گہرا سرخ اور اس کا پھل سبز زردی مائل ہوتا ہے، اس کی ایک قسم تھار کے نام سے مشہور  
جس کا ذکر آگے کیا جائے گا۔

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے تمام وہ زمینیں موافق ہوتی ہیں جو  
لکڑی کے لئے بنائی گئی ہیں، مسکری خربوزہ مثلاً تر زمین میں بویا جاتا ہے جس میں لکڑی  
بھی ہوتی ہے، زیادہ مطلوب زمین میں ان کی کاشت بہترین ہوتی، اور زیادہ بار  
زمین میں یہ اچھے ہوتے ہیں، عام خربوزوں کے لئے نہر کے کنارہ کی زمین سب سے بہتر ہوتی  
ہے، ریتیلی اور خشک زمین میں یہ اچھی طرح پیدا ہوتا ہے، کھا دانی ہوتی زمین بھی اس کے  
موافق ہوتی ہے، خریف میں اس کی کاشت لکڑی کی طرح شروع کی جاتی ہے، وقت  
اور طریقہ عمل ایک ہی ہے، ریت زار میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے، جبکہ مفصل ذکر  
کدو کی کاشت میں لکھا جائے گا۔

حق کا قول ہے کہ پودوں کی جڑ کے قریب کوڑن کرین، اور بار بار مٹی ڈالتے ہیں  
یہاں تک کہ شاخیں پھیل جائیں، اور پھول نکل آئیں، کوڑن سے لکڑی سے بنائیں، ورنہ  
اس سے نقصان پہنچے گا، البتہ جڑ کے قریب کی مٹی جقدرالٹی پٹی جائے اسی قدر پودوں کو  
قوت پہنچے گی اور خشکی کا اثر جیسے معلوم ہو آب پاشی کرین،

حق کا قول ہے کہ مسکری کے سوا خربوزہ کی تمام قسمیں آب پاشی کی تحمل ہوتی ہیں مسکری  
کی شیرینی پانی سے زائل ہو جاتی ہے، خربوزہ کی پیل بھی دوسری جگہ قتل کی جاتی ہے،  
جس وقت اکھاڑی جائے اسی وقت دوسری جگہ لگا دیجائے، اور فوراً پانی سے سیراب

کی جگہ، تحمل اور آب پاشی میں تاخیر سے نقصان کا اندیشہ ہے، خربوزہ کے پھل ان پھلوں  
سے لئے جاتے ہیں، جو جڑ کے قریب پھلی اور دوسری شاخوں کے پھل ہوتے ہیں، کیونکہ زراعت  
کے لئے انھی پھلوں کے بیج اچھے ہوتے ہیں، یہ پھل نشان لگا کر رکھ دئے جاتے ہیں، جیسا  
کہ لکڑی کے لئے بتایا گیا ہے ان پھلوں کا تیسرا حصہ لکڑی کی طرح کاٹ کر پھینکا نہیں جاتا  
بلکہ اس کو کاٹ کر دھوپ میں خشک ہونے کے لئے یا ٹھنڈی جگہ یا پانی کی جگہ پر رکھ دیتے  
ہیں، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ خربوزہ یا لکڑی اور کدو کے پھل کو اگر سوسن  
دھنسی، کے عرق میں تر کر کے بولین تو اس میں کیڑے نہ لگیں گے،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اگر خربوزہ، لکڑی، کھیر کی لکڑی فصل چاہتے ہو تو موسم سرما ہی  
میں چار پانچ قدم کو مٹی کے ایک برتن میں اس طرح ڈالو کہ ایک برتن کے سفلی حصہ میں  
سوراج کر دو اور پھر تر مٹی اور کھا دو وغیرہ سے ظرف کو بھر کر ان پھلوں کو بوندو، اس کے بعد  
ہی گرم پانی کا پھینکا دو، جب ان میں خوشبو شروع ہو جائے تو کسی دن صاف دن میں ان کو  
دھوپ میں رکھ دو، یا جدن لگی بارش ہو رہی ہو اسکو زیر سما رکھ دو، اگر سردی زیادہ ہو  
اور برتن گرنے کا اندیشہ ہو تو کسی گرم جگہ پر اسکو بٹھا کر رکھ دو، ظہین ہے کہ جب ان میں آٹھ  
دس پیمان نکل آئیں، تو ان کو دوسری جگہ منتقل کرو، ان کی تحمل کا طریقہ یہ ہے کہ زمین ب  
معمول جوت کرتیا رکھیائے، اور اس میں اس ظرف کے برابر گڑھا کھودیں، پھر اس ظرف  
کو گڑھے میں رکھ کر آہستہ سے توڑ دین مٹی کے ٹکروں کو نکال کر باہر پھینک دیں، اس کے بعد  
کھا دو اور مٹی سے جڑ کی خلا کو بھر دیں، جب پھل زمین کو کھڑے، اور شاخیں پھوٹ جائیں تو  
شاخوں کو تھوڑا چھانٹ دین تاکہ زیادہ ہو، یہی طریقہ لکڑی، کھیر، اور سیکن میں بھی  
راج ہے، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ خربوزہ، لکڑی اور ترکاری کے کھیت میں  
پالو گدھے کی سرکی پڑی رکھنے سے پودوں کو قوت پہنچتی ہے، تاکہ قول ہے کہ سرکی کی مٹی  
مقدار خربوزہ کی کاشت کو تباہ کر دیتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ خربوزہ اور لکڑی کے کھیت



مین حاضر عورت کے جانے سے پہلے تلخ اور بد ذائقہ ہو جاتے ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ اس کے گزرنے سے ان میں بیماری پیدا ہو جاتی ہے، مصنف کا قول ہے کہ امیلیہ میں خربوزوں کی کاشت بھی ہوتی ہے،

صحیح کا قول مین اس طرح منقول ہے کہ خربوزہ کے انواع و اقسام اس قدر مختلف ہیں کہ ہم ان کا احصاء نہیں کر سکتے، یہ قیہ رنگ، حجم، قدر اور ذائقہ کے لحاظ سے پیدا ہو گئی ہیں مثلاً اس کی ایک قسم ہے جس کا پھل مستطیل اور تخت ترش ہوتا ہے، یہ صفا کا قاطع اور اس سے پیاس بھی دفع کی جاتی ہے، ایک دوسری قسم ہے، جس کے پھل گول اور بڑے بڑے ہوتے ہیں رنگ کدو کے مانند ہوتا ہے، یہ مزاج میں رطوبت اور برودت پیدا کرتا ہے یہی دوسری اور جی حشر قد میں مریضوں کو دیا جاتا ہے مین سے خربوزہ یا کھل خشک زمین میں نہیں لگایا جاتا ہے، جب تک کہ اس میں کافی ریت نہ ڈالی جائے وہ زراعت کے قابل نہیں ہوتی سب سے بہتر زمین خربوزہ کے لئے بھر بھری زمین ہے، اور جس زمین میں ریت زیادہ ہو اور مٹی کم ہو وہ بھی اس کے لئے بہت کارآمد ہوتی ہے، چونکہ تخت زمین میں اس کی جڑ اور سوت نہیں پھیلتی ہے، اس لئے معمولی نرم زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، جڑ اور سوت کا بہت زیادہ زمین میں جانا بھی مضر ہو جاتا ہے، اس بنا پر نرمی زمین جس میں ایک حصہ مٹی بھی ہو زیادہ بہتر ہوتی ہے، اس میں جڑ، سوت اور شاخوں کو پھیلنے کا موقع ملتا ہے، خربوزہ بھی چاند کے ٹرھاؤ کے وقت بویا جاتا ہے، خربوزہ کی ہر ایک قسم کی کاشت کا وقت مخصوص ہے، مثلاً مستطیل اور گول خربوزے اپریل کی پہلی تاریخ میں بونے جاتے ہیں، نیم اور سیراب شدہ زمین میں چھوٹے گدھوں مین انگلیوں سے تحریری کریں، جب اس میں نو شروع ہو تو مسلسل چوبیس گھنٹے تک ہلکے پانی سے سیرت کریں، پھر اس کو بڑھنے اور پھیلنے کا موقع دیں، اکثر خربوزوں کی کاشت فروری میں شروع کی جاتی ہے تحریری میں دو آدمی کی ضرورت ہوتی ہے، ایک شخص گڑھا کھودے اور دوسرا فوراً

اس میں تم ڈال کر اوپر سے مٹی ڈالو، یہ عمل سہ پہر کے وقت ہونا چاہیے، یہ کاشت اگر زمین اراضی میں ہو تو دوسرے ہی دن پانی سے سیراب کریں، اور پھر چھ دن سیرت میں مناسب نوکے بعد اگر ضرورت ہو تو تھیل کا عمل کریں، تھیل کے بعد فوراً آب پاشی کریں، اس کا اور چاروں کا یکساں حال ہے، دونوں میں تھیل کے بعد ہی آب پاشی کی ضرورت لاحق ہوتی ہے، تھیل کے بعد جب شاخیں پھیلنے لگیں تو اس کے قریب ڈنڈے گاڑ دئے جائیں تاکہ پھل ان پر چڑھے، جن نباتات کی بیل زمین میں پھیلتی ہے، مثلاً خربوزہ لکڑی اور کھرا وغیرہ ان کی جڑ میں پانی کا رہنا سخت مضر ہے، زیادہ دنوں تک پانی رہنے سے ان میں سرت یعنی استرخشا کا عرض پیدا ہو جاتا ہے، البتہ جن پودوں میں تنا ہوتا ہے، وہ اس آفت سے محفوظ رہتے ہیں،

خربوزہ کی کاشت کے لئے جو وقت بتایا ہے وہ بہت مناسب ہے، ابتداً اس کا پھل دسمبر میں تیار ہوتا ہے، لیکن جو شخص اس سے بھی سویرے چاہتا ہو، اس کو موسم سرما ہی میں شروع کرنا چاہئے، کاشت کو سردی اور اولاد سے محفوظ رکھنے کے لئے اس کے ارد گرد ان کی مٹیاں نصب کریں، بلکہ کاشت کو بھی مٹیوں سے ڈھک دیں تاکہ سردی کے اثر سے بالکل محفوظ ہو جائے، یہی عمل موسم گولہ میں بھی کیا جائے، کیونکہ گرمی کی شدت بھی خربوزہ کی کاشت کو نقصان پہونچاتی ہے، اس طرح دونوں موسموں کے مضر اثرات سے یہ محفوظ ہو جائے گا جب آٹھ دس پتیاں نمودار ہو جائیں، تو اس کو ہلکے ہلکے پانی سے سیراب کریں جو ان میں گزر دیں ان کو نکال کر دوسری جگہ لگا دیں، اور جو قوی ہوں ان کو اسی جگہ نشو و نما پانے کے لئے چھوڑ دیں، جن پودوں کی تھیل مقصود ہو ان کو فوراً تھیل کر کے میزب کریں اور دوسرے دن بھی اسی طرح سیرت کریں، خربوزہ کی کاشت کے لئے یہ کھاد مفید ہوتی ہے، چھڑکری کی مینگنی، کبوتر کی میٹ، اور خشک غلیظ کو ملائیں، اور اس میں باریک مٹی یا پختہ غروف کی مٹی ڈال کر لکڑی کے ڈنڈوں سے خوب ملائیں، اور اس کھاد کو جڑ کے اطراف



مین ڈال دین پیاس کی شدت کے بعد یہ کھاؤ تھکے کے بعد یعنی قریب کی گھاس وغیرہ منہ  
کے ڈالین، یہ واضح رہے کہ یہ تمام عمل چاند کے بڑھانے کے وقت کیا جائے یعنی قریب مہینہ  
کی چاند نارنج سے مین تک یہ تمام کام ختم ہو جائیں، تاکہ پوسے ابھی طرح قوت پاسکین،  
خربوزہ کی کاشت کو خون سے سنبھالنا بہت مفید ہوتا ہے، اس سے پھل زیادہ ہوتے ہیں خون  
خواہ کسی جانور کا ہو اس کی دو گنے یا تین گنے ابھی طرح ملائیں، اور چڑھن کوڑن کے بعد اس  
مخلوط پانی سے سیراب کریں، ہر کوڑن کے بعد جب پودوں میں خشکی ظاہر ہو تو اس پانی  
سے سیراب کرتے رہیں، اس عمل سے پھل تعداد میں زیادہ اور حجم میں بڑے ہونگے اور انھیں  
کافی شیرینی ہوگی،

خربوزہ کا کھیت یکن، بری، قوت، زرد آلو کے درختوں کے قریب اگر واقع ہو  
تو اس سے اسکو نفع پہنچتا ہے، لیکن زمینوں کا قریب اس کے لئے مضرب ہے، خربوزہ کے کھیت  
میں اگر محفل کا پودہ نکل آئے تو اس کو دور تک پر نکال کر بھینک دین، اباب اکثر کبیرین  
اس کا ذکر کیا جا چکا ہے،

طائین ہے کہ ختم خربوزہ کو اگر انسان کی کھوپری میں رکھ کر زمین میں دفن کر دیں اور  
اسکو پانی سے خوب سیراب کریں، تو یہ خربوزہ ذہانت، جودت اور حافظہ کو بڑھائے گا،  
اور اگر اس کے ختم کو گڑے کی کھوپری میں رکھ کر اسی طرح عمل کریں، تو اس کا پھل کھائے  
واسے کو طبعاً اندر بننا دیکھا، اور قلب میں تاریکی پیدا کرے گا، نسیان اس قدر طاری ہوگا کہ  
کوئی چیز یاد نہ رہے گی،

عوام ان اس بعض ایضافات بیان کیا کرتے ہیں کہ خربوزہ کے لئے گانا، بجانا مفید ہے،  
کھیت کے وسط میں طبل بجا جائے اور گایا جائے، تو اس سے اس میں قوت تا سیر ہوگی،  
سمٹاس زیادہ ہوگی، اور کسی طرح کی آفت اسکو نہ پہنچے گی،  
خربوزہ کو دودھ کے ساتھ بھی نہ کھائیں، ورنہ دونوں چیزیں ایک وقت میں اگر معدہ میں

جمع ہو جائیں تو گویا تھق قاتل ہو جائیں گی، غلوہ معدہ میں اور خندیدہ معدہ میں خربوزہ کھا جائے  
لیکن خبری روٹی کے ساتھ خوب کھا سکے ہیں، خربوزہ کھانے کے بعد اگر قوت شامی کھا جائے  
تو اس کے مضر اثرات سے کھانے والا محفوظ رہے گا، قوت شامی ترش اور بڑے قوت کو کہتے  
ہیں، آرازی کا قول ہے کہ میٹھا خربوزہ اور شہد ایک ساتھ ہرگز نہ کھایا جائے، ورنہ نقصان کا  
اندیشہ ہے،

## فصل

دلاع کی کاشت کا طریقہ جسے بعض لوگ سندی

بھی کہتے ہیں

خربوزہ کی یہ قسم اور کھلی جا چکی ہے، سندی خربوزہ ریش زار راہی میں بویا جاتا ہے  
اور اس کے لئے زمین کی قسم کی متب بجاتی ہے، جس قسم کی زمین لکڑی اور دوسرے خربوزہ ن کیلے  
بتائی گئی ہے،

اس وغیرہ کا قول ہے کہ اپریل میں اس کا ختم بویا جاتا ہے اور اس کی نیل تختوں پر چڑھا  
دیجاتی ہے، یہ تختے زمین میں نصیب کر دیے جاتے ہیں، ہر تختہ کا طول ۱۰ ہاتھ اور عرض ۴  
ہاتھ ہونا چاہیے، ہر دو تختوں کے درمیان ایک نالی ہونی چاہئے، جو ان تختوں کو پانی سے سیراب  
کرے، مثلاً طریقہ پر آب پاشی کے بعد اس نالی کے وسط میں جو لکیر کے مشابہ ہوگی ختم پودوں،  
جب ان میں نمو ہو تو ضعیف اور قوی کا اندازہ کریں، بقدر ضرورت رکھ کر بقیہ پودوں کو لک  
کر دیں، ہر ٹھیک بالشت کے برابر ہو جائے تو ان کو داپر میں رکھا جائے، اور شاخ کا ایک کٹاں  
اس قائم کردہ تختہ کی طرف نکال دیا جائے اس عمل سے اس کی کاشت بہتر ہوگی،



## فصل

### لفاح کی زراعت کا طریقہ

آج اور دوسرے علماء و فلاحت لفاح کو خربوزہ کی ایک قسم بتاتے ہیں جو صورت دلاخ  
شباب ہوتا ہے، مخزن نرم، پوست ہلکا اور خوشبودار ہوتا ہے،  
میں وغیرہ کا قول ہے کہ لفاح کے لئے وہی زمین ٹھیک ہوتی ہے جو لکڑی اور دوسرے  
خربوزوں کے لئے بتائی گئی ہے، اس کا وقت بھی وہی ہے، گھر یا میڈ بنا کر لگا یا جاتے  
اسکی کاشت عموماً میڈ پر کی جاتی ہے، سرد میڈ کے درمیان ایک تالی بنائی جاتی ہے،  
جیسا کہ اہل عقلیہ کا طریقہ ہے، میڈوں کو اوپر سے سطح کرنے کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ  
اسی حالت پر چھوڑ دین، درمیانی لکیروں کو جو تالی کی شکل کی ہوں، متدل طریقہ پر پانی  
سے سیراب کریں، پھر ان میں تخم اس طرح بوئیں کہ ایک لکیر میں تخم ڈالیں اور دوسریوں  
کو خالی چھوڑ دین، انوکے بعد اگر ضرورت ہو تو جر کے قریب کوڑن کریں، جب شاخیں  
ایک بالشت سے زیادہ لابی ہو جائیں تو نصف شاخ کی بیٹوں کو باجلاؤں یا نوچ کر  
پھینک دیں پھر ان شاخوں پر میڈ کی مٹی اچھی طرح ڈال دیں یہاں تک کہ میڈ تالی کے  
مانند ہو جائے اور تالی جس میں تخم ڈالا گیا ہے مٹی کی کثرت سے میڈ بن جائے، ان جدید  
تالیوں سے آب پاشی کی جائے، اور مناسب طور پر سیراب ہو جانے کے بعد کوڑن کریں،  
تاکہ جڑ کو قوت حاصل ہو، اس کے بعد دوبارہ آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، لیکن  
اگر پیاس اور خشکی وغیرہ کی علامت پائی جائے تو مزور نہیوں،

## فصل

### خیار (کھیرا) کی کاشت کا طریقہ

آج وغیرہ کا قول ہے کہ خیار قشائے شام کا نام ہے، اس کی کاشت ریح زار اراضی میں  
کی جاتی ہے، خریف زار اراضی میں بھی آب پاشی کے بغیر اچھا نہیں ہوتا ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک  
کا پھل چھوٹا، سفید اور سخت ہوتا ہے، دوسرا بیوی رنگ کا نرم ہوتا ہے،  
میں وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے وہی زمینیں مواتی ہوں گی، جو لکڑی کے لئے بتائی  
گئی ہیں، دونوں کا طریقہ زراعت بھی ایک ہے، صرف فرق اتنا ہے، کہ یہ پانی کو خربوزہ اور  
لکڑی کے لئے زیادہ مرغوب رکھتا ہے، اسی وجہ سے خریف زار اراضی میں یہ شکل سے اچھا ہوتا ہے  
اس کے تخم کو وہی طرح کھا دے جو تروں میں بوئے جاتے ہیں، مٹی اور کھا دے جو ترے  
بانہ میں آفتاب کے رخ پر تیار کے جائیں، چکی اور چائی ایک ہاتھ اور عرض چار یا پنج ہاتھ اور  
طول بقدر ضرورت رکھیں، تخم زری کے بعد پانی کا چھینٹا مارنا چاہیے، پھر نوک آب پاشی موقوف  
کر دیں جب کافی بامیدگی ہو جائے تو پانی کا چھینٹا دینا بند کر دیں، کیونکہ اب یہ نقصان پہونچا ہے  
بلکہ مناسب مقدار میں پانی سے سچیں، پانی کا چھینٹا نرم پھل کے پودوں کو جلا دیتا ہے، جب یہ  
قول کے قابل ہوں تو دوسری کیاریوں کو دھت کر کے متقل کر دیں، یہ عمل اپریل میں کیا جاتا  
ہے، گھرتیا رکھے بھی اس کی تخم زری لکڑی کی طرح کی جاتی ہے، اسی طرح پودے تختوں کے  
قریب لگائے جاتے ہیں، تخم مٹی کے ظروف میں بھی بوئے جاتے ہیں، بشرطیکہ ان کی کاشت  
بہت جلد مطلوب ہو، تختوں پر پزل بڑھانے کا طریقہ یہ ہے کہ بانس کی مٹی کو لکڑی کے پایوں  
پر لگا کر ان میں مٹی کا طول ۱۲ ہاتھ اور عرض ۵ ہاتھ رکھیں، پودوں کو چوبیس سے متقل کر کے



اس تختہ کے دونوں جانب میں لگا دیں ہسٹل اس پر چڑھتی چلی جائے گی، اس طریقہ سے پہلے زیادہ آئیں گے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے ظروف جن میں پودے تیار کئے گئے ہوں، اس تختہ کے چاروں طرف رکھ لیں جائیں، اور پیل تختوں پر چڑھا دیجائے، کہ وہ لکڑی، کھیر، اور خرپوزہ کی پیل کا چھوٹے دھنوں پر چڑھانا بھی مفید ہے، کہ وہ کی پیل بڑے دھنوں پر بھی چڑھانی جاسکتی ہے، مولعت کا قول ہے کہ میں نے کھرا کی پیل کو زیتون اور دوسرے دھنوں پر چڑھا کر تجربہ کیا تو اس سے پیل اچھے آئے، کھرا کے تخمینے کا طریقہ وہی ہے، جو خرپوزہ میں بیان کیا گیا، کھرا اگست میں بویا جاتا ہے، اور زیتون میں کھایا جاتا ہے، سال میں یہ دو بار کھایا جاتا ہے، مولعت کا قول ہے کہ اسیلید میں کھرا کی گیتی کا شہد چوتروں میں جنوری کے مہینہ میں شروع کیا جاتی ہے، اور آخری کاشت اگست کے مہینہ میں گھروں میں لگائی جاتی ہے

طہرین ہے کہ کھرا کی دو قسم ہے، ایک گول اور دوسرے لائبے، گول میں لائبے کھرا سے زیادہ رطوبت ہوتی ہے، اور اس کی نسبت وہ زرد و ہضم ہوتا ہے جو کھرا کھذا کچ ہوتا ہے، وہ نہایت خراب قسم کا ہوتا ہے، اس میں صلاحیت بہت کافی ہوتی ہے، اس کی اور لکڑی کی کاشت کے طریقے بالکل یکساں ہیں، کھرا کی چوبیس پانی کا نم نہ دیکھیں، ورنہ جو خراب ہو جائے گی، پانی اور جڑ کے درمیان میں مٹی کی ایک سمائل رکھیں، تاکہ پانی جو کو خراب نہ کر سکے۔

## فصل

### حفظ (ہندوستان) کی کاشت کا طریقہ

تختہ وغیرہ کا قول ہے کہ بڑی کا دوسرا نام حفظ ہے اس کے لئے باریک اور پتی زمین جس میں کسی قسم کی زراعت نہ ہو مفید ہوگی، اس کی کاشت اپریل کے مہینہ میں شروع کی جاتی ہے، جب اس میں خشکی یا پانی کی علامت ظاہر ہو تو اسکو ایک مرتبہ پانی سے سیراب کر دیں

بقیہ تمام عمل اس میں وہی ہیں جو لکڑی اور دوسرے خرپوزوں کے لئے بتائے گئے، اس کا سونزوم اور مفید ہوتا ہے، پہل کی دواؤں میں مستقل ہے

## فصل

### کدو کی کاشت کا طریقہ

تختہ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بہت سی قسمیں ہیں، ایک ترابی ہے جس میں عرق زیادہ ہوتا ہے اور پیل مفید اور چھوٹا ہوتا ہے، دوسری قسم ہے، دوسری قسم لانی ہوتی ہے، اور تیسری قسم گول ہوتی ہے، جو انگلیں کی شکل کا ہوتا ہے، اس کا پیل چوڑا ہوتا ہے جو مٹی میں وہ ہے، جس کا پیل نیچے کی جانب گول اور اوپر تھوڑی لمبائی کے ساتھ گول ہوتا ہے، اس کی گردن بھی لانی ہوتی ہے جس کی کتاب میں ہے کہ کدو کی ایک قسم ہے جو ہندی کدو کے نام سے مشہور ہے، جس کا پیل گھٹا اور لکڑی کے مشابہ ہوتا ہے، اور پیل زرد ہوتا ہے، اور پیل دلاخ کی طرح گول ہوتا ہے، رنگ سبز ہوتا ہے، اور اس میں سبز و سرخ لکیریں ہوتی ہیں، اس کا پوست آسان سخت ہوتا ہے کہ کہ ناخن ٹک نہیں دھنسا، لیکن جب پوست الگ کر دیا جائے تو اس کے نیچے ایک نرم مغز ہوتا ہے، اس کدو کو اپریل میں لوگ کھاتے ہیں، کیونکہ یہ دوسری قسموں سے پہلے تیار ہوتا ہے، ان حاج کی کتاب میں ہے کہ کدو کی کاشت اوائل دسمبر سے آخر جنوری تک شروع کی جاتی ہے، یہ کھاد کے چوتروں میں بویا جاتا ہے، اس کی پہلی فصل جنوری میں اور آخری فصل مارچ میں بوئی جاتی ہے، اس کی کاشت کو برت سے محفوظ رکھنا ضروری ہے، کہ وہ لکڑی کی کاشت کا طریقہ تقریباً یکساں ہے، زمین کو پہلے بار بار جوت کر دیتے کہ زمین اور زمی کو محفوظ رکھ سکے، موسم گرمائی تمام ان ترکاریوں کے لئے جو خریف زارا راضی میں بوئی



جاتی ہیں یہ ضروری ہے کہ ان کی زمین کو اچھی طرح سے جوتا جائے، اور گھاس وغیرہ سے پاک کیا جائے، اس عمل سے زمین کو آب پاشی کی ضرورت باقی نہ رہے گی، بلکہ زمین کی اندرونی رطوبت مزروعات کے لئے کافی ہوگی،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ کھدو کی کاشت کے لئے اعلیٰ قسم کی زمین، روغن دار زمین اور مرطوب زمین زیادہ کارآمد ہوگی، اس میں نشانیں زیادہ پھیلنے لگی، متوسط درجہ کی زمین خشک زمین اور سخت زمین اس کے لئے موافق نہ ہوگی کیونکہ ان میں اس کی نشانیں پھیل نہ سکیں گی ان میں اگر پھل جلد آئیں گے، اور تعداد میں زیادہ ہوں گے، لیکن زیادہ دنوں تک باقی نہیں رہ سکتے، اس کی تخم ریزی کا وقت ادلی جنوری سے آخر مئی تک ہو، گیتی فصل یعنی جس کی تخم ریزی جنوری میں کی جائے، کھاد کے چوتروں میں بونی جاتی ہے، اور جب پورے سونل کے قابل ہو جاتے ہیں، تو کیاریوں میں یا لکڑیوں میں ان کو لگاتے ہیں، متوسط فصل کی تخم ریزی مئی یا مئی کے بعد کی جاتی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے نہر چھپا اور مٹی کو نین کا پانی زیادہ مفید ہوتا ہے، نہر کے پانی سے بعض اوقات، اس میں پھل جلد آتے ہیں، اور گرہیں بھی جلد نمودار ہو جاتی ہیں، اس لئے اس سے سیراب کرنا مفید نہیں ہے، بلکہ مٹی کو نین کا پانی اور چھپے کا پانی زیادہ بہتر ہوتا ہے، اس سے گرہیں کم پیدا ہوتی ہیں، ابتداً جب پودہ چھوٹا ہو آب پاشی کم کریں اور بالیدگی کے بعد کافی مقدار میں سیراب کریں، بلکہ اس وقت روزانہ بھی پانی سے سیراب کریں، تو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا جبکہ در آب پاشی زیادہ ہوگی، اس میں گے تے چھوٹیں گے، اس کی کاشت کیلئے کھاد کے چوتروں سے اس طور پر تیار کئے جائیں، کہ شرقی یا غربی جانب یا رخ کے اس حصہ کو منتخب کریں، جو آفتاب کے رخ پر ہو، جیسی جس جگہ دن بھر دھوپ پڑتی ہو، پھر اس میں گھوٹا کر دے اور پھر کی تازہ اور خالص لید اس مقدار میں جمع کریں کہ ایک ہاتھ اونچا اوڑھیں ہاتھ پورا چوتروں تیار ہو سکے، اور اس کا طول حسب ضرورت رکھیں، جبکہ پودوں کو منتقل کرنا چاہیں

اس لحاظ سے اس کا طول رکھیں، چوتروں کے مغربی جانب تخت یا بانس کی محبت بنائیں، اور مشرقی سمت کا دروازہ کھلا رکھیں، پھر ان میں اپنے تخم ادلی جنوری میں بوسے جائیں تخم ریزی کا وقت ہر ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے متعین کیا جائے، ان چوتروں میں سیدھی لکڑی کا تخم کچا نہیں، اور ان میں ایک بالشت گرے گڑھے بنائیں، ایک بالشت کے فاصلے سے بنائیں، پھر ہر گڑھے میں چار یا پانچ تخم ڈالیں، تخم کو ایک دوسرے سے قریب بونیں تاکہ اگر کرب ایک ہو جائیں،

حق کا قول ہے کہ تخم کا باریک ٹوکلا حصہ اور رکھیں تو یہ جلد اُگے گا، تخم ریزی کے بعد تین اگل کے برابر کھا دو ڈالیں یہی طریقہ عمل مگر یا لکڑی میں بوسے کا ہے، اور چوتروں کو گرم کھاد یا گوبھی کے پتے سے ڈھک دیں تاکہ کھاد کی حرارت نائل نہ ہو، اس کے بعد روزانہ اس پر پانی چھڑکیں، یہاں تک کہ اس میں نو شروع ہو جائے، نو کے بعد پھینک دینا شروع کریں، اسے پھینک دینے سے پہلے گوبھی کا پتہ الگ کر دیں، جب اس میں چار چپاں نکل آئیں، تو فوراً توہین کا عمل کیا جائے، اس سے قبل کیا دیان تیار کیا جائیں جن میں تھیر کے بعد پڑانی کھا دو ڈالیں، ان کیاریوں میں سے بعض کو خالی چھوڑ دیں، اور بعض میں کدو کی کا چھیاں منتقل کر دی جائیں، خالی کیاریوں میں اس کی بیل وسعت سے پھیل سکے گی، اگر زمین مرطوب اور روغن دار ہو تو ان کیاریوں میں سولہ ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن سخت اور خشک زمین میں ان کیاریوں کا فاصلہ آٹھ ہاتھ اور وسط درجہ کی زمین میں بارہ ہاتھ رکھیں، ہر کیاری میں تین پودے منتقل کئے جائیں دو یا دوسے زیادہ گڑھے تیار کریں، اور ہر دو گڑھوں کے درمیان میں چھ ہاتھ کے برابر فاصلہ رکھیں، اور گڑھے ایک ہاتھ گہرے بنائے جائیں، ان کیاریوں میں گڑھے ان کے طول کے لحاظ سے تیار کئے جائیں، پھر ہر گڑھے میں تقریباً چھ کھا دو ڈالیں، اس کے بعد پودوں کو چوتروں سے منتقل کریں، پہلے پانی سے سیراب کرنا تاکہ جڑ کی مٹی نرم ہو جائے، اس کے بعد چار یا پانچ چھوٹے کواک ساتھ کھا دو اور مٹی بہت صحت



کے وقت اکھاڑ لیں، اس وقت زمین تر ہو جاتی ہے جس سے اکھاڑنے میں سہولت  
ہوتی ہے، اکھاڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ بڑے ارد گرد فاصلہ سے زمین کھودیں، اور ایک ٹھیکے  
وایت سے چاروں طرف سے گامیوں کو اکٹھا کر اکھاڑ لیں، اکھاڑنے میں چار اور سوت کی پوری  
حفاظت کریں، اس کے بعد ان کی بڑے قریب مٹی کا ایک گود بندش کی طرح باندھ دیں،  
پھر بندش کو الگ الگ دھوپ اور ہوا سے محفوظ رکھیں، توئل کا عمل اس دن شام  
کو اس طرح کریں کہ گامیوں کو مٹی کی بندش کے ساتھ گڈے کے اندر رکھ دیں، کم از کم چار ٹھیکے  
پودہ کا حصہ گڈے کے اندر رہنے دیں، توئل کے بعد گڈے میں کو کھا دے بھر دیں اور اسی وقت  
سینٹا شروع کریں، تاکہ رات کی سردی کو برداشت کر سکے،

اسکی توئل کا عمل اوائل مارچ سے آخر مئی تک کیا جاتا ہے جس کے نزدیک اوائل  
مئی تک اس کا وقت ہے، توئل کے بعد مقرر طور پر دو یا سچین، جب زمین کھتر ہو جائے  
تو پھر معمولی سا کوڑن کر دیں، اس کے بعد شاخوں کے پھیلنے تک پانی ڈالنا موقوف کر دیں،  
پھر جب ضرورت معلوم ہو پانی ڈالیں، احتیاطاً پودوں کو منتقل کرنے کے وقت ہر گز سے زمین  
چند گڈے کے عمق میں ڈال دیں، تاکہ اگر کسی سبب سے یہ پودہ خراب ہو جائے، تو دوسرا عمق تک سکے  
اور کاشت کو نقصان نہ پہنچے، توئل کے گڈے میں گامیوں کی بجائے اسی طرح عمق میں  
ہو سکتے ہیں، لیکن ان میں غریزی کا وقت وسط فصل سے آخر تک ہی

خطوط یعنی دیوون میں غریزی کا طریقہ یہ ہے کہ تیر شدہ زمین میں گڈے میں کی بجائے  
خطوط بنائیں، اور دونوں خطوں کے درمیان استعد فاصلہ رکھیں، جس کا ذکر ابھی کیا گیا،  
اور ان خطوط کی گہرائی چار انگل رکھی جائے، پھر ان میں کھاد اچھی طرح بھری جائے، اور  
اوس کے بعد غریزی کی جائے، ہر دو عمق کے درمیان ایک بانٹ کا فاصلہ رکھا جائے، غریزی  
کے بعد بھی دو انگل سے چار انگل تک کھاد ڈالیں، کھاد کی مقدار ہوا کی حدت اور روت  
کے لحاظ سے متعین کی جائے پھر ہلکے پانی سے سیراب کریں، یہاں تک کہ روئیدگی شروع ہو جائے

روئیدگی کے بعد سب ضرورت گئی بار کوڑن کا عمل کریں، اور ہر کوڑن کے بعد سچے کریں،  
جب بائیدگی زیادہ ہو تو ترمی کو چھوٹے دونوں کناروں پر ہر کوڑن میں ڈال دیں اس طرح  
پھر اس خط کے دونوں جانب بندش کی جگہ دو لکیریں اور قائم ہو جائیں گی جنہیں پانی پہنچایا جائے  
یہ پانی ان خطوط سے گزر کر اس میں بندش پہنچے گا، جو اب بڑے قریب مٹی ڈالنے سے بن گئی ہیں  
ہمیشہ میں دو بار اسکو پانی سے سیراب کریں،

حق کا قول ہے کہ گڈے کے پودے کو خطوط میں بندھنے کے ساتھ منتقل کرنے کی کسب  
یہ ہے کہ ان میں اسی طرح گڈے کھودا جائے، جیسا کہ بتایا جا چکا ہے، اگر جلدی کاشت تیار  
کرنی مقصود ہو، تو گڈے میں صرف کھاد بھریں، اور اگر درمیان تیار کرنا ہو، تو مٹی اور کھاد  
ملا کر ڈالیں، جبکہ گڈوں کی کاشت باقی رکھنا ہو اسی قدر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے،  
دو چھوٹے گڈوں میں تقریباً تین پاؤ گڈے کا عمق ڈالیں، اس حساب سے ہر گڈے میں آٹھ عمق بنیں گے  
یہ گڈے اس کیاریوں میں تیار کئے جائیں، برکیاری میں چار گڈے بنائے جائیں، اگر کیاریاں  
بڑی ہوں تو پھر عمق کا وزن دو گنا کر دیا جائے، تین پاؤ عمق میں ایک ہزار گڈے ہونے  
ہیں، اس طریقہ پر گڈوں کی کوئی فصل اپریل میں کھائی جاسکتی ہے، آخری اور چلی فصل میں صرف  
تیس دن کا فرق ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ اگر تم گڈے یا لکڑی کے پھل کو بڑا کرنا چاہو تو عمق کو اٹا ہو، اس  
حصہ کو آسمان کی جانب رکھو اور اسے حصہ کو زمین کی طرف رکھو، گڈے یا لکڑی اور خربوزہ کی  
کاشت کو جلد تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہر شاخ کے سرے کے قریب مٹی کا ایک چھوٹا برتن  
پانی سے بھرا ہوا رکھو، ہر شاخ کے ہر مٹی کی ایک پہنچ جائے گی، جب یہ قریب ہو جائے تو فوراً  
اس برتن کو اگے بڑھا دو تاکہ شاخیں اسی طرح بڑھتی رہیں، اس طرح ہر شاخ میں بہت جلد پھل  
اور مزید چیز جلد تیار ہو جائیں گی، اگر اس طرف میں پانی نہ ہو گا، تو شاخیں دوسری طرف مڑ جائیں گی  
گڈے اور خربوزہ کا عمق مٹی میں تر کر کے اگر بویا جائے، تو یہ کپڑے گڈے سے محفوظ ہو جائیں گے



گلدی اور خزوزہ کے بیان میں تم کو مدبر کرنے کا پورا طریقہ لکھا جا چکا ہے، ط کا قول ہے کہ اگر تم کو گلدی اور کھیر کے بھل زیادہ کرنا چاہو تو ق کے اس اصول پر عمل کرو، وہ کہتا ہے کہ کدو کی کاشت پانی کی زیادہ محتاج نہیں ہے جس زمین میں تم کاشت شروع کرنا چاہتے ہو اس میں ایک بڑا گڑھا کھودو، اور پھر اس میں نصف گڈے کے برابر خشک جوسہ یا گھاس ڈالو اور تقریباً نصف کوئی اور پانی کھا دے پھر دیکھا اور مٹی کی تہ کم از کم ایک ہاتھ کے برابر ہو، پھر ان میں تم ڈالو اور پانی سے سیراب کرو، انشاء اللہ اس طریقہ سے پھل بہت زیادہ ہوگا، ق کا قول ہے کہ مخزنی کے بعد ایک بار اچھی طرح پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس کے بعد آپاشی کی روزانہ ضرورت نہیں ہے، ہینہ میں ایک مرتبہ پانی ڈالنا کافی ہوگا، یہ طریقہ عمل بھی اس زمین کے لئے مناسب ہے، چین پانی کم ہو، اور اگر تم کدو کی کاشت قلم لگا کر کرنا چاہو تو پھر کدو کی شاخوں کو اسی طرح داہ میں رکھو، جسطرح کہ گلدی کے متعلق بتایا گیا ہے، ان میں محاسن پوشیو اور زمی پیدا کرنے کی ترکیب وہی ہے جو گلدی میں بتائی گئی ہے، اگر اتفاقاً کدو تلخ نکل آئے تو تمام ان شاخوں کو جن میں تلخی ہو، اکھاڑ کر پھینک دینا چاہئے، اور جڑ کے قریب شق کر کے اس میں نمک بھریں، اور اوپر سے برسی دباؤ کی ایک ٹمہری کے پتے سے باز رکھو، اس سے کدو میں شیرینی پیدا ہو جائیگی، یہی عمل تلخ جڑوں کے ساتھ کریں لیکن تویل کے وقت عمل ہرگز نہ کریں، اس کا تجربہ کیا گیا ہے کہ اس حالت میں اس گل سے نقصان پہنچتا ہے،

کدو کے تخم حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نصف اگست سے قبل پہلی شاخ کے پھل پھل منتخب کر کے ان پر نشان لگا دیا جائے، اگر پہلی شاخ میں پھل نہ ہو تو دوسری شاخ یا تیسری سے پھل منتخب کریں، اگست کے بعد کے پھل تخم کے قابل نہیں رہتے، ان منتخب کردہ پھلوں کو نشان لگا کر کھیت میں چھوڑ دیں، اکتوبر میں ان کو توڑ لیں، اور پھر دھوپ میں خشک کر لیں، اور تخم کو نکال کر ظروف میں رکھیں،

خانی کیاریوں یا دونوں خطوط کے درمیان کی کھلی جگہوں میں دوسرے تخم بوسے جاسکتے ہیں، بلکہ ان جگہوں میں کھیر کی کاشت بھی ہو سکتی ہے، اور اس کے پودے قتل کر کے لٹائے جاسکتے ہیں، کیونکہ یہ دونوں ایک ہی موسم میں کھائے جاتے ہیں، مصنف کا قول ہے کہ کدو کی کاشت اسیلہ میں جنوری کے مہینہ میں چوتروں پر شروع کی جاتی ہے،

ط میں ہے کہ کدو ہمیشہ پکا کر کھایا جاتا ہے کبھی یہ کچا نہیں کھایا جاتا، یہ قسم باہل میں دو قسم کا ہوتا ہے ایک کا پتلا حصہ چوڑا ہوتا ہے، اور دوسرا وہ ہے جس سے زیادہ مغزدار، وزنی اور موٹا ہوتا ہے، پتلا حصہ عرض ہوتا جاتا ہے، دوسرا وہ ہے جس سے زیادہ مغزدار، وزنی اور موٹا ہوتا ہے، اس کی گردن لابی اور مراحی دار ہوتی ہے، یہ نصف فروری سے آخر مارچ تک بویا جاتا ہے اور اس کی کاشت چھوٹے گڈھوں میں کی جاتی ہے، مغزیت کا قول ہے کہ ہر گڈے میں تین سے پانچ دانے ڈالیں، اس کی کاشت رختوں کے قریب کی جاتی ہے، تاکہ پھل رختوں پر چڑھ سکے، مغزیت کہتا ہے کہ اس کی کاشت ہر سال تین بار مرتبہ ہوتی ہے، پہلا وقت فروری میں ہنہ دوا، دوسرا جولائی سے اگست کے آخر تک تیسرا اگست کے آخری ہفتے سے تمبر کے پہلے ہفتے تک، اور چوتھا اوائل اکتوبر میں ہے، اگست، تمبر اور اکتوبر کی کاشت پتلاہ دونوں تک نہیں ٹھہرتی، اور ایک مرتبہ سے زیادہ پھل نہیں لاتی، کدو کی کاشت کے لئے بھر پوری نرم زمین زیادہ موافق ہوتی ہے، اور جو زمین بارش سے کافی سیراب ہونے کے بعد ظہر خشک ہوئی ہو لیکن ابھی نمی اس میں باقی ہو وہ کدو کی کاشت کے لئے بہت مفید ہے جن بقول میں بیل ہوتی ہے ان کے لئے سخت قسم کی زمین مناسب نہیں ہے، مثلاً کدو، گلدی، خزوزہ اور کھیر وغیرہ کے لئے نرم، رتیلی اور نرم زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہیں، کدو کی کاشت میں کھاد زیادہ مقدار میں ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے لیکن کھاد کی زیادتی نقصان نہیں پہنچاتی ہے، اس میں آدمی کا غلط اکتوبر کی ریت اور کدو کا پتہ سڑا کر ڈالیں،



قوتانی کا قول ہے کہ میرے خیال میں کھاد زمین ڈالیں گے، البتہ جو کہ ہر طرف کھاد سے  
 نہ بھریں، اس میں آدمی کا غلط گائے کا گوبر بکری کی گھٹنی اور گدو کی شاخ اور پتے کو سٹرا کر  
 ڈالیں، جوڑے قریب کوڑن کے بعد کھاد ڈالیں، مغرب سے اس قسم کے نباتات کے متعلق جو  
 زمین میں پھیلے ہیں، اور تنائیں رکھے ہیں، یہ ہدایت کی ہے کہ ان کی کافی نگہداشت کرنی چاہیے  
 مثلاً گدو، لکڑی، کھرا، خر بوزہ، انگور اور کرل وغیرہ کی کاشت میں ہونے کے معمولی قیرے ان  
 بڑا جاتا ہے، اور تھوڑی بے احتیاطی سے یہ خراب ہو جاتی ہیں، باب الترسب میں اس کا تفصیلی  
 بیان کر کے اور بیاض کی فصل میں گزر چکا ہے،

## فصل

### بیگن کی کاشت کا طریقہ

سج وغیرہ کا قول ہے کہ بیگن کی چار قسمیں ہیں، ایک مصری ہوتا ہے جس کا پھل سفید  
 اور پھول ارغوانی ہوتا ہے، دوسری قسم شامی ہے جس کا پھل ارغوانی ہوتا ہے، اور پھول نیلا  
 سرخی، اہل ہوتا ہے، تیسری قسم ہندی ہے، اس کا پھل سیاہ یا ایک غلاف کا ہوتا ہے اور  
 پھول ارغوانی ہوتا ہے، چوتھی قسم قرطبی کہلاتی ہے اس کا پھول سرخی رنگ کا ہوتا ہے اور پھول ارغوانی ہوتا ہے، ان تمام  
 قسموں کی کاشت کا ایک ہی طریقہ ہے، ان بھج کی کتاب میں ہر کوئی گن کے تمام اہل جنوری سے آخر اپریل تک  
 بوڈ جاتے ہیں، اس کا قطعی ترکاریوں میں شمار ہے، اس کی کاشت کیلئے سرخی کا موسم موافق نہیں ہوتا ہے،  
 جس وغیرہ کا قول ہے کہ کھاد کی مشابہ زمین تخت، اور مٹی زمین، موطوب زمین، اور اسی  
 طرح کی زمینیں اس کی کاشت کے لئے مناسب ہیں، سیٹھے پانی کی کثرت اس کے لئے زیادہ مفید ہے  
 اگر چہ پانی اس کو نہ دیا جائے، تو کاشت بہت جلد خراب ہو جاتی ہے، تھوڑی یا قلیل کی زمین

اسی جگہ واقع ہو جان پر دھوپ برابر نہ رہے، بلکہ دھوپ کی کمی و بیشی متبادل  
 طور پر زمین میں حرارت پیدا کر سکے، اس کے لئے سرد ممالک کی زمین اہل موقت نہیں  
 ہوتی، اس کا جو حجم آخر دسمبر یا شروع جنوری میں بویا جاتا ہے، وہ اگیتی فصل کہلاتی ہے، فروری میں  
 بھی تخم بویا جاسکتا ہے، کھاد کے چوتھے اسی طرح تیار کئے جائیں جو طرح کدو کے لئے تیار کئے گئے  
 ہیں، اگر کھاد کی حرارت کسی وجہ سے ضائع ہو جائے تو کبوتر کی بیٹ کھاد کے پٹھوین حصہ کے برابر  
 خوب ملا دیں تاکہ یہ اس کی حرارت کو باقی رکھے، جو ترون کے تیار کرنے کے بعد بیگن کے تخم کو ایک  
 کھاد میں ملا کر حینٹ دین جیسا کہ پودہ چھڑکا جاتا ہے، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو کدو کی کاشت  
 میں بتایا گیا، بعض کاشتکاروں کا قول ہے کہ پرانی اور تازہ کھاد کو خوب صاف کرین اور پھر ان کو  
 کدو کے اس سے چوتھے تیار کرین، اگر کیاریاں اسی انداز سے تیار کی جائیں جس کا ذکر جلد  
 اول میں کیا جا چکا ہے، تو ہر کیاری میں تقریباً تین چھٹانک تخم ڈالیں، لیکن کیاریاں اگر بڑی  
 یا چھوٹی ہوں تو اسی حساب سے تخم کا وزن گھٹا بڑھا دیں، جو تیرہ کو پانی سے سیراب نہ کرین ورنہ  
 کھاد ٹھنڈی ہو جائے گی، جس سے نوین نقصان آجائے گا، جب پودے ایک باشت  
 کے ہو جائیں، تو ان کو اپریل میں نقل کر دیں، جس کے نزدیک اس کے نقل کرنے کے لئے مٹی کا ٹینڈر  
 بہتر ہے، وہ کتا ہے کہ جو پودہ مٹی میں نقل کیا جائے گا، وہ لگتی فصل سے بہتر تیار ہوگا، بلکہ اسکے  
 ڈالنے میں بھی فرق ہوگا، اس کے پودے میں ڈالو اور نالیوں میں بھی نقل کئے جاتے ہیں، میں ڈالو نہ نالیوں  
 اہل معتقد کے طرز پر تیار کی جائیں بہر حال کیاری ہو یا ٹینڈر سب اسی زمین میں تیار کی جائیں، جو  
 پہلے سے خوب جوت کر دی گئی ہو، ہر کیاری میں ۸۰۰ سیر پرانی کھاد ڈالیں، اس کا قول ہے  
 کہ ہر کیاری میں دو لو کرے یعنی تقریباً ڈھائی من کھاد ڈالیں، کھاد مٹی میں خوب مخلوط کر کے ڈالیں،  
 اور پھر پانی سے سیراب کیجائے، اور دوسرے دن اس میں پودے نقل کر کے لگائے جائیں  
 پودے پہلی زمین سے اسی خاص ترکیب سے لکھڑے جائیں، اور بقدر لکھڑے جائیں، اسی دن  
 شام کو دوسری زمین میں لگادے جائیں، ورنہ ذات بھرمین کا چھیان خراب ہو جائیں گی،



کیا دونوں میں پودے قطار سے لگائے جائیں، ہر دو پودوں کے درمیان میں نصف ہاتھ سے ایک ہاتھ تک فاصلہ رکھیں، زمین کی حالت کے لحاظ سے یہ فاصلہ ستھین کیا جائے، جس کا قول ہے کہ بیگن کی کاشت اگر گھنی ہو تو درخت اور پرکیا نب زیادہ بڑھیں گے، اور پھل میں کم ہوگا، تلخی اور بد ذائقگی کم ہوگی، مغز زیادہ ہوگا، اور پھل شیریں ہوں گے، لیکن اگر فاصلہ سے یہ لگائے جائیں، تو درخت بہت چھوٹے ہوں گے، اور ان کے پھل میں بد ذائقگی اور تلخی ہوگی، پودوں کی تحویل کے بعد بیسے پانی سے خوب سیراب کریں ہر دو تین دن کے بعد تین مرتبہ پانی ڈالیں، اور زمین کو بار بار کوڑیں، جب اس میں تشنگی یا بیاس کا اثر معلوم ہو تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور جب زمین کی تری زائل ہو جائے، تو کوڑن کا عمل کریں، تاکہ پانی اندر جذب ہو سکے، کم سے کم ہفتہ میں اسی طرح تین بار کریں، اور پانی سے سیراب کریں، پانی کی کثرت سے اس میں عرق زیادہ ہوتا ہے، اور پھل شیریں ہوتے ہیں، کیا ریون کو پتھر پودوں کو منتقل کریں، تحویل کے بعد کوڑن اور آب پاشی کا عمل جاری رکھیں، کوڑن سے گرد و غبار درخت پر چھا جائے، لہذا اس طرح پانی ابھی طرح جذب ہوگا کوڑن میں کیاری کے نشانات کو باقی رکھیں،

جس کا قول ہے کہ پودے اہل عقل کے طرز پر میٹھ بنا کر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ میٹھ نالی کے دونوں کناروں پر بنائی جائیں، اور ان کو قدم سے سطح نہ کریں، بلکہ کناروں کو اونچا رہنے دیں، ان نالیوں کو پانی سے سیراب کریں، دوسرے دن نالی کے درمیان میں گاجیوں کو لگا دیں، اور دوبارہ پانی سے سیراب کریں، بلکہ ہر دو دن کے بعد بیسے پانی جب پودہ جو پکڑے تو میٹھ کے کنارے کی مٹی پودوں کی جڑوں میں آہستہ آہستہ ڈالیں، جب کہ یہ نالی مٹی کے بھرنے سے میٹھ بن جائے، اور پھل میٹھ نالی ہو جائے، بہترین میٹھ میں سے ایک میٹھ کو خالی چھوڑ دیا کریں، تاکہ اس سے کیاری کی حد معلوم ہو سکے، اس طریقہ پر بیگن کی کاشت بہت اچھی ہوگی،

بیگن جھاڑ کے توڑے جائیں، بلکہ کبھی تیز پودے سے کاٹ لئے جائیں، اور پھل کاٹنے کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، چند خوش رنگ پھل درخت میں قائم کئے گئے چھوڑ دیں یہ پھل بڑھنے کے قریب ہوں، تو اور اچھا ہے، اور اگر جڑ میں نہ ہوں تو پہلی شاخ کے ہوں، ان پھلوں پر شناخت کیلئے کوئی نشان لگا دیں، جب پختہ ہو جائیں، اور رنگ زرد ہو جائے، تو اسکو توڑ لیں، اور بیج نکال کر دھو لیں، اور اس کے بعد خشک کریں اور پھر انکو مٹی کے تے برتنوں میں رکھ دیں،

مصنف کا قول ہے کہ بیگن کی کاشت ایشیہ میں جنوری میں شروع کی جاتی ہے، طاق میں ہے کہ بیگن کا پھل، پتہ اور جڑ کھائی جاتی ہے، اس جس کی کچھ نوعیں ہیں، جو صورت اور شکل میں ایک دوسرے سے مختلف اور عرق اور مزاج میں مختلف ہیں،

بیگن کی کاشت کے لئے ہر جہری زمین، وہ زمین جس میں پانی کم ہو، ٹھیک اور بیسے پانی زمین موافق ہوتی ہے، ہر قسم کی زمین میں اس کی کاشت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ اسکو کھا دینا ضرور ڈال کر دست کر لیا جائے، جو زمین دوسرے غلوں اور بقول کے لئے مناسب نہیں ہوتی، بڑھ چکی کے بعد بیگن کیلئے گلاہ ہو سکتی، اس کا کم پھل کر سہی بویا جاتا، بڑا درگڑھوں میں بھی بویا جاتا ہے، سب سے بہتر طریقہ اسکی کاشت کا وہ ہے جو اہل قلاہ میں قدیم زمانہ میں رائج تھا، وہ پختہ بیگن کے وسط سے مغز نکال بیٹے تھے، اور پھر ان کو گڑھوں میں رکھ کر اوپر سے کافی مقدار میں مٹی ڈال دیتے تھے، اس طریقہ عمل سے پھل اچھے نکلتے تھے، اس کی کاشت کا وقت آخر فروری سے آخر مارچ تک ہے، بقدر تمام عمل وہی ہیں جو دوسرے بقول کے لئے بتائے گئے، یہ ابتداء کھاد کی کثرت کو نہیں چاہتا ہے، لیکن تحویل کے بعد کھاد کا فی مقدار میں بقول کر لیتا ہے اس میں ہر قسم کی کھاد ملا کر ڈالی جاسکتی ہے، خواہ کھاد کا سنوٹ جڑوں میں چھڑک دیں یا پانی میں ڈال کر سیراب کریں، اگر مٹی اس کی کاشت کو بہتر بناتی ہے، جنوبی اور شرقی ہوا اسکو قوت دیتی ہے، اور شمالی و غربی ہوا اسکو کمزور کرتی ہے،



موسم ربیع میں بین کے کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، یہ گرمی میں کھانے کی چیز ہے، زمین  
میں بھی کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، البتہ سرمایہ کھا سکتے ہیں، اس کے کھانے کا طریقہ یہ  
ہے کہ پانی اور نمک میں، مکوا، بالین، پھر پانی پھینک کر ان کو کسی چیز پر خشک ہونے کو رکھیں  
خشک ہونے کے بعد اسکو روغن باوام روغن تل یا زیتون اور گھی ڈال کر ترکاری چائیں،  
اس قسم کے روغن، اسکی تیزی دھنی کو کم کر دیتے ہیں، حضرت کا قول ہو کہ برے بین کو قینچی یا پھری  
سے چار چھانک کرین، کاسٹے کے وقت پھری کو روغن تل میں تر کرتے جائیں، اس طریقہ سے  
اس کی بد ذائقگی کم ہو جائے گی، کاشت کر ان کو پیٹھے پانی اور نمک میں تر کریں، جب پانی خشک  
کے اثر سے سیاہ ہو جائے تو پانی پھینک کر ان کو خشک کرین، اس کے بعد کسی روغن کو ملا کر ترکاری  
پک جائیں، جو شخص اس کا سالن اچار وغیرہ بنانا چاہے وہ بین کو ضیف سا بال کر نکال لے، اور  
الگ دوسرے برتن میں رکھے، اس میں روغن زیتون، پیاز نمک، لوبانی میں ترکی کے دانے  
اور سداب کرفس، بادہ، بھجور، تراش کر ڈالے، اور کرادیا، شاہ زیرہ، قرقند (ہندی میں تل بھنگ  
کہتے ہیں) اور کالی زیری کا سفوف پھر نمک دے، اور سفوف رجمان بھی ڈالے اور پھر سرکہ  
انا کا شیرہ زیتون وغیرہ ڈال کر ایک دن کے لئے چھوڑ دے اس کے بعد کھائے،

## باب سبب ششم

اس باب میں ان نباتات کی کاشت کا بیان ہے جو کھانے یا دوا میں سفوف کے  
طور پر مستعمل ہیں، مثلاً کمون (زیرہ)، کرادیا (شاہ زیرہ)، شونیز (گوبھی)، نقابس کا  
دوسرا نام انجدان ہے، اور انیسون وغیرہ کی کاشت کا طریقہ

## فصل

### کمون (زیرہ) کی کاشت کا طریقہ

یہ وغیرہ کا قول ہے کہ کمون زیرہ کی مختلف قسمیں ہیں، ایک تو کمون کے نام سے مشہور ہے  
جو سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، دوسرا کمون فارسی کہلاتا ہے جو زرد رنگ کا ہوتا ہے، تیسرا انجلی کہلاتا  
ہے جو اکثر جگہوں میں پایا جاتا ہے، ان سب کی بری اور بستی زمینیں ملکہ ہیں، بستیانی زمین زار  
وغیرت زار اراضی میں بویا جاتا ہے، جس کا قول ہے کہ سخت زمین، پتیلی زمین، گرم زمین، سرخ  
ہندیہ زمین، سیاہ خاک کی زمین میں یہ بویا جاتا ہے بہت زیادہ قوی زمین میں اسکی کاشت  
نہیں کی جاتی ہے، اعلیٰ زمینوں میں پھلے جاتا ہے، پانی سے بہت زیادہ سخی ہوئی  
زمین میں بھی اس کی کاشت ٹھیک نہیں ہوتی ہے، دھنوں کے قرب کو یہ پسند نہیں  
کرتا ہے، زیادہ آب پاشی کی بھی اس میں ضرورت نہیں ہوتی، و زمین درتہ پانی سے



سیراب کرنا کافی ہوتا ہے،

خ کا قول ہے کہ اس کی زراعت ریح زار اراضی میں جنوری سے فروری تک کیجاتی ہے گرم مالک بن یہ مارچ میں بوجا جاتا ہے، اولاً نومبر یا دسمبر کے مہینہ میں ایک دوسرے اسکی زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے، اور کیا ریان بنائی جاتی ہیں، اور ہر کیا ری میں دو ٹوکے پرانی پٹی کھا دو ڈالی جاتی ہے، کھا دو کی نمی کے وقت غنیزی صاف دن میں کریں، اس کے بعد چھاڑ دوسے ٹی اور تخم کو اچھی طرح ملا دیں، پھر نلکے پانی سے ایک بار سیراب کریں، اگر روئیدگی سے قبل خشکی کے آثار نمایاں ہوں، تو پھر پانی ڈالیں، جب ایک متوسط طریقہ پر پودے تیار ہو جائیں، تو آب پاشی موقوف کر کے ارد گرد کی گھاس وغیرہ سے کھیت صاف کر دیں، سو کیا ریوں میں سیر تخم ڈالیں، پھول نکلنے کے بعد ایک بار اور پانی سے سینیچین، یہ پانی اس کے لئے کافی ہو جائے گا،

خریفہ زار اراضی میں کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کو خوب جوت کر مناسب مقدار میں کھا دو چھڑک دیں، اس کے بعد غنیزی کریں، غنیزی کے بعد نل پلانے کی بجائے خاردار دھت کی ایک شاخ لیں، اور اس میں ایک پتھر یا مذہ دین پتھر اسکو رسی سے کھیت میں بیٹھیں تاکہ تخم نمی سے اچھی طرح مل جائیں، یا اسی شاخ کو نل میں با مذہ دین تاکہ تخم مستور ہو جائیں کہ نل یعنی زیرہ کی پوری تیار ہی یعنی تخم آنے کے بعد کاٹتے ہیں اور اسکو خشک کر کے رکھتے ہیں اس کا دوا دہ اس کا پوست دونوں مستعمل ہیں، پوست یعنی بھوسی کو کھانے میں ڈالے ہیں تاکہ تخم دھاری میں جوں کہتے ہیں، اسکی زراعت کا بھی یہی طریقہ ہے،

خس کا قول ہے کہ کون کی خریفہ زار اراضی میں اپنی فصل بولتے ہیں، یہ معتدل آب و ہوا کے مالک میں زیادہ بہتر ہوتا ہے، بصفت کا قول ہے کہ میں نے کون کی کاشت بیج زار اراضی میں کی ہے یہ کاشت نہایت بہتر ہوئی، البتہ جو پودے درختوں کے زیر سایہ تھے وہ خراب ہو گئے،

## فصل

### کرادیا (شزیرہ) کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے کھا دو کے مشابہ زمین مرطوب زمین لزج زمین کا رآمد ہوتی ہے، کون کی طرح زمین درست کیجاتی ہے، اور غنیزی کی جاتی ہے، عموماً ریح زار اراضی میں اسکی کاشت ہوتی ہے، زمین کھا دو اور پانی کی کافی مقدار ڈالی جاتی ہے، ہر کیا ری میں پانی کھا دو کے تخم میں ٹوکے ڈالیں، اور غنیزی کے بعد فوراً آب پاشی کریں، اس کے بعد بوقت ضرورت بالیدگی تک ستنے زمین جب ایک مناسب حد تک یہ بالیدہ ہو جائیں تو تو آب پاشی موقوف کر دی جائے، خس کا قول ہے کہ اس کی کاشت چون تک تیار ہو جاتی ہے اسوقت تک اس میں اچھی اور خوشناتیان نکل آئیں گی، اس کی گچھیاں بھی بوقت ضرورت منتقل کیجا سکتی ہیں، اور اسی قاعدہ سے نالی اور میڈ وغیرہ میں لگائی جاتی ہیں جب پودے ایک انگل کے برابر لہنے ہوتے ہیں، تو ہر کیا ری میں ایک ٹوکہ پٹی کھا دو ڈالیں، اور دھاتی یا کسی اور آلہ سے زمین کو کوڑ دیں جس وغیرہ کا قول ہے کہ جب پودہ اس سے بھی بڑا ہو یعنی ایک بالشت کا ہوجائے تو کوڑن بار بار کریں، جب اس میں بیاس یا خشکی معلوم ہو تو پانی سے سیراب کریں، اور پھر زمین جب برابر ہو جائے تو پھر اسی طرح کوڑن کا عمل کریں، اور سینیچین، البتہ اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ پانی بلا ضرورت نہ دیں، جب خشکی کے آثار نظر آئیں پانی ڈالیں پھول نکلنے تک پانی کی ضرورت باقی رہتی ہے، اس کے بعد یہ پانی سے بے نیاز ہو جاتا ہے سو کیا ریوں میں کرادیا کا صاف ستھرا تخم ڈیڑھ سیر چھڑکا جا سکتا ہے،



چترین جب دانے آجائیں، اور ان پر زوری چھا جائے، تو بقدر ضرورت توڑ کر استعمال  
 میں لاسکتے ہیں، دوسرے چیزوں کی تیاری کے لئے انتظار کی ضرورت نہیں ہے بعض  
 کاشت کاروں کا تجربہ ہے کہ بھول آنے سے قبل پودوں کو اگر پیر سے وادین، اور نالین  
 کو توڑ کر اکیلی مٹی برابر کر دیں، جیسا کہ پیا ز اور سلجم کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور ان پر مٹی کھاؤ  
 ڈالیں، اور پانی سے سیراب کریں، تو پھر ان میں دوبارہ ٹوٹا ہوگا، اور ایک ساتھ  
 نئے خوشے اور بھول نکل آئیں گے، جو چتر زرد ہو جائے، اسکو ختم لینے کے لئے توڑ لیں، ان  
 چیزوں کو پہلے ایک دوسرے پر تے اوپر رکھیں، تاکہ ان میں عفونت پیدا ہو جائے پھر  
 زمین رکھیں، بعض کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی خلست میں دانے دار خوشوں کو تے اوپر  
 رکھیں اور ان کو کسی چرسے ڈھک دیں، پھر اوپر سے ایک پتھر رکھ دیں، یہاں تک کہ ان  
 تصنع پیدا ہو جائے اور سفید پھین نکل آئے، اس کے بعد انکو اس طرف سے نکال کر خشک  
 کریں، اور پوست صاف کریں، جب دانے سیاہ ہو جائیں تو ظروف میں رکھ دیں، مصنف  
 کا قول ہے کہ کرویا، شبیلیہ میں بویا جاتا ہے،

## فصل شونیز کلونی کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک تو بستانی جو عام طور پر مشہور ہے  
 اور دوسری برسی ہوتی ہیں، برسی تو قسم کی ہوتی ہے جو ایک تو بستانی کے بالکل مشابہ ہوتی ہے  
 لیکن فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا دانہ سیاہ رنگ کا نالی نال ہوتا ہے، دوسرا شونیز انخط  
 ہے اس کا خوشہ چتر کی طرح کا ہوتا ہے اسلئے اس میں چتر اور مٹی میں اکلیل کہتے ہیں، مگر ناری میں  
 سیاہ دانہ دھری میں کھنچی کہتا ہے وہ بادیاں کے مشابہ ہوتا ہے

کے نام سے مشہور ہے، اس کا دانہ گول اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، اور اس میں ٹھوڑی  
 سختی ہوتی ہے،

تس کا قول ہے کہ وہ شونیز جو سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، کھاؤ کی مشابہ زمین، روغن دار  
 زمین، مرطوب زمین اور لکی زمین میں بویا جاتا ہے، بہت زیادہ سخت اور گرم زمین میں نہیں بویا  
 جاتا ہے، اس میں یہ بل جاتا ہے، اس کی زراعت ضروری سے پرہیز تک کیجاتی  
 ہے، عموماً زمین زراعت میں اس کی کاشت ہوتی ہے، زمین کی تعمیر ضروری یا اس سے کچھ  
 قبل کرنا چاہئے، اور پھر اس میں کیا ریان بنائی جائیں، بار بار متفرق طریقہ پر زمین اسی طرح  
 جوتی جائے جسطرح کمون اور کروا کیلئے تیار کیجاتی ہے، پودینہ کی طرح تخم بڑی کی جائے ہو  
 کیا ریون میں ایک سیر تخم ڈالیں، تخم بڑی کے بعد پانی سے سیراب کریں شونیز کی کاشت میں  
 ابتداء زیادہ آجاشی کی ضرورت نہیں ہے، البتہ کچھ تو کے بعد سیراب کیجائے، تقریباً ایک  
 انگل کے برابر چھپ پوسے بڑھ جائیں، اور ان میں خشکی کا اثر معلوم ہو تو سینچنا شروع کریں  
 اور پانی دانے کے بعد گرد و نواح کی گھاس اونیاں کو نکال کر چھبیک دین کافی بالیدگی  
 کے بعد دوبار پانی سے سینچا جائے، یہ پیا ز اور اسی کی نامیوں میں بھی بویا جاتا ہے،  
 خریفہ زراعت میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے، اس قسم کی زمین کو خوب جوت کر جنوری میں  
 تخم چھوٹک دیتے ہیں تاکہ اگلی فصل تیار ہو جائے، تخم کو مٹی اور کھاد میں اچھی طرح ملا دیتے  
 ہیں، اس طرح تخم ہوا کی زو سے محفوظ ہو جاتے ہیں، کبیدی وغیرہ کا قول ہے کہ شونیز کے  
 تخم زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، کاشت کیلئے نقصان دہ ہے  
 مصنف کا قول ہے کہ زمین نے شرتی تھک کی خریفہ ناراضی میں شونیز کی کاشت کو  
 بہتر پایا ہے، شبیلیہ میں یہ جنوری میں بویا جاتا ہے،



## فصل

### حسب ارشاد ہالون کی کاشت کا طریقہ

سج وغیرہ کا قول ہے کہ تھا اور اسی کو حوت بھی کہتے ہیں یہ دونوں قسم کی زمین میں بویا جاتا ہے سج وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی متعدد قسمیں ہیں ان تمام قسموں نے لکھا ہے کہ یہ فروزی، مایہ اور ابریل میں بویا جاتا ہے اس کی کاشت کا طریقہ دھنیا کے بالکل مشابہ ہے، ہم کوٹھی میں خوب ملا کر چھوٹے تین تا چار ہوا ان کو پراگندہ کر کے مٹی کے ہمینہ میں اس کی کاشت تیار ہو جاتی ہے اور اسی ہمینہ میں کاٹی جاتی ہے، اسی کی مٹی اور ایون میں بھی چھنیٹ دیا جاتا ہے، اس کی کاشت پانی اور کھاد کی کثرت کو برداشت کوٹھی سے زبردستی جانوروں کی کاٹ کا اس سے ملا کر کیا جاتا ہے اسکو پلا یا جائے یا شند کے ساتھ مٹا دیا جائے تو بہت مفید ہوتا ہے اس کی دھوئی نہ ہرے جانور کو کھانسی ہے، مصنف کا قول ہے کہ یہ پتیلی میں جنوری میں بویا جاتی ہے طین ہے کہ حرفت دوسرے بقول بطرح بہ کثرت کھاد اور پانی کا محتاج ہے، ہمیشہ کھانا یا بارش کا پانی اسکو زندہ رکھتا ہے، اسکی تمام قسمیں اوائل جنوری میں بوی جاتی ہیں، لیکن آخری وقت پر پیل تک ہی اس کی کاشت زمین اگر پوری گندہ داشت کھانے تو کرش، ہندیا اور پٹن کی طرح اس کی جڑ بھی موٹی ہو سکتی ہے، تین چار مرتبہ تحویل کے عمل سے بڑھیں موٹی ہو جاتی ہیں

فارسی میں تخم پندان اور ہندی میں ہالون کہتے ہیں۔

## فصل

### انیٹون کی کاشت کا طریقہ

سج وغیرہ کا قول ہے کہ انیسون کو حوتہ الملوہ، کمون انیس، ہزار لرا زیاخ رومی اور بعض لوگ بسا شامی بھی کہتے ہیں، اس کی بری اور سبانی دو قسمیں ہیں، دونوں ریمع زار و خلیف زار اراضی میں بوسے جاتے ہیں، جس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے دھنیا کی زمین مواتی ہوتی ہے، اسکی زراعت کا وقت جنوری سے آخر اپریل تک ہی، اگرست میں اس کے دانے چن لیے جاتے ہیں، اس کی کاشت پانی کی کثرت کی متحمل ہوتی ہے، پودہ کی بالیدگی کے بعد کوڑن بھی مفید ہے، ریمع زار اراضی میں اگر یہ بویا جائے تو تعمیر شدہ زمین میں کیا ریاں بنائی جائیں اور ہر کیاری میں ایک ٹوکرو کھاد ڈالی جائے اور موکیاریوں میں تقریباً ڈیڑھ سیر تخم ڈالا جائے، تخم بڑی کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو تو آب پاشی موقوف کر دیں، جس کا قول ہے کہ بالیدگی کی حالت میں پانی نہ ڈالیں، اگر پودے آپس میں گھٹے ہوئے ہوں تو ان میں سے بعض کو نکال دیں، ہر دو نباتات میں آٹھ انچ کا فاصلہ رکھیں ہر ٹوکرو کے قریب گھاس وغیرہ سے زین کو صاف کر دیں، پتیلی میں اس میں وہی کریں جو کر دیا میں تباہا گیا ہے، فرق اتنا ہے کہ اس کا تخم مٹا یا نہیں جاتا ہے اگر بالیدگی کی حالت میں خشکی وغیرہ کا اثر پایا جائے تو پانی سے سیراب کر سکتے ہیں، جب پودہ چار انچ بڑھا ہو جائے فارسی میں زیرہ رومی اور ہندی میں رندنی کہتے ہیں،



تو بھر ہفتہ میں دوبار پانی سے سیراب کریں، بچوں بچنے کے بعد آب پاشی کی مطلق ضرورت نہیں ہے، اس طرح بچن نہ کرنے سے بچوں اور دانے آجائیں گے، اس کا ایک مرتبہ کاٹنا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ یہ کئی مرتبہ بار بار نہیں ہوتا۔

حق کا قول ہے کہ اگر تم یہ دیکھو کہ کاشت کی تیاری سے قبل اس میں پیاس اور خشکی معلوم ہو تو کم سے کم ایک یا دو بار پانی سے سیراب کر دو۔ یہی طریقہ عمل قرہ ناما میں جبکہ کر دیا گیا ہے، یعنی اگرچہ زمین زرا را رضی میں زمین خوب جوت کر دست کی جائے ورنہ کاشت خراب ہو جائے گی، انیسون کے کھانے سے زہریلے اثرات دفع ہو جاتے ہیں،

## فصل

### رازیانج بستانی (بادیان) کی کاشت کا طریقہ

راغ وغیرہ کا قول ہے کہ اسکو پیاس عریض بھی کہتے ہیں، اس کی بستانی اور بڑی دو قسمیں ہیں، بستانی کی شاخیں بانس کی طرح ٹوٹی ہوتی ہیں، اسکو پیاس مخری اور دومی بھی کہتے ہیں، بستانی ریش زرا را رضی میں بویا جاتا ہے اور بڑی دونوں زمینوں میں ہوتا ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اس کی جڑ اٹلی دھبہ میں لگائی جاتی ہے اور تخم اگست میں بویا جاتا ہے جب پودہ بڑا ہوتا ہے تو منتقل کر دیا جاتا ہے، طین ہے کہ بادیان ابھی تخم کی تری زمین میں ہوتی ہے،

تم کا قول ہے کہ ان کی ریزوں میں اس کا تخم بویا جاتا ہے، جو باغون کے قریب اچھی جوت کر اور سیراب کر کے تیار کی گئی ہوں، تخم بڑی کے بعد فوراً پانی سے زمین سیراب کی جائے، بالیدگی کے بعد دوسری زمین میں میٹہ بنا کر منتقل کریں تاکہ ریش کی زیت بھسکا

بعض لوگ اس کی شاخوں کو ریت میں رکھ کر داہ کا عمل کرتے ہیں، بقیہ عمل سریش کا جاری کریں، اس کی بڑی تخم بھی داہ میں رکھی جاتی ہے یہ اگر باغ میں لگائی جائے تو اس سے بلخ بہت خوش منظر ہو جاتا ہے، تخم حاصل کرنے کیلئے اسکی کاشت چھوڑ دی جاتی ہے تخم بڑی کا زمانہ جنوری سے مارچ تک ہے، مصنف کا قول ہے کہ اشدبیلیہ میں یہ جنوری میں بولی جاتی ہے، طین ہے کہ تربلیات کو فارسی میں راز رانج کہتے ہیں، اس کا پتہ سنو تا ہے یہ مارچ اور اپریل میں بولی جاتی ہے، بعض اوقات ستمبر میں بھی اسکی کاشت ہوتی ہے، مگر اگر دونوں موسم کاشت کے لئے موافق ہوتے ہیں، اس کی خوشبو بہت مرغوب ہوتی ہے اور ذائقہ بھی اچھا ہوتا ہے، مرغوب جگہوں پر یہ خود بخود بھی پیدا ہوتی ہے، لیکن بہتر طریقہ پر کاشت کرنے سے یہ قوی اور اس کا دانہ بڑا ہوتا ہے، خود رو پودوں کے دانے زیادہ پیاس لاتے ہیں،

## فصل

### تکسینی انیسون بڑی کی کاشت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے معمول سخت زمین اور وہ تیزی زمین جو سایہ میں ہو زیادہ موافق ہوتی ہے، مینا پانی اس کے لئے مفید ہوتا ہے لیکن یہ کثرت پانی کو برداشت نہیں کرتا، اس کا تخم اکتوبر، جنوری اور فروری میں بویا جاتا ہے، اپریل میں یہ بستانی کی طرح کھایا جاتا ہے، بقیہ تمام عمل رازیانج کے مشابہ ہیں،

لہ سریش ایک نسخہ ہے جس کا چول مفید رہی، مال ہوتا ہے، چل گول اور ذریعہ ہوتا ہے



## فصل

### خردل (رائی) کی کاشت کا طریقہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کا دوسرا نام صباب بری ہے یہ کھیرا کی نالیوں میں بویا جاتا ہے، اس کے لئے روغن دار زمین اور کھاؤ کی مشابہ زمین موافق ہوتی ہے، پانی کی کثرت اس کے لئے مفید نہیں ہے، مٹی کے پورے مہینہ میں تین مرتبہ سے زیادہ نہ چھنا چاہئے، یہ موسم خریف میں اور جنوری، فروری اور مارچ کے مہینہ میں بویا جاتا ہے، سو کیا ریون میں سواتین چھٹا تک تخم ڈالیں۔ مٹی کے مہینہ میں اس کی کاشت تیار کی کے بعد کافی جاتی ہے، خردل گوشت، مسور چنا، اور ماش کے ساتھ اگر بچایا جائے، تو اس سے یہ چیزیں جلد گل جائیں گی، لیکن زیادہ مقدار میں ڈالنے سے یہ چیزیں خراب ہو جائیں گی،

خردل کی کاشت کے لئے سخت زمین موافق ہوتی ہے، اگر تین مرتبہ معتدل موسم سرما میں قتل کیا جائے، تو اس کا دھت بہت بڑا ہوگا، اور اس کی عمر ایک سال سے دو سال تک ہوگی، اس کی کاشت میں آبپاشی اور مناسب مقدار میں کھاؤ ڈالنے کی ضرورت پڑتی ہے، خردل سے اس کے پودے بہت اچھے ہوتے ہیں، اس کا سفوف اگر کرکڑ چھڑکلائے تو یہ ہر طرح محفوظ رہے گا، نہ زمین کیڑے پڑیں گے، اور نہ اس کی ترشی زائل ہوگی،

## فصل

### کرنبہ (دھنیا) کی کاشت کا طریقہ

ابن کحلجہ کی کتاب میں ہے کہ دھنیا کو باغ میں لگانے کا سب سے بہتر وقت فروری میں اس کے مقابلہ میں جو دھنیا دوسرے اوقات میں بویا جاتا ہے، وہ کم تر ہوتا ہے، اس وغیرہ کا قول ہے کہ کھانے کے لئے اسکو اکتوبر میں لگاتے ہیں، اس کے لئے روغن دار اور کھاؤ کی مشابہ زمین موافق ہوگی، کنواں اور چترہ کے پانی سے سیراب کرنا مفید ہوگا، تخم حاصل کرنے کے لئے یہ فروری میں بویا جاتا ہے، یہ خریف، ربیع، صیف و شتا ہر موسم میں بویا جاتا ہے، سرمائی کاشت میں کھاؤ اچھی مقدار میں ڈالی جاتی ہے، اس کا قول ہے کہ دھنیا کی کاشت میں حسب دستور کیا ریون تیار کی جائیں، اور ان میں کثیر مقدار میں کھاؤ ڈالی جائے، اکتوبر میں تخم بڑی کی جاتی ہے، تخم بڑی کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ جب بالیدگی شروع ہو، اور ایک مناسب مقدار میں پودے بڑھ جائیں، تو پانی ڈالنا موقوف کر دیں، خرب کی گھاس اور نبات کو الگ کر دیں، اور پھر اس میں جب پیاس اور خشکی کا اثر ظاہر ہو، تو پانی سے سیراب کریں۔ ایسی حالت میں ہر ہفتہ میں ایک بار ضرور پانی ڈالیں، دس کیا ریون میں دھنیا کا تخم تقریباً سو پاؤ ڈالیں، دھنیا کی سرمائی کاشت میں زمین کے جوتے کے بعد کھاؤ کی مقدار دوسری کاشت سے زیادہ ڈالیں، تاکہ سردی سے وہ محفوظ رکھ سکے، اس میں تخم مقررہ مقدار سے ایک چوتھائی کم ڈالیں، کیونکہ اس موسم میں یہ بہت پیدا ہوتا ہے، اور پتیاں بھی زیادہ نکلتی ہیں، جو دھنیا ربیع میں فروری



اور مارچ میں لگایا جائے، وہ چونکہ صرف تخم کے لئے کارآمد ہوتا ہے، اس لئے اس میں کھاد اور تخم وغیرہ حسب معمول ڈالیں، اور جو موسم گرما میں لگایا جائے، اس میں کھاد بہت کم ڈالیں، اور تخم مقررہ مقدار سے ایک ربح زیادہ ڈالیں کیونکہ اس میں تنا ہوتا ہے، اس موسم میں جس قدر پانی ڈالیں گے، اسی قدر یہ سرسبز ہوگا، اس کی ہر فصل گھاس وغیرہ سے تنفیذ اور آب پاشی کی محتاج ہے، بوقت ضرورت سینچنا اور معمولی کوڑن کرنا بہت مفید ہے، یہ سلسلہ کاشت کی تیاری تک جاری رہتا ہے جب دانے اچھی طرح آجائیں تو کاٹ لیں،

مزدور و غنم کو اگر چھوٹا نان اٹھا لیجاتی ہوں، تو دانوں کے دو ٹکڑے کر کے تخم ریزی کریں، مصنف کا قول ہے کہ ایشیائیہ میں دھنیا کی کاشت بربح زار اراضی میں کی جاتی ہے،

تدین ہے کہ دھنیا کا شمار بقول میں ہے، اس کا پودہ زراعتی طریقہ پر بڑھایا جاتا ہے، اکثر سے دبیر تک یہ بویا جاتا ہے، جولائی میں بھی اگر یہ بویا جائے تو اچھا ہوتا ہے، اس کی کاشت میں بقول کی طرح کافی مقدار میں کھاد ڈانے کی ضرورت ہے، اس میں تخویل کے عمل سے کاشت بھی ہوتی ہے دانے بڑے اور غنم موٹا ہوتا ہے، اس کی کھاد میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ اور کدو کا پتہ مخلوط کر کے دیا جاتا ہے، بعض ممالک میں دھنیا کا درخت ایک خاص ترکیب سے بڑھایا جاتا ہے، جیسے اور بقول بڑھائے جاتے ہیں، اس سے جڑ لابی اور سوت زیادہ ہوتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جڑ والی کا چھیان لکھا کر دوسری جگہ لگائی جائیں، اور ان کے لئے یہ کھاد تیار کی جائے، جس میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ، اور پستان کے پتے وغیرہ ڈالیں، جب یہ اچھی طرح خشک ہو جائے

تو اس کا سفوف بنا کر ان کا چھین کی جڑ میں ڈالیں، اور پھر اسی سفوف کو پانی میں ڈال کر پیچیں، بار بار کھاد ڈانے اور سینچنے سے جڑیں موٹی ہوں گی، اور پودہ بڑا ہوگا، بعض اوقات اس کی جڑ زمین میں دو سال تک باقی رہ جاتی ہے، اور ہر سال اس میں دانے آتے ہیں،



## باب ہفتم بابت نسبت و تم

اس باب میں پودینہ اور دوسرے خوشبودار پھولوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے  
مثلاً خیری، موس، بہار، زنبق، آفریون، نسرتین اور پودینہ وغیرہ۔

## فصل

### خیری (گل خیرہ) کے لگانے کا طریقہ

خیرہ وغیرہ کا قول ہے کہ اسکی آٹھ قسمیں ہیں، ایک تو بستانی ہے جو مشہور ہے، بستانی  
کے پھول مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض ارغوانی بعض سفید اور بعض زرد ہوتے ہیں  
دوسری قسم پریش کملائی ہے، اس کے پھول بھی مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض سفید  
دوسرے بعض نیلگوں، اور بعض گہرے سرخ ہوتے ہیں، تیسری قسم عصفوری، اور چوتھی  
سمانی کملائی ہے، یہ سب بستانی کے اقسام ہیں، بری میں بھی ارغوانی رنگ کے نازک  
پھول ہوتے ہیں، اسکی ایک قسم خیری الماک نام سے مشہور اور معروف ہے۔ اس کا پھول بھی  
ارغوانی ہوتا ہے، مگر اس کے موسم میں یہ زیادہ ہوتا ہے ان تمام اقسام کے لگانے کا  
لے اس کو بعض لوگ گل شوکتہ ہیں، لیکن تحقیق یہ ہے کہ خیری ایک دوسرے قسم کا پھول ہے  
اگرچہ دونوں شباب ہوتے ہیں۔

### طریقہ ایک ہری

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ گل خیرہ کے تمام اقسام اگست میں لگانے جاسکتے ہیں  
بالیدگی کے بعد تولی کا عمل کرتے ہیں یہ خیرہ میں بھی لگانے جاتے ہیں، بیشتر صدر ہری  
جنوری سے جولائی تک لگایا جاتا ہے۔

اس وغیرہ کا قول ہے کہ سخت زمین، غیر مرطوب زمین اور کوال زمین میں یہ لگایا  
جاتا ہے، زمین میں راکھ اور گچ کی آمیزش اس کیلئے مفید ہے، یہ نہ تو پانی کی کثرت کو  
برداشت کرتا اور نہ دھوپ کا تحمل ہوتا ہے، اس لئے اس کے واسطے وہ زمین منتخب  
کی جائے، جو یا تو سایہ میں ہو یا جس پر دھوپ زیادہ دیر تک نہ ٹھہرتی ہو، زراعت سے  
قبل زمین اس قدر جوئی جائے کہ مٹی غبار کے مانند ہو جائے، کیا ریاں بنا کر تم چھڑک دیا جائے  
بعض اقسام میں تخم زری کے لئے اوقات مخصوص ہیں،

تھس کا قول ہے کہ سرخ پھول کی خیری اگست میں خاص طور سے لگائی جاتی ہے  
یہ سراسر کے چند دن اور ربیع کے تمام ایام میں پھول دیتی ہے، لیکن اگر مارچ میں یہ لگائی  
جائے، تو سرما اور خلیت، دونوں موسموں میں پھول ہوں گے، یہ پودہ کی طرح بوئی  
جاتی ہے، کیا ریون میں تخم زری کے بعد ہلکا ہلکا پانی ڈالے چھین جب ان میں بالیدگی  
شروع ہو جائے، تو پانی ڈالنا موقوف کر دیں، چونکہ زیادہ آبیاری کی بہت کم نہیں ہے۔  
اس لئے صرف ضرورت کے وقت پانی ڈالیں، بلکہ ایک دن نافہ کر کے ڈالنا زیادہ بہتر  
ہے، جو خیری کہ مارچ میں لگائی جائے، اس میں تخم زری کے بعد پانی ڈالنے کی چند دن  
ضرورت نہیں، بلکہ اسکو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، جب خوش رو ہو تو ہلکے پانی سے سیراب  
کر دیں، زرد پھول والی خیری اکتوبر میں لگائی جاتی ہے، اور بعض لوگ اسکو سرخ کے ساتھ  
اگست میں لگاتے ہیں، زرد پھول کی خیری کمزور ہوتی ہے، اور اس میں داسے نہیں  
ہوتے ہیں،



ق کا قول ہے کہ خیری ضروری مین لگائی جاتی ہے اور مٹی میں منتقل کیجاتی ہے بعض کا یہ خیال ہے کہ خیری کے لئے خویل کا عمل مناسب نہیں ہے، یہ اپنی جگہ پر بھی طرح نشوونما پاتی ہے، بلکہ خویل سے اس کا پودہ کمزور ہو جاتا ہے، اگر خویل ضروری ہو تو اس کی جڑ کی مٹی سمیت دوسری جگہ لگا دیں، اس کے خوشے زرد ہونے کے بعد توڑ لئے جائیں، اور اسی رات کو بھجھا کر ختم بحال لیا جائے، اور خشک کر کے غرورف میں رکھا جائے، اس کے لگانے کا ایک خاص طریقہ باب ۱۶ میں بیان کیا گیا ہے،

ق مین ہے کہ گل خیر و سات رنگ کا ہوتا ہے، ان میں سے اکثر تو معروف ہیں، لیکن ایک پھول کیا بڑا، جو رنگ دیو میں سبب شفاف ہوتا ہے، نصف پھول جو پودے کے اوپر جانب ہوتا ہے، سیاہ ہوتا ہے، اور نصف پھول جو جڑ کے متصل ہوتا ہے سفید ہوتا ہے، جس پر سرخی غالب ہوتی ہے، اس کی خوشبو مین تیزی ہوتی ہے، بلکہ تمام اقسام میں بھی گل خیر کے سوا یہ سب زیادہ خوشبودار ہوتا ہے اس کی خوشبو نہایت لطیف ہوتی ہے، یہ پھول آفات کا زیادہ مقابلہ کرتا اور پیاس کو ضبط کرتا ہے، اس کا روغن بھی کشید کیا جاتا ہے اس کے پوسخ زین زیادہ بہتر ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ایسی مٹی یا ریت نہ ہو، جس میں غیر معمولی لزجت ہو، سیاہ تر زمین بھی موافق ہوگی لیکن سرخ زین زیادہ بہتر ہے، سینچی ہوئی زمین میں اس کا تخم بچھڑک دیا جاتا ہے، اور بوقت ضرورت معمولی طور پر پانی کی سیراب کیا جاتا ہے، کیونکہ پانی کی کثرت اس کے لئے سخت مضر ہے، خصوصاً تخم خیزی کے بعد فوراً پانی ڈالا جائے، بلکہ پانی اور کنوین کا پانی اس کو نقصان پہنچاتا ہے، تیز دھوا کو برداشت نہیں کرتا، دھوپ سے یہ جلد کھلا جاتا ہے،

گل خیر و کا کاشت کا رطاب اور باغ آدمی ہو، عرصہ سے وہ عورت کی صحبت سے محروم رہا ہو، اور یہ تمام عمل چاند کے بڑھاؤ کے وقت کیا جائے، اس کی کاشت مین بیمر کی سنگینی کا سفوف ڈالا جائے اور فوراً پانی سے سیراب کیا جائے، اس سے اس کی

کاشت بہتر ہوگی، اور اس کی خوشبو مین اتنی تیزی ہوگی، کہ مین فرق محسوس ہو سکے گا، اس کی کھاد مین گائے کا گوبر بھی ڈال سکتے ہیں، لیکن اس کا طریقہ یہ نہیں ہے، کہ ایک مرتبہ کثیر مقدار مین ڈال دیا جائے، بلکہ اس کا سفوف ہر ساتوین یا بارہوین دن تھوڑا تھوڑا چھڑک دیں، اسی طرح اس کی راکھ چھڑکنا بھی فائدہ سے خالی نہیں ہے، گل خیر کے پودے جڑ اور پھول سمیت اکھاڑیے جائیں، اور ان کو خشک کر کے جلا یا جائے، اس راکھ مین خشک مٹی ملا کر جڑوں مین ڈال دیں، یہ زیادہ بہتر ہوگا کہ ایک مرتبہ گوبر کا سفوف ڈالیں، دوسری مرتبہ مٹی ڈالیں، اور تیسری مرتبہ راکھ ڈالیں، یہ عمل پانچ یا سات دن کے فاصلے سے کرتے رہیں،

گل خیر و کی کاشت مین بقیہ کے تمام طریقے رائج ہیں، فرق اتنا ہے کہ بقیہ پیا کو زیادہ برداشت کرتا ہے، گل خیر و مین سال تک باقی رہتا ہے، گل خیر و بقیہ کے منفعت بھی قریب قریب یکساں ہیں، بوقت ضرورت اس کے پھول بھاڑ لئے جاتے ہیں، یا پانچ کی میسویں تاریخ تک سب چن لئے جاتے ہیں، بھاڑنے کے بعد بھی اس مین پھول نکلتے ہیں، اس مین ترکیب کا عمل یعنی پیوند ہو سکتا ہے، اس طرح اس کے پھولوں مین رنگ اور مزاج کا اختلاف پیدا ہو سکتا ہے، مگر ترکیب کا عمل ذرا دقت طلب ہے، کیونکہ اس عمل مین غیر معمولی احتیاط کی ضرورت پڑتی ہے، اس کی پانچ قسمیں زرد گل خیر و مین مرکب ہوتی ہیں، ہر پودہ درجین بقیہ کے لئے ہلکے ہیں اسی طرح گل خیر و کے لئے بھی ہلکے ہوتی ہیں لیکن گل خیر و بقیہ سے زیادہ اس کو برداشت کرتا ہے، اگر اس کا پھل کسی حالت عورت کے پاؤں سے پڑ جائے تو اس سے بڑا نقصان ہوتا ہے، کیونکہ گل خیر و مین ایک خاص قسم کی لطافت ہوتی ہے، بہتر تو یہ ہے کہ اس کا کوئی کام عورت نہ انجام دے چاہے وہ عاتقہ ہو یا غیر عاتقہ،



## فصل

### سفید سوسن کے لگانے کا طریقہ

طین ہے کہ سوسن کی چار قسمیں ہیں، ایک کا بھول سفید، دوسری کا سیاہ، تیسری کا زرد اور چوتھی کا آسمانی رنگ کا ہوتا ہے اس کی بیج زمین کے اندر ہوتی ہیں بعض وقت یہ قلیل ہوتی ہے، ان عجائبات کی کتاب میں ہے کہ ان بھولوں میں جن کی جڑ پیاز کی شکل کی ہوتی ہے، سوسن کسروی، نیلو فر، ترگس، نوارا، بابونہ اور وہ بھول ہے جسکو اہل اندلس نسرن (گل سیوتی) کہتے ہیں، ان سب کی پیاز بیج ستمبر میں لگائی جاتی ہے، نسرین ہمارے ملک میں ستمبر میں لگائی جاتی ہے، اس میں بھول سب سے پہلے آخر ستمبر میں نکل آتا ہے، ہمارے زمین و ہیر یا جوری میں بھول آتا ہے، اور نیلو فر میں آخر مارچ یا اپریل میں بھول آتا ہے، بابونہ میں فروری یا مارچ میں، سوسن میں مئی کے مہینہ میں، اور سوسن قطعی میں اگست کے مہینہ میں بھول آتا ہے، سوسن کی پہاڑی بیج ستمبر میں لگائی جاتی ہے، اس کے لئے سفید شیریں زین، نرم زمین، روغن دار زمین، کھاد کے مشابہ زمین اور پتلی زمین موافق ہوتی ہے، اس کا قول ہے کہ موٹی اور زنی ذرات والی زمین اس کے لئے موافق نہیں ہوتی ہے اگر ضرورتاً یہ اس میں لگائی جائے، تو راکھ اور کھاد اس قدر مخلوط کی جائے کہ یہ بالکل ہلکی نرم ہو جائے، میٹھا پانی اس کے لئے نفع بخش ہوتا ہے، اس کی کاشت عموماً بارش کے اطراف میں پانی کی نالیوں پر کی جاتی ہے، تعمیر کی زیادہ ضرورت نہیں ہے،

ان کی جڑوں کو مٹی کے مہینہ میں نقل کرنا زیادہ بہتر ہے، اس وقت کلیان پوری طرح نکل جاتی ہیں، اور مادہ نوخیز کی طرف رجوع ہو جاتا ہے، ستمبر اور اکتوبر میں بھی سوسن کی بیج لگائی جاتی ہے، زمین میں پیاز کی بیج کے اندازہ سے گڑھے بنائیں، اور ان میں معمولی بستانی کھاؤ ڈالیں، پھر ان میں ان جڑوں کو مجاہدین، اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، ہر دو بیج کے درمیان میں تین ہاشت کا فاصلہ رکھیں، تاکہ راجھی طرح پھیل سکے، اگر سوسن کے ایام میں اور خریف کے کچھ دنوں تک ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، تو موسم ہما میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں، بعض دفعہ جس سال یہ لگائی جاتی ہے، اسی سال اس میں بھول آجاتا ہے، اگر تم اس کی کاشت کو زیادہ پھیلانا چاہتے ہو، تو ایک بیج کی تھون کو الگ کر کے مٹی میں ملا دو، اور اوپر سے بھوسہ وغیرہ چھڑک دو، پھر نوکے بعد موسم ریہ میں تیار شدہ کیاریوں میں ان کو منتقل کر دو، ہر دو بیج کے درمیان نصف ہاشت کا فاصلہ رکھو اور ان پر پانی یا ایک کھاؤ دار دو آگل مٹی ڈال دو۔ اس کے بعد ہر ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرو، یہاں تک کہ بیج پیاز کی شکل اختیار کر لے، تیسرے سال ان میں بھول آجائے گا، یہ جب کثرت مہیتی ہے، تو آپس میں گتھ جاتی ہے، اس لئے بعض کو نکال کر ایک مناسب تعداد میں باقی رکھو، ہر دو بیج کے درمیان میں وہی فاصلہ رکھو، جو اوپر بتایا گیا ہے، اگر اس کی شاخوں کو اکٹھا کسی سایہ کی زمین میں دبا دو، اس کے بعد جب تک کا عمل کر کے تو خریف میں ہر تہ کے بیج پیاز کی بیج نو دار ہو جائے گی، پھر ان کو دوسری جگہ اسی طریقہ پر لگا دیں،

اگر تم تخم لونا چاہو تو بعض بھولوں کو پودہ ہی میں سے دو، تاکہ اس میں تخم آجائیں، بھول کے اندر اگلنے کے مشابہ جو چیز ہوتی ہے اس میں تخم ہوتا ہے، جب بھول خشک ہو جائے تو تخم نکال لیں، اور اگست کے مہینہ میں ان کو اسی طرح بولیں، جس طرح پیاز کا تخم کیاریوں میں بویا جاتا ہے، ان کیاریوں کو کھاؤ وغیرہ ڈال کر درست کر لیں اور تخم پیاز کے بعد موسم ہما



تک سینے زمین، کسی وقت زمین کو خشک ہونے کا موقع نہ دین، البتہ خریف میں پانی ڈالنا کم کر دین، اور سرمایہ بالکل موقوف کر دین، جب پودہ تحویل کے قابل ہو تو اس کو متقل کر دین، تین سال کے بعد اس میں پھول آئیں گے، دوسرے سال اس میں اپریل سے اگست تک آب پاشی کرتے رہیں، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ اگر شرب کی تلچٹ جڑ میں ڈالیں، تو اس سے اس کا پھول ارغوانی رنگ کا ہو گا، طین ہے کہ سوسن کی زمین کو بار بار تقیہ کی ضرورت ہے، کسی قسم کی کوئی دوسری گھاس اس زمین میں گرائی گئی تو اس سے نقصان پہنچے گا،

آدم خاں کا قول ہے کہ سوسن کی بیج کے قریب اگر نام ریز ہو ہونے کی وجہ سے اس کو نام کہتے ہیں، ہندی میں کالی ٹسی کہتے ہیں یا پودینہ کی کوئی شاخ لگا دیں، تو اس سے وہ جلد بڑھے گی، اور سوسن آفات سے محفوظ رہے گی گلاب کی طرح اس کا بھی عرق کشید کیا جائے اگر عرق کشید کرتے وقت تھوڑا سا کافور ڈال دیں، تو اس کی خوشبو بہت تیز ہوگی، اور اگر قلعہ انبیق میں قسط کچل کر اس کا پانی ڈال دیں، تو اس سے بھی اس کی خوشبو تیز ہوگی، اس کی بہترین قسم وہ ہے جس کے پھول سفید ہوتے ہیں، اس کے بعد آسمانی رنگ کے پھول کا درجہ ہے، بقیہ دو میں ان دونوں سے ادنیٰ ہیں، لوگ عرق گلاب کی طرح سوسن کے عرق سے بھی علاج کرتے ہیں، جو شخص بوقت ضرورت فاقہ کشی کے موقع پر اس کی جڑ یا شاخیں کھا جائے، وہ اس کی بد ذائقگی کو مذکورہ طریقوں پر دفع کرے، اس کی بیج پھول کے ساتھ پکائی جاتی ہے، لیکن اس سے قبل اسکی بد ذائقگی کو کسی طریقہ پر دفع کرنا ضروری ہے

## فصل

### سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ

طو غیرہ کا قول ہے کہ نیلوفر کے پھول سفید، زرد اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں، ہم اس وقت اس کی سفید قسم سے بحث کرنا چاہتے ہیں، جس کا پھول بہت زیادہ خوبصورت ہوتا ہے، اس کی بیج بھی پیازی شکل کی ہوتی ہے، اس سے وہ نیلوفر مراد نہیں ہے، جو اہل طب کے نزدیک معروف ہے، جس کا قول ہے کہ مرطوب، روغن دار، کھاد کے مشابہ زمین، اور پہاڑی زمین اس کے لئے مفید ہوتی ہے، اس کی بیج پانی کی تالیوں یا ان زمینوں میں لگائی جاتی ہے جو ہمیشہ سایہ میں رہتی ہیں، یہ اپریل یا مئی میں سوسن کی طرح لگائی جاتی ہے، زمین کو دست کر کے اس میں پانی ڈالیں، اور پھر اس میں پرانی کھاد ڈالیں، یہ خریف میں بھی لگائی جاتی ہے، اگست میں اس کے پھول حاملہ ہو جاتے ہیں، اور اپریل میں تخم پیدا ہو جاتا ہے، جس کا قول ہے کہ تخم خریف میں پیدا ہوتے ہیں، طین سے کہ نیلوفر کے لئے چھاپائی زیادہ مواتی ہوتا ہے، اسکی کاشت ایچی زمین میں جو قسم کی بد ذائقگی سے محفوظ رہتی ہے یہ چاند کے برعکس کے زمانہ میں بھی طرح نشوونما پاتا ہے، گھٹاؤ کے زمانہ میں اس کو نقصان پہنچتا ہے۔



## فصل

### سفید بھار کے لگانے کا طریقہ

تقریباً کا قول ہے کہ بہار کے لئے پستی زمین، پہاڑی زمین اور کھاد کے مشابہ زمین موافق ہوگی، بہت پیدا ہوتا ہے، اور زیادہ پانی کا تحمل ہے اس کی پیازی بیج پانی کی چھوٹی نالیوں میں نہر کے قریب یا زیر سایہ زمینوں میں لگائی جاتی ہیں، اس کے لگانے کا وقت مئی کا مہینہ ہے، اس کی کاشت مئی اور جون میں بھی ہوتی ہے، اس میں تمام عمل وہی کئے جاتے ہیں جو موسن میں بتائے گئے ہیں، اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، اس کی کلیاں اگست کے مہینہ میں نکلتی ہیں، بہار کا دوسرا نام ورد الحار بھی ہے، اور اس کو بعض لوگ سیج العشق بھی کہتے ہیں، تراور شیریں زمین اس کی کاشت کے لئے کارآمد ہے، یہ پیاس کا تحمل ہوتا ہے، تھوڑا پانی بھی اس کے لئے کافی ہوتا ہے، جو شخص اس کی قوت کو بڑھانا چاہے، وہ بڑے قریب کی مٹی کو کوڑ کر اس میں گائے کے گوبر کا سفوف یا انسان کے غلیظ میں یا ایک مٹی ملا کر ڈالے، تو اس سے خوشبو تیز ہوگی، بہار کی جڑ اور پتوں کو اگر جلایا جائے تو حشرات الارض بھاگ جائیں گے، چھتر لگانے کے لئے بہترین طریقہ ہے، اس کے جملانے سے وہ ہلاک ہو جاتا ہے، اہل فارس بہار کی بہت تعظیم کرتے ہیں، اور اسکو تبرک چیز سمجھتے ہیں۔

لہ ہندی میں اسکو پانچ کہتے ہیں، رنگ یا بونہ کی ایک قسم ہے، (مخط)

## فصل

### سیخ زگس کے لگانے کا طریقہ

تقریباً کا قول ہے کہ سفید زگس وہ ہے جس کا پھول سفید ہوتا ہے، اور وسط میں ایک چھوٹا سا زرد رنگ کا حلقہ ہوتا ہے، اور اس کے اندر ارغوانی رنگ کا ایک دانہ ہوتا ہے، تقریباً کا قول ہے کہ زگس کے لئے چراگاہ کی زمین، ٹھیک زمین، اور میدانی زمین موافق ہوتی ہے، یہ پانی کی کثرت کو چاہتی ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کی کاشت پہاڑی زمین میں بہتر ہوتی ہے، اس کی بیج کے لگانے کا وقت ستمبر یا اکتوبر کے مہینہ میں ہے، دسمبر سے فروری تک کلیاں نکل آتی ہیں، بعض کا وقت کارون سے چھ ماہ سے بیان کیا ہے کہ گری میں جب پھول خشک ہو جائیں اور بیج بھی ہارے ہو جائیں تو اسکو بیج کے ساتھ اٹھا لیں، جب کاشت کا وقت آئے تو زمین کو خوب دست کریں، اور اس میں کھاد اور پانی مناسب مقدار میں ڈالیں، اسی زمین میں اٹھاری ہوئی بیج کو لگا دیں، اس میں کلیاں جلد آئیں گی، اور پھول زیادہ خوشبودار ہوں گے، تہہ بھی موٹا ہوگا، اگر اسی طرح ہر سال کر لیں، تو بہت اچھا ہو۔

تایین ہے کہ زگس کے سیلے تھین کو پہلے دس یا بیس دن تک پانی سے استقار سیراب کریں کہ اس مدت میں برابر پانی اس میں موجود رہے، پھر جب پانی جذب ہو جائے اور زمین میں مھولی تراوٹ اٹھ جائے، تو اس میں ایک قدم کے برابر گڑھا کھودیں گڑھے کی گہرائی اس کیلئے مفید ہوگی، بلکہ اس سے بیج موٹی اور خوشبو تیز ہوگی، آئین مختلف رنگ پیدا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ موٹی بیج کو بیج سے شق کریں، اور اس میں لہ



نیز شجر و اندر گھسا دین پھر اس بیج کو گڈھے میں رکھ کر مٹی ڈال دین، اس سے زرخس کا پھول مختلف رنگوں کا ہوگا، جو شخص خوشبو کی زیادتی کے ساتھ اس کی سفیدی میں بڑی پیدا کرنا چاہے، وہ تازہ اور برے لسن کا جو اس شق میں ڈالے، اور اس بیج کو کسی ٹھنڈی جگہ میں لگائے، یہ عمل اہل غوطہ زیادہ کرتے ہیں، اُن کے ملک میں چونکہ سردی زیادہ پڑتی ہے، اس لئے عمل بہت ہیڈ ہوتا ہے اور پھول کی پتیان سبز رنگ کی ہوتی ہیں،

## فصل

### زرد زرخس کے لگانے کا طریقہ

صن وغیرہ کا قول ہے کہ اسکو عوازی بھی کہتے ہیں، طوغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے سخت زمین، چراگاہ کی زمین، کھاؤ کی مشابہ زمین، مرطوب زمین اور تیسری زمین مواتی ہوگی، سخت زمین میں بہ کثرت آبپاشی کی ضرورت ہوتی ہے، اس کی پیاسی بیج میدان سے لائی جاتی ہے، اور تیار شدہ زمین میں نصف باشت گہرے گڈھے بنا کر ہر ایک گڈھے میں تین یا چار بیج لگائی جاتی ہے، اور اوپر سے مٹی ڈال دی جاتی ہے، یہ عمل مٹی یا جون میں کیا جاتا ہے، اس کا تخم نومبر کے مہینہ میں بویا جاتا ہے اس میں تمام عمل سوسن کی طرح کیا جاتا ہے، سفید اور زرد زرخس دونوں کی حالت تقریباً یکساں ہوتی ہے، بعض میں کلیان ذرا پہلے نکلتی ہیں، اور بعض میں ذرا تاخیر سے نکلتی ہیں

## فصل

### مقدونس کے لگانے کا طریقہ

صن وغیرہ کا قول ہے کہ یہ زرد زرخس کی ایک قسم ہے، یہ مقدونس کی طرف منسوب ہے، مقدونس اسکندریہ کا ایک شہر ہے، اس کا پھول بھی زرد ہوتا ہے، اس کی خوشبو بھی تیز ہوتی ہے، مرطوب مقامات میں یہ لگایا جاتا ہے، اور تمام عمل وہی کئے جاتے ہیں جو زرخس میں بتائے گئے،

## فصل

### آذریون (سورج کھجی) کے لگانے کا طریقہ

طوغیرہ میں ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک بتائی نہیں میں زردی اور مٹی سرخی ہوتی ہے، یہ رنگ میں زرد آلو کے مشابہ ہوتا ہے، اور بقیہ دو میں ایک دوسرے کے مشابہ ہوتی ہیں، صرت پتیوں کا فرق ہوتا ہے، بعض کی پتیان بڑی اور بعض کی چھوٹی ہوتی ہیں،

صن وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے مرطوب زمین اور کھاؤ کے مشابہ زمین مواتی ہوتی ہے، میٹھے اور کھاری دونوں پانی سے سیراب ہوتا ہے، اور جنوری میں اس کا تخم بویا جاتا ہے،

قی کا قول ہے کہ فروری کے مہینہ میں کیا ریان کھاؤ ڈال کر تیار کی جائیں اور



فردی یا مارچ میں اس کے پورے ان کیاریوں میں منتقل کر کے لگائے جائیں، اس میں پھل گلاب کے بعد آتا ہے، تاہم یہ ہے کہ آذر یون (سورج کمی) کے لئے سخت اور سرخ زمین جو حید زمینوں میں شمار کی جاتی ہے، زیادہ بہتر ہے، سیاہ اور نرم زمین میں یہ تھوڑا سا پاتا ہے، لیکن اس میں اس کا پودہ کمزور ہوتا ہے، اور اس میں زیادہ دونوں ملک باقی نہیں رہ سکتا، لیکن اگر سخت زمین میں یہ لگایا جائے، تو اس کا تھوڑا سا پودا اس کا تخم بویا جاتا ہے لیکن تخم کا محتاج ہوتا ہے، تخم کے بعد زیادہ بڑھتا ہے اور کھاتا ہے جیسا کہ یہاں یہاں کو زیادہ برداشت کرتا ہے اس بنا پر اس میں زیادہ نگرانی کی ضرورت نہیں پڑتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بعض مالک میں یہ بڑے درختوں کے برابر ہوتا ہے، اور بعض جگہ ایک ہاتھ سے زیادہ نہیں بڑھتا، اگر زمین کی سختی کی وجہ سے اس کے نوین دیر ہو، تو بڑے قریب کوڑن کر دو، اور اس میں گوبر اور دوسرے قسم کی مٹی ملا کر ڈالو، تاکہ یہ جلد قوت حاصل کرے،

## فصل

### بخت نسرین لگانے کا طریقہ

ق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بیج بھی پیاز کی شکل کی ہوتی ہے، لیکن بہت چھوٹی ہوتی ہے، اس کی دو حسین بین، ایک کا پھول سفید اور دوسرے کا زرد ہوتا ہے یہ عام طور پر چراگاہوں میں ہوتی ہے، اس کی کلیاں خریف یعنی اکو برہی میں نکل آتی ہیں، پھولوں میں یہ سب سے زیادہ پھول ہوتی ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے، اور اس کا پھول بڑا ہوتا ہے،

تس وغیرہ کا قول ہے کہ نسرین کے لئے چراگاہوں کی زمین یا اس کے مشابہ زمین زیادہ موافق ہوگی، اس کی بیج اکھاڑ کر دسمبر یا مارچ میں لگائی جاتی ہے، اس میں پانی

زیادہ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، اس قسم کے تمام پھولوں میں جن کا ذکر کیا گیا ہے پانی کی کثرت مفید نہیں ہے، ابتدائی وقت میں پودے کے جننے کے لئے پانی ڈالنا کافی ہوتا ہے، واضح رہے کہ اس سے مراد وہ نسرین نہیں ہے جو اہل ملک کے نزدیک معروف ہے، بلکہ یہ تری گلاب ہے، اس کے درخت اور پھول دونوں گلاب کے مشابہ ہوتے ہیں، یہ سفید گلاب کے ساتھ اکثر پائی جاتی ہے، اس کی قسم ہے، جو طبع الکلب کے نام سے مشہور ہے، جس کا دوسرا نام درجوبلی بھی ہے، انار کی بین اس کو سرگل کہتے ہیں، اور یہ عرور کی ایک قسم ہے،

## فصل

### بخت کی کاشت کا طریقہ

ما کا قول ہے کہ اس کی بستانی اور جلی دو حسین ہیں، جلی میں پتیاں چھوٹی ہوتی ہیں اور بستانی میں عریض ہوتی ہیں، اس میں بہت چھوٹا تھوڑا سا ہے، جبین چھوٹی پتیاں ہوتی ہیں، مسنہ کے کنارہ میں بخشتی رنگ کا پھول ہوتا ہے، جبین خوشبو ہوتی ہے، یہ سایہ کی بون میں ہوتا ہے، تس وغیرہ کا قول ہے کہ روغن دار زمین، ریشی مطلوب زمین، پہاڑی زمین، اور اوسنے درجہ کی سخت زمین اس کیلئے موافق ہوتی ہے، ان درختوں کے قریب یہ بہت اچھی طرح ہوتا ہے، جو بہت زیادہ قوی نہ ہوں، گرمیوں کے زمانہ میں یہ بارش کے اس حصہ میں لگا یا جائے جو درختوں کے سایہ میں ہو، ایک مستور جگہ پر ہو، اگست میں اس کا تخم بویا جاتا ہے، اس سے زیادہ تاخیر کرنا مفید ہے، کیونکہ تخم کے جننے سے قبل کوئی موسم آگیا، تو اس کی تھوڑا سا موت ہو جائیگی، اس کا تخم ان کیاریوں میں بویا جاتا ہے، جو علاوہ سایہ میں رہنے کے اچھی حالت میں ہوں، مٹی کے ظروف میں بھی یہ



ہو جاتا ہے، ان مخلوق میں سوراخ کر کے پرانی مٹی بھردین، اور اسی کے مجوزن کوڑے  
کی بہت ملائیں، پھر اس میں تخم ڈالیں، تاکہ قول ہے کہ اس کے ساتھ حمام کی راکھ بھی  
ملائیں، اور ہر کاری میں یہ کھا دو لو کہ وہ ڈالیں، اور بودینہ کی طرح اس کی تخم بڑی  
کریں، اس کے بعد بار پانی سے سیراب کرتے رہیں، فلو کے وقت زمین کو خشک ہونے  
کا موقع نہ دیں، جیسے اچھی طرح بالیدہ ہو جائیں، تو پانی کم کر دیں، تاہم ہر ہفتہ میں دو چار  
پانی ضرور ڈالیں، تاکہ پودے کو پوری قوت پہنچ سکے، اگر اسی طرح عمل کیا گیا، تو کین  
اسی سال پھول آجائیں گے،

تاکہ قول ہے کہ جو شخص کا چھین کو کیا ریون میں منقل کرنا چاہے، اسکو سب سے پہلے کیا پود  
کو درست کرنا چاہئے، ہر کیلیدی میں، دو کوڑے پرانی مٹی جس میں حمام کی راکھ بھی مخلوط کر دی  
گئی ہو، ڈالیں، اور پانی سے اس کی تہہ کرین، جب اوسط درجہ کی تراوٹ پیدا ہو جائے  
تو ان میں ہفتہ کے بودون کو منقل کریں، اس کے بودون کو الگ الگ کریں، اور جو  
شاخیں کٹی ہوئی ہوں، ان کو فیچی سے کاٹ دیں، اور انکو ایک قطار سے ان کیا ریون  
میں لگا دیں، ہر دو بودون کے بیچ میں ایک ہاشٹ کا فاصلہ رکھیں، پودہ لگاتے  
وقت اس کا لحاظ رکھیں، کہ جو کچھ اطراف زمین کے اندر وہ بے بائیں، کیونکہ اس میں جڑ  
کے قریب ہی گرہن ہوتی ہیں، اس کا متناہ اس کیلئے کوئی زیادہ مفید نہیں ہوتا، پودہ لگاتے  
کے بعد ہر ہفتہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں، جب پودے اچھی طرح زمین پر ڈالیں  
تو پانی کو ڈالنا موافق کر دیں، اس کی تحویل کا وقت ادا ل نو مبر ہے، اسی سال  
اس میں پھول آئیں گے، اس کی کیلون کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، یہاں تک کہ ان میں  
خلافت نکل آئے، اور پھر ان خلافتوں میں تخم آجائیں، جب یہ تمام مراتب طے آجائیں، تو  
اگست میں پھول توڑ لیں، اور صاف کر کے ان کو خشک کر ڈالیں، اور پھر کچے مخلوق  
میں حفاظت سے رکھ دیں، مصنف کا قول ہے کہ یہ اشدبہ لیبہ اور قسطنطنیہ میں

بکثرت ہوتا ہے،

جس زمین میں ہفتہ کی کاشت کیجاتی ہے، اس کو ہر اعتبار سے معتدل ہونا چاہئے،  
یعنی وہ معتدل مزاج کی ہو، اور زمی دختی میں متوسط درجہ کی ہو، اس زمین میں ریت  
بالکل نہ ہو، کیونکہ ریت اسکی رگوں کو بڑھنے سے روکتی ہے، اس کی رگین بہت کم و زور  
ہوتی ہیں، اسی بنا پر اس کاشت کے لئے وہ زمین منتخب کیجاتی ہے، جو تمام خراب انفلو  
سے پاک ہو، بلکہ بھیکسی ہو، اگر مخالفت مزاج کی زمین میں یہ پویا جائے، تو راکوٹ کی بنیاد  
اس کی کاشت خراب ہو جائے گی، اس کے لئے ہلکا میٹھا پانی چھریا نہر کا مفید ہوگا، کنوین کا  
وزنی پانی اسکو پاک کر دیتا ہے،

کاشت کاروں کا بیان ہے کہ اس کی عجیب غامضیت یہ ہے، کہ اگر کوئی آدمی اس  
نالی میں پانچا نہ پھرے، جس سے ہفتہ کی کاشت سیراب کی جائے، اور پانی میں غلیظ کا کچھ  
مخلوط کر دیا جائے، تو اس پانی کو جذب کرتے ہی پوری کاشت خراب ہو جائے گی، بودون  
میں اسرغنا پیدا ہو جائے گا،

اسی طرح اگر کوئی شخص ہفتہ کے پودے کے قریب حدت کرے، جبکہ اس کے پھول  
نہیں ہوں، تو پھول مرجھا جائیں گے، اور پودہ کمزور ہو جائے گا، اس کے بعد وہ پانی کو  
مطلقاً جذب نہیں کر سکے گا، تمام خراب قسم کے جھوسے اور غلیظ اور وہ چیزیں جو ہفتہ کیلئے  
مستحق مضر ہیں، اکثر اوقات ان سے پوری کاشت خراب ہو جاتی ہے، اس میں کبھی  
اچھے قسم کی کھاؤ ڈالیں، اور نہ اس کا سفوف ڈالاجائے، اسی طرح ہفتہ کو بائس کے  
قریب ہرگز نہ لگائیں، اس کے قریب یہ بھی نشوونما نہیں پاسکتا، یہ امر بھی تجربہ میں آچکا ہے  
کہ اگر کا محیط ہونا بھی اس کے لئے مضر ہے، خصوصاً اگر دن بھر ابر چھایا رہا تو اسکو ڈالنا  
پہنچا ہو، شدید سردی، بادل کی مسلسل گرج، غبار کی کثرت اور دھواں کا اثر اس کیلئے  
مضرت اور مہلک ہے، اس میں کبھی قبر کی مٹی یا دوسرے مضمون کی مٹی نہ ڈالیا جائے



بھی بکروڑ ہوتا ہے، اگر اس قسم کی مٹی زیادہ مقدار میں ڈالی گئی، تو یہ ہلاک ہو جائے گا۔

## فصل

### ریحان لگانے کا طریقہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بڑی اور بتانی دو قسمیں ہیں، بتانی بھی دو قسم کی ہوتی ہے، ایک کی جتان چوڑی ہوتی ہیں، اور دوسری کی اس سے چھوٹی ہوتی ہیں، اس میں رومان نہیں ہوتا، شاخیں سفیدی مائل ہوتی ہیں، دونوں کا پھول سفید رنگ کا ہوتا ہے، اپریل اور مئی میں پھول آتے ہیں، اس کی خوشبو لیموں کی طرح ہوتی ہے، شہد کی کھی رس لینے کے لئے اس کو چوتی ہے۔

ریحان کے لئے کھاد کے مشابہ زمین، مرطوب زمین، اور روغن و اوزن موافق ہوتی ہے، اس کا تخم جق کی طرح بویا جاتا ہے، اس کے لئے حسب معمول تعمیر شدہ زمین میں کیا ریان بنائی جاتی ہیں، جس کا قول ہے کہ کباری میں پرانی کھاد کے دو ٹوکے ڈالیں، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ ریحان کی کاشت زیادہ کھاد کی تحمل نہیں ہوتی ہے، اس کی کثرت سے پودے جل جاسکتے ہیں، ان کیاریوں کو تخم بڑی سے قبل اور اس کے بعد بھی سیراب کرتے رہنا چاہئے، کم سے کم ہفتہ میں دو بار ضرور پانی ڈالیں، تین کیاریوں میں ایک اوقیہ تخم ڈالیں، جو شخص اس کے پودوں کو منتقل کرنا چاہتا ہے وہ ایک انگل سے زیادہ بڑے کے بعد دوسری جگہ منتقل کر سکتا ہے، ان کی بخول کا وقت فروری یا مارچ میں ہے، پہلے کیا ریان حسب دستور تیار کیا جائیں، اور ان میں ایک تھارے کا پھیان لگا دی جائیں، ہر گڑھے میں تین یا چار کا پھیان لگا دی

جائیں، اور گڑھوں کے درمیان میں ایک بانٹ کا فاصلہ رکھیں، اس کا درخت کافی عمر پاتا ہے، اور ہر سال بڑھتا ہے، جب یہ زیادہ بڑھ جائے، تو اس کو کاٹ دینا چاہئے اور پانی سے پھر سیراب کرنا چاہئے، تاکہ دوبارہ تازہ درخت تیار ہو، اس کی چھوٹی شاخیں اور آنکھیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور نفع کا پورا عمل کیا جاتا ہے، جون یا اگست میں جب اس میں تخم آجائیں، تو پھول توڑنے جائیں، اور خشک کر کے تم بھار لیا جائے اور ان کو ظروف میں رکھا جائے،

ورق ہر ریحان کا شیرہ اگر کسی ظرف میں پر لٹا دیا جائے، تو شہد کی کھیان اس پر گرائی ریحان کی ایک قسم بڑی ہے جو بتانی ریحان کے برعکس خاصیت رکھتی ہے، اگر اس کی پتی کھینوں کے قریب پھینک دی جائے، تو وہ مہاگ جانیں گی، لآڑی کا قول ہے کہ بادنجوبہ دراصل ریحان ہے، ابن سینا وغیرہ کا قول ہے کہ اس میں تفریح قلب و تقویت دل کی خاصیت عجیب و غریب ہے، معارضہ کے لئے بھی مفید ہے۔

## فصل

### نفع کی زراعت کا طریقہ

طاوہ وغیرہ کا قول ہے کہ نفع کی چار قسمیں ہیں، ایک بڑی اور تین بتانی ہیں، ایک تو نفع کے نام سے مشہور ہے، جس کی تخت لے کر تمام ہوتی ہے، اور ایک تیسری قسم سینیر ہے، جسکو عامۃ الناس صندل کہتے ہیں، اور بعض اسکو سینیر بھی کہتے ہیں، اس کی پتی نرم اور گول ہوتی ہے، متناساہ اور گمر اسبڑ ہوتا ہے، خوشبو تیز ہوتی ہے، بعض نے نام اور نفع میں یہ فرق بتایا ہے کہ تمام کی خوشبو میں عطریت ہوتی ہے،



میں وغیرہ کا قول ہے کہ فصیح کے لئے ظاہری نرم زمین، قبیلی زمین، جزائری اور شیبی زمین موافق ہوتی ہے، پانی اور کھاد کی کثرت کو برداشت کرتا ہے، اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، شہتین بھی لگائی جاتی ہیں، اور انھیں بھی دبا جاتی ہیں، پانی اور کھاد سے دست کی ہوتی کیا ریون میں تخم جوری سے، اور جب تک جھڑکتے ہیں، غمیزی کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے اور یہ سلسلہ باید کی تک جاری رکھیں، اپریل کے مہینہ میں جب پودے پھول کے قابل ہوں تو ان کو دوسری کیا ریون میں منتقل کر دیں، اسی طرح اس کے تخم بھی منتقل کر سکتے ہیں، ان پودوں کے ساتھ گدھوں میں اگر جو کے دانے بھی رکھ دیں تو اس سے یہ جلد بڑھیں گے، ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک باشت کا فاصلہ رکھیں، پودے ترتیب وار لگائے جائیں، فصیح سے پودے ایوں کے قریب یا غمیزی کے متصل یا شیبی زمینوں میں منتقل کئے جائیں تو زیادہ بہتر خراب میں جھڑکے مہینہ میں بھی یہ لگا دیتے ہیں، لیکن ریش کی کاشت خراب سے ابھی ہوتی ہے، فصیح کی کاشت جب تیار ہو جائے تو اسکو کاٹ کر پانی سے سیراب کریں، تاکہ دوبارہ اس میں پتیاں نکل آئیں، جب اس میں تخم بھی آجائیں تو اسکو کاٹ کر خشک ہونے کیلئے چھوڑ دیں خشک ہونے کے بعد تخم نکال کر بہرہ نظر زمین رکھ دیں،

اس کے خواص میں یہ ہے کہ یہ معدہ کو قوی کرتا ہے، اور اسکو گرم رکھتا ہے، اشتہا پیدا کرتا ہے، خفقان اور کسے کی کاٹ کے لئے بہت مفید ہے، تفریح قلب کے لئے بھی کثیر ہے، اگر اس کا تیز دودھ میں ڈالا جائے، تو دودھ میں ترشی نہیں آئے گی، یا اس میں دوسرا دودھ ملا کر گرم کریں، تو یہ جھڑک نہیں ہوگا،

تائیں ہے کہ فصیح میں تمام سبب زیادہ خوشبودار ہوتا ہے، نہم نفع، مار پیسے و دوا بعد تک بویا جاتا ہے، غمیزی کے بعد اسکو پانی سے خوب سیراب کریں، جب پودے چار انگل کے برابر ہو جائیں، تو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کے بعد بھی ہلکے پانی سے سیراب کرتے رہیں، کیونکہ پانی کی کثرت اسوقت ضرر ہوگی، فصیح نہایت نازک نبات ہے، بقول

میں یہ اپنے جوہر کے اعتبار سے افضل ہے، معدہ کو قوت پہنچاتا ہے، نفس کو قوی کرتا ہے، عموماً یہ غذا کے بعد زیادہ کھایا جاتا ہے،

## فصل

### مردوش کے لگانے کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کا نام مردوش، زرد گوش، مول، غمیزی ہے، اس کی نشانی اور بڑی دو تین دن، بعض کی تہی بڑی اور بعض کی چھوٹی ہوتی ہے، فصیح وغیرہ کا قول ہے کہ کھاد کی مشابہ زمین، ظاہری نرم زمین، قبیلی زمین، مطلوب زمین، اور زمین دار زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، یہ نہ تو پانی کی زیادتی کا تحمل ہے، اور نہ کھاد کی کثرت کو برداشت کرتا ہے، اس کا تخم کیا ریون میں معمولی آگنی کھاؤا کر بویا جاتا ہے، غمیزی کے بعد زمین کو کسی جھاڑو یا تھ سے برابر کر دیں، تاکہ تخم مٹی میں ابھی طرح مل جائے، اور پھر ہلکے پانی سے سیراب کریں، دو تین مرتبہ آب پاشی کے بعد جب نو شروع ہو تو پانی موقوف کر دیں، اور دوسرے معجزات سے زمین کو صاف کر دیں، جب پیاس اور خشکی کا اثر ہو، پانی ڈالیں، بہتہ میں ایک مرتبہ سینچا کافی ہے، پانی کی زیادتی ضرر ہوگی، اسکی کاشت کا وقت اوائل مئی ہے، حق کا قول ہے کہ فردی سے مٹی تک یہ بویا جاتا ہے، اس کی عمر چھ سال تک ہوتی ہے، غمیزی کیا ریون میں ایک اوقہ تخم ڈالتے ہیں، جب پودے تیار ہو جاتے ہیں، تو ان کو مٹی کے گندھن کے ساتھ دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، کیا ریون پہلے سے تیار کی جاتی ہیں، ان میں ہر گڑھے کو دو کر فٹا سے لگا دے جاتے ہیں، ہر گڑھے میں چار کلا چھان لگائی جاتی ہیں، ہر دو گڑھوں کے درمیان میں زرد گوش کہتے ہیں، اسی کا سرب زرد گوش، ہندی میں دوتہ کہتے ہیں،



کے درمیان میں ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، تحویل کے بعد ہی پانی سے سیراب کریں،  
آب پاشی کا سلسلہ آنکھوں کے نمودار ہونے تک باقی رکھیں، اس کے بعد کچھ دن کیلئے  
موقوف کر دیں، پھر جب خشکی نمایاں ہو تو ہفتہ میں ایک مرتبہ موسم گرما تک سینچنے زمین، سزا  
میں پانی ڈالنا کم کر دیں، اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جب اس میں تخم آجاتا ہے  
اور کاشت تیار ہو جاتی ہے، تو یہ کاٹ لی جاتی ہے، اور تخم خشک کر کے نئے ظروف میں  
رکھ دیے جاتے ہیں، اس کے پودوں میں حرارت زیادہ ہوتی ہے، اس لئے شدید موسم سرما  
میں بھی اس کے پتے نہیں گرے،

طہین ہے کمرہ و خش کا پتہ اور اس کا تخم گوشت اور چربی وغیرہ کی بدبودار کرنے کے  
کا کام آتا ہے، یہ بدبو اور مڑی ہوئی چیزوں کی بدبو زائل کرنے میں قوی عمل ہے، ایک صوبہ  
یہ ہے کہ جس پانی سے اس کا کھیت سینچا جائے، اگر اس میں آدمی پینا پ کرے، اور یہ  
پینا پ پانی میں لکڑی کے پتے پیچ جائے تو اس کی خوشبو تیز ہو جائے گی، اس کی کھاؤ میں  
انسان کا غلیظ، بندر کا گوہ، وغیرہ مٹی کے ساتھ ملا جائے تو اس سے یہ زیادہ دنوں تک  
باقی رہتا ہے، اور خوشبو تیز ہوتی ہے،

## فصل

### حبث کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ حبث کی کئی قسمیں ہیں، جمہی، صنوبری، جسکو شامی بھی کہتے ہیں  
یہ حبث کو فائدہ مند فوٹ نہری کہتے ہیں، فصاحت اور نورخ نہری میں تاثیر فرق ہے، نورخ نہری کو  
نفع کی کاشت تیار کیا جاتی ہے،

جمہی جس کا دوسرا نام بادروخ ہے، اس کے پھول میں تیز خوشبو ہوتی ہے، اور اس کا پتہ تخم  
کے ساگ کی طرح ہاتھ کی پتلی کے برابر لانا ہوتا ہے، ایک قسم اس کی صفائی کھلاتی ہے،  
جس کا پھول سبز اور لمبے زرد رنگ کا ہوتا ہے، ایک قسم ترغلی کھلاتی ہے، ایک اور قسم ہے  
جو شرفی کے نام سے مشہور ہے اس کا پتہ باریک اور خشکی رنگ کا سیاہی امل ہوتا ہے ایک  
ترخانی کھلاتی ہے، جو اتر سے زیادہ معروف ہے، اس کی خوشبو اتر کی طرح ہوتی ہے، اور  
اور اسی طرح اس کی قسمیں کسروی، چینی، اور رومی وغیرہ بھی ہیں، ان سب کی زراعت کا  
طریقہ ایک ہی ہے،

تاد وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے جزائر کی زمین، نرم زمین، مٹی کی زمین، غلہ  
زمین ہونی چاہئے، سفید زمین، اور شیریں زمین بہت مفید ہوتی ہے، اس لئے زمین کو  
اچھی طرح جوتنا چاہئے، میٹھا پانی بالیدگی کے لئے زیادہ مفید ہے، عام طور پر حبث کی ان تمام قسموں  
کی زراعت کا وقت سنوری سے اوائل مارچ تک ہے، صرف ترغلی نصف اپریل یا مئی میں  
لگائی جاتی ہے، جمہی کا پھول سفید لیکن اس کا غلات سیاہی امل ہوتا ہے، اس کا تخم جنوری  
میں بویا جاتا ہے، اور مارچ میں اس کا پودہ قتل کیا جاتا ہے، صنوبری جسکو شاہ سفیر یا شاہ  
اشدرم کہتے ہیں، اس کا پھول بھی جمہی کے مشابہ ہوتا ہے، فرق تھا ہوتا ہے، کہ اس کا پھول  
خانگی رنگ کا ہوتا ہے، اس کا تخم مئی کے مہینہ میں ظروف میں بویا جاتا ہے، ظروف میں مٹی،  
کھاد اور خشک راکھ ڈالیں، اس کے بعد تخم بڑی کرین، یہ تحویل کو قبول کرتی ہے، اس کی  
شاخ بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہے، مٹی بھی اس طرح کاٹ کر لگائی جاتی ہے، اس کا پودہ  
صنوبری سے چھوٹا ہوتا ہے، اور اس کی شاخیں دوسرے اقسام کی طرح پھیلی ہوتی ہیں،  
اس کا رنگ سری نہیں ہوتا بلکہ سبز ہوتا ہے، حبث شاہ اشدرم کی پتی مویش کے کان کے برابر  
ہوتی ہے، اسی وجہ سے اس کا دوسرا نام آذان الغار بھی ہے، جمہی جسکو بادروخ بھی کہتے  
ہیں، یہ دراصل حبث نہری ہے، جسکو حک بلکون واو بھی کہتے ہیں، عوام الناس اس کو



طرطون اسباب کہتے ہیں، اسکے لیے غلہ ہی نرم زمین اور مٹی دھیر کی سخت زمین مواتی ہوتی ہے، اس کا تخم مارچ یا اپریل میں بویا جاتا ہے، یہ کھاد کی کثیر مقدار کو قبول کرتا ہے لیکن پانی کی کثرت کا تحمل نہیں ہوتا، اس کے پودے میٹھا اور نالیوں میں لگائے جاتے ہیں،  
 قلعین ہے کہ بارہ درجہ کی تین قسمیں ہیں، ایک قرنفلی جس کی خوشبو دھنگ کی طرح تیز ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اوائل مارچ سے آخر اپریل تک ہے، بعض لوگ اس کی زراعت اگست میں شروع کرتے ہیں، اس کی تخم زری کا طریقہ یہ ہے کہ گیارہ یوں گویا پانی سے خوب سیراب کریں، جب اس میں پانی ٹھہر جائے تو اسی حالت میں تخم چھینیں، چوبیس گھنٹے کے بعد ان تخم پر خشک مٹی ڈال دیں، مکول ٹرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ قبول میں سب سے بہتر حرک (ہندی میں باری کہتے ہیں)، جو جن اسکو جنت میں دیکھتا ہوں، دوسرے راویوں نے صحابہ کرام سے یہ روایت کی ہے کہ جو ک بہترین خوشبو دار زکامی ہے، میں اس کی کاشت کو جنت میں پاتا ہوں، آپ اس کو بہت پسند فرماتے تھے،

قرنفلی جس کا دوسرا نام قرنجشک ہے، صغریٰ کے مشابہ ہوتی ہے، اس کی پتی میں ذرا قدر دان ہوتا ہے، رخ کا قول ہے کہ یہ اسلے درجہ کا جاق ہے، یہ ادویہ مسک میں استعمال کیا جاتا ہے، اس کی غلہ ہی خوبصورتی بھی دوسرے اقسام سے بہتر ہوتی ہے، اسکی شاخیں باریک اور ایک انگل کے برابر ہوتی ہیں، اس کے پتے پتلی ملی زمین، سفید ترین زمین، چٹلی زمین اور جزائری زمین مواتی ہوتی ہے، اس کا تخم گیارہ یوں میں بویا جاتا ہے، ہر گیارہ یوں دو گھرہ کھاد اور رکھائی جاتی ہے، تخم زری کے بعد زمین کو بھاڑ دے سے برابر کر دیں، تاکہ تخم اچھی طرح لچائے، اور پے مٹی کے بجائے اگر ریت ڈالیں تو بہتر ہے، پھر ہلکے پانی سے فوراً سیراب کریں، دس دن مرتبہ ہلکا پانی ڈالیں، تاکہ جلد بامیدہ ہو، تیز پانی سے اسلے ناباکر کی نصیحت ہو،

اندیشہ ہے کہ تخم اپنی جگہ سے ہٹ جائیں، بامیدہ گی کے بعد حسب ضرورت سینچا جائے، بہتہ میں دوسرے پتے مل کر وہ جب ایک انگل کے برابر پودے ہو جائیں، تو ان کو منتقل کر دو، تخم کی زراعت کا وقت مئی اور جون کا وقت ہوتا ہے، ہر گیارہ یوں میں ایک ٹولہ سے زیادہ تخم ڈالو،

صغریٰ کا پھول سنزندی مائل ہوتا ہے، اس میں بجائی کا عمل کیا جاتا ہے، کسوی حق صغریٰ کے مشابہ ہوتا ہے، لیکن پتی اور پھول میں ذرا فرق ہوتا ہے، اس کے پھول کا غلاف خاکی رنگ کا ہوتا ہے، پھول سرخ رنگ کا ہوتا ہے، ادنیٰ سفید ہوتی ہے، بقیہ عمل بجائی کی طرح کیا جاتا ہے، مشرق کی پتی باریک ہوتی ہے، اور پھول بخشی رنگ کا ہوتا ہے، جس میں ٹھوڑی سا ہی بھی پھائی ہوتی ہے، اور ترخان دراصل اور پنجویر ہے جو کہ ترخان کی اس میں خوشبو ہوتی ہے، اس لئے اسکو ترخان کہتے ہیں، اس کی پتی انگوٹھے کے برابر چوڑی ہوتی ہے، اور اندر عروق زیادہ ہوتے ہیں، پتیوں کے اوپر خبار کی طرح سے کوئی چیز بھی ہوتی ہے، اس کے پھول سے طبل بہت خوش ہوتی ہے، اور اس پر لٹتی ہے،

حق میں ہے کہ حق ترخان کی پتیان ترخان کے بالکل مشابہ ہوتی ہیں، لیکن روئی کی پتیان اس سے بھی بڑی ہوتی ہیں، اور پھول اس کا خوش رنگ خوش منظر ہوتا ہے، اس کی شاخیں چھوٹی اور متفرق ہوتی ہیں، بارہ درجہ کی طرح اس کے پھول ہوتے ہیں، یہ زیادہ تر سرد ممالک میں اچھا ہوتا ہے، اس میں تو زیادہ آب و ہوا کی ضرورت ہو، اور زیادہ کھاد ڈالنے کی حق کی ایک قسم ہے، جسکی پتیان مغلوب ہوتی ہیں، یہ پتیان ذرا چوڑی ہوتی ہیں، لیکن لابی نہیں ہوتی ہیں، اس کے اندر عروق زیادہ ہوتے ہیں، پتیان جب ذرا زیادہ بڑی ہوتی ہیں، تو پالٹ جاتی ہیں، یعنی اوپر کا حصہ نیچے ہو جاتا ہے، اور نیچے کا حصہ آسمان کے رخ پر آ جاتا ہے، چپ کی خاص قسم ہے،



اس کے تخم سے زراعت کرنے کے لئے خوب جتنی ہوئی زمین میں کیا ریان بنائیں، اور ہر کیاری میں دو ٹوکے پرائی کھاؤالین، اس کے بعد اس میں تخم زری کریں، اور زمین کو اچھی طرح برابر کر دیں، اس کے لئے مشرقی سمت کی زمینیں مقب کی جائیں، ہر کیاری میں نصف اوقیہ سے لے کر ثلث اوقیہ تک تخم ڈال سکتے ہیں، تخم جوق صنوبری اور جاجی کی طرح موٹا ہو، تو ہر کیاری میں تین اوقیہ تخم ڈال سکتے ہیں،

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ تخم زری کے بعد آہستہ سے جھاڑو سے زمین برابر کر دیں، تاکہ تخم مٹی میں چلائے، اور پھر ہلکے پانی سے ہفتہ میں دو بار سیراب کریں، جب ایک ہفتہ سے زائد بالیدہ ہو جائیں، تو ان کو دوسری جگہ نئی کیاریوں میں منتقل کر دیں، ان کیاریوں کو کھاد اور آب پاشی سے درست کر لیں، پودوں کو قطار سے لگائیں پودوں میں ایک ہفتہ کا فاصلہ رکھیں، تحویل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، بلکہ اگر پیاس کا اثر نمایاں ہو، تو ہفتہ میں دو تین مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں جوق کا پودہ میڈر پراور سیکن کے کھیت میں بھی لگایا جاتا ہے،

رخ کا قول ہے کہ جوق کی شاخیں اور اس کا قلم بھی لگایا جاتا ہے، بلکہ یہ طریقہ زیادہ بہتر ہے، کیونکہ اس طور پر اس کی کاشت بہت پھیلی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جوق کا پودہ جب ایک ہفتہ یا اس سے زیادہ بڑا ہو جائے، تو شاخ کی پھلکی سے ایک انگل کے برابر کاٹ لیں، اور اس ٹکڑے کو درست کی ہوئی کیاریوں میں قطار سے لگا دیں، اور پچیسین جوق کی کاشت میں جب تخم آجائے ہیں، تو یہ اکیڑ لیا جاتا ہے، اور خشک کر کے ظروف میں رکھ دیا جاتا ہے، اس کا تخم سوراخ کے ہونے ظروف میں مذکورہ طریقہ سے بویا جاتا ہے، بالیدہ تک انکو دھوپ اور سردی سے محفوظ رکھنے کی کوشش کریں یہ اس کے لئے مضرب،

## فصل

### خرامی کے لگانے کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ برسوں آسا ہوئی ہے اور بعض اس کو سوس بڑی کہتے ہیں، سوس کی بچھوئی قسم ہے، نیلگون رنگ کی ہوتی ہے، اس کی جڑ دسمبر یا کچھ دن بعد لگائی جاتی ہیں، اور اسی سال اس میں پھول آجاتے ہیں، اس کی شاخیں تعمیر شدہ زمین میں لگائی جاتی ہیں، غراست کے بعد بھی اگر خشک ہو تو سپینچین، اس میں پھول اپریل میں نکلے ہیں،

خرامی کی پتیاں جدا جدا ہوتی ہیں، اس کا رنگ نفیسی ہوتا ہے، بلکہ اس سے بھی زیادہ خوش رنگ ہوتا ہے، اس کا درخت آدمی کے قد کے برابر ہوتا ہے، بعض اس سے چھوٹے بھی ہوتے ہیں، اس کی شاخیں بہت پھیلی ہیں، خرامی کے لگانے کا طریقہ وہی ہے، جو بہار، آذر یون (سورج کھی) وغیرہ میں بتایا گیا ہے، اہل فارس اس کی تعظیم کرتے ہیں، اور منبرک سمجھتے ہیں، ان کا خیال ہے کہ اس کے پھول کو برابر دیکھنے سے فرحت ہوتی ہے، اور اضحلال اور افسردگی دفع ہوتی ہے،



## فصل

### برم کی زراعت کا طریقہ

قن کا قول ہے کہ اس کا پھل غلاف دار ہوتا ہے، اور ترس (باقلا) مصری کے مشابہ ہوتا ہے، اس کا پھل سفید رنگ کا خوشبودار ہوتا ہے، اس کے پھلوں کا مارا اگر گلے میں ڈالا جائے، تو جسم کی حرارت پہنچنے کے بعد اس سے لوگب کی طرح تیز خوشبو پھیلے گی، اس کیلئے سیاہ کھاد کی شکل زمین، روغن دار زمین، اور مرطوب زمین، مناسب ہوگی، دوسری ترس اور اسکی کاشت ایک ہی طریقہ سے ہوتی ہے،

## فصل

### مروق کی زراعت کا طریقہ

قن وغیرہ کا قول ہے کہ یہ حبیبی، شیوخ ہے، اس کا تخم اکتوبر سے جنوری تک بویا جاتا ہے، اس کے لئے کیا دیان حسب معمول تیار کی جاتی ہیں کھاد اور پانی کی زیادتی کو برداشت نہیں کرتا، فردی اور مارچ میں اس کا پودہ منتقل کیا جاتا ہے، پودوں کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھا جاتا ہے، یہ کاشت کے بعد اپنی بقیہ جڑوں سے جو زمین میں رہتی ہیں، دوبارہ نشوونما پاتا ہے، اس کا تخم اگست میں جمع کر کے رکھا جاتا ہے،  
لے میں کا قول ہے کہ اہل ہند کو گل شجر میدان کہتے ہیں،

## فصل

### خطمی ورد الزینہ، خباز صقلی، قرطبی اور رستانی کی

#### کا زراعت کا طریقہ

قن وغیرہ کا قول ہے کہ خطمی مرغ خاچیز کا نام ہے، اس کے تازہ پھل اگر گل جائیں تو اس میں بھین کی قسم کی ایک پیر نکلتی ہے، جس سے سرد ہو جاتا ہے خطمی کی قسمیں بہت ہیں زیادہ تر یہ میدان میں اگتی ہے، اس کی کاشت کے لئے زمین کو صاف کر دینا کافی ہوتا ہے، یہ دوسرے نباتات کے ساتھ نشوونما نہیں پاتی خطمی، ورد الزینہ، خباز صقلی، قرطبی کی زراعت کا طریقہ ایک ہی

ترج کا قول ہے کہ خطمی جسکو تخم المرن بھی کہتے ہیں، مرطوب اور کھاد کی مشابہ زمین میں نہیں ہوتی ہے، اس کا تخم گیارہ یوں میں بھی چھڑک دیا جاتا ہے، اور چھوٹے چھوٹے گڑھے بنا کر دانے بھی ڈالے جاتے ہیں، ہر گڑھے میں دو سے پانچ دانوں تک آسمین مٹی ڈالتے ہیں، یہ گیارہ یوں کی بجائے ظروف میں بھی بویا جاتا ہے، تخم زری کے بعد کھاد والی جاتی ہے، اگر ان تخمون کو نالیوں کے قریب بونین، تو اچھا ہے،

لکا کا قول ہے کہ خطمی کا درخت بڑا ہوتا ہے، اس کے ساتھ سب کی شاخ مرکب ہوتی ہے، اس کا تخم ستمبر میں خاص طور سے بویا جاتا ہے، بالیدگی کے بعد ان کو شبی زمین میں نالیوں کے قریب لگانا بہتر ہے، تاہن ہے کہ خطمی کا درخت دو قسم کا ہوتا ہے، ایک کا پھل سرخ اور بڑا ہوتا ہے، دوسری کا سفید اور چھوٹا ہوتا ہے،



خضلی کے لئے خشک اور سخت زمین میں چھوٹی چھوٹی ٹنگریاں ہون موافق ہوتی ہیں، اس زمین میں خضلی کے سوا کوئی دوسری چیز بار آور نہیں ہو سکتی، خضلی زیادہ سیرابی کی محتاج ہے، ہر وقت اس کی جڑ میں پانی کا رہنا مفید ہوتا ہے، اسی بنا پر سیلاب اور اور بارش کی کثرت اس کے لئے نفع بخش ہوتی ہے اس کو ایک بیماری ہوتی ہے جس کا نام حمرو ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ نصف النہار کے وقت اس کی جڑ پر ٹھنڈا پانی پھونکے اور اطراف و جوانب کو تر کرے، پھل ہفتہ میں دو تین مرتبہ کرے، اس سے یہ بیماری نفع ہو جیگی، طمان ہے کہ خضلی کی تیان اس قدر خوش رنگ معلوم ہوتی ہیں، کہ دیکھنے والے کو اس سے مسرت اور غلین آدمی کو فرحت ہوتی ہے، اس کا تجربہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کوئی شخص درخت کے پاس کھڑا ہو اور بار بار پتی اور پھول کو غور سے دیکھتا رہے، تو تصویریں دیرین اس کے دماغ کو قوت اور دل کو فرحت عروس ہوگی، بخشش شہد کے چھتے سے شہد نکالنا چاہے وہ ورق خضلی کے سفوف کو زیتون کے تیل میں ملائے اور تمام بدن میں ملے پھر اس کے بعد شہد نکالے لکھیاں ان جگہوں پر جہاں تیل لگا ہو گا ڈنک ماریں گی،

### ورد الزئیہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ عامۃ الناس اسکو ورد الزوائی کہتے ہیں، یہ اطباء کے نزدیک وہ اصل خضلی ہے، اس کی تین تین ہیں، ایک سرخ دوسری سفید اور تیسری سرخی رنگ کی ہوتی ہے، اس کا قول ہے کہ معمولی درجہ کی سخت زمین، کھاد کی مشابہ زمین، جزائری زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، میٹھے اور کھارے دونوں پانی سے یہ سیراب کیا جاتا ہے، اس کا ورد الزوائی لوگوں نے اس لئے نام رکھا ہے کہ غاصۃ عورتیں اس کے پھول سے سرگودھتی ہیں، اس کا تخم بون میں کسی آدے ذریعہ سے بویا جاتا ہے ہر گز سے بون چار تخم ڈالا جاتا ہے، تخمیزی کے بعد بیت ڈال جاتی ہے، بالیدگی کے بعد ان میں سے مکرر پودوں کو نکال دیا جاتا ہے اس میں بھی خویل کا

عمل ہوتا ہے

### خجاری صغلی اور خجاری قطبی

ان دونوں کی زراعت کا طریقہ خضلی کی طرح ہے، اس کے پھولے پودے منتقل کئے جاتے ہیں خجاری قطبی کا تنہا کافی کے برابر ہوتا ہوتا ہے، اور یہ دو بالشت لانا ہوتا ہے، اور درخت بھی لانا ہوتا ہے،

### خجاری بستانی

خجاری بستانی جسکو اہل شام ملوقیا اور بلخہ رضیہ بھی کہتے ہیں، اس کی زراعت کیلئے گرم مزج کی زمین مفید ہوگی، اس میں کھاد کی کافی مقدار ڈال جاتی ہے، تھیرا اکثر زمین یہ ہوتی جاتی ہے، یہ تمام بقول کی بنیست زیادہ مفوی ہے، اس سے خون زیادہ پیدا ہوتا ہے دراصل یہ تمام حسین خضلی ہیں،



## باب سبب و تم

اس باب میں صرف ان نباتات کا ذکر ہوگا جو بلغمین زمینت کے لئے لگائے جاتے ہیں، اور مختلف غرضوں میں بھی ان کا استعمال ہوتا ہے مثلاً مائشا، کرنس، ہمزہ، ہلیون، کبر و غیرہ۔

## فصل

### مائیشا کی زراعت کا طریقہ

اس کی بڑی اور بستانی دو قسمیں ہیں، یہ خشکاش کی ایک قسم ہے، اس کا پھول زعفرانی رنگ کا ہوتا ہے، طاقول ہے کہ یہ ہندیا کے مشابہ ہوتا ہے، اس کے پتوں پر غبار کی طرح ایک چیز جچی ہوتی ہے، اوپر کی پتلی شاخوں میں کھلیاں ہوتی ہیں، پھول زرد رنگ کی طرح شوع رنگ ہوتا ہے، اور صوفہ شقائق النعمان (گل لالہ) کے مانند ہوتا ہے، تخم سیاہ ہوتا ہے، اور خرفہ کے تخم سے ذرا موٹا ہوتا ہے، ٹگوفون کے خلاف کا منہ علیتی (اچھو) کی طرح اور کنارے لوسیلی طرح ہوتے ہیں،

خ و غیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے ٹھنڈی زمین، معمولی درجہ کی سخت زمین، کھاد کی مشابہ زمین، تیلی زمین، ظاہری نرم زمین، موافق ہوتی ہے، اس کا تخم ستمبر میں بویا جاتا ہے، اس لئے دوسرے خوشبودار دھتوں کی طرح کیا ریان تیار کیا جاتی ہیں، اور ان کو

کھاوا اور پانی ڈال کر درست کیا جاتا ہے، تخم بڑی کے بعد بالیدگی تک پانی ڈالتے ہیں اس کے بعد حسب معمول اس میں کوڑن کرین، اور جب خشکی کے آثار نظر آئیں، پانی سے سیراب کرین، بلکہ موسم گرما میں ہفتہ میں دو بار پانی ڈالیں، بخریف اور موسم سرما میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کے پانی سے یہ ابھی طرح سیراب ہو جاتے ہیں، کھیت سے مضربانات کو الگ کر دیں، پھر کافی بالیدگی کے بعد تحویل کا عمل کرین، یہ عمل وہی کیا جائے جو دوسرے نباتات کے لئے بتایا گیا ہے، پھر پانی کنوین کا پانی اور چشمہ کا پانی موافق ہوتا ہے، یہ درخت چار سال تک باقی رہتا ہے، اس کے پھول کی شیاف یعنی کھیاں آنکھ کیلئے مفید ہوتی ہیں، اور اسکو ٹھنڈا رکھتی ہیں، اور پیوں کا شیر و جلے ہوئے جسم کے لئے بھی مفید ہے، اس کے تخم کو نسا، بھی کہتے ہیں،

## فصل

### قناریہ کی زراعت کا طریقہ

خ و غیرہ کا قول ہے کہ اس کی بستانی اور بڑی دو قسمیں ہیں، جنکو نلہ اور بکر کہتے ہیں، ابن حجاج نے بکر کے متعلق پوتوس کا قول نقل کیا ہے، وہ کہتا ہے کہ اس کی کاشت نومبر میں شروع کی جاتی ہے، اس کی شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کا پھل ربیع میں تیار ہوتا ہے، اس کی جڑ میں کھاوا ڈالنا مفید ہے، گرمیوں میں آب پاشی بھی مفید ہوتی ہے، جس غیر کا قول ہے کہ قناریہ روغن دار زمین، سیاہ کھاد کی مشابہ زمین میں ابھی ہوتی ہے، مٹھاپانی خواہ کنوان، نہر چشمہ کا ہو مفید ہوتا ہے، اس کا تخم خریف یا جنور میں ہی بویا جاتا ہے، قناریہ میں لنگر کہتے ہیں، بڑی حشمت کا نام ہے،



کا قول ہے کہ فروری میں یہ بویا جاتا ہے، پہلے کیا ریان ابھی طرح جوت کر  
بتانی جائیں، اور پکی کھا چھڑک کر مٹی ڈالیں، اس کے بعد خیزی کریں، ہم کو مٹی میں غل  
کریں، ان کی تحویل کے لئے بارش کی وہ زمین منتخب کریں جو روندی ہوئی نہ ہو، تحویل  
میں پودوں کا درمیانی فاصلہ چار باشت رکھیں، اور بالیدگی تک برابر پانی ڈالنے رہیں  
گرا اور خریف میں کم سے کم ہفتہ میں دوبار پانی ڈالیں، البتہ جائے میں سیرابی موقوف کر دیں  
یہ ہر سال بار آور ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ کھا داور پانی کی کثرت اس کے لئے مفید ہے، ان کی افراط سے  
اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں، اس کی ایک قسم حشمت بھی ہے، مارچ کے عید میں اس کے  
پودے میدان سے باغ میں غل کئے جاتے ہیں، کھا کا قول ہے کہ تیارہ کو میدان سے جڑ  
سمیت اکھیریں، اور ان کی شاخوں کو الگ الگ لگا دیں، ہر شاخ ایک درخت کی حیثیت  
اعتبار کر سکی، تحویس مارچ میں کریں،

## فصل

### سدا بستان کی کاشت کا طریقہ

طالین ہے کہ فیج کھاتا ہے، اس کی تری اور بستانی دو میں ہیں، ابن حجاج کی کتاب  
میں یونیوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ سدا ب گرم مقامات میں زیادہ ہوتا ہے، پورے  
موسم ربيع میں اس کی کاشت شروع کی جاسکتی ہے،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ یہ سیاہ زمین زرخیز اور مرطوب زمین میں ہوتا ہے  
بعض لوگوں کا قول ہے کہ یہ اسی درجہ کی زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے، جنوری فروری اور

مارچ کے مہینے میں اس کا تخم تیار یوں میں بویا جاتا ہے، زمین کو جوتنے کے بعد کیا ری  
میں دو نوکر سے پرانی کھا دلا دیں، اور پھر اس میں تخم بویں، خیزی کے بعد نوڑا پانی سے  
سیراب کریں، پھر بالیدگی تک ہفتہ میں دو بار پانی، کافی موسم کے بعد کوڑن کریں، اور یہ  
خشی ہو پانی سے سیراب کریں، یہ عمل کم سے کم ہفتہ میں ایک بار کرنا ضرورت اور ربيع میں بار  
کرتے رہیں، البتہ سرائیں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ سرائی بارش سے سیرابی کافی  
ہوتی ہے، اس کی شاخیں گڈھے میں جی لگائی جاتی ہیں، ہر شاخ کے ساتھ جو کا ایک  
دانہ بھی لگاتے وقت ڈالیں، اس سے بالیدگی جلد ہوتی ہے، سدا ب کو اگر سورخ دار  
گھون میں بویں تو بہتر ہے،

حق کا قول ہے کہ سدا ب میں گوبیہ بنگنی وغیرہ کی کھا د نہ ڈالیں، البتہ موسم سرما  
میں کھا د کی بجائے را کھ ڈالیں، یہ گرم چیز کو پسند کرتا ہے، را کھ کا جو ہر چونکہ گرم ہے اس  
اس سے سردی کم ہوتی ہے، سدا ب کو اگر جالندہ عورت چھو دے تو یہ خراب ہو جائے گا اور  
اس کا پانی مسقط میں ہوتا ہے،

سدا ب کے لئے سخت زمین، سخت دزم کی درمیانی زمین، اور سرخ زمین موافق  
ہوتی ہے، اس کی زراعت کا کوئی خاص وقت نہیں ہے، ہر سال بھر فصل میں یہ بویا  
اور لکایا جاسکتا ہے، اچھا وقت اوائل اکتوبر سے آخر نومبر تک ہے، یہ پانی کا محتاج  
ہوتا ہے، تخم خیزی کے بعد فوراً پھین، پھر جب ضرورت ہو سینگے ریع، زمین اور ملک  
کے اختلاف کے لحاظ سے آب پاشی میں کمی بیشی کر سکتے ہیں، گرم ملک میں پانی زیادہ ڈالیں ایک  
ہفتہ کے نام سے ضرور سیراب کریں،

بتیان جب مرجھا جائیں تو آب پاشی ضرور کریں، کھا د ڈالنے کی بھی اس میں ضرورت  
ہوتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جڑ میں گہ کوڑن کریں، اور کھا د میں مٹی ملا کر ڈالیں اس  
کھا د کا سفوف درخت پر نہ ڈالا جائے، اس کی کھا د میں صرف گائے کا گوبر اور آدمی



کا غلط ڈالنا کافی ہوگا بھی دونوں چیزیں موافق ہوتی ہیں، کھاد ڈالنے کے بعد بھی طرح پانی سے سیراب کریں،

طمان ہے کہ سدا ب کے ٹوہ میں رہے، کہ مری کا مریض اگر تم سدا ب کو سونگے اور سنس کو روک کر اس کو چاہے، تو صحت تک وہ دور سے محفوظ رہے گا۔ لیکن اس کا چاہنا یا اس کا عرق پینا منہ کی تمام آلائش کو صاف کر دیتا ہے، حالانکہ عورت اگر اس کو اتھ میں لے، تو اس کا حیض فوراً بند ہو جائے گا، بعض کا قول ہے کہ حالانکہ کچھ سے آئین فساد آجاتا ہی، لوگوں نے رازی کا قول نقل کیا ہے کہ سدا ب کو پانی یا درج (جنگلی لسی) کے ساتھ ہرگز نہ کھائیں، کیونکہ اس سے لوگوں کو نقصان پہنچتا ہے،

## فصل

### کرفس کی زراعت کا طریقہ

دوسرے کا قول ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک جتانی جو باغ اور مہرون کے قریب تالیوں میں ہوتا ہے، اس کا پتہ چوڑا ہوتا ہے، اور دھنیا کے مشابہ ہوتا ہے، دوسری قسم بڑی ہے، جس کا پتہ باریک ہوتا ہے، یہ بھی نہر اور تالی کے قریب پیدا ہوتا ہے، مگر وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی زراعت کا وقت ستمبر سے مارچ تک ہے، مگر مقامات میں بہ کثرت سے ہوتا ہے، یہ پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے لیکن کھاد کا تحمل نہیں کیا۔ لیون میں اسی قسم کے نباتات کی طرح یہ بویا جاتا ہے،

جب اس میں پیاس کے آثار نمایاں ہوں تو کوڑن کے بعد پھین، یہ عمل دخت کی تیاری تک جاری رکھیں، اس کی تحویل بھی کی جاتی ہے اس کا قول ہے کہ اگر

کاشت کار کرفس کے دخت کو ٹرا اور ٹوانا چاہے، تو وہ تین انگلیوں یعنی انگوٹھا، شہادت کی انگلی، اور وسطیٰ میں خم لے، اور کتان کے ٹکڑے میں لٹکھ کر پوٹی بنائے، اور پھر اس پوٹی کو گڈھے میں رکھ دے، اس سے کرفس کا دخت بڑا اور ٹوانا ہوگا، یہ طریقہ کراث دگنہ کے لئے بھی ہے، کرفس کا پودہ جب بڑھ جائے، تو جڑ کے ارد گرد بھوسہ ڈالیں، اور بھوسہ پر مٹی ڈالیں اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، اس عمل سے بھی دخت بڑا ہوگا،

طمان ہے کہ کرفس کے بڑا کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے، کہ اس کے تخم کو معمولی طور پر کوٹ کر بوئیں، آٹا نہ کوئیں کہ سفوف ہو جائے، اس کے منافع میں یہ ہے کہ یہ منہ کی بدبو کو دھکے دیتا ہے، اور اس میں خوشبو پیدا کرتا ہے، عورتوں اور مردوں کے لئے مشی ہے، اسی بنا پر مضعہ کو کھلانا مضر ہے، کیونکہ دودھ کے لئے شہوت کا پیدا ہونا خراب ہے، اس سے دودھ خراب ہو جاتا ہے، بعض لوگ تجربہ کہتے ہیں کہ مضعہ میں اس کے کھانے سے صرع کا مرض پیدا ہوتا ہے، یہ مقوی مسدہ اور ہضم ہے، بحسری سفر میں دودھ اس کا سفوف پی لیا جائے، تو متلی وغیرہ صاف ہو جائے گی،

طمان ہے کہ کرفس کی زراعت پورے سال بھر فصل میں ہو سکتی ہے، کیا لیون میں جب پانی قائم رہے، تو اس کا تخم چھینٹ دین، پھر فودون کی صلاحیت کے بعد ان کو منتقل کر دیں، اس میں کھاد اسی طرح ڈالیں، جس طرح سدا ب میں بتایا گیا ہے، اگر اس کی جڑ میں مٹر کا آٹا ڈالا جائے تو اس سے یہ نہایت خوشبودار ہوگا، دخت بڑا ہوگا، اور ذائقہ میں بہتر ہوگا،



## فصل

### حب النیل کی زراعت کا طریقہ

اس کا نام حب الحجب بھی ہے جس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک سو بار یک کپڑے رنگے جاتے ہیں، اس کا پتہ سماق کی طرح مہر کیا جاتا ہے، پھر کھایا جاتا ہے اور جہاں بطور رنگ کے استعمال کیا جاتا ہے، رخ کا قول ہے کہ بلباب حب النیل، حب الحجب یہ سب ایک ہی چیز ہیں، اس کی چار قسمیں ہیں، ایک کا پھول نیلگون ہوتا ہے دوسرے کا سفید جو عموماً باغ میں ہوتا ہے، اور تیسرے کا پھول بھی سفید ہی ہوتا ہے، لیکن یہ نر کے قریب ہوتا ہے، چوتھے کا پھول بھی سفید ہوتا ہے، ترادر خوشبودار ہوتا ہے لیکن پتہ خاں رنگ کا ہوتا ہے اور یہ عروج کے درختوں کے قریب ہوتا ہے، اس میں دودھ بھی ہوتا ہے جسے اسے قسم زرد رنگ کے پھول کی ہی،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ کھانکے مشابہ زمین مطلوب اور نرم زمین، روغن دار زمین اور نظامی نرم زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اپریل جو جمع کا قول ہے کہ یہ پانچ مین بارش کے قریب کی زمین میں خلوط میں بویا جاتا ہے، لکیروں کی گہرائی ایک انگلی کے برابر رکھی جائے، چھری کے بعد کھاؤ ڈال کر پانی سے سیراب کریں، اس کے بعد آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب پودہ ایک انگلی کے برابر ہو جائے تو ہفتہ میں مین بار پانی ڈالیں، اس سے زیادہ پانی کا ڈالنا مستحسن ہے، یہ تحول کو قبول کرتا ہے، تحول کے وقت جڑ کے قریب ایک بائس گاڑ دینا نیکوئی اور چڑھ جاتا ہے،

## فصل

### صنعت کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ صنعت کی ہی اور نباتی مختلف قسمیں ہیں، صنعت خوزی جسکو صنعت شوا، بھی کہتے ہیں، اس کی چار قسمیں ہیں، ایک کا پھول سبز اور ہلکا زرد ہوتا ہے، یہ قسم معدود ہے، موم گرامین یعنی مٹی اور جون کے مہینہ میں اس میں پھول آتا ہے، دوسرے کا پھول سرخ سیاہی مائل ہوتا ہے، جو حق جھاگی کے مشابہ ہوتا ہے، تیسرے کا پھول زرد سفیدی مائل ہوتا ہے، یہ حق صنعتی کے مشابہ ہوتا ہے، ان سب میں مٹی اور جون میں پھول آتے ہیں، اس کی ایک قسم شطریہ کہلاتی ہے جس کا ذکر آگے آئے گا، صنعت شوا کی ایک قسم جلی بھی کہلاتی ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے سخت زمین، اور پہاڑی سفید رنگ کی زمین موافق ہوتی ہے، اس کی کاشت سایہ میں خراب ہو جاتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اگست سے آخر فروری تک ہے، بقیہ تمام طریقے حق کے جاری ہیں، چھری کے بعد ہر کیاری میں ایک ٹوکہ پرانی کھاؤ ڈالیں، اور پھر اسکو پانی سے سیراب کریں، بالیدگی کے بعد درختی سے زمین کو کوڑیں، اور خشکی کے پیدا ہونے کے بعد پھین، موم سرا تک اسی طرح سیراب کرتے رہیں، سرمایہ آب پاشی کی ضرورت نہیں رہتی ہے، پس کیاریوں میں ایک اوقہ نیم ڈالیں، اس کا پودہ تیسرے فردی تک منتقل کیا جاسکتا ہے، بقیہ عمل ترنجان کی طرح کیا جائے، پودوں کے درمیان میں ایک بانٹ کا فاصلہ ملہ بندی میں مائل اور ساتھ کہتے ہیں، اور ناری میں پودہ کو ہی کہتے ہیں،



رکھا جائے، پودہ قتل کرنے کے بعد فوراً سینچیں، اس کے تری پودے ہر سال باغ میں لگا جاتے ہیں،

دائیں ہے کہ صحر کی کل پانچ قسمیں ہیں، بستانی میں سے ایک کی پتی لابی ہوتی ہے، اور دوسرے کی پتی لنبائی کے ساتھ ذرا گول ہوتی ہے، پانچویں قسم وہ ہے جسکی پتی ان سب سے چھوٹی ہوتی ہے، اس میں انسان کے غلیظ کا سفوف بطور کھاد کے ڈالیں،  
دائیں ہے کہ صحر نفاخ اور ٹھنڈی ترکاریوں کے مضر اثرات کو زائل کرتا ہے، اور رطوبت سے بھری ہوئی آگ میں قوت پہنچاتا ہے، اگر اس کے ساتھ مضاف بھرتا کر یا کھائی جائیں، تو ان کے نقصان سے یہ بچائے گا، برسی قسم بستانی سے زیادہ قوی عمل ہوتی ہے،

## فصل

### شرطیہ کی زراعت کا طریقہ

ح دیگر کا قول ہے کہ پھر کی ایک قسم ہے، جسکو کہ وادریگی کی ترکاری میں ڈالتے ہیں، مچلی بھی اس کے ساتھ پکائی جاتی ہے، اس کی بھی بستانی اور جلی دو قسمیں ہیں، دونوں کا پھول نیلگون ہوتا ہے، جو موسم گرما میں کھلتا ہے، بعض اوقات یہ خریف میں بھی کھلتا ہے، دیر یا سیر لگانے سے پھول آنے میں بھی تاخیر ہوتی ہے، یہ بھی ترکاریوں مثلاً گدہ وغیرہ میں سیاہ مریج کی جگہ پر عمل ہوتا ہے، اسکو صحر فارسی بھی کہتے ہیں، جو غفل متقاری کے نام سے مشہور ہے، بعض لوگ صحر بستانی کہتے ہیں،

## فصل

### جرجیر کی زراعت کا طریقہ

فلاحت بطریقہ میں ہے، اگر اس کی برسی اور بستانی دو قسمیں ہیں، ایک تو ستمبر میں بویا جاتا ہے، جس کی پتیان چوڑی اور سبز ہوتی ہیں، اس میں تیزی کم ہوتی ہے، اور یہ نرم اور لمبی ہوتی ہے، دوسری قسم وہ ہے، جس کی پتیان پتلی ہوتی ہیں، جو بیج میں اٹھی ہوتی ہیں، اور کنارے پر جھکی ہوتی ہیں، یہ ماریہ میں بویا جاتا ہے، اس کا پھول مختلف سالن میں استعمال کیا جاتا ہے، اس میں آدمی کا غلیظ اور ٹی کی کھاد ملا کر ڈالتے ہیں، گاؤ کا گوبر بھی دے سکتے ہیں، لیکن اس کو تپا کر کے ڈالیں، یہ زیادہ کھاد کا متحمل نہیں ہوتا ہے، البتہ کھاد کے سفوف میں مٹی ملا کر جڑ اور شاخوں پر چھڑک سکتے ہیں، لیکن کھاد جسٹ سے دو بالشت کے فاصلہ پر ڈالی جائے، کھاد ڈالنے کے بعد پانی سے سیراب کریں جو کاشت اوائل موسم سرما میں شروع کی جائے، اُس میں آب پاشی سے قبل کھاد ڈالنا ضروری ہے تاکہ سردی کا وہ مقابلہ کر سکے،

سہ فارسی میں گج اور ہندی میں ترمر کہتے ہیں،



## فصل

### فہستین اور شجرہ مریم کی زراعت کا طریقہ

خج وغیرہ کا قول ہے کہ فہستین کی مختلف قسمیں ہیں، خراسانی، طرطوسی، بظلی اور رومی، اس میں خوشبو ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ شجرہ کی ایک قسم ہے جس کا قول ہے کہ اس کی پھلیاہ زمین، مرطوب زمین، روغن دار زمین، مٹی سی زمین، اور معمولی درجہ کی سخت زمین میں کھاؤ ڈالی گئی ہو موافق ہوگی، ٹھنڈا پانی مفید ہوگا، یہ دخت کئی سال تک قائم رہتا ہے، اس کا تخم فروری میں بویا جاتا ہے، کیا ریان حسب معمول تیار کی جائیں، برکیاری میں دو ٹوکہ پرانی کھاؤ ڈالیں، تخم ریزی کے بعد ہاتھ بجاڑو سے تخم کو مٹی میں ملا دیں، اور پھر پھین، روئیدگی تک آب پاشی جاری رکھیں، پھر حسب ضرورت زمین میں کوڑن کرین، پیاس یا خشکی کے وقت پانی سے سیراب کرین، پودوں میں منتقل کئے جانے کی صلاحیت پیدا ہو جائے تو ان کو دوسری جگہ لگا دیں، اس کی شاخ بھی جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہے، اس کے خواص میں یہ ہے کہ دوسرے نباتات کو کڑے اور حشرات الارض سے محفوظ رکھتا ہے شجرہ مریم میں بھی یہی طریقہ عمل اختیار کرین،

لہ ہندی میں جبری اور شمار دکتے ہیں، مکہ فارسی میں دمنہ، ہندی میں جوہری اور ان کہتے ہیں، اس کا نام بخور مریم بھی ہے،

## فصل

### زنجبیل (اورک) بستانی کی زراعت کا طریقہ

خج وغیرہ کا قول ہے کہ اس کو راسن بھی کہتے ہیں، یہ قسط بستانی ہے جو جلد کے نام سے مشہور ہے، بعض لوگ اسکو قسط رومی کہتے ہیں،

ابن جزار کا قول ہے کہ یہ ایک گھاس ہے، جبکا پتر زمین سے اوپر ایک بالشت تک بڑا ہوتا ہے، یہ پتہ گہرا سبز رنگ کا سخت ہوتا ہے، اس کی رگین موٹی اور سیاہ ہوتی ہیں، یہ مختلف طریقہ پر مستعمل ہے، زہراوی کا قول ہے کہ اس کا نام عجیون کے یہاں آلمہ یعنی جناح ہے،

خج وغیرہ کا قول ہے کہ سیاہ زمین، سخت زمین، پہاڑی زمین اور ٹھیا پانی اس کے لئے مفید ہوتا ہے، یہ جنگل سے باغ میں منتقل کی جاتی ہے، چون کے ہیند میں اس کی جڑیں اکیر ٹلی جاتی ہیں، اور دو بالشت عمیق گڑے میں لگائی جاتی ہیں، ہر گڑے میں دو جڑیں لگائی جاتی ہیں، جبڑوں میں کم سے کم ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد دو انگل مٹی ڈالیں، اور پھر ہر چوبہ کو پانی سے سیراب کرین یہ سلسلہ پورے موسم گرما تک جاری رکھیں، خریف میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں،

خج وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی جڑ بہت کارآمد ہوتی ہے، اس سے درد ملاحی ہوتا ہے، لیکن مفرح اور مقوی قلب ہے جو شخص برابر اس کو استعمال کرے اسکو مسلسل البول کی شکایت نہ ہوگی،

طابین ہے کہ راسن کی جڑیں زمین کے اندر پھلتی رہتی ہیں، اس کا پودہ زمین کے اوپر



ایک ہاتھ کے برابر ہوتا ہے، اعلیٰ پل میں ہر سال اسکی نئی کاشت ہوتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ ستمبر میں اس کی جڑ یا شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، اس کے لئے نرم زمین اور بحر بھری زمین موافق ہوتی ہے، ریت ملی ہوئی زمین نیز سفید مٹی کی زمین اس کے لئے نفع بخش ہوتی ہے۔

طابین ہے کہ یہ بہت تیز اور گرم ہوتی ہے، ترش سرکہ کے ساتھ جاڑے کے زمانہ میں کھاتے ہیں، اس کو سرکہ کے ساتھ تین طریقہ پر استعمال کر سکتے ہیں، ایک یہ کہ اسکو پانی، نمک اور سرکہ میں بچائیں، جب خوب کپکپ جائے تو پانی پھینک دیں، دوبارہ اسی مقدار میں پانی، نمک اور سرکہ ڈال کر بچائیں، اس طریقہ پر تین مرتبہ بچائیں، اس کے بعد ٹھنڈے ہونے پر ٹکڑے کریں، اور زیتون اور کاجی لائیں، یا گرم مصالحہ وغیرہ ڈال کر اسکو کھائیں، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک شبانہ روز اسکو سرکہ میں تر کریں، دوسرے دن سرکہ گرا دیں، پھر تین چار مرتبہ سرکہ ڈال کر خوب جھولیں، اور پانی سے دھو کر ترش زائل کریں، سرکہ اس کی تیزی اور تلخی کو جذب کرے گا، اس کے بعد اسکو کاٹ کر زیتون، کاجی، سرکہ اور ٹھوڑی سی شراب ملا کر دوسری ترکاریوں کے ساتھ کھائیں، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ پانی اور نمک میں تر کرنے کے بعد اسکو بچایا جائے، اس کے بعد پانی پھینک کر دوسرا پانی اور نمک ڈالا جائے، اور اسی طرح دو تین مرتبہ ابالیں، ہر مرتبہ اس کو کھیں، جب نمک تلخی زائل نہ ہو اسی طرح ابالتے رہیں، پھر پانی سے دھولیں، اور اسکو سرکہ، زیتون اور کاجی کے ساتھ کھائیں، ایک اور طریقہ یہ ہے کہ کسی ترش چیز میں اس کو ڈالیں، جہاں سرکہ ساق کا پانی یا ترش انگور کا پانی یا لیمون کا عرق یا ترش انار کا شیرہ وغیرہ اس سے اسکی اصلاح ہو جائے گی۔

## فصل

### حمل کی کاشت کا طریقہ

اس کا تخم باریج میں بویا جاتا ہے، یہ پانی کی کثرت اور کھا دکا تل نہیں ہوتا ہے، کا تخم مٹی اور جون میں جمع کیا جاتا ہے،

## فصل

### ایس کی زراعت کا طریقہ

صل وغیرہ کا قول ہے کہ یہ سوسن آسمانوں کی چھوٹی قسم ہے، عجی زبان میں الکیہ کہتے ہیں، مٹی کے مہینہ میں اس کی جڑ لگائی جاتی ہے، اسی وقت اس کی پتی جھڑتی ہے، جنوری میں بھی اس کی جڑ لگائی جاتی ہے، بانس اور اس کا عمل تقریباً ایک ہی ہے،

لہ فارسی میں شیر ساڈ اور سیند سوختی کہتے ہیں، اسکی پتی برادر بچول یا بھن کے مشابہ ہوتا ہے، لہ فارسی میں پنج نقشہ سے مشہور ہے،



## فصل

### لوت کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ لوت کو ہمارے بھی کہتے ہیں، اس کی بڑی قسم کی بیج بھی بڑی ہوتی ہے، اور تپے پر یہ قائم ہوتا ہے، تنہا مختلف رنگوں کا سانپ کی کھال کی طرح ہوتا ہے، یہ عطیات بھی مشہور ہے، اور درو قیطوں بھی کہتے ہیں، جس کے لفظی معنی انجیر کی آگے کے ہیں یہ قول ابو عبید البکری کا ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی جڑ گسٹ میں باغ کی کسی محفوظ جگہ پر لگائی جاتی ہے، اس کا اور پائس کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ یونانی زبان میں اس کی ایک قسم ارون کہلاتی ہے، جس کو برابر یا کہتے ہیں، اس کا تنہا ایک بالشت لانا ہوتا ہے، اور سانپ کی کھال کے مشابہ ہوتا ہے، اس کا پھل زعفرانی رنگ کا اور جڑ متوسط طبع کی ہوتی ہے،

طابین ہے کہ لوت بری نباتات میں سے ہے، اہل بابل اس کو باغ میں لگاتے ہیں اس کی جڑ لابی اور سفید رنگ کی ہوتی ہے، بستانی میں تیزی نہیں ہوتی لیکن بری میں تیزی ہوتی ہے اس کے پتے بڑے بڑے ہوتے ہیں جنہیں سفید نقطے پڑے ہوتے ہیں، بعض پتیاں سادی بھی ہوتی ہیں، اس کا تنہا ایک بالشت سے بھی زیادہ لانا ہوتا ہے، رنگ میں گل بنفشہ کے مشابہ ہوتا ہے، پھل چھوٹے ہوتے ہیں بعض قد اس کو قطر کی ایک قسم کہتے ہیں،

ملہ ہندی میں ہشت کند کہتے ہیں،

طابین ہے کہ اس کی جڑ کا سالن پکایا جاتا ہے، اور یہ لذیذ ہوتا ہے، اس کا پتہ سر کے ساتھ کھایا جاتا ہے، جڑ اور پتہ دونوں ملا کر مختلف طریقوں پر استعمال کرتے ہیں اس کی جڑ کی روٹی بھی پکائی جاتی ہے، اس کو خشک کر کے آٹا پیسے ہیں، اور اس کا پتہ، بھول اور تینا وغیرہ ملا کر آٹا پیسے ہیں، لیکن بیج اور تخم کے آٹے کی روٹی سے اچھی ہوتی ہے، وہ لوت جس کو درو قیطوں بھی کہتے ہیں، سایہ میں پیدا ہوتا ہے، اس کے لئے ٹھنڈی اور تر زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہے، اس کی پتیاں لوت کے بالکل مشابہ ہوتی ہیں لیکن ایک تو زیادہ لابی ہوتی ہیں، اور دوسرے یہ کہ ان میں سفید نقطے ہوتے ہیں، تنہا بالکل چکنا ہوتا ہے، اور اس میں گرہ نہیں ہوتی، اس میں زرد، سرخ، سبز سفید اور نقش رنگ سب مخلوط ہوتا ہے، یہ درخت موٹی چھڑیوں کی طرح دو ہاتھ کے برابر لانا ہوتا ہے، اس میں انگوڑی طرح خوشہ ہوتا ہے، پھل ابتدا میں سبز ہوتے ہیں، پھر کچھ دنوں کے بعد زرد ہو جاتے ہیں، اس کی جڑ گول ہوتی ہے، اور اس پر ایک موٹی پوست ہوتی ہے جڑ عدا میں استعمال کی جاتی ہے، سایہ کی جگہوں میں یہ کثرت ہوتا ہے، اس کے لئے دھوپ مضر ہوتی ہے، پانی کا قائم رہنا مفید ہوتا ہے، کیونکہ طبعاً یہ فساد کو قبول نہیں کرتا،

طابین ہے کہ اس کی بیج اور پھل یہ سب جمع کر کے خشک کر دیج، اور ان کا آٹا پیسا جائے، اس کی روٹی روغن کھن، یا پیٹھا کے ساتھ کھائی جاتی ہے، یہ مقوی ہوتی ہے، وہ زیادہ اصلاح کی محتاج نہیں ہوتی ہے، صرف ایک دو مرتبہ بالنا کافی ہوتا ہے، اوائل مئی یا آخر جون میں اس کی جڑ اکھیرائی جاتی ہے، اور پھل کو اس سے قبل ہی توڑ لیا جاتا ہے، جڑ کو پیسے سے انکی تخنی وضع ہو جاتی ہے، اس لئے بغیر اصلاح کے ہوئے استعمال نہ کریں،



## فصل

### بابونج اور کلیل ملک کی زراعت کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ بابونج کے لئے مرطوب اور خالص مٹی کی زمین زیادہ موافق ہوگی۔ اس کا تخم جنوری فروری اور مارچ میں بویا جاتا ہے، اس کے لئے سب معمول کیا رہا تیار کی جاتی ہیں، ان کو کھاد اور پانی سے درست کیا جاتا ہے، پھر ان میں تھری کی جاتی ہے، اگر تخم بڑی کے بعد ہی پانی برس جائے، تو بہت اچھا ہے، ورنہ ایک دو مرتبہ انکو پانی سے سیراب کریں، انوکے بعد نیچا موقوف کر دیں، اور بوقت ضرورت زمین کو کھدیں۔ روچ کا موسم اگر ختم ہو تو پانی ڈالنے کی چند ان ضرورت نہیں ہے اور نہ کللیاں نکالنے تک ایک دو بار پانی سے سیراب کریں، کللیل ملک اور بابونج دونوں کا طریقہ کل ایک ہی ہے،

دائیں ہے کہ بابونج دراصل افغان ہے، اس کے لئے سخت زمین، سرخ مین تراو شیرین زمین، مٹی کی نرم زمین اور مٹی کی زمین موافق ہوتی ہے، غیر مزدورہ زمین میں یہ اچھی طرح ہوتا ہے، اس میں خوشبو زیادہ ہوگی، بھول بھی بکثرت آئیں گے، پیاس کو یہ ضبط کرتا ہے، اس کے لئے پانی کا زوال ناقصان میں بچاتا،

مصنف کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں خیری کی طرح اس کی زراعت ہوتی بڑائی کی کثرت اس کی خوشبو کو زائل کر دیتی ہے، اس کا روغن عضو تناسل کو قوی اور جامع کے لئے مستعد کرتا ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کا شیرہ اگر عضو تناسل اور اس کے اطراف میں لگائیں، تو یہ شغل کرتا ہے، بشرطیکہ استعمال کرنے والے کا

مزاج بار ہو، حار مزاج والے کے لئے مضر ہے،

## فصل

### سماق کی زراعت کا طریقہ

سماق کی کاشت کے لئے پہاڑی زمین، سخت زمین اور پتھری زمین موافق ہوتی ہے، اس کا پودہ تین ہاتھ تک اونچا ہوتا ہے، یہ جنوری میں بویا جاتا ہے، بعض لوگ تخم کو مدبر کر کے بوتے ہیں، دامن ہے کہ سماق کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اسکا طریقہ یہ ہے کہ سماق کا تخم، پوست اور سرخ پتیاں جمع کر کے دو دن تک پانی میں تر کریں، پھر ان کو میٹھے پانی میں نمک ملا کر دیر تک پکائیں، جب قدر پانی خشک ہوتا جائے، اسی قدر زیادہ کرتے جائیں، جب پانی خشک ہو جائے تو دوبارہ پانی ڈال کر پکائیں، پھر دھوپ میں خشک کریں، اُٹانے میں یہ خیال رکھیں کہ پانی کسی وقت خشک نہ ہو، جب جھلنے لگے دو سر پانی ملا دیں، تھوڑی مرطوب رہتے ہی اتار لیں، جو دھوپ سے خشک ہو جائے گی، خشک کرنے کے بعد اس کا آٹا پیسین، آٹے میں تھوڑا جو یا گیہوں کا آٹا ملا کر گوندھیں، اس کی روٹی توڑے یا توری میں پکائیں، روٹی میٹھے روغن یا چربی دار گوشت کیساتھ کھائی جاتی ہے،

لہ فارسی میں تری اور ہندی میں ترک کہتے ہیں، محیط،



## فصل

### لسان محل (بارنگ) اور بیج کی زراعت کا طریقہ

لسان محل کو لبتائن بھی کہتے ہیں، اس کا تخم مارچ سے اگست کے مہینہ تک بویا جاتا ہے، عموماً اس کی کاشت پانی کی نالیوں اور نہر کے قسریب کی جاتی ہے، تمام طریقے کرش کی کاشت کے رائج ہیں، اسی طرح بیج بھی کاشت ہوتی ہے،

## فصل

### نیکہ، یذرہ شبت اور شاہترج کی زراعت کا طریقہ

نیکہ کو اصل المساکین بھی کہتے ہیں، اس کی کلیان نہایت خوشما ہوتی ہیں، اور یذرہ کی چھوٹی قسم ہے، اس کی بیل درختوں پر چڑھائی جاتی ہے، عموماً جنگل میں یہ پائی جاتی ہے، اگر تم اسکو باغ میں منتقل کرنا چاہو تو بہریمیت میدان سے اکیڑوں اور فروری کے مہینہ میں پانی کے تمام برنگا دو، اور بار بار سیراب کرو، اس کے لئے لٹہ فارسی میں بارنگ اور ہندی میں باننگ کہتے ہیں، تھوچ دراصل اجوائن خراسانی کو کہتے ہیں، عام طور پر لوگ اسکو جنگل سمجھتے ہیں، لیکن یہ صحیح نہیں ہے، دیکھو ٹیٹا، یہ اصل المساکین کی دو قسمیں ہیں، ایک چھوٹی جسکو ہندی میں عشق چچان کہتے ہیں، اور دوسری بڑی جسکو چاندنی بل کہتے ہیں

انگور کی طرح چھت بھی بنائی جاتی ہے، کیونکہ اس کی دونوں قسمیں ہندو جگہ میں زیادہ پھیلتی ہیں،

خشب (سوا) بتائی کو اوائل جنوری سے وسط فروری تک لگاتے ہیں، اس میں کھا دو وغیرہ ڈالی جاتی ہے، اس سے گوشت دست کیا جاتا ہے، جس شخص کے معدہ میں رطوبت زیادہ ہو، یا امتلائی کیفیت ہو اس کے لئے بھی یہ مفید ہے، شاہترج (شاہترہ) کے متعلق طین لکھا ہے کہ اچھی زمین میں لگایا جاتا ہے،

## فصل

### ہلیوں کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ ہلیوں دراصل اسفراج محض ہے، جس کا قول ہے کہ سخت زمین پہاڑی زمین ظاہری نرم زمین اور روغنی زمین میں یہ ہوتا ہے، آب پاشی کا بہت تخم ہے، جنگل سے پھل کر کے باغ میں لگایا جاتا ہے، مٹی سمیت اس کی بیج اکیرٹی جاتی ہے، اور چھوٹے چھوٹے گڑھوں میں لگائی جاتی ہے، گڑھے بیج کی حالت کے لحاظ سے تیار کئے جائیں، حتیٰ کہ اس کا کوئی حصہ باہر نہ رہنے پائے، تحویل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، اور البیڈگی تک آب پاشی جاری رکھیں، اس کے بعد بھی ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی ڈالتے رہیں، یہ اسی سال بڑھ جائے گا،

اسکی تحویل کا وقت فروری میں ہے، ہلیوں کی بڑی اور بتائی دو قسمیں ہیں، بتائی نرم اور لہذی ہوتی ہے، طین ہے کہ ہلیوں کے درخت میں متعدد شاخیں ہوتی ہیں، مطلوبہ لٹہ فارسی میں مارچہ اور ہندی میں ناگہون کہتے ہیں،



نمناک زمین میں یہ خود و طریقہ پر ہوتا ہے، لوگ اس کو باغ میں بھی لگاتے ہیں، تخم اور شاخ دونوں سے اس کی کاشت کی جاتی ہے، اس کی زراعت جنوری میں شروع کی جاتی ہے اور بعض لوگ آخر اپریل تک بوسے ہیں، اس کے لئے بھر بھری زمین جس میں ہلکی تری ہوتی ہو زیادہ مفید ہے، سرخ اور معمولی مرطوب زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے، جو شخص اس کی شاخ پر شہد دے، اور بلوط کی راکھ میں اس کو لپیٹے اور پھر اس کو لگائے، تو اس کی شاخوں پر سفیدی غالب ہوگی، بعض شاخوں میں سرخی اور کنارہ پر زردی ہوگی، اور بعض اوپر کی جانب نشئی رنگ کی ہون گی، اور بعض ہنر اور گلابی رنگ کی ہون گی،

آدم کا قول ہے لیون کی کاشت کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ مینڈے کے دو بیگ لئے جائیں، اور ان میں دو طرف سوراخ کریں اور ان سوراخوں میں لیون کی چھوٹی چھوٹی شاخ رکھیں، پھر ان کو روغن زیتون میں تر کریں، اور اوپر رکھ لیٹ دیں، اور اسی طرح گدھے میں رکھ کر مٹی ڈال دیں، اور برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، تقریباً آٹھ دنوں کے بعد ہر بیگ میں ایک درخت نمودار ہوگا، طمین ہے کہ لیون شامی نباتات میں ہے، میرے خیال میں جب قدر یہ شام میں اچھا ہوتا ہے، دوسری جگہ نہیں ہوتا ہے، طمین ہے کہ اہل بابل اس کی نرم شاخ کو آبستے ہیں، اور اس پر سرکہ، گلوچی اور روغن زیتون چھڑک کر روٹی کے ساتھ کھاتے ہیں، لیون سالن میں بھی ڈالا جاتا ہے، خصوصاً ترش چیزوں میں زیادہ ڈالا جاتا ہے، روغن جذب کر لینے کے بعد اس کا ذائقہ بہت اچھا ہوتا ہے، اس کی نرم اور تازہ شاخیں نمک اور سرکہ میں ڈال کر رکھی جاتی ہیں، ایک مہینہ کے بعد یہ کھانے کے قابل ہوتی ہیں، یہ بہت لذیذ ہو جاتی ہیں، نمک اور سرکہ سے محال کہ روغن زیتون ملا کر کھاتے ہیں، کبھی اس کی تازہ شاخوں کو سایہ میں خشک کرتے ہیں، پھر پاؤں و ستہ میں کوستے ہیں، اور باریک سفوف بنانے کے بعد گیہوں وغیرہ کا آٹا ملا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی روٹی لذیذ ہوتی ہوئی ہے، روٹی بھی سرکہ کے ساتھ کھائی جاتی ہے، سرکہ اور زیتون روٹی پر لگاتے ہیں اور قبول کرتے ہیں

اس کے ساتھ کھاتے ہیں،

لیون کے خواص میں یہ ہے کہ شہی ہے، پیچنکر اور ذکر کو قوت پہونچاتا ہو، تھوڑا نفخ بھی ہے، چونکہ یہ مولد خون بھی ہے، اس لئے بکثرت استعمال سے خون میں بچان پیدا ہو جاتا ہو، اس کی شاخ اور شاخیں گوشت کی میسید ہی کو ذائل کر دیتی ہیں، گوشت کو پیٹے ایک پانی سے دھو لیں، پھر یہ سفوف ملائیں، اور ایک اوقیہ روغن زیتون ڈالیں، اس سے گوشت کی حالت سدھ جائیگی، اگر کوئی شخص اس کی جڑ کا سفوف بنائے اور تل کے تیل میں ملا کر بدن اور کھلے ہوئے اعضا پر مالش کرے تو شہد کی کھیاں اور جگر میں اس کو ڈنک نہ ملدیں گی، بلکہ ان کے کاٹے کا اثر تک نہ ہوگا،

## فصل

### کیر کی زراعت کا طریقہ

صغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت اور تحویل کا عمل وہی ہے جو بھی لیون کے بیان میں بتایا گیا ہے، اس کی بستانی قسم لذیذ ہوتی ہے، اور اس میں تخم کم ہوتا ہو، اس کی گاجھیاں نارنج میں تبدیل کی جاتی ہیں، طمین ہے کہ کیر عموماً خراب مقامات میں پیدا ہوتا ہے، اس کی بڑی مٹی کیسے تھکھٹی جاتی ہے، اور لیون کی طرح اس کی نگہداشت کی جاتی ہے، کافی مقدار میں کھاؤ ڈالنے، بار بار سینچنے اور بکثرت کوٹنے سے اس کی حالت درست ہوتی ہے،

اس طرح بڑھتے بڑھتے انگور کی بیل کی طرح پھیل جاتا ہے، اس میں پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں، اس کے اعلیٰ قسم کے پھل پہلی شاخ میں ہوتے ہیں جو کیر کے پھل کے برابر ہوتے ہیں، ان میں بھی ہوتی ہے،

سلہ ہندی میں کرل اور کئی زبان میں نپتی کہتے ہیں،



طافین ہے کہ غذائین استعمال کرنے کے لئے یہ بد بکریا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے دانوں کو سرکہ اور پانی میں تین دن تک تر کرین، پھر گرم پانی سے دھوئیں تاکہ ترشی اور نیکی نئی زائل ہو جائے، اس کے بعد ہوا میں خشک کرین، اب یہ غذا میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اسکو مختلف طریقہ سے کھاتے ہیں، بعض شہداء اور شیراء انگور کے ساتھ کھاتے ہیں، بعض صرف نمک ملا کر کھاتے ہیں، اور بعض اسکو گوشت کے ساتھ پکا کر کھاتے ہیں، کھاتے اور پکاتے وقت اس شیرینی ملا تے ہیں، یہ دودھ میں بھگو کر بھی کھایا جاتا ہے، دودھ میں چاول کا آٹا ملا تے ہیں، اور اسی میں کچا یا پکا ہوا اگر کچل ڈال دیتے ہیں، ایک ہنڈ کے بعد ان سب کو ملا کر کھاتے ہیں اس کی بری قسم بستانی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، کیونکہ اسکو جھل میں غذا زیادہ ملتی ہے لہذا اس کے پھل میں تھوڑی تلخی ہوتی ہے، اور بستانی میں تلخی ایک حد تک زائل ہو جاتی ہے رخ کا قول ہے کہ کبر کو سرکہ اور شہداء یا سرکہ اور روغن زیتون کیساتھ کھاتے ہیں،

## فصل

### سیستان کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بنیطین، بوکر بن وحید کا قول اس طرح منقول ہے کہ اس کا شمار ارضیاد میں ہے اس کا پھل ہلکا ہوتا ہے، عربی میں اس کے پھل کو حب القدر کہتے ہیں، اہل بابل سبستانا اور اہل فارس فیحیکت کہتے ہیں، اس میں پتی پتی پانچ شاخیں ہوتی ہیں، ہر ایک میں چنانچہ اور پھل ہوتے ہیں، اس کا پھل خشک کر کے کھایا جاتا ہے، اس کی روئی بھی کھائی جاتی ہے، بلکہ تو نامی نے سیستان کا تمام پھلوں میں شمار کیا ہے کیونکہ بعض قومیں اس کو غذا استعمال کرتی ہیں، پھل کو آبائے ہیں پھر خشک کر کے آٹا پیتے ہیں، ایک

طریقہ اس کے استعمال کا یہ بھی ہے کہ اسکو پانی میں پکا لیں، اور جب پانی خشک ہونے لگے تو اس میں خالص دودھ ملائیں، اس طرح کھیر بنا کر کھائیں، اس کی روئی اور گیون یا جو کی روئی کا شہد بناتے ہیں، اس میں دودھ اور روغن زیتون ملا کر کھاتے ہیں، ہستان عام طور پر ہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے، البتہ خراب اور بد بو دار زمین میں نہیں ہوتا دسمبر میں یہ بویا جاتا ہے، اور مارچ میں اس سے کچھ قبل منتقل کیا جاتا ہے، اس میں دابہ کا عمل بھی رائج ہے، یہ غذا اور دوا دونوں مستعمل ہے،



## باب نہایت سوم

اس باب میں زراعت کے کاٹنے کا وقت، غلن کو اوسانے اور سیننے کے لئے کھلیاں اور کوٹھی بنانے کا طریقہ، سالانہ پیداوار کی کمی بیشی کا تخمینہ لگانا، اشجار اور پتوں کو آفات ارضی و سمائی سے محفوظ رکھنے، یعنی طلسمات اور بعض خواص سے ان کی حفاظت کی تدبیر، وحوش و طیور، درندے، چوٹی اور دیگر وحشرات الارض کے بھگانے کی ترکیب، آٹا گوندھنا، نمیر بنانا، اور روٹی پکانے کے مختلف طریقے بتائے گئے ہیں، اسی کے ساتھ بڑی نباتات کے تخم اور ان کی جڑوں کو بوقت ضرورت استعمال کرنے کی ترکیب بھی لگی ہے،

## فصل

### مزدوعات کو کاٹنے اوسانے اور سیننے کا وقت،

ابن حجاج کی کتاب میں یونیوس کا قول اس طرح لکھا ہے کہ کاشت کار کو سب سے پہلے جو کاٹنا چاہئے، کیونکہ اس کی کٹنی اور سیننے میں اگر تاخیر ہوئی تو بڑا نقصان ہوگا، اس کے بعد دوسرا درجہ گیہوں کا ہے، گیہوں کی باہیوں میں جب تھوڑی رطوبت باقی ہو، تو کات لینا چاہئے، یہ گیہوں ذائقہ میں لذیذ ہوتا ہے، لیکن جو گیہوں دیر سے کاٹا جاتا ہے

وہ عرصہ تک باقی رہتا ہے، پھر بھی تمام غلن کو پورے خشک ہونے سے قبل کاٹنا بہتر ہے، ان کا جلد کاٹنا دانوں میں کٹنی اور لذت پیدا کر دیتا ہے، گیہوں وغیرہ کے اوسانے کے بعد سینٹ لپا ہیں، تو طلوع آفتاب سے قبل عمل کریں، بلکہ غلہ کو ٹھنڈے وقت کو ٹھیکوں میں سینٹین، اس طرح غلہ ایک زمانہ تک اچھا رہتا ہے، مٹوس کا قول ہے کہ کاشت کی تیاری کی بڑی علامت یہ ہے کہ بالی اور تے پر سفیدی نمایاں ہو، جو میں تو یہ علامت ظاہر ہے، اس لئے کاشت کے جس حصہ پر سفیدی ظاہر ہو، اس کو پہلے کاٹیں، اگر یہ ترتیب سے نہ کاٹی جائے، تو جو حصہ پہلے تیار ہوگا، اس سے دانے جھڑ کر زمین پر گر گئے، یہی وجہ ہے کہ کاشت کار دانوں کو جھڑنے سے قبل کاشت کو کاٹ لیتے ہیں، اگر وہ ایسا نہ کریں تو گرمی سے ساری کاشت خراب ہو جائے، غلن کو کوٹھی میں سیننے کا وقت رات کا زیادہ بہتر ہے، تاکہ ان میں برودت کا اثر ہے، تاہم ہے کہ تعلیم بالین جو کہ گیہوں سے قبل کاٹنے کا دستور ہے، اور یہی بہتر ہے، کیونکہ گیہوں کو تاخیر سے کاٹنے میں نقصان نہیں ہوتا، ایسک جو کہ نقصان پہنچ جاتا ہے، دانے دھوپ کی شدت سے پتلے اور خشک ہو جاتے ہیں، گیہوں کو کاشت کر زیادہ دنوں تک بچھوڑ دینا بھی مضرب ہے، اس لئے جو اور گیہوں کو یکے بعد دیگرے غلات کے ساتھ کاٹنا چاہئے، ان کو خشک کرنے کے لئے کھیت میں زیادہ عرصہ تک نہ بچھوڑیں، بلکہ کھلیاں میں اکٹھا کر کے اوسانا شروع کریں، گو اس کٹنی سے غلہ لذیذ ہوتا ہے، لیکن یہ دیر تک نہیں ٹھہرتا، جو چونکہ ان میں تھوڑی رطوبت رہتی ہے، اس لئے جلد خراب ہو جاتے ہیں، کٹنی کے لئے شب کا آخری حصہ صبح کا وقت اور شام کا وقت مناسب ہے، رات کی ٹھنڈک سے غلبت سی آفتوں سے محفوظ ہو جاتا ہے، بلکہ یہ دیر تک اچھا رہتا ہے، غلہ کو دھگانے اوسانے اور صاف کرنے کے بعد فوراً کسی محفوظ جگہ پر رکھیں، تاکہ ہوا کے اثر سے ان میں چھڑاپن نہ آجائے، کوٹھیکوں میں یہ غلہ طلوع آفتاب سے قبل ہی سینٹ دئے جائیں، تاکہ ان میں برودت کا اثر ہے، تعلیم بالین گیہوں کے کاٹنے کا وقت اوائل میں سے آخر جون تک ہے، چونکہ گزرنے کے بعد بھی کاٹا جاتا ہے، اس مہینہ کے بعد گیہوں میں ایک خاص نقصان



پیدا ہو جاتی ہے، اس ملک کے بعض کاشت کار رات کو غلہ اوساتے ہیں، اور صبح کو طلوع آفتاب سے قبل کوٹھیوں میں سینت دیتے ہیں، شمالی ہوائیں گیہوں کا ڈنگنا اور اوسا زیادہ بہتر ہے، صغیریت کا قول ہے کہ قدیم فلاح کسانوں کو گیہوں اور جو کو ڈنگانے اور اوسانے کے وقت زور سے گائے کا حکم دیتے تھے، تاکہ آواز اور گن کا اثر ہو، مسور اور اس قسم کے دوسرے غلوں کو بھی اگر جلد کاٹا جائے تو یہ لذیذ ہوں گے، اور جلد یک جا بنیں گے، بعض کا قول ہے کہ جو کو اس وقت کاٹنا چاہئے جب اس میں تھوڑی خامی ہو، اور گیہوں کو بالکل خشک ہونے کے بعد کاٹا جائے، قطائی غلوں کو معمولی رطوبت کے رہتے ہی کاٹ لینا مناسب ہے، دانے کے حصہ کو مشرقی سمت اور جز کے مغربی سمت میں کاٹ کر رکھیں، اس سے فساد کم ہوگا،

## فصل

فلاحت بیطریہ کھلیان تیار کرنے کا طریقہ عربی میں  
اندر اباد اور بیدر کہتے ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ کھلیان اونچی جگہ پر تخت زمین میں تیار کیا جائے، اسکو سطح اور برابر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بہت سے آدمی قدموں سے زمین کو اچھی طرح روندیں، تاکہ سطح برابر ہو جائے، پھر زیتون کی تلچٹ اور گوبر سے لپ دین، اور کسی چکی اور ذنی لکڑی سے یا کھجور کی ٹلی سے زمین ہموار کریں، کھلیان شمالی اور جنوبی ہوا کے رخ پر ہو، تو زیادہ بہتر ہے، باغ اور ترکاری کے کھیت سے یہ جگہ دور بنائی جائے، کیونکہ بھوسہ انگور اور دوسرے نباتات کے لئے مضر ہوتا ہے، اس سے تمام نباتات میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے، ق کا قول ہے کہ کھلیان کو مربع جگہ پر بنانا مناسب ہے تاکہ ہر طرف سے ہوا

گزر ہو، اسکو مکان یا ترکاری کے کھیت یا انگور کے درخت کے قریب نہ بنائیں، اس کا بھوسہ بہت مضر ہوتا ہے، اس کے فرش کو تیسرے اچھی طرح برابر کریں، ق کے علاوہ اور دوسرے علماء کا قول ہے کہ کھلیان غلہ کو جنوبی یا مغربی کنارہ پر رکھیں، تاکہ دیاست کے وقت کسانوں کو ہولت ہو، غلہ کو خوب خشک ہونے کے بعد کوٹھی یا خزانہ میں سینت دیا جائے اس کے لئے طلوع آفتاب سے قبل کا وقت بہت اچھا ہے، تاکہ رطوبت اور برودت کا اثر باقی رہے،

## فصل

کوٹھی یا خزانہ بنانے کا طریقہ

ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ گیہوں کو ایسی کوٹھی میں رکھیں جن میں پروا ہو اونچی جاسکے، اور مختلف سمتوں میں ایسے روشن دان ہوں کہ جن سے بخارات باہر نکل سکیں، اور تازہ ٹھنڈی ہوا اندر جاسکے، اس قسم کی جگہوں میں تری، بدبو یا خراب بخارات نہ پیدا ہوں، اصل یا گوسالہ وغیرہ سے جگہیں دور بنائی جائیں، تاکہ غلوں میں غیر معمولی حرارت نہ پہنچ سکے، کوٹھی کی دیوار میں مٹی اور آدھوسے لپ دین، پھر سفید مٹی سے دوبارہ لپ دین، اس کے بعد قنارہ اٹھارہ انکریل، کی جڑ اور پی کو دو دن تک پانی میں تر کریں، اس پانی کو صاف کر کے اس میں راکھ، ریت اور ذریتوں ملا کر مصالحہ تیار کریں، پھر یہی مصالحہ اندر دیوار پر لگا دیں، اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے، گیہوں زیادہ پرانا ہونے کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے، اس کی حفاظت کا طریقہ یہ ہے کہ سفید خشک مٹی اور نارا کی پی کا سفوف بنائیں، اور اسکو چھان لین، جب گیہوں کوٹھی میں رکھنے لگیں تو ہر نوکر سے کے بعد اس کا اٹھوا حصہ یہ سفوف چھڑک دیں، اس سے وہ خراب ہونے سے بچ جائے گا،



دیہات علی کا قول ہے کہ جو کی کوٹھی میں صاف کیا ہو چو اتنی مقدار میں ڈالیں، کہ جو کے اوپر سفیدی نظر آجائے، یا سر کے شکے جو کے انبار میں رکھ دیں، یا غوس کا قول ہے کہ کوٹھی میں ایسے سوراخ بنائے جائیں کہ جن سے اندرونی بخارات باہر نکل سکیں، یہ سوراخ اس سمت میں ہوں کہ جس سے بارش کی ہوا اندر جاسکے، بعض ملکوں میں پڑوا ہوا کے ساتھ بارش ہوتی ہے، اور بعض میں چھوٹے کے ساتھ اور بعض میں جنوبی ہوا کے ساتھ ہوتی ہے، اس ہر ملک کے محاسب کو ٹھیوں کے یہ منافع اسی سمت میں بنائے جائیں، جس میں بارش ہوتی ہو، البتہ یہ منافع ایسی سمت میں نہ بنائے جائیں، کہ جس سے دھوا کی ہوا اندر جاسکے، جو اور گیون کو سفید زمین کے بڑے بڑے گڑھوں میں ترخانوں کی طرح بھی مینت دیتے ہیں، عرصہ تک اس طرح یہ محفوظ رہتے ہیں، تاہم یہ کہ لینے کی مٹی میں کاغذ کے ٹکڑے یا ایک بھوسہ وغیرہ ملا کر گوندھیں، اور اسی مصالحہ سے کوٹھی یا خانہ یا خانہ کو لپیٹ دیں، اس مصالحہ کو کھکھیل، چٹھل کی جڑ اور ترس (بالا گھری) کے بھوسہ پانی میں دوہیں دن تک جھگوئیں، اور اسی پانی سے یہ مصالحہ تیار کریں، یا اسی مٹی کے ساتھ گھوڑ اور بوطا کی راکھ ملائیں ان سب کو ملا کر یا علیحدہ علیحدہ تہہ تختے کے نیچے اوپر ڈالیں، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ کچی ہوئی مٹی کا سفوف بنائیں، اور اسکو گوبر میں ملائیں، اور اس سے دیواروں کو لپیٹ دیں اس طرح غلے محفوظ رہیں گے۔

حق کا قول ہے کہ کوٹھیوں میں مشرقی اور مغربی جانب چند طاق بنا دیں تاکہ ہوا اوپر چھو اندر جاسکے اس سے غلہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا، قبائلی رخ پر کوئی منفذ طاق نہ بنائیں، ورنہ اس طرف کی ہوا نقصان پہنچائے گی، کوٹھی کی دیواروں اور فرش کوٹھی اور چوٹے سے ٹیپ دیں، یا زیتون کا پانی زیتون کی راکھ یا بوطا اور برگ زیتون کی راکھ کو شیرہ برگ زیتون میں گوندھیں، اور اسی سے کوٹھی کو لپیٹ دیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ کھکھیل کی جڑ کو پانی میں تر کریں، اور اسی پانی سے اس مصالحہ کو گوندھیں، اور پھر کوٹھی ٹیپ دیں، اس

نہ تو چو یا قریب آئے گا، اور نہ دیکھ لگی گی، مصنف کا قول ہے کہ غلہ تینے اور کھنے کا طریقہ جو اسمبلیہ میں رائج ہے، وہ بابا خزانہ محبوب میں لکھا جا چکا ہے۔

## فصل

تخم کی حالت معلوم کرنے کا قبل از وقت طریقہ اور  
اندازہ لگانے کی تدبیر کہ اس سال مزروعات کی  
فصل ٹھیک ہوگی۔

تائین ہے کہ قوت نامی کتاب ہے کہ آفتاب جب برج اسد میں ہوتا ہے تو اس وقت شہری یہ جائزہ طلوع ہوتا ہے (یعنی ۱۸ جولائی سے ۲۰ جولائی تک) اس کے اثر سے نباتات خراب ہو جاتے ہیں، بعض اگتے ہیں اور بعض مڑ جاتے ہیں، اس کے طلوع ہونے سے دس دن قبل یعنی ۱۰ جولائی کو تخم یا غلہ کے چند دانوں کو اصلاح شدہ مزارع زمین میں استھان بویں، اور برابر پانی ڈالتے رہیں، جب شہری یہ جائزہ کے طلوع کے بعد ملاحظہ ہو تو سمجھنا چاہئے کہ اس سال ان کی کاشت اچھی ہوئی، اور جب ان میں غم مطلقاً نہ ہو تو کاشت کے خراب جانے کا یقین کر لینا چاہئے، حق بھی اس سے متفق ہے۔

رخ کا قول ہے کہ گیون، جو، کٹی، جینا، سورجنا، لوبیا، کتان، اور ماش وغیرہ کے تخم اور ریاحین اور فواکس کے تخم سے کہ متفرق جگہوں پر فاصلہ سے بویں، پانی سے برابر پیتے رہیں، بعض ان میں سے جلد اگیں گے، اور بعض دیر میں اگیں گے، بعض بڑے اور بعض چھوٹے اور بعض کمزور پودے ہوں گے، جہاں بالیدگی کافی ہو اس کی زراعت مقدم نہ



اس تجربہ کے بعد کسان اگر ان ہی غلوں کی کاشت کرے، جن میں بالیدگی زیادہ ہے، تو ان کی پیداوار زیادہ ہوگی اور بقیہ دوسروں کی زراعت خراب جائے گی یہ تو نامی کے قول کا خلاصہ ہے،

## فصل

ان طلسمات اور خواص کا ذکر جن سے زراعت کی  
بتری کی امید کی جاتی ہو یہ فصل فلاحیت بنیہ سے  
مانوئے

نباتات کو جلد بار آور کرنے کے لئے بعض ایسی عجیب ترکیبیں اختیار کی جاتی ہیں، جو بالکل اسرار کی حیثیت رکھتی ہیں، ان ہی کو ہم نے خواص کے نام سے تعبیر کیا ہے، مثلاً اخرو، بامی اور جازی سات سیر وزن سے پین اور تریزین کے گٹھ میں چاند کی پہلی تاریخ خواہ وہ کسی برج میں ہو، رکھ دیں، اور اوپر اونچے گونچا دیں، اور مٹی سے اچھی طرح چھپا دیں، اکیس دن کے بعد مٹی ہٹا کر اسکو کھول دیں، تاکہ دھوپ پوری پڑ سکے، جب یہ خشک ہو جائے تو اخرو کو گوبر حیت نکال لیں، اور دونوں کو ملا کر سفوف بنائیں، پھر ان نباتات یا اشجار پر نظر ڈالیں جو اس وقت بالیدہ ہو رہے ہیں، ان کی جڑ میں سے مٹی ہٹا کر سفوف اوخر کتنے کے متصل ہی ڈال دیں، اور پانی چھڑک دیں، اس سے یہ درخت اچھی طرح نشوونما پائیں گے، بلکہ یہ اس قدر بار آور ہوں گے، کہ کسان تجربہ کا بھی عمل اگر جائزہ کرے برج سرطان یا برج ثور میں سنے کے وقت کرن تو یہ سفوف تمام نباتات کے لئے مفید ہوگا، راجین میں بھی یہ سفوف ڈالنا

## فصل

انگور، اور دوسرے کمزور درختوں کی اصلاح کا ایک  
اور طریقہ

دسمبر کی پہلی تاریخ پنج روز دھوپ میں خشک کی جائے، روزانہ الٹ پلٹ کر اس کو دیکھتے رہیں، جب خوب خشک ہو جائے، تو تراور مطوب زمین میں رکھی جائے، اور تھوڑا پانی چھڑکا جائے، سات سے نو دن تک برابر پانی سے تر رکھیں، ان ایام کے بعد بھی یہ بالکل سیاہ ہو جائے گی، پھر اس کو ہوا اور دھوپ میں خشک کریں، اور اس کا سفوف بنائیں، اس سفوف میں بلوط کی راکھ چھٹے حصہ کے برابر ملائیں اور اس کو روغن زیتون کی تلچٹ سے گوندھیں، پھر اس کھا دو انگور اور دوسرے کمزور درختوں کی جڑ میں ڈال دیں، چودہ دن کے بعد غور سے دیکھیں، کہ اس سے کیا اثر پیدا ہوا، انگور میں نکوس قدر ہوا پھل آنے کے بعد بھی اندازہ لگاؤ کہ پھل کی تعداد کیا ہے، پھل کی کثیر مقدار دیکھ کر تم حیران ہو جاؤ گے،



## فصل

حیوانات بہائم اور حشرات الارض کو کھیت و دخت اور

دوسری نباتات سے بھگانے کا ایک اور رسم

سوسا کا قول ہے کہ مڑا کی گھاس، اس کے پتے، اس کی جڑ وغیرہ لے جائیں، اسی طرح کیر کر لیں، کی جڑ لی جائے، اور ان دونوں کو باریک کر کے پیسا جائے، اس مہفوت کے ہموں قربان کی مٹی ملائی جائے، اور اس کو اونٹ کے چناب سے گوندھیں، اس کی چڑیاں بنائیں، جن کے پر کھلے رکھیں، جب یہ خشک ہو جائیں تو ان کو بانس میں لٹکا کر کھیت میں مختلف جگہ پر رکھیں، اس سے تمام دوسرے پرندہ کر جھاگ جائیں گے، اگر دانوں میں چھوٹی لگ جائے تو اس چڑیا کو انگوڑے کے دخت میں لٹکا دیں چھوٹیاں بھاگ جائیں گی، صغیرت کا قول ہے کہ مڑا کی جڑ اور شاخیں اکھاڑ کر اگر انگوڑے کے دخت میں لٹکا دی جائیں، تو یہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا، نہ تو کوئی چڑیا قریب آئے گی، اور نہ دوسرے جانور نقصان پہنچا۔ یہ طریقہ مجرب ہے، صغیرت کے علاوہ دوسرے علما کا قول ہے کہ بھل واسے دختوں میں لسن کا لٹکانا بھی مفید ہے، اسی طرح دخت کی شاخوں پر پیا ہوا لسن لگا دینے سے چڑیاں بھاگ جائیں گی

لے مل کتاب میں عمر سے عمر بول کو کہتے ہیں، لیکن یہ صحیح نہیں ہے، حاشیہ میں ایک نسخہ ہمارا ہے کہ گھاس سے جس چٹائی بنی جاتی ہے، جو لوگ، انکو انور کی قسم بھگتے ہیں، وہ غلطی کرتے ہیں، (مترجم)

## فصل

دختوں کی راکھ ڈال کر دوسری نباتات کو جلد بار آور کرنے

کا طریقہ فیصل فلاحیہ بطریقہ ماخوذی

طابین نبوتشا کا قول اس طرح مقول ہے کہ سداب کو گلاب کے پودوں کے قریب اسی طرح جلاؤں کہ اس کی لویا شعلہ دخت تک نہ پہنچے، یعنی اتنا قریب نہ جلاؤں، کہ جڑ بھی جل جائے، سداب کی راکھ مٹی میں ملا کر گلاب کی جڑ میں ڈال دیں، اس کے بعد مٹی سے ڈھانک دیں اور پانی سے سیراب کریں، اس عمل سے گلاب میں پھول جلد آجائیں گے، اسی طرح اگر اونٹ میں بے وقت چل لانا مقصود ہو، تو طابین اسکی ترکیب یہ لکھی ہے کہ عناب کی شاخوں کو اونٹوں کے دخت کے قریب جلاؤ، اور راکھ جڑ میں ڈال دو، اس سے خلاف موسم پھل آجائیں گے اسی طرح شفا لوار اور وین اگر پھل بے وقت لانا ہو تو چنار اور بادام کے دختوں کو ان کے نیچے جلاؤ، اس طرح پر جلائے سے خلاف موسم پھل آجائیں گے، یہ عمل دختوں میں پتیاں نکلنے کے بعد کریں، طابین بعض کاشت کاروں کا قول لکھا ہے کہ دختوں سے خلاف موسم یا قبل از وقت پھل لینا ان میں کمزوری پیدا کرتا ہے، اس نے بہتر طریقہ یہی ہے کہ ان کو لکھا د اور کوڑن وغیرہ سے دھست کریں، اس سے دخت بھی قوی رہیں گے، اور پھل بھی زیادہ آئیں گے،

وہ دخت جو ایک سال نازد کر کے بار آور ہوتے ہیں، ان کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ جڑ سے دو ہاتھ کے فاصلہ پر زمین کو ہر طرف سے کھودیں، اور جڑ کے قریب ایک دو ہاتھ لگا



کھودیں، جو زیادہ عمیق نہ ہو، اس گڈ سے مین کجور کی شاخ بتیان اور پوست وغیرہ ملا کر جلان  
یہ عمل چار مرتبہ پانچ یا سات دن کے فاصلے سے کریں، اور جلانے سے قبل درختوں کو پانی سے  
خوب سیراب کریں، انشاء اللہ درخت بار آور ہو جائے گا۔

زراعت کو نقصان پہنچانے والے حیوانات کیلئے ایک بخور کا نسخہ درج ہے جس سے  
بخور کبھی گیس، صندور، پتھر اور سپود وغیرہ بھاگ جاتے ہیں، پیاز دشتی کی جڑ پچاس درم لین، اور  
اسکو با دن دستہ میں خوب کوٹیں، تاکہ وہ ملا کر ایک مغز کی طرح ہو جائے، پھر اس میں گدے  
کی خشک اور باریک لید ہو زن تھوڑا تھوڑا کر کے ملائیں، اور دونوں کو باریک کریں پھر  
گائے کا خشک گوبر نصف مقدار میں ڈالیں، اور مینوں کو اچھی طرح ملائیں، اور اوپر سے  
شراب کا سرکہ ڈالیں، اور ان سب کو ملا کر موزم کی طرح تیار کریں، اس کو کسی چڑے پر خشک  
ہونے کے لئے پھیلا دیں، جب ان جانوروں میں سے کسی ایک کو بھگانا چاہو، تو اس کی  
دھونی دو خواہ یا جانور مکان میں یا میدان میں یا کھیت میں یا درختوں پر ہونے والی دھونی  
سے یہ سب بھاگ جائیں گے، چھ گھنٹہ تک اگر یہ بخور جلا یا جائے تو ان حیوانات کی بھگدڑ کا  
عجیب تماشہ نظر آئے گا، یہ دین گھٹ کر مر جائیں گے۔

دھونی کا ایک اور طریقہ جس سے انگوٹے کیڑے جوڑ دی

اور جھنگر کی صورت کے ہوتے ہیں بھگانے جاتے ہیں

گائے کا خشک گوبر دو حصہ لیا جائے، اور کھینچی کرل ایک حصہ اور دونوں کو ملا کر  
دھونی دین، اس کی بدبو سے کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، انہیں سے چند کو جلا ڈالا جائے،  
جس سے دوسرے کیڑے بھی ہلاک ہو جائیں گے، یہ طریقہ زیادہ اچھا ہے، ہڈی کے جلانے  
سے بھی حشرات الارض بھاگتے ہیں،

## جنگلی چوہوں کو بھگانے کا طریقہ

مٹی کا ایک ٹکڑا لیا جائے اور اس میں بھوسہ بھر جائے اور اکثر باجیر کا تیل ڈالا جائے پھر  
چوہے کے تمام بلوں کو بند کر کے صرف ایک بل کھلا رکھیں، اور اس بل پر منگہ رکھ کر اس کے نیچے  
سوراخ کر دیں، اور اس میں آگ جلا لیں، اور اوپر سے پھونکیں، دھواں سوراخ سے بل  
میں پھیل جائے گا، تمام چوہے اس طرح بھاگ جائیں گے،

## (پنجبکشت) چھپکلی، دیکٹ اور جھنورن کو بھگانے کا طریقہ

طابین ہے کہ نقد کے دانوں کی دھونی سے یہ تمام حیوانات بھاگ جائیں گے، اس  
پھوندر اور چوہے بھی بھاگتے ہیں، گندھک ملائے سے یہ ہلاک ہو جاتے ہیں، کرم کدے کے بھوسہ  
کی دھونی بھی ان جانوروں کے بھگانے میں کام دیتی ہے،

سانپ اور دوسرے زہریلے جانور کو کھیت یا انگوٹے

باغ اور مکانات سے بھگانے کی ترکیب

بارہ سینکھ کے سینک کی دھونی دی جائے، اس سے تمام زہریلے جانور بھاگ جائیں گے،  
اسی طرح پھیر کا گھڑا سوسن کی جڑ بھی یہ قاتلہ دیتی ہے،

بھیریا سور، شیر اور کتوں کو ہلاک کرنے کی

ترکیب

جواور خربزہ اکیر کو پکا کر خشک کیا جائے، اور پیاز دشتی کے پانی میں تر کر کے سوکے  
راستہ میں ڈال دیا جائے اس کے کھانے سے سور مر جاتے ہیں تلخ بادام سے بھی سور شیر اور کتے



ہلاک ہو جاتے ہیں، پھر کی چربی اور تلخ بادام دونوں کو پیسکر ملائیں، اور دوسروں سے لیکر ان جانوروں کے راستہ میں رکھ دیں، کھانے کے ساتھ ہی یہ ہلاک ہو جائیں گے، اسی طرح کالا کچر بھی ہلاک ہے،

پیاز دشتی کا سب سے بڑا خاصہ یہ ہے کہ جہاں یہ لگھی جائے گی، وہاں سے حشرات الارض چھوٹی، سانپ اور زہریلے کڑے وغیرہ سب بھاگ جاتے ہیں، جو انوکھے لوگ بھی نہیں ٹھہر سکتے، تمام دندوں اور خوش کو بھگانے کا طریقہ، طہین اس طرح لکھا ہے کہ کالے کتے اور بھڑیا ملا کر آدمی کے متعفن پیشاب میں ساٹھ دن تک تر کرین، اس کے بعد اسکو انگوڑے درخت کے اطراف و جوانب میں اور دوسری کاشت میں، مکان کی نالیوں میں تین دن تک مسلسل چھڑکے، پھر اس سے یہ سب محفوظ رہیں گے، کوئی موزی جا لور قریب نہیں آئے گا، سانپ بھگانے کے لئے بھی یہ طریقہ عجیب ہے، جو ہون کے بھگانے کی ترکیب یہ لکھی ہے کہ سیدہ باریک سیاہ بولیا جائے اور اس میں چھٹا حصہ آٹا اور روغن زیتون ملا یا جائے پھر ان کی چمے برابر گولیاں بنائی جائیں، اور اس پر خراب اور بد بو دار پیرلیٹ کر جو ہون کو کھلائیں، سب ہلاک ہو جائیں گے،

فستق پیاز دشتی، اور آٹا، چربی، پنیر اور روغن زیتون سب کو اچھی طرح باریک کر کے ملائیں پھر ان کی چھوٹی چھوٹی گولیاں بنا کر کھیت میں ڈال دیں، چوہے کھاتے ہی ہلاک ہو جائیں گے اور خشکی کی وجہ سے یہ پھول جائیں گے، فستق کا کالا کچلا، شوکران اور آٹا میں وغیرہ کو روغن زیتون میں ملا کر چمے برابر گولیاں بنائیں، جو چوہے اس سے بھی ہلاک ہو جائیں گے، فستق زیتون کے چھٹ کو کسی تانبے کے برتن میں ڈالیں، اور اس میں کالا کچلا میکس ملائیں، پھر اس ظرف کو اس جگہ پر رکھیں، جہاں چوہے پھرتے ہوں، اس کو پی کر وہ غش کھا کر گر پڑیں گے، فستق سے جو ہون کے بل میں بلوط کی راکھ ڈال دی جائے جب یہ بو پھیلے گی تو یہ بھاگے لیکن گے، اور ایک دوسرے کو ہلاک کر دیں گے، فستق سے ماہر لوہے کے

برادہ کو آٹے میں گوندہ کر گولیاں بنائیں، اور ان گولیوں کو چوہوں کے سامنے پھینک دیں تو گھیسے ہوئے ایک خاص طریقہ یہ بھی ہے کہ کسی چوہے کو کچر اس کے منہ کی کھلی کھینچ لی جائے، اور پھر اسی حالت میں اسکو چھوڑ دیا جائے، تمام دوسرے چوہے اسکو دیکھ کر بھاگ جائیں گے، تاہم یہ ترکیب لکھی ہے کہ مٹی یا کاغذ یا لکڑی کی چڑیا بنا کر کھیت کے کناروں پر لٹکا دیں، چوہا اور دوسرے پرند اس کو دیکھ کر بھاگ جائیں گے، یا کسی چڑیا کو مار کر لٹکا دیں، اس سے بھی وہ بھاگ جائیں گے،

بچھو کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ چند بچھو کچر کر ملائے جائیں، اس کے بعد اس سے دوسرے بچھو بھی ہلاک ہو جائیں گے یا بقیہ بچھو بچھا ہو جائیں گے، یا ان میں استرخا، کا مرض پیدا ہو جائے گا، جب باہر نکلیں تو مار ڈالے جائیں، بچھو عام طور سے تمام خوشبودار چیزوں سے بھاگتے ہیں، مثلاً عود ہندی، عنبر کا فور، مشک اور زعفران وغیرہ سے بہت جلد بھاگتے ہیں، سیلخہ فارسی میں افتر گیاہ اور ہندی میں کھلی اور تچ کہتے ہیں، ان کو مند ہوتی ہے اگر کسی کو بچھو کاٹ لے تو سیلخہ کو پیسکر اس جگہ پر لٹکا دیں، انشا اللہ وہ اچھا ہو جائے گا،

چرٹوں کے بھگانے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ ایک چرٹ یا مار کر چھ کھیت میں لٹکا دیجئے پھر دوسری چرٹیا بھاگ جائیں گی، چرٹیا مارنے کی ترکیب یہ ہے کہ کسی غلہ کو کالے کچلے کے پانی میں بھگوئیں، اور پھر اس دانہ کو مختلف جگہوں پر چھینٹ دیں، جو چرٹیا اس دانہ کو کھائے گی فوراً مر جائے گی،

ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ بھنگ کی جڑ کو ایک شبانہ یوم پانی میں تر کر دیں اور اور اس کے ساتھ گیون ملا کر کچائیں، پانی پھینک دیں، اور اس گیون کو تیر، بند اور دوسرے جانوروں کے سامنے چھینٹ دیں، اس سے ان پر غفلت طاری ہوگی، اس کے بعد ان کو کچر لینا آسان ہے، فستق سے ان کے سرخ گیون کے ساتھ پکائی



جائیں، اور اسکو کھیت میں چھینٹ دین، جو چڑیا کھائے گی وہ اڑنے سے گی، ہنسنے سے ہینگ  
 کو پانی میں تر کرین، اور اسی میں گیون ڈال کر خشک کریں، اور اس گیون کو چڑیوں کو کھلائیں  
 چوڑیا یہ غلہ کھائے گی خشک ہو جائے گی، اسی طرح جو کو شراب اور کالے کچلے میں تر کر کے  
 کھلائیں، اس سے بھی ان پر غشی طاری ہوگی، ہنسنے سے، ہینگ کے سفوف کو پانی  
 اور شہد میں ڈالیں پھر اس میں ایک خبازہ یوم گیون کو تر کریں، اور یہ گیون چڑیوں کو  
 کھلائیں، تم کو ایک عجیب تماشا نظر آئے گا، یہ اڑنا چاہیں گی لیکن اڑ نہ سکیں گی، پھر  
 دو دو اور شہد ملا کر پلانے سے یہ عارضی کیفیت زائل ہو جائے گی، ہنسنے سے، کچلا اور  
 ہینگ کو پانی میں پکائیں، اور اس میں جو کو تر کریں، اور پھر اسکو سایہ میں خشک کریں،  
 اور کلنگ اور دوسرے جانوروں کے سامنے ڈال دین، کھاتے ہی ان پر نشہ کی کیفیت  
 ہوگی، اس کے بعد آسانی سے یہ پکڑی جاسکتی ہیں، ہنسنے سے، کلنگ کو پکڑنے  
 کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ باقلا کو کھینچ کر پکائیں، پھر یہ کلنگ کو کھلائی جائے، یہ  
 اڑنے سے معذور رہیں گے، اور تم پکڑ لو گے، کچھ کی نمیدلانے سے نشہ اتر جائے گا،  
 ترکیب اسکوے اور کبوتر وغیرہ کے پکڑنے کی ترکیب یہ ہے کہ مسلم باقلا کو گندم دینا  
 (ہندی میں نمینہ کہتے ہیں)، کے ساتھ شراب یا سرکہ میں تر کریں، پھر کلنگ، کبوتر اور  
 فاختہ وغیرہ کے سامنے چھینٹ دین کھانیکے بعد ان پر غشوہ کی طاری ہوگی، پھر تم آسانی  
 سے پکڑ سکو گے،

قی کا قول ہے کہ پانی کے پرند پکڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہینگ کو شراب میں بھگوئیں  
 اور اس میں وہ غلہ ڈالیں جو ان پرندوں کو زیادہ خوب آئے، اور ان دانوں کو چھینٹ  
 دین، اس کے کھانے سے ان پر غشی طاری ہوگی، گندم دیوار کے صاف آئے کو شراب  
 سے گوندھیں، اور اس کی گوبیان بنا کر تیز کو کھلائیں، کھاتے ہی ان پر غفلت طاری  
 ہوگی، اس طرح یہ پکڑے جائیں، غرض کہ جو غلہ یا دانہ کہ شراب میں تر کر کے دیا جائے یا

پانی میں شراب ملا کر پلایا جائے، اس سے پرندوں پر نشہ کی کیفیت طاری ہوگی،

## فصل

### مضر نباتات اور مملکت دختون کو کھیت یا بلغے دفع کرنے کا طریقہ

قدما کا قول ہے کہ زمین میں اگر کوئی گھاس یا کوئی درخت کاشت کے لئے مضر ہو  
 تو اس کو موسم گرما میں جڑ سے کاٹ ڈالنا چاہئے جتنی کسوت اور جڑ بھی نکال دی جائے،  
 تاکہ دوبارہ ان میں نمو نہ ہو، لیکن یہ عمل خالص مٹی کی موٹے ذرات کی زمین میں بہتر ہو سکتا ہے  
 مٹی یا لکی زمین میں موسم گرما میں یہ عمل ہرگز نہ کریں، ورنہ آفتاب و حرارت کو جلا ڈالے گا،  
 اور زمین میں فساد پیدا کر دے گا، بعض کاشت کاروں کا قول ہے کہ سرخ تانبے کی کھانیاں  
 یا پھوڑا تیار کریں، اور اسکو خوب گرم کریں، پھر کر کے خون میں بھجائیں، جیسا کہ لوہا بھجا جاتا ہے، جو  
 اسی طرح مٹی یا یہ عمل کریں، پھر اس سے دخت، کائے اور بانس وغیرہ کو کاٹ ڈالیں انشاء  
 یہ پھر نہ اگیں گے، قی کا قول ہے کہ کوئی شخص مسود کو منہ میں چبائے، اور اسی حالت میں جبکہ مسود  
 دانے منہ میں ہوں، ان نباتات کی شاخ کو دانت سے کاٹے، جگو وہ کائے گا وہ خشک  
 ہو جائیں گے، اسی طرح لوہے کی سلاخ کو آگ میں گرم کریں، جب خوب گرم ہو جائے تو ان  
 نباتات کی جڑ میں گاڑ دین، اس سے یہ سب جل جائیں گے، یا دخت میں سوراخ کریں، اور  
 اس سوراخ میں بھاد کی لکڑی ڈال دین، اس سے نباتات خشک ہو جائیں، یا جتنی گلاب  
 کا سفوف تیار کریں، اور جڑ میں گڈھا کھود کر بھر دین، اس سے یہ نباتات خشک ہو جائیں گے  
 تاجین ہے کہ جس کھیت میں کوئی کائے کا دخت بھل آئے، اس میں اسی کے دانے چھینٹ



دین، اسی کے پودے جب بڑھیں گے تو کانٹوں کو برابر کوہیں گے، یہ دونوں ایک دوسرے کے دشمن ہیں، ایک جگہ دونوں بالیدہ نہیں ہو سکتے، جو بعد میں بویا جائے گا، وہ قوی ہو کر دوسرے کو ہلاک کر دے گا، کبیر کی پانچ شاخیں کھیت کے ہر کنارے پر اور ایک ٹھیک وسط میں گاڑ دین، ان شاء اللہ کھیت مضر نباتات سے محفوظ رہے گا، ان نباتات سے کاشت کو بچانے کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ مزدور غم کے ساتھ مسور کو بھی بوندین، اس سے زراعت بھی اچھی ہوگی، اور آفات سب مسور کی کاشت برداشت کر لے گی، بعض لوگ تو یہ کہتے ہیں، مسور جس غلہ کے ساتھ بویا جائے، اس کھیت میں مضر نباتات کم پیدا ہوں گے، اب اس کا قول ہے کہ مسور کو جس غلہ کے ساتھ بولیں، ساری آفت مسور پر آئے گی اور مزدور چیز محفوظ رہے گی، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ کھیت کے تین گوشوں میں رائی بوندینے سے دیکھ سے نجات ملجائے گی، اس طرح جو ترکاری کاجر کے ساتھ لگائی جائے وہ بھی آفات سے محفوظ رہے گی،

طابین ہے کہ جو شخص بڑے درخت کو اکھاڑنا چاہے، لیکن اکھاڑنا دشوار ہو تو جو حیرت من روغن قارا اور سرکہ گرم کر کے ڈالے، اور مٹی سے ڈھک دے، اس سے جڑ کمزور ہو جائے گی، اور آہستہ آہستہ درخت خشک ہو جائے گا، ان نباتات کے جلانے یا درختوں کو اکھاڑنے کا وقت دراصل چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں ہے، ہمینہ کی آخری تاریخوں میں یہ عمل کریں، انشاء اللہ دوبارہ نہ لگیں گے

## فصل

بڑی نباتات اور جنگلی درختوں کے تحویل کا طریقہ  
تاجن ہے کہ جو شخص کسی ایسے درخت کو باغ میں منتقل کرنا چاہے، جس میں گھٹل ہو تو

اسکی گھٹلی اسوقت جب کہ پھل پختہ ہو جائے، اور اس گھٹلی کو اسی وقت زمین میں بوندے لیکن اگر اس میں تخم ہو تو پھل کو ابھی طرح پکے دے، جب یہ پھل پختہ ہو کر خود بخود گرے لیکن تو ان کا تخم لے کر اس کے مشابہ زمین میں اسی فصل میں بولیں جس میں یہ بویا جاتا ہے، البتہ ایک یا دو ہمینہ کی تاخیر سے کوئی نقصان نہ ہوگا، تخم ریزی یا گھٹلی بولنے سے قبل اس کے موافق زمین کو تلاش کر لیں جس زمین میں یہ ابھی طرح ہوتا ہے، اس زمین میں غمر زری کریں، مثلاً اگر سخت مٹی، اور کھاد کی مشابہ زمین ہو تو اس قسم کی زمین میں اسکو بولیں اور جب ان پودوں کو دوسری جگہ منتقل کریں تو بھی اسی قسم کی زمین میں منتقل کریں، اس طرح عمل کرنے سے پودوں کی حالت درست ہوگی، جو پودے ریح یا خریف میں منتقل کئے جائیں، ان کے ساتھ جڑ کی مٹی بھی منتقل کر لی جائے، تحویل کئے گئے بھی جیسا کہ ابھی لکھا گیا ہے اسی قسم کی زمین متعین کی جائے، جس میں یہ درخت ابھی طرح بڑھتے ہیں، مثلاً کسی پودے کو نمناک، یا پہاڑی مریطوب زمین سے منتقل کریں تو دوسری زمین بھی اسی کے مشابہ تلاش کریں، اگر مری زمین نہ مل سکے، تو پھر پانی سے خوب سیراب کریں، اور جب تخم ہو جائے تو پودوں کو اس میں منتقل کریں، اگر یہ پودہ خشک اور پھرتی زمین میں ہو تو دوسری زمین میں منتقل کرنے کے بعد ہلکے پانی سے سیرجین، اور متوسط درجہ کی سخت زمین ہو تو مناسب ٹیمپر دیگر کر کے لگائیں، مقصود یہ ہے کہ دونوں زمین کا مزاج تقریباً یکساں ہو جاتا ہے،

جن گھٹلیوں یا تختوں کی حالت یا زمین کی کیفیت کا علم نہ ہو سکے، ان کے متعلقہ زمین اتھنا کر دیکھیں، ظروف میں مٹی بھر دین، اور اس ہمینہ میں جبین یہ نباتات بولے جاتے ہوں بوندین، اور حسب محول پنجین فصل ربیع میں اگر بارش کم ہو تو بھی سینچنا ضروری ہے، جب خشکی ظاہر ہو فوراً سینچنا چاہئے، کیونکہ نمونک پانی کی کثرت سے نقصان نہیں ہوگا لیکن جب نمکوس کا پتہ چل جائے کہ پانی کی زیادتی نقصان پہنچا رہی ہے تو پانی کی مقدار کم کر دو، اس طرح نمکواس امر کا اندازہ ہو جائے گا کہ اس کے لئے کوئی زمین موافق



ہوگی اور کھدرا کو آب پاشی کی ضرورت ہوگی، مابین ہے کہ بری نباتات اور اشجار کو پس  
زمین میں قتل کرنا چاہئے، جو مزاج اور جو ہرین کسان ہوں،

## فصل

انگور کے درخت اور دوسرے نباتات کو چار دیواری  
کے بغیر گھیرنے کی ترکیب

بوجھش انگور کی کاشت کو محفوظ کرنا چاہئے، وہ کھجور کی چھال کی سی یا کوئی دوسری  
دوری ہے، اور عموماً بیٹوں اور زعفران کے تنوں کو پانی میں تر کر کے جب یہ خوب نرم  
ہو جائیں تو ان کو چھانے کے گوبر کے ساتھ سی پر خوب پیٹ دین اور پھر اسی سی کو انگور کی پیل  
کے چاروں طرف لکیر بنا کر دفن کر دین، اور اوپر سے خوب مٹی ڈال دین، اور پھر پانی سے سیراب  
کرتے رہیں، آمین بالیدگی شروع ہوگی، اور بڑھتے بڑھتے بھاڑی کی طرح یہ پیل پھیل جاتی  
علیق (اچھو) کو بھی اگر ساتھ بوئیں تو بہت اچھا ہو، لیکن اس سے بڑا نقصان یہ ہوتا ہے  
کہ زمین کا ایک حصہ اس کی وجہ سے گھر جاتا ہے، ق کا قول ہے کہ ان میں اٹھائیس دن  
کے بعد نم ہو گا، اس سی کی بجائے اگر ان درختوں کی جڑ یا شاخیں لگا کی جائیں تو اس سے  
بھی بہتر بھاڑی تیار ہو جائے گی، یہ عمل جنوری میں کیا جاتا ہے،

## فصل

اس میں گیہوں کے آٹے کو گوندھینا، خمیر تیار کرنا اور  
روٹی پکانے کا طریقہ بتایا گیا ہے، فحط سائی یا کرانی  
کے ایام میں بری نباتات اور اشجار سے قوت لایو  
حاصل کرنے کا طریقہ، اور سبز بیون کے استعمال کی ترکیب

لکھی گئی ہے،

فلاحت بنطیر میں ہے کہ پنبلی کا آٹا، کوٹھوسے بہتر ہوتا ہے، روٹی لذیذ بنانے کی ترکیب  
یہ ہے کہ آٹا گوندھتے وقت دونوں تھیلیوں سے خوب مین، پانی کا معمولی چھینٹا دیکر آٹا کو  
گوندھیں، پھر اس میں خمیر ملائیں، اور تھیلیوں سے ملکر دوبارہ گوندھیں تاکہ وہ اچھی  
طرح پیوست ہو جائے، تین چار بار اسکو الٹ پلٹ کر گوندھیں، پھر چند گھنٹوں تک کسی  
کپڑے سے چھپا کر رکھیں، بعض لوگ گوندھے ہوئے آٹے میں شہد اچھی لکڑی رکھ دیتے  
ہیں، اور اوپر سے کڑاؤ لکڑی کوئی وزنی چیز رکھ دیتے ہیں، جب اس میں خمیر اٹھ آتا ہے تو  
اچھی آبی برروٹی پکاتے ہیں، گیہوں کے آٹے کو خود آٹے کے پانی یا خمیر کے پانی سے اگر  
گوندھیں، تو روٹی نہایت اچھی اور لمبی ہوگی، آٹا ملے ہوئے پانی سے اس میں غیر جلد اٹھ  
آئے گا، اور روٹی میں بھری پیدا ہوگی، آٹے کے ملے پانی بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ سا وہ پانی  
کو آگ پر گرم کریں، جب پانی کا جوش کم ہو تو تھوڑا سا آٹا ڈال دین، پانچ سیر پانی میں پانچ سیر  
آٹا ڈال دین، اور کسی چیز سے خوب ہلا دین تاکہ آٹا اور پانی اچھی طرح ملائیں، اور ڈھیلے پکریں



اس کے بعد اس پانی سے آٹا گوندھیں، خیر کا پانی بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مس کے ظرف میں پانی گرم کریں، اور خیر کے ٹکڑے ڈال دے جائیں، اور جب کو خوب ملا یا جائے یہاں تک کہ خیر مخلوط ہو جائے، پانچ سیر پانی میں تقریباً تین چھٹائیک خیر ڈالیں پھر اس پانی سے آٹا گوندھیں، بعض لوگ بھوسہ کو پانی میں پکاتے ہیں، اور پھر کھڑے سے چھان کر رکھ لیتے ہیں، اور اسی سے آٹا گوندھ لیتے ہیں، سرمایہ اس پانی کو گرم کر کے اور گرما میں ٹھنڈا کر کے گوندھیں، آٹے کو جس قدر گوندھا جائے، روٹی اچھی تیار ہوگی، یہ روٹی سینہ، ملق، اور پیچھے پھوڑے کے لئے مفید ہوتی ہے،

روٹی پکانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ کئی ہائیڈرون بن گوندھ سے پوکے کے پیسے بنا کر ڈالیں، اور ان کو تھوڑے پر رکھیں، آٹھ ملق رکھیں، یہ روٹی نہایت ملکی ہوتی ہے، زود ہضم اور مقوی ہوتی ہے، ایسی روٹی اگر مالک مشرق کھایا کرتا تھا اس کے لئے آٹا خیر کے پانی سے گوندھا جاتا تھا، اور اس پانی میں کھجور کا شیرہ بھی ملا یا جاتا تھا، روغن بادام اور روغن زیتون ملا کر روٹی پکائی جاتی تھی، یہ روٹی نہایت لذیذ اور آسے درجہ کی ہوتی تھی، اگر تم ان تمام روٹیوں سے بہتر لذیذ اور مقوی روٹی کھانا چاہتے ہو، تو سال بھر کے پراسے خیر میں روغن اخروٹ ملاؤ، اور پانی میں گھول کر اس سے آٹا گوندھو، نصف سیر میں پانچ درم اخروٹ کا تیل ملاؤ، اسی تعداد میں مناسب طور پر کھجور کی روشنی کر سکتے ہو، کی اس حد تک کرو کہ نصف سیر میں ایک درم خیر اور نصف دانگ زیتون اور اخروٹ کا تیل ملاؤ، یہ روٹی لذیذ اور ملکی ہوگی، زود ہضم اور سیرج التزول ہوگی، جو شخص اس سے بھی بہتر روٹی کھانا چاہے وہ نصف سیر آٹے میں نصف درم اخروٹ کا تیل ملائے، اور اس کو خوب پیوست کرے، اس کے بعد خیر ملا کر گوندھو اس ترکیب سے روٹی زیادہ بہتر ہوگی، اخروٹ کے تیل کی جگہ پر روغن زیتون بھی ڈالا جاسکتا ہے، کشف می کتاب میں روٹی پکانے کی ترکیب اس طرح لکھی ہے، کہ ایک کلوک آٹے میں پانچ یا سارے سات تولہ خیر اور ۲۰ سے ۳۰ درم تک نمک ملا کر خوب گوندھیں، کلوک چار تولہ

یعنی دو تولہ ایک تولہ بارہ اوقیہ کا ہوتا ہے اور ایک اوقیہ تقریباً ڈھائی تولہ کے برابر ہوتا ہے اکثر خیر ملنا دشوار ہوتا ہے، اسلئے خیر کی بجائے دوسری چیزیں آٹے میں ملائی جاتی ہیں، صغریٰ کی راس ہے کہ آٹے میں خیر کی بجائے نظرون (بورہ سلیمانی) یا بورہ سفید ملا یا جائے تو سفید نمک کا پھین ہوتا ہے، اور اس کی اور بورہ سلیمانی کی تاثیر ایک ہی ہوتی ہے، لیکن بورہ سلیمانی بہتر ہے اگر خیر نہ مل سکے تو چھتھی کو نیچے پانی میں ایک شبانہ یوم تر کریں، دوسرے دن اس کا شیرہ خور ڈالیں اور اس میں آٹا اور پانی ملا کر خوب گوندھیں پھر اس سے آٹا گوندھیں خالص سیٹھے پانی میں شیرہ صفی تھوڑا سا بھی کافی ہوتا ہے، اس سے ذائقہ بالکل بدل جاتا ہے، صرف شیرہ صفی سے خیر نہانا اچھا نہیں ہے اسی طرح انکو عام کو خشک کر کے رکھیں جب آٹا گوندھنا چاہیں تو صفی کی طرح اس کا بھی شیرہ نکالیں، اور پانی ملا کر آٹا گوندھیں، لیکن شیرہ صفی زیادہ اچھا ہوتا ہے ذائقہ کے ساتھ ہی روٹی نہایت خوش رنگ ہوتی ہے، اگر ایسی جگہ ہو جہاں یہ چیزیں بھی نہ مل سکیں نمک کو کرکین ڈال کر دھوپ میں رکھ دو جب نمک گھل جائے تو کرکین پانی ملا کر آٹا گوندھو، اس آٹے کو تھوڑی دیر دھک دو تا کہ خیر جلد اٹھ آئے، اہل شام تانبے کے ظرف میں خیر تیار کرتے ہیں، اور اس کو کپڑے سے دھک دیتے ہیں، گرمی کے اثر سے خیر جلد اٹھتا ہے، البتہ تانبے کی وجہ سے آٹے میں ایک بد ذائقگی پیدا ہو جاتی ہے، جو نقصان گدہ ہوتی ہے، بعض وقت تو روٹی میں تانبے کا ذائقہ آ جاتا ہے، غراب روٹی جس میں ترشی اور تلخی آگئی ہو، بوقت ضرورت خیر کا کام دیتی ہے، اس کو پانی میں خوب تر کریں اور اسی پانی سے آٹا گوندھو، گوندھنے کے بعد بھی چیرے دھک دو، تا کہ خیر اٹھ جائے، طین ہے کہ اگر تم مسافت میں ہو جہاں خیر دوسری چیزیں دستیاب نہ ہو سکیں، تو پھر آٹے کو خوب گوندھو تا کہ اس میں پانی کا کچھ حصہ نہ رہے، اس کے بعد زمین میں الگ گدھا بناؤ، جس میں اس آٹے کو لکھ کر اوپر سے بھی طرح کی کپڑے سے دھک دو، تا کہ ہوا اندر نہ جاسکے، اگر کپڑا نہ ہو تو ایک بڑے پتھر سے چھپا دو، اور اطراف کو مٹی یا ریت سے بند کر دو، زمین کے اندر مٹی بخارات سے خیر اٹھ آئے گا،



تدویر کا قول ہے کہ غیر کے غیر بھی روٹی اچھی تیار ہو سکتی ہے، صرف گوند سے دقت پورہ  
سفید لانا کافی ہو تا تھا نرم ہوتا ہے اور روٹی لذیذ ہوتی ہے، جو شخص سال بھر کے لئے غیر تیار کر  
رکھنا چاہے، وہ غیر کو گوند کو آگ پر گرم کرے اور اس کا پھینک کر کھائے، اور اسی پھینک سے بھرہ  
کا آٹا گوند سے، اور اس کی ایک ایک انگلی کے برابر تیاں بنائے اور ان کو خشک کر کے  
ایسی جگہ پر رکھے جہاں نمی یا تری نہ ہو جب روٹی کے لئے آٹا گوندھا جائے، اس میں سے  
کوئی چھوٹی ٹکڑی کر کے آٹے میں ڈال دینا میں ہے کہ آٹے میں دھونی دینے سے بھی خیر جلد  
اٹھتا ہے مثلاً گندھاگ حوں (ہندی میں دونا کہتے ہیں) کی دھونی ان میں ترشی پیدا کرتی  
ہے، اس آٹے کی روٹی اچھی ہوتی ہے، اسی طرح قارا درخت ایہ دونوں مشہور دکن  
ہیں، ان کی دھونی بھی دی جاتی ہے، ہینگ رکھنے سے بھی خیر اٹھتا ہے، عاقرقہ کا کوئی میں تر  
کرین، اور اس پانی سے غیر تیار کرین، عاقرقہ اگر خراب ہو تو ایک دن پانی میں تر کرین اور اگر  
اچھا ہو تو نمک ملا کر پانی میں تر کرین، اسی طرح چنا، باقلا، جو پختہ، فلفل، بورہ وغیرہ کے پانی  
سے بھی غیر تیار کرنا ہے، لیکن خربوزہ، موز، کیلا، آلو، بھانڈا، گلوئی، شالو، وغیرہ کی خوشبو  
غیر نہیں اٹھتا ہے، اسی طرح حائلہ عورت کی قربت سے آٹے میں غیر نہیں اٹھتا، گیہوں کے  
آٹے میں ایک خاصیت یہ بھی ہے، کہ حائلہ عورت کے گوند سے غیر جلد اٹھتا ہے، لیکن اگر  
آٹے کو مویا غیر حائلہ عورت گوند سے اور اس پر حائلہ عورت اپنا ہاتھ رکھے، تو یہ آٹا  
ہو جائے گا،

طہین صفت کا قول منقول ہے کہ یہ کے برتن میں پانی رکھ کر آٹا کبھی نہ گوندھا جائے  
اس سے مدد کو نقصان پہنچتا ہے اسی طرح جس میں دھوپ پانی سے گوندھنا مفید ہوتا ہے  
اس کی روٹی سے صحت پر بڑا اثر پڑتا ہے، البتہ چاندنی کے ماسی پانی سے آٹا گوندھنا مفید ہے، جو  
شخص دونا شب کو زیر سمار کے ہوئے پانی سے آٹا گوندھ کر روٹی کھائے، ذہن حافظہ  
اور علم میں ترقی ہوگی، خصوصاً چاندنی راتوں میں رکھنا زیادہ مفید ہے،

طہین ہے کہ نوم کے تبدل تغیر کا غیر برا اثر پڑتا ہے، خصوصاً گرمی اور سردی میں توازن نہ پایا  
ہوتا ہے، سردی کے ایام میں آٹے میں غیر ملا کر آٹا گوند سے ہیں، لیکن گرمی میں لوہے کی خشک  
شلاخ کو گوند سے ہوئے آٹے کے وسط میں نصب کر دینے سے غیر اٹھ آئے گا،

## فصل

بعض بڑی نباتات کے تخم یا جڑ وغیرہ کی اصلاح کا  
طریقہ، اور قحط اور گرانی کے موقع پر ان کے استعمال  
کی ترتیب

فلاحت بنطہ میں آدم اور نوح کا قول منقول ہے کہ بڑی نباتات اور اشجار خود و طریقہ پر  
نقص و نما پاتے ہیں، اور ان میں پھل آتے ہیں، ان میں بعض تو گھاس کی طرح ہوتے ہیں اور بعض  
درخت ہوتے ہیں، یہ غذا سے زیادہ دوا میں استعمال کے جاتے ہیں، اور میں بھی دوا ہی کے  
مصرف کے،

درختوں میں بلوط، شاہ بلوط، صنوبر، بادام، فندق، پستہ، خروب، غیرہ، نر و غیرہ،  
اور نباتات میں اسیرن، بری بازنگ، گاؤزبان، شاہترہ، مرثعب، جرجیر، بری، مویج،  
بری مولی، جس کا پتہ جھنڈل کے مشابہ ہوتا ہے، اور قرعہ اور حب القند، جسکو فارسی میں نکشت  
کہتے ہیں، پستان حب الملب (بیوندریم یا کینڈا) وغیرہ اور بنجین، لوف، شلم بری، شیل بری،  
کردش بری، اسارون، اور سعد وغیرہ ہیں، ان سے علاج معالجہ کیا جاتا ہے، انکی پودا کھنی  
کوون کر کے یہ غذا میں بھی استعمال کئے جاتے ہیں، حتیٰ کہ گھلیاں بھی نرم اور تہ کر کے  
کھائی جاتی ہیں، مثلاً غیرہ (خوب دانا) اور زعفران (دولانا) وغیرہ کی گھلیاں نرم کر کے



کھائی جاتی ہیں جن گھیلوں میں مغز نہیں ہوتا، قحط کے ایام میں ان کی روٹی کھائی جاتی ہے،  
مذکورہ نباتات اور اشجار میں بعض تو ایسے ہیں، مگر ان میں معمولی اصلاح کی ضرورت ہوتی ہے،  
اور بعض میں کافی اصلاح کی ضرورت ہوتی ہے، کیونکہ ان کا ذائقہ زیادہ خراب ہوتا ہے، بعض  
میٹھے پانی میں ترس گئے جاتے ہیں، بعض پانی اور سرکہ اور مرکب میں ڈالکر درست کئے جاتے ہیں،  
طابین ہے کبری اور نباتاتی نباتات کی جڑ، پھل اور پتوں میں ایک قسم کی بد ذائقگی ہوتی ہے،  
مثلاً، لکھی، تیزی، کیلا، ترشی اور ٹنگنی وغیرہ ان خراب ذائقوں کی وجہ سے ان کا کھانا خوش  
ہو جاتا ہے، اس لئے ان کو ایک شب یا دویم میٹھے پانی میں بھگو کر ان کی بد ذائقگی دھو کر، کم سے  
کم دوبار ٹھنڈے پانی میں تر کرین، اور دوبار گرم پانی میں ابالیں، ہر ذائقہ کے زائل کا طریقہ  
الگ ہے، جس میں صرف تیزی ہو مٹی لکھی اور کیلا، وغیرہ نہ ہو جیسے سن، پان، خروں اور گندنا  
وغیرہ تو اسکو ترش سرکہ اور پانی میں ابالیں، اور جس میں ٹنگنی اور کیلا ہو، یا کیلا، پان، غالب اور  
ٹنگنی کم ہو اس کے زائل کے لئے میٹھا پانی کافی ہے، خواہ ٹھنڈے پانی میں پھلناں اور خواہ گرم  
پانی میں ابالیں، لیکن اگر ٹنگنی غالب ہو تو سرکہ ملا کر پچائیں، اور جن میں ترشی غالب ہو، جیسے لکھو  
ترش، لمون ترش، انار ترش، یہی بری آلو نیچا داری، باو، بجان ترش، اسی قسم کے اور ترش پھل  
کی اصلاح کے لئے ہشیرین پانی اور نمک کافی ہے، پہلے میٹھے پانی میں نمک ملائیں، اور  
ان کو پھلناں، اس کے بعد ٹنگن پانی ابالیں، بار بار ابالنے سے ترشی کم ہو جائے گی، اور  
جس میں کیلا ہو، جو جس سے زبان بھاری معلوم ہو، اسکو صرف میٹھے پانی سے ابالیں، اور جن  
مٹی اور دوسرے ذائقے ہوں، ان کو بھی ٹنگن پانی میں پکایا جائے، یا تل یا اسی کے  
تیسل میں ابال کر پچائیں، اور جس میں پھیکا ہو، یعنی ان ذائقوں میں  
سے کوئی ذائقہ نہ ہو، مثلاً گندہ وغیرہ تو ان کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ابانیر یعنی گرم مصالحہ  
وغیرہ ملا کر پچائیں، ان نباتات میں مائیت زیادہ ہوتی ہے، اس لئے مدہ میں امتلا کی کیفیت  
پیدا ہوتی ہے، اس کے وغیرہ کے لئے سرکہ، روغن زیتون، اور گرم مصالحہ وغیرہ دیکر سالن کی طرح

پچائیں، صغیریت نے تیز ذائقہ کی اصلاح روغن اور کھن وغیرہ سے کرنے کو بتایا ہے، کیونکہ روغن تیز  
روغن زیتون اور کھن تیزی اور سختی کا ازالہ اچھی طرح کر دیتے ہیں، ایسے نباتات کو روغن  
ملا کر کئی ایک پچائیں، اور تھوڑا میٹھا پانی ملا دیں، چار گھنٹہ تک اسی طرح پکاتے رہیں، پھل  
اور پانی کو بار بار پچائیں، اگر تیزی زائل ہو جائے تو اٹھارہ لین، اور جب کھانا چاہیں تو اسکو گرم کر کے  
کھائیں، صغیریت نے بنری، پھل اور بیج وغیرہ کو ابالنے کا طریقہ اور ان کی بد ذائقگی زائل کرنے  
کی ترکیب یہ لکھی ہے، کہ جن میں زیادہ صلابت ہو، ان کو پہلی مرتبہ ابالنے کے بعد دوسرا  
گرم پانی فوراً ڈالاجائے تاکہ سرد ہو یا ٹھنڈے پانی سے دوبارہ ان میں نمی نہ آجائے  
اور جو نرم ہوں مثلاً گندنا، پیاز اور سن وغیرہ ان کو ایک مرتبہ ابالنے کے بعد دوسری مرتبہ ٹھنڈا پانی  
ڈالیں تاکہ ان میں صلابت آجائے، اگر ایسا نہ کیا جائے تو یہ پانی کی طرح بچائیں گے، تھم اور غل  
میں سے جس کے ذائقہ کو تم باکل زائل کرنا چاہو ان کو اتنا ابالو کہ وہ اچھی طرح گل جائیں، لیکن  
اگر کچھ ذائقہ باقی رکھنا چاہتے ہو، تو زیادہ دیر تک نہ ابالو، طریقوں، حرشت، رنگر، اور شاہرہ کو  
ایک مرتبہ ابالنا کافی ہوتا ہے ابالنے کے بعد گرم مصالحہ سرکہ کاغی، روغن زیتون، وغیرہ ملائیں، کرفس  
بھی تراش کے ڈالیں، اسی طرح قرص وغیرہ جو غذا اور دوا دونوں کے کام آتا ہے، ابالکر  
درست کئے جاتے ہیں، ان کی پتیاں، شاخیں اور جڑ کو میٹھے پانی میں پکاتے ہیں، جب تلخی  
زائل ہو جائے تو مصالحہ اور گرم مصالحہ ملا کر کھائیں،

صغیریت کا قول ہے کہ جو شخص بری اور نباتاتی نباتات میں سے تیز اور تلخ چیزوں کے  
کھانے کا عادی ہو، اسکو سرکہ، کاغی اور روغن زیتون وغیرہ کے ساتھ کھانا چاہئے، مصالحہ  
میں اکثر ہر دھنیا، خشک مضیا اور چاندنی بیل اس کی شاخ اور تخم، جس اور اس کی جڑ اور پتیاں  
وغیرہ بھی ملائے ہیں، ان کو ملا کر اور کھانے کے بعد بھی دونوں طریقوں پر کھاتے ہیں،  
دھنیا خصوصیت کے ساتھ تیز ذائقہ والی اشیاء کی اصلاح کے لئے اکیسیرہ خشک یا ہر دھنیا  
سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے، لیکن وہ بری نباتات جن میں حد درجہ کی تیزی ہوتی ہے، ان کو پانی



اور سرکہ مین اباسے ہیں اور کاجی اور زیتون کا تیل ملائے ہیں انکو ٹھنڈا کر کے کھاؤ ہیں گرم مصالحوں سے ان میں تیزی بڑھ جاتی ہے۔

انوغا کا قول ہے کہ جب قحط کی وجہ سے غلہ مہودہ اور دوسرے اٹار نہ پید ہو جائیں تو پھر غلہ اور زیتون کی پتیان، کلیان اور شاخیں وغیرہ مین خواہ یہ تری خشک ہوں، ان کو جمع کریں، اور گھل یا بتول مین سے جس کو انسان کھا سکتا ہو، اکٹھا کریں، سب کو نمک اور پانی مین خوب جوش دیں اور پانی کو خشک کریں، پھر نمک یا ٹیٹے روغن کیساتھ کھائیں لیکن ان مین سرکہ ملائیں، کیونکہ سرکہ ان نباتات کا مصلح ہے، جن مین مصلابت ہو، اور خاکی اجزاء اور زیادہ ہوں تاکہ سرکہ کی تیزی سے ان مین لطافت اور نرمی پیدا ہو جائے بیہیون وغیرہ کے لئے تو نمک اور روغن زیتون کافی ہیں جن دھتورن یا نباتات مین رطوبت یا لزوجت ہو وہ بھی غذا کے کام آسکتے ہیں، بلکہ یہ انسان کے لئے موافق ہوتے ہیں یہی وجہ ہے کہ جن نباتات مین تلخی اور تیزی وغیرہ نہیں ہوتی، وہ دوسرے کے زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، یہ حالت پتی، تخم اور شاخ اور بیج پتیان طور پر ہوتی ہے، انکو رکی خشک پتیان پیکر روٹی پکائی جاتی ہے، اس کے آٹے کا مادہ بنایا جاتا ہے، بعض لوگ اس کے آٹے کو روغن زیتون مین گوندھ کر سٹو کی طرح کھاتے ہیں، اور اوپر سے پانی پی لیتے ہیں، شہید قحط کے موقع پر یہ طریقہ بہت رائج ہے۔

کلی کا قول ہے کہ بھلون کی اصلاح کا کلیہ قاعدہ یہ ہے کہ جو بھل کھائے جاتے ہوں ان کی روٹی بوقت ضرورت اسی طرح پکائیں، جس طرح دوسرے غلوں کی روٹی پکاتے ہیں، اور جن کے پھل نہ کھائے جاتے ہوں، ان کو اولاً چکر کر لیں کہ اس مین کونسا ذائقہ غالب ہے جو ذائقہ غالب ہو اس کی مذکورہ طریقہ پر اصلاح کریں، بعد ذائقہ دفع کر کے روٹی پکائیں، نہ کا قول ہے کہ جو بھل کھائے جاتے ہیں، ان کی روٹی نہایت مقوی ہوتی ہے، بری نباتات کی روٹی مین رذالت ہوتی ہے،

## فصل

### گٹھلیوں کو خشک کر کے روٹی پکانے کی ترکیب

قونامی کا قول ہے کہ سوسا دے کھجور اور دوسرے دھتورن کی گٹھلیوں کو نرم کر کے پیسے اور روٹی پکانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ گٹھلی بڑے دھتورن مین تخم کے قائم مقام ہوتی ہے، یہ نرم کر کے پیسی جاتی ہے، اور روٹی پکائی جاتی ہے، جن گٹھلیوں مین مغز نہیں ہوتا، ان کو ٹیٹے پانی اور نمک مین چند دنوں تک تر کریں تاکہ نمک اور پانی ان کے اندر صراحت کر سکے، جب یہ نرم ہو جائیں تو ہاتھ سے پانی اور نمک ملا کر خوب ملین، پھر اسکو ملکی آئینہ پر پکائیں جس طرح دوسرے کی گرمی کیساں طور پر پڑتی ہے، اسی طریقہ پر پانچ بھی برابر ایک طرح رکھی جائے، جو لعاب ماش یا گھوٹنے سے نکلتا جائے، اس کو چلائے رہیں، جب خوب پک جائے اور نمک اور پانی وغیرہ کے جذب کرنے سے اجزاء منتشر ہو جائیں، اور تک پکانے سے یہ خیر کی شکل کا ہو جائے گا ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب پانی خشک ہو، دوسرا گرم پانی ملائے جائیں، اس طرح بار بار پکایا جائے، ماش اور گھوٹنا جاری رہے، ٹھنڈا پانی نہ ملائیں، درز اس مین تری کی بجائے ہنختی پیدا ہو جائے گی جب یہ نرم ہوں تو تھوڑا تھوڑا نمک ملائے جائیں، جب خوب پانی خوش کھانے لگے تو دوسرے برتن مین نمک، پانی اور سرکہ ملائیں، اور اسکو بھی خوب اُبالیں، پھر اس گٹھلی وغیرہ کو پانی سمیت اس ظرف مین اوٹھیل دیں، گٹھلی یا پانی کو ٹھنڈا ہونے کا موقع نہ دیں چند دنوں تک اسی طرح پکائیں، گٹھلی جب خیر کی طرح ہو جائے، اور یہ انداز ہو کہ گوندھنے سے یہ آٹے کی طرح ہو جائے گی، تو آگ پر سے اُتار لیں، اور ٹیٹے پانی مین اُبالیں تاکہ سرکہ اور نمک کا ذائقہ ذائل ہو جائے، پھر ان کو خشک کریں اور اُٹھیل کر روٹی پکائیں،



ایک دوسری ترکیب گھٹلی کو نوکر یا کڑے کر کے سبزیتوں کے تیل میں تر کرین اور پھر پانی  
نمک اور سرکہ میں خوب پکائیں، بار بار پکانے سے نرمی آجائے گی، اس کے بعد خشک کر کے آٹا  
پیکر حسب معمول روٹی پکائیں،

ایک دوسری ترکیب جو بہت آسان ہے گھٹلی کو کڑے کر کے گرم پانی سے خوب  
دھوئیں، پھر ان کو مٹی یا پتھر کے کسی برتن میں رکھیں، اور اس میں بورہ (کچلون) بورہ سیلانی اور  
یہ روح الفنج کو پیکر اس کا سفوف کر ڈالیں، تقریباً سیر گھٹلی میں دو درم یہ روح کی  
جز ڈالیں، ان سب کو پانی، نمک اور سرکہ میں پکائیں، آگ دیمی رکھیں، ایک یا دو دن  
میں یہ نرم ہو جائیں گی،

ایک دوسری ترکیب گھٹلی کو ایک برتن میں رکھ کر سفید مولی کی جڑ کا سفوف ملائیں  
یا کوٹ کر ڈالیں، اور پانی ملا کر پکائیں، جب یہ پانی خشک ہو جائے تو سرکہ اور پانی ملا کر پکائیں  
دو دن کے بعد یہ سفید گھٹلی کی طرح نرم ہو جائیں گی، مین سیر گھٹلی میں پانچ درم سے دس درم تک  
مولی کی جڑ ڈالیں، نرم ہونے کے بعد ان کو مٹھے پانی سے دھوئیں، تاکہ مٹی وغیرہ زائل ہو جائے،  
اس کے بعد خشک کر کے پیس ڈالیں، مولی اور یہ روح دونوں کی جڑ ملا کر بھی ڈال سکتے  
ہیں، پہلے ان دونوں کو نمک پانی اور بورہ سیلانی میں نرم کرین، اور پھر پانی سمیت گھٹلی میں ڈالیں  
میں سیر گھٹلی میں بورہ سیلانی تین درم ڈالیں،

ایک دوسری ترکیب گھٹلی یا اس سے بھی زیادہ سخت چیز کو ایک قدیم دواسے بھی  
نرم کر کے تین، ترش لیون کا عرق بقدر ضرورت بھڑین، اور اس میں چاول کا سرکہ ہموں  
ملائیں، اور سمندر کا پھین اور نوشادر پیکر ڈالیں، نصف سیر میں ایک درم یہ سفوف ڈالیں  
اور تین دن تک اسکو دھوپ میں رکھیں جس سخت چیز کو نرم کرنا چاہو، اس میں یہ سفوف  
ڈال کر دھوپ میں رکھ دو گھٹلی اور پوست وغیرہ بآسانی نرم ہو جائیں گے، یہ تمام ترکیبیں  
ان گھٹلیوں کے لئے بہت ہی گئی ہیں جن میں مغز نہیں ہوتا، مثلاً کھجور پستان، عروق اسب، حرقی وغیرہ

## فصل

ان گھٹلیوں کے نرم کرنے کا طریقہ جن میں مغز ہوتا ہے  
اور مغز کھایا جاتا ہے، مثلاً شفتالو، زرد آلو، پستہ، فندق،  
وغیرہ ان سب کی گھٹلیاں مغز دار ہوتی ہیں اور اوپر  
ایک پوست ہوتا ہے

تائیں ہے کہ مغز آگ کے صرف پوست کھور کی گھٹلی کی طرح نرم کر کے مین اس قسم کے  
پوست کو نرم کرنے کی بہتر ترکیب تو یہ ہے کہ پوست اور مغز دونوں کو ملا کر پکا یا جائے، پوست  
زیادہ ہو اور مغز کا حصہ کم ہو،

تائیں یہ ترکیب یہ نرم ہو جائیں تو ان کو دھو کر سفوف کرو خصوصاً اوپر ڈال کر نرم کئے  
جائیں، تاکہ ان کی ہڈیاں نکلی جاتی رہے، دو چار مرتبہ ٹھنڈے پانی سے دھو ڈالو یا گرم سادہ  
پانی میں ایک مرتبہ ابالو، اس طرح گھٹلی ترشی وغیرہ زائل ہو جائیگی، جب یہ صاف ہو جائیں  
تو خشک کر کے روٹی بکاؤ، یا جس طرح چاہو کھاؤ۔

تائیں ہے کہ انکو رتی اور ان کے خم کی روٹی بھی اسی طرح پکائی جاتی ہے، ان کی  
روٹیاں مقوی بدن ہوتی ہیں، اور بوقت ضرورت سدرتی کا کام دیتی ہیں، صرف مٹی  
کی روٹی سے خم اور مٹی کی روٹی زیادہ بہتر ہوتی ہے اسی کے ساتھ انکو کاپتہ اور ڈنٹھل وغیرہ  
بھی خشک کر کے پیا جائے، تو آٹا اچھا ہوگا، اور اس میں روغن چربی یا گھی وغیرہ ملا کر روٹی  
پکائیں، بوقت ضرورت یہ غذا بہت کارآمد ہوتی ہے، اسکا ایک نبات ہے جو میدان اور



جزائر کی زمین میں خود و طریقہ پر ہوتی ہے اس کی کاشت نہیں ہوتی، اس کا پتہ کراٹ باہلی سے باریک ہوتا ہے، زمین سے ایک اٹھ تا اونچا ہوتا ہے اور تے میں موٹے ریشے ہوتے ہیں، اور جزیروں کے دانہ کی طرح گول ہوتی ہے، بیض کی جڑ لابی بھی ہوتی ہے، بر خوشبودار خوشبو میں ہے، لیکن ذائقہ میں سخت کیلا پن ہوتا ہے، جی کہ جو چیز اس میں ملائی جائے وہ کیسی ہو جاتی ہے، اس کے پوست کو چھپکر عطر بناتے ہیں، جس چیز کی بدبو زائل کرنا چاہو، یہ سفوف و الدوا میں خوشبو پیدا ہو جائے گی، سعد کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ اسکو نمک اور پانی میں کئی بار پکا لیا جائے جب پانی کم ہو دوسرا پانی ملایا جائے، بار بار پکانے سے نفی اور کیلا پن زائل ہو جائے گا، پھر اسکو خشک کریں، اور غرض اخروٹ، پوست، اخروٹ اور نمک ان سب کو ملا کر پیسین، اور اسکو بھی سرکہ اور پانی میں پکا کر سبکی ہوئی چیز میں ڈالیں، اور دونوں کو ملا کر آگ پر رکھیں جب تھوڑی رطوبت رہے تو اٹا لیں، اور ٹھنڈے ہونے کے بعد روغن زیتون میں اسکو گرم روغن خوب پوست کر کے پڑے سے چھپا کر ایک دن اسی طرح رہنے دیں، ذائقہ کی اصلاح کے بعد اس میں دوسرا آٹا ملا کر روٹی پکائیں، پھر اس میں نفی اور کیلا پن کا اثر ہے گا اس لئے روٹی کو گرمی، روغن اور خود بریکساں کھائیں، یا زیتون اور اخروٹ کے تیل میں سرکہ کے کھائیں، یا تیل کا تیل اور شہد ملا کر کھائیں اور روغن زیتون، روغن اخروٹ اور شہد سے اس کا ذائقہ بہت اچھا ہو جاتا ہے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پہلے سعد کی جڑ وغیرہ کو پانی اور نمک کے ساتھ ڈالیں، اور پھر میٹھے پانی میں پکائیں تاکہ گھٹنی اور نفی زائل ہو جائے، بار بار اسی طرح پکاتے رہیں، یہاں تک کہ نفی وغیرہ زائل ہو جائے اس کے بعد روٹی پکائیں، اور روغن اور شہد کے ساتھ کھائیں،

بوقت ضرورت اسارون (ہندی میں بند کھڑے زن) کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اسارون جب پڑنا ہو جاتا ہے اس کی جڑ لکڑی کی طرح موٹی ہو جاتی ہے، بعض انگلی کے برابر باریک ہوتی ہے، اور آخر میں ایک گرہ ہوتی ہے، اس میں بھی خوشبو ہوتی ہے، اور ذائقہ میں تیزی اور نفی ہوتی ہے، مزاج گرم ہے، دوسروں کے لئے مضر اور مضر ہے، اس کی اصلاح

آٹا لکڑی جاتی ہے، پھر اسکو خشک کر کے پیسے ہیں، اور اسے میں جو یا گیہوں کا آٹا ملا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی اصلاح اس طرح کی جاتی ہے، کہ اولاً نمک اور پانی میں خوب ڈالتے ہیں، پھر تازہ میٹھے پانی میں جوش دیتے ہیں، سطح بار بار ابلانے سے شیرینی آ جاتی ہے، جب کھلب بھی اصلاح کے بعد کھایا جاتا ہے، یہ ایک تری دخت ہے، لوگ اس کو بارغ کی آرائش کے لئے لگاتے ہیں، ایک جگہ لگا دینے سے یہ پھیل جاتا ہے، اور ہمیشہ سرسبز رہتا ہے، کوئی آفت اسکو نقصان نہیں پہنچاتی، البتہ پیاس کی شدت اس کو ہلاک کر دیتی ہے، اس کے پھل میں خوشبو ہوتی ہے، جس سے عطر بنایا جاتا ہے، بری میں بتانی سے زیادہ خوشبو ہوتی ہے، اس کے ذائقہ میں البتہ نفی ہوتی ہے، ضعیف اور مطوب مزاج والوں کے لئے اصلاح کے بعد بھی کھانا مفید ہوتا ہے، میٹھے پانی میں اسکو دو مرتبہ ڈالتے ہیں، اسی سے اس کی نفی کم ہو جاتی ہے پھر سرکہ اور پانی میں پکا کر دست کرتے ہیں، یا ایک مرتبہ پانی میں اور ایک مرتبہ سرکہ میں پکانا کافی ہوتا ہے، نفی اور لزوجت وغیرہ کے زائل ہونے کے بعد میٹھے پانی میں پھر ڈالتے ہیں، تاکہ یہ حد ہو کر اس میں شیرینی پیدا کر دے، کئی بار پکانے اور ڈالتے سے اس میں شیرینی آ جاتی ہے، اسکو روٹی کے ساتھ کھائیں، جہم کو یہ گرم رکھتا ہے،

آدم کا قول ہے کہ نباتات کی اصلاح کر کے غذائیں استعمال کرنا انسانی منافع کے لئے ایک امر لایہی ہے، خصوصاً قحط اور خشک سالی کے موقع پر اس کی واقفیت کارآمد چیز ہوتی ہے، جہاں غلہ مل سکے وہاں اس قسم کی ترسے قوت لایوت حاصل کی جاسکتی ہے، نوکر اور غلوں کے استعمال اور ان کی روٹی پکانے کی ترکیبیں تفصیل کر لگی جا چکی ہیں جن نباتات کا ذکر نہیں کیا گیا، ان کو ان ہی پر قیاس کر لو،



## فصل

گذشتہ فیصلوں میں جن نباتات بقول اور اشجار کی  
زراعت سے بحث کی گئی ہے ان کے بعض صفات  
اور خصوصیات کا ذکر

بطم جسکو فارسی میں پن کہتے ہیں، کا دوسرا نام جتہ اخضر ہے، رخ و غیرہ کا قول ہے کہ طبا  
کے نزدیک ایک اور کئی دو قسمیں ہیں، ایک بڑی اور دوسری بستانی، بستانی کو اصل بطم کہتے ہیں اور اس کا  
پھل جتہ اخضر کہلاتا ہے، اور بڑی کو ضرہ رخ فارسی میں در خشک کہتے ہیں، کہتے ہیں، ابو حنیفہ کا قول ہے کہ  
ضرہ رخ ہارسی نباتات میں ہے بعض خانہ بدوش عربوں نے یہ بیان کیا ہے کہ ضرہ رخ ہارے یہاں  
بلوط کے مشابہ ہوتا ہے، بلوط سے یہ اچھا ہوتا ہے، بیٹوں کا کنارہ سرخ ہوتا ہے اور بطم کی طرح کھانا  
بھی خوشہ ہوتا ہے، دانہ بطم سے بڑا ہوتا ہے، پختہ ہونے کے بعد دانہ سرخ ہو جاتا ہے، بیٹوں میں  
بھی سرخی آجاتی ہے، طابین ہے کہ بطم کو جتہ اخضر کہتے ہیں، اس کی لکڑی سبز اور سیاہ رنگ  
کی ہوتی ہے، چونکہ پھل سبز رنگ کا ہوتا ہے، اس لئے جتہ اخضر اس کے نام سے مشہور ہے  
یہ پہاڑ جبل میدان اور تھری زمینوں میں کثرت سے ہوتا ہے، اس کی شاخ سے پتھر میں  
سوراخ کیا جاتا ہے، کھل کی سخت زمین جس میں مٹی اور پتھر دونوں ہوں، اس کے لئے  
زیادہ موافق ہوتی ہے، نرم اور خالص مٹی کی زمین یا بد ذائقہ زمین میں یہ اچھی طرح نہیں ہوتا  
دیکھا اور کھانا پانی مفید نہیں ہوتا ہے، بلکہ چشمہ وغیرہ کا کھانا پانی جس میں تھوری زہر جتہ بھی ہو  
نفع بخش ہو، اس میں زیادہ علاج معالجہ کی ضرورت نہیں پڑتی ہے، اعلیٰ قسم کی زمین میں کبھی

یہ اچھا نہیں ہوتا خواہ جتہ رخ پانی سے برابر کریں، بلکہ زیادہ تر پہاڑی علاقوں میں ہوتا ہے جیسے  
اس پر کوئی آفت آئے، مثلاً پتیاں مرجھا جائیں یا پودہ کمزور ہو جائے تو جرین گرم پانی کی دھن  
ڈالیں، جتہ اخضر کے چند دانے اور اس کا پتہ اور پھل پانی میں جوش دین، اور یہی پانی جرین  
ڈالیں، کیونکہ جتہ اخضر اور اس میں ایک نوعاً ہر دو دن ایک دوسرے کو محبوب رکھتے ہیں، ہر ایک کا  
قرب دوسرے کیلئے مسرت اور فرحت کا باعث ہوتا ہے، جتہ اخضر زمین کو تلخ کر دیتا ہے، خصوصاً  
جب یہ زیادہ پھرتا ہے، یہاں تک کہ زمین کی اصلاح کی ضرورت پڑ جاتی ہے، اس زمین کو  
درست کے بغیر دوسری کاشت نہیں کی جاسکتی ہے، جتہ اخضر کے متعلق بعض کاشت کاروں  
کا بیان ہے کہ اس کے قریب تمام نباتات اور اشجار سے کیڑے بھاگ جاتے ہیں، انہی کی وجہ سے  
بھی نہیں لگتی ہے،

رخ کا قول ہے کہ ضرہ کی پانچ قسمیں ہیں، ایک کا پتہ چوڑا ہوتا ہے، جو ریحان شہری کی  
بیٹوں کے برابر عریض ہوتا ہے، دوسرے کا پتہ اس کی بیٹوں کی طرح باریک اور تپلا ہوتا ہے، اور  
لکڑی میں نرمی ہوتی ہے، تیسرے کا پتہ اچھی عریض اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، جو خوب اور  
زیٹوں کی بیٹوں کے مشابہ ہوتا ہے، اس کی لکڑی سرخ ہوتی ہے، اصل ضرہ ہی ہے، ضرہ کی  
چوتھی قسم بطم اور جتہ اخضر کے نام سے مشہور ہے، اس کا درخت مزہ سے بڑا ہوتا ہے، پتیاں بھی ضرہ  
بڑی ہوتی ہیں، خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے، اور پھل کی تعداد بھی زیادہ ہوتی ہے، بطم کے درخت  
اشعیلیہ کے اطراف میں کثرت سے نظر آتے ہیں، ضرہ کی پانچویں قسم سیاہ ہوتی ہے، اس کے پتے سیاہ  
اور چوڑے ہوتے ہیں، بیٹوں کا کنارہ گول ہوتا ہے، بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس میں سیاہی ہوتی ہے  
رخ وغیرہ کا قول ہے کہ در بگ نیل، کی تین قسمیں ہیں، ایک کا پتہ اس شہری کے پتے کے برابر  
عریض ہوتا ہے، اس کا درخت اس سے بڑا ہوتا ہے، بیٹوں کے کنارہ میں آدھ کی طرح ذرا ہوتا ہے  
دوسرے کا پتہ پھل کی نسبت کم عریض ہوتا ہے، لیکن درخت بڑا ہوتا ہے، اس کا دانہ ریحان  
لہ دیکھو عیلاً اعظم در بیان مصطفیٰ



اور طفل کے برابر ہوتا ہے، اس کا تیل چہرہ کی صفائی کے لئے مستعمل ہے، تیرا وہ ہے جس کا پتا  
 مسان کے تون کے برابر ہوتا ہے، کتم کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس کی پتی کا شبرہ سنگ  
 گزیدہ کو پلانا بہت مفید ہوتا ہے، اگرچہ فوراً نہ ہوگی، لیکن اس سے افادہ ہوا جائے گا، اس کا  
 تجربہ کیا گیا ہے، کتم کی پتی ان ہندی کی طرح خشک کر کے رکھی جاتی ہیں، ہندی میں ملا کر خضاب  
 میں استعمال کیا جاتا ہے،

کر مر البیضا جسکو قسری بھی کہتے ہیں، اس کا وہ سرخ ہوتا ہے، اور اس میں خوشے ہوتے  
 ہیں، اگر مولو جسکو عربی زبان میں برطمان کہتے ہیں، یہ بھی خوشبودار ہوتا ہے، پھل سبز ہوتا ہے اور  
 پکنے کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے، کوثرین اس کی جو چہرہ کی صفائی کے لئے استعمال کرتی ہیں،  
 حنظل (اندرانی) کے متعلق ابوالی سینا کا قول ہے کہ حنظل میں زار وادہ ہوتے ہیں  
 نہ کہ پھل کا اندرونی حصہ صاف اور سخت ہوتا ہے، اور اودہ کے پھل کا اندرونی حصہ چکنا اور  
 نرم ہوتا ہے، اس کی اعلیٰ قسم وہ ہے جو سفید اور نرم ہو، بعض پھل سبز توڑے جاتے ہیں، اور  
 بعض زرد ہونے کے بعد توڑے جاتے ہیں، حنظل کے درخت میں اگر عرف ایک ہی  
 پھل ہو، تو یہ نہایت خراب ہوتا ہے، سیاہ اور سخت حنظل بھی خراب سمجھا جاتا ہے،  
 اس کی بڑھ چھو کی کاٹ کے لئے اکیر ہے، ایک درم کے برابر پیکر پلانا کافی ہے، ناپ  
 کی کاٹ کے لئے بھی یہ نافع ہے، ڈسنے کی جگہ اس کی مالش بہت مفید ہوتی ہے، حنظل  
 کا پوست اور پھل مغز بادار کے لئے ہم قائل ہے، پوست اور پھل کی چھوڑی اور مغز کی بارہ  
 رقی آدمی کو ہلاک کرنے کے لئے کافی ہے،

حارہ خارشتر ابو حنیفہ کا قول ہے کہ اہل تمام اسکو عاقل کہتے ہیں، ہمارے ملک میں  
 بکثرت ہوتا ہے، یہ آدمی کے قد کے برابر ہوتا ہے، زیادہ تر میلی زمین میں ہوتا ہے، اس کی پتی ان  
 کاٹنے کی طرح لابی ہوتی ہیں، اور گہرے سبز رنگ کی ہوتی ہیں، گرمی میں یہ درخت سبز ہوتا ہے،  
 لے اہل میں قریب ہے لیکن قاشر کی تعلیم ہے، اسکو فارسی میں ہزارا شمار کر دیا جاتا ہے،

اور اس کا پھول سرخ ہوتا ہے، یہ پھول ابتداً سخت ہوتے ہیں، موسم سرما میں نرم ہونے کے بعد  
 سب کے سب کاٹنے کی صورت اختیار کر لیتے ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس میں پھول نہیں ہوتے ہیں  
 ابن الحار کا قول ہے کہ یہ شام اور عراق میں کثرت سے ہوتا ہے اور عرب میں اسی پر پائی جاتی ہے  
 غصصل جسکو اہل الفلاد پیاز دشتی کہتے ہیں، اس کا نام بصل الفلاد اس لئے رکھا گیا ہے کہ  
 سے جو بے ہلاک ہو جاتے ہیں، اس کا پتہ سوکن کے مشابہ ہوتا ہے، اور پھول سیاہی مائل ہوتا ہے  
 اس کا نام بصل الخضر بھی کہتے ہیں، یہ نہایت ہم قائل ہوتا ہے اس میں پیاز دشتی کی شکل کی جڑ ہوتی ہے  
 جو زمین سے نکالی جاتی ہے، آہن ہے کہ غصصلان صنی بصل الفلاد کو فارسی میں شلیل کہتے ہیں، اس کا  
 نام بصل الحار بصل البرانی، اور اسکا بھی ہے پیاز دشتی نرم زمین میں نہیں ہوتی ہے، بلکہ زیادہ تر  
 پہاڑی علاقوں میں یہ پائی جاتی ہے، یا پتہ والی زمین میں ہوتی ہے، پتھر کی زمین میں اور چٹیل  
 میدان میں کثرت سے ہوتی ہے، ان باغوں میں بھی اس کی کاشت ہو سکتی ہے، جو خشک  
 ہو کر خراب ہو گئے ہیں، یا وہ زمین موافق ہوگی، جس میں کسی قسم کی نمی یا تری نہ پائی ہو، سخت زمین  
 میں بھی ہوتی ہے، اس کی ایک بڑی خاصیت یہ ہے کہ جنگل کے جانور اسکو دیکھ کر اور اس کی بو  
 بھاگتے ہیں، اگر کوئی مسافر لیک دو پیاز دشتی کی جڑ اپنے ساتھ رکھے، اور جب شیر چٹیا، بھیر یا بیل  
 گائے وغیرہ سامنے آجائے، تو اسکو سامنے پھینک دے، ہر جنگی جانور دیکھتے ہی بھاگ جائے گا،  
 خصوصاً بھیر یا اس سے بہت بھاگتا ہے، اس کا تجربہ اس طرح کرو، کہ ایک بھیر یا کو با ندھو، اور اس کے  
 پیٹ کے قریب پیاز دشتی پھینک دو، بھیر یا پہلے توڑ کر بھاگنے کی کوشش کرے گا، اور جب جڑ  
 ہو جائے گا تو سراسر دم کو زمین پر پھینکے گا، آخر میں اسی طرح ہلاک ہو جائے گا،

ح و غیرہ کا قول ہے کہ شکوس در فصیحی کا نام ہے، جس اس کو دروڑی بھی کہتے ہیں، عجی  
 زبان میں چل کہتے ہیں، اس کا پتہ تون کے تون کے برابر ہوتا ہے، یہ خاکی رنگ کا درخت ہوتا  
 ہے، شاخ بھی سخت اور سفیدی مائل ہوتی ہے، موسم رقی میں پھول آتے ہیں، اس کا پھول سرخ  
 لہ یہ ایک قسم کی شہم ہے جو درخت پر پھل جاتی ہے،



گلاب کے مانند ہوتا ہے، بیچ میں تھوڑی زد دی جاتی ہے، یہ درختی کے نام سے مشہور ہے  
گلاب کے ساتھ اس کا بیون بہت بڑھا ہوتا ہے، پھول نہایت خوشنما ہوتا ہے، اسی کی ایک  
قسم سکوس کہلاتی ہے، اس کی پتیان فصیحی سے چھوٹی ہوتی ہیں، فرق اتنا ہے کہ اس کا رنگ  
گہرا سبز ہوتا ہے، دھولبانی کے ساتھ گولائی بھی ہوتی ہے، شاخ سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور  
پھول سفید ہوتا ہے،

ابن سینا کا قول ہے کہ توشیح کی مختلف قسمیں ہیں، قشر، شرم، لاغیر، مارو، فون، ناہودانہ  
قطنینا وغیرہ میں نہر ملا دودھ ہوتا ہے، جو سب قائل ہوتا ہے، ان میں نہر اور مادہ بھی ہوتے  
ہیں، نہر زیادہ قوی ہوتا ہے، لاغیر کو بھی زبان میں بکھیر دیتے ہیں، شرم کو افریقہ میں، مارو  
کے تین اور بربر قلعہ کہتے ہیں، بعض لوگ اسکو مارو فون ہی کی ایک قسم بتاتے ہیں، شرم کی ایک  
غیب خاصیت یہ ہے کہ جو انسان اس کے سارے نیچے بیٹھے گا، وہ مر جائے گا، شرم شرم کے اقسام  
میں ہے ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ شرم ہشائی بھی ہوتا ہے، اس میں باریک اور چمکتا ہوتا  
ہے، اور زرداروں ہوتا ہے، اسکی پتیان طرحون کی طرح نرم ہوتی ہیں، شرم فارسی دودھ مٹا  
کو ہلاک کرنے کیلئے کافی ہے، ق کا قول ہے کہ یہ ب رومی کی مشابہ ہوتی ہیں، فارسی میں اظہار  
الکلمہ کہتے ہیں،

ابن سینا نے نباتات کو کہتے ہیں، بیون، نہر، لاغیر، مارو، فون، ناہودانہ، قطنینا، شرم، قشر، توشیح، سکوس، گلاب، گلاب  
میں مارو کہتے ہیں،

## باب سی ام

اس باب میں عمارت کے لئے زمین کے انتخاب کا طریقہ اور عمارت اور کوٹھو وغیرہ کیلئے  
دخت سے نکلائی کاٹنے کا وقت بتایا گیا ہے، تاکہ کڑی میں دھمک وغیرہ نہ لگے، عرق  
گلاب، شیرہ، انگور، سرکہ اور عرق انگور شید کرنے کی ترکیب لکھی گئی ہے، ہاسی کے ساتھ با  
کے مہینوں کے نام اور ان کے خواص اور تاثیر اور ان کی شناخت کا طریقہ لکھا گیا ہے، ان  
خاک سالی سردی اور ہوا وغیرہ کی علامتیں لکھی گئی ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ایک کان کا  
تہا اپنی ضرورتیں کس طرح پوری کر سکتا ہے، ان تمام اُممہ کیلئے یہ باب انشاء اللہ جامع ہوگا

## فصل

ق کا قول ہے کہ عمارت کے لئے اچھی اور مرتفع زمین منتخب کی جائے، دروازے اور درگاہوں  
مشرق کی جانب رکھے جائیں، تاکہ ربنے والوں کی صحت کے لئے مفید ہو، مکان وسیع اور کثافت  
رکھے جائیں، چھت اونچی بنائی جائے، مکان کا اندرونی حصہ تو زیادہ تنگ و تاریک رکھیں  
اور زاحور و رفت کے راستے چھوٹے رکھے جائیں، بلکہ دروازے پر سے رکھے جائیں تاکہ ہوا صحت کو  
پھیل سکے،



## فصل

عمارت اور دوسری ضرورت کیلئے لکڑی کاٹنے کا  
وقت اور درخت کے انتخاب کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ بہت پرانے یا اوسط عمر کے پرانے درخت عمارت کے لئے بہتر ہوتے ہیں  
بشرطیکہ بوسیدگی اور کم خوردگی سے محفوظ ہوں، اس سے کم عمر کے درخت مثلاً جن کی عمر دس سال  
ہو، وہ نہ صرف کمزور ہوتے ہیں، بلکہ ان میں رطوبت ہوتی ہے، بلوط کے درخت پھل کی تیاری  
کے وقت کاٹنا چاہئے، پھل چن لینے کے بعد فوراً کاٹ لیا جائے، لیکن دوسرے درختوں کے  
لئے خریف گزرے کا انتظار کیا جائے، اور سراسر شروع ہونے سے قبل کاٹ لے جائیں، عموماً  
وہ درخت زیادہ سالم دست اور مضبوط رہتا ہے، جو شمالی ہوا کے رخ پر یعنی قبائے کے واسطے  
جانب ہوا اور سب کمزور اور خراب درخت وہ ہوتا ہے، جو پانی میں ہو سایہ میں ہو، یعنی دھوپ  
کا اثر کم پڑتا ہو، جس درخت کا تنہا چلنا ہوتا ہے، وہ گرہ دار درخت سے زیادہ مضبوط ہوتا ہے  
درخت کاٹنے کا وقت چاند کے محاق کے وقت اچھا ہے، سو دیون کا قول ہے کہ قمری  
مہینہ کی تیسویں یا ساٹھویں تاریخ درخت کا کاٹنا بہت اچھا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ  
درخت ماہ مہرین چاند کے محاق کے دنوں میں کاٹنا چاہئے، بعض یہ کہتے ہیں کہ بہر جنوری  
کو اگر درخت کاٹنا چاہئے تو اس میں دیکھ نہ لگے گی، بعض کہتے ہیں کہ لکڑی میں پانی جاری  
ہونے سے قبل کاٹنا چاہئے، یعنی ادائی نو مہرے دسویں جنوری تک یہ عمل ختم کر دینا چاہئے،  
بعض کہتے ہیں کہ جولائی میں کاٹنا چاہئے، بعض کہتے ہیں کہ بطن الحوت کے سقوط کے وقت  
یعنی نصف اکتوبر میں درخت کاٹا جائے، بعض کہتے ہیں کہ عمارت کے لئے لکڑی چاند کی پہلی

تاریخوں میں کاٹی جائے، کیونکہ وسط کی تاریخوں میں جو لکڑی کاٹی جاتی ہے، اس کے سرنے کا  
خطرہ رہتا ہے، بعض نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ درخت کی عمر کا اندازہ کر لینے کے بعد شنبہ کے دن کاٹ  
لینا چاہئے، البتہ دو شنبہ یا چھ شنبہ کو درخت نہ کاٹا جائے،

## فصل

بعض علامات سے سیب، انگور، اور توتوں کے پھلوں کا  
تحیضہ کرنے کا طریقہ

تین ہے کہ سیب میں جس سال پتیوں سے قبل کلیان نکل آئیں، اس سال پھل زیادہ  
ہوں گے، اس طرح انگور میں جب خوشک کی رگیں زیادہ نکلیں یعنی ایک کی جگہ پر دو، اور دو  
کی جگہ پر تین نکل آئیں، تو اس سال پھل دو گنا ہوگا، توتوں کے پھل کے تحیضہ کا طریقہ یہ ہے کہ  
جب آفتاب برج حوت سے گذر کر برج حمل کے درجات سے گزر رہا ہو، تو توتوں کی پتیوں  
کو غور سے دیکھو، اگر ہر شاخ کے کنارہ پر دو نئی پتیاں نکل آئی ہوں اور دونوں مدور شکل کی  
ایک دوسرے کے مخالف ہیں ہوں یا لٹٹی ہوئی ایک دوسرے کے مخالف سمت میں ہکی ہوئی  
ہوں تو اس سے قیاس کرنا چاہئے کہ پھل زیادہ ہوں گے، اس شکل کی متعدد پتیاں شاخ کے  
کنارہ پر نمودار ہوتی ہیں، اگر یہ پتیاں دوسری پتیوں کی طرح کھڑی ہوئی نظر آئیں، تو یہ پتیاں  
ہے کہ پھل کم ہوں گے، پتیوں میں استقامت یا استرخا کا پیدا ہونا کم بار آور ہونے کی دلیل ہے  
اگر شاخ کے کنارہ سے نئی پتیاں مرجھائی ہوئی ہوں تو یقین کر لو کہ اس سال پھل نہ آئے گا



## فصل

عرق گلاب کشید کرنے کا طریقہ دھوان سے محفوظ  
رکھنے اور دوسری خرابیوں سے بچانی کی ترکیب یہ برہوی  
کی کتاب سے ماخوذ ہے

نہراوی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ گلاب عرق کشید کرنے کے مختلف طریقے رائج ہیں  
بعض پانی سے لکڑی یا کوئلہ کی آگ پر کشید کرتے ہیں، بعض کوئلہ اور لکڑی کی آگ پر پانی ڈالے  
ہوئے کشید کرتے ہیں، اور عام لوگ لکڑی کی آگ پر عرق کشید کرتے ہیں، اس میں خوشبو کم ہوتی  
ہے، لوگ بڑا ق ایک خاص طریقہ سے عرق کشید کرتے تھے، اگرچہ وقت طلب ہوتا ہے لیکن  
اختصار سے یہاں پر ذکر کیا جاتا ہے، تانبے کی دھجی جو طے پر دیوار کی آڑ میں رکھی جائے، جبطاقہ  
سے حمام بنایا جاتا ہے، جو طے کا منہ باہر کی جانب ہوتا کہ دھوان باہر نکل سکے اور اندر کوئی نقصان  
نہ پہنچائے، اس دھجی یا بانڈی میں پانی بھر دیں، اور ایک تختہ سے ڈھک دیں، اس تختہ میں  
ایک بڑا سوراخ بنائیں جس میں قرعہ یعنی جھیکا جما سکیں، اسکو اس طرح بٹھالیں کہ بانڈی کے  
اندر نہ چلا جائے، بلکہ متعلق رہے، قرعہ دھیکا، اور انبیق (یعنی تل) دونوں غیشہ کے ہوں،  
قرعہ میں تازہ گلاب بھر دیں، اور انبیق اور قرعہ کے جوڑ پر کتان کا ٹکڑا باندھ دیں تاکہ بخارات  
باہر نہ نکل سکیں، اس کے بعد جو طے میں انگوڑی جلا لیں، جب دھجی کا پانی جوش مارے لگے  
اور قاطع شروع ہو جائے تو جو طے کا منہ بند کر دینا چاہئے، مگر قرعہ اور انبیق غیشہ کا نہ دستیاب  
ہو سکے تو ٹی کا لینا چاہئے، جس پر شیشہ کا بڑا ڈھک ہو، یا صرف اندر شیشہ بڑا ڈھک ہو، وہ طرف بھی

مضبوط ہونا چاہئے جس میں عرق کشید ہو کر گرنا ہے جب قاطع ختم ہو جائے، تو دوسرا تازہ  
گلاب ڈالیں، ترکیب ہی ایک برتن میں تیز گرم پانی رکھیں، جب دھجی کا پانی خشک ہو تو فوراً  
یہ گرم پانی ڈال دیں، ٹھنڈا پانی نہ ڈالا جائے، اس سے شیشہ چوڑ ہو جاتا ہے، دردیبری کا عرق درو  
بستانی سے زیادہ خوشبودار ہوتا ہے

کوئلہ یا لکڑی کی آگ پر پانی کے بغیر عرق کشید کرنے  
کا طریقہ

مرجہ مستطیل یا مدور جس قسم کا چاہو، قرعہ کی تعداد کے لحاظ سے چولہا بناؤ جو طے کی  
بلندی دو قرعہ کے برابر چھلچھوڑا اور علوی حصہ مرتفع اور درکھو، جو طے میں متعدد خانے  
بناؤ، جن میں قرعوں کو جما دو، ہر دو خانہ کے درمیان میں چار انگل کا فاصلہ رکھو، جو طے کے علوی  
حصہ میں کوئی سوراخ یا منفذ نہ بناؤ، ورنہ ہوا کے داخل ہونے سے عرق خراب ہو جائے گا،  
جو طے کے سفلی حصہ میں دروازے بناؤ، ایک لکڑی جلائے کے لئے اور دوسرا دھوان نکالنے کیلئے  
رکھو، یہ قرعے پختہ مٹی، یا پھر خام مٹی کے ہوں جو آگ پر ٹھہر سکتے ہوں، چولہا جب تیار ہو جائے  
اور اس میں کسی قسم کا شق نہ پیدا ہو تو ان قرعوں میں تازہ گلاب بھر دو، اور ان خانوں  
پر چادرو، اس کے بعد آگ جلاؤ، چولہا جب خوب گرم ہو جائے گا، تو عرق ٹپک کر انبیق  
کے راستہ اس طرف میں گرے گا، جو انبیق کے کنارہ پر کھاجاتا ہے، جب قاطع شروع ہو جائے  
تو جو طے کا دروازہ بند کر دو، اور دھوان نکالنے کے لئے دوسرا دروازہ کھول دو جب عرق چھجی  
طرح کشید ہو جائے تو بیوتیوں کا سفلی کمال لیں، اور کپڑے سے خوب صاف کر دیں، جو طے  
میں لکڑی کی جگہ کوئلہ ڈال سکتے ہیں، بلکہ کوئلہ کی آگ پر عرق اچھا اترتا ہے، قرعہ اور انبیق  
یعنی تل اور بھیکا کو اس طرح جمائیں کہ ان دونوں کے درمیان میں کوئی فاصلہ نہ واقع ہو،  
جمائے کے بعد دونوں کے جوڑ پر کپڑا پیٹ دیں تاکہ بخارات نکل سکیں، قرعہ کے منہ کو تانبے



کی طرف مائل کر دیں، تاکہ انہیں بھی اس درخت کی طرف جھک جائے، جس میں عرق جمع ہو رہا ہے، انہیں لمبا ہو سکیں، اندر کی دست کم ہو، آئینہ مناسب انداز سے رکھیں، اس کا اندازہ انہیں کو چھو کر کیا جاسکتا ہے، اگر یہ بہت زیادہ گرم ہو گیا ہو تو آئینہ کم کر دینی چاہئے، آگ کی تیزی و طوبت کو جذب کر لیتی ہے، اور اس کی کمی سے تقطیر تین دیر ہوتی ہے،

بعض تجربین کا قول ہے کہ عرق کشید کرنے کے لئے چولہا جھن میں نہ بنانا چاہئے، بلکہ کسی کشادہ کرے میں بنانا زیادہ اچھا ہے، جھن کی ہوا عرق کو خشک کر دے گی، ماہرین کا قول ہے کہ گلاب کے نصف وزن کے برابر عرق اتارنا ہے، بعض کہتے ہیں کہ تین چوتھائی بھی عرق اتار سکتا ہے، یہ گلاب کی حالت پر منحصر ہے، جبکہ گلاب کے پھول اچھے اور تازہ ہوں گے، اسی قدر عرق زیادہ اترے گا، بشرطیکہ انہیں اچھا اور عامل ہو شیاء ہوں،

### عرق گلاب کشید کرنے کی ایک سہل صورت

تانبے کی ایک ڈبگی میں پانی بھر کر معمولی چوڑے پر رکھو، اور اسکو ایک ایسے تختہ سے ڈھک دو، جس میں متحدہ خانے قرعوں کے محاط سے بنائے جائیں، تاکہ قرعے ان میں رکھے جائیں، جبکہ یہ دیگی قرعوں کا بوجھ سنبھال سکتی ہو، اسی قدر تختہ میں خانے بنائے جائیں، یہ تختہ شیشہ کے ہوں، ان کو خانوں پر اس طرح رکھو کہ یہ پانی کے اوپر معلق رہیں، اور دیگی سے لگنے نہ پائیں، قرعوں میں پھر انہیں بٹھا لو، اور جوڑ کو کتان کے کپڑے سے اچھی طرح باندھ دو، قرعہ میں گلاب ڈال دو، اور آگ جلاؤ، جب پانی جو شش کھانے لگے اور تقاطع شروع ہو جائے، تو آئینہ متوسط رکھو، اس طرح عرق کافی مقدار میں کشید ہو سکتا ہے،

### مٹی کے قرعے میں عرق گلاب کشید کرنے کا ایک تجربہ طریقہ

ماہرین کا قول ہے کہ عرق کشید کرنے کے لئے چولہا اچھا اور مضبوط تیار کیا جائے، سب سے اچھا چولہا وہ ہوتا ہے، جس میں ۱۶ یا ۲۵ قرعوں کے رکھنے کی جگہ ہو، خواہ یہ قرعے اور متطیل شکل کے بنائے جائیں، اگر سولہ قرعوں کے لئے چولہا بنایا جائے، تو ان میں چار صفت تیار کی جائے، ہر صفت میں چار قرعوں کی جگہ رکھی جائے، اور انہیں قرعوں کے لئے پانچ صفت ہر صفت میں پانچ قرعوں کی جگہ بنائی جائے، چوڑے کے چار گوشوں کی دیواریں برابر رکھیں، اور چوڑے کا بوجھ وسط میں ایک کمان پر رکھا جائے، یہ کمان اینٹ کی بنائی جائے، جس پر ایک پی ہوئی، تاکہ ڈالی جائے، اور اوپر سے تگ لگا کر سطح برابر کی جائے، اس کے خشک ہونے کے بعد نمک کی ایک ٹہ بٹھائی جائے، اس طریقہ پر پھر زمین سے دو بالشت اونچا ہو جائے گا، اب اس کمان کے سہارے پر قرعوں کے لئے خانے بنائیں، چوڑے کا دروازہ ایک بالشت یا اس سے کچھ زیادہ کشادہ رکھیں، یہ دروازے محراب دار ہوں، ان خانوں کی دیواریں، کمان سے بنی ہوں، ہر خانہ میں نوے کی تین بیخ نصب کر دیں، اور اس پر ایک تختہ رکھیں، جس میں قرعہ کے برابر سوراخ بنا دیں، تاکہ یہ قرعے معلق رہیں، اس طرح پہلی صفت تین انگلی دو سری صفت دو انگلی اور چوتھی صفت ایک انگلی اونچی ہو، چوڑے کے دروازے یا کمان کے قریب کے قرعے اچھے ہوں گے، ان کے نیچے عرق کے لئے ظروف وسیع رکھے جائیں، بڑے چوڑے میں کی آمد و رفت کے لئے دروازہ کشادہ رکھتے ہیں، تاکہ آگ جلد تیار ہو سکے، اور معتدل طور پر گرم رکھ سکے، ہر قرعہ کو تختہ کے خانوں پر رکھنے کے بعد گچ سے جوڑ دیں، تاکہ یہ مضبوطی سے میٹھ جائیں، ان منافذ کو جو تختہ اور قرعہ کے درمیان میں ہوں، چوڑے سے بند کر دیں، ورنہ بخارات کے نکلنے کا اندیشہ ہے، قرعوں کو زیادہ قریب قریب نہ رکھیں، ہر دو قرعوں کے درمیان میں نصف بالشت کا فاصلہ رکھیں



اور غور سے قریب کا طول و باریک اور اس کی گردن جو چوڑے کے اوپر کی ہوتی ہے بین باریک رہتی  
رہتی، قریب کا اندرونی حصہ چکنا اور سطح رکھنا چاہئے، بلکہ اندیشہ کا جزاؤں تو بہتر ہے، قریب کا  
مندانہ کثافت ہو کر بوقت ضرورت لکڑی اندر جا سکے تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ پانی کتنا ہے، اس کے  
حصہ بالکل گول ہونا اگر ایسا نہ ہو تو انیق یعنی تل اس میں ابھی طرح نہیں بیٹھ سکے گا، اور بخارات  
کے نکلنے کا راستہ بن جائے، قریب کے اوپر کے کنارے اونچے اور پتلے ہونے چاہئیں، انیق  
کے اندر بھی اگر شیشہ کا جزاؤں ہو تو بہتر ہے انیق میں اتنی وسعت ہو کہ اندر جا سکے جس راستہ  
سے عرق نکلے ہے، وہ چکن بھی ہونا چاہئے، قریب کا سرا گول ہونا اگر انیق ابھی طرح بیٹھ سکے اور  
بخارات نہ نکل سکیں، انیق کا جو حصہ قریب کے اندر جائے وہ کم سے کم ایک انچ کے برابر ہونا  
داخل ہو سکے، اس سے زیادہ حصہ اگر جا سکے تو کوئی ہرج نہیں ہے، چونکہ یہ کپڑے کی بندش پر  
جمائے جاتے ہیں، اس لئے ٹوٹے کا اندیشہ نہیں رہتا ہے، جن ہانڈیوں اور ظروف میں عرق جمع  
کیا جائے اس کا پتلا حصہ چوڑا اور مزنگ بھرت اتنی وسعت ہو کہ انیق اندر جا سکے ان ٹوٹوں  
کو پتھر پر رکھیں تاکہ چوڑے کی گرمی سے یہ محفوظ ہو جائیں، زیادہ حدت سے عرق جذب ہو جائے گا  
قریب اور انیق کو جوڑنے کے لئے نرم کتان کی پٹیاں بنالیں، اس کی کٹی قریب کے منہ پر لپیٹ  
دیں، اور ان بیٹیوں پر دھوا کا لپیٹ دیں، اگر دھوا گا نہ ہو، تو اسی کپڑے کی تین تہ لپیٹ  
عرق کشید کرنے کے لئے گلاب تازہ لئے جائیں، مزہبک گلاب نہ بھریں، بلکہ ایک  
متوسط مقدار میں گلاب کے پھول ڈالیں، نصف قریب تک پھول ڈالنا بہتر ہے، اور بوقت  
ضرورت نصف سے کچھ زیادہ بھی ڈال سکتے ہیں، جو قریب کے چوڑے کے وسط میں ہوں ان میں  
پھول زیادہ ڈالیں، وسط میں گرمی جلد اور زیادہ ہوتی ہے، آگ کا اندازہ اس طریقہ پر کریں  
کہ انیق یا قریب کے سر پر ہاتھ رکھ کر دیکھیں، اگر ہاتھ نہ رکھا جاسکے تو یہ ابھی طرح گرم ہو گیا ہو  
اسی طرح اگر دوسری عرق کشید ہو کر چکا ہو تو آگ کم کر دیں، اور چوڑے کے منہ کو بند  
کر دیں، اور شام تک اسی حالت میں چھوڑ دیں، اگر گرمی زیادہ پہنچ گئی ہو، جس کا چھوڑنے کے

رنگ چل سکتا ہے مثلاً عرق میں نیلا پن یا سیاہی آجائے، یا دانقہ میں ترخی آجائے، تو فوراً آگ  
کم کر دو، اور جو عرق جمع ہوا ہے، اسکو آگ حفاظت سے رکھ دو، اس کے بعد قریب میں ہاتھ ڈال کر  
دیکھو کہ گلاب کی بیٹیوں میں کوئی رطوبت یا تری باقی ہے یا نہیں، اگر رطوبت بالکل نہ ہو تو کچھ لو کہ  
عرق بالکل نہیں نکل سکتا، اور اگر رطوبت ہو تو قریب رطوبت کو خشک کرنے کے لئے تھوڑی آگ اور  
جلاد، چوڑے میں اگر دھواں بھرا ہو تو سوراج کر کے باہر نکال دو، اور پھر سوراج بند کر دو دوسرے دن  
قریب سے نقل نکال لو، اور قریب کو خوب ابھی طرح کپڑے وغیرہ سے دھو ڈالو اور صاف کر دو، بلکہ عرق  
کشید کرنے کے بعد قریب، انیق، اور دوسرے ظروف کو ابھی طرح صاف کر کے دھو ڈالنا چاہئے،  
نقل کی خوبی یہ ہے کہ نیچے کا حصہ سیاہ اور نیچے اور اوپر کا حصہ سرخ ہو،

### نقل سے دوبار عرق کشید کرنے کی ترکیب

نقل کو کسی لگن میں رکھ کر پانی سے بھر دیں، اور ایک دن بھگوئیں، دوسرے دن ہاتھ اور  
پیر سے اسکو خوب ملین، پانی اس مقدار میں ڈالیں، کہ شش سے غیر تیار ہو جائے، پھر اسکو قریب میں رکھ کر  
دوبارہ کشید کریں،

خشک گلاب سے عرق کشید کرنے کی ترکیب یہ ہے گلاب کے پھول کو تر کریں، اور چوڑی تر پھول  
کو قریب میں ڈالیں، اور احتیاط سے عرق کشید کیا جائے، عرق گلاب بوقت ضرورت کھینچا جاتا ہے،  
اور دوسرے دن استعمال کیا جاتا ہے، بعض جوہرین کا قول ہے کہ نصف سیر خشک گلاب میں پانچ سیر  
شیرین پانی ڈالاجائے، تو عرق بہتر ترسے گا، ایک طرف یہ بھی ہے کہ خشک گلاب کے پھول ٹمگور  
کے ساتھ لئے جائیں، اور ان کی ایک پوٹلی بنائی جائے، اور اس پوٹلی کو تین چار مرتبہ کنوین میں  
ڈال کر تر کریں، اور شش کو پانی کی سطح سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر لٹکا دیں، دوسرے دن اس گلاب  
میں تازگی آجائے گی، پھر عرق کشید کیا جائے اگر تم بہت جلد عرق کشید کرنا چاہو تو گلاب کی پٹیاں  
چیکر ان کا شہرہ لے لو، اور اسی شہرہ کو قریب میں ڈال کر عرق کشید کر دو،



ابن زہر کی کتاب میں ہے کہ سب کچھ کلون سے بھی گلاب کی طرح عرق کشید کیا جاتا ہے،  
یہ عرق خوشبودار اور شیرین ہوتا ہے، گل و پھل کی طرح اسی طرح کھینچا جاتا ہے، یہ عرق مسکن  
پیراس ہے، نارنج، لیمون، سوسن، شیشہ کے قلعہ میں اسی ترکیب سے عرق کھینچا جاتا ہے، ان کا عرق  
اگرچہ خوشبودار ہوتا ہے لیکن جلد خراب ہو جاتا ہے،

## عرق گلاب کو دھواں سے محفوظ رکھنے اور اسکے ازالہ اثر کی ترکیب

عرق گلاب کشید کرنے کے بعد سب کو مخلوط کر دیا جائے، پہلا طبع چونکہ ناقص رہتا ہے، اس  
سب کا مٹانا ضروری ہے تاکہ ذائقہ ایک ہی قسم کا ہو خواہ اس عرق گلاب کا ذائقہ شیرین ہوتا  
ہے لیکن ہلکا سا کیلا پن بھی ہوتا ہے، اگر اس میں دھواں لگ جائے تو ذرا بے تھوڑا عطر الٹا  
چند دنوں میں اس کی بد ذائقگی زائل ہو جائے گی، تم اس کا کچھ کر اندازہ کرو جب اس کی خرابی  
جانی نہ رہی تو عطر کے کٹے کو نکال لو،

ایک دوسری ترکیب پھر زنگوش در پیمان کی ایک قسم ہے، کو پانی اور نمک میں ترکیب، پھر  
ان کی گولیاں بنائیں، اور کسی باریک کپڑے میں پوٹی بنا کر عرق میں ڈالیں، گولیوں کی تعداد  
عرق کی مقدار کے لحاظ سے ہو، چند دنوں کے بعد اس کا ذائقہ کچھ جائے، اگر ذائقہ اچھا ہو، اور  
خوشبو بھی پیدا ہو جائے، تو اس پوٹی کو نکال لو، عرق عموماً طبع کی کمی اور زیادتی سے خراب ہو جاتا  
ناقص طبع کی علامت یہ ہے کہ عرق میں نقطے اور دھاریاں پڑ جائیں، اس کی اصلاح کا طریقہ یہ  
ہے کہ صاف اور مضبوط کپڑے سے تین چار بار چھائی الین، اور نصف سے عرق میں ایک دم کا آمونیاک  
حصہ چھڑکی ملائیں، اس کے بعد عرق کو چھان لیں، اسی طرح طبع کی زیادتی سے عرق سیاہ ہو جاتا ہے  
رنگ کے ساتھ ذائقہ بھی بد ہوتا ہے، اس کی اصلاح کی ترکیب یہ ہے کہ قدم طفل طبعی (اندلس میں)  
گل قیو لیا کو کتے ہیں، ہر دو ہر عرق کے لئے ایک اوقیہ کے وزن سے لیں، اور اسکو پانی میں ڈال کر

گھلائیں، اور قرعہ میں ڈال کر چھوڑ دیں، تاکہ اسی طرح مخلوط ہو جائے، جب طفل اندر چلے جائے اور عرق  
کا رنگ صاف ہو جائے تو اسکو چھان لیں، اگر صاف نہ ہو تو طفل دوبارہ ڈالیں، اور اس مرتبہ  
چھڑکی بھی ڈالیں، رات بھر قرعہ کو ہوا میں گھلارہے، دین چھڑکی سے اسکا رنگ بالکل صاف ہو جائے  
کیونکہ چھڑکی سے بہتر کوئی چیز رنگ نہیں کاٹ سکتی ہے، بلکہ اس سے رنگ، بو اور ذائقہ سب  
اسی دست ہو جاتے ہیں، اور عرصہ تک عرق کو خراب ہونے سے بچاتی ہے،

## عرق گلاب میں کافور، عود، لونگ، عفران اور مشک وغیرہ کی خوشبو پیدا کرنے کی ترکیب یہ زہراوی کی کتاب سے ماخوذ ہے

ان میں سے جو خوشبو عرق گلاب میں پیدا کرنا چاہو وہ گلاب کے دسویں حصہ کے برابر لو اور  
کونڈ کی آگ پر اس کا عرق کشید کرو، یا گلاب میں ملا کر عرق کشید کرو، عرق میں خوشبو آجائے  
بعد اس ٹکڑے کو نکال لو تاکہ آئندہ کام دیکے لیکن اس طرح عرق میں تیزی نہیں پیدا ہوتی ہے،  
بلکہ بہتر یہ ہے کہ ان عطریات میں سے کوئی چیز گلاب میں نہیں کر لائی جائے اور پھر اس کا عرق کشید  
کیا جائے، اس سے عرق میں خوشبو زیادہ ہوتی ہے، یا ان عطریات کا عرق علیحدہ کشید  
کر کے عرق گلاب میں ملا جائے، اس سے بھی عرق اچھا ہوتا ہے، اگر عرق گلاب میں خوشبو  
پیدا کرنا چاہو تو سیر گلاب میں ساڑھے چار ماشمشک ڈالو، اور دونوں کو ایک دن کسی شیشہ  
کے برتن میں ترکر دو، حسب معمول عرق کشید کرو، جب عرق اتر جائے تو فوراً کسی برتن میں رکھ کر  
اسکو چھپا دو تاکہ خوشبو اڑنے نہ پائے اس عرق سے سلطان اور امراء کا علاج کیا جاتا ہے، کچھ  
میں یہ عرق ڈالا جاتا ہے، اس سے کپڑوں میں مشک کی خوشبو پیدا ہوتی ہے، عرق گلاب میں  
کافور کی خوشبو بھی اسی طرح پیدا کی جاتی ہے، یہ مارا اور کافور کی کھلتا ہے، نصف سیر گلاب  
میں ایک دم کافور ڈال کر قرعہ میں یا کسی محفوظ ظرف میں ترکر دین، پھر عرق کشید کرتے ہیں، اس



بھی مسلمین اور اعراب کا علاج کیا جاتا ہے اور سگری میں زیادہ استعمال کیا جاتا ہے، کیونکہ امراض حارہ میں یہ مفید ہوتا ہے، عرق گلاب عند لی کشید کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نصف سیر گلاب میں دو اوقیہ صندل کوٹ کر ڈالیں، اور ایک دن ان دونوں کو پانی میں کرکریں، دوسرے دن صبح محل عرق کشید کریں، عرق گلاب زعفرانی کی ترکیب یہ ہے کہ سیر گلاب میں تقریباً نصف اوقیہ زعفران ڈالکر کرکریں اور اس کے بعد عرق کشید کریں، عرق گلاب قرظی (یعنی جس میں لونگ کی خوشبو ہو) کی ترکیب یہ ہے کہ تین یا دو گلاب میں ایک اوقیہ لونگ ڈال کر پانی میں کرکریں، اور عرق کشید کریں، یہ عرق ادویہ میں استعمال ہے، عرق کشید کرنے میں آغوش، لکی رکھیں، پیر آغوش سے عرق خراب ہوتا ہے، اسی طرح قرعہ کو تاننا بہرین کر جوش کما کر ابل چرسے،

### صنوبر کی لکڑی سے ماء الکافور کا لے کا طریقہ:

صنوبر کی لکڑی کا مفرد دھوا لیا جائے، اور اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کے جانیں، پھر اسکو شیشہ کرکریں، دھوا لیں، اس سے خوشبودار روغن نکالے گا جو ماء الکافور کے نام سے مشہور ہے، یہ روغن بہت جلد خراب ہوتا ہے، اس میں سوئی ناکہ کی طرف سے ڈوبیں، اور پھر جلان، یہ شمع کی طرح اسوقت تک جلے گی جب تک کہ روغن اس میں رہے گا، یہ روغن جڑا ہے، اگر اسی لکڑی کا مٹی کے قرعہ میں بنیر پانی کے عرق کشید کریں، تو اس میں سے قطران بھی خیر کا تیل نکلے گا،

### عرق کشید کرنے سے متعلق ازی کا بیان

رازی کا قول ہے کہ قرعہ بڑا اور موٹے دل کا ہونا چاہئے، لیکن پینا بھاری اور بھلا ہوا نہ ہو، انیق ایسا ہو کہ قرعہ پر بھی طرح بیٹھ سکے، قرعہ کے اس حصہ کی شکل مستدیر ہو جس پر پانی جمایا جاتا ہو، اس میں گلاب کی سطح تک پانی لیا اب نہ ڈالا جائے، اور اس کے سرے پر کرکریں، دیا جائے تاکہ انیق یا قرعہ ملی سکے، انیق قرعہ کے اندر تاننا داخل کر دیا جائے تاکہ اس کا شیشہ

ٹوٹ جائے، ان ضرورت کو ٹھنڈے پانی سے بچانا چاہئے، بلکہ ٹھنڈی ہوا سے بھی محفوظ رکھا اچھا عطار کو چاہئے تاکہ گرم پانی ایک برتن میں الگ رکھ لے جب قرعہ میں پانی ملائے کی ضرورت ہو تو بھی گرم پانی ڈالے،

رازی کے علاوہ دوسرے علماء کا قول ہے کہ ایک بڑی ہانڈی یا لگن میں یا ایک چھنی چوٹی ریت یا راکھ لیجائے، یا دونوں ملا کر تہ بہ تہ رکھی جائے، اور اس پر شیشہ کا قرعہ اس طرح رکھیں کہ وہ ہانڈی یا لگن سے بھل نہ ہو جائے، اس کے بعد قرعہ میں بھول ڈالیں، اور پانی ڈالیں پھر اس ہانڈی یا لگن کو قرعہ سمیت دھبی آغوش پر رکھ دیں، آغوش بہت ہلکی رکھیں، اور نہ قرعہ ٹوٹ جائیگا، گرم ہونے کے بعد اس میں سے نقاط شریع ہوگا، راکھ یا ریت میں قرعہ بہت زیادہ دھسانے کی ضرورت نہیں، صرف اوپر رکھ دینا کافی ہو، رازی اور دوسرے علماء کا قول ہے کہ تقطیر مٹی کے قرعوں میں بھی ہوتی ہے، ان کے اندر شیشہ جڑا ہوتا ہے، اوپر سے روٹھکے ہوتے ہیں، ان کو مٹی کے قرعہ میں رکھ کر لگ پر رکھتے ہیں، مٹی کے طبق میں رکھ کر مٹی لگ پر رکھ سکتے ہیں، یعنی آگ اور قرعہ کے درمیان میں بطریق حامل ہو، قرعہ کی مٹی اتنی سخت ہو کہ آگ کی متحمل ہو سکے، بلکہ قرعہ کے اندر اور باہر گل حکمت کرنا زیادہ بہتر ہے، غلیل کی مٹی کا قرعہ نہایت مضبوط ہوتا ہے، یہ قرعے تیل کشید کرنے کے بھی کام آتے ہیں، مٹی کا تیل بھی اس میں نکالا جاتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ میں نے خود مٹی کا تیل اسی طرح نکالا ہے،

رازی کا قول ہے کہ چو لھا اگر زیادہ گرم ہو جائے، یعنی نقاط تیز ہو جائے تو آگ کم کر دو، اور اگر کم ہو تو آگ زیادہ کر دو، انیق اور قرعہ کے سرے کو اچھی طرح مضبوط بٹھا دو تاکہ دھواں اندر نہ جاسکے، قرعہ بطریق اور قاروس اس طرف کو کہتے ہیں، جہاں گلاب وغیرہ ڈال کر عرق کشید کرتے ہیں، یہ مٹی کا ہوتا ہے، اندر شیشہ جڑا ہوتا ہے، بعض خالص شیشہ کے ہوتے ہیں، اس حصہ کو جو تیل کی طرح اس میں جڑا ہوا ہوتا ہے انیق کہتے ہیں، اس سے عرق کھینچ کر آتا ہے، اسکو دبا یہی کہتے ہیں، اور اس ہانڈی یا ظرف کو جس میں عرق جمع کیا جاتا ہے قابلہ کہتے ہیں، اور انیق کے قول کہ



نہرکتے ہیں، یہ غول گدا، سطح اور ایک طرف ذرا اونچا ہونا چاہئے، تاکہ عرق قرعہ میں نہ گر جائے،

## فصل

### انگور سے منقحی رب اور سرکہ بنانے کا طریقہ

دیس میں ترقی بنانے کی ترکیب اس باب میں لکھی جا چکی ہے جس میں نوکر کے مع کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، رب اور سرکہ بنانے کی ترکیب علیحدہ لکھی جاتی ہے،

### رب بنانے کا طریقہ

پیشے انگور کا شیرہ نکالا جائے، اور بقدر ضرورت لے کر مٹی کے نئے ظروف میں رکھیں اس شیرہ کو ایک دن اسی طرح چھوڑ دیں، دوسرے دن اس میں سے شیرہ تھما لیں، اور گدا کو چھوڑ دیں، تین چار دن شیرہ میں ایک پیاوٹھا پانی ملائیں، پھر اسکو مٹی، شیرہ یا تہ کے ظروف میں رکھیں ظرف کھانا دھوئے رکھنا ہو تو بہتر ہے، پھر اسکو مٹی، آگ پر رکھ کر گرم کر دیں، جب اُبال آجائے تو پچھلے کوئی بھنڈے سے چھان کر نکالیں، اہلج متواتر لے کر تے دیں، جب پچھلے نکل جائے تو آئینہ تیز کریں، اور پچھلے برابر چلاتے رہیں، تاکہ جلنے نہ پائے، اس نہری کا قول ہے کہ شیرہ انگور کو پکاتے وقت چلانا مناسب نہیں ہے بلکہ جب اس میں اُبال آجائے فوراً اتار لیا جائے بار بار آگ پر رکھیں، اور اُبلنے کے وقت اتار لیں جب تمام کی طرح ہو جائے تو اتار لیں، غصہ کا قول ہے، ہر ایک بہتر شیرہ وہ ہے جو خشک ہونے کے بعد ایک نلٹ باقی رہے، نئے دخت کے پھل کا شیرہ خشک ہونے کے بعد چوڑھاٹی صہر باقی رہتا ہے، باقی جو پانی ہوتا ہے، وہ خشک ہو جاتا ہے، پکھانے کے بعد اسکو صاف اور ٹھنڈا کر کے مٹی کے روغنی مرقان میں رکھ دیں، اس کے لئے

شیشہ کا مرقان یا شیشہ جڑا ہوا مرقان ٹھیک نہیں ہے، غصہ کا قول ہے کہ شیرہ انگور میں پانی ملا کر پکھلنے سے اس کا ذائقہ اچھا ہو جاتا ہے، خوشنوا اور لطافت میں زیادتی پیدا ہو جاتی ہے جتنی کہ پھلے اُبال میں کم کر دیں، اسکی خوشنوا اور ذائقہ معلوم ہوگا، بعض کا قول ہے کہ شیرہ انگور کو پخت کرنے کے بعد ایک دن اسکو بے حالت پر چھوڑ دیں، دوسرے دن آگ پر رکھ دیں، غصہ کا قول ہے کہ خوب پکے ہوئے انگور سے جائیں پتیاں صاف کر کے خراب پھل کو بھانٹ دیں، اچھے دانوں کا عرق لیا جائے پھر اس عرق کو پکھا کر شیرہ بنایا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ رب بنانے کے لئے انگور کا وہ عرق لیا جائے جو خوشتر سے ٹپکتا ہو اسی کو پکھا جائے، اس کا شیرہ نہایت اچھا ہوگا، بعض لوگ شیرہ پانی بغیر ملائے ہوئے تیار کرتے ہیں، شیرہ تیار کرنے کی جگہ دیکھ اور کشادہ ہونا چاہئے تاکہ دھواں باہر نکل سکے، دھواں نکلنے سے یہ خراب ہو جاتا ہے، پکھانے میں شیرہ کو چلانے سے اس کا رنگ بہت اچھا ہوتا ہے، اگر انگور کے دانے اسوقت توڑ لے جائیں، جبکہ چاند سلطان اسد امین یا دلو میں ہو، چاند کے گھاٹوں کے وقت شیرہ زیادہ ٹھکاتا ہے،

### ریشمی یعنی رب جلانی تیار کرنے کا طریقہ

یہ اس رب کو کہتے ہیں جو صرف دھوپ میں تیار کیا جاتا ہے، اس میں پانی نہیں ملایا جاتا اور رب جلانی بہترین چیز ہے، اس کے لئے انگور کے ان خوشنوں کو چننا جائے جن میں رس بھرا ہو، اور جو آفتاب کے رخ پر ٹھکے اور اونچے مقام پر ہوں، جب آفتاب کی حدت سے یہ سرخ ہو جائیں تو خوشروانی شہر کو کاٹ دیں، اور ان میں اسی کی طرح بل ویدیں، اور خوشنوں کو اسی طرح ٹھکھا ہو اچھوڑ دیں، جب دانے نکل جائیں، اور پوست سخت ہو جائے تو خوشنوں کو توڑ لیا جائے پھل اور پتہ وغیرہ سے صاف کر کے خراب اور کچے دانوں کو نکال دیں، بقیہ کا شیرہ نکالیں، اتنا نہ کچلیں کہ تخم بھی چور ہو جائیں اس شیرہ کو کسی صاف برتن میں رکھ کر چھ گھنٹہ تک چھوڑ دیں، پھر کسی شیشہ کے برتن میں چھان لیں، اور اسکو دو منزلہ مکان کی دھچکی پر رکھ دیں جہاں پر دھوپ براہِ راست ہو،



اس طرف کے اطراف و جوانب میں نمک کے ڈھینے رکھ دیں، دن کے وقت ان کو کھول دیا جائے، اور رات کو کسی چیز سے اس کو ڈھک دیا جائے، جب کسی طرف کا شیرہ خشک ہو جائے تو ایک کا شیرہ دوسرے میں مخلوط کر دیا جائے، یہ شربت جلاب کی طرح ہوگا، مصنف کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، کنارے کنارے تھوڑی شکر آجاتی ہے

## فصل

خالص شربت انگور بنانی کی ترکیب و تمام کی فلاحات  
بنیطہ کرمانخوری

مغزیت کا قول ہے کہ قبرم کے انگور کا شربت تیار ہو سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ چیلون کو پختے تقریباً ایک ہمدیہ قبل شام کی پتیاں صاف کر ڈالو، پھر ان میں خوشون کو لپیٹ دینا کہ ان کی ہڈیت کم ہو جائے، دھوپ کے یہی طرح پک سکین، چند دنوں کے بعد انگور کی فاضل کوٹو جذب ہو جائے گی، اور صرف شیرہ رہ جائے گا، یہ بہت شیرین ہوگا، قسطوں کا قول ہے کہ انگور چنے سے ایک ماہ قبل خوشون کے روگو کی پتیاں صاف کر ڈالو اور خوشون کو ان شاموں میں لپیٹ کر چھوڑ دو، تاکہ دھوپ کے یہ اچھی طرح پک جائیں، پھر پتوں لے جائیں، اور ان کا شیرہ نکالا جائے، اطلح یہ شربت میٹھا ہوگا،

دوسرے علماء کا قول ہے کہ انگور کو دھوپ میں پھیلا دیں، تاکہ پانی خشک ہو جائے، جب پتو خشک اور چڑا ہو جائے تو پھر شیرہ نکال کر دھوپ میں رکھ دیں، اس میں مٹھاس بہت ہوگی، ملے یہ گلاب کا مربہ ہے، اطباء کے نزدیک یہ شربت گلاب کی شکر ملا کر اور کبھی دوسرے ادویہ کے تیار کرتے ہیں،

اگر اس سے رب بنایا جائے تو بہت اچھا ہوگا، اور اس کا شربت بہت دنوں تک محفوظ رہتا ہے، کینوس کا قول ہے شربت انگور میں بڑی خوبی یہ ہونی چاہئے کہ سال بھر تک اس میں مٹھاس باقی رہے، اسی لئے اس کا شیرہ پتلے اور پتلے ظروف میں رکھا جاتا ہے، ان ظروف کو شیرہ سے پورا بھرا جائے، بلکہ ان کا منہ چڑے سے باندھ کر بند کر دیا جائے، اور چند دنوں تک ان کو کوئین میں لٹکا دیں، اطلح شیرہ سال بھر تک میٹھا رہے گا، بعض لوگ پانی میں ڈبا کر رکھتے ہیں، صرف ظروف کے کنارے اور نظر آتے ہیں، اطلح یہ عرصہ تک میٹھا رہتا ہے،

## فصل

مصنبت، مجرب، مکنز بنانے کا طریقہ، فیصل غناطی کی  
کتاب مائخوری

شیرہ انگور کی مٹھاس باقی رکھنے کے لئے مغزول (رائی، جرجیر، قمر)، اور کبر کیل پختی کی جزو کرٹ کر ملاتے ہیں، مغزول کو صاف بھی کرتے ہیں، اس طریقے کے شیرہ کو مصنبت اور جرجیر کو جزو اور کبر کو کبر کہتے ہیں، حاجی غناطی کا قول ہے کہ اس قسم کے شیرہ بن سکرتین ہوتا ہے، کوئی شخص اگر سیر ہوگی پی لے تو نشہ طاری نہ ہوگا، یہ مدربول، مشخ، سدہ، محل ملال، سخن، معدہ اور تمام اعضا زہر کے لئے معوی ہے، ہضم کی قوت پیدا کرتا ہے، سینکلی ریاہ زائل کرتا ہے، اور باہ کے لئے مفید ہے، اسی کے ساتھ یہ خوش ذائقہ اور خوشبودار بھی ہوتا ہے، شیرہ انگور بنانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ کچھ انگور کا عرق نکال کر اس کا مرق تیار کریں، پھر اس میں پانچواں حصہ میٹھا پانی ملائیں، اور ترخان دد مٹی اور جبق قرقل (قرنچ خشک)، ایک مٹی ڈالیں، اور دوسرے سب کی فائین ڈالیں، پھر ان کو ملا کر ٹکی لگ پر پچائیں، تقریباً دو دن پانی خشک کریں، اور آٹھ رنغ محفوظ کریں



لکے وقت جو عین اوپر آجائے اسکو نکالتے رہیں، اس کے بعد خوب گرم شیرہ کو روغنی مرتبان میں رکھ دیں، اور اس سے پہلے کبھی جڑ اور گاؤ زبان کو پانی سے دھو کر خشک کر کے پسین، اور چھانین ان دونوں سفوف کو ڈیڑھ ڈیڑھ سیر وزن سے لین پھر کتان کے تین ٹکڑوں کی پوٹلیاں بنائیں، اور اس ظرف کے برابر لکڑی یا پائس میں ان پوٹلیوں کو طرح باندھیں کہ ایک ہینڈے میں اور دوسری اور دوسری ہینڈے کے قریب ہو، یہ تینوں پوٹلیاں شیرہ میں ڈوبی رہیں، اس بائس کو ظرف کے اندر رکھ کر کھرا کرین، اور کسی مذنی چیز سے اسکو باندھ دین تاکہ اوپر نہ اٹھ آئے، اس کے بعد آدھ سیر سفوف مصطفیٰ بھی چھڑک دیں، اسی طرح اسکو ایک ہینڈہ چھڑو دیں، اس کے بعد بھر ضرورت اس تک بھال کر استعمال کریں، یہ شیرہ خوب شیریں اور لذیذ ہوگا جب شیرہ بھال لین کو ظرف کو بھول دیں، مصعب کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ تازہ رائی کا دانہ لیا جائے، اور خشک کر کے سفوف بنایا جائے پھر ان کی تین پوٹلیاں بنائی جائیں، اور لکڑی یا پائس میں باندھ کر شیرہ کے اندر ڈال دیں اور اسی سفوف کو شیرہ پر بھی چھڑک دیں، جب شیرہ کے اوپر کوئی پھین نظر آئے تو یہ سفوف اور ڈال دیں، اسی طرح ایک ہینڈہ تک اسکو درست کرتے رہیں، ایک ہینڈہ کے بعد یہ تیار ہو جائے گا، اس میں مٹھاس بہت زیادہ ہوگی، لیکن سکر نہ ہوگا، بوقت ضرورت یہ استعمال کیا جاسکتا ہے، البتہ رائی کی بواس میں غالب ہوگی، اگر شیرہ کو اچھا چائیں کہ اس کا پانی جل جائے، اور اس میں ترخان اور حق قریقی ملائیں، پھر رائی کا سفوف ڈالیں تو اس طرح رائی کی بوڑائل ہو جائے گی، بلکہ خوشبو زیادہ پیدا ہوگی، رائی کے سفوف سے غیر تیار کریں، اور اس غیرے مرتبان کے داخلی حصہ کو لپیٹ لیں اور پھر اس میں انگوڑ کا شیرہ رکھیں، لیکن پورا مرتبان نہ بھریں، بلکہ تھوڑا حصہ خالی رکھیں، تین دن تک اس کو دھوپ میں کھلا رہنے دیں، اس کے بعد سوراخ دار دھکن سے چھپا دیں، اور اوپر رائی کی پوٹی رکھ دیں، اس پوٹی کو شیرہ میں تر نہ ہونے دیں، مٹھے یا مرتبان پر لاکھ وغیرہ لپیٹ دیں، ہفتہ عشرہ کے بعد اس لاکھ کو اچاڑ دیں، یہ شیرہ عرصہ تک ٹھیک رہے گا، ایک دوسری ترکیب :- رخ وغیرہ کا قول ہے شیرہ انگوڑ کو روغنی برتن میں رکھ کر خردل،

برجیر (ترما) اور کیر (کرل) وغیرہ میں سے جس کا سفوف چاہو اور جب شیرہ میں جھاگ آجائے تو تصور تصور اس سفوف چھڑکے جاؤ، سفوف ڈالنے سے خوش کم ہوگا، اسی طرح بار بار سفوف ملانے سے شیرہ میں مٹھاس عرصہ تک باقی رہے گی، بعض لوگ اس سفوف کی پوٹی بناتے ہیں، اور ان پر بھر کھتے ہیں، تاکہ وزنی ہو جائیں، اس پوٹی کو دھاگے میں باندھ کر شیرہ کے وسط میں لٹکا دیتے ہیں

### عصیرہ مصعب بنیانیکی دوسری ترکیب جو ابن بصال کی کتاب العقد والبیان میں ماخوذ ہے

یہ شیرہ عرق انگوڑ اور پانی ملا کر تیار کیا جاتا ہے، نصف سیر رائی کو پسیر شہد کے ساتھ اچھی طرح گوندھا جائے، اور مٹی کے کورے برتن کو دھو کر اور خشک کر کے اندر رائی کے غیر سے لپیٹ دیں، پھر ایک دن اس ظرف کو خشک ہونے کے لئے رکھیں، دوسرے دن اس میں شیرہ ڈالیں، یہ شیرہ دیر تک شیرینی کے ساتھ باقی رہے گا، یہ طریقہ عمل عقیدہ میں رائج ہے، ابن بصال نے اس کی بڑی تعریف کی ہے، تجربہ بھی یہ شیرہ اچھا ثابت ہوا ہے،

### انگوری شہد بنانے کا طریقہ یہ ابن شیبہ مدائنی کی کتاب سے ماخوذ ہے

شیرہ انگوڑ کو خوب پکا جائے، جب نصف حصہ باقی رہ جائے، تو کورے مرتبان میں اونڈل کر شہد ڈال کرین، لٹھنڈا ہونے کے بعد اس میں ایک ٹھی میدہ ڈالیں، اور خوب چلائیں یہاں تک کہ وہ شیرہ میں پیوست ہو جائے، پھر اسکو دوسرے مرتبہ اونڈل دیں، اور اسی طرح میدہ ملائیں، طرح ہلکی آتش پر پکائیں، برابر گچہ وغیرہ سے چلاتے رہیں، اور نہ آتش نشین ہو جائے گا جب نصف شیرہ خشک ہو جائے تو اسکو روغنی ظرف میں رکھیں، یہ شیرہ ذائقہ میں بالکل شہد کی طرح ہوگا، بلکہ اس بہتر ہوگا،



## انگوری سرک تیار کرنے کی ترکیب

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ انگور کا سرکہ دو طریقہ پر بنایا جاتا ہے، ایک شیرہ سے اور دوسرے پھل سے سرکہ بنایا جاتا ہے، پختہ ترس والے والے بارش کے بعد توڑے جائیں، ان میں بڑے اور اچھے والے سرکہ کے لئے زیادہ بہتر ہوتے ہیں، یہ سرکہ خوشبو والا لذیذ اور دیر پا ہوتا ہے، بلکہ اسکو پانی ملا کر بھی استعمال کر سکتے ہیں، واسطہ درجہ کے پھل کا سرکہ بھی واسطہ درجہ کا ہوتا ہے، اسی طرح کمزور اور خراب دانوں کا سرکہ کمزور کا ہوتا ہے، اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ شیرہ کو صاف تھمرے مرتبان میں رکھو، چھین روغن زیتون لگا ہوا ہو۔ اور سوراخ دار دھکن سے چھپا دو، اگر جانور یا گندگی کے پڑنے کا اندیشہ ہو تو کھلارکھو، تھوڑے دنوں میں یہ سرکہ تیار ہو جائے گا، لیکن اگر جلد سرکہ تیار کرنا ہو تو اسکو دس پین رکھ کر بار بار حرکت دو، بعض کہتے ہیں کہ شیرہ کو ٹنڈ میں رکھ کر دو ٹنڈی تک ملا دو اور پھر چٹو میں رکھ دو،

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ شیرہ انگور سے سرکہ تیار کرنے کی ترکیب ایک یہ بھی ہے کہ شیرہ کے چوتھائی حصے کے برابر خالص سرکہ لیا جائے اور دوسرے ٹنڈ میں اسکو بچا یا جائے جب نصف سرکہ چل جائے تو ایک مناسب انداز سے شیرہ میں اسکو ملا دیں، اس طرح سرکہ بہت جلد تیار ہوگا، بعض یہ کہتے ہیں کہ شیرہ میں صرف ٹنڈ اپانی ملا کر بھی سرکہ جلد تیار کیا جاتا ہے، جس ظرف میں شیرہ رکھیں اسکو پورا تک نہ بھرن بلکہ ایک حصہ خالی رکھیں، پھر صوب میں رکھ دیں بہت جلد سرکہ تیار ہو جائے گا، عام طور پر نوک شیرہ میں گرم پانی ملا دیتے ہیں لیکن ایسا نہ کرنا چاہیے کسینوس کا قول ہے کہ چھندہ کی جڑ کو شراب میں کاٹ کر اور دھو کر ڈالیں، تو تین دن میں شیرہ سرکہ ہو جائے گی، سرخ کا قول ہے کہ تین پاؤ قریب کے لئے ایک ٹنڈی چھندہ کی جڑ کا کافی ہے، بعض کہتے ہیں کہ گرم کھجور کی پتیان کاٹ کر شراب میں ڈالی جائیں، تو اس سے بھی سرکہ جلد تیار ہوگا، قسطوس کا قول ہے کہ بہت سے لوگ چھندہ کی جڑ کاٹ کر شیرہ میں ڈالتے ہیں، اور چند

دنوں کے بعد تھوڑا سا صنوبر بھی ملا دیتے ہیں، اچھے بھی سرکہ بن جاتا ہے، بعض کے نزدیک ایک یا دو چوتھائی پانی شیرہ میں ملائے سرکہ تیار ہو جاتا ہے، لیکن اگر جلد ہی بنانا چاہیں تو پانی کے ساتھ تھوڑا خالص سرکہ بھی ملا دیں، بعض کہتے ہیں کہ شیرہ کو اسقدر بچھاؤ کہ نصف یا ثلث باقی رہ جائے پھر سرکہ بنالو، یہ سرکہ بہت تک خراب نہیں ہوگا،

ابن رضوان کا قول ہے کہ شیرہ انگور کے دس حصہ میں دو حصہ شہد اور دو حصہ ٹنڈیا پانی ملا دیا جائے، ظرف کو پورا نہ بھرن بلکہ تھوڑی جگہ خالی رکھیں، منہ کوٹی سے اچھی طرح بند کر دیں، سرکہ تیار ہو جائے گا، سرخ کا قول ہے کہ سرکہ جلد تیار کرنے کی سہل ترکیب یہ ہے کہ شیرہ سے ظرف کو پورا نہ بھرن، اور اس کا منہ کھلا نہ رکھیں، جب سردی فروغ ہو جائے اور فصل ربیع کی آمد ہو تو اس شیرہ کو ٹنڈی کے دوسرے برتن میں ڈال دے، دو تین مرتبہ اسی طرح الٹ پھر کرتے رہیں، سرکہ جلد تیار ہوگا، بعض نے یہ ترکیب لکھی ہے کہ شیرہ کے دسواں حصہ میں تقریباً نصف شہد کو خالص بتر سرکہ میں مل کر دیں جب وہ پھلا ہو جائے تو شیرہ میں ملا کر دو تین مرتبہ الٹ پلٹ دیں، بہت جلد سرکہ بن جائے گا

## دانہ انگور سے سرکہ بنانے کی ترکیب

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے دو طریقے ہیں، ایک تو یہ ہے کہ چھ انگور اکٹوبر میں چن لئے جائیں اور پتہ اور ڈنٹھل وغیرہ سے صاف کر کے ٹنڈوں میں بھر جائے اور ہاتھ سے برابر کر دیا جائے، پندرہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دیا جائے جب ٹنڈی میں جگہ خالی ہونے لگے انگور بھر دیں، چند دنوں میں سرکہ کی خوشبو آنے لگے گی، جو سونگنے سے معلوم ہو سکتا ہے، جلد کو کھول کر ناک تریب لیجائیں، اگر تیزی کی وجہ سے ناک نہ ٹھہر سکے، اور آہن سیاہ مرچ کی خوشبو معلوم ہو تو سرکہ تیار ہو گیا، انگور کو پھونک کر سرکہ نکال لیں اور اسکو ایک کورے برتن میں رکھیں، اس کے بعد روغن ٹنڈی میں اوٹھکر رکھ دیں، اور فصل کو ایک دوسرے برتن میں رکھیں پندرہ دن کے بعد میں نہر کا پانی اتنی مقدار میں ملا لیں، جتنا کہ سرکہ نکلا ہے، ایک ہمدین تک اس کو بچھو لے دیں، اس کے بعد ملکر سرکہ نکالیں



اس کا مرکب بھی الگ رکھیں، دو دنوں میں صاف تھوڑے غرو میں رکھیں، پہلا مرکب بہت اعلیٰ ہوگا  
یہ دس برس تک اچھا رہے گا،

ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ انگور کے خوشے سے پانی میں، اور ان کو بیڑے دے ہوئے  
مکھنوں میں رکھ دیں، اگر تم جلد مرکب تیار کرنا چاہتے ہو تو انگور کے خوشوں کو چھوٹے گھڑوں میں  
دھکے دھوپ میں رکھو، پانچ ہینڈین مرکب ہو جائے گا، لیکن بڑے مکھنوں کے انگور میں تقریباً  
سال بھر تک مرکب تیار ہوگا، جب دافون میں مرکب کی ترشی اور خوشوا جائے تو مرکب خور لیا جائے،  
اس پہلے مرکب کو الگ رکھیں، اور نقل کو دوسرے برتن میں رکھیں، اور اس میں نہر کا پانی اسی مقدار  
میں ملائیں، جس مقدار میں مرکب نکلا ہے، پہلے تھوڑا پانی ڈال کہ تھوڑے سے خوب ملیں، اور مرکب خور  
لیں، اس مرکب کو پہلے مرکب میں مخلوط کر دیں، پھر اسی نقل کو کسی دوسرے برتن میں رکھ کر دوبارہ پانی  
ڈال کر ملیں، اور پانی ڈال کر مرکب نکالیں، اور پہلے مرکب میں ملا دیں، اس کے بعد پانی اور خالص مرکب  
کی مقدار کا اندازہ اس طور پر کیا جائے کہ سنگ میں انگور کے گئے تھے، اسکو مرکب سے بھونا شروع  
کرین، اگر یہ ملکہ بھر جائے اور مرکب خالص پنج جائے، تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی زیادہ ہے اور اگر یہ  
ظرف نہ بھر سکے تو پانی ملا یا جاسکتا ہے، پہلا مرکب اگر دوسرے حصہ کے برابر ہو تو بھی  
مرکب کی مقدار غالب ہوگی، پھر سب کو ایک بڑے خم میں ملاؤ، اور ایک لکڑی سے چلاتے  
رہو تا کہ سب اچھی طرح مخلوط ہو جائیں، آٹھ دن تک اسکو دھوپ میں رکھو مرکب تیار ہو جائے گا،  
صاف کرنے کے بعد استعمال کے قابل ہو جائے گا، لیکن پندرہ دن کے بعد اس میں ترشی کم  
ہو جائے گی، کیونکہ پانی اس میں زیادہ ہے، جب قدر پانی کی مقدار کم ہوگی، اسی قدر ترشی دینا  
ہوگی، اس لئے انگور اور مرکب کی مناسبت سے پانی ڈالیں البتہ جو مرکب زیادہ ترش ہو پانی  
کی مقدار بڑھا سکتے ہیں،

ایک دوسری ترکیب خوشوں کو صاف کر کے ملکہ کا ایک تہائی حصہ بھر دیں اور  
اکتین میٹھا پانی ڈالیں، اور ملکہ کے منہ کو ڈھانک کر مٹی لگا دیں، یہ مرکب زیادہ ترش نہ ہوگا ہر

کی مقدار میں اضافہ کرنے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ جو کچھ تین دن تک پانی میں جھکا دیں، اور اس  
پانی میں اس کے بموزن مرکب اور دھوپیں تک ڈال کر حل کر دیں اور اسکو تیار شدہ مرکب میں ڈال دیں، اس  
مرکب کی مقدار زیادہ ہوگی، اور اس کی ترشی اور تیزی میں کوئی کمی واقع نہ ہوگی، اگر تم مرکب کو میٹھا  
کرنا چاہتے ہو تو اکتین جب منشا شیرہ انگور یا مٹی ملاؤ تین دن کے بعد اسکی اصلاح کا طریقہ یہ بتایا ہے کہ اگر  
مرکب میں تیزی یا ترشی نہ ہو تو اسکو ہلکی آغ پر پکاؤ جب ایک تہائی حصہ خشک ہو جائے تو آٹھ دن  
تک اسکو دھوپ میں رکھیں، اس طرح اس میں تیزی اور ترشی پیدا ہو جائے گی، مرکب میں انگور  
خام کا شیرہ ملانا بھی ترشی پیدا کرتا ہے، اسی طرح مقررہ جو ڈالنے سے بھی ترشی آجاتی ہے بعض کا قول  
ہے کہ باقلا کا آٹا ترش جوف الدوز کے شیرہ سے گوندھ کر مرکب میں ملا دیا جائے اس طرح ترشی تیز ہو  
جو جائے گی، اور عرصہ تک تیز سے محفوظ رہے گی، بعض کہتے ہیں ریحان کو سایہ میں خشک کر دیں  
پھر اسکو مرکب میں ڈال دیا جائے، اس کی خوشبو بہت اچھی ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ چکی کا پتھر خوب  
گرم کیا جائے، اور گرم گرم مرکب میں ڈال دیا جائے، اس سے بھی ترشی زیادہ ہوگی، اور یہ بدن کیلئے  
مفید ہوتا ہے، مرکب میں اگر کچھ اڑ جائے تو نمک سے اس کی اصلاح کر دیں، بعض کے نزدیک انکی  
اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ دانی کا دانہ اس کی شاخ اور پتوں کا سفوف بنا کر ڈالنے سے کیرے درجے  
پہن، اور ترشی بھی دیر پارتی ہے،

### شراب اور تلچٹ و مرکب بنانی کی ترکیب،

شراب اور مرکب کی تلچٹ کو روغنی ملکہ میں ملا کر رکھیں، اور ان میں ایک مناسب مقدار میں  
پانی ملا دیا جائے، اور روزانہ کئی بار کھنکھانے والی لکڑی سے ہلایا جائے،

### انگور کے پوست اور ٹھٹھل وغیرہ کا مصروف

شیرہ یا رب بنانے کے بعد پوست اور نقل کو کسی ملکہ میں بھر دیں، ملکہ پورا نہ بھریں، پھر اکتین



مناسب انداز سے میٹھا پانی ملا دین، ایک ہینڈ بیک اسکو اسی حالت میں چھوڑ دین جب تک اور کئی پیدا ہو جائے، تو بوقت ضرورت استعمال کریں، یا پوست وغیرہ کو کسی جگہ پر صاف کر کے ایک یا دو دن رکھیں، جب سرکہ میں خوشبو پیدا ہو جائے، روغنی ہلکے میں بھر دین، اور کنوین کا پانی ملائیں دو ہینڈ کے بعد یہ سرکہ بن جائے گا، سرکہ کے لئے نہر کا پانی مفید ہوتا ہے،

### سرکہ کو میٹھا کر نیکی ترکیب

تیز اور تیز سرکہ ایک گھڑا لیا جائے، اور اسی مقدار میں شیرہ انگوڑیاں جائے، اور دونوں کو کسی روغنی برتن میں ملا دین، تین دن کے بعد استعمال کریں، بعض لوگ دو گھڑے شیرہ میں ایک گھڑا سرکہ اور تین گھڑا میٹھا پانی گرم کر کے ملا تے ہیں، پھر سب کو ملا کر پچاتے ہیں، جب ایک تہائی حصہ خشک ہو جاتا ہے تو استعمال میں لاتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ شیرہ انگوڑی کو سرکہ میں حسب ضرورت مخلوط کریں، جب قدر میٹھا کرنا ہو اسی قدر شیرہ ملائیں، سرکہ کو مٹی سے میٹھا بناتے ہیں بلکہ اس سے ایک خوش ذائقہ پیدا ہوتی ہے، طابین شربت نوکر سے سرکہ بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ شربت میں پان کافی ملائیں، اور تھوڑا سا سرکہ غیر کی طرح ڈالیں، اس سرکہ میں میٹھا غالب رہے گی، سرکہ میں نفع، تخم بجان تر بجان، جبق قرظی، گاؤزبان اور تخم کرفس سات دن تک ترکریں، یہ سرکہ صفت قلب اور طلاء کی بیماری کے لئے مفید ہوتا ہے، اگر تخم سرکہ کو سفید کرنا چاہو تو اس میں سفید زیرہ ڈالو، سرکہ میں تخم کراث ڈالنے سے شراب ہو جائے گا انگوڑیوں، کبر اور دوسرے نباتات جن سے سرکہ بنایا جاتا ہے، مثلاً بیکین، گاؤز تخم وغیرہ کو حلقہ عورت سے محفوظ رکھی جائے، انار، انجیر، اور لہر دوسرے سرکہ بنانے کی ترکیب گذشتہ فصلوں میں لکھی جا چکی ہے،

### فصل

اس میں شمسی ہینڈوں کا تفصیل سے ذکر کیا گیا ہے، عجی، سریانی فارسی، اور عبرانی زبانوں میں لکے نام بتاؤ گے، ہین زراعت کے لحاظ سے ان ہینڈوں کے اثرات اور کیفیات دن اور رات کا بڑھاؤ اور گٹھاؤ، برف والے وغیرہ سے زراعت محفوظ رکھنے کی ترکیب سے بحث کی گئی ہے،

موسم کی حیرت انگریز خصوصیت یہ ہے کہ جو چیز جس موسم یا ہینڈ کے لئے مخصوص ہے، اسی ہینڈ یا موسم میں وہ بار آور ہو سکے گی، غیر موسم میں کسی خارجی ترکیب سے کاشت تیار ہو بھی جائے تو پیداوار کم ہوگی،

### ستمبر (ستمبر)

مغ وغیرہ کا قول ہے کہ کاشت کاروں کے نزدیک سب سے پہلی فصل خریف ہے، اس فصل میں ہینڈ ہوتے ہیں، (ستمبر اکتوبر، نومبر، دسمبر پہلا ہینڈ ہے، یعنی اگست ہے، سریانی میں ایول فاری میں انہراہ اور عبرانی میں ایول کبر الف کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا ہینڈ ہوتا ہے، اس ہینڈ میں فصل خریف کے لحاظ سے دن اور رات برابر ہوجاتے ہیں، پھر دن گھٹنے لگتا ہے، اور رات بڑھنے لگتی ہے، اس ہینڈ میں فصل خریف کے لحاظ سے دن اور رات برابر ہوجاتے ہیں، پھر دن گھٹنے لگتا ہے، ریشون کو چٹائی سے ڈھک دیتے ہیں، تاکہ برف یا اول سے محفوظ رہیں، یہ چٹائی ان وسط مار لے عجی سے مراد لاطینی زبان ہے۔



یا اپریل تک باقی رکھی جاتی ہیں، اس مہینہ میں شفا لوار اندر اور بھی تیار ہوتے ہیں، زیتون کے دانوں میں میابی آنے لگتی ہے، بوطا، بادام، مستحقی زجوج، قسطل وغیرہ وغیرہ کے پھل تیار ہوتے ہیں، صنوبر، اور عذاب کے پھنے کا وقت یہی ہے، اس میں پالک بھی پیدا ہوتی ہے، بارش کے بعد بعض ملکوں میں غلہ کی بھی زراعت شروع کی جاتی ہے، کراویا، کون، لوبیا، درناج، بودینہ، دھنیا، چاول وغیرہ میں رکھے جاتے ہیں، ہندی بھی توڑی جاتی ہے، قی کا قول ہے کہ گھوڑ کی ان ڈالیوں کو مرکب کرتے ہیں، جنہیں پھل نہیں آتے ہیں، ان میں ہے کہ بعض کاشت کاروں نے اس مہینہ میں مرکب کیا ہے تاکہ پھل زیادہ بنیں، برابر باقلا اسی مہینہ میں تیار ہوتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ تبدیلیہ میں اس مہینہ میں ترکاریوں میں گول اور لاناٹلم بویا جاتا ہے جو نومبر میں کھانے کے قابل ہوتا ہے اس کے اخیر میں پایا کی اگنی فصل شروع کی جاتی ہے، پالک اور تھو بھی اسی مہینہ میں بویا جاتا ہے، اور بتانی بسن کی کاشت شروع کی جاتی ہے یہی میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، گو بھی اور چنند کی کچھ چھان قسطل کی جاتی ہیں، غریب بن سعد القرطبی کی کتاب الا لوار میں ہے کہ اس مہینہ میں پیاز اور خس کی زراعت کی جاتی ہے، ان دونوں کی کاشت کا وقت جنوری تک رہتا ہے،

### اکتوبر

یہ بھی لفظ ہے سریانی میں نشترین اول اور فارسی میں داماہ کہتے ہیں، سریانی قوم کا پہلا مہینہ یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، غریب کا قول ہے کہ اہل ترحیلہ فیض البوطا اور قرطہ کے بعض پہاڑی علاقوں میں ہوتا ہے، ان میں غلہ کی زراعت شروع کی جاتی ہے، اور مہینہ کے آخری عشرہ میں بنیانہ قرطہ زراعت شروع کرتے ہیں، اس مہینہ میں سردی کافی ہوتی ہے بکری اور دوسرے دودھ دینے والے جانور کے تھن میں دودھ آ جاتا ہے، بادیاں انیسوں، پیاز وغیرہ کے قلم جمع کے جاتے ہیں یہ سلسلہ جنوری تک رہتا ہے، زعفران بھنڈے بھی توڑا جاتا ہے، زیتون کے سبز دانے کھانے کے لئے چن لئے جاتے ہیں، اس وقت تک دہشت نہیں پیدا ہوتی ہے، اس کے بعد ان میں

زردی آتی ہے، اترج اور کدو کو سرد مقامات میں ڈھک دیتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ دس مہینہ کی تیسری تاریخ کے بعد اگر لکڑی کاٹی جائے تو اس میں دیمک نہ لگے گی، سرد ملکوں میں انگور کے خوشے توڑے جاتے ہیں، اور قلم بابل میں زیتون توڑا جاتا ہے اور نیل بھی اسی مہینہ میں نکالا جاتا ہے، حضرت ناکست میں زیتون کو توڑنے کی ممانعت کی ہے، اور زیتون کے ان دانوں کے کھانے کی بھی ممانعت کی ہے، چین میں تل لگیا ہوا کھجور نرکل کلک وغیرہ کاٹے جاتے ہیں، کھانا یعنی ساروغ پیدا ہوتا ہے،

مصنف کا قول ہے کہ تبدیلیہ میں بقول میں پیاز بونی جاتی ہے، دو مہینہ کے بعد اس میں تحول کامل ہوتا ہے، اور مارچ میں ہری پیاز کھانے میں آتی ہے، بسن بتانی، گول شلم، لاناٹلم، اور تھو بویا جاتا ہے، اور خس قسطل میں جسکے پتے بڑھ کر ستریکل کے ہوتے ہیں، انگلی تحول کی جاتی ہے شلم جنوری میں اور خس مارچ یا اپریل میں کھانے کے قابل ہوتی ہے، اگر ترکاری اس مہینہ میں بونی جاتی ہیں،

### نومبر

عجمی زبان کا لفظ ہے، سریانی میں نشترین ثانی فارسی میں شہریہ کہتے ہیں، یہ غریب کا مہینہ ہے، جو شمس دن کا ہوتا ہے، جو گیون، قول، اسی وغیرہ کی زحمت اسی مہینہ میں شروع کی جاتی ہے، اس میں مزدوعات کی پیداوار زیادہ ہوتی ہے، بارش کے بعد زراعت شروع کی جاتی ہے، تیرہویں تاریخ ظہور ثریا کے بعد اگر تحریری وغیرہ کی جائے، تو زمین مزدوعات کو قبول کرے گی، بعض علماء کا قول ہے کہ ایسا کبھی نہیں ہوا کہ ثریا کی بارش نومبر میں جہم کی بارش فروری اور مارچ کی بارش اپریل میں واقع ہو لیکن جس سال فضل خداوندی سے ایسا ہوتا ہے، اس سال غلہ فراہم ہوتا ہے، اس مہینہ میں کھجور میں گچے نکل آتے ہیں، بوطا، قسطل، حب آلاس وغیرہ وغیرہ میں رکھا جاتا ہے، نیشکر کی کاشت تیار ہوتی اور کافی جاتی ہے، غریب کا قول ہے کہ اس مہینہ میں برف گرتی ہے اس نے دشت اور دوسرے نباتات میں کھاد وغیرہ ڈال کر محفوظ کرنا چاہئے، نومبر



یا سین وغیرہ کو بھی برت اور اولاسے بچانا چاہئے، زعفران چنی جاتی ہے،

ق کا قول ہے کہ نومبر میں شروع ہوتا ہے، خصوصاً انگوڑی کوڑا کر کے کھا دیا جاتی ہے، اس کھاد میں بکری کی میٹھی بھی ڈالتے ہیں، کوڑوں سے نشین ہوئی ہوتی ہیں، اور گونے زیادہ نکلتے ہیں، جن درختوں میں پھل کم آتے ہیں، ان کی جڑیں بکری کی میٹھی ڈالی جاتی ہے، دھات میں بے گرم مقامات میں انگوڑی کاشت جلد شروع کی جاتی ہے، اس میں اور دوسرے انجیر میں جو کھاد کے متحمل ہیں، اس میں کھاد بھی طرح ڈالی جاتی ہے، یہ کھاد بھیر بکری کی میٹھی چھائے گا، گوبر اور باریک مٹی اور دوسری سڑی ہوئی چیزوں سے تیار کرتے ہیں، عمل عید (یعنی کرکس) کی چوہ ہونے کا رخ کو کیا جائے، مغرب کا قول ہے کہ عید سے دس دن قبل یہ عمل کیا جائے، اس کے بعد جنوری کے آخوین کریں، جس زمانہ میں تمام درختوں پر انگلیٹ طاری رہتی ہے، یہ عمل نہ کیا جائے کیونکہ غفلت اور ناتوانی کا پتہ دیتی ہے، اس کیفیت کے بعد جڑیں کوڑوں وغیرہ مضبوط ہے، بکر اس وقت پھل توڑنا بھی مناسب نہیں، اگر دانے کم ہوں تو توڑے جاسکتے ہیں، زیتون کا درخت ان ایام میں زیادہ قوی رہتا ہے، اس لئے اس کے پھل توڑنے میں نقصان نہیں ہوتا ہے، بعض شہروں میں برت باری کی وجہ سے اس عید میں نہایت کی سردی پڑتی ہے، سردی کی تیزی سے چڑیاں، ابابیل اور گدہ وغیرہ بھاگ جاتے ہیں اس عید میں زراعت اور غرست دونوں کی جاتی ہیں، آج کا قول ہے کہ برت درخت کی جڑیں پانی آجاتا ہے اور پتیاں جھڑنے لگتی ہیں،

مصنف کا قول ہے کہ اشدیل میں ترکاریوں میں سے گولہ وغیرہ بویا جاتا ہے، جو سردی میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، اسی میں پالک بھی بوئی جاتی ہے جو ہمبر میں کھائی جاتی ہے، بستانی جس میں خوشبو زیادہ ہوتی ہو وہ بھی اسی میں بوئی جاتی ہے، اور جنوری میں کھائی جاتی ہے،

### دسمبر (دسمبر)

اس عید میں خربزہ، تم، موکر، موکم، سرشا، شروع ہوتا ہے، ہر ماہ کے تین عید ہوتے ہیں، پہلا دسمبر، یہ بھی زبان کا عطف ہے، سردی میں کانوں الاول اور فارسی میں ملکہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا عید ہوتا ہے، اس میں دن بڑے لگتا ہے، اور رات چھوٹی ہونے لگتی ہے، سردی خوب پڑتی ہے، اس کی راتیں منظر کشی کا لائق ہیں، لکھا جاتی ہیں، جھوٹ کی راتیں بھی کہتے ہیں، ان میں سردی جلد کی ہوتی ہے، یہ جلد لیا جاتا ہے دسمبر شروع ہو کر گیس جنوری کو ختم ہوتا ہے، اس میں اسج، نرگس، ہمار اور بادام میں پھول آتے ہیں، دھات میں بے گرم مقامات میں انگوڑا اور دوسرے نباتات کی جڑ سے مٹی ہٹا کر بکری اور بھیری کی میٹھی چھائے گا، گوبر اور باریک مٹی کی کھاد بنا کر ڈالتے ہیں، باقی اگر بوئی جائے تو کاشت اچھی ہوگی، کیونکہ یہ عید اس کے لئے مخصوص ہے، اگر اول میں تیزی کی جائے تو باقی بہت جلد تیار ہوگی، ق کا قول ہے کہ تمام شروع درختوں میں کھاؤ انا مفید ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اشدیل میں بستانی ترکاریوں میں سے کہ وہ جڑوں میں بویا جاتا ہے، اسی طرح بگین، لسن، اور پالک کی کاشت کی جاتی ہے، کتاب الانوار میں ہے کہ اس میں اگر گدہ نا بویا جاتا ہے، تو پورے سال بھر تک کاشت باقی رہے گی، لسن اگر اس عید میں بویا جائے تو اگست میں اس کی کھچیاں قتل کی جائیں، سفید خنکاش بھی اسی عید میں بویا جاتا ہے،

### نمبر جنوری

یہ بھی زبان میں نیرسانی کا لون انٹی اور فارسی ابان ماہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا ہوتا ہے، عیدوں کے بیان صفحہ کے بھر پر سال کا پہلا عید ہے، اکیس تاریخ کے بعد چلے کی راتیں ختم ہو جاتی ہیں، اس میں کچھ میں پھل آتے ہیں، جھکو دوسری جگہ ہٹایا جاتا ہے، فول اور گوبوں کی تیزی کی جاتی ہے، ان کے علاوہ دوسرے کچھ اچھی طرح بالیدہ نہیں ہوتے ہیں، یہی حال فروری کا ہوا اس عید میں



شکر تیار کی جاتی ہے، اترن، نارنج، لیون توڑے جاتے ہیں، پانی سردی کی شدت سے منجمد ہو جاتا ہے، انگو کی کاشت کو سردی سے نقصان پہنچے کا خطرہ رہتا ہے، اسلے برابر کھاد و ملاک اسکی حفاظت کرنی چاہئے، باغ کو خراب اور مضر نباتات سے صاف کرنا چاہئے، ثمر و درختوں کی شاخوں میں نمو ہوتا ہے، گھاس افراط سے پیدا ہوتی ہے، گویا جتنی کھاتی ہے، مینڈک خوب ٹھڑکتے ہیں، اس مہینہ کی، اترن، نارنج کو اگر لکڑی کاٹی جائے تو دیکھ سے محفوظ رکھنی علی غلیب اور تعمیر کی ابتدا، اسی مہینہ میں کی جاتی ہے، روٹی کی کاشت کے لئے زمین جوت کر دینا کھلی چھوڑ دیا جاتی ہیں، درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر کھاد یا سفوف ڈالا جاتا ہے، انگو کی ٹٹھون میں تین گھنٹہ دن چڑھے کانت چھانٹ کر سٹے ہیں، گرم مالک میں فندق، ہشتا، تو، بادام، اور خروب وغیرہ میں ترکیب کا عمل کیا جاتا ہے، طین ہے کہ ترش سیب کو مرکب کیا جاتا ہے اس کے بھون میں سفیدی آجاتی ہے، درختوں کی جڑ سے تمام غراب گھاس صاف کر دی جاتی ہے، تقریباً یہی عمل فروری میں بھی کیا جاتا ہے، درخت سے قلم پوند لگانے کے لئے پانڈ کی سولہویں تاریخ سے آخر تک کاٹے جاتے ہیں، اور سبک کی کاشت بھی اسی میں شروع کی جاتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اٹھیلید میں کدو، اور سبک چوتروں میں بوسے جاتے ہیں، چھ چھیاں نکل کی جاتی ہیں، جس کی کاشت بھی شروع کی جاتی ہے، جو مارچ اور اپریل میں کھانے کے قابل ہوتی ہے، گو بھی، بالک خرفہ اور دوسری بھول کی تھوڑی کی جاتی ہے، یہ سب اپریل تک کھانے کے قابل ہو جاتے ہیں، البتہ گو بھی ایک سال میں تیار ہوتی ہے، اسن مشغولی بھی بویا جاتا ہے، جو جولائی میں تیار ہو جاتا ہے، وغیرہ کے لئے پیاز بھی بولی جاتی ہے، فروری میں اسکی چھیاں نکل کی جاتی ہیں، اوسنی میں اکھڑی جاتی ہے، سفید خنکاش اور گدنا بھی بویا جاتا ہے، اور ایک سال تک گدنا کھانے کی جاتی ہے، اسی طرح زاراراضی میں بولی جاتی ہے، کیونکہ اس کیلئے بہترین وقت ہے، سو کیا دیون میں دو پیا لٹم چھینا جاتا ہے،

### فربر (فروری)

عجمی زبان میں فربر، سریانی میں شباط، اور فارسی آذر ماہ کہتے ہیں، یہ فارسی کا پہلا مہینہ ہے، یہ دن اور رات دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں اسی کی کاشت کے لئے خریف زاراراضی میں تعمیر و تعلیب کی جاتی ہے، سردی ختم پر ہوتی ہے، زمین کے اندر سے بھارات نکلتے ہیں، اور زمین میں پانی کو جذب کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے، کنواں اور چنبر میں پانی زیادہ آتا ہے جتنی کہ درخت کی لکڑیوں میں بھی پانی جاری ہو جاتا ہے، جو شلے یا نباتات یا اشجار اس میں بوسے جائیں گے، ان میں ڈلنے اور پھل زیادہ ہون گے، اور عجمی بھی زیادہ ہوگا، رخ کا قول ہے کہ گھاس بہت ہوتی ہے، ثمر و درختوں میں پیمان نکلتی ہیں، گلاب، موسن، اور دوسرے رباعین میں پھول زیادہ آتے ہیں، مصنف کا قول ہے کہ اٹھیلید میں بستان بقول میں سے جس اور وہ تمام چیزیں بولی جاتی ہیں جنکا ذکر جنوری میں کیا گیا، نصف آخر میں گول شلم بھی بویا جاتا ہے، جو اپریل یا مئی میں کھانے کے قابل ہوتا ہے،

### مارس (مارچ)

اس مہینہ سے موسم ریح شروع ہوتا ہے، اس کے تین مہینے ہیں، پہلا مہینہ ریح، دوسرا مہینہ عجمی زبان کا لفظ ہے، عجمیوں کے یہاں یہ مہینہ بہت اہم گنا جاتا ہے، اور سردوار کہلاتا ہے، سریانی میں ادا اور فارسی میں دیماہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں دن اور رات برابر ہو جاتے ہیں، پھر دن بڑھنے لگتا ہے، اور رات گھٹنے لگتی ہے، اس میں علی غلیب بھی کیا جاتا ہے، اسی کی کاشت کے لئے زمین دست کی جاتی ہے، درختوں کی جڑ میں کوڑن کا عمل ہوتا ہے، اور مضر نباتات سے زمین صاف کی جاتی ہے، انگو میں کوڑن کے بعد شاخیں چھانٹ دی جاتی ہیں، درختوں میں پھول آتے ہیں، کھجور عجمی کی جاتی ہے، فول کی چھیاں زمین پر ڈالتی ہیں، اور تانا نکل آتا ہے، غریب کا قول ہے کہ قطانی ٹٹھون میں سے جو ادریوں کی کاشت شروع کی جاتی ہے،



اس وقت زمین بارش سے سیراب ہو جاتی ہے، گلاب اور سوسن میں گلاب کی کھلیں نکلتی ہیں، اس مہینہ میں گھوڑی بچہ دیتی ہے، زیتون، بلوط، انجم، ضرہ، اور خروٹ میں پتیان آ جاتی ہیں، گلاب اور خروٹ کے بھل چن لئے جاتے ہیں، طابین ہے کہ انکھور کی شاخوں میں انکھون کے نمودار ہونے سے قبل ترکیب کا عمل کیا جاتا ہے، انجم بابل میں بعض جگہ انکھور اور دوسرے درختوں کے اطراف و جوانب میں گدھا کھو دیتے ہیں، اس سے درخت کو قوت ہوتی ہے، اور پھل زیادہ ہوتے ہیں، مصنف کا قول ہے کہ اشبیلہ میں اس مہینہ میں ربوہ بقد یا نیہ کی کاشت شروع کی جاتی ہے، جو یوں کھانے کے لائق ہوتی ہے، گوہی بھی بوئی جاتی ہے، چند پریل اور مارچ دونوں میں بویا جاتا ہے، ان کی گچھیاں صلاحیت کے بعد قتل کی جاتی ہیں، تبھو اور یا لک بھی بوئی جاتی ہے، اور مہینہ ڈیڑھ مہینہ میں کھانے کے لائق ہو جاتی ہے، کدو میں تحول کا عمل ہوتا ہے، انکھور میں پھل آ جاتے ہیں اسی طرح گکڑی بھی بوئی جاتی ہے، اور اوائل انکھور میں پھل توڑ لئے جاتے ہیں، کتاب الانوار میں ہے کہ قطانی غلن کی زراعت شروع کی جاتی ہے، جو انکھور کی خصوصیت سے تخم یزی کی جاتی ہے، بشرطیکہ بارش ہو چکی ہو، روئی ریحان پودہ اور گکوش وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے،

### اپریل (پرل)

یہ مہینہ زبان کا لفظ ہے، سریانی میں نیمان اور فارسی میں بہن کہتے ہیں، نہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، یہ گلاب میں پھول آنے کا زمانہ ہے، اسی زمانہ میں عرق پانی اور پھل وغیرہ کشید ہوتا ہے، غریب کا قول ہے کہ اس مہینہ میں گھوڑے جتنی کھانے کے لئے چھوڑ دئے جاتے ہیں، کیونکہ گھوڑا پھر ویکر فارغ ہو جاتی ہیں، ان کی مدت عمل گیارہ مہینہ ہے، گھوڑے گھوڑیوں کے ساتھ ستر دن تک چھوڑے جاسکتے ہیں، یعنی وسط مہینہ آخر یوم عشرہ (جولائی) تک یہ کھل رہتے ہیں، ان میں ہاک ملوہ ہوتا ہے، قری مہینہ پانچویں تاریخ نیہ کی بارش ہونے لگتی ہے اور یہ مٹی کی پانچویں تاریخ تک اسکی آخری مدت ہے، اندلس کی عام زراعت اس مہینہ میں

تیار ہو جاتی ہے، آخری عشرہ میں اسی کی کاشت کے لئے قلب کی لکیر میں کھول دی جاتی ہیں، اور پچھلے عشرہ میں زیتون میں دانے اور انجیر تیار ہو جاتے ہیں، فول اور لائی کی کاشت استحال کے قابل ہو جاتی ہے، کچھ کے نیچے نکال لئے جاتے ہیں، دوسرے عمل کا قول ہے کہ بادام وغیرہ اسی مہینہ میں تیار ہوتے ہیں، جو کچھ فصل کاٹی جاتی ہے، گیون بھی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، اور گھاس میں خشکی آنے لگتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اشبیلہ کے بتانی بقول میں تبھو کی کاشت ہوتی ہے، اور ڈیڑھ مہینہ کے بعد کھانے کے قابل ہوتی ہے، اسی طرح ربوہ (جولائی) بھی بوئی جاتی ہے، لیکن میں تحول کا عمل ہوتا ہے، انکھور میں یہ توڑ لئے جاتے ہیں، کتاب الانوار میں ہے کہ یامین اترج وغیرہ کے قلم لگائے جاتے ہیں، مندی، چاول، لوبیا، افاح اور گکڑی بوئی جاتی ہے، اور کچھ حاک کی جاتی ہے،

### مئی (مہ)

یہ مہینہ زبان کا لفظ ہے، سریانی میں ایار اور فارسی میں اسفند ار ماہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، یہ موسم ربیع کا آخری مہینہ ہے، غریب کا قول ہے کہ اہل حسل جیسے مالک شدہ وغیرہ کے باشندے مزدوعات کی کاشت کرتے ہیں، اس کے کچھ دن کے بعد خانیہ قرطبہ میں عام طور پر تیار شدہ کاشت کاٹی جاتی ہے، فول اسی بھی اسی مہینہ میں کاٹی جاتی ہے، سوسن میں پھول آتے ہیں، زیتون اور انکھور میں دانے آتے ہیں، سیب، آلو بخارا، اور انجیر کے پھل پھوٹے ہوتے ہیں، درختوں کا بانی خشک ہونے لگتا ہے، صرف انجیر کے درخت میں پانی زیادہ رہتا ہے، طابین ہو کہ انکھور کی پتیان مرتبہ گڑھے کھودے جاتے ہیں، پہلا امرار (فروری) دوسرا نیمان (اپریل) اور تیسرا مئی میں کھودا جاتا ہے، زیتون اخروٹ، پستہ، اور بادام شیرین وغیرہ کی اصلاح بہت ضروری ہے، جڑ کے کنارے گڑھے کھود کر مٹی کی ایک اور ایک تہ کھا ڈالیں، تاکہ بڑوں جڑ کو قوت پہنچا سکیں، انجم بابل میں سائڈ اور گاسے چالیس دن تک چھوڑ دیے جاتے ہیں،



کھائے گیارہ مہینہ کے بعد بچہ دیتی ہے،  
مصنف کا قول ہے کہ تبدیلیہ میں ربوز (جولائی) کی آخری کاشت ہوتی، اسی طرح بھجوا  
بویا جاتا ہے، اور زعفران بھی لگائی جاتی ہے۔

### یونیہ (جون)

عجمی زبان کا لفظ ہے، سریانی میں حزیران اور فروردیماہ کہتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے  
اس مہینہ میں دن اور رات برابر ہونے کے بعد دن گھٹنے لگتا ہے، اور رات بڑھنے لگتی ہے  
سریانی یعنی عیدِ غفرہ اسی مہینہ میں ہوتی ہے، ایہ پارسیوں کی ایک عید ہے، انگور اور انجیر کے  
پھل اچھے ہوتے ہیں، بعض قسم کے سیب درآلو بخارا بھی اچھے ہوتے ہیں، اخروٹ، عنبر اور  
پستہ میں خوشے آجاتے ہیں، خرپوزہ بھی تیار ہو جاتا ہے، وسط ہند میں گیہوں کی کاشت کاٹی  
جاتی ہے، بھجڑ کا اون چھانٹا جاتا ہے، میٹھے جینی کھانے کے لئے چھوڑ دئے جاتے ہیں،  
تجربہ کار کاشت کاروں کا بیان ہے، کہ جو چیز غفرہ کے دن بونی یا کاٹی جائے، وہ نہایت  
بہتر ہوگی، لکڑی میں دیکھ نہیں لگے گی، انگور میں تھیکہ کی ضرورت ہوتی ہے، اور گھاس وغیرہ  
صاف کر دیا جاتی ہے لہذا کوڑن بھی مفید ہوتا ہے،

مصنف کا قول ہے کہ تبدیلیہ میں گو بھی بونی جاتی ہے، اگست میں انکی کا چھیان  
منتقل کی جاتی ہیں، اور تمام وہ عمل رائج ہیں جو اوپر بیان کئے گئے،

### یولیہ (جولائی)

عجمی زبان کا لفظ ہے، فارسی میں اردیشماہ اور سریانی میں قوز کہتے ہیں یا ۳۱ دن کا مہینہ  
ہوتا ہے، اس مہینہ میں انگور اور امرود کے پھل اچھے ہوتے ہیں، خرپوزہ تیار ہو جاتے ہیں، اوائل  
ماہ چھڑا اور دوسرے شہرات الارض بھاگ جاتے ہیں، اس مہینہ میں گرمی تیز ہو جاتی ہے، تیرہ

چالیس دن تک رہتی ہے، خطمی، قرطم، ترنجان، خس جبق، خردل، خرفہ، خرپوزہ، کھیر، لکڑی  
وغیرہ کی کاشت تیار ہو جاتی ہے، انار میں پھل آجاتے ہیں، کھجور میں سرخی آجاتی ہے، نصیب قلعی  
کاٹی جاتی ہے، زیتون کی جڑیں معمولی کوڑن کیا جاتا ہے، مٹی یا گرد و غبار زیتون کے پھل کے لئے  
مفید ہوتی ہے، کوڑن کا عمل طلوع آفتاب سے قبل کیا جاتا ہے، اس وقت مٹی میں بودت رہتی ہے،  
انگور کی جڑیں بڑے بڑے ڈھیلے اگر ہوتے ہیں تو توڑ کر برابر کر دئے جاتے ہیں، مٹین بے کران  
شعوق کو جو درخت کی جڑ کے قریب پیدا ہوتے ہیں، مٹی سے ڈھک دینا چاہئے، ورنہ حرارت سے  
نقصان پہنچے گا، غیر معمولی حرارت کی وجہ سے کوئی تخم نہیں بویا جاتا ہے  
مصنف کا قول ہے کہ تبدیلیہ میں بھجوا بویا جاتا ہے، اور سریانی گو بھی اور چھندر کی کا چھیا  
منتقل کی جاتی ہیں،

### اغشت (اگست)

عجمی زبان کا لفظ ہے، سریانی میں آب اور فارسی میں خردواہ کہتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ  
ہوتا ہے، شدید گرمی، ۲۰ اگست تک پڑتی ہے، آخر مہینہ میں جبکہ گرمی ختم ہو جاتی ہے، شبنم گرتی ہے، اوائل  
رات کے آخری حصہ میں تھوڑی خشکی رہتی ہے، ساحلی باشندے شیرہ انگور بناتے ہیں، با دام توڑ لئے  
جاتے ہیں، اس مہینہ میں تیسری تاریخ کے بعد اگر کوئی درخت کاٹا جائے تو اس میں دیمک لگے گی  
شفافو لکھا جاتا ہے، کھجور اور عناب کے پھل پک جاتے ہیں، ہندو دان بھی اچھا ہوتا ہے، دھان  
کاٹا جاتا ہے، بلوط میں پھل آتے ہیں، خروب، قرطم، خردل، نیل، دھنیا، تل، خرپوزہ، خیارین،  
اور پودینہ وغیرہ کے تخم جمع کئے جاتے ہیں، انگور میں اصلاح کی جاتی ہے، موٹی اور ابھی شاخوں کو  
بھجڑ کر مرنے کو اور خراب شاخوں کو کھا وغیرہ ڈال کر دہست کیا جاتا ہے، اور نیچا جاتا ہے، اس طرح  
دو دن تخم کی شاخیں یکساں طور پر پھیل دینے لگیں گی، انگور کی تیاری میں تاخیر ہو تو اوگر دے مٹی  
کے ڈھیلوں کو جمع کر کے توڑیں، اگر گرد و غبار درخت پر بیٹھ جائے، تمام گرد و غبار زیتون کے لئے غبار  
نافع ہے، زیتون میں کوڑن کیا جاتا ہے،



مصنف کا قول ہے کہ اشبیلیہ بن گول اور لانا، سلم یو یا جاتا ہے، اور وسط ماہ مین گاجر پونی جاتی ہے، بگڑی، مولی اور تھو اکی کاشت بھی ہوتی ہے،

فصل

نباتات کے لئے پارش ہیلاب کوف وھوپا ور ہوا  
مین سے کون کی چیز مفید ہوتی ہے،

طائین ہے کہ غیث اس بارش کو کہتے ہیں جس میں باریک بوندیں ہوتی ہیں، یہ ترشح سے تیز ہوتی ہے اسی قسم کی الکی بارش تمام نباتات کے لئے مفید ہے، اس سے اصل پودہ کو قوت ہوتی ہے، البتہ پودوں کے بڑھنے کے بعد تیز بارش بھی مفید ہوتی ہے، بہر نوع بارش نباتات کے لئے نافع ہے،

سیلاب کے متعلق طائین ہے کہ طومر شری کا قول منقول ہے کہ انگوڑی کی جڑ میں سیلاب کے پانی سے جو خض و خاشاک جمع ہو جاتا ہے، ان سے درخت کو قوت حاصل ہوتی ہے، شائقین موٹی ہوتی ہیں، پھل زیادہ ہوتے ہیں، اور کبھی تو بھی زیادہ ہوتا ہے،

ایسی سے قد مارنے یہ قیاس کیا ہے کہ انگور کے لئے مختلف قسم کی کھا داور دوسری زمین کی مٹی ڈالنے سے اسکی اصلاح ہو جاتی ہے، میرے خیال میں یہ عمل تمام نباتات کے لئے یکساں طور پر مفید ہے۔ انگور کی کوئی خصوصیت نہیں ہے، کیونکہ تمام نباتات کی جڑ میں اگر مٹی کم ہو جائے تو ان میں منفع پیدا ہو جاتا ہے، اور امراض لاحق ہو جاتے ہیں، اس لئے کھاد میں دوسری مٹی ملا کر استعمال کرنا ہر ایک کے لئے نفع بخش ہے، سیلاب و رختون کی جڑا میدان میں اگر معمولی و بر ٹھہرے تو اس سے فائدہ ہو گا۔ اور اگر اتنی دیر تک رکھا کہ درخت کی جڑ

کھل گئی تو چمنستان ہو گا۔ برت باری گیون کی کاشت کے لئے بہت مفید ہے،  
نصار اور مطلع کے صاف رہنے کے شعل طاقین ہے کہ آفتاب کی شعاع جب کسی چیز  
میں نفوذ کرتی ہے تو اس میں وسعت پیدا کر دیتی ہے، خصوصاً زمین اور اس کے ذرات میں تو  
بہت کشادگی پیدا ہو جاتی ہے جس سے زمین میں نباتات کو غذا پہونچانے کی قوت پیدا ہو  
جاتی ہے، جب تک آفتاب میں معتدل درجہ کی حرارت ہے، اس وقت تک یہ منافع حاصل  
ہوں گے لیکن جب اس میں حدت زیادہ ہوگی، تو یہ زمین کو جلا ڈالے گی، ذائقہ بدل  
دینگے، اور بربود پیدا کر دے گی، اور اگر زیادہ تیز گرمی ہوئی تو زمین کی قوت نامیہ فنا ہو جائیگی حتیٰ کہ  
کوئی ذی روح اس جگہ پر دم نہیں لے سکتا ہو۔

مشرقی ہوا کو صبا یعنی پروا، اور مغربی کو دبور یعنی چھوڑا کہتے ہیں، دبور کی حالت ہوا شمالی  
کھلتی ہے، اور تم جب مشرق کی سمت منہ کر کے کھڑے ہو تو تھارے والے بازو کی ہوا کو جنوبی  
ہوا کہتے ہیں، طمین ہے کہ تمام نباتات کے لئے عام طور پر گرم اور مطرب ہوا موائی ہوتی ہے، یہ غنا  
جنوبی ہوا کی ہے، کجور کے لئے یہ بہت مفید ہوتی ہے، شمالی مشرقی ہوا مغربی ہوا بھی نباتات  
کے لئے مفید ہوتی ہے، وہ پودے جن میں تانہیں ہوتا ہے، جیسے کہ وغیرہ ہلکڑی وغیرہ کے لئے  
پروا ہوا زیادہ موائی ہوتی ہے جنوبی ہوا بھی کوئی نقصان دہ نہیں ہوتی ہے، لیکن شمالی اور  
مغربی ہوا اگر سرد کر دیتی ہے، تاہم نیکاریاں اونٹنے جو کماؤ جاتے ہیں یا انھیں کے جیسے جو رکھنے والے نباتات کیلئے شمالی  
اور مغربی ہوا مفید ہوتی ہے اور مشرقی و جنوبی ہوا نقصان پہنچاتی ہے جو جنوبی کو زیادہ ضرر پہنچاتا ہے و نباتات جو زمین کے اندر جھپٹے  
ہیں مثلاً ٹھوگ، گیزر، رین دار و سی وغیرہ کیلئے مشرقی ہوا مفید ہوتی ہے اور شمالی اور مغربی ہوا نقصان پہنچاتی ہے جو جنوبی ہوا سے  
اترنا کا درست باعث ہے، لیکن جو غنایاں زیادہ ہوتی ہے انہوں اور شمال کیلئے گرمی کی معتدل ہوا مفید ہوتی ہے اور کھجور، ارجن  
توت، انار وغیرہ کیلئے مغربی ہوا مفید ہے اس سے ان میں عرق زیادہ ہوتا ہے اور پوست باریک ہوتا ہے، مشرقی ہوا بھی کیلئے  
مفید ہے اس سے دھرت بڑا ہوتا ہے اور اصل زیادہ طے ہیں، بلکہ مشرقی یعنی پروا ہوا تمام خوشبودار و خوشون اور پودوں  
کیلئے مفید ہے، لیکن دوسرے پودوں کے لئے کوئی زیادہ نقصان دہ نہیں ہوتی ہے کجور، توت، انجیر اور



انگور کے لئے مخصوص طور پر بہت مفید ہے، شمالی ہوا سے پودوں اور درختوں میں بیماریاں کم پیدا ہوتی ہیں، مارچ اور اپریل میں ٹھنڈی ہوا چلے، اور اپریل کی دسویں تاریخ تک جنوبی ہوا نہ چلے، تو یہ بچنا چاہئے، کہ اس سے بھل کر آئین کم پونچیں گی، کرڑے کم پیدا ہوں گے، اور پھل اچھے ہوں گے، اسی طرح جس سال ٹھنڈک زیادہ ہو اور برہاری ہول سردی میں شدت ہو پانی زخم جاتا ہو تو پھلوں کی بہتری کا اندازہ کرنا چاہئے،

آدم نے مغربی ہوا اور ٹھنڈی اور ملک ہوا اور دلا وغیرہ سے دشت کو غوطہ کھانے کی ترکیب بتائی ہے کہ ایسی حالت میں دشت کی جڑیں اعلیٰ وجہ کی قوی اور تیز کھاؤ اسے تین مشق آدمی کے غلیظین کبوتر کی بیٹ، بھیڑ و بکری کی بیگنی، چھٹاڑ کی بیٹ وغیرہ ہوزن لیکر خوب ملائیں، اور زیتون کی ٹیٹ ملا کر ٹرسنے کے ڈالین، جب خوب سیاہ ہو جائے، تو سفوف بنا کر جڑیں ڈالیں، آدم کا قول ہے انگور میں کھاؤ اسے کے بعد پھر اسکو چھپانے کی ضرورت نہیں ہے، البتہ انگور کے تنے اور اس کی شاخوں پر دغین زیتون اور ٹیٹا پانی ملا کر چھڑکیں، کسی شیشہ کے برتن میں تیل اور پانی خوب ملائیں، پھر اس پانی کو چند آدمی منہ میں لے کر انگور کی شاخوں کی طرح چھڑکیں، یہ عمل جو ان آدمیوں یا بچے کو کھانے ساتھ برس سے تھوڑے عرصے آدمی عمل کریں، اس طرح انگور مغربی یعنی پچھو کے صفرا اثرات اور شدت سرما کے نقصان سے بچ جائے گا،

## فصل

اُن علامتوں کا ذکر جن سے سرمائی بارش فضا کی صفائی ہوایا آندھی چلنے کی شناخت کی جائے چند قدرتی حالات اور اثرات نے عیلامتیں متعین کر دی ہیں جنکو وکیلگر ہر انسان ان کا اندازہ لگا سکتا ہے چاند و سورج، ابر، و باد، برق و رعد، قوس و قرع، ہالہ اور خطوط کے احوال پر ان کا دار و مدار ہے، جن کا سالہا سال سے گذشتہ اقوام نے تجربہ کیا ہی،

طہین ہے کہ ان علامات کی واقفیت زراعت اور کاشت کاری کے لئے ایک امر لابدی ہے، مثلاً اس امر کا اندازہ لگانا کہ اس سال بارش زیادہ ہوگی، اور اس سے مزدوعات کی پیداوار میں زیادتی ہوگی، یا اس سال بارش کم ہوگی، اور اس سے مزدوعات کم پیدا ہوں گے، اسی طرح فضا کی صفائی، گرمی اور سردی کی شدت، اور باد و بارش کے اندازہ کی ضرورت پڑتی ہے، یہ علامتیں چاند اور سورج کے احوال کے لحاظ سے الگ الگ ہیں، طہین ہے کہ چاند کی دو ابتدائی راتیں گزرنے کے بعد تیسری شب کو چاند پر نظر ڈالیں، اگر وہ تیز اور روشن ہو، تو اس سے یہ اندازہ کرنا چاہئے کہ آسمان صاف رہے گا، جو معتدل اور چھٹی چلے گی، اسی طرح چوتھی شب کو بھی ایسی ہی نگاہ رکھو تو نصف مہینہ تک آسمان کھلا رہے گا، اور اگر چودھویں شب کو جبدن بدر کامل ہو تا ہی نہ ہلے



روشن ہوا ورنہ کوئی اور غیرہ کا کمر نہ ہو تو آخر ہمیشہ تک آسمان کھلا رہے گا، اسی طرح چاند  
گرد سیاہ غبار آلودہ لگا لگنا بھی مطلع اور فضا کی صفائی کی نشانی ہے،

قی کا قول ہے کہ تیسری اور چوتھی شب میں اگر چاند تپلا، صاف اور شفاف ہو تو آسمان بھی  
صاف اور تھرا رہے گا، اور چودھویں شب میں بھی حالت ہو تو پورا ہمیشہ آسمان کھلا رہے گا، لیکن  
اگر چاند کے گرد ہلکی سرخی نظر آئے تو علامت تیز ہوا ملنے کی ہے،

تین سے کہ آفتاب صفا کی صفائی کا پتہ اس طرح چلایا جاتا ہے کہ اگر طلوع اور غروب کے  
وقت آفتاب روشن ہو اور شعاعیں زمین میں صاف پہنچ رہی ہوں یعنی بخارات یا بادل وغیرہ  
نہ ہو تو آسمان کھلا رہے گا،

لیکن اگر طلوع اور غروب کے وقت کرنیں صاف نہ پھوٹی ہوں بلکہ گہرے بادل مائل ہوں  
تو اس سے بھی آسمان کے کھلے رہنے کا اندازہ کیا جائے،

قی کا قول ہے کہ ہوا کی صفائی کا اندازہ بھی آفتاب کے طلوع اور غروب کے کیا جاتا ہے، اگر  
طلوع کے وقت آفتاب صاف ہو اور روشن ہو تو یہ بارش کی تاخیر اور ہوا کی صفائی کی علامت ہے  
اور اگر اس وقت بادل کے ٹکڑے نظر آئیں تو یہ بھی بارش کی تاخیر کی نشانی ہے، اور اگر غروب کے قبل  
مطلع صاف ہو لیکن عین غروب کے وقت سرخ بادل جمع ہو گئے ہوں تو یہ بھی چاہئے کہ آج یا کل  
بارش ہوگی، اور طلوع یا غروب کے وقت آفتاب پر شفق چھا جائے، تو یہ بارش کی کمی اور قحط کی  
علامت ہے،

سرمین بارش کا چاند سے اندازہ لگانے کا طریقہ ہے کہ تیسری یا چوتھی شب میں چاند کو  
دیکھیں، اگر اس کے دونوں کناروں کو کسی چیز نے چھپا لیا ہے، اور یہ چاند کے ساتھ ساتھ چاہے  
ہے، تو دو یا تین دن میں بارش کی توقع ہے، اور اگر اس کے گرد ناری رنگ کا ہالہ ہو تو یہ بارش  
پہنچا ہوا اور شدید سردی کی علامت ہے، اور اگر چاند کے گرد کوئی سیاہ چیز دکھائی دے تو تین  
بارش کی علامت ہے، جبکہ سیاہی زیادہ چھائے گی، اسی قدر بارش تیز اور سردی میں شدت

ہوگی اس طرح چودھویں کی شب میں اگر اس کے گرد بخارات جمع ہوں، جس سے روشنی صاف نہ  
آتی ہو تو دو تین دن کے بعد بارش ہوگی، اور اگر چاند کے گرد دو یا تین ہالے دکھائی دیں، تو  
بارش اور پلکی سردی کی علامت ہے، چاند کی تیسری شب میں اگر اس کے گرد سرخ یا سیاہ  
نقطے ہوں، تو یہ خفیف بارش کی علامت ہے، اور چودھویں شب میں بادل کامل ہونے کے  
تین گھنٹہ کے بعد اگر آسمان پر سیاہ بادل کے ٹکڑے نظر آئیں اور وہ ممتد ہو کر چاند کو چھپالیں تو یہ بارش  
آندی اور سی کی علامت ہے،

قی کا قول ہے کہ سرمائی بارش کی علامت ہے کہ تیسری یا چوتھی شب کو چاند مٹا اور  
روشن ہو لیکن دن میں فضا غبار آلود ہو تو بارش کی امید ہے اور بعد کی تاریخوں میں چاند کے گرد  
سرخ ہو تو سخت سردی کی علامت ہے، اور اگر چاند کے گرد سیاہ ہالہ ہو تو بارش کی علامت ہے  
اگر چاند کے گرد دو یا تین سرخ سیاہ اور زرد لکیریں ہوں تو شدت سردی کی نشانی ہے لیکن اگر یہ لکیریں  
سب سیاہ ہوں تو بہ انتہا سردی پڑنے کی امید ہے،

قی کا قول ہے کہ تیسری اور چوتھی شب کو چاند پر چھ ڈالیں، اگر اس کے طول و عرض  
میں آسمان پر ہلکے بادل اور بخارات نظر آئیں تو اس کا باران کی علامت ہے، بعض کا قول  
ہے کہ قحط کے پیام میں چاند کی رفتار کو خصوصیت سے دیکھنا چاہئے، اگلی چاند چھپ جائے تو بارش ہوگی  
اور ہوا تیز چلے گی، اور اسی طرح خرمان طرفہ کی منسٹرل میں جب پہنچے گا تو بارش ہوگی  
اور سعد اور اجنبیہ میں پہنچے کے بعد بھی بارش ہوگی، اور ہوا ٹھنڈی چلے گی، جب بروج ناری  
یا تیشی یعنی حمل، اسد، قوس اور بروج زحی (بادی) میزان، دلو، جوزا کو قطع کرے تو بارش کثرت  
سے ہوگی، اور اگر بروج مانی، آبائی یعنی سرطان، مقوس اور بروج تری (خاک) یعنی ثور، قعدی، سنبلہ  
جدی کو قطع کرے تو بارش کم ہوگی اور یہ قحط کی علامت ہے،

آفتاب سرمائی بارش کے اندازہ کا طریقہ داتا ہے کہ اگر آفتاب طلوع کے وقت  
گہرا سرخ ہو، اور جیسے جیسے اونچا ہوتا جائے عین سرخی کی جگہ سیاہی آنے لگے تو یہ شدید بارش اور



گرمی کی علامت ہے اس بارش میں اکثر چھڑی بندہ جاتی ہے، اسی طرح غروب کے وقت نظر ڈالو اگر آفتاب کے بائیں جانب غروب کے بعد سیاہ بر نظر آئے تو بہت جلد بارش کی امید ہے اسی طرح طلوع کے وقت گہرا سیاہ ابر ہو تو بھی بارش کی علامت ہے،

ن کا قول ہے کہ طلوع کے وقت آفتاب میں اگر گرمی نظر آئے تو بارش کی علامت ہے اور اگر سیاہی یا سیاہ ابر کے ٹکڑے دکھائی دیں تو تیز اور موسلا دھار بارش کی علامت ہے کہ کا قول ہے کہ غروب آفتاب کے وقت اگر قبیلہ کے بائیں جانب سیاہ ابر ہو تو فوراً پانی برسنے کی امید ہے،

بطلمیوس کی کتاب الاربعین میں، بارش، مچو اور مچو کا آفتاب اور مچو کا اندازہ لگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ اگر آفتاب طلوع یا غروب کے وقت بالکل صاف ہو تو کسی قسم کا ابر نہ ہو تو آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، لیکن اگر آفتاب غفلت رنگ کے نظر آئے یا اس کی شعاعیں سرخ ہوں یا کسی جانب سیاہ بادل یا شفق ہو یا شعاع میں زردی ہو تو یہ تمام علامتیں بارش اور شدید سردی کی ہیں اسی طرح چاند کو تیسری یا چوتھی شب دیکھیں پھر پندرہویں شب کو دیکھیں اگر ان راتوں میں وہ بالکل صاف ہو اور تیار ہو تو یہ آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، اور اگر سرخ ہو تو شعاعیں موٹی اور حرکت کرتی ہوں، تو یہ تیز ہوا کی علامت ہے، اور اگر سیاہ، زرد، غبار آلود یا زیادہ موٹا ہو تو شدید سرما اور بارش کی علامت ہے،

چاند کے بالوں پر بھی ایک بچہ ڈالنی چاہئے، اگر ایک دائرہ یا ہالہ ہو جو صاف ہو، لیکن چاند کی شعاع سے نازدہ پڑے، تو یہ آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، اور اگر دو یا تین دائرے ہوں تو سردی کی علامت ہے، اور اگر اسی طرح گہرا علقہ ہو تو ابر و باد کی علامت ہے، اور اگر غبار آلود اور سیاہ ہوں یا بھارت کی طرح چڑھے ہوں تو سردی کی شدت اور موسم کے طول کھینچنے کی علامت ہے، اسی طرح اگر آسمان کے صاف رہنے کے بعد

قوس و قزح نکل آئے تو سردی کی ابتدا کی نشانی ہے، اور اگر مہرے کے انتہام پر پہلے تو آسمان کے صاف رہنے کی علامت ہو شہاب کا ٹوٹنا ابر و باد کی علامت ہے اگر ایک ہی سمت میں نظر آئیں، تو اس سمت میں ہوا تیز چلے گی، اور مختلف جہات میں دکھائی دیں تو تمام جگہ بارش ہوگی نشانی ہے،

بادل کبلی، اور آسمان کی سرخی سے بھی بارش یا آسمان کے کھلے رہنے کا اندازہ کیا جاتا ہے ابن قتیبہ نے عربوں سے حکایت بیان کی ہے کہ اگر گہرا سیاہ ابر ہو تو بارش کی علامت ہے اور اگر بادل کے ٹکڑے نظر آئیں تو بھی بارش کی علامت ہے، یہ ٹکڑے غفلت شکل کے ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں چنانچہ اس قسم کے بادلوں کو خلیلہ کہتے ہیں جن کے دیکھنے سے بارش کا اندازہ لگایا جاتا ہے، لیکن اگر بادل پر سفیدی غالب ہو تو اس سال پیداوار کم ہوگی، اور جنگ زیادہ ہوگی،

ن کا قول ہے کہ غروب آفتاب کے وقت بادل کے سرخ اور منتشر ٹکڑے اور عدد و برق ہو تو بارش کی علامت ہے، اور اگر غروب کے وقت آفتاب کے بائیں جانب سیاہ بادل ہوں تو بھی بارش کی علامت ہے، لیکن اگر طلوع سے قبل بادل کے منتشر ٹکڑے دکھائی دیں، تو یہ بارش کی تاخیر کی علامت ہے یا غروب کے وقت یہ نظر آئیں، تو بارش کی تاخیر کی نشانی ہے اسی طرح غروب سے قبل مطلع صاف ہو لیکن عین غروب کے وقت یا اس سے کچھ قبل بادل کے سرخ ٹکڑے نظر آئیں تو یہ بارش کے ایک دن بعد ہونے کی دلیل ہے،

ابن قتیبہ کا قول ہے کہ عرب جب بنوئی سمت میں بجلی چمکے ہوئے دیکھتے تھے تو ایک دوسرے کو بارش کی بشارت دیتے تھے، لیکن اگر شمال میں بجلی کی چمک دیکھتے تھے تو اس سے مایوس ہو جاتے تھے اس قسم کی ہوا اور بجلی سے جس سے بارش کا دھوکا ہوتا ہے کبھی بارش نہیں ہوتی ہے بجلی اگر صرف دیر چمکی تو بارش کا یقین کرتے تھے، لیکن اگر کئی بار بجلی تو بارش کی امید کم رکھتے تھے معمولی چمک سے بارش کی امید بندھتی تھی اسی طرح جو اہل ملک من کی جانب سے اٹھتا تھا اس سے بارش



کی امید کرتے تھے، اور جو شام کی طرف سے اٹھتا تھا اس سے مایوس ہو جاتے تھے،

تین بڑا اگر بکلی شمال اور جنوب دونوں سمتوں میں چکے لیکن آسمان صاف ہو تو جنوب میں بارش ہوگی، اور شمال میں ہوا تیز چلے گی، کس کا قول ہے کہ اگر تم بکلی کو مغربی ہوا کے رخ پر چکے ہو تو دیکھو تو اس رخ پر بارش کی امید کرو، کیونکہ بکلی جب بھی تیز بادل کے ساتھ چکے گی تیز ہوا اور تیز ضرور چلے گی،

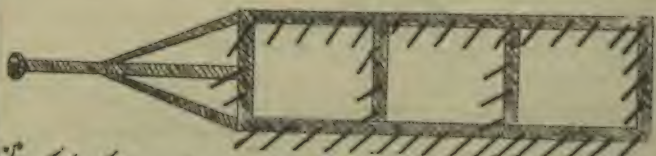
اب فقیر کا قول ہے کہ موسم سرما میں طلوع یا غروب کے وقت بادل کے ٹکڑوں کے ساتھ سرخی دیکھ کر اکثر پیداوار کا اندازہ لگائیں اور اگر طلوع اور غروب کی وقت سرخی نہ دیکھائی دے اور بادل کا پتہ نہ ہو تو اس قحط سالی کا اندازہ لگائیں،

## فصل

### آلہ مجروح کے بنانیکی ترکیب

کس کا قول ہے کہ زراعت کے آلات میں سے ہے جو قطائی غلوں کی کاشت وغیرہ کے نوع پر زمین کی رطوبت نکالنے ہل چلانے کے بعد ڈھیلوں کو توڑنے اور زمین کی سطح برابر کرنے کے لئے مستعمل ہے، اسکو دو ٹیل ہل کی طرح کہیں تین، اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ بلوط کی چار خشک لکڑیاں لی جائیں، دو کا طول تقریباً آٹھ باشت ہو اور تیسہ دو کا پانچ باشت طول ہو، ان چاروں کو جوڑ کر مربع مستطیل شکل بنائیں، اس کے بعد پانچ باشت لابی دو لکڑیاں لیجا اور انکو بڑی لکڑیوں میں ٹھونک دین، اسطور پر کہ ہر دو خانوں کے درمیان دو باشت کا فاصلہ ہو اس کے بعد بلوط کی لکڑی کی نوکدار کوٹھیاں ایک باشت سے چھ چھوٹی بنائیں، اور ان کو ان چار چھوٹے ڈنڈوں میں تین انگل کے فاصلہ سے چڑھیں، چاروں کو ٹھونک کو ٹھونک سے اچھی طرح مستحکم کر دیں، پھر اس آلہ میں ایک دوسرے لگائیں، اور اس پر آٹے سانے دو برابر لکڑیاں چڑھیں،

تاکہ یہ آلہ ٹوٹنے سے محفوظ ہو جائے اور بیل کو کہنے میں آسانی ہو، پھر اس آلہ کو ہل کی طرح بیلوں پر رکھ دیں، اور پورے کھیت میں ہل کی طرح چلائیں، اس سے زمین برابر ہو جائے گی ڈھیلے ٹوٹ جائیں گے اور گھاس وغیرہ سب صاف ہو جائیں گی، اس کی شکل یہ ہوگی،



اگر صرف ڈھیلوں کو توڑنا اور زمین برابر کرنا مقصود ہو تو اس کے لئے بلوط کی بڑی کو کھیت میں لگائیں، اس کے بعد یہ آلہ چلائیں، زمین بھی برابر ہو جائے گی، اور ڈھیلے بھی ٹوٹ جائیں گے، مصنف کا قول ہے: اکھنڈ رب العالمین، کتاب کا یہ حصہ جو فلاحیت سے متعلق تھا ختم ہو گیا، مجھے امید ہے کہ یہ کتاب زمین کی کاشت اور اس کے لوازمات اور ضروریات کے معلومات کے لئے کافی ہوگی، بشرطیکہ کوئی شخص اس پر غور و خوض کرے اور اس سے نفع اٹھائے، اب فلاحیت حیوانات شروع کرتا ہوں، وبالله التوفیق،





## باب سی ویم

اس باب میں خلاصت حیوانات سے فصلی بحث کی گئی ہے، گھاسے، بھڑو بکری وغیرہ کے  
نروادہ کی پرورش ان میں اپنے جانوروں کا انتخاب جنہی کھلانے کا وقت، وضع حمل  
کی مدت چارہ دہانی کا استعمال، امراض لاحقہ کے علاج وغیرہ کی ترکیب بتائی گئی ہے  
ان کے علاوہ جانوروں کی نگرانی و حفاظت کے طریقے بھی بتائے گئے ہیں،

## فصل گائے

کسیوس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ زراعت و کاشت کاری کے لئے بیل و چھڑوں میں  
ان جانوروں کا انتخاب کرنا چاہئے جو قد میں لائبے اور بدن کے بھاری ہوں جس کے پیٹے مضبوط  
چہرہ خوشاک، آنکھیں سرخ، شہوڑی گول، ننھے سیاہ اور خوبصورت رانیں سخت اور قوی ہونے  
کشادہ پسلیاں اندر کی طرف دہلی ہوئی ہوں، اوتھوں کے درمیان وسعت کم ہو، جسم کانگ  
سرخ ہو، اور پنڈلیاں سیاہ ہوں جن جانوروں میں ان صفات میں اکثر معقتین پائی جائیں  
وہ اعلیٰ قسم کے بیل ہوں گے، کیونکہ ان تمام صفات کا ایک میں جمع ہونا دشوار ہے،  
قسطوں کا قول ہے کہ میں اس بیل کو پسند نہیں کرتا جس کے آلت تناسل کی بگلا اور ان  
کا اندرونی حصہ سیاہ ہو، اور فوطوں میں سرخی غالب ہو، گایوں میں وہ گائے بہتر ہے جسکی

اڑبڑھ کی ہڈی قدم کے لحاظ سے لائبی ہو، پیشانی اونچی اور چوڑی ہو، آنکھیں بڑی اور خوب سیاہ  
ہوں، نتھنوں سے منہ تک گولائی ہو، گردن موٹی اور گردن کی جڑ اونچی ہو، سینہ چوڑا ہو،  
پاتھ اور پیر یعنی قوائم میں ایک تناسب ہو، کولھے خوبصورت اور مضبوط ہوں، دم لائبی اور بال کا  
کچھ بھی لانا ہو لیکن اتنا لانا نہ ہو کہ چلتے وقت زمین سے لگ جائے،

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ گائے گلہ میں رہتی ہے، اور انہی گایوں کے ساتھ اٹھتی  
بیٹھتی ہے، ایک اگر بھاگ جاتی ہے تو دوسری اس کے پیچھے بھاگتی ہے، کسی چرواہے کی کوئی  
گائے جب کم ہو جاتی ہے، تو وہ بقیہ گایوں کو چھوڑ دیتا ہے تاکہ ان کے ساتھ بھٹتی ہوئی کھائے  
بھی آجائے، گھاسے کے گلہ میں اسی طرح ایک سرور ہوتا ہے، جس طرح بکریوں کے گلہ میں سرور  
ہوتا ہے، جو آگے آگے چلتا ہوا ایک بڑی تعداد کے لئے صرف ایک چسر واما کافی ہوتا ہے، عموماً  
گائے ایک بھول میں ایک بچہ دیتی ہے، کبھی دو بچے بھی دیتی ہے، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے  
گھاسے اپنی ساری عمر بچہ دیتی ہے، عام طور پر گائے کی عمر ۱۵ سال ہے اور بیلوں کی عمر چوبیس  
کردے جاتے ہیں ۲۰ سال یا اس سے کچھ زیادہ ہوتی ہے، یہ عمر زیادہ تر مضبوط بیلوں کی ہوتی ہے  
سانڈھ پانچ سال کی عمر میں جوان اور قوی ہوتے ہیں، بیل کے دانت دو سال میں نکلے ہیں لیکن  
گھاسے کی طرح ایک مرتبہ پورے نہیں نکلے، گھاسے ایک سال سے گھم میں حاملہ نہیں ہوتی ہے،  
عام طور پر گائے کو نو کم رنج میں حاملہ کرتے ہیں، لیکن خرابیت میں بھی حاملہ کرا سکتے ہیں، بچہ اگر مادہ  
تو دودھ اچھا ہوگا، بچہ بننے کے قبل تھیں بالکل خشک ہوتا ہے، اس کے بعد پہلے دودھ کو گرم  
کر کے پیتے ہیں، اس میں پھر کی طرح سختی آجاتی ہے، جس زمانہ میں سانڈ کثرت سے جھنی کھائیں اور  
گائیں زیادہ تعداد میں حاملہ ہو جائیں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس سال سرور زیادہ ہوگی، گھاسے بعض  
وقت ایک سال کی عمر میں بچہ دیتی ہے، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے، علمائے فن کا قول ہے کہ  
اٹھارہ ماہ مکہ عمر کی گائے کو حاملہ نہ کرایا جائے، زیادہ غماظ طریقہ عمل قویہ ہے کہ گھاسے کو دو سال  
کی عمر میں حاملہ کر لیں، کسیوس کا قول ہے کہ دو سال سے کم عمر کی گائے کو حاملہ نہ کرانیں، بلکہ بہتر



یہ تین سال کی عمر میں یہ حاملہ کی جائے تاکہ چوتھے سال میں بچہ جنم لے، یہ عمل اچھا ہوگا مگر طویل  
بھی یہ کہتا ہے کہ گائے کو پورے تین سال پر حاملہ کرالیں تاکہ چوتھے سال میں بچہ دے، بلکہ چوتھے  
سال یہ حاملہ ہو تو اور بہتر ہے، اس میں بچہ اطمینان ہوگا اور دودھ زیادہ ہوگا، گائے عام طور پر  
پندرہ مرتبہ بچہ دیتی ہے، یہ حاملہ ہونے کے بعد گیارہویں ہیضہ بچہ دیتی ہے،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ گائے کے پیٹ میں بچہ نو ہیضہ تک رہتا ہے، اور دس  
ہیضہ میں بچہ جنتی ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ پورے دس ہیضہ میں بچہ دیتی ہے، اگر اس متینہ  
دست سے قبل اس نے بچہ دیا تو یہ زندہ نہ رہے گا،

قسطوس کا قول ہے ساند کو گائے پر چھوڑنے کا وقت اور اس کے حاملہ کرنے کا زمانہ  
اوائل اسفندار سے فروری کی دسویں تاریخ تک یعنی چالیس دن ہے، جن گایوں کو حاملہ کرنا ہو  
ان کو ایک ماہ دو ماہ قبل سے چارہ پانی کم کر دین، تاکہ وہ کمزور ہو جائیں، کیونکہ لاغر اور کمزور گائے  
قوی اور موٹی گائے سے گل کو جلد قبول کرتی ہے، برخلاف اس کے ساند کو اس سے قبل کھانا پانی  
موٹا کرنا چاہئے، گسنیوس کا قول ہے کہ ساند اگر چرائی سے فری نہ ہو تو اس کے چارہ میں جو  
کا بھوسا اور گھاس وغیرہ دین تاکہ خوب فری ہو جائے، ایک ساند بیس گایوں کے لئے کافی ہوتا  
ہے، گائے اور ساند کو ہمیشہ الگ الگ رکھیں، صرف اسفندار و فروری میں ساند کو گائے کے  
ساتھ چھوڑ دین، تاکہ دونوں تزاوی کے ساتھ خواہش پوری کریں،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ قوی ساند ایک ہی حملہ میں رحم کو ملو کر دیتا ہے، کیونکہ  
اس کا حملہ سخت ہوتا ہے جتنی کھانے کے بعد بارہ دن تک اس پر بیجانی کیفیت طاری  
رہتی ہے، دوبارہ جنتی کھانے کے لئے بے چین رہتا ہے، لیکن من ساند دن میں کئی بار  
جنتی نہیں کھا سکتے، ایک دو مرتبہ کے بعد ان کو ہٹا دینا چاہئے، پھر دوسرے دن موقع  
دینا چاہئے جو ان ساندوں میں کئی بار جنتی کھاتا ہے، اور سستی میں کئی گایوں پر چڑھ جاتا  
ہے، یہ ایک سال کی عمر میں جنتی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، ساند جلد بڑھتا و جوان

ہوتا ہے، بشرطیکہ اس کو جنتی کھانے سے محفوظ رکھا جائے، بعض لوگ نو سال تک اس کو محفوظ  
رکھتے ہیں، بیل اگر خسی کر دیا جائے، تو اس سے گائے کو حاملہ کرنے کی قوت جاتی رہتی ہے بیل  
ایک سال کی عمر میں خسی کئے جاتے ہیں، اس سے قبل خسی کرنے میں ان کی حالت خراب ہو جاتی  
ہے، اعضا کمزور اور چھوٹے ہو جاتے ہیں، ان بیلوں کو ساند اور گائے سے ہمیشہ الگ رکھیں، ورنہ  
ان کے ساتھ رکھ کر یہ لاغر ہو جائیں گے، گائے اپنے چرواہے کی آواز سے خوب مانوس ہوتی ہے،  
چرواہے اور نگران کار کی اطاعت کرتی ہے، ساند اگر جنتی کھانے کے بعد اپنا عضو دابہ چاہے  
کچ کر کے نکالے اور اسی طرح پٹ جائے تو یہ نر کا گل ہوگا، اور اگر بایں طرف اترے تو  
گائے ہوگی،

جالینوس کا قول ہے کہ ساند یا بیل زراعت اور کاشت کاری وغیرہ کے کام کو بڑی مشکل  
سے انجام دیتے ہیں، کیونکہ یہ سرکش ہوتے ہیں، اور مالک کی اطاعت نہیں کرتے، بلکہ ان کا کسی  
کام میں لگانا نہایت مشکل ہے، ارسطا لیس کا قول ہے کہ سرکش ساند یا بیل کو تاج کرنے کا طریقہ  
یہ ہے کہ پسا ہوا من سینگ پر چوڑک دیا جائے، یا میرزا یا خنوت نال کی جگہ بیل لگا دین، یا دونوں  
بازوں کو مضبوط بانڈ دین، مگر ساند بہت زیادہ سرکش ہو جائے تو اس کے دونوں ٹھیکوں کو رسی  
بانڈ دین، یا دونوں ٹھیکوں کو کپڑے سے خوب چھپی طرح بانڈ دین، بعض کہتے ہیں کہ ٹھیکوں پر دو  
گل مالش کرنے سے بھی سر ہو جاتے ہیں، اسی طرح سر پر بڑی گلاب چھڑکنے سے دم آجاتا ہے، اور پھر یہ  
درست ہو جاتے ہیں، اور گائے کا بھیجو یا اس کا خون روشن گل میں ملا کر لگانے سے بھی سرکشی کم  
ہو جاتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اگر تم سرکش بیل کو مطیع کرنا چاہو تو خشک گلاب کی پی ٹیکر نال سے تاج  
میں چھوٹک دو، تاکہ اور تھے پر روشن گل کی مالش کرو، انشاء اللہ وہ بالکل مطیع ہو جائے گا، بعض کا  
تجربہ ہے کہ اگر روشن بادام بیل کے تھے پر ملا جائے، تو اس سے بھی وہ مطیع ہو جائے گا، اخیر کے خدمت  
میں بانڈ سے ان کی سرکشی کم ہو جاتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ قربانی کے جانور کی چربی نکال کر



رکھی جائے، اور یہ کرکشی بیل کے سر پر گرم کر کے مالش کی جائے، انشاء اللہ اس کی کرکشی جاتی رہے گی۔  
نوم اور خون سے بیل کا سینک نرم ہو جاتا ہے، گرم کر کے اس کی مالش کرو تو سینک کو جھڑپ  
جایا ہو کر کسے ہو، آئینہ میں ایلاہ اذیل بھی ہوتے ہیں،

ارسطو طالیس کا قول ہے کہ چراگاہ میں چرنے والی اور چٹی ہوئی گایوں میں دوم کا مرض ہو  
ہے، ایک نفوس اور دوسرے صدام کی طرح کا ہوتا ہے، نفوس میں دونوں پر تورم ہو جاتا ہے،  
اس سے جانور اگرچہ ہلاک نہیں ہوتا، لیکن اسکو اس وقت تک راحت نہیں پہنچتی، جب تک سینک نہ  
توڑا جائے، اور اگر صدام عارض ہو جو انسان کے بخار کی طرح ہوتا ہے تو اس سے اسکے کان گڑا  
ہیں، اور چارہ وغیرہ کھانا چھوڑ دیتی ہے، اور علدا اس سے ہلاک ہو جاتی ہے، مگر یہ بعد اگر پیٹ بھاڑا  
جائے، تو اس میں سے فاسد بخارات اور مادہ بچھلے گا،

کسی دوس کا قول ہے کہ گائے وغیرہ کو جب کھیاں کاٹی ہیں، تو اسکو پیاس لگتی ہے، کھیاں  
بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ خربہ (کنہ) کو پانی میں پکائیں، اور اسکو گائے پر یا ہمان وغیرہ چربی  
دین، آٹا میں ہے کہ مہشت (حب انار) کے چل کو پانی میں اُبالیں، اور پھر یہ پانی چراگاہ میں چھینک  
دیں، تمام کھیاں اور دوسرے جانور بھاگ جائیں گے، اس پانی کو گائے کی پیٹ پر بھی چھینک دیں  
تا کہ کھیاں قریب نہ جاسکیں، یا مہشت کے چل کو روغن تل یا کسی اور روغن میں پانی کے ساتھ چھینک  
اور اس پانی کو گائے پر چھینک دیں، گائے یا بیل کے پیٹ کا پانی کھیاں کے بھگانے میں مفید ہوتا  
ہے، اگر کھیاں جانور کو بہت تکلیف پہنچائیں تو سفیدہ کا شہزی جسکو عورتیں مزر پر مٹی میں گھاس کے بدن  
پر دیا جائے، اس سے کھیاں بھاگ جائیں گی،

کسی دوس کا قول ہے کہ گائے یا بیل کو کوئی چوت لگ جائے تو بری خمازی کے تازہ چل  
کو دیکر گرم کی طرح لگائیں، نفس کا قول ہے کہ خمازی بری کی جگہ مٹی بری ہی لگا سکتے ہیں گاڑی  
بیل کو ریت اور اول سے سخت لذت پہنچتی ہے، اس موسم میں نقل و حرکت سے ان کے پیر میں درد  
ہو جاتا ہے، اس درد کے لئے لہسن یا مٹی میسر لگانا مفید ہے، اسی طرح اس اور روغن میں نقل و حرکت

کرنا اور کوکم کرنا سب اسطو میں کا قول ہے کہ باقی کے اصلی دانت کو ایک سیاہ کپڑے میں باندھ کر  
گائے یا بیل کے گلے میں لٹکا، مختلف آفات سے بچاتا ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بھیرے کی دم اگر  
گو سار میں لٹکا دیا جائے تو جب تک یہ دم لٹکی رہے گی، جانور چارہ نہ کھائیں گے،

کاشت کاری اور زراعت کے کام میں آنے والے بیلوں کی رگ و راج کو جو گردن میں  
ہوتی ہے، منہ دیکر بھلا دیتے ہیں، یہ بل غصہ کے مہین میں اس طرح کیا جائے کہ تیز، نوکیلا اور چوڑی  
دھار کا آلا نشتر لیں، اور اسکو ایک لکڑی کے نول میں جو اس کے لئے خاص طور پر بنایا جاتا ہے  
رکھیں اور انگوٹھے کے برابر دھار کو بائیں لیں، پھر ان دونوں بیلوں کو چیل کے کام آتے ہیں ایک  
دوسرے کے مخالف سمت میں کھرا کر لیں، ایک کا سر اور دوسرے کی دم مقابل ہو، پھر دواوی دونوں  
بیلوں کے بازو میں دم کی طرف سے اس طرح کھڑے ہو کہ ان کا دھنا یا تھیل کی جانب پڑے،  
دونوں آدمی ایک ہی سے بیلوں کے گلے میں سخت پھانسی ڈالیں، جب دواہین یعنی رگین نکل آئیں  
تو کسی کو مضبوطی سے دم میں باندھ دیں، اور گول میں نشتر دیکر گھڑے سے دو گنا خون نکالیں، اس  
عمل سے ان کی حالت درست ہوگی اور رنگ صاف ہوگا،

فلاحیت غلیہ میں گائے اور بیل کے چارہ کے بیان میں لکھا ہے کہ مٹاس کا کٹا اور جھوسہ گائے  
کو بہت موثر کرتا ہے، گائے اور بیل کے لئے اس سے مقوی غذا کوئی دھیری نہیں ہے، اس سے  
قوت پہنچتی ہے، اور کھوپڑی میں منفرد زیادہ ہوتا ہے، گائے اور بیل کے چارہ میں اگر مٹا کثرت سے  
دی جائے تو اس کا دودھ زیادہ ہوتا ہے، البتہ حاملہ بکریوں کے لئے مفید ہے، مونگ بھی گائے وغیرہ  
کے لئے مفید ہے، اسکو مکر میں بھگا کر کھلائیں، اور اگر مٹا کر چارہ میں دین تو دگنی طاقت ہوگی،  
جوار بھی چوپایوں کے لئے بڑی مقوی چیز ہے اس کا پتہ اور اس کی ڈاٹ اگر گائے وغیرہ کے چارہ  
میں دی جائے، تو وہ بہت فریہ ہوتی ہے،

دیا ستورید کوس کی کتاب کا بیان لکھا جا چکا ہے کہ بکری ہوئی مٹا بہت سے جانوروں کو خوش  
پہنچاتی ہے، ارسطو طالیس کا قول ہے کہ مٹا باقی اور باقی کے تازہ پتے یہ سب گائے اور بیل کیلئے



مٹوی ہیں، منتشر جو بھی اگر بچا کر کھلائیں تو مفید ہے، ایسے بچوں میں سے انجیر، مٹتی، مھرائی، لیکن کے پتے، زردا، نوغیرہ کو گرم پانی میں تر کر کے کھلائیں، تو اس سے بھی یہ جانور خوب فربہ ہوں گے۔  
 اسطاطالیں کا قول ہے کہ گائے یا بیل گدلا پانی نہیں پیتا ہے، پیاس کی حالت میں بھی یہ گدلا پانی کو چھوڑ دیتے ہیں۔

## فصل

### بھیر و بکری

کاشت کار کو بھیر کی سنگینی کی کھاد وغیرہ میں ضرورت ہوتی ہے، اور عام طور سے لوگ اسکا دودھ اور گوشت استعمال کرتے ہیں، کسنوس اور قسطس کا قول ہے کہ پالنے کے لئے بہترین بھیر وہ ہوتی ہے جو جوان ہو اور تمام جسم میں نرم نرم بال ہوں، بدن سڈول ہو اور پیٹ بھرا ہو، قسطس کا قول ہے کہ ان میں سے چھوٹے سر ملائی گردن، سبلی انگلیں، خوبصورت ناک، جسکی ہڈی ملی ہوئی ہو، بھرا پیٹ، خوبصورت سنگ، اور لائے ہاتھ پیر والی بھیروں کا انتخاب کرنا چاہئے، بھیر میں کھلے ہوئے لائے بال بہت اچھے معلوم ہوتے ہیں، لوگ اسکو پسند کرتے ہیں، ایسی بھیروں میں اون زیادہ بھلا ہے، مینڈے اور بھیر میں سے بہتر قسم وہ ہے جو قد اور اور چوڑے بدن کے ہوں، لیکن میں فرماؤں خوبصورت معلوم ہوتے ہوں، انگلیں سرخ، سنگ تیلی، اور بال اتنے لائے ہوں کہ دم کو بھی چھپا لیتے ہوں، جھسی کے ہوئے بھیر میں صوف زیادہ بھلا ہے، بشرطیکہ مختلف رنگ کا نہ ہو، تین سال سے کم عمر میں مینڈھوں کو جتنی نہ کھلائیں، یہ دس کے مہینہ میں اچھی آب و ہوا میں بختی کھاتے ہیں۔

اصحی کا قول ہے کہ بھیر اور بکری کو بچہ دینے کے بعد سات مہینہ تک چھوڑ دیں، اس کے بعد حاملہ کر لیں، کیونکہ اس کی مدت حمل پانچ مہینہ ہے، اس طرح سال میں ایک مرتبہ بچہ دے

لیکن اگر یہ سال میں دو مرتبہ حاملہ ہو تو یہ زیادتی ہوگی، اسطاطالیں کا قول ہے کہ وہ بکری جو لیکن پانی پینا شروع کرے، اسکو پہلے حاملہ کر لیں، مدت حمل پانچ مہینہ ہوتی ہے، کسنوس کا قول ہے کہ ایک مینڈھا میں بھیروں کے لئے کافی ہوتا ہے، اور قسطس کے نزدیک پچاس کے لئے کافی ہوتا ہے، ایک چرواہا دو سو بھیریں پال سکتا ہے، اس کے ساتھ چرواگا میں ایک لڑکا اور مین دو دو گارہے، یا دو کے سنگراتی کے لئے رکھے جائیں، بکری آٹھ مہینہ تک دودھ دیتی ہے، اور اسطاطالیں کا قول ہے کہ اکثر بکریاں دس برس تک زندہ رہتی ہیں، اور بعض پندرہ سال تک رہتی ہیں، حبشہ کی بکریاں بارہ یا تیرہ سال تک زندہ رہتی ہیں، اور آٹھ سال تک بچہ دیتی ہیں، لیکن اگر کافی نگرانی اور حفاظت سے رکھی جائیں، تو گیارہ سال تک بچہ دے سکتی ہیں، ہوش یا چرواہوں کی بکریاں پوری عمر تک بچہ دیتی ہیں، بھیر اور بکری دونوں ایک جھول میں دوپٹے دیتی ہیں، بھیر بکری مینڈے اور بکری کو اچھی طرح کھلائیں، یا کھلی جگہ میں چرائیں، تو عام طور پر ایسی بکریاں اور بھیریں دوپٹے دیتی ہیں، ان میں سے زیادہ دونوں ہوتے ہیں، شام اور آدھ مینڈے بھیر میں ایک ہاتھ کی لائی جاتی ہوتی ہے، قسطس کا قول ہے کہ بھیر اور بکریوں کا صوف مساک میں کاٹا جاتا ہے، کسنوس اور قسطس کا قول ہے کہ جنین کے رنگ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بھیر یا بکری کا جڑا کھو کر دانت کو بغور دیکھیں، اگر سیاہی چھائی ہوئی ہو تو بچہ سیاہ ہوگا، اور اگر سفید ہو تو بچہ سفید ہوگا، اور اگر وادھا ہو تو بچہ بھی چمکرا ہوگا، اسطاطالیں کا قول ہے کہ مینڈے کی زبان کے نیچے کی رگین اگر سفید ہوں تو جس بکری کو یہ حاملہ کرے گا اس کا بچہ سفید ہوگا، اسی طرح اگر یہ رگین سیاہ یا کھنڈ اور سیاہ ہوں تو بچہ بھی اسی رنگ کا ہوگا، لیکن یہ سب مثبت خداوندی برعمول ہی،

بکریاں گھر میں پالی جاتی ہیں، لیکن بال والی بکریاں چرواگا میں چرائی جاتی ہیں، عموماً یہ درخت کے کنارے کنارے کے پتوں کو کھاتی ہیں، ان کی چرائی کے لئے شام کا وقت بہت اچھا ہوتا ہے، زیادہ چنے پھرنے سے یہ جانور تھکا جاتا ہے، چرواہے کو قوی اور کمزور جانور کی شناخت کھانا چاہئے، موکم سرا میں برت باری اور اول باری کے وقت جو قوی جانور ہوتے ہیں، وہ دیر تک دانت



کرتے ہیں، اور ان کو برت اور اول سے کوئی ضرر نہیں پہنچتا، لیکن مکروہ اور جانورون کو نقصان پہنچتا  
اندیشہ ہے، اسلئے ان کے بدن کو ملہا جاتا ہے، اور برت وغیرہ سے ان کا جسم صاف کیا جاتا ہے، جو  
چوڑی چلتی والی ہوتی ہے، وہ لابی چلتی واسلے سے جاڑے کی شدت زیادہ برداشت کرتی ہے،  
اسی طرح زیادہ بال والی بکریاں کم بال والی بکریوں سے اور لائبے بال والی گھوگرہ بال والی  
بکریوں کو شری کی زیادہ تحمل ہوتی ہیں، یہ بھی مشہور ہے، کہ بکری اور بھیر کی جنس بے عقل ہوتی ہے،  
بارش کے وقت جنگل سے جھانگنے کی بجائے کھڑی ہوتی بھیگتی رہتی ہیں، اگرچہ وہ بالان کو ہسکانہ بچاؤ  
تو وہ اسی جگہ ملاک ہو جاتیں، یہ اس وقت تک حرکت نہیں کرتی ہیں، جب تک کہ گھاس بکرا یا بھیر  
انگے نہ پیلے، چرواہے پٹلے سینڈے کو بچھاتے ہیں، پھر تمام بکریاں ساتھ ہو جاتی ہیں، چرواہے گھیر لیتا  
کسی ایک جانور کو ہشیار بناتے ہیں، تاکہ ان کی آواز پہچان کر فوراً بھاگ سکے، بھلی یا کڑک کے وقت  
اسی سے وہ کام لیتے ہیں، گھوہین سے ایسے وقت اگر عامل بکریاں رہ جاتی ہیں تو بھلی اور کڑک کے اثر  
سے اکثر اتفاقاً چل ہو جاتا ہے، کینوس اور قسطن کا قول ہے کہ مریض بکری یا بھیر کو ہشیار لگ رکھنا  
چاہئے، ورنہ اس کا مرض متعدی ہو جاتا ہے، اگر تم مینڈے کو مانوس کرنا چاہو تو اس کے بال کاٹ  
اور اس کے دونوں کان مضبوطی سے باندھ دو، اس کے بعد وہ تمھارا تابع رہے گا،  
ان جانوروں کی امراض کے علاج کے متعلق قسطن نے لکھا ہے کہ چھری کے بھکانے کی ترکیب یہ ہے کہ  
ان کا پیشاب بدن پر پھیر دیکر گندھک ل دیا جائے، کینوس کا قول ہے کہ غارت میں گائے  
کے پیشاب سے جسم دھویا جائے اور گندھک روغن میں ملا کر لہجائے، بڑی گھاس وغیرہ ان کے بازو  
میں پھیل دیا جائے، تو اس سے بھی ان امراض سے نجات مل جائے گی، بھیر یا بکری کے بال کاٹنے  
کے بعد قطران کا تیل پلا کر ان کو کچھ دن باڑے میں بیٹھیں، اس سے بھی بہت سی بیماریاں دفع  
ہو جائیں گی، کم دودھ دینے والی بکری کے پیٹ میں اگر گلاب بری باندھ دیا جائے اور اسکو نمک  
کھلایا جائے تو وہ دودھ زیادہ دے گی۔

ارسطا ظالیس کا قول ہے کہ بکری کی لاسری زائل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ خوب پانی

پلائیں، اور موسم گرما میں ہر پانچ دن اسکو نمک کھلائیں، اس عمل سے وہ جلد موٹی ہوگی، ہشیار  
چرواہے سو بکریوں میں دو ہیر نمک کھلاتے ہیں، اس سے تمام بھیر اور بکری قوی اور تیار ہو جاتی ہیں  
بعض لوگ نمک کو بھوس میں ملا کر کھلاتے ہیں، نمک کھانے سے یہ پانی خوب پتی ہیں، اور جلد  
یہ پانی نہیں گی اسی قدر بڑھ ہوں گی، خریف کے موسم میں کدو اور نمک ملا کر کھلاتے ہیں، بکریاں مسور  
سے بھی موٹی ہوتی ہیں، لیکن نمک سے زیادہ ان کے لئے کوئی چیز مفید نہیں ہے، نمک نہ صرف  
رگٹ بھون کو درست کرتا ہے، بلکہ دوسرے آفات سے بھی محفوظ رکھتا ہے، نمک کھانے کے بعد  
چونکہ یہ پانی خوب پتی ہیں، اس لئے تندرست رہتی ہیں، دودھ پلانے والی بکریوں کو خصوصیت  
کے ساتھ موسم دین میں نمک کھلایا جائے تاکہ دودھ زیادہ ہو پھینے کے بعد بھی فوراً نمک کھلایا  
جائے، تو ان کا حقن بڑھ جاتا ہے، اور ان کو نمک چارہ کے ساتھ اگر کھلائیں تو زیادہ مفید ہوتا  
ہے، بکریوں کو تین دن تک بھوکا رکھنا بھی فربہ نہاتا ہے، دوسرے کے وقت تیز دھوپ میں چلانا چاہی  
تاکہ شدت پیاس سے پانی خوب پی سکیں، راستہ میں اگر پانی کی کوئی جگہ ہو تو پانی پلائے جائیں  
موسم خریف میں شمالی ہوائ سے متاثر پانی جنوبی ہوائ سے بہتر ہوتا ہے، بکری اور مینڈے خصوصی کر کے فربہ  
کئے جاتے ہیں، جنھی کرنے سے ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ کیڑیوں میں لڑکھلاک نہیں ہوتے ہیں،  
نر کے علاوہ مادہ کو بھی جنھی کر دیتے ہیں، تاکہ شہوت کم ہو اور فربہ زیادہ ہو، بھیر یا بکری دھوپ اور دودھ  
کو بھی جنھی کرتے ہیں، گھوہین رہنے والی بکریاں غلہ، میوہ جات، اور مختلف دانے کھاتی ہیں، تازہ کھان  
بلوٹا اور تینوں کے پتے بھی کھاتی ہیں، ارسطا ظالیس کا قول ہے کہ بھیر کے دودھ کا پیریز سے بہتر اور  
لغید ہوتا ہے، اس کے بعد گائے کا دودھ اور اس کے بعد بکری کا دودھ ہوتا ہے، لیکن عام طور سے گائے  
کے دودھ کا پیریز متصل ہے، کینوس کا قول ہے کہ پالنے کے لئے بہترین بکری وہ ہوتی ہے، جو خوب بصورت  
صحیح و سالم، مختلف رنگ اور لائبے بالوں والی ہو، اور ان کے نرمی بکری سے سفید رنگ کے گدازین  
کے ہون چکے موٹے مضبوط ہوں، سیدہ کشادہ ہو، بال لائبے ہوں، گردن موٹی ہو اور یہ ہر وقت بکریوں  
کی تلاش میں مشاغل وار رہتے ہوں،



قسط کا قول ہے کہ بکری اور بھڑکے صفات ایک ہی قسم کے ہوتے ہیں، جنس طبقہ ہاڑ پیرچے کی عادی ہوتی ہے، اور سردی کو کم برداشت کرتی ہے، نرمادہ دونوں سردی کی وجہ سے نکل رہے ہیں، بکر سردی سے استقدر متاثر ہوتا ہے کہ شدید اشتعال کے باوجود وہ بکری کے پاس نہیں جاتا، تین بکرے زیادہ ہونے کے بعد جنتی کے کام کے نہیں رہتے، اس لئے تجربہ کاروں نے ان کو دبار کھنے کی ہدایت کی ہے، بارطالائیس کا قول ہے کہ بکری سال میں ایک مرتبہ بچہ دیتی ہے، لیکن اگر گرم مقامات میں چرائی جائے، اور چراگاہ بھی سرسبز و شاداب ہو تو سال میں دو مرتبہ بچہ دے سکے گی، بکر آٹھ سال تک اور بکری گیارہ اور بارہ سال تک زندہ رہتی ہے، بیڑ اور بکری چونکہ ایک ہی جنس سے ہیں، اس لئے بہت سے عادات صفات اور تضائل میں دونوں مشابہ ہیں، بارطالائیس کا قول ہے کہ بعض بکریوں کے کان ایک یا دو ٹیپا لشت لائے ہوئے ہوتے ہیں، اور بعض کے استے لائے ہوتے ہیں کہ زین تک نکلے ہیں، بعض مقامات میں اس کے بال بھی بیڑ کی طرح کانٹے جاتے ہیں، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ وہ بکر جو مادہ بھاگن ہو تو ہم ریش شروع ہونے سے قبل اس کی داسی کاٹ ڈالیں، بعض موہم سران میں مفید بتاتے ہیں، اس سے یہ وحشت زائل ہو جائیگی، فلاحیت بنطین ہے کہ اس قسم کے چوبایوں کے لئے مہربت مفید ہے، اس سے دودھ زیادہ ہوتا ہے، صرف حاملہ بکریوں کے لئے یہ بھڑ ہوتی ہے، کینوس اور قسط کا قول ہے کہ دودھ زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دوتے وقت بکریوں کے پیٹ اور پیر کو بانڈھ دیں،



## باب سی و دوم

اس باب میں زراعت، سواری اور دوسری ضروریات کے لئے گھوڑے، چمڑا گدے اور اونٹ کی پرورش کا طریقہ بتایا گیا ہے، اور ان کے انتخاب کا طریقہ بھی کھلانے کا وقت، نرمادہ کی عمر، چارہ کے ذریعہ بڑا اور دبلا کرنے کا طریقہ، ان سے ریاضت اور کام لینے کے احوال، خراب عادتوں کی اصلاح، اذیل لگانے کی ترکیب بتائی گئی جو ہم سے پہلے بچہ گدہ، بچہ اونٹ کا بیان کر رہے تھے، کیونکہ یہی جانور بار برداری اور زرعی ضروریات کے کام آتے ہیں، اور چونکہ گھوڑا لڑائی میں کام آتا ہے، اور گھوڑی بچہ کشی کے کام آتی ہے، اس لئے ان کو علیحدہ فصل میں تفصیل سے لکھیں گے،

## فصل

### خیر اور گدہ

خیر نام اسے جانور میں ہے، یہ گھوڑے اور گدے کی نسل سے پیدا ہوتا ہے، گدہ یا اگر گھوڑی سے جنم لے گا تو اس کا بچہ اچھا خیر کہلائے گا، یہ نہایت مضبوط جانور ہوتا ہے، اور اگر گھوڑا اور گدہ کی جنم سے بچہ ہو تو اس کا بچہ چھوٹے قد کا خیر ہوتا ہے، تمام اعضا چھوٹے ہوتے ہیں، تہی کہ نرمی چھوٹا ہوتا ہے اور نرمی چھوٹا ہوتا ہے، خیر کی عمر سبب باب اومان سے زیادہ ہوتی ہے، گھوڑی گدے سے جنم لے گا تو اسے بادلے تو کہی ایل چھانٹ دیجائے، اس سے وہ راضی ہو جائے گی، بار برداری کے لئے وہ بچہ اچھے ہوتے ہیں، جسکے ہاتھ



اور پھر مضبوط ہونے لگے اور کھوپڑی بڑی ہو گئیں صاف ہونے پر پٹے سرخ ہونے پر پٹے بڑا ہوا  
سانس قوی ہو، اور ظاہر تمام عیوب و نقائص سے محفوظ ہو، جب کہ کسی خیر خرید تو بڑے قد کا جانور ہو  
جو خوب ہوتا ہو، اس کا پھل چھوڑا ہو، گردن لابی ہو، پٹ کشادہ ہو، یہ صفات اگر کین موجود ہوں تو وہ  
جانور اچھا ہو گا، اگر اس کی آنکھ چوٹی بھی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، گھوڑے خیر اور گدے ان تینوں جانوروں  
میں سے قوی افضل جانور زیادہ کارآمد ہوتا ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، کہ ان صفات کے جانور بھوک اور  
پیس کے زیادہ تحمل ہوتے ہیں، یہ بہت دنوں تک سفر میں ٹھہر سکتے ہیں، پیشانی، دم اور گردن کے بال  
کی کثرت سے کانوں کی لمبائی خیر اور گدے کے کمزور ہونے کی دلیل ہے، آنکھوں کا اندر کی جانب  
دھنسا رہنا بھی جانور کے ضعف اور ناتوانی پر دلالت ہے، اور بالوں کی کمی قوت اور مضبوطی کی نشانی  
ہے، مادہ خیر کو مضبوط اور اچھے گھوڑوں کے ساتھ باندھنا نقصان دہ ہوتا ہے، گدے ہونے میں زیادہ تر  
جانور صری گدے ہوتے ہیں، اس کے بعد بڑی گدے ہوتے ہیں، گدے کیلئے بھی مضبوط سانس کا ہونا  
ضروری ہے، گدے ہونے کے انتخاب میں ان صفات کو ملحوظ رکھنا چاہئے، گردن لابی ہو، دونوں شانے  
بھرے ہوتے ہوں، آنکھیں ملنے میں ہوں، مضبوط سانس کا ہو اور ظاہری عیوب سے مبرا ہو، گھینوس کا  
قول ہے کہ گدے ہونے میں جوڑے اور دھڑے بدن کا گدہ بڑا اچھا ہوتا ہے، غلٹس کا قول ہے کہ گدے  
اور گھوڑے میں بہت سے صفات مشترک ہوتے ہیں، خریدنے کے وقت تیز فائور کی شناخت  
ضروری کی جائے۔

کنسیڈوس کا قول ہے کہ گدے کی مدت حمل جنٹی کے بعد سے بارہ مہینہ ہے، یا پلو اور بگلی گدے  
موسم گرمی کے چند دن قبل جنٹی کھاتے ہیں، اسلطانہ لیس کا قول ہے کہ جنٹی سے گدی کا رحم بھر  
جاتا ہے، گدے چالیس مہینہ کی عمر میں جنٹی کھاتے کے قابل ہو جاتا ہے لیکن ڈھالی سال یا تین سال  
تک اسکو جنٹی نہ کھلائیں تو بہتر ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گدے سوار کی کے وقت زیادہ ہنسنے تو اس کے عضو متاعل

کے قریب بل کا تیل یا کوئی اور تیل لگا دین جب تک یہ روغن رہے گا وہ آواز نہیں دے گا،  
بعض کہتے ہیں کہ گدے کی دم میں اگر تھیرا باندھ دین تو وہ ہنسنے نہ چھوڑے گا، یا مہینے میں بیدھ دین بعض  
قول ہے کہ منہ پر لکھ کی چھلی لٹکانے سے بھی آواز نہ دے گا، اگر تم اسکی ہنسنے بند کرنا چاہتے ہو  
تو اس کے تھنہ میں پودینہ کا پانی چھکاؤ، اور اگر یہ چاہتے ہو کہ وہ آواز دے تو فیون کو مرکہ یا نمڑا  
میں سے کھرا کے خنوں میں ڈال دے اس سے وہ ہنسنے لگے گا، اسلطانہ لیس کا قول ہے کہ گدے  
کو تمام جانوروں سے زیادہ سردی معلوم ہوتی ہے، یہی حال بکری اور سانپ کا ہے، ٹھنڈے  
ملک میں یہ زیادہ نہیں بچتا ہے، بلکہ ٹھنڈی جگہ میں یہ جلد بوڑھا ہو جاتا ہے، ابن ابی حزام کا  
قول ہے کہ گدے اور خیر گدے ہی، اور مادہ خیر کا پیشاب ہمیشہ سونگھتا رہتا ہے، اسی کی وجہ سے دونوں  
جلد بوڑھے ہو جاتے ہیں، ان کی حالت میں عجیب تیز میرا ہو جاتا ہے، چال بھی کم ہو جاتی ہے،  
اور یہ لاغر بھی ہو جاتے ہیں،

اسلطانہ لیس کا قول ہے کہ گدے کو ایک ملک مرض ہوتا ہے جس سے وہ شکل سے  
نجات پاتا ہے، پہلے سر میں درد ہوتا ہے پھر خنوں سے سرخ بلغم کافی مقدار میں ہوتا ہے، اگر بلغم  
شش میں پہنچ جائے تو ہلاک ہو جاتا ہے سر کی حد تک اگر بلغم ٹھہر رہا ہے، تو یہ زیادہ مہلک نہیں  
ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گدے کے لئے سب سے مہلک بیماری ذیہ ہے (یعنی حلق کی ایک  
بیماری کا نام ہے)۔

قسط کا قول ہے کہ گدے کو جنٹی کھلانے کے بعد اس کا بدن اور پر گرم پانی کو  
دھو دالین اور اس پر آبی کا پیشاب چھڑک دین اور گرم پانی اور نمک کی مالش کر دین، اس کے بعد گدے  
یا کسی دوسرے جانور کی چربی کو گدے کے بدن میں بچھل کر بدن پر مالش کر دین، اسی طرح علاج کرنے  
سے وہ اچھا ہو جائے گا۔

کنسیڈوس کا قول ہے کہ نسل کشی کے گدے ہونے کو جنٹی کھلانے کے بعد ان کے بدن کو گرم  
پانی سے دھو دالین، اور کسی جا تو سے رنگ و دھن میں فصد دین، اور اس جگہ پر پراپیشاب



چھوڑ دین،

ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے، کہ جب گدھا خونی رنگ کا پیشاب کرے تو انیسون تک کمر نہ  
اسارون، بادام تخ، انیسون، ایک ایک دم لین، اور الگ الگ پس ڈالین، پھر سفوف کو شہد میں  
لگا کر اس کی ٹکری بنائیں، اس میں سے ایک دم دوا لیکر پانی اور شہد کے ساتھ پلائیں، انشا اللہ علیہ اچھا  
ہو جائے گا، اس مرض کیلئے دوا بھی مفید ہے، اس کی نصبت مثقال سیکر پانی میں جوش دین اور یہی  
جوش تازہ پلا دین۔

## فصل اونٹ

کسیوں کا قول ہے کہ اونٹ کچی اور کھیر والی زمین میں نہیں چل سکتا ہے، اونٹ اپنی مان بن  
کے قریب جتنی کے لئے نہیں جاتا، بسا اوقات اونٹ گھوڑے سے تیز جاتا ہے، اور بھت سے جاتا ہے  
بعض اونٹنی کا دو دو بڑھانے کے لئے اس کے پیٹ پر درجہ چلی، ہڈی سے ہیں، اور سلاطین کا قول ہے کہ  
اونٹ کی عمر تیس سال سے زیادہ ہوتی ہے، بعض اونٹ تو سو برس تک زندہ رہتے ہیں اونٹ گدلا  
گندہ پانی کو مرغوب رکھتا ہے، نہر کا صاف پانی نہیں پیتا ہے، اونٹ چاروں پیاس کو ضبط کرتا ہے  
اس کے بعد وہ افسدہ زمین پانی پیتا ہے،

خلاصہ بنطیر میں ہے کہ اونٹ کے چارہ میں تھپی یا اس کا تخم دیا جائے، وہ جلد مونا ہوگا  
اور اس کے لئے موافق ہوتی ہے جتنی کہ اگر اونٹ کی گردن میں تھپی کے ہم دوا نون کی پوٹی لٹکا دین  
تو تمام آفتوں سے وہ محفوظ ہو جائے گا، عارضات اور چھری وغیرہ کا علاج قطران کی مالش سے  
ہوتا ہے،

## فصل گھوڑا

گھوڑے کی خصلت میں امارت و اخبار عروہ ہیں، اہل لغت کہتے ہیں کہ سب سے بہتر گھوڑا سفید  
کا ہوتا ہے، بعض کے نزدیک ہلکے سیاہ رنگ کا گھوڑا اچھا ہوتا ہے، کیت اور سیاہ رنگ کے گھوڑے  
سفر کے تکالیف زیادہ برداشت کرتے ہیں، اور اشتر تینی سرخ و زرد کا گھوڑا سب سے زیادہ تیز ہوتا ہے  
اور ان سب کا بادشاہ اشہب (سبز) ہوتا ہے، ابن قتیبہ اشتر اور کیت رنگ کے گھوڑوں میں یہ  
فرق بتاتا ہے، کہ جن گھوڑوں کی دم اور بال دونوں سرخ ہو وہ اشتر کہلائیں گے، اور جن کی دم اور بال  
سیاہ ہوں وہ کیت کہلائیں گے، کتاب البیڑہ میں لکھا ہے کہ اشہب (سبز) میں چھ غریبان ہوتی ہیں  
جن میں ایک یہ بھی ہے، کہ وہ تیر کر رہا کو عبود کر جاتا ہے، گھوڑے کا ابلق ہونا اس کی کمزوری پر والی  
ہے، محمد بن سلام کا قول ہے کہ گھوڑی ابلق گھوڑے سے جتنی کھانے سے جاتی ہے، بعض کہتے ہیں  
کہ وہ گدہ ہو، ضعف اور ناتوانی کی دلیل ہے، البتہ ایک رنگ پر دو سرس رنگ کا چڑھنا محمود خیال  
کیا جاتا ہے،

نویں بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کی کھال پر سفیدی کا دھبہ ہونا محبوب ہے، کیونکہ ایسے جانور جلد  
تھک جاتے ہیں، اسلام غزوات میں گھوڑے کی بجائے گھوڑی سے کام لیتے تھے، اور انکو گھوڑی  
پر تیر چڑھتے تھے، کیونکہ گھوڑی راستہ میں پیشاب کرتی جاتی ہے، لیکن گھوڑا پیشاب کو دیر تک ٹھکتا ہے،  
اور گھوڑے جانے کے بعد پیشاب کرتا ہے گھوڑی میں بروخوت گھوڑے سے کم ہوتی ہے،

سلم بن جبش سے منقول ہے کہ سب سے پہلے حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہما السلام نے گھوڑے کی  
سواری کی، اس سے پہلے یہ وحشی جانور دن میں تھا، انھی کے لئے خدا نے تعافیٰ نے مطلق کیا ہے بعض



کے ہیں کہ متوجہ ہیں چلوں یا نہ چلوں یعنی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے سب سے پہلے گھوڑے پر سواری کی ہے، بہر حال اس کے فضائل بہت زیادہ ہیں، گھوڑا لڑائیوں کے لئے پالا جاتا ہے، اور گھوڑی نسل کشی کے لئے چراگاہ میں چھوڑ دیا جاتی ہے، اس پر سواری نہیں کی جاتی ہے، بعض لوگ گھوڑی پر بھی سواری کرتے ہیں، اور بعض اسکو کھل چھوڑ دیتے ہیں، گھوڑا لڑائی کے علاوہ دوسری ضروریات میں بھی کام آتا ہے،

نسل کشی کے لئے چھٹی ہوئی گھوڑیاں ایک خاص وقت میں حاملہ کرانی جاتی ہیں قحط اور کسبوس کا قول ہے کہ نسل کشی کے لئے سب سے بہتر گھوڑی وہ ہے، جو گردن بک کی ہو قوی اور تندرست، پیٹ بڑا ہو پیشانی پر سفیدی ہو، دیکھتے ہیں خوبصورت معلوم ہوا اور تین سال سے دس سال تک کی عمر کی ہو اس سے زیادہ عمر کی گھوڑی نسل کشی کے لئے کھانا مفید نہیں ہے،

نسل کشی کے گھوڑوں کے صفات واقف کاروں نے اس طرح بیان کی ہیں کہ وہ گھوڑی نسل کشی کے لئے رکھی جائے ہیں بگے یا تھیرے مضبوط ہون، ہموں چا ہموں گردن نہ زیادہ ہوئی، نہ زیادہ پٹلی اور نہ زیادہ لمبی ہو، مگر مضبوط ہو چھتی کے وقت اس کا عضو تناسل خوب سخت ہو اور پچانی کیفیت اس میں زیادہ ہو، دو سال کی عمر سے پندرہ سال کی عمر تک یہ نسل کشی کے کام کے رہتے ہیں بعض لوگ کہتے ہیں کہ نسل کشی کے لئے سب سے بہتر جانور وہ ہے جس میں تمام بہتر صفات جمع ہوں اسکے حالات سے پوری اہمیت حاصل کی جاتی ہو قوت کا اندازہ لگایا جائے اور بیک پاؤں جو گھوڑوں کی نسل کشی میں بہت اہمیت رکھتے ہیں، مثلاً خنجر، شراستہ، تمام اور دانت کاٹنے کی عادت نہ ہو،

نسل کشی میں لڑے جانے والوں سے گریز کرنا چاہئے، بلکہ اوسط عمر کے گھوڑے اس کے لئے منتخب کئے جائیں، چار سال سے دس سال تک کی عمر کے گھوڑے اس کام کے لئے بہتر ہوتے ہیں یہ ان تمام عیبوں سے مبرا ہوں جو گھوڑوں میں متعدی ہوتے ہیں، مثلاً سرکشی کرنا، بدکھنا، یا اڑنا، یہ سب خلقی کمزوریاں ہوتی ہیں جو چوبیس بجے منتقل ہو جاتی ہیں، بہتر گھوڑے کی شناخت اس طرح کر دو کہ گھوڑے اور شہادت کی انگلی سے گھوڑے کی پیشانی کی کھال اپنی طرف زور سے کھینچو، اسکے بعد

پھوڑو، اگر شکن غماضت جائے اور صبر برابر ہو جائے تو یہ اچھا گھوڑا ہے بشرطیکہ عربی نسل ہو اور اگر شکن دیرینے تو وہ کمزور جانور ہے، اس سے نسل کشی کا کام نہ لیا جائے،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ دو سال کی عمر میں چھتی کھانے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے جب اس کے نقطہ سے چھ پیدا ہو جاتا ہے، تو اس کی آواز بھاری ہو جاتی ہے، آواز گھوڑی کی بھی بھاری ہو جاتی ہے، لیکن گھوڑے سے زیادہ صاف ہوتی ہے، گھوڑے کی کم سنائی میں جو بچہ ہوتا ہے اس کی پیشانی چھوٹی ہوتی ہے، اور وہ کمزور ہوتا ہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ تین سال کی عمر میں چھتی کھانا جائیں، اس وقت کے بچے مضبوط اور اچھے ہوتے ہیں، تیس سال کی عمر تک ان کا نقطہ قوی ہوتا ہے، گھوڑی بھی اس عمر تک نسل کشی کے کام دیتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ گھوڑا تیس سال تک چھتی کھاتا اور گھوڑی چالیس سال تک چھتی کھاتی ہے، گھوڑی زیادہ دنوں تک نسل کشی کے کام آتی ہے، کیونکہ عام طور پر گھوڑے کی عمر ۲۵ سال اور گھوڑی کی عمر ۳۵ سال ہوتی ہے، بعض اصحاب نے یہ بیان کیا ہے کہ گزشتہ زمانہ میں ایک گھوڑا ۱۵ سال تک زندہ رہا، بعض یہ کہتے ہیں کہ گھوڑا اور گھوڑی چھتی کھاتے ہیں، اور ان میں شہوت باقی رہتی ہے، صرف صغریٰ میں اور بوڑھے کے دو سال میں یہ دونوں اس کام کے نہیں رہتے ہیں، گھوڑا اپنی ماں میں، اور بٹی سے چھتی نہیں کھاتا ہے، یہ بیان کیا گیا ہے کہ کسی بادشاہ کے پاس ایک خوبصورت، موٹی، تازی اور تیر گھوڑی تھی، اور اس کے تمام بچے بھی جوان تھے، ان بچوں میں سے ایک کے پاس چھتی کھانے کیلئے یہ گھوڑی کھڑی کی گئی،

بچہ صاحب قریب آیا تو اس نے پہچان لیا، اور فوراً الگ ہو گیا اس کے بعد چھ گھوڑی کے منہ پر کڑا لپیٹ دیا گیا تاکہ وہ پہچان نہ سکے، لیکن چھتی کھانے کے بعد جب کڑا ہٹا گیا، تو اس نے گھوڑی کو پہچان لیا، دیکھتے ہی فوراً بھاگا، اور گزشتہ میں گر کر جان دیدی بسا اوقات دو گھوڑے ایک گھوڑی سے چھتی کھانے کے لئے لڑائی کرتے ہیں جو ان میں غالب آ جاتا ہے، وہی چھتی کھاتا ہے، اسکو گھوڑی پسند کرتی ہے، وہ گھوڑیاں جو نسل کشی کے لئے چھوڑی جاتی ہیں، گھوڑے سے بھائی ہیں، یہ ایک وقت تک چھتی نہ کھائیں گی، جب تک کہ ان کو کڑا نہ کیا جائے، جب وہ گھوڑے سے انوس ہو جائے



اور ان کے رحم سے پانی وغیرہ گرنے لگے، تو سات دن تک ان کو چھوڑ دینا چاہئے تاکہ دونوں بچی خواہش پوری کر سکیں جب یہ حاملہ ہو جائے تو تین دن تک اسکو الگ رکھنا چاہئے اس کے بعد مل کا اندازہ کرنے کیلئے اس کو پھر گھوڑے کے پاس لیجا لیں، اگر دوبارہ اس سے مانوس ہو جائے تو ایک ہفتہ پھر اسکو گھوڑے کے ساتھ چھوڑ دینا چاہئے، چالیس دن تک یہ عمل ہو سکتا ہے تاکہ حمل یقین ہو جائے، اس کے بعد کم سے کم چالیس دن اور زیادہ سے زیادہ دو مہینہ کافی ہوتے ہیں جب وہ گھوڑے سے نفرت کرنے لگے تو عمل کا یقین کر لینا چاہئے، عرب گھوڑی کو بچہ بننے تک حقوق کہتے ہیں اور جب بچہ جننے کے قریب ہوتی ہے تو مقرب کہتے ہیں، حمل کے ایام میں اس کا تھن سیاہ ہو جاتا ہے، تنہائی اور علیحدگی کو پسند کرتی ہے، حتیٰ کہ آدمی سے بھی نفرت کرتی ہے

بعض ریتکے ہیں کہ گھوڑیوں کو جنینی کھلانے کے بعد اسی دن حمل کا اندازہ کریں اسطور پر کہ اسکو گھوڑے کے سامنے پھر کر لیں، اگر اس سے مانوس ہو جائے تو دوبارہ جنینی کھلانا چاہئے، ورنہ حمل کی صورت میں الگ کر دینا چاہئے، دوسرے دن پھر گھوڑے کے پاس لیجا لیں، اور اسی طرح عمل کریں جب یہ یقین ہو جائے کہ وہ حاملہ ہو گئی، تو اسکو الگ کر کے ایسی جگہ باز حدیں، جہاں مرد کی کم محسوس ہو، اور اب اس سے بار بار دی یا سواری کا کام نہ لیں، اور نہ صبح سویرے چراگاہ لیجا لیں، طلوع آفتاب کے بعد اسکو چراگاہ لے جاسکتے ہیں، لیکن غروب سے قبل اسے آنا چاہئے، کیونکہ مرد کی تمام حاملہ ہونے والے جانوروں کے لئے ہلک ہوتی ہے،

اسرطا طالیس کا قول ہے کہ گھوڑی کا رحم کئی بار جنینی کھانے کے بعد پر ہوتا ہے، گھوڑی کو جنینی کھلانے سے قبل و بلا کرنا چاہئے تاکہ جلد حمل قبول کر سکے، اسے نسل کی گھوڑیوں کے حاملہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ جب دوبارہ انکو گھوڑے کے پاس لیجا لیں تو ان کی نگاہ میں چمک ہو، انکے گوشوں سے ادھر ادھر گھورتی ہو، اور بچے وقت بن چرائی ہو، حمل چھانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ حمل میں تر گھاس رکھو تاکہ جنینی کھانے کے بعد پیشاب اس گھاس پر گرسے، دوسرے دن اس گھاس کو دیکھو، اگر گھاس خشک ہو جائے تو سمجھو کہ حاملہ ہو گئی، اب دوبارہ گھوڑے کے پاس لیجانے کی ضرورت

نہیں ہے، بعض نے یہ ترکیب لکھی ہے کہ اگر تم حمل پہچاننا چاہتے ہو، تو جنینی کھانے کے بعد گھوڑی کو تینا پیشاب کرتی ہے، جہاں پر یہ کھڑی ہو وہاں پر سبز گھاس رکھو، تاکہ گھاس پر پیشاب کرنے کے بعد دوسرے دن گھاس کو دیکھو، اگر وہ خشک ہو گئی ہو تو یہ علامت اس کے حاملہ ہونے کی ہے اور اگر تر ہے تو دوسرے دن پھر جنینی کھلاؤ، جب گھوڑی میں جنینی کھانے کی ثبوت پیدا ہو اور تم اسکو پناہ چاہتے ہو، تو ایال چھانٹ ڈالو، اور چوٹی پر کرکھینچو، اس طرح اسکی ثبوت کم ہو جائے گی، بعض لوگوں کا بیان ہے کہ بچہ ہونے پر اس کا صوان اگر گھوڑی کی ناک میں چلا جائے تو حمل سا قط ہو جاتا ہے اس کا اثر بعض حاملہ عورتوں کو بھی ہوتا ہے، حمل میں زرد مادہ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے، کہ اگر گھوڑا ذاتی طرف اترے تو سمجھنا چاہئے کہ پچھڑا ہوگا، اور اگر بائیں جانب اترے تو پچھڑی ہوگی، اسی طرح بعض نے تھن کو دوہرے کشتاں کا طریقہ بتایا ہے، اگر تھن میں دودھ اترائے تو پچھڑا ہوگا اور اگر بائیں تھن میں دودھ اترائے تو پچھڑی ہوگی، اگر تم بچہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو اسدن جنینی کھلاؤ، جسدن شمالی ہوا مل رہی ہو اور اگر پچھڑی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جنوبی ہوا ملنے کے دن جنینی کھلاؤ، گھوڑی کا منہ جنینی کھانے کے وقت ہوا کی سمت میں ہونا چاہئے، یہی عمل تمام چوپایوں کے ساتھ ہوتا ہے، بچہ دینے کے بعد گھوڑی کو سات دن چھوڑ دین تاکہ رحم کا فاسد مادہ نکل جائے، اس کے بعد فوراً جنینی کھلانا چاہئے، کیونکہ بچہ بننے کے بعد اسکو ثبوت ہوتی ہے، اس وجہ سے جنینی کھلانے سے حمل جلد قرار پاتا ہے، تمام مہم والے جانوروں کے حاملہ کرنے کا بہترین وقت وضع حمل کے سات دن بعد ہے، گھوڑی کی مدت حمل گھوڑے الگ کرنے کے بعد سے ساڑھے گیارہ مہینے یا تھری مدت ہے، اسرطا طالیس کا قول ہے کہ گھوڑیاں بارہویں مہینہ میں بچہ دیتی ہیں، قسطنطینیوں کا قول ہے کہ حاملہ ہونے کے بعد سے کل مدت گیارہ ماہ دس دن ہے، غریب بن سعد الکاتب القرطبی لکھتا ہے کہ حاملہ ہونے کے بعد سے مدت حمل دس مہینہ ہے، جو یہ نو مہینہ میں پیدا ہو جائے وہ زندہ نہیں رہتا، نسل کشی کی گھوڑیاں چونکہ بہت تندرست اور قوی ہوتی ہیں، اس لئے وہ بغیر زخمی ہونے اور تکلیف اٹھائے جنینی نہیں کھاتی ہیں، بعض تو ایسی ہوتی ہیں کہ ان کے رحم کا علاج کیا







وہ پتے ترم اور لائے ہوں، ان میں اتنا استعاب ہو کہ دیکھتے ہیں اس کے پتوں کے شاخ ہوں یا قلم کے  
 مانند معلوم ہوں، گھوڑے کے کان کی استقامت محمود اور استرخا مذموم ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ  
 گھوڑے کے کان کا اتنا ڈھیلا ہونا کہ آنکھوں کو ڈھک لے، اس کے حسن میں نقص پیدا کرتا ہے،  
 گھوڑے کی پیشانی ابھری اور بالوں سے بھری پسند کیجاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پیشانی  
 میں بالوں کا کم ہونا سخت میوب سمجھا جاتا ہے، یہ نہ صرف گھوڑے میں میوب سمجھا جاتا ہے بلکہ گدھے  
 اور خرین بھی یہ عیب شمار ہوتا ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پیشانی پر اس قدر بالوں کا ہونا بھی محمود نہیں ہے  
 کہ جس سے آنکھیں ڈھک جائیں، متوسط انداز کے بال حسن میں شمار ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول  
 ہے کہ بعض گھوڑوں کی پیشانی پر بال نہ جننے کا مرض ہوتا ہے، اس کا علاج کرنا چاہئے اس کی  
 پیشانی دونوں کانوں کے نوں سے منہ کے اعلیٰ حصہ تک ہوتی ہے، کمال میں نرمی چکن پن اور پتلا پن  
 اچھا خیال کیا جاتا ہے، ان ہی صفات اور علامات سے گھوڑے کی نجابت اور شرافت کا پتہ چلتا ہے  
 گھوڑے کی آنکھوں کی خوبی یہ ہے کہ وہ بڑی صاف، تھری اور سیاہ ہوں، نگاہ تیز ہو، لکڑیوں  
 میں فاصلہ اور ان کے بال لائے ہوں، نظر جو کئی ہو، خطرہ کا احساس کر سکے، موڈ صاف اور طلب کی  
 جگہ کو بخوبی دیکھ سکے، اور آنکھوں کے قائل میں سے یہ کہ آنکھوں میں پلپٹا ہوا، ایسے گھوڑے  
 جنگی ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں پلپٹا ہوتا ہے، زیادہ دنوں تک زندہ نہیں رہتے، چونکہ یہ دھوپ  
 کی تاب نہیں لاسکتے ہیں، آنکھ کے گوشوں میں سفیدی کا ہونا یا پوری آنکھ کا سفید ہونا یا پوٹوں اور  
 پلک کے بالوں کا سفید ہونا میوب سمجھا جاتا ہے، کیونکہ اس قسم کی آنکھیں برفباری، سردی اور حدت  
 کی تاب نہیں لاسکتی ہیں، آنکھوں کا علقہ میں ہونا بھی ان کی کمزوری پر دلالت ہے، سیاہ گھوڑوں میں  
 آنکھوں کا سرخ ہونا بھی میوب خیال کیا جاتا ہے،

## فصل

### نتھنا اور منہ کی علامتیں

نتھنوں کی وسعت اور کشادگی محمود ہے، کیونکہ آسانی کے ساتھ اس کا سانس لینا اس کی  
 حیات بخش ہے، جن گھوڑوں کے نتھے چھوٹے ہوتے ہیں، وہ اپنی سانس پیٹ میں مختس کرتے  
 ہیں، بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ ان کے نتھے زور کی وجہ سے پھٹ جاتے ہیں، سانس کو مختس کرنے  
 والے گھوڑے پر خیال کرنے جاتے ہیں،  
 اونچی ناک اور تنگ نتھے سخت میوب ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ناک کی  
 چڑی کا زیادہ پست ہونا بھی مذموم ہے، کیونکہ اس سے منہ کھولنے اور سانس لینے میں کمی ہوتی  
 ہے، اسی طرح ناک کی بڑی کا چوڑا یا چپٹا ہونا بھی میوب ہے، کیونکہ سانس کی آمد رفت میں  
 وقت ہوتی ہے، پیشانی سے نتھے تک کے حصہ کا ڈھالوان ہونا، اور جیڑوں کا کشادہ  
 ہونا محمود ہے، کیونکہ اس سے سانس لینے میں سہولت ہوتی ہے، گھوڑوں کے منہ اور باجھوں  
 کی کشادگی محمود ہے، اس سے لگام کی گرفت اچھی ہوتی ہے، کیونکہ لگام کا لوہا تو منہ میں رہتا  
 ہے، اور اس کی رسی دونوں باجھوں میں سے بھل کر کان تک پہنچتی ہے، لگام کی رسی لابی چوڑے  
 سے منہ میں پھین زیادہ آتا ہے،



## فصل

### گردن ہونڈھا اور سینہ کی علامتیں

گردن کی لبنائی اور کھال کی ملائمت محمود ہے، لابی یا چھوٹی گردن کا اگر نظر سے صحیح انداز نہ ہو سکے تو ایک طشت میں پانی رکھ کر گھوڑے کے سامنے رکھ دو پانی پینے کے بعد اگر کم کو مٹانے کے لئے نہ پٹائے تو اس کی گردن لابی ہے، اور اگر کم پٹا دے تو اس کی گردن چھوٹی ہے، ایسا جانور اکثر کڑور ہوتا ہے، سخت جلد کی چھوٹی گردن اور سخت جلد کا سینہ بھی گھوڑے کے لئے معیوب ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گردن کا بالوں سے خالی ہونا بھی بہت معیوب ہے، عوام الناس ایسے گھوڑے کو فارغ العنق کہتے ہیں، گردن کے «میان میں کوہان کی طرح اٹھا ہونا بھی مستحسن نہیں ہوتا

ہونڈھے اور سینہ کا اونچا ہونا بہتر ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ شانوں کے جوڑے قریب کشادگی یا تحصیل بن معیوب سمجھا جاتا ہے، سینہ کا چڑا ہونا محمود خیال کیا جاتا ہے، ابوالختم کا قول ہے کہ سینہ کی کشادگی، بڑی اور بڑی لہجہ سفادت میں ہے، اس کی بستی اور گہرائی معیوب ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ سینہ کی اتنی بستی کہ چلے وقت وہ زمین سے لگ جائے بدترین عیب ہے، سینہ میں یہ عیب گردن کی خرابی کی وجہ سے ہوتا ہے، گردن کی جڑ بچی ہوتی ہے اس کی وجہ سے سینہ بھی بہت بوجھا ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ تنگ سینہ بھی معیوب ہے، سینہ کی پلیدائی لگی سے ایک دوسرے پر چڑھ جاتی ہیں،

## فصل

### پہلو پیٹ، سترین اور دم کی علامتیں

گلاز پہلو، کش و دہ پیٹ پٹیل کر اچھی لگتی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ سینہ کی اگلی پیلوں کا اسطوریہ مل جانا کہ پیٹ تنگ ہو جائے معیوب ہے، ابن ابی حزام کا بھی قول ہے کہ پیلوں کی استقامت اور لگے حصہ کا پیٹ کی جانب دھنسا ہونا معیوب ہے،

پیٹ کے عیوب میں سے یہ کہ زمین کی جگہ پیٹ سے ٹٹ ہو جائے، دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ ایسا گھوڑا جبکی پیٹ کا آخری حصہ پیٹ سے ملحق ہو جاتا ہے وہ اکثر زمین کو فوطوں کی طرف سے ہٹا دیتا ہے، کیونکہ ایسی حالت میں پہلو بھی گداز نہیں ہوتے،

مرن کا اجمار محمود ہے، اس میں پتی معیوب خیال کی جاتی ہے، کیونکہ اس کی پستی سے کمر اور ریڑھ کی ہڈی میں جھکاؤ پیدا ہو جاتا ہے، گھوڑے کی پیٹھ کی غیر معمولی لبنائی، نرمی اور کمزوری اور باخچرین استرخا کا ہونا معیوب ہے، بلکہ پیٹ کے آخری حصہ کا پکنا ہونا اور سترین کا گداز ہونا اچھا سمجھا جاتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ نوکدار اور لابی سترین معیوب شمار کی جاتی ہے،

گھوڑے کی دم لابی پندر کی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ دم کی ہڈی اور کھال کو عیب کہتے ہیں، اور اہل و جمہور میں ہال ہوتے ہیں وہ قنب (دم)، کملاتی ہے، دم کا ایک جانب مال ہونا معیوب ہے، عیب قنبی نہیں ہے، بلکہ عادت کی وجہ سے ہوتا ہے، گھوڑوں کا جنگ کے موقع پر اٹھا کر ادھر ادھر پھینکنا ستر اور تیزی پر وال ہے،



## فصل ہاتھ کی نلی اور سہم کی علامتیں

گھوڑے کے ہاتھ کی نلی موٹی اور بستہ ہونی چاہئے، چھوٹی نلی کا ہاتھ زیادہ پسند کیا جاتا ہے، لیکن یہ کم ہوائی ہونے کی علامت ہے، اگر نلی نہ کر دے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ نلی کا کم کو جو سہل کر دینا میوب سمجھا جاتا ہے، ابو عیاد کا قول ہے کہ یہ عیب عموماً ہاتھ میں ہوتا ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ نلی اور سہم کا اس طرح کچ ہونا کہ گھٹنے کے اوپر کے حصہ کو داسنے جانب موڑ دے، اور دوسرے پر کے گھٹنے کو بھی نزدیک کر دے، بہت میوب ہے، اس سے دونوں ہاتھوں پر وزن پڑتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دست پیر کے زیرین حصہ میں ملحق طور پر گوشت کا کم ہونا اور اطراف کا کچ ہونا میوب خیال کیا جاتا ہے، دونوں دست یا ایک دست کا زمین پر راناجی میوب ہے، نلی کی لمبائی اور چھوٹن کا استرخا بھی نا پسند کیا جاتا ہے، ہاتھوں میں ہاتھوں کی طرح چوڑائی اور تنگی پسند کی جاتی ہے، سیاہ اور سبز رنگ کے سم سفید سے بہتر سمجھے جاتے ہیں، کیونکہ سفید سم عموماً ناپسند ہوتے ہیں،

ہاتھوں کا ایک دوسرے کی طرف اٹل ہونا میوب سمجھا جاتا ہے، اس سے رفتار میں نقص آتا ہے، کم پھٹنا یا پھیلنا بھی میوب سمجھا جاتا ہے، گھوڑے کے دست پیر میں سوراخ یا سگات بھی میوب سمجھا جاتا ہے، دانت اور زبان سے بھی اس کی شناخت کی جاتی ہے، دانتوں کا چھوٹا ہونا میوب خیال کیا جاتا ہے، بعض گھوڑوں میں ایک خاص عیب ہوتا ہے کہ اصل دانت کے علاوہ اوپر اور نیچے دو نون جڑوں میں دانت کے بیچ میں دانت کی شکل کی ایک ہڈی پیدا ہوتی ہے، یہ ہڈی اصل دانت نہیں ہوتی ہے، موسی بن نصر کا قول ہے کہ یہ ایک مرض ہے، جس کا علاج کیا جاتا ہے،

چھوٹی زبان بھی میوب سمجھی جاتی ہے، اسکی وجہ سے زمین کی آبی ہے اور لعاب کم گرتا ہے، لہذا زبان پسند کی جاتی ہے، کیونکہ اس سے لعاب زیادہ نکلتا ہے، جس سے گھوڑے میں انکو آرام ہوتا ہے،

## فصل کولہ، ران، ہاتھ، گھٹنے، مٹھا اور گامچی کی علامتیں

دونوں کولوں کو اونچا ہونا چاہئے، ایک دوسرے پر جما ہونا چاہئے، گھوڑے کے دونوں کولے بہت ہون تو زمین ڈھیلی ہو کر گردن کے قریب چلی جاتی ہے، یہ عیب چھریں زیادہ ہوتا ہے، رانوں کو اوپر کی جانب بلعق ہونا اور سہم کے قریب منفرج ہونا بھی میوب خیال کیا جاتا ہے، اس سے ٹھان میں کمی پیدا ہو جاتی ہے، ہاتھوں کا کسی طرف اٹل ہونا اور گھٹنوں کا زیادہ اتصال یا تباعد بھی میوب ہے، سم کا اتنا اتصال کہ ایک دوسرے کو رگڑا کر رکھی ہو جائیں، میوب سمجھا جاتا ہے، یہ اگلے پیروں کے پڑاں ہے، اس رگڑے کا چلی بھی زخمی ہو جاتی ہے، جس سے گھوڑے کو درد و زمین تکلیف ہوتی ہے، سہمے کا نرم ہونا بھی میوب ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پٹنڈی کے سرے کا بڑھ جانا میوب خیال کیا جاتا ہے، بعض کتے میں کہ نلی کے وسط میں ایک قسم کا دم ہوتا ہے، جو پیچھے سے سب کی شکل کا معلوم ہوتا ہے، یہ زیادہ تکلیف دہ نہیں ہوتا، لیکن میوب خیال کیا جاتا ہے، اسی طرح نلی کے آخری حصہ میں نصف سم کے برابر ایک ہڈی پیدا ہو جاتی ہے، اس سے گھوڑا انگلیں رہتا ہے، یہ گھوڑے کی تیزی کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دم کا برابر ہونا میوب سمجھا جاتا ہے، خصوصاً کوڑا مارنے وقت دم کا اٹھانا اس کی بدخوئی پر دال ہے، اسی طرح آنکھ کا پھیر کر پھلے حصہ کی طرف دیکھنا میوب سمجھا جاتا ہے،



## فصل

### ان عیوب کا ذکر جن کی شناخت بغیر کسی علامت کے نہ کی جاسکے

شنا گھوڑے کا گونگا ہونا ایک خلقی مرض ہے، موی بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کو گھوڑی کے ساتھ کھڑا کیا جائے اگر وہ نہ سانس لے تو معلوم ہو جائے گا کہ وہ گونگا نہیں ہے، رتوندی یسعی رات کو اور برہاری کے وقت نہ دیکھ سکے، اسکی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ یہ کپڑے پر گھوڑا چلا جائے اگر اس پر پٹے تو اس میں رتوندی کا مرض ہے اور اگر ٹھہر جائے تو اس سے محفوظ سمجھا جائے ابن ابی حاتم کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے غروب آفتاب کے بعد کچھ نہیں دیکھ سکتے، ان کی خاص نشانی یہ ہے کہ پٹے میں بریزین پرارتے ہیں رتوندی کے علاج کا طریقہ آئندہ لکھا جائے گا لیکن خلقی مرض کا علاج نہیں ہے،

گھوڑے کی آنکھ میں ایک مرض دن کو نہ دیکھ سکے کا بھی ہوتا ہے، دھوپ میں اس کی نگاہ کام نہیں کرتی ہے، اس کی شناخت چال سے کی جاتی ہے، بھارت زائل ہو جانے کی علامت یہ ہے کہ چلتے وقت گھوڑا اگلے پیروں کو اتار اٹھاتا ہے کہ جس سے ہونٹ زخمی ہو جاتے ہیں، اگر مارا زالا جا نہ ہو تو اس کا بھی علاج ممکن ہے، گھوڑے کی آنکھوں میں ایک عیب یہ بھی پیدا ہوتا ہے، کہ وہ دھوپ میں کسی چیز کو نہیں دیکھ سکتا، آنکھوں کا کھارہنا اور ہر وقت سفید چیز پر ہنکا رہنے سے یہ بات پیدا ہوتی ہے، اسی حالت میں دھوپ کے اثر سے آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں، اور کنارے بھٹ جاتے ہیں اور ہونٹ خشک ہو جاتے ہیں، اور یہی حالت برہاری کے وقت ہوتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ آنکھوں میں پیلاہن آجاتا ہے، جس کی وجہ سے سفید چیز کے دیکھنے سے وہ جھرتا ہے، یہاں تک کہ وہ

اپنی پیشانی کے سفید باؤں پر بھی لگا ہوا غم نہیں رکھ سکتا، یہ مرض عارضی طور پر بھی پیدا ہوتا ہے، جسکے علاج کا طریقہ آئندہ لکھا جائے گا،

ابن ابی حاتم کا قول ہے کہ ہرے گھوڑے کے کان پیچھے کی جانب استدر جلد کھڑے ہوتے ہیں مگر ان پر نگاہ نہیں جم سکتی، اور سے پیچھے سے بھی ان کے کان تک آواز نہیں پہنچتی ہے، اہلک گھوڑوں میں یہ عیب زیادہ ہوتا ہے، موی بن نصر کا قول ہے کہ کانوں کا برابر کھڑا رہنا ہرے پن پر دال ہونے اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے کو کسی میدان میں کھڑا کرو، تھوڑے فاصلے زمین پر پرکھو، زور سے مارو، اگر اس آواز سے اس نے کان کھڑے کر لے، اور اس طرف کو نظر کی تو یہ سمجھا جائے، کہ یہ ہر نہیں ہے، بہر حال کبھی علاج ہوتا ہے، لیکن مارا زاد ہرے کا کوئی علاج نہیں ہے، اسی کا قول ہے گھوڑے کا ایمان مست پٹے اٹھانا عیوب سمجھا جاتا ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ رات گھوڑے کو دین، اور ان پر سے گھوڑا اتر پایا جائے، اگر تڑپنے کے وقت پٹے دابنے دست کو اٹھائے تو یہ اس عیب سے محفوظ سمجھا جاتا ہے، جو گھوڑا بائیں دست کو پٹے اٹھاتا ہے، وہ پانی میں تیر نہیں سکتا ہے،

گھوڑے کا الف ہونا بھی عیوب خیال کیا جاتا ہے، اگلے پیروں کو وہ اونچا اٹھا کر موز دیتا ہے دیکھنے والے کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اب وہ سینے کے بل چلے گا،

گھوڑے کا کسی خاص گھٹ یا ندی کے پانی پینے کا عادی ہونا عیوب ہے اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے مختلف جگہوں پر پانی رکھیں، اگر وہ ہر جگہ پانی پی لے تو سمجھا جاتا ہے کہ عیب نہیں ہے، اور اگر کسی جگہ توقف کرے تو اس کا علاج کرنا چاہیے،

کندہن اور بے وقوف گھوڑے کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ دس ہاتھ کے فاصلے اس کی لگام دیکھاؤ، اگر وہ دیکھ کر اڑے تو یہ اس کی بے وقوفی کی علامت ہے، گھوڑے کے سامنے سفید کپڑا بچھا دیا جائے اگر وہ رک جائے تو یہ اسکی ذہانت کی نشانی ہے اس کا بھی علاج ہو سکتا ہے جو امراض یا عیوب خلقی ہوتے ہیں وہ لا علاج ہوتے ہیں،



یہ تو ان امراض کا ذکر تھا جو گھوڑے کے اعضا و اجسام کو لاحق ہوتے ہیں لیکن اس کے ان عادات اور اخلاق کا ذکر انشاء اللہ بعد میں کیا جائے گا جو ریاضت کے بعد پیدا ہوتے ہیں،

## فصل

### گھوڑے کے متعلق بعض ماہرین فراس کے اقوال

بعض ماہرین نے گھوڑے کے ان صفات کو مختصر طور پر جمع کر دیا ہے، جن کا ذکر تفصیل سے کیا جا چکا ہے، گھوڑے کا جسم مڈول ہونا چاہئے، اعضا متناسب ہوں، سر چھوٹا ہو، گردن لانی اور نیچی ہو، کان پتلے اور کھڑے ہونے کے بعد سخت ہوں، کان کی لوہٹ نازک گویا درقہ ریحان یا نوک قلم کی طرح معلوم ہوں، گال پکے اور پتلے ہوں، پیشانی کے بال متوسط انداز سے ہوں، بیست یا پندرہ اور نہایت کم ہوں، پیشانی کے اوپر لگام ڈالنے کی جگہ تنگ ہو، پیشانی چوڑی ہو، آنکھیں سرخی رنگ کی حلقہ سے باہر اور تیز نظر ہوں، تنھے کن وہ اور سیاہ ہوں، باچھین لانی، ہونٹ گول اور پتلے ہوں، اوپر کا ہونٹ زیادہ پتلا ہو، اونت ایک قطار سے جھے ہوئے ہوں، زبان لانی اور لو اس کی سرخ ہو، سیدہ کشادہ اور چھاتی اونچی اور بڑی ہو، گردن کی جڑ یعنی مہو مناسب انداز کی ہو، شانے بھروسے ہوں، کمر پتلی ہو، پسی کی ہڈیاں برابر ہوں، دونوں کولے کی ہڈیاں متوی ہوں، پیٹ کا پھلا حصہ چوڑا اور اگلا وسیع ہو، سولہ کی ٹھیکے کی جگہ اونچی ہو، سرین گوشت سے پر اور گول ہو، سرین کے نیچے کا حصہ غیر مناسب طاقیر نکادہ ہو، اگر تناسل کا سر سیاہ ہو، سبز کشادہ ہو، زائین نوٹی اور گول ہوں، پنڈلیاں بڑی ہوں، ٹانگے برابر ہوں، نئی پستی ٹانگے چھوٹے مضبوط اور موٹے ہوں، گاجی گول اور سخت ہو، ادا بڑی کے دونوں کنارے نوکدار ہوں، ہم سیاہ یا نیلگون ہوں، دست کے سم پال کی طرح گول ہوں، ہم کے پچھلے حصہ داڑھی، زمین سے مرتفع ہو، داڑھی اور سم کے بالائی حصہ پر زرم بالی ہوں، اس جگہ پر زرم بال تمام جانوروں میں محمود خیال کیا جاتا ہے، یہ جانور کی قوت پر دال ہو،

پیشانی کے اوپر کا حصہ نرم ہو، ایال کے بال اتنے نرم ہوں کہ چھونے والے کو شیم کا شہدہ ہو، ایال کے بال کا سخت ہونا گھوڑے کی کمزوری پر دال ہے، ان تمام صفات کے ساتھ مزاج بھی ہو، زمین اور بڑی چال میں ایک مستانہ روی ہو، تیز رفتاری میں اس کی نگاہ سر کی اونچائی کے باوجود زمین پر ہو، اگر حسن اتفاق سے کسی جوان گھوڑے کا رنگ سیاہ ہو، پیشانی اور ناک پر لگی سفیدی ہو، تین ناگون میں سفیدی ہو، (دو پچھلے پیروں میں اور انگلی کے بائیں پیر میں سفیدی ہو) تو نہایت اعلیٰ و رجبہ کا گھوڑا سمجھا جائیگا، یہ تمام صفات جس کسی گھوڑے میں جمع ہوں اہل فرست کے نزدیک اس کی جانچ کی ضرورت نہیں ہے۔

## فصل

### جوان گھوڑے کے صفات

پیشانی پر ایک درم کے برابر سفید و اسخ ہو، پیشانی سے ذرا نیچے ہو، ناک کے اوپر کے حصہ میں بھی سفیدی ہو، اور ہاتھ کے ٹھوکے قریب بھی سفیدی ہو، یہ سفیدی عام طور پر گاجی ناک پہنچ جاتی ہے،

## فصل

### ان علامات کا ذکر جن سے گھوڑے کی قوت صبر اور تیزی کا پتہ چلتا ہے

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے میں عام طور پر ہاتھ اور پیر کا قوی ہونا، تیز رفتار ہونا، اور صابر و صائب ہونا دیکھا جاتا ہے، یہ صفات جن گھوڑوں میں جمع ہو جاتے ہیں وہ اعلیٰ قسم کے شہار کے جاتے ہیں، ان کے علاوہ گھوڑوں کی نسلی شرافت کی قدر کی جاتی ہے، نس کا مضبوط ہو، پیٹ اور اس کے اطراف کا کشادہ ہونا، گردن کا لاتبا ہونا، مہو کا مضبوط ہونا، مانوں کا بھرا ہونا،



سرن کا سخت ہونا، سون کا مضبوط اور گول ہونا، یہ سب بائین گھوڑے کے تیز رفتار ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔

موسی بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کی قوت کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ چلتے وقت اس کے سون کی آواز سنائی دے، سوار کے بیٹھے کے وقت سکون کے ساتھ کھڑا ہے، سوار کے اشارہ کے بغیر حرکت کرنا بھی گھوڑے کی قوت کی دلیل ہے،

اس کا ایک واقعہ مشہور ہے، کہ عمر بن سعدی کرب کو جنگ قادیسیہ میں اپنے گھوڑے کی کمزوری کا شبہ ہوا، تو انھوں نے اسے تکرار کی دم کو زمین کی طرف خوب زور سے کھینچا جب اس سے گھوڑے میں کوئی ہیش پیدا نہ ہوئی، تو ان کو اس کی قوت کا یقین آگیا،

## فصل

### تیز رفتار گھوڑے کی شناخت کا طریقہ

گھوڑے کے پیر رکھنے کی جگہ کو غور سے دیکھیں اگر چلتے وقت اس کے پیر کے نشان پر پھیلا پیر رکھے تو یہ گھوڑا بہت تیز رفتار ہوگا اور مقابلہ میں ان گھوڑوں سے بازی بے جا نہ جائے گا، ہمیں یہ خوبی دیکھنی تو عمر گھوڑے یا چھپڑے کی تیزی اور چٹائی کے متعلق قطوس اور کنوس کا قول ہے کہ اس کا سر مضبوط ہو، آنکھیں خوب سیاہ ہوں، کان سخت اور پتیلے ہوں، کان کے اندر کچا جب بال کم ہوں، یا بال کے بال گتے ہوں، منہ چوڑا ہو، اگر ن کی جڑ اونچی ہو، مونڈے سے مناسب انداز کے ہوں، سرن چوڑی ہو، منہ لمبی ہو، سین بال گتے ہوں، ہم گول ہوں، پچھڑے کی تیزی اور ہوشیاری کی ایک خاص علامت یہ ہے کہ وہ اپنی مان کے سوا دوسرے گھوڑے اور گھوڑی سے جھاگتا نہ ہو بلکہ ان کے پاس ٹھہر سکے،

## فصل

### نوعمر گھوڑے اور گھوڑیوں پر سواری کرنے اور ان کو

#### چال رکھانے کا طریقہ

تین سال سے کم عمر کے جانور پر نہ تو سواری کی جائے، اور دان سے کوئی غنت لیجائے، تیس سال تک سویم دین میں مٹی سے قبل یا غریب میں کام لیا جائے، مستدل نویم میں ان کی ریاضت مفید ہوتی ہے، سروی اور گری سے ان نو عمر پھڑوں کو نقصان پہنچتا ہے، سروی میں جب ان کو پسینہ زیادہ آتا ہے تو ان کو سال اش کی بیماری یا کتاج (پیرون کی بیماری) پیدا ہو جاتی ہے،

پھڑوں کی عمر جب تک سات یا آٹھ مہینہ کی نہ ہو جائے لگام نہ لگائیں، شروع شروع میں لگام لگائیں، تاکلاس سے انوس ہو سکے، ایک گھنٹہ کے بعد تار لیجائے اور دوسرے دن پھر لگائی جائے، بار بار لگانے سے اس کی عادت ہو جائے گی جو لوگ پھڑوں کو جلد کام میں لانا چاہتے ہوں، ان کو چاہئے کہ اپنے لگام کی جگہ زمین اور تنگ کی جگہ پر آہستہ آہستہ خالی ہاتھ پھیریں، اس طرح اس کو انوس کریں، کبھی کبھی کسی پھڑ پر عمدہ رکھکر سہلانیں جب مارنا ہو تو کوڑا اور چابک کی بجائے انگلیوں سے ماریں جس سے ضرب بکلی ہو اس پر عمدہ رفتار سے اس کا عادی ہو جائے گا، اس کے بعد سون پر گھوڑے ماریں تاکہ وہ پیراٹھانے کی عادت کرے، اس طرح تعدیجاً اس کی تعلیم بڑا فائدہ پہنچا کر زیادہ مار پیٹ سے بچ جائے گا، یہ سب طریقے اس وقت زیر عمل لائے جائیں جب کہ گھوڑا یا گھوڑی اونچی اور گلی گھوڑے کے لئے اصلاح کا طریقہ صرف ہو چھ کا لاؤنا آہستہ آہستہ بوجھ لا رہا جائے کہ جس سے اس کی وحشت دفع ہو، اور بوجھ سنبھالنے کی عادت ہو، اس کو دوا از قہر میں لے جائیں،

گھوڑے جب سواری کرنے کے لائق ہو جائیں تو زمین کسے کے بعد اس پر سواری کی جائے اور



سوار کو چٹھے سے قبل رکاب قابو میں کرنا چاہئے، اور کپڑے سے کیلے اسکو دیر تک کھڑا رہنا چاہئے، تاکہ جانور کو سکون حاصل ہو، شروع میں اگر یہ عادت لگائی جائے گی تو گھوڑے میں یہ خوبی پیدا ہو جائے گی کہ سوار کے چڑھنے کے بعد اس میں کسی قسم کی چمک نہ ہوگی، بادشاہوں کی سواری میں ایسے ہی گھوڑے ہوتے ہیں، ایسے وقت اس میں وحشت کا ہونا سخت عیب ہے، اس سے گھوڑے کو محفوظ رکھنے کی پوری کوشش کرنی چاہئے، سوار ہونے کے بعد جب وہ دوڑنا چاہے تو اسکو آہستہ آہستہ چلائے اور ہمیز نہ لگائے، بلکہ سہولت کے ساتھ قدم چلائے اور راستہ میں آدمیوں سے ملنے کے لئے ہٹھرائے، تھوڑی مسافت طے کرنے کے بعد کو میاں زدہی کے ساتھ دوڑائے اسکو نہ زیادہ ٹھہرنے کی اور نہ بے قابو ہو کر دوڑنے کی عادت سکھائی جائے ابتدائی وقت گھوڑے پر پانچ گھنٹہ سے زیادہ سواری نہ کی جائے، سواری کے بعد فوراً اسکو ٹی میں لوٹنے دینا چاہئے، یا اس کے لئے مفید ہوتا ہے،

یہ خوب جانو کہ گھوڑے کی تعلیم میں سب سے زیادہ بڑی چیز نرمی اور ملائمت ہے، کیونکہ جانور چرب یا کھانسی کوئی بار ڈالنا چاہتا ہے تو وہ قبول کرنے سے انکار کرتا ہے، اس لئے ملائمت سے کام لو تاکہ وہ راز راست پر تاملت، مزہ پھرب لگائے سے بچاؤ کیونکہ منہ سے جب خون بہنے لگتا ہے، تو اکثر گھوڑے لگام نہیں کپڑتے ہیں، بلکہ دانت دبالتے ہیں، جس سے لگام لگانے میں بڑی وقت ہوتی ہے، گھوڑے کو تعلیم کے وقت زیادہ مارنا بھی مضر ہوتا ہے، کیونکہ مار کھانے سے کبھی وہ بھاگتا ہے، کبھی اڑتا ہے، اور کبھی ٹھوکر مارتا ہے، مگر شکم ہر ممکن طریق سے وہ اپنے کو بچانے کی کوشش کرتا ہے، لیکن اگر نرمی سے کام لیا جائے تو یہ عیب پیدا نہ ہوگا، اس لئے تعلیم کے وقت ان چیزوں کا خیال رکھو، ریاضت کے وقت اگر دم کے بالی ہو جائے گا نہ دیش ہو، تو زمین میں دم کو اس کے فالت سمت میں بندھو جو ہر مال ہوتی ہو، پھانڈا بندھنے وقت گرہ اتنی سمت نہ دین کہ ٹی یا منہ میں کمی آجائے، گھوڑوں میں بہت سے عیوب خراب عادتیں ناواقف سواری کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں، جن کے متعلق آئندہ تفصیل سے ذکر کیا جائے، خراب گھوڑوں کی اصلاح اور تسلیم کا طریقہ بھی کسی دوسری فصل میں لکھا جائے گا،

## فصل

### دانت سے گھوڑے کی عمر معلوم کرنی کریب

گھوڑے کے چار اگلے دانت چار بائیں، چار توارخ، چار چار داڑھ کے دانت ہوتے ہیں، جب پہلے لگے دانت نکلتے ہیں، اور یہ پیدا ہونے کے پانچویں دن سے نوین دن تک نکلتے ہیں، اور دو ہینڈ بعد بائیں دانت نکلتے ہیں، اور نوین ہینڈ میں توارخ نکلتے ہیں،

گھوڑے کے ایک سال کے بچے کو حویلی کہتے ہیں، اور دو برسے سال تک جڈے کہتے ہیں، جب اگلے دانت سیاہ ہو کر گرنے کے قریب ہوتے ہیں تو تیسرے سال میں نئی کھلائے ہیں، اور چوتھے سال کی عمر میں رابع کھلائے ہیں، بعض میں رابعی جلد نکل آتے ہیں، اور بعض میں توارخ بھی اسی سال نکل آتے ہیں، لیکن ایسا کم ہوتا ہے، کبھی توارخ پانچویں سال نکلتے ہیں، ان کو توارخ کہتے ہیں، دانت کے بھی مدارج ہوتے ہیں جن سے عمر کی تعیین کی جاتی ہے، سال کا لحاظ نہیں کیا جاتا اگر ایک ہی سال میں اگلے دانت رابعی اور توارخ نکل آئے، تو یہ تارخ کھلائے گا،

دانت بدنے کی علامت یہ ہوتی ہے، کہ جو دانت بدنے لگے ہیں، ان کے رنگ میں فرق پیدا ہو جاتا ہے، یعنی دانت کے اصلی رنگ کے خلاف رنگ پیدا ہوتا ہے، اور اس میں ملکی زدہی بھی ہوتی ہے، جو دانت بدلتا ہے، وہ اپنے سابق سے بڑا ہوتا ہے، چنانچہ آٹھ سال کی عمر میں دانت بہت لائبہ ہوتے ہیں، اور پچیس کے دانت چھپ جاتے ہیں، کمزور اور لاغر جانور کے کپلی کے دانت بہت زیادہ لائبہ ہوجاتے ہیں، جوان اور لوٹرسے میں بڑا فرق دانت ہی کا ہوتا ہے، بوڑھے جانور کے دانت بڑھ جاتے ہیں،

لے دوہ کے دانت جب تک رہتے ہیں، پچیس کے کوئٹہ کہتے ہیں، دھاتی سال سے تیسرے سال تک دو کھ اور چار سال تک چار سال کھلائے ہیں، پانچویں میں چھ کھلائے ہیں،



قطن کا قول ہے کہ گھوڑے اور بچہ کی شناخت کے لئے اس کے دانت دیکھے جاتے ہیں،  
بچہ چار برس میں پیدا ہوتا ہے، تو اس کے دوا لگے نیچے اور اوپر کے دانت گر جاتے ہیں، اور تیس چار  
سال کا ہوتا ہے، تو اوپر اور نیچے کے زبانی دانت گر جاتے ہیں، پانچویں سال میں قوارخ نکل آتے ہیں  
اور چھ سال میں تمام دانت برابر نکل آتے ہیں، ساتویں سال کی عمر میں دانت ابھی طرح جم جاتے ہیں  
اور اس عمر میں وہ دانتوں کی بیماری سے محفوظ ہوتا ہے،

اور سلطان لیس کا قول ہے کہ اگر گھوڑے کے آٹھ سال تک قوارخ باقی رہے، تو اس کی رفتار میں  
نقص پیدا ہو جاتا ہے، بعض کا قول ہے کہ دانتوں کی خشکی اور دباؤ کی لمبائی گھوڑے کے نقص  
اور بولنے والے پر وال ہے، زیادہ عمر جوئے کے بعد اس کے منہ پر خشکی آ جاتی ہے، انگلیں متغیر ہو جاتی ہیں  
چہرے پر چھریان پڑ جاتی ہیں، بسا اوقات دواؤں کے دانت گر جاتے ہیں، بوڑھے کی شناخت کا ایک  
مشہور طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے اور بچہ کی انگلی سے اس کے چہرہ کی کھال زور سے کھینچ کر چھوڑ دیں اگر لیکن  
جلد دست جاتے اور اصلی حالت پر آ جاتے تو چھٹا جاتا ہے کہ بوڑھا نہیں ہے، اور اگر ورنہ تنگ شکن قائم  
رہے تو بوڑھا سمجھا جاتا ہے، جو ان گھوڑوں کے صفات بیان کئے جا چکے ہیں، ایک سال یا دو سال کے  
بچہ پر سواری سے احتیاط کی جائے،

## فصل

گھوڑے کو چارہ دینے اور پانی پلانے کا طریقہ، فصل نصفہ

یعنی رطبہ کے استعمال کی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کو جو، تھو، تھو اور سل وغیرہ غذا میں پانی اور بعض لوگ گھوڑوں کو دینا

سلف غازی ہیں اس گھاس کو چیت کہتے ہیں یہ گد پڑا کے شاد بیک گھاس ہوتی ہے جو چین و اے ہوتے ہیں  
اس کی کاشت کی فصل گد پڑی ہے، (مترجم)

کھلاتے ہیں، بعض دیہاتی گھوڑے کو اونٹنی کا دودھ پلاتے ہیں، سیرے خیال میں یہ بہت نفع بخش  
ہوتا ہے، کیونکہ اس دودھ میں بکین نہیں ہوتا ہے، بعض لوگ جو اونٹنی کو لاکر کھلاتے ہیں، دھنسی کی  
تختی کو زائل کر کے کھلاتے ہیں، ورنہ اس سے خارش پیدا ہو جاتی ہے، بعض نخاس و اسے جو کہ  
خوب اُبال کر کھلاتے ہیں، یہ تو کی طرح تپلا ہو جاتا ہے، ان کا تجربہ ہے کہ اس سے جانور جلد مومسے ہو  
جائے، موطوب غذاؤں سے جو نقصان پہنچتا ہے، اسکو اسی طرح زائل کرتے ہیں، کیونکہ ان کے پاس جو  
کے سوا کوئی دوسرا چارہ نہیں ہوتا ہے، مگر ورنہ لاغور لاغور دن کو جو اور قوت دکر کھلاتے ہیں اس سے وہ  
جلد فربہ ہوتے ہیں،

گھوڑے کے معدہ کی قوت اور صلاحیت جس قدر جو قبول کر سکے، اسی مقدار میں جو چارہ میں چاہئے  
کیونکہ ہر گھوڑے کی غذا یکساں نہیں ہوتی ہے، بعض کم چارہ کھاتے اور بعض زیادہ کھاتے ہیں، سواری  
کے گھوڑوں کو تقریباً سات سے چھ سیرے ساڑھے سیر تک جو کھلاتے ہیں، جو کہ لکڑوں سے صاف کر کے  
چارہ میں دیا جائے، ورنہ خراب جو دانت کیسے مضرب ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ خراب جو کھلانے سے نفس کی بیماری بھی پیدا ہوتی ہے، اس لئے  
تازہ جو تلاش کر کے چارہ میں دیں، دوسرے گھوڑے کا جو تھو گزہ کھلائیں، کیونکہ اسے اسل کے  
گھوڑے اس سے کراہت کرتے ہیں،

قت دس سیرے ۱۲ سیر تک چارہ میں دیا جاتی ہے، اسکو جانور جلد کھاسکے دینا چاہئے،  
کیونکہ اس سے نقصان نہیں پہنچتا ہے، قوت کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے کھلانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول  
ہے کہ گھوڑوں کے لئے قوت سے بہتر کوئی غذا نہیں ہے، البتہ بعض لوگ جو اور قوت کو لاکر اس طرح  
کھلاتے ہیں، کہ ساڑھے چھ سیر جو، پانچ سیر قوت اور تیس سیر جو سہ لاتے ہیں، خجور اور بڑے جانوروں کے  
چارہ مفید ہوتا ہے، مخلوط چارہ میں جو کی مقدار زیادہ ہو جائے، تو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے، کم  
سے کم چارہ سیر قوت اور پانچ سیر جو ورنہ ضرور کھلائیں، اس سے کم سفر میں چارہ نہ دیں، حشرین تو کسی طرح  
بیسٹ بھر سکتا ہے لیکن سفر میں اسکو کافی چارہ ملنا چاہئے، اس سے بھی کم کھانا چاہئے، تو نصف قوت اور



نصف بھوسہ دین، پھونٹے گدھے کو چارہ دین ۳ پیر جو دیکھتے ہیں لیکن بڑے گدھے کو ۱ پیر جو اور ۲ پیر  
 قے یا ۱۲ پیر بھوسہ کھلاتے ہیں، اعلیٰ نسل کے گھوڑوں کو جو کھانے کے عادی ہوتے ہیں تقریباً چار  
 پیر جو بڑن کے دھون کے ساتھ دین لیکن سردی سے بکڑے ہوئے پانی میں چارہ نہ دین، اس سے جسم کو  
 نقصان پہنچتا ہے، عمدہ کی رگین پسینے کھل جاتی ہیں، اور پھل کی دھون میں شیش اور سختی پیدا ہو جاتی  
 ہے، اس سے کم کو نقصان پہنچتا ہے، سفر میں حتی الامکان گھوڑوں کو چارہ اور سانی کم دینا چاہئے،  
 زمین کھولنے کے بعد فوراً پانی پلانا سخت نقصان دہ ہوتا ہے، اس سے بھی اعصاب میں شیش پیدا ہوتا  
 ہے، گھوڑے پر سواری کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ ایک ایک گھنٹہ کے فاصلے سے سواری کی جائے تاکہ  
 اس کو راحت مل سکے،

جو ہمہ راہین گھوڑوں کو نیا جو اور گرما میں پرانا جو کھلانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے چارہ تھوڑا  
 تھوڑا دینا چاہئے، کیونکہ اس کی آمدورفت سے بقیہ چارہ خراب ہو جاتا ہے جس سے جانور نفرت کرتا ہے  
 اس لئے ایک مرتبہ اس کے ساتھ رکھنا سخت غلطی ہے، چارہ کی مقدار اور وزن کا ایک مرتبہ اندازہ کر لینا  
 چاہئے، اسی انداز سے بعد از چارہ دینا چاہئے، گھوڑا دو مرتبہ چارہ کھاتا ہے اگر چارہ سخت ہوگا تو اس کے  
 دانت کو کھینچ کر ہلکتی ہے، اسلئے چارہ کو کھردھنا چاہئے، چارہ کے ساتھ پانی ضرور کھنا چاہئے، تاکہ بوقت  
 ضرورت پانی سکے، چارہ کھاتے وقت گھوڑے کی دم کی بڑ کو ٹھنڈے پانی سے تر کرنا بہت مفید ہوتا ہے،  
 اس سے اس کو سکون، ٹھنڈک اور فرحت ہوتی ہے،

رطبہ تفصیل، رطبہ بھی چارہ میں دی جاتی ہے، جو ایک قسم کی سبز گھاس ہوتی ہے، جیسے خشک  
 گھاس بھی مخلوط ہوتی ہے، رطبہ اور تفصیل کھانے سے گھوڑے زمین میں دن میں کئی بار روتے ہیں  
 ان کے کھلانے سے زمین چاروں پہلے دواج کی دگ میں نشتر دیتے ہیں، رطبہ (سب) سے گھوڑے  
 بہت فرہم ہوتے ہیں، رطبہ کے ہرے درخت اگر میدان میں ہوں، تو گھوڑوں کو چرت کیلئے چھوڑ دینا چاہئے  
 کیونکہ خشک ہونے کے بعد ایسا ناقص ہوتا ہے، اسی طرح تفصیل عمدہ کو صاف کرنے کیلئے

لے ان کی نشتر گند چٹنی ہو

بہترین چیز ہے، سخت تفصیل کھانا نقصان دہ ہے، اس کا پھول کھانسی پیدا کرتا ہے، تفصیل کے پودے اگر  
 لائے اور تازہ ہوں، تو اور بہتر ہے، ان کو طلع آفتاب سے قبل کاٹ لیا جائے تاکہ شہم کی تازگی  
 باقی رہے، کاٹنے کے بعد کسی محفوظ جگہ میں رکھیں، دھوپ اور ہوائے پچائیں، یہ غذائیں کافی مقدار میں  
 دی جا سکتی ہے، اس سے جانور موٹے تو نہیں ہوتے ہیں، لیکن جسم کا تنقیہ ہو جاتا ہے، گھوڑے کے  
 چارہ کی جگہ وسیع، سایہ دار اور صاف ستھری ہونی چاہئے تاکہ تازی ہو اور ان تک پہنچنے کے تفصیل  
 دو ہفتے چالیس دن تک کھلا سکے ہیں تفصیل کے کھوٹے تھوڑی تھوڑی دیر میں دسے جائیں تاکہ جانور  
 نرم غذا کھانے کے عادی ہوں، تازہ تفصیل کو کھوٹے کرنے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ خود نرم  
 ہوتی ہے،

گھوڑوں کو پانی پلانے کے متعلق ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کے سامنے پانی کی مقدار میں  
 رکھیں، تاکہ بوقت ضرورت خشکی دفع کر سکے، تفصیل کھانے کے بعد عمدہ، سکویا یا گلی سے بکھن سے کہ  
 اس کا علم نہ ہو، اسلئے پانی کافی رکھو، گھوڑے کو دو مقدار میں پانی پلانے کے بڑے فوائد ہیں، عمدہ  
 ورتا ہے جس سے بھوک خوب لگتی ہے، اس طرح جانور فرہم ہوتا ہے، اسلئے جس قدر ہو سکے پانی سے  
 آسودہ کیا جائے، چارہ کیلئے تو اوقات کی تعیین ضروری ہے، لیکن پانی پلانے کیلئے تعیین وقت کی  
 ضرورت نہیں ہے، صرف منہ کے بعد پانی نہ پلائیں، اسی طرح سواری یا بار بڑھوی کے بعد جو کھانا بھی ضرور  
 اس سے بخشی ہوتی ہے،

ارسطو طالیس کا قول ہے کہ گھوڑے بچر گدھے غلا اور گھاس کھاتے ہیں، ان چیزوں سے یہ  
 موٹے ہوتے ہیں، جانوروں کے لئے پانی کا بہ کثرت پینا بھی مفید ہے جس قدر پانی زیادہ پیں گے اسی قدر  
 چارہ زیادہ کھائیں گے، گھوڑا اگر لاپانی پیئے گا عادی ہے، یہ ایک عجیب بات ہے کہ گھوڑے کو جب  
 بھی صاف پانی پر پھانڈا، تو وہ پہلے اس کو اپنے منہ سے گدلا کرے گا، پھر اسے پیے گا، غالباً اپنے سایہ سے  
 بھر لیتا ہے، یا آدمی کے سایہ سے چمکتا ہے، گھوڑے کو پانی کم سے کم دن میں تین مرتبہ پلائیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ پیاس کی شدت سے بعض وقت سینہ میں درد ہو جاتا ہے، اسلئے اس کو



پایا سائین رکھنا چاہئے، اگر ممکن ہو تو سر میں گیہوں کے آٹے کو پانی میں گھول کر ملائیں اور گرمی میں جو کہ آٹے کو پانی میں ملا کر دین، یہ دینے کے لئے مفید ہو اور جسم کو قوی کر دے،

## فصل

### اصطبل میں چارہ کھلانے کی جگہ بنانے کا طریقہ

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑوں کو چارہ کھلانے کیلئے اصطبل میں میدان تک ادھی اور چاروں طرف چاروں طرف لکڑیوں کے تختے نصب کئے جائیں، جسکے نیچے کے حصہ میں سورخ درخت کا ٹکڑا تاکڑی وغیرہ اس سورخ سے بچل جائے جب گھوڑا چارہ منہ میں ڈالے گا تو مٹی نھر کر نیچے چلی آئے گی، اس ناد کو اتنا دوغنا ہونا چاہئے کہ گھوڑے کا پیر اوپر نہ پہنچ سکے اکثر یہاں ہوتا ہے کہ گھیاں کا خوشی میں اور گھوڑا بڑبڑا کرنا دیر کر دیتا ہے بہتر تو یہ ہے کہ گھوڑوں کو چارہ کھلے منہ کے مٹی کے خدوں میں دین یا گھوڑی میں کوئی چیز بچھا کر جو وغیرہ رکھ دین، یا اگر دن میں بالٹی لٹکا کر چارہ دین، لیکن اس میں اس کو تعین ہوتی ہے، کیونکہ سانس کی آمد و رفت سے بالٹی کا چارہ خراب ہو جاتا ہے جس سے وہ کراہت کرتا ہے اصطبل کا فرش پختہ ہونا چاہئے، خواہ انٹین بچھا دی جائیں یا گچ کر دین، تاکہ گھوڑے زمین کے بخشت اور ٹھنڈک سے مومن رہیں، زمین کے اثرات سے گھوڑے کے جسم بہت جلد خراب ہو جاتے ہیں لہذا اور پیشاب وغیرہ سے اصطبل کا فرش برابر صاف رکھا جائے، کیونکہ ان نجاستوں سے جسم جلد خراب ہو جاتے ہیں، اس سے زیادہ نقصان یہ ہوتا ہے کہ بدبو سے ان کی بھوک مچ جاتی ہے، بہتر ہے کہ اصطبل کے فرش کو اتنا پختہ کر دین کہ اس میں مٹی کا اثر نہ ہو، گھوڑے کے جسم پر لید یا مٹی کا چارہ ہونا بھی سخت مضر ہے اسکی وجہ سے غذا موافق نہیں آتی، گھوڑے کو اگر خشکی سے عارضت ہو جائے تو اسکا بہتر علاج یہ ہے کہ پیشاب اور لید کی بدن پر مالش کریں، اور تھوڑی دیر کے بعد بدن کو صاف

کر دین اس کا دیر تک لگا رہنا جسم میں خشکی پیدا کرتا ہے۔

## فصل

### لاغر اور کمزور جانوروں کو فربہ کرنے کی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے، لاغر جانور کو چارہ زیادہ مقدار میں ہرگز نہ دینا چاہئے، دہلے اور لاغر جانور کو ۲۰ سیر چارہ کھا جائے ہیں، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچتا ہے، بلکہ ایسے جانور کو فربہ کرنے کیلئے وقت کے ٹکڑے اور کھانا ہوا جو کھلاتے ہیں، اسکا طریقہ یہ ہے کہ نادین دو برتن رکھیں، ایک خالی ہو، اور ایک میں میٹھا پانی ہو، وقت کے ٹکڑوں کو اس پانی میں دھو کر پانی سے الگ رکھتے جائیں، تاکہ اس میں ترشی نہ پیدا ہو، دو گھنٹہ تک اسکو اسی طرح چھوڑ دین، اسکے بعد اس ترقہ کو ایک ایک مٹھی خالی ظرف میں ڈالیں، اور اس پر سے دلا ہو جو چھڑک کر ملا دین، اور گھوڑے کے سامنے رکھ دین، تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد جب پہلی خوراک کھا چکے، تو اسی طرح ہوا وقت ملا کر رکھ دین، ہر خوراک کے درمیان ایک گھنٹہ فاصلہ رکھیں، مسلم جو سے دلا ہو جو زیادہ مفید ہوتا ہے خصوصاً لاغر اور کمزور جانوروں کے لئے یہی وقت پہنچاتا لیکن جو کے ساتھ وقت کا ملنا بھی ضروری ہے پھوڑے کو بھی مابعد از دن رات ہی غذا دینی چاہئے، مائیں جانوروں کو عموماً چارے میں فربہ کرتے ہیں، اگرچہ اس موسم میں نہ تو تفصیل ملتی ہے، اور نہ رطب، لیکن پھر بھی جو چارہ یہ تر آئے وہی کھلانا چاہئے، رطب تو فربہ کرنے کے لئے اور تفصیل متغیہ معدہ کے لئے بہترین چیز ہے لاغر جانوروں کو تفصیل موسم گرما سے قبل کھلانا چاہئے، کیونکہ گرمی میں ان کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا، جو گرمی میں دس سیر تک جو کھلایا جاتا ہے، اس جو کے ساتھ بھی وقت ضرور ملائی جائے تاکہ جو کے ضرر کو مٹ کر دے، بہت زیادہ لاغر جانور کو کبھی اشتہا گرمی ہو، ان کو فربہ کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ چالیس دن تک گیہوں کی روٹی کھلائیں، روزانہ آٹا گوندھا جائے، اور خیر لٹنے کے بعد تازہ سی روٹی بچائی جائے



اس میں تفریق نہ ہو تو روغن زردا و شہد ملا دیا جائے اور پھر تھوڑے کر کے جانور کو کھلائی جائے سب معمول روزانہ  
مہطل میں جو بھی دیا جائے لیکن چالیس دن تک اندھیری جگہ میں ایسے جانور نہ رکھے جائیں اس وقت کے بعد  
تم عجیب فرق یاد رکھو،

لاغر جانور کو فربہ کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ سیر پھر دو دو مین شہرہ بادیاں اور تازہ شراب ہمزون  
ملا دیں، ہر آٹھویں دن اس قسم کے جانور کو یہ دوا استعمال کرائیں، بہت نفع بخش چیز ثابت ہو گئی، پھر  
نستہ میں شہرہ جتنی زیادہ ہے وہ روزانہ پلانیکے عادی ہیں،

لاغر گھوڑا، بچر اور گدھے کے فربہ کرنے کا ایک نسخہ بھی ہے کہ نصف گھڑا بکری کا شہاد و دو دین  
اور اس میں پانچ تشری روغن زیتون ڈالیں، اور ایک پیالہ شہرہ بادیاں اور ایک پیالہ شراب خالص ملا  
سب کو ملا کر سات دن مسلسل پلائیں انشاء اللہ بہت جلد موٹے ہو جائیں گے،

فلاحیت بنیہ میں کھائے کہ اگر تم جانور کو فربہ کرنا چاہتے ہو تو دوا ہو گیون اور پھل ہوا جو کھلاؤ  
بعض لوگ جو دوا جو سر کر کے کھاتے ہیں، کسی وقت بھنگ کھاتے ہیں، اور کسی وقت بطیخ  
شامی کھاتے ہیں، اگر یہ دیکھو کہ ان غذاؤں سے بھی کوئی اثر نہیں ہوا، تو شہرہ خبازی ایک  
سیر اور ایک سیر پانی ملا کر اس کو پلاؤ انشاء اللہ اصل مرض کو فائدہ پہنچے گا،

قدانے لاغر جانور کو سائب کی پیل کھلا کر موٹا کیا ہے، سائب کی پیل کو میکس جو مین ملائیں  
گوہ کی چربی بھی انکے لیے بہت مفید ہوتی ہے، گوہ کی چربی گیون کے ساتھ بچا کر کھلائی جاتی ہے، اس  
چربی سے جانور بہت جلد فربہ ہوتے ہیں، گھوڑے کو بعض وقت علا جاحقہ یعنی عمل بھی دیتے ہیں، تازہ  
اگر کسی ایک دو گٹھ جیس کی جائے اور ان سب کو پانی میں خوب پکایا جائے، جب پانی نصف خشک ہو جا  
تو اس میں سے ڈیڑھ سیر پانی الگ کر لیا جائے، اور اس میں پاؤ بھر روغن تل غلط کیا جائے اور اسی سے  
حقہ دیا جائے، فلاحیت بنیہ میں ہے کہ ترس (با قلائے مصری) کو پانی میں زکریں جب اس میں  
ستھاس آجائے تو اس کو نکال کر خشک کریں پھر اس میں جو سر ملا کر گائے پیل اور گھوڑے کے چارہ میں دینا  
اس سے بہت زیادہ فربہ آئے گی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو جانور طبع کھاتے ہیں انکو ملک پھنکایا جاتا ہے، رطبہ ہفتہ میں تین دن سے  
زیادہ نہ کھلایا جائے، اور کم سے کم دو مرتبہ کھلایا جائے، اسی طرح ہفتہ میں ایک مرتبہ ملک کھلایا جائے  
اگر جانور ملک رغبت سے نہیں کھاتے ہیں، اس لئے ان کا مزہ کھول کر پکایا ہو انکے ڈال دین ان کا  
منہ بہت ہولت سے کھولنا چاہئے، ورنہ کسی دوسرے عارضہ کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو

## فصل

### گھوڑے کیلئے زمین میں جگہ بنانیکا طریقہ، اور اسکی جھول تیار کرنی ترتیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کی جگہ وسیع اور کشادہ ہونی چاہئے تاکہ فراغت سے لوٹ سکے  
اور اسکا پیر دیوار یا اور کسی دوسری چیز سے نہ جھکے اس جگہ خشک مٹی کافی ہو، و طوب زمین گھوڑے کے جسم کو  
خراب کر دیتی ہے، ایک جگہ پر روتے کے بعد دوبارہ اسی جگہ لوٹنے نہ دینا چاہئے کیونکہ وہ ان کی مٹی اسکے  
اثر سے خراب ہو جاتی ہے، لید و غیرہ کی جگہ پر روتے سے احتراز کرنا چاہئے، لید سے پرست پیدا ہوتی ہے،  
بارش سے بھی ہوتی زمین پر لوٹنا جانور کے لئے سخت نقصان دہ ہوتا ہے اسی طرح سر میں ہون والی زمین  
پر لوٹنا بھی ملک ہوتا ہے، جانور کی یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ بار بار لوٹنا چاہتا ہے، اگر جگہ کی اصلاح  
کیلئے یہ مفید ہے لیکن زیادہ ویران اسکو لٹنے یا کھینے کا موقع نہ دیا جائے، بعض وقت ہاتھ پیر کی  
حرکت سے آئین معدہ کی طرف کوٹ جاتی ہیں، ان میں درم آجاتا ہے، اور یہ لا علاج مرض ہو جاتا ہے، اس  
سے گھوڑے میں دانت کاٹنے کی لت بھی پیدا ہو جاتی ہے، لوٹنے کی جگہ کو تیراؤ لائیٹ وغیرہ سے صاف کرنا  
چاہئے، بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ اس قسم کی جگہوں کو جھاڑو سے بہار دیں تاکہ جانور کو کسی قسم کی اذیت نہ پہنچے،  
گھوڑے کی جھول میں آنکھ کی پٹی چلی ہونی چاہئے تاکہ اگر کپڑے کا کتا رہ اس کی آنکھ میں نہ چھپے جھول



سینک بنائی جائے اگر نہ محفوظ رہ سکے، گھوڑے کا سر گرسید ہو تو ایسی حالت میں بھول نہ ڈالی جائے  
انگو کی پٹی میں باریک جالی یا دھاگا لگا دینا چاہئے تاکہ کھیاں اندر نہ گھس سکیں۔

## فصل

### گھوڑے کو تیز رفتاری سے کیسے تھیرانی لائے گی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ غیر معمولی فریبی اور چربی آجانے کی وجہ سے گھوڑے زیادہ دیر تک دوڑ  
نہیں سکے ہیں، اسلئے ایسے گھوڑوں کو تدریجاً دوڑا کر تیز کرنا چاہئے، اس طرح پر دوڑایا جائے کہ کبھی تیزی سے  
کے چربی پھیل جائے، اور اصلی گوشت باقی رہ جائے، اس میں جانور کو زیادہ بھوکا اور پیاسا رکھنے کی ضرورت  
نہیں ہے، اور زیادہ دیر تک کھرا رکھنا ضروری ہے بلکہ نہایت آسانی کے ساتھ اسکی اصلاح کی جاتی  
ہے، لائے جانور دن کو تو پہلے کھلا پلا کر فریب کرتے ہیں، جب چربی آجاتی ہے، تو پھر دوڑا کر اس کو درست  
کرتے ہیں، لیکن طیار اور فریب جانوروں کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے، کہ صبح کے وقت ہمارے ایک مٹی قوت  
اور ایک مٹی جو ملا کر بار بار کھلائیں، اسکے کھانے کے بعد وہ زمین پر لوٹنا چاہے گا، جب خوب لوٹ چکے،  
تو بدن کی مالش کریں، اسکے بعد بھول ڈال دیں، تھوڑی تھوڑی دیر سے قوت اسی طرح دن بھر کھلائے  
رائیں، اور عصر کے وقت جو کھلائیں، پھر شام کے وقت اچھی طرح کھلائیں اور شب کو پانی پلانے کے بعد  
تین میل ٹھلا لیں، اسکے بعد بھول ڈال کر اور ٹوپی اور عا کر صطل میں باندھ دیں، اضطبل کے فرش کو  
پہلے خوب صاف کر لیں، صبح کو کڑے وغیرہ سے اسکے بدن کو صاف کریں، اور خوب مالش کریں، مالش  
کے بعد بھول ڈال دیں، روزانہ اسی طرح عمل کرتے ہیں، گھنٹہ دو گھنٹہ اسکو ٹھلا پاجائے، اور کبھی کبھی معمولی  
سواری بھی کی جائے، اس طور پر سینک پہنچے اس کی چربی پھیل جائے گی، اور گھوڑا اسکے بوجھ سے تیز  
پا جائے گا، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کو کم سے کم سو گر کے احاطہ میں روزانہ چکر دینا چاہئے

دوسرے علما کا قول ہے کہ اس طرح اصلاح کے بعد گھوڑا تیز رفتار ہو جاتا ہے، مقابلہ میں یہ دوسرے گھوڑے  
سے باری لجاتا ہے، جب فریب وہ ڈی جو سینک کی پسلی کے متصل ملحدہ ہوتی ہے، نمایاں ہو جائے اور پھر  
ادھر رگ جو پسلیوں پر پٹ کے نیچے تک ہوتی ہے، اظہر ہو جائے، اور کمر مل جائے تو یہ حالت قابلِ طین  
ہو جاتی ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ روزانہ ایسے گھوڑوں کی نگہداشت کی جائے، یہ غور کیا جائے کہ  
دن اور رات میں کتنا فرق ہو، ہم اندر مل دو دنوں دیکھے جانیں، مالک کو خود ان چیزوں کی نگرانی کرنی چاہئے،  
کیونکہ جانور ایک بے بس جاندار ہے، اپنی تکلیف کسی سے بیان نہیں کر سکتا،

## فصل

سواری یا بار برداری کے گھوڑوں میں جب کسی خاص  
وجہ سے عیوب پیدا ہوتے ہیں یا اخلاق و عادت میں خرابی  
آجاتی ہو تو ان کی اصلاح کے خاص طریقے مقرر ہیں مثلاً  
اڑنا، سرکشی، پیرانا، ٹھوکر لینا یہ عادات فطری نہیں ہوتے ہیں  
بلکہ دوسرے جانوروں کو سکھاتے ہیں

بعض جانوروں میں چلنے پھرنے کا جانے اور فرجانے کی عادت ہوتی ہے، جبکہ حراں کہتے ہیں جب  
ان پر مار پڑتی ہے، تو وہ اپنے سر سے زمین کو کر دیتے ہیں، اگر یہ بدخوی جزئہ بچتے تو سخت اور یا صفت سے  
اسکی اصلاح ہو سکتی ہے، لیکن اس کا استحکام لا علاج ہے، یہ عادت تشددی ہو جاتی ہے، اس لئے  
ایسے بدخو گھوڑوں کو دوسرے جانوروں سے الگ رکھنا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ یہ عادت نادان



سوار کے بیٹھنے سے بار بار اٹھل میں اترنے سے اور گھوڑوں کے غول میں کھڑے دکنے سے پیدا ہوتی ہے بعض وقت بچوں کے سوار ہونے سے اور بار بار کھڑے لگانے سے بھی یہ بات ہو جاتی ہے بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ کسی جگہ جانور رک جاتا ہے، تو سوار اسکو اتارنا اور سڑنٹس کرنا ہے کہ جس ایمن وحشت پریشانی اور وحشت پیدا ہو جاتی ہے، اسی وحشت میں ہم ایک جگہ پر کھڑا ہوتا ہے، جب کئی دفعہ اس کے ساتھ یہی حرکت کرتا ہے، تو اس میں اڑنے اور دکنے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے، یہی ایسا ہوتا ہے کہ سائس اسکو دوسرے گھوڑوں کے ساتھ تیزی سے ٹھٹھاتا ہے اور جب وہ کسی گھوڑے کے پاس رک جاتا ہے، تو سائس بھی اتر جاتا ہے، بار بار ایسا ہونے سے عادت ہو جاتی ہے، ابتدا میں یہ معمولی عادت ہوتی ہے، اسلئے پہلے ہی سے توجہ کرنی چاہئے، تا وقت لوگ اس عیب سے عرصہ کے بعد واقف ہوتے ہیں، جن گھوڑوں میں یہ عیب ہوتا ہے کہ سواری کے وقت اس کے بال کھڑے ہو جاتے ہیں، یا تنگ کئے وقت وہ زمین پر بیٹھ جاتا ہے، لوگ اسکو بھی بخوبی سمجھتے ہیں، حالانکہ یہ مرض ہر ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ابتدائی حالت میں میں نے اپنے گھوڑوں کو دھکڑا کر اچھا کرتے دیکھا ہے، دھکڑے سے یہ عادت چھوٹ جاتی ہے، لیکن عرصہ کے بعد اس کی اصلاح غیر ممکن ہے، اسی طرح گھوڑے میں مزہ چھکانے کی عادت اگر پیدا ہو جائے تو اس کو نرمی اور ملائمت کے ساتھ دفع کریں، کیونکہ مزہ میں ہونے کے بعد کوئی علاج کارگر نہیں ہو سکتا، بلکہ ہر بری عادت کی اصلاح ابتدا میں نہایت نرمی سے کریں، بعض نے گھوڑے کی اس عادت کو چھوڑانے کا حربہ طریقہ یہ بتایا ہے، کہ اس کے دو فون خنجر کو کسی رسی سے باندھیں، بندش زیادہ سخت نہ ہو، اور رسی کا ایک سر تنگ سے کھالکریسنہ کی طرف سے سوار اپنے ہاتھ میں رکھے، رسی کو وہ ڈھیلا رکھے، جب گھوڑا کہیں رک جاتا ہے، پیچھے کی طرف بیٹھنے تو اس رسی کو کھینچنے، اس سے بیضون میں درو ہوگا، اور وہ رکنے سے باز آجائے گا، مولیٰ بن نصر نے چکنے اور کئے کا علاج یہ بتایا ہے، کہ زمین کسے کے بعد اسکو ٹھٹھائیں، جب

بن گرم ہو جائے تو سوار اٹھ جائے، اور بہت بہتہ قدم چلائے، جب کسی جگہ رکنے یا چکنے تو اسکو روک کر سوار چکر بیٹھ جائے، اور اس وقت تک نہ چلائے، جب تک کہ خود نہ چلے، جب جانور خود چلنا چاہے تو لگا کر کھینچ کر روکے، اس طرح پر امید ہے کہ وہ درست ہو جائے گا، اگر اس عادت سے باز نہ آئے تو اس کی دم میں بال سے اوپر باندھو، اور ایک سلاخ اپنے ہاتھ میں رکھو، جب کبھی رک جائے تو اس ہاتھ کو پیچ اس سے دھچکنے لگے گا، مولیٰ بن نصر نے ایک دوسرا علاج یہ بتایا ہے کہ جب گھوڑے میں خراب عادت تم کو عاجز کر دے، تو بانس کے ایک ٹکڑے کو جو جب سوار اٹھ جائے تو بانس میں آگ لگا کر عضو تناسل کے قریب سے جاؤ، وہ فوراً دوڑے گا، اگر اس طور پر وہ درست ہو جائے، تو خیر، ورنہ دوسری ترکیب یہ کہ روک روکی دونوں رانوں میں سوراخ کرو، اور ان سوراخوں میں دو لوہے کے چھلے ڈال دو، اور ہر چھلے میں دھاگا باندھ کر دونوں جانب سے اس دھاگے کو اپنے ہاتھ میں لے لو، جب یہ چھلے باز کے توان دھاگوں کو کھینچو، اس سے بہت کمکیت پہنچے گی، اور وہ اپنی عادت چھوڑ دے گا، کتاب ابن ابی حزام میں ایک ترکیب یہ لکھی ہے کہ اس کے مرنے کے اندر ایک گریلا دم کے بال سے باندھ کر ڈال دو، جب وہ رکنے لگا تو گریلا مرنے لگے گا، اس کی حرکت سے گھوڑا بے چین ہو کر دوڑنے لگے گا، اس قسم کے جانور کی اصلاح کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ قیر کے تیل کی سمی مقدار ایک دھاگے کے کنارے میں لگائی جائے، اور اسکو گھوڑے کے کان میں ڈال دیں، اور دھاگے کا دوسرا کنارہ لگام میں باندھ دیں، جب یہ تیل کان کے پردے میں شیکے گا تو گھوڑا تیز ہجائے گا، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ رکنے کی عادت اگر مستقل ہو جائے، تو ہر اس کا کوئی علاج نہیں ہے، ایسے جانور پر جب کوڑا اٹھایا جاتا ہے، تو پر کو زمین یا کسی قریب کی دیوار پر مارنا شروع کرتا ہے، اس لئے اس کا دیوار کے قریب سے جانا ممنوع ہے، لیکن یہ عادت اگر مستقل نہ ہو تو گھوڑے کو کھڑا کر کے بچوں کو باری باری سے سوار کریں، اس وقت نہ تو لگام کھینچیں اور نہ کوڑے سے ڈرائیں



یا سوار خود گھوڑے پر تم کو بیٹھ جائے حتیٰ کہ کھانا پینا بھی اسی پر کرتے اور دیر تک گفتگو و مشاغل میں مصروف نہ ہوتا ایک دن اسی طرح کرتے سے وہ ٹھک جائے گا اور اس قسم کی عادت چھوڑ دینا اس کے بعد بہت آہستہ چلایا جائے ہم نے بہت سے جانوروں کی یہ عادت اسی طرح چھوڑائی ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب گھوڑے دست ہو جائیں، تو ابتداء رات کے وقت ان پر معمولی چال سے سواری کی جائے، بعض گھوڑوں میں چلنے چلنے ٹھہرنے اور چکر کھانے کی عادت ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑا سخت جان ہو جائے، زیادہ دوڑائے اسے اور لگام کھینچے سے اس میں ضد پیدا ہو جاتی ہے، اور وہ تھوڑی دیر تک چکر کھانے لگتا ہے بعض وقت اضطراب اور بے چینی میں بھی چلنے چلنے چکر کھاتا ہے یہی مدی چال سے بھاگتا ہے جب بھی اس کو یا بڑھکا جائے تو اسی طرح گھوڑے لگتا ہے، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اگر وہ دوڑائے وہ بایں سواروں کا زور دام رہتا ہے جب کوئی سوار بیٹھا ہے، تو پہلے اس کے گھوڑے پر بیٹھ جائے ہیں اور دوڑائے کی کوشش کرتے ہیں لیکن چونکہ متعدد گھوڑے اس پاس کھڑے رہتے ہیں، اس لئے وہ گھوم گھوم کر گھوڑوں کے پاس آنے کی کوشش کرتے ہیں، اسی طرح ان میں یہ عیب پیدا ہو جاتا ہے، بعض گھوڑوں کی چال سیدھی نہیں رہتی بلکہ کبھی دائیں اور کبھی بائیں جانب الٹ ہو جاتے ہیں، یہ عیب ناواقف آدمیوں کی سواری سے پیدا ہو جاتا ہے، وہ اس کو خوب دوڑاتے ہیں، اور دوڑائے میں اس کا محافظ نہیں رکھتے کہ وہ کس رخ پر جا رہا ہے، بے شک طور پر کوڑے اڑاتے ہیں، اور ان کا سر سیدھا رکھنے کی کوشش نہیں کرتے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے میں جب یہ عادت مستقل ہو جاتی ہے، تو بہت مشکل سے چھوٹی ہے حتیٰ کہ دانستہ سے بھی نہیں جاتی، یہ اس لئے ضروری ہے کہ احتیاط کی ضرورت ہے، اس خواب عادت کی ابتدا، تو اماورڈائٹ سے ہوتی ہے، ان گھوڑوں کا بزرگ، یا بعض متاعل میں رسی باندھ کر کھینچتا، خاردار لگام لگاتا، یا قطر ان کے تیل میں بیگی ہوئی چھوڑوں سے کوئی فائدہ نہ ہوگا، ابھی نسل کے گھوڑوں میں جب یہ عادت پیدا ہو جاتی ہے، تو بطن میں ہوتی ہے جس سے بڑی سختی اٹھانی پڑتی ہے، مالک کا فرض ہے کہ اگر وہ اس سے روک نہ سکے، جو سی بن نضر کا قول ہے کہ اگر وہ لگام کی ایک قسم ہے، لگائی جائے، اور سوار بیٹھ کر پانی کی طرف لے جائیں، تھوڑی دیر دھریں اور تھوڑی دیر بائیں چلا جائیں، چال بہت آہستہ رکھے،

سوار ایک خنجر آدمی کی طرح بکھر بیٹھ جائے، اور لگام کو ڈھیلی چھوڑ دے تاکہ جانور سر جھکا کر پس کے چترنگی سے لگام کو تانے تاکہ وہ سر سدا و پر کر سکے، اسی طور پر پانی تک اس کو پہنچائے جس جانب اس کے مڑنے کی زیادہ عادت ہو، اسی طرف مڑنے نہ دے، بلکہ لگام کھینچ کر اس کا منہ دوسری جانب کر دے، اور کھینچ لگا کر یا کوڑے مار کر اس کے رخ کو بدلائے، بار بار اسی طرح ایک اصلاح کرے، کبھی تنگ کرے جانور کو اسی حالت میں نہ چھوڑ دے۔

گھوڑے میں سواری کی زور کو بڑھانے دو سی سے سرخی کی عادت بھی پڑ جاتی ہے ایسے گھوڑے سوار کے قابو سے نکل جاتے ہیں، اور بے تحاشہ چلنے پھرنے لگتے ہیں، اکثر منہ کے زخمی ہونے سے یہ عادت پیدا ہو جاتی ہے، اس لئے ابتداء ہی سے اس کی احتیاط کرنی چاہئے، جو سی بن نضر کا قول ہے کہ جب گھوڑے سرخ ہو جائیں، اور گردن کے مضبوط ہونے کی بنا پر سوار پر غلبہ آجائیں، تو اگر وہ لگام لگا کر ان کو پیچھے کی طرف چلا جائیں، سوار مضبوطی سے میٹھا رہے، اور لگام کو اتنا سخت نہ کرے، کہ اس کو تکلیف پہنچے، اگر گردن پر پالیا نہ ہو اور ہاتھ دونوں کمزور ہوں، سوار کے بڑھکانے سے شرارت تیار ہو کر آواز دے اور قابو سے نکل جائے تو فوراً اسے ہاتھوں کو دلخیز دین، اور جب یہ تینوں دلخیز ہو جائیں، تو پھر اس پر سواری کی جائے اور ابتداء پانی کی طرف لے جایا جائے۔

بعض گھوڑے لگام کو دھون میں دبا لیتے ہیں، اور سر کو خوب دھکتے ہیں، یہ بھی راستہ میں ایک سمت چلنے کے عادی نہیں ہوتے، بلکہ ہر طرف بھاگتے ہیں، یہ عیب قوی، تندرست اور توانا گھوڑوں میں بھی ہوتا ہے، ان عادتوں کے چھوڑانے کے لئے سب سے بہتر طریقہ سواری کے وقت لگام کی گرفت تھیک کرنا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب سب قسم کی عادت گھوڑوں میں پیدا ہو جائے، تو اس کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرو، ان کو بار بار آدمیوں کے مجمع میں بازاریں اور ایسے موقع پر جہاں تم ٹھہر سکو، جاؤ، اور تھوڑی تھوڑی دیر ٹھہرو تاکہ جانور ڈراموں کو حاصل کرے، لیکن پھر گردن کے ساتھ طریقہ مفید نہیں ہے، ان کو جب چال کھانی جائے یا انکی اصلاح کی جائے، تو لگی کو چھین کر رکھنا، ان کے لئے برا ہے، البتہ گھوڑوں کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرنے سے ان کے قلب کو سکون ہوتا ہے، تھوڑے ہی عرصہ کے بعد یہ معلوم ہوگا، کہ سب



چاہا ہوں گیا اس کے بعد نہ رفتہ چال سکھائی جائے سوار کو چاہئے کہ بیٹھے کے بعد لگھم ڈھیلی رکے تاکہ جانور نہ کھچے کہ سوار غافل ہے، تھوڑی دور چلنے کے بعد جب اسکو سوار کی غفلت کا بھین بھاتے گا تو وہ تیز قدم چلے گا، سوار نہایت سکون کے ساتھ بیٹھا رہے جب موڑنا یا روکنا چاہے تو لگھم آہستہ سے کھینچے، لگھم زیادہ کہنے سے نہ چٹھہ ہے کہ چہرہ پرانی عادت عود نہ کر آئے، اگر اس طرح وہ نہ رک سکے تو بعد دوڑنے سے جب اس کی قوت کم ہو تو لگھم کو کھینچے، یہ عمل کوئی شہسوار کے فن سے متعلق نہیں ہے جو اس قسم کے سرکش گھوڑوں کے لئے مخصوص ہے، بلکہ ہر شخص مناسبت طریقہ پر اسکی اصلاح کرے، لیکن جب مالک کے سوا کوئی دوسرا شخص اس قسم کے جانور پر سوار ہو تو اسکو روکنے کی کوشش نہ کرے کیونکہ اس قسم کی تربیت سے صرف مالک کو داقت رہنا چاہئے تاکہ دوسرے زمین ریاضت و ہمارت سے بازی سے جائے، جو طریقہ ابھی بتایا گیا ہے، وہ اعلیٰ نسل کے بڑے گھوڑوں کے لئے ہے، یہ اگر کسی سوار کی اصلاح سے بالکل تابع بھی ہو جائیں، تو جنگ میں تیز و تلوار چسپ و بیکار اور شور و شغب سے بھرک جائیں گے، اور پرانی عادت اختیار کر لیں گے، ناواقف سوار کے بیٹھے نہ تو داؤد زرباں پیدا ہو جائے اس لئے ایسے گھوڑوں کی اصلاح کبھی جاہل آدمیوں کے سپرد نہ کریں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ بعض وقت گھوڑوں کے سر میں ایک قسم کا عیش پیدا ہو جاتا ہے، جس سے سوار پر ہوتا ہے، اسکی اصلاح کا کوئی خاص طریقہ نہیں ہے، البتہ جڑوں کے جوڑے کے قریب لگام سے تین انگلی اور ایک رگ ہوتی ہے اسکو کاٹ ڈالنے سے یہ مرض کم ہو جاتا ہے، اس رگ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے کی زبان زور سے باہر کھینچو، اور پھر چھوڑ دو، اس سے وہ رگ نمایاں ہوگی، اسی جگہ جلد شق کر کے اس رگ کو کاٹ دیں، یہ رگ سفید ہوتی ہے، لیکن خون نہیں ہوتا ہے، کاٹنے کے بعد سر کو اور راکھ ملا کر لگانا کہ یہ زخم اچھا ہو جائے،

بعض گھوڑوں میں یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ دوڑتے وقت سر اتار دینا چاہتے ہیں کہ انکی لنگا دین پر نہیں ٹھہرتی، پیرے جگہ اوڑھو رکھ دیتے ہیں اس قسم کے جانور اپنے سر سے سوار کو مارنے ہیں، بعد لگھم سخت کی جائے یہ سوار اوپر کی طرف اٹھا کر سوار کو اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں، اگر یہ

عادت خلقی ہو یعنی کمزوری سے ہو اگر دن کے ڈھیلے پن سے ہو، تو کوئی شخص اسکی اصلاح نہیں کر سکتا، لیکن یہ غوی کی صورت میں تربیت کی جاسکتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کی لگھم کو چھاتی سے لگا کر تنگ بین باندھ دیں، اگر اس سے بھی سزا ٹھانہ چھوڑے تو ایوان لگھم لگائی جائے اور بال ڈھیلی کر دی جائے جب سزا ٹھانے کا لگھم کے ذرا فون سے اس کے دانت پر ضرب لگے گی، اس طرح وہ اپنی عادت چھوڑ دے گا،

بعض گھوڑوں میں سر جھکا کر چلنے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ایوان لگھم لگائی جائے، بال کو گردن میں لپیٹ کر سوار چلتے وسط بیٹھ پر بیٹھے کے پیروں کے قریب سے نیچے چلتے، اوس اس کا سر اوپر کھینچے کہ کبھی بال ڈھیلی کرنا رہے، تاکہ سر کو اونچا نیچا کرنے کا شوق نہ لے، ایسے گھوڑوں کو میاں زور کی ساتھ چلائیں قدم چال پا پور سے متوازن نہ ہونے پائے، بال کو ایک ہی طرف سے ہلاتے ہیں تاکہ وہ سزا ٹھانے کی عادت نہ کرے،

بعض گھوڑوں کو احتلاج اور وحشت ہوتی ہے، سوار کے بیٹھے کے بعد بے چین ہو کر دوڑنے لگتی، ایسے گھوڑوں کو باغ، پہاڑ اور پر فضا مقامات پر ہوا خوری کیلئے لے جائیں، بہتر طریقہ تو یہ ہے کہ شہر سے وقت بال کے جسم پر ڈال دی جائے، اور ان کے ساتھ دوسرے جانور بھی رفاقت میں ہوں اسات آٹھ دن میں یہ درست ہو جائیں گے، بعض کا قول ہے کہ ایسے جانور پر دو آدمی باری باری سے نہیں لیکن گھوڑے کو چلانے کی کوشش نہ کریں، بلکہ ہر ایک اس پر اطمینان کے ساتھ بیٹھا رہے اور کسی قسم کی تہش نہ کرے، دو دن ایسی جگہ پر یکے با دیگر سے ٹھہریں، ایک دو دن عمل کرنے سے اسکی حالت درست ہو جائے گی اور پھر رفتہ رفتہ چلنے بھی لگے گا،

بعض گھوڑوں میں آدمیوں سے نفرت اور بھاگنے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے، عام طور پر یہ رشت خوف و وحشت سے پیدا ہوتی ہے، بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ ضعف قلب اس کا باعث ہوتا ہے، یہ عیب خصوصیت سے ان جانوروں میں زیادہ ہوتا ہے، جو زیادہ دنوں تک بے کار رکھے گئے ہوں اور اس سے کسی قسم کی محنت نہ لگئی ہو، یہ شہر اور بازاروں سے غیر آفوس سے ہو جاتے ہیں یہ ایک عیب ان سے



کام لیا جاتا ہے یا بازار وغیرہ میں گھومنا جاتا ہے، تو ان میں وحشت اور نفرت پیدا ہو جاتی ہے، ان میں سے خراب وہ گھوڑے ہوتے ہیں، جو اونٹ سے ڈرتے ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اگر خوف و وحشت سے یہ بات پیدا ہو جائے، تو زخمی اور ہولت کے ساتھ اسکو مانوس کرنا چاہئے، ہر چھت سے گھڑا ہلانا اور چکارنا بعض وقت مانوس بنا دیتا ہے، اگر اس طرح یہ عادت نہ جائے تو پھر جس پر سے وہ زیادہ ڈرتا ہو اس کے قریب اسکو کھڑا کیا جائے تاکہ اسکو غور سے دیکھتا رہے، دیکھنے سے تنفس ہوگا، اور قلب میں دھڑکن ہوگی، لیکن محنت و پریا سے اسکی پریشانی کو دفع کیا جائے، جب اس میں تھوڑا سکون پیدا ہو جائے، تو پھر قریب سے جائیں مگر قریب نہ جانے تو ایک دوسرے کو اس خوفناک چیز کے سامنے جانے کا اشارہ کرے تاکہ اس کو دیکھ کر مطمئن ہو اس پر بھی اگر قدم نہ اٹھائے تو ایسی جانب سے اس کو گھڑا مار دے کہ وہ دیکھ نہ سکے، اس طور پر اس کی وحشت کم کی جائے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کو رات کو میدان میں اور دن کو بازار میں چکر کھلایا جائے تاکہ وحشت کم ہو جس چیز سے وہ بھاگے، اس کے سامنے اسکو دیر تک کھڑا کیا جائے، ایسے گھوڑے کے لئے اہطل بن قنبر نے دھند بنا دئے جائیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو گھوڑے اونٹ سے ڈرتے ہوں، ان کو اونٹ کے ساتھ چارہ دینا چاہئے، چند دنوں تک ان میں وحشت رہے گی، جب مانوس ہو جائیں گے، تو آسانی سے کھائیں گے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ کسی تھلی میں اونٹ کی ٹینگنی باندھ کر گھیرے گا مینے سے یا اس کے تھنوں پر اونٹ کی کھال لٹکا دینے سے مانوس ہو جاتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کی ایک عادت یہ بھی ہوتی ہے کہ راستہ میں جیب عائق چیز مثلاً پتھر، بالکھڑی وغیرہ سامنے آجاتی ہے، تو وہ ٹپ جاتا ہے، عام طور پر جانور اس سے خوفزدہ نہیں ہوتے مگر ایسے مواقع پر احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے، شاید کسی وقت ان چیزوں سے ٹکرا وحشت نہ پیدا ہو جائے،

بعض گھوڑے دن میں زمین پر یا پانی میں سوار کو لسیہ کر بیٹھ جاتا ہے عادت ہوتی ہے موسیٰ بن نصر

کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے سے سوار کو ہشیار رہنا چاہئے، برابر بٹکا رہے تاکہ اسکی غفلت سے وہ فائدہ نہ اٹھائے جب کہ میں بیٹھ جائے، تو سوار کبھی نہ اترے، بلکہ اسکو اپٹ کر اٹھائے بار بار سزا کرنے سے اس حرکت سے باز آجائے، اس طرح پانی میں بیٹھنے کے بعد بھی اترنا نہ چاہئے، بلکہ تھوڑی دیر سناٹے کا موقع دیکر خوب مارنا چاہئے اس طرح اس کی یہ عادت چھوٹ جائے گی،

### گدبہ اور خیر کی اصلاح کے طریقے

گدبہ اور خیر بھی چلتے چلتے زمین پر بیٹھ جاتے ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ دو دن خیسوں کو رسی کی باز بند اور سی کے ایک کنارہ کو کاٹھی یا زین میں باندھ دیں جب وہ بیٹھنا چاہے گا نیسے تن جائیں گے اور ان میں درد ہوگا، اگر مادہ ہو تو اس کے کان رسی یا گھوڑے سے باندھ دئے جائیں، اس طرح گدبہ اور خیر بیٹھنے اور اترنے کی عادت چھوڑ دیں گے،

بعض جانور تنگ کی سختی سے یا تنگی بیٹھ پر سواری کرنے سے راستہ میں گر پڑتے ہیں، اس کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زین لکڑی پر بیٹھ جاؤ اور اس وقت تک نہ چلاؤ جب تک کہ جانور اپنی خوشی سے قدم نہ اٹھائے، اگر کہیں رک جائے تو چند آدمیوں کو آگے چلنے کا اشارہ کرنا کہ چھپے دوڑاؤ اس حملہ سے وہ گنا اور بیٹھنا چھوڑ دے گا، بعض جانور تو بہت ضدی ہوتے ہیں، ان کا علاج یہی ہے کہ کھلی بیٹھ پر یا صحن جھول ڈال کر ان پر سواری کی جائے،

بعضی اور کدہنی کی شناخت کا طریقہ بتایا جا چکا ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اگر جانور بے وقوف ہو تو سوار کو حملہ ہونا چاہئے، اس پر زیادہ جبر نہ کرے، بلکہ معمولی رفتار سے دوڑائے دوڑانے میں اس کے بدن کو زیادہ نہ جھولے، ایسے گھوڑے سے سوار جب اترنا چاہے، تو اس کو کسی گھوڑے کے سامنے کھڑا کر کے ایسی حالت میں اترنے پر ڈھکے، اس میں نشانہ اور سرور پیدا ہوتا ہے، بعضی اگر کسی مرض کی وجہ سے ہو، تو علاج ممکن ہے، لیکن جمالت اور تربیت کی کمی کی وجہ سے ہو تو علاج مرض ہے،



بعض گھوڑوں میں پھسلنے کی عادت ہوتی ہے، یہ چلتے ہوئے یا ربار پر کھینچلاتے ہیں، یہ عادت کبھی تو مرض کی وجہ سے ہوتی ہے مثلاً آنکھ میں کوئی خرابی پیدا ہوگئی ہو، کبھی مکروری کی بنا پر ہوتی ہے، اور کبھی جہالت اور بے وقوفی سے ہوتی ہے، اگر آنکھ کی خرابی سے یہ بات ہو تو اس کا مشورہ سرمد استعمال کرنا چاہئے، اور اگر بیضعت اور ناتوانی یا جہالت سے ہو تو اس کا سراو پر کی طرف رکھا جائے، تاکہ وہ آسمان کو دیکھ سکے، اور نرم زمین میں چلایا جائے، اگر اس طرح یہ عادت چھوڑ دے تو غیر ورنہ اس کے پیٹ کی ایک رگ تین نشتر دین، تاکہ اس سے پانی نکل جائے، اور وہ چارہ کو صحیح ہضم کر سکے، اس طور پر اس میں قوت آجائے گی،

بعض گھوڑے بڑے سرکش ہوتے ہیں، جو کسی سے سر نہیں ہوتے ہیں، وہ نہ کسی کو بیٹھے دیتے ہیں، نہ چھانڈ لگانے نہ زسی باندھتے، نہ جھول ڈالتے، اور نہ لگام لگانے دیتے ہیں، غرض کہ یہ اسے شرم ہوتے ہیں، کہ سانس ان سے عاجز آجاتا ہے، اکثر خراب مالش کی وجہ سے یہ بات پیدا ہوتی ہے، اس سے ان کے جسم میں دانے نکل آتے ہیں، یا ہونٹ یا منہ یا زیناٹ یا پیٹ پر زخم نکل آتے ہیں، زخم یا جھوڑوں کے اچھے ہونے سے قبل ہی لوگ سواری کرتے ہیں، جس سے ان کو سخت تکلیف پہنچتی ہے پھر ربار سواری کرنے سے وہ سرکش ہو جاتے ہیں، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ ایسے جانوروں کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے کسی طرح زین رکھ کر اس کے تمام بدن پر ہاتھ پھیریں، اور جب ذرا مانوس ہو جائے، تو رکاب میں پیر رکھیں، پھر زین پر زور دے ہاتھ ماریں، اور تمام بدن کو آہستہ آہستہ مسلائیں، جب ہمارا بار پھسلانے سے مانوس ہو جائے، تو بندھے ہوئے گھوڑے پر بھی چپکے سے بیٹھ جائیں، اور اس کو محسوس کرانیں کہ سواریاں پر بیٹھا ہے، اس طور پر اس کو سواری سے مانوس کرانیں، کئی دن تک یہ عمل کرنے سے اس کی اصلاح ہو جائے گی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے جنکی سرکشی حد سے بڑھ جاتی ہے، وہ زین تک پیٹے بد رکھنے نہیں دیتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ سخت مالش کی وجہ سے پیٹ پر دانے اور زخم نکل آتے ہیں، اسی حالت میں لوگ سواری کرتے ہیں، جس کی وجہ سے ان کو تکلیف ہوتی ہے، اور اس

طرح وہ بے قابو ہو جاتے ہیں، انکی اصلاح ملاطفت و نرمی سے مانوس کرنا چاہی، بعض جانور لگام نہیں پکڑتے ہیں، بسا اوقات تو وحشت کی وجہ سے یہ بات ہوتی ہے کبھی کانون کے درمیان چوٹی کے قریب رگڑ لگ جانے کی وجہ سے اور منہ پر لکڑی لگ جانے یا ہونٹ کے زخمی ہو جانے سے لگام لینے سے جاتے ہیں، یہ عادت زخم کے اچھے ہو جانے کے بعد بھی باقی رہتی ہے، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ لگام پر شہدین ترکیب ہوا کپڑا لپیٹ دین، اور اس کو کسی طرح منہ میں ڈال دین، اگر درست نہ ہو تو کپڑے کے قریب شہد لگا دو تاکہ اس پر کھیاں بیٹھ کر اس کو تنگ کریں، چند دنوں تک گرمی میں ان کو اسی طرح رکھو تاکہ ان کی شرارت کم ہو جب وہ سدہ ہو جائیں، تو سانس کو لگام لگانا چاہئے، اس کے بعد کان پر کا شہد وصول دینا چاہئے، اور بدن پر جھول ڈال دینا چاہئے پہلی مرتبہ لگام لگا کر دن بھر صطیل میں باندھ دین، اور کھینوں کے بیٹھنے سے محفوظ رکھیں، انشاء اللہ یہ عادت چلی جائے گی، لگام میں تھوڑا نمک یا کوئی دوسری لداب دار چیز لپیٹ دین، اور اوپر سے کپڑا باندھ دین، تاکہ جانور اس کو رغبت سے چاٹتا رہے، پھر دن کو لگام ڈالنے کی عادت بھی اسی طرح لگائی جانی ہے، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ اگر وہ لگام نہ چاٹے تو ناک کی لگام لگا کر سراو پر کی جائے کھینچیں، اور دیر تک اس کا سراو ٹھاسے رکھیں، اس کے بعد لگام پر مصری رکھ کر کپڑا لپیٹ دین، اور پھر اس کے منہ میں ڈال دین، اب شیر بھی کی وجہ سے اس کو جباتے گا،

وہ گھوڑے جو چھانڈ زسی یا جھول وغیرہ ڈالتے سے بھڑکتے ہوں، ان کو تین دن تک بلا چارہ و پانی کے صطیل میں بند کر دین، جب وہ کمزور و در سبت ہو جائیں تو بدن کی مالش کر کے پیر چھانڈ دین، اور جھول ڈال کر آنکھ پر پٹی لگا دین، پھر زین رکھ دین اور گھینے بالٹی لٹکا کر اس میں صاف کیا ہوا گیون کچل کر کھانے کو دے دین، اس طور پر عمل کرنے سے اس کی شرارت کم ہو جائے گی،

وہ گھوڑے جو ردیت یعنی پھلے آدمیوں کا بوجھ نہیں برداشت کرتے، انکی اصلاح کا بھی



ایک طریقہ ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ پورے بدن پر سرین تک نہ رکھ کر دین باندھیں، ایک پر سوار بیٹھے اور دوسری پر روئیت، بعض گھوڑوں میں دانت کاٹنے کی عادت ہوتی ہے، یہ کبھی سانس کے زیادہ مارنے سے اور کبھی لاغری و کمزوری سے پیدا ہو جاتی ہے، کبھی کلب الدم اور سودا کے پیمان سے بھی یہ عیب پیدا ہو جاتا ہے، اور کبھی نلی طور پر باپ سے یہ مرض منع دی جاتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اس کے لئے صرف دانت کا ریتنا مفید ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اگلے چار دانتوں کو ریتی سے خوب اوپر نیچے ریت دین، وہ پستے اور باریک ہو جائیں، جب باریک ہو جائیں تو ان میں سوراخ کر دیں، اگر اس طرح بھی عادت نہ چھوڑے تو آئندہ کر دیں اور مارہ کی گردن کو رسی باندھ کر چھوڑ دیں، کلب الدم یا دوزن صغرا کا علاج آئندہ لکھا جائے گا سانس کو بے گھوڑوں کو زیادہ چکرنہ دینا چاہئے، بلکہ ان کے ساتھ نرمی کرنی چاہئے،

بعض گھوڑے زمین پر سر ہاتھ مارنے کے عادی ہوتے ہیں، یہ عیب گھوڑا لگہ با پنجہ اور اونٹ سپ میں مشترک ہوتا ہے، پر مارنا کبھی وحشت اور کبھی کمزوری کی وجہ سے ہوتا ہے، بعض ہاتھ اور بعض پر مار دیتے ہیں، علاوہ جلیاری لکڑیاں ہونٹ کے قریب باندھتا ہے، اس سے بھی وہ ہاتھ پیرٹتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ اسکی چھاند کھول ڈالیں، اور پیٹھ سے دم تک خوب سہلائیں تاکہ انوس ہو جائے، اس سے اگر باندھے، تو جب ہاتھ یا پر مارے زور سے چابک لگائیں، یا ایک پتھر کو پکڑے میں پکڑ کر تنگ کے قریب مضبوط ڈوری سے باندھ کر لٹکا دیں، پھر اس میں ایک دوسری ڈوری باندھیں اور اس کو دونوں رانوں سے نکال کر دم کی جڑ میں باندھ دیں، جب وہ پیر زمین پر مارے، سانس ایک چابک لگائے اس طرح پتھر اس کے عضو تناسل سے زور سے لگے گا، جس سے اس کو بڑی تکلیف ہوگی،

بعض گھوڑے پیچھے نہیں مڑتے، اور اس پر ضد کرتے ہیں، انکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو تنگ اور غیر نافذ دھبوں میں انکی چال چلائیں، آگے سے ایک آدمی کوڑے لگائے تاکہ وہ پیچھے کی طرف قدم ہٹائے یا اس کے ایک خصلہ میں رسی باندھ کر پیچھے ایک آدمی پکڑے رہے، سوار گام تاسے اور دوسرا آدمی

اس رسی کو اپنی طرف کھینچے، اس سے وہ پیچھے کی طرف چلے گا، اس کو پیچھے کی طرف نہایت ہوشیار رسی سیدھی چال چلائیں، ایسا نہ ہو کہ دائیں یا بائیں جانب گردن موڑنے کی خراب عادت پڑ جائے مناسب تو یہ ہے، کہ اس کو دیوار یا کسی موڑ پر کھڑا کر کے پیچھے چلائیں، تاکہ وہ سیدھی چال چل سکے،

بعض گھوڑے نہ تو داہنے طرف دیکھتے ہیں اور نہ بائیں جانب نظر ڈالتے ہیں، یہ صورت انکے کی خرابی سے نہیں پیدا ہوتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ تاریک صطل میں گھوڑے کو باندھ دیں اور انکھیں کھلی رکھیں پھر چند دنوں کے بعد اسکو روشنی میں لائیں، یہ کایک روشنی میں آنے کی وجہ سے وہ دونوں طرف غور سے دیکھے گا، اور کانوں کو کھڑا کرے گا، اگر اس طرح درست نہ ہو، تو چوکا لون کی جڑ میں شہد یا کوئی مٹھی چیز لگا دیں، تاکہ کھیاں لگ جائیں، مکھنوں کے بیٹھنے سے نہ صرف وہ کان ہلائے گا، بلکہ چاروں طرف دیکھے گا، اس سے جلد اور اعضا مضبوط ہوتے ہیں،

بعض گھوڑوں کو زبان لٹکانے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسی حالت میں گھوڑے کو تنگ لگام لگائی جائے، اس کے لوہے میں صبر الیوا (لیٹ دین) ایک پکڑے کو صبر الیوا پانی میں تر کر کے لگام کو لوہے میں پیٹ دیں، اس سے وہ زبان نکالنا چھوڑ دے گا،

بعض گھوڑوں میں گردن کی رسی منہ سے کھولنے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے، کہ صطل میں ایک میخ زمین میں گاڑ دی جائے، اور جانور کے پیر کو چھاند کر اس میخ میں باندھ دیں، یہ میخ اتنی اونچی نہ ہو کہ گھوڑے کو ٹھوکر یا چوٹ لگے، اگر رسی کو منہ سے کھول بھی دیگا، تو بھاگ نکلے گا، اس طرح وہ پھر اس عادت کو چھوڑ دیگا،

بعض گھوڑوں کو راس کی ڈوری چبانے کی عادت ہوتی ہے، ان کے لئے بھی ڈوری کو صبر سے رکھنا مفید ہوتا ہے،

بعض کہتے ہیں کہ مشان (یعنی کرم دانہ اور زبان دکن مفید دمی) کی شاخ کی رسی بنائیں یا راس کے درمیان میں انکی شاخ پیٹ دیں،



بعض جانور مخصوص گھاٹ یا مخصوص برتن میں پانی پینے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جب جانور پیسا ہو، تو پانی میں خوب سی شکر گھول دین، اس پانی کے پینے کے بعد وہ ہر برتن اور گھاٹ پر شیرینی کے خیال سے پانی پی لے گا، اس کے چارہ دین نصف حصہ وغیرہ ڈالیں، تاکہ اس کو پیاس لگے۔

بعض گھوڑے پانی میں جانے سے ڈرتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جب تک سوار اپنے دامن سمیٹ کر اس کو پانی میں نہ آتا رہے، وہ آگے قدم نہیں بڑھاتا ہے، ایسے جانور دن کو موسم گرما میں ماش کرنا چھوڑ دین، اور چند دنوں تک خشک لید وغیرہ پر اس کو بٹھائیں اور کھانے کے بعد کسی تالاب یا نہر پر لے جائیں، پانی کے قریب کھڑا کر کے ایک آدمی اس کے بدن کی ماش کرے، اور ایک شخص دو دو ہاتھ سے پانی لے کر اس کے بدن پر ڈالے، دیر تک اسی طرح اس کے بدن کو صاف کرتے رہیں، بار بار پانی کو دیکھنے سے خوف دل سے جاتا رہے گا، اس لئے تھوڑی دیر بعد اس کو پانی میں بٹھکا دیں۔

بعض گھوڑے ہونٹ کے چھوٹے ہونے کی وجہ سے دانت نکالنے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ چارہ میں جو دینا موقوف کر دیں، بلکہ اس کی جگہ تیس دن تک گھاس اور ہریالی کھلائیں، پانی کی مقدار کم کر دیں، ہریالی کھانے سے ہونٹ بڑھ جائیں گے اور دانت ستور ہو جائیں گے۔

بعض گھوڑے عضو تناسل نکالنے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر نے اس کی اصلاح کا طریقہ یہ بتایا ہے کہ سوار کے پیچھے ایک آدمی باریک چابک لئے ہوئے دوڑے، اس چابک کو مرکہ میں خوب تر کرے، جب عضو تناسل نکلتا ہے، تو اس چابک سے مارے، سانسے ایک برتن میں سرکہ رکھ لے، تاکہ اس سے بھگا بھگا کر چابک لگنے، اسی طرح کئی مرتبہ مارنے سے وہ یہ عادت چھوڑ دے گا۔

بعض گھوڑے لید کرتے وقت ہرزکا منہ دیر تک کھولتے اور بند کرتے ہیں، موسیٰ بن نصر

نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ سوار کو چاہئے کہ راستہ میں اس کو لید کرنے نہ دے، جب لید کرنے کا ارادہ کرے، تو اس کو کوڑے مارے اور ہینز لگائے، تاکہ وہ پریشان ہو کر دوڑے بار بار طرح تربیت سے لید کرنا چھوڑ دے گا۔

بعض گھوڑے دانہ بغیر چبائے ہوئے گل جاتے ہیں، ایسے جانور معمولی سفر سے تھک جاتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جو کی جگہ ان کو چارہ میں باقی اور بھوسہ دینا چاہئے، تاکہ چبائے کی عادت بھین، اور دوا میں بھی استعمال کر لیں، بعض لوگ اورک، دارچینی، تخم کر فس، انیسون، کمونی شامی، اجوائن، چند بادستر اور مصری کو جو وزن ملا کر سفوف کرتے ہیں اور پانی میں ڈال کر پلاتے ہیں،

بعض گھوڑے اپنی وحشت اور شرارت سے نفل نہیں بانڈھتے دیتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ نفل کی کیل کبھی گر جاتی ہے، اور اس سے درد ہوتا ہے، اس بنا پر وہ دوسری نفل بانڈھنے نہیں دیتے، اس کی درستگی کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ اس کے اوپر کے ہونٹ کو باریک رشتی سے مضبوط بانڈھ دیں، اور پیر وں کو چھاند دیں، اور ایک ڈوٹے سے سم کو ٹھونک لیں، اگر وہ شرارت کرے تو ڈوٹے سے ماریں، اس طرح سم کو خالی ڈوٹے سے ٹھوک کر اس کو مانوس کریں، جب وحشت کم ہو جائے تو نفل نفل بانڈھ، ہر سم میں اسی طرح مانوس کر کے نفل لگائی جائے، ایسے جانور دن کو راستہ میں چھوڑنے وقت سم کو پتھر یا لکڑی سے مارتے جائیں، تاکہ وہ عادی ہو جائے، اس قسم کا عمل ہمیشہ کرنا چاہئے، تاکہ گھوڑے میں بدعتی نہ پیدا ہو۔

اس پر سے بیان میں گھوڑوں کے عادات و خصائل کی اصلاح کا وہ طریقہ جو ملاطفت، شوق، یاریاقت سے متعلق تھا، تفصیل سے ذکر کیا گیا، ان ہی عادات پر دوسری عادتوں کو قیاس کر لینا چاہئے، یہ تمام عیوب شریف اور اعلیٰ نسل کے گھوڑوں میں بچوں کی سواری اور بلا وجہ اربیت سے پیدا ہو جاتے ہیں، کیونکہ جانور کو جب مارے زیادہ تکلیف ہوتی ہے، تو کبھی مرعہ ٹھٹھا ہے، کبھی دائیں بائیں جانب دوڑتا ہے، اور کبھی سرکشی پر آتا ہے، اور لگام کو خراب طریقہ پر کھینچنے اور ڈھیلانے سے متاثر



جو نہ زخمی ہو جاتے ہیں، اس طرح وہ برے عادات سے بیکہ لپٹا ہے، سوار کو نہایت ہوشیار اور خوش سوار سے واقف ہونا چاہئے، اسکو ایسا و تیرہ اختیار کرنا چاہئے کہ گھوڑا اس سے خائف نہ ہو لیکن کسی اس پر اتنی سختی نہ کرے، کہ اسکی وجہ سے وہ بڑا ہو جائے، زیادہ ظلم اور شدت سے جانور کمزور ہو جاتے ہیں، اور ان میں بدخوئی پیدا ہو جاتی ہے، اعلیٰ سوار دن کا کام ہے کہ وہ نرمی اور ملاحظت سے پیش آئیں، اس سے بہتر نہ کوئی اصلاح کا طریقہ ہے اور علاج کا سنو اسی نرمی اور سچے برادری سے گھوڑوں میں خصلتیں حمیدہ پیدا ہوتے ہیں۔

تین سو تین باب میں شہسوار کے طریقے اور اس میں مہارت پیدا کرنے کے مول سے تفصیلی بحث کی جائے گی۔۔۔ وباشم التوفیق

## فصل

### نعل باندھنے کی ترکیب اور تم بڑھانے اور ٹانگہ لڑنے کا طریقہ

ابن ابی حزام کا قول ہے میرے خیال میں سب سے بہتر طریقہ نعل باندھنے کا یہ ہے کہ سم کے اطراف یعنی چوڑا ہونے والا کھدائی کر کے اندر کی جانب کو زیادہ کاٹا جائے، بلکہ صرف اس قدر تراشا جائے کہ نعل سم کے برابر ہو جائے، اور سم کی پہلی کھلی رہے، سم کی ٹانگی کا حصہ بھی چھوڑ دینا مناسب ہے تاکہ وہ نعل باندھنے کی جب ضرورت پڑے تو نعل کی کیل خالی حصہ میں ٹھوکی جائے نعل باندھنے سے قبل گھوڑے کے ہاتھ اور پیر کو ابھی طرح دیکھ لینا چاہئے، اگر سم تپلا ہو، تو نعل کی اگلی کیلین بڑی رکھیں اور پچھلی چھوٹی، اسی طرح اگر ہاتھ اور پیر میں نرمی ہو تو اگلی کیلین چھوٹی اور پچھلی بڑی رکھیں، نعل باندھنے سے قبل نعل میں دو کیلین ٹھوکر کر دینی چاہئے، اگر سم کا بیچ کچھ ٹپلا ہو، یا نعل میں کمی ہو، خواہ باہر کی جانب یا اندر کی جانب ہو، تو نعل باندھنے کے وقت اس کے اس حصہ کو تلاش کریں، جو زمین سے گلتا ہے، اور اس

کیل ٹھوکرین تاکہ وہ اس حصہ پر چل سکے، جو مرتفع ہے، اس طرح یہ عجیب جاتا رہے گا، داخلی اور خارجی حصہ برابر ہو جائے گا، بعض جانور کے سم پستے اور بکے ہوتے ہیں، ان کے لئے پوری نعل لگانا یا بڑی بیچ میں پہلی کے سوا کوئی جگہ خالی نہ چھوڑی جائے، نعل میں چار کیلین زیادہ مضبوطی سے بھتی ہیں، جن کیلین بھی اچھی طرح چھتی ہیں، اور جانور کو اس میں آرام ہوتا ہے، اگر سم میں خود کوئی بیماری ہو مثلاً گوشت زیادہ ہو یا اور دوسرے امراض کی بنا پر نقصان آگیا ہو، تو سم کے برابر چھوڑ کر ایک ٹکرہ کاٹیں، اور اسی پر نعل بٹھالیں، تاکہ نعل اور سم کے درمیان کوئی چیز حائل نہ رہے، بعض تو عمدہ بھی رکھتے ہیں، لیکن میرے نزدیک عمدہ سے چھڑا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ عمدہ زیادہ وزن تک نہیں ٹھہر سکتا، نعل ہمیشہ کسی لہجے کے دست پر رکھ کر ٹھوکی جائے، در نہ اندیشہ ہے کہ کیل گوشت یا ہڈی میں نہ لگ جائے، نعل کو ابھی طرح جانا گھوڑوں کی راحت کا باعث ہوتا ہے، اس لئے باریک کیلین موٹی کیلون سے زیادہ بہتر ہوتی ہیں، بلکہ کیل جس قدر لمبی ہوگی، اسی قدر نعل پیچھے گی، اور جانور اس کو سنبھال سکے گا، کیل سوسے کی طرح نوکدار ہونی چاہئے تاکہ اندر سے کیل باہر کی جانب یعنی کمر سے پر بٹھالی جائے تاکہ وہ ابھی طرح سم کی گرفت کر سکے، بعض جانوروں کی سم میں تنگت ہوتا ہے، ایسے سم میں چھڑا رکھ کر نعل باندھیں، پیچھے سے تقریباً چار انگلی چھوڑ دیں تاکہ وہ مشتوق حصہ پر چلے، اور نعل کے قریب ایک رسی باندھیں، تاکہ ٹھوکر لگنے سے اس کے سم میں درد نہ ہو، اگر گھوڑے کے سم میں متن یعنی درم پیدا ہو جائے، چھوڑ کر مجھ میں تک منورم کر دے تو اس کے لئے چھڑا کا موزہ ٹانگی تک پہنایا جائے تاکہ اس کے پیر میں مٹی وغیرہ نہ لگ سکے، اس دم کو ہندی میں چکا دل کہتے ہیں، جس کا علاج کیا جاتا ہے،

## فصل

### پستے اور باریک سم کا علاج

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اگر سم تپلا ہو اور تم بڑھانے والا بڑھانا چاہو، تو اس کے لئے ہلکی شکل کی نعل



بہت باریک تیار کرو اور اس کی چوڑائی چار انگلی رکھو اور کھینچیں بھی اسی انداز سے چوڑی رکھو پھر اس نعل کو کم کے ایک کنارہ پر بٹھا دو اور درمیانی حصہ کو عالی رکھو اسکے بعد جہاں یہ جانور کھڑا ہو وہاں قدموں کے نیچے چھوٹے گڑھے بناؤ جن میں کنگر بھر دو جسے ہونے ہونے کو گڑھوں میں چھپا دو اور اس کے چربی وغیرہ کی ماش کرو یعنی تو قلع کا عمل کرو پھر اس نعل لگانے کی ہدایت اس نے کی گئی ہے کہ اگر کسی وہ بابر نکالا جائے یا سواری کی جائے تو تم خراب نہ ہونو اور معمولی نعل سے وہ سواری کے قابل نہیں رہ سکتا ہو تم کو بڑھانے کا سب سے خراب طریقہ یہ ہے کہ برسی عظیم کی جڑ دھو کر پانی میں خوب پکائیں جب خوب پک جائے تو پانی صاف کر کے تھار لیا جائے اور اس میں روغن زیتون مجوزن ملا کر دوبارہ پکائیں جب پانی خشک ہو جائے اور صرف تیل باقی رہ جائے تو سم میں اس تیل کی ماش کی جائے میں چار مرتبہ لگانے سے تم بہت بڑھ جاؤ گے اس دوران اگر چربی ملا دی جائے تو ادا چھاپے کتبہ بظہارحت میں ہو کہ تم کو سخت کرنے کیلئے سودا اور پھینس کی چربی گندھک اور پختہ اینٹ کے کچھ حصے سفوف کر کے مریم تیار کرو اور سم کے لگے اور پچھلے حصہ میں ماسی ماش کریں چاہا یک سواروں کو چاہئے کہ جب کہیں سفر کریں تو سم کو سینک دین اور اوپر سے مریم چھل کر کپڑا باندھ دین اور دوسری کے بعد ان کو ٹھنڈے پانی سے دھو دین اور سودا پھینس کی چربی میں گندھک ملا کر لگا دین یا کوئی دوسری روغن دیا پھر لگا دین جس سے تم نرم ہو جائے اس سے تم کی بہت کچھ اصلاح ہو جاتی ہے اگر تم باہر صاف کئے جائیں تو اس میں نعل لگانے کی ضرورت نہیں ہے ہر قسم میں ایک بار اگر سطح روغن وغیرہ لگا کر کریں تو یہ نعل اور پیرے اچھے رہیں گے بقراط بظہارحت کتبہ میں ہے کہ روغن قیر چربی سفید کچھ اور گندھک یہ سب مجوزن باریک کئے جائیں اور اس میں ایک درم سلاس اور چار اشغال گوند ملا کر خوب پیسین اور ایک ہاتھی میں رکھ کر خوب پکائیں جب سب پھل کر خوش مخلوط ہو جائیں تو انار کو ٹھنڈے پانی میں بھسنے کے لئے رکھ دین اس مریم سے تم بہت دست ہو جائیں گے بعد اسی کی کتاب میں ہے کہ اہل روم چھڑے اور کم عمر جانوروں کو ابتداً نعل لگانے چاہ سکتے ہیں اور کم میں یہ دوا لگاتے ہیں جو ان گھوڑے کے پیشاب میں پھینس کی چربی مل کر کے سم کے نیچے اور تکیوں میں لگاتے ہیں بعض لوگ یہ دوا استعمال کرتے ہیں خطل کو پیکر چھڑا اور بکری کی چربی ملائے ہیں اسکے بعد انڈے کے

برابر گوشت بنا کر ہر ایک سم کے نیچے ایک گولہ رکھ دیتے ہیں اور دست پناہ کو گرم کر کے سینکے ہیں اس سے پھل کر ہون میں جذب ہو جاتا ہے ایک نسخہ یہ ہے کہ روغن زیتون زفت اور سن کو خوب پیکر لائیں اور یہ مریم استعمال کر لائیں بعض لوگ چلتی کی چربی اور زفت ملا کر لگاتے ہیں اور اسکے بعد روغن بادام گرم کر کے ماش کرتے ہیں دوسرا نسخہ یہ ہے کہ کتان کے ٹکڑے کو روغن زیتون یا زفت جو بھی مل سکے اس میں ترکیب اس پر کر کے کی جی بنائیں اور اسکو ملا کر سم کے کنارے روغن پکائیں اس سے تم اچھے ہو جائیں گے اور اسکے بعد معمولی نعل باندھنا کافی ہوگا



## باب سی و سوم

اس باب میں گھوڑوں کے تمام امراض کا ذکر ہے، اور اصل و معمولی ادویہ سے ان کے علاج کا طریقہ بتایا گیا ہے، اور تین تغذیہ یکمید قصد برادر تقریب کا عمل بھی بتایا گیا ہے، جس کو ہر شخص آسانی کر سکتا ہے، قصداً اور کی دشمنی ترکیب لکھی گئی ہے، اس کے علاوہ امراض کی تشخیص اور ادویہ کے خواص سے بھی بحث کی گئی ہے جس کا تعلق علم طب سے ہے۔

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ کھلے اور چھپے ہوئے جانوروں کو کسی قسم کا مرض لاحق نہیں ہوتا ہے البتہ کبھی ٹھوکر سے سم گر جاتے ہیں، جس سے ان کو تکلیف ہوتی ہے، گھوڑے کے سم جب خراب ہو کر گر جاتے ہیں تو دوسرے سم نکل آتے ہیں، جس زمانہ میں اس کے سم گرتے ہیں، اس کا دہشنا فوط لٹک جاتا ہے، اور تھنوں کے وسط میں ایک گہری لکیری پڑ جاتی ہے جس میں میل جم جاتا ہے، لیکن جو جانور کہ بازو کر کے جاتے ہیں، اور چارہ پران کی پرورش کی جاتی ہے، ان میں مختلف قسم کے امراض پیدا ہوتے ہیں، ماہرین حیوانات کا بیان ہے کہ جانور تمام ان امراض کا شکار ہوتا ہے جن سے انسان کو قتلہ کرنا پڑتا ہے، اسی بنا پر دستہ دار نے حیوانات کے امراض اور ان کے علاج پر اپنی کتابوں میں تفصیل سے بحث کی ہے۔

## فصل

### سر کی بیماریوں کا علاج

ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں سفید نقطہ پڑ جانے سے گھوڑے کی نظر صاف نہیں رہتی ہے اس کی شناخت تو ظاہر ہے، بعض وقت غور سے حصہ میں سفیدی آتی ہے، اور بعض وقت پوری آنکھ پر سفیدی چھا جاتی ہے جس سے گھوڑا دیکھ نہیں سکتا ہو، آنکھوں میں چھوٹے چھوٹے دانے نکلتے ہیں، اور جب یہ مندرجہ ہوتے ہیں تو ان کا مادہ ایک جگہ جمع ہو کر سفید ہو جاتا ہے، ابتداً تو ایک معمولی پردہ یا جالی سے ہوتی ہے، لیکن رفتہ رفتہ یہ جالی موٹی ہوتی جاتی ہے، اور سفیدی کی بجائے گد لائن آجاتا ہے، فسخہ فخر لہرائی جالی کا علاج موٹی بن نضرے لکھا ہے کہ نرم اور گندھک ملا کر میں ڈالیں اور چھان کر دن میں کئی مرتبہ سرمہ کی طرح لگا لیں، فسخہ شخصہ، نہرہ، کھانے کا نمک، گولہ چر، بشکر، اور شامبرہ کو خشک کر کے پیسین، اور چھان کر سرمہ کی طرح لگا لیں، فسخہ نہرہ، غمزوت (ایک قسم کا گوند ہے، ہندی میں لائی یا لاہی کہتے ہیں)، ڈیڑھ تولہ قرص ماہی، ایک مثقال شکر طرزد (مصری)، دو مثقال، زعفران دو دانق، ایون ایک دانق، ان سب کو سفوف کریں اور باریک کپڑے سے چھان لیں، اسکو سرمہ کی طرح استعمال کریں، فسخہ نہرہ :- بقراط جیٹارے آنکھ کی سفیدی اور توندگی کے لئے نہرہ لکھا ہے کہ تھوڑے سا تھوڑے دانہ گولہ مرچ پیسا جائے اور باریک کپڑے سے چھان کر اس سفوف کو بانس کی پھلنی میں رکھ کر آنکھ میں پھونک دیں، چند بار کے استعمال سے آفت ہو جائے گا، فسخہ شخصہ :- نہرہ، شیبہ بیکڑے کی طرح ایک پھلنی ہے صاحب جیٹارے یہ لکھا ہے، جسکا دو سر نام لسان البحر بھی ہے، اسکو اور سمندر جبین کو ملا کر سفوف بنائیں، اور چھان کر جانور کی آنکھ میں پھونک لیں

لے مثقال ۳۰ پاشا در دانق چھوٹی کے برابر ہوتا ہے،



نفس خسا:۔ نمبر ۶، آنا اور تھوڑا تک ملا کر کسی لوسہ کے پتر پر جلانیں، جب خوب سیاہ ہو جائے تو کسی پلکی سے اس آنکھ میں ڈالیں، جس میں سفیدی ہو، نفس خسا:۔ نمبر ۷، تخم بشوائین پانچ دانہ گول مرچ پیس کر ملا دیں، اور سرمہ کی طرح باریک کر کے آنکھ میں ڈال دیں،

ابن ابی حزم نے ایسے جانور کے لئے جس کی آنکھ میں ہمیشہ سفیدی چھائی رہتی ہو ایک سرمہ کا نسخہ لکھا ہے، بخیر اور جو کو باریک کر کے جلانیں، اس کا سفوف شیر بادیان میں گوندھا جائے اور پورے اثری اور شہد ملا کر سرمہ بنائیں،

کنہ: یعنی آنکھ میں درم یا جالا پڑ جانے کا علاج ابن ابی حزم نے یہ لکھا ہے، نفس خسا:، بورود درم، ملح اندرائی ایک درم، سندک کا بھین ایک درم، سب کو ملا کر پیاجائے اور صاف کر کے سرمہ کی طرح لگایا جائے، یہ آنکھ کی سفیدی اور جالا کے لئے مفید ہے، ایسے جانور کی آنکھ میں جالا پڑ جائے، دالین بنائیں نہیں دیکھتے، بلکہ سامنے دیکھتے ہیں،

بعض وقت آنکھ پر پردہ آجاتا ہے، ابن ابی حزم کا قول ہے کہ دیدہ پر ایک قسم کا پیلا مادہ جمع ہو جاتا ہے، اس کا نسخہ یہ ہے کہ کبوتر کے بچے کا خون اور مادہ کی سفیدی ملا کر لگائیں، بازو کا خون زیادہ مفید ہے، نفس خسا:۔ نمبر ۸، جو کلا پتہ، شیر گندنا اور شہد کا بھین ملا کر آنکھ میں پچائیں، نفس خسا:۔ نمبر ۹، بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گدھے کے تازہ پتہ میں ایک چمچ مکھن یا دودھ کا پانی ملائیں اور کسی شیشہ کے برتن میں رکھ کر دودھ کو پھینک دیں اور پھر کابل کی طرح لگائیں، پتہ اگر تازہ نہ مل سکے، تو خشک پتہ پیس کر ملائیں، نفس خسا:۔ نمبر ۱۰، شیر، اندر ترش، اور شیر اندر شیرین، ہوزن ملا کر آنکھ میں ڈالیں مفید ہوگا،

آنکھ کے جوش کر آنے کی علامت یہ ہے کہ پوٹے متورم ہو جاتے ہیں، آنکھوں میں سرمی آجاتی ہے اور پانی جاری رہتا ہے، انسان کے لئے اس کا علاج رگ قیقال (سزار) میں نصہ لینا ہے لیکن جانور کے لئے ابن ابی حزم کے نزدیک دوسرا طریقہ یہ ہے کہ نفس خسا:۔ نمبر ۱۱، چار کے نزد پون کو پرائی شرب

مٹن پیس کر ملائیں، اور پھر آنکھ میں لگائیں، میٹھے اور ٹھنڈے پانی سے آنکھ کا دن میں کئی بار دھوا، بھی مفید ہے، نفس خسا:۔ نمبر ۱۲، بعض نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ بان، قسط، زعفران، روغن گندم، سب کو ملا کر پیسا، پھر اس میں میٹھے کا مغز داغ، روغن گلاب، واندے کی سفیدی ملائیں، اس کے استعمال سے آنکھ جلد اچھی ہوگی،

آنکھ میں کسی قسم کی چوٹ لگ جانے کیلئے موسی بن نصر نے یہ نسخہ لکھا ہے جو سات دانہ، بنو سات دانہ، ملح اندرائی، سب کو دانت سے پھل کر باریک کر میں، اور پوٹی بنا کر اس کا سرق جانور کی آنکھ میں بار بار پچائیں، کبھی آنکھ میں نایک گرمی سرخی پیدا ہو جاتی ہے، یہ عموماً چوٹ وغیرہ سے ہو جاتا ہے، بعض وقت رگ اشک سے پانی گرتا ہے، اور یہ بے جگہ ہو جاتی ہے، انسان کی آنکھ میں یہ مرض لاحق ہو تو کبوتر کا گرم خون اندہ کی سفیدی میں ملا کر ڈالیں، ابن ابی حزم کا قول ہے کہ جانور میں اس مرض کی نشانی یہ ہے کہ اس کی آنکھ برابر بند رہے، اور اشک جاری رہے، اس کا علاج یہ ہے کہ رگ اندرائی کو چبا کر اس کا سرق پچائیں، اگر سرخی زیادہ ہو تو کبوتر کے بچے کا خون اور شیر گندنا ملا کر آنکھ میں پچائیں، آنکھ میں سفری تھکان اور گرمی سے بھی سرخی آجاتی ہے اس کے لئے برگ نیم ملا کر میٹھے پانی میں مل کر کے آنکھ میں ڈالنا مفید ہے،

نفس خسا:۔ نمبر ۱۳، گلاب کی تازہ پیمان میٹھے پانی میں ترک کر کے استعمال کریں،

آنکھوں میں جو بخور پیدا ہو جاتے ہیں، اسکو دار المسار کہتے ہیں، اس کی تشخیص اس طرح کی جائے کہ آنکھ کی سفیدی کے حصہ میں سرمی اور سیاہی کے حصہ میں سفیدی نمایان ہو، اور کنا روغن پر سرمی جو قویہ بخور کی علامت ہے، ابن ابی حزم کا قول ہے کہ بخور کی علامت واضح ہے، دیدہ اور پوٹہ میں خاکہ اثر ہوتا ہے، اور گوشہ سے چشم میں سفید کچھ جمع ہو جائے یا جھٹکے قویہ سیلان چشم کی علامت ہے، موسی بن نصر کا قول ہے کہ آنکھ کی سرمی اور کنا روغن میں درم آجانے سے تم اس مرض کو پہچان لو، علاج یہ ہے کہ آنکھ کی شریان میں نصہ دیدہ، اور پھر صندل اور قسط کو پیس اور چھان کر اس میں بھیر، بکری کی تازہ چربی ملاؤ، اور اس مرہم کو اس کان میں پچکا دھبہ طرک کی آنکھ خراب ہو، کان کو بار بار ملاؤ



تاکہ دوایہ پوست ہو جائے۔ اس کے بعد مزعفران، امیران اور قسط کو ملا کر پیسین، اور چھان کر جانور کے تنھون میں نال سے ڈال دین، تین دن تک اسی طرح عمل کریں، اگر افادہ نہ ہو تو لوہے سے داغ دین، ایک آنکھ کے بالکل کنارے پر اور دوسرا بروکے اوپر اور تیسرا آنکھ کے نیچے کی جانب لگائیں۔

رتوندی جبکہ فارسی میں شکر کہتے ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ جانور رات کو نہ دیکھ سکے، غروب آفتاب کے بعد اس کا پیر سیدھا نہ پڑے، بلکہ وہ اندھے کی طرح مختلف جہت میں چلے، نسخہ نمبر ۱۰: بکور کا علاج یہ ہے کہ بھینس کے گردن کو خوب بھونین اور جھوتے وقت جو رطوبت نکلے، اسکو جمع کریں، اور اس میں بکورت کا خون ملائیں، یہی دوا آنکھ میں لگائیں اور کناروں پر لٹیں، نسخہ نمبر ۱۱: بکور ہوس بن نہرنے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گلاب کی خشک پتیوں میں زنی کے دانے ہموزن ملا کر پیسین، اس سفوف کو چھان کر اس میں گوشت کی چربی ملا کر جانور کو کھلائیں اگر اس سے کمی نہ ہو تو گندش (اکلیر) کو جلائیں، اور اس میں تانہ رانی کا شیرہ شہداد بھینس کا پتہ ملا کر بار بار استعمال کریں، نسخہ نمبر ۱۲: ابن ابی حزام نے شکر کا علاج یہ بتایا ہے کہ بہت سے جانوروں کا پتہ ملا کر لگائیں، چٹوڑوں میں مثلاً بازی چکور، اور کلنگ کا پتہ زیادہ مفید ہوتا ہے، نسخہ نمبر ۱۳: بھینس کے کچھ پر گولمرچ، اور گ اور دار فلفل کا سفوف چھریں پھر اس کچھ کو گولے کی آگ پر رکھیں، پکنے سے جو رطوبت باہر نکلے، وہ جمع کر لی جائے، اور یہی آنکھ میں لگایا جائے، نسخہ نمبر ۱۴: شکر سی یا صوب میں آنکھ چکے کے متعلق بقراط نے نسخہ لکھا ہے کہ سیاہ بھینس کا کچھ لیا جائے، اور اسکو گولے کی آگ پر بھونا جائے اور اس کا عرق تین قطرہ ہر آنکھ میں پیکایا جائے، نسخہ نمبر ۱۵: بھینس کے کچھ کو نیٹھے پانی میں ڈال کر پچائیں، اس میں گول مرچ اور ادک میس کو ڈال دین، جانور کی آنکھیں کپڑے سے ڈھک کر اور اس ہانڈی کو تھریب رکھ کر بھپارہ دین، بس کچھ کو چارہ میں بھی کھلاتے ہیں، بعض لوگ کچھ کچھ کو جوین ڈال کر کھلاتے ہیں۔

برق یا صوب کی تیزی سے آنکھ چکچکے یا بند ہونے کی عادت ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب گھوڑے کی آنکھ پر سفیدی غالب ہوتی ہے یا کبھی آنکھ کا ہوتا ہے، تو گرمی کے اثر سے آنکھ کا کنارہ اوپر پوٹے سرخ ہو جاتے ہیں، آنکھ سے پانی گرنے لگتا ہے، یہی حال برق کے اثر سے ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ شیرہ شلخ انگو یا شیرہ انار بر شیرین یا شیرہ انار برش یا عصا روبرگ پودہ ڈالیں۔

سلاق یعنی پیوٹون کے متورم ہوجانے کے لئے ابن ابی حزام نے یہ نسخہ لکھا ہے، کہ عنبر روت ایک درم، چکور کا پتہ دو درم، سفید گول مرچ، امیران، دار فلفل اور کا فور ایک ایک دانے کے کرب کو الگ الگ پیسین، اور بار ایک کپڑے سے چھان کر نرمہ کی طرح استعمال کریں،

گوشہ چشم میں برص کا مرض بھی پیدا ہوتا ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ چترک، کندش، (اکلیر) اور زرخ (ہر مال)، ہر ایک دو دانہ ملے کر الگ الگ پیسین، اور اس کے بڑے پچے میں رکھ کر روغن زیتون ملائیں، اور اس کو پچائیں، پھر تھوڑے تھوڑے قطرے برص کی جگہ مالش کریں،

نزول الماء کی علامت ابن ابی حزام نے یہ بتائی ہے کہ ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں کچھ ہوتی سفیدی معلوم ہو، یہ لا علاج مرض ہے، فشر کے سوا اس کا کوئی علاج نہیں ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کے لئے یہ نسخہ بتایا ہے کہ شہد خالص، اور لوٹری کا پتہ ہموزن لین، اور دو قطرہ فلفل کا سفوف ملائیں، پھر سب کو چھان کر شہد میں مخلوط کریں، اور اس مرہم کو مشیرہ کے طرف میں رکھیں، روزانہ مرہم کی بار لگایا جائے، نسخہ نمبر ۱۶: مزعفران خشک کا سفوف آنکھ میں ڈالیں، نسخہ نمبر ۱۷: سکر طبرزد (مصری) اور بادام کے سفوف کو چھان کر پانی میں حل کر کے آنکھ کے اوپر اور نیچے صاف کریں،

گھوڑوں کی آنکھ سے سیاہ پانی گرتا ہے، اس کی علامت آنکھ کا سیاہ ہوجانا ہے، سیاہی







نفسہ خاصہ۔ ہندی کو پیل کر نیٹے پانی میں ابالیں، پھر شہد ملا کر استعمال کریں نہایت  
نافع ہے۔

رج ہسبل ایک بیماری ہوتی ہے جس سے جانور ایک آنکھ بند کرتا ہے، اور دوسری آنکھ  
کھولتا ہے، بسا اوقات پوٹے بھی سوج جاتے ہیں، اسکے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ تیلیا سونا، تیلیا  
چاندی، فلفل سیاہ، سفید، مر وارسنگ اور زعفران ہموزن لے کر الگ الگ پیسین اور ان کی  
مجموعی مقدار کے بارہویں حصہ ہر زنگار ملا دیں، سب کو ملا کر سہیا کر کریں، اگر اس سر میں شہد ملا کر کھائیں  
تو زیادہ مفید ہوگا۔

## فصل

### تھنہ ہونٹ ہنٹ اور دانت کی بیماریاں

کثیر پوٹے کے لئے کسی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، موسی بن نصر نے اس کا علاج  
بتایا ہے کہ جب گھوڑی کی کثیر پوٹ جائے، تو روغن کی نصف سیر اور دس سال کے لڑکے کا پیشاب  
نصف سیر لیں، دونوں کو ملا کر تھنوں میں ڈالیں، ایک شبانہ روز پورا فائدہ کرایا جائے جی کہ پانی بھی  
ڈیال جائے، اسی طرح لال ساگ بازار گری کا عرق تھنوں میں ڈالنے سے بھی افادہ ہوتا ہے۔  
ابن ابی حرام کا قول ہے کہ کثیر پوٹے کے وقت جانور کے سر پر ٹپکے ہوئے تھنہ سے پانی  
کی دھار ڈالیں، اہل روم کثیر اور خون کے پیشاب کا علاج یہ کرتے ہیں کہ چارہ میں بکری کا دودھ  
روغن زیتون ملا کر دیتے ہیں، بعض سیاہ بچے کا پسین اور بارہ گسکے کی چربی اور سفید شراب  
ملا کر تین دن تک کھلاتے ہیں، ناک کی پٹی یا موخر ناک سے اگر خون آئے تو بیڑاک کی راکھ اور  
زفت ملا کر اس جگہ پر لٹیں کریں۔

بعض وقت تھنوں سے پیپ جاری ہوتی ہے (ہندی میں اس کو سکرام کہتے ہیں)، اہل  
روم اس کا علاج یہ کرتے ہیں کہ نوشاد اور زعفران ہموزن لے کر باریک سفوف بناتے ہیں،  
اور ایک درم روزانہ ناک میں یہ سفوف ڈالتے ہیں، چار دن تک اسکے استعمال سے پیپ کی آمد  
بند ہو جاتی ہے۔

تھنوں سے بعض وقت صرف رطوبت گرتی ہے، (جس کو ہندی میں کنار کہتے ہیں)  
اس کے لئے نوشاد اور زعفران کا سفوف مفید ہوتا ہے، نوشاد اور زعفران ایک ایک درم  
لیں، اور آدھ سیر پانی میں اسکو گھولیں، پھر چار حصہ کر کے روزانہ ایک حصہ ناک میں چھپکھپکھ  
موسم سرما میں ناک کی راہ سے کپٹی سے خون آتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پھلے روغن زیتون  
بالش کر کے سینگیں، اس کے بعد روغن قسط کے تلچھٹ میں سیاہ شراب ملا کر ناک میں ڈالیں،  
اگر تھنوں سے یا مہر سے خون کی دھار گرے، تو ابن ابی حرام نے اس کا علاج یہ بتایا  
ہے کہ جانور کے چارہ میں سیخ خطی تین یاؤ سفید شراب میں حل کر کے ڈالیں، اور پانی اور  
جوین نظرون (بورہ ارمی) چترک دین، خون کی دھار موقوف کرنے کے لئے ناک ملا کر ٹھنڈا پانی  
ڈالنا بہت مفید ہوتا ہے۔

تھنوں میں خارش کیلئے ابن ابی حرام نے یہ علاج بتایا ہے کہ سفید گندھک رائی اور  
ہموزن یک سیر لیں اور چھان کو اس میں تیز کر اور روغن زیتون ملا کر تھنوں پر مالش کریں،  
موسی بن نصر نے تھنہ درم اور ایال کی خارش کے لئے ایک نسخہ یہ لکھا ہے کہ گندھک سفید  
رائی، بیلہ زرد، ان سب کو ہموزن باؤیک پیکر چھان لیں، اور پانی میں حل کر کے خارش کی  
جگہ پر استعمال کریں۔

تھنوں کے اوپر عنکبوت کی شکل کا ایک درم ہوتا ہے جو اکثر قوت کی شکل اختیار کر لیتا ہے  
اس سے کبھی دو فون تھنہ اور کبھی ایک تھنہ بند ہو جاتا ہے، اس زخم سے ایک قسم کی رطوبت جاری  
ہوتی ہے، جو بدبودار اور گندہ ہوتی ہے، جانور لاغر ہو جاتے ہیں، اور ہر وقت بدبودار سانس سے اُن



سخت تکلیف ہوتی ہے، اس کا علاج خواہ چھوڑا تھم ہو یا بڑا نہایت مشکل ہے، کسی تیز نشتر سے اس  
جڑم کو کاٹ ڈالیں، اور زاج ہمسفر کسی زرد کو سرکہ میں حل کر کے بار بار لگائیں،  
انشاء اللہ فائدہ ہوگا، اس کا علاج یہ بھی ہے، کہ ذراوند کے سفوف میں روغن زیتون کا  
پخت ڈال کر ماش کرین ہیہ کا رگڑنا بھی مفید ہے، گرم دوائیں اس مرض کے لئے بے حد  
مفید ہوتی ہیں۔

اگر یہ زخم ناک کے اندر ہو تو پھر لا علاج مرض ہی تھنوں میں بواسیر کے دلنے بھی نکلتے ہیں جو  
صورت میں عکسیت کے مشابہ ہوتے ہیں، علاج بھی دونوں کا ایک ہی

سلاق (جکو مندی میں مومنان کہتے ہیں) گھوڑے کے منہ میں بوڑھے ہونے کے بعد دانے  
نکل آتے ہیں، یہ قسم کے ہوتے ہیں، ایک منہ کے بیرونی حصہ میں ہوتا ہے جس میں سورمش  
اور بدبو ہوتی ہے، جانور کے منہ میں اس کی وجہ سے عین زیادہ آتا ہے، دوسرے سیاہ ہوتے  
ہیں، اور یہ منہ کے اندر نکلتے ہیں، ان میں بدبو اور عین نہیں ہوتا، اکثر یہ دانے ہری گھاس  
وغیرہ کھانے سے نکلتے ہیں، بدبو دار دانوں کے علاج کے لئے خشک انار کے چھلکے کا باریک  
سفوف گھوڑے کی زبان پر چھڑک کر روٹی سے رگڑیں، تاو زبان اور منہ پر یہی دوا لگائیں،  
دوا کی ماش کے بعد جانور کا سر اوپر کی جانب کسی درخت میں لٹکا دیں، تاکہ صاب گریے، پھر  
دن تک اسی طرح علاج کریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، سیاہ دانوں کا علاج یہ ہے کہ  
زیتون کے سبز پتوں کو زبان پر اسی طرح رگڑیں، سوڑے کے در اور درم کے لئے شیرہ بھی اور  
شہد ہموزن ملا کر خوب ماش کرین، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، نسخہ خاص، سنا را خام کو پوست کے  
ساتھ کوٹ کر شیرہ نکالیں، اور اس کے ایک اوقیہ میں دو اوقیہ شیرہ انگوٹھا ملائیں، پھر اس کو مسوروں  
پر لگائیں، نسخہ خاص، صنوبر کی لکڑی کی گرہ، تخم بھنگ، تخم پسیا و دان، اور کیڑا چار کی پتیاں  
سرکہ میں پکا کر جانیں، اور اس سے سوڑوں کو نیکین،

گھوڑے کے منہ میں ایک قسم کا درد ہوتا ہے جس کا اثر زبان پر ہوتا ہے، منہ پر ایک قسم کا

غبار آجاتا ہے، پہلے زبان اور منہ کو کسی چیز سے رگڑ کر صاف کرین، تاکہ یہ گندگی دفع ہو جائے،  
اس کے بعد سرکہ سے منہ دھویا جائے، اور چھینا اور نمک ملا کر ماش کرنا بھی مفید ہے،  
نسخہ خاص، تخم خرفہ، صندل سرخ، طباشیر گلاب، یہ سب ہموزن لین، اور گلن رابک  
جڑ کا نصف حصہ لین، سب کو خوب باریک کر کے چھانین، پھر اس سفوف کو پانی میں ڈال کر صبح  
و شام منہ دھوئیں،

لوقہ غالباً اسی کو خوشان کہتے ہیں، دونوں ہونٹ متورم ہو جاتے ہیں، گھوڑوں کے  
ہونٹ میں ایک درم ہوتا ہے، سقراط بطار نے اس کی علامت یہ بتائی ہے کہ ہونٹ ایک دوسرے  
کی طرف اٹل ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ جو ہونٹ ٹیڑھا ہو جائے، اس کو داغ دین، تاکہ اپنی حالت  
پر آجائے، اسکے بعد سفید رگ جو اوپر کے ہونٹ میں ہوتی ہے، کاٹ کر نکال لی جائے، اس سے منہ کی حالت  
درست ہو جائے گی، اسکے بعد دونوں ہونٹ داغ دیے جائیں،

گھوڑے کے دانت ٹٹے کا علاج یہ ہے کہ ہینگ کو باریک کر کے روغن زیتون اور تیز سرکہ میں حل  
کرین، اسکے بعد دانت کی جڑ میں ٹپکائیں، اسی طرح کبر کی پتی سرکہ کے ساتھ استعمال کی جائے، نسخہ خاص، شونیز  
کو سرکہ میں ابال کر خشک کر کے باریک پسین، پھر اس کو نمجن کی طرح دانت میں لگائیں، نسخہ خاص، سرکہ  
پھل کو سرکہ میں جوش دیکر اسکا نمجن بنائیں اور دانتوں میں استعمال کریں،

شق گھوڑے کے دانت میں بعض لائے دانت نکل آتے ہیں جو دیکھنے میں بڑے معلوم ہوتے  
موسمی بن نھر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گھوڑے کو نرم زمین پر گرانا چاہئے، اور اسکے لائے دانت کو  
ریتی سے ریت دینا چاہئے، تاکہ دوسرے دانت کے برابر ہو جائیں،

دانت کے جڑوں میں ایک قسم کا دانت جم جاتا ہے، جو دراصل دانت نہیں ہوتا ہے، بلکہ ایک  
مرض ہوتا ہے، موسمی بن نھر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کسی آلہ سے کھاٹ لیا جائے، اور چارہ دن میں یا  
سو کھلایا جائے،



## فصل

### سرورسق کی بیماریوں کا بیان

سرورسق دو قسم کا رہتا ہے، ایک پورے سر کا، اور دوسرے نصف سر کا، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ پورے سر کی علامت یہ ہے کہ جانور سر کو نیچے کی طرف جھکائے رہے، اور اس کی وجہ سے اٹھانہ سکے، شہد درو سر میں اس کی آنکھ پر ایک جالا پڑ جاتا ہے، اور آنکھ سے پانی جاری رہتا ہے، البتہ آنکھ بند نہیں ہوتی ہے، لیکن اس قدر تکلیف ہوتی ہے کہ چارہ کھانا چھوڑ دیتا ہے، اور زمین پر ٹپک سے ٹپکتا ہے، اور آنکھ کی شریان میں خون دور نہ لگتا ہے، نصف سر کے در کو شقیقہ اور پورے سر کے در کو صدام کہتے ہیں، اصل میں بازہ کرکھین، اور لہ قواصین (نگرانی) اور کراٹ فارسی کا ایک گھایا پانی میں خوب پکا یا جائے، اور پھوڑ کر یہ پھر پانی اور تین پاؤں شراب اور ۱۰ اوقیہ زیتون ملائیں اور تھوڑا تھوڑا جانور کو ملائیں،

فصل ۱۰۔۔۔ سانسے چار متقال چونکہ ایک شبانہ یوم پانی میں جھکویں، اس کے بعد پانی تھار کر الگ کر لیں، اور چونکہ صاف پتھر پر سین، جب خوب باریک اور چکنا ہو جائے، تو اس میں گھلا ہوا موم ملائیں، اور دن بھر دونوں کو خوب حل کریں، ایک مناسب مقدار شہد کی ملا کر موم تیار کریں پہلے روغن زیتون دونوں کپٹیوں پر مالش کریں، اسکے بعد اس دوا میں سر پھر پانی آدھ سر شراب اور آدھ سر روغن زیتون ملا کر جانور کو ملائیں،

فصل ۱۱۔۔۔ تم کئی اسی، تم کفرس، عرق گندنا، سداب، روغن زیتون، سب کو ملا کر نصف سر آٹھ دوا ۱۰ اوقیہ یک کٹلہ ۱۰ اوقیہ ایک کٹلہ ۱۰ اوقیہ شہد کر کے تھوڑا تھوڑا جانور کو ملائیں،

۱۰ اوقیہ روغن زیتون،

گھوڑے کی آنکھوں میں سفیدی آجانے کا علاج یہ ہے کہ شہد و عرق بادیان آنکھوں میں پیکریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، شقیقہ کا موم بنی نضر نے یہ علاج بتایا ہے کہ با دام شیرین کے پھول اور لنگ کو باریک کر کے سفوف بنائیں، اور دو تین دن تک اس کو ناک میں ناس کی طرح ڈالیں، اور کان میں گائے کی چربی ڈالیں،

فصل ۱۲۔۔۔ یعنی ہوئی اور ک کو میس کر کرپے میں چھان لیں، اس کے بعد شہد ملا کر گھوڑے میں سرورسق کی طرح استعمال کریں،

خنازیر کے مرض کی علامت یہ ہے کہ جڑوں میں سخت درم ہو جائے، اس درم کی تکلیف سے جانور چارہ چھوڑ دیتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ خنازیر کا مرض اکثر پھیڑوں کو ہوتا ہے، گھوڑوں کو کم ہوتا ہے، یہ ایک قسم کا درد ہوتا ہے، جو گال کے قریب جمع ہو جاتا ہے، نہایت ضیعت بیماری ہے، بعض وقت یہ بھوت کر تھنوں سے بہ جاتا ہے، اور بعض وقت یہ خناق کی صورت اختیار کر لیتا ہے، اگر فوراً علاج نہ کیا جائے تو یہ نہایت ہلک مرض ہے، موم بنی نضر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گائے کا پیر و غن زیتون میں حل کر کے دونوں جڑوں پر مالش کریں،

فصل ۱۳۔۔۔ ضاد و موم زیتون میں گائے کے گوبر کو خشک کر کے جلا لیں اور اس کی راکھ پر روغن زیتون چھڑک کر خوب ملائیں، اور جڑوں اور گال پر موم کی طرح استعمال کریں، یہ موم جلد پر پڑنا ہوگا، بہتر ہوگا،

فصل ۱۴۔۔۔ بقراط بطا نے اس کا علاج یہ بتایا ہے، کہ خنزیر کی جڑ اور گندنا کو کوٹ کر اس کا پانی لیا جائے، اور ان دونوں کو ملا کر خنازیر کے زخم پر پی باندھیں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، خنازیر میں قشر بھی دیا جاتا ہے، جبکہ ذکر آئندہ آئے گا،

ذبحہ۔۔۔ جانور کے حلق میں ایک درم ہوتا ہے، جس کی علامت یہ ہے کہ کبھی مری اور حلقوم کے قریب سختی پیدا ہو جاتی ہے، جس کی وجہ سے کھانے پینے سے معذور ہو جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ گرم پانی سے سیکا جائے، اور شراب اور روغن زیتون ملا کر ناک میں ڈالا جائے،



نسخہ ہر۔۔۔ سب کو میٹھے پانی میں خوب پکائیں اور صاف کر کے سین نظرون ملائیں اور پکی جانور کو پلائیں جب جانور کو کھانے کی اشتہا ہو تو سمجھنا چاہئے کہ، درم کم ہو رہا ہے، چارہ میں تازہ گھاس دی جائے، بلکہ چرانا زیادہ بہتر ہے، اگر تر گھاس نہ ملے، تو خشک گھاس یا جو کو پانی اور نظرون میں ملا کر کھلائیں،

اس کا بہتر علاج یہ ہے کہ تا لوکی چڑے تھوڑا خون نکال دیا جائے دوسرے دن خیار ششی (مکمل بیل) اور نظرون کو پانی میں پکا کر جانور کو گرم گرم پلائیں اس سے اسہال ہوگا، خناق (کوکب) جو قحط کا بدترین مرض ہے، جانور کو بھی ہوتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ مذبح کے قریب اور جھڑون کے درمیان میں ایک سخت دم غدہ کی طرح ہو جاتا ہے، اس کی وجہ سے ناک بتی ہے، بعض وقت قویہ باہر کی طرف پھوٹ جاتا ہے،

یہ مرض زیادہ تو بچھڑون کو ہوتا ہے، ابتدا میں معمولی بیماری نظر آتی ہے لیکن آئندہ یہ مملکت ہوتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ بھیر کی گلیٹی باندھی جائے، اور گرم روغن زردی مالش کی جائے، اگر اس سے زخم نہ پھوٹے تو پھر عام زخموں کے پھوٹنے کا نسخہ استعمال کیا جائے، زخم پھوٹنے کے بعد بھی درم کی عقل دو این استعمال کی جائیں، اگر زیادہ زخم ہو کر پھیل جائے، تو پھر اس کو چسیر کر نکال دیں،

بعض وقت جانور کے حلق میں چونک الگ جاتی ہے، جب پانی پیتا ہے، تو چونک پانی کے ساتھ چلی جاتی ہے، اسکی وجہ سے حلق سے نکلا اور قحط خون آتا ہے جب تک چونک رہے گی، اس وقت تک خون آئے گا، اگر یہ چونک پیت میں چلی جائے، اور زندہ رہے تو جانور کو لاغر بنا دیتی ہے، ابن ابی حزام نے علاج یہ بتایا ہے کہ منہ کھول کر اسکی زبان دبائیں اگر اسنے نظر آئے تو پھر پتے یا کسی کپڑے کو منہ میں ڈال کر نکال لیں، یا کسی لوسے کے آدے جو خاص طور پر اسی کے لئے بنایا جاتا ہے پیکر نکال لیں، اگر پیت میں چلی جائے، تو روغن زیتون خوب پلائیں، چونکہ خون اس کے منہ میں قاتل ہے چونکہ فز امر جانیگی،

بعض نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شیر و حشیہ اسطی جس کو نافا لیس بھی کہتے ہیں، بار بار پلایا جائے، اگر تر نہ ملے تو خشک کو بال کر اس کا پانی پلائیں، ابن ابی حزام نے ایسے پانی پلانے کی نصیحت کی ہے، جس میں چونک ہو، بلکہ یہ زیادہ بہتر ہے کہ پانی پلانے کے طرف میں ایک باریک پڑا پھینا کی طرح لگا دیا تاکہ اس سے چونک پانی آئے اور جانور پی سکے،

زبان کی جراحت اسطی میں دانے پیدا ہو جاتے ہیں، ہونسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ زرنج اصفر (ہر تال)، گندھک، فلفل، اور حبلا ہوا کا غذب ملا کر بمیں اور اس میں سرکہ ڈال کر ان دانوں پر لگائیں،

نسخہ حسا۔۔۔ شب بانی، زرنج احمر، اور سندھ کے عین کا سفوف بنائیں اور ان دانوں پر چھڑک دیں،

بعض وقت جانور کے تالو اور ناک سے زیادہ مقدار میں خون ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ چونک کی رتی سے اسکی دم باندھ دیں، افتاء اللہ خون آتا بند ہو جائے گا، بعض لوگ خالص گھاس اٹھا اور زخم حلق میں اس کو اس جگہ لگاتے ہیں، ایسے جانور کو لگام دینا سخت مضرب ہے، اس مرض میں اپنا لگام سے نقصان کم پہنچتا ہے، ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے کہ بعض وقت حلق میں ایسے دانے نکل آتے ہیں، جن سے خون زیادہ جاری ہوتا ہے، اور وہ ہلاک ہو جاتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ زرنج (ہر تال)، زرنج اصفر، زرنج اصفر چونا، ان سب کو الگ الگ باریک کرین اور پھر سب کو ملا کر پھر لکھیں،

ذنبہ، یہ کان ہینڈ اور حلق کی رگ میں ایک قسم کا دم ہوتا ہے، دم کی وجہ سے جانور چارہ نہیں کھا سکتا ہے، عضو متاسل کے اندر اس کی ظاہری جلد پر اور خیموں میں بھی دم ہوتا ہے، یہ دم کھال اور گوشت سے بالکل ملحق ہوتا ہے کپڑی کی کھال ملکہ جاتی ہے، اور زبان باہر کی طرف نکل آتی ہے، کان اور آنکھ دونوں پھول جاتے ہیں، اور حلق کا راستہ بند ہو جاتا ہے، عرض شک یہ پورے جسم کو بیکار کر دیتا ہے، جب حلق اور سینہ میں اس کی ابتدا ہو، اور جانور چارہ کھانا چھوڑ دے



تو دم کو چاقو سے خوب گہرا کریں، اور پھر کھانک کر چھینک دیں، پھر اس جگہ کو دیش دیں اور نمک بھر کر کسی کپڑے سے باندھ دیں،

نسخہ ۱۔ اس کا ایک علاج یہ ہے کہ سانپ کے پیٹ سے چوہا نکالا جائے اگر چوہا سالم ہو تو اس کو دم کی جگہ پر لٹکا دیں ورنہ ایک ایک ٹکڑا اس کا نکل کر زبان پر ملین آتشا اشد اس سے نفع ہوگا، جانور کو تارک جگہ میں رکھیں،

نسخہ ۲۔ سر و کٹی پریل کا پتہ ماش کرین اور پڑا روغن زیتون اور شرب اکا نک میں ڈالیں، اخیر نظرون کو شرب میں ملا کر تارک میں ڈالیں بھی مفید ہے،

ترگاس کو شرب میں مل کر کے ملائیں، چارہ میں نرم اور ہری گھاس دی جائے، بلکہ چرائی زیادہ بہتر ہے، اگر نرم گھاس نہ ہو تو خشک گھاس کو پانی میں تر کر کے ڈالیں، نشتر دینے کے بعد اس جگہ سے پانی جاری ہوگا، پانی روکنے کے لئے گرم لید لگائیں، اس کا محافظہ کہیں کہ خون مالتو سے نکالا جائے، دوسری جگہ سے اگر خون نکل آیا تو نقصان دہ ہے، زخم کے لپچے ہو جانے کے بعد خیاردشتی اور نظرون کا مہل دیں،

ذنبہ اگر کان کی جڑ یا کسی اور جگہ پر ہو، تو کاٹ کر نکالنے کے بعد پانی اور شہد لگائیں، یہ درم حبیب رگ گلوین ہوتا ہے، تو اس کا کاٹنا دشوار ہوتا ہے، اس لئے اس کو گرم سرکہ سے نکلیں، اگر یہ باہر کی جانب پھوٹ جائے، تو اچھا ہے، ورنہ اگر زخم سے اندر نہ بنایا تو مملک ہو جاتا ہے، اندرونی زخم سے اس کی ناک بند ہو جاتی ہے، سر اٹھالیتا ہے، اسہال شروع ہو جاتا ہے، اور چارہ کھانا چھوڑ دیتا ہے، اور تمام جسم متورم ہو جاتا ہے، یہ زخم عرصہ گزرنے کے بعد لا علاج ہو جاتا ہے، البتہ ابتدائی حالت میں اس کا علاج ممکن ہے، صابن کا سفوف ایک دم لیکر ایک سیر بجائی شراب میں ملائیں، اور تھوڑا تھوڑا ناک میں تھامیں، اور سیاہ مولی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے چارہ کے ساتھ کھلائیں، اگر رگ و راج میں قصود آجائے تو پانی اور روغن روکنے کے لئے چنکا ستودر چنکا ملا کر اس جگہ پر لگا دیں، اگر دم پیدا ہو جائے تو ذنبہ کی جگہ باندھ دیں، اگر اس پر بھی پانی کی آمد موقوف نہ ہو، تو ازروت (دلائی) بھر دیں، اگر اس سے

بھی پانی نہ نکلے تو پھر جڑ کی چربی سے داغ دیں، اور پانی پچھائیں، اگر اس بھی کی نہ ہو تو لوبہ جو غلہ دین گھوڑے میں بہرائین ہوتا ہے جس کی علامت شروع میں لکھی گئی ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گائے کی پرانی چربی کو گچلا کر کان میں گرم گرم ڈالیں، روغن بادام اور روغن کتان ڈالنا بھی مفید ہے، نسخہ ۳۔ ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کالا کچلا، روغن بطسم (تالس) اور جند بادستر کو باریک کر کے تیسرے کرکین مل کر کے کان میں پچھائیں نسخہ ۴۔ سفید سرکہ میں روغن گلاب اور کون باریک کر کے ملائیں اور خیاردشتی (لکڑی) اور دھینا کا شیر و بھی مخلوط کر کے کان میں پچھائیں،

ان جانوروں کے کان میں غارشت بھی ہوتی ہے، اس کی علامت یہ ہے کہ جانور دونوں کان خوب زور سے پھپھکتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایک تھیلی میں دو دم کی ٹھکری ملا کر اس کا تیل نکالیں اور اس تیل کو روزانہ کان میں پچھائیں،

نسخہ ۵۔ سرکہ ابضی (عربا و سنگ) کو باریک کر کے سرکہ میں ملا کر کان میں پچھائیں ان دواؤں سے اگر افادہ نہ ہو تو پھر یہ نسخہ استعمال کریں، نسخہ ۶۔ زرا مریج (تیلن کھی) ایک دم لیا جائے، اور اس میں روغن زیتون ملا کر کان کے اطراف پر مالش کریں، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ روغن زیتون ماش کر کے اس کو دھو دیں، اس کے بعد سفید گندہ اور نمک ہوزن کر کے پس ڈالیں اور اس کو صاف کر کے اس میں روغن زیتون اور کرک ملائیں اسکی مالش سے کان کی غارشت ابھی ہو جائے گی،

نسخہ ۷۔ زاج آساکفہ (زاج احمر) کو روغن زیتون میں مخلوط کر کے استعمال کریں کان کے درد کا علاج ان ہی نسخوں سے کیا جاتا ہے،

موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ کان میں ہیلہ کے برابر گلی مکھلی آتی ہے، اس کا نام واطیلہ دیننی (خنگ) اس کا علاج یہ ہے کہ جو کانا تیز سرکہ میں خوب پکایا جائے، جب حریرہ کی طرح ہو جائے تو اس کا خمد کرین روزانہ دو مرتبہ خمد کرنے سے وہ نرم ہو جائے گا، اس کے بعد اسکو کاٹ کر پھینک دیں،



اور زخم کو مرہم استعمال کریں۔

کان مین ناسور اور پھوڑے نکل آتے ہیں، موسی بن نصر نے اسکا علاج یہ بتایا ہے، کہ اس مرض میں پیاز کا پانی بہت مفید ہے، کان مین اس کا حق پیکائیں۔

فصل پنجم :- ابن ابی حزام کا قول ہے کہ طرخون (تقلع خون) اور مسور اور چونا ہوزن لیکر مسین اور کوٹ چھان کر گائے کی چربی مین حل کر کے مرہم بنائیں، اور بتی بنا کر یہ دوا لگائی جائے انشاء اللہ فرما ہوگا بعض لوگ اس کو بھی لوسہ سرداغ کراچھا کرتے ہیں۔

قرع :- اس مرض مین گھوڑے کی پیشانی کے بال اڑ جاتے ہیں، بال اگانے والی دوائ مین کے لئے مفید ہوتی ہیں، اس جگہ پر ٹھنڈے پانی کی دھار بھی مفید ہے، یا نوٹری کا تیل لگائیں یہ تیل پیشانی اور بال دونوں کے بال بڑھانے کیلئے مفید ہے۔

فصل ششم :- ابن ابی حزام کی کتاب مین بال بڑھانے کا نسخہ یہ ہے کہ ایسی جھون کو بھان کے بال اڑ گئے ہوں، آدمی کے پیشاب سے دھوئیں اور لوبخیا (خیازی) پانی، یا گرم کھڑکی کا شیرہ دغین زیتون اور شراب مین خوب ملائیں اور اس جگہ لگائیں۔

فصل ششم :- دم کو پیشاب سے دھوئیں، اس کے بعد نوٹری کی چربی سے مالش کریں۔  
فصل ششم :- مرد کے پھل تازہ توڑے جائیں اور ان کو کاٹ کر پانی کا لاجائے، اور اس

ایال یا دم کو دھویا جائے، فصل ششم :- تخم منی تخم کتان ہوزن لیں، اور ان کو باریک کر کے سرکہ مین ڈالیں پس سوں اور ایال کو دھوئیں فصل ششم :- جھنڈے پانی مین پکایا جائے، اس پانی سے یہ جگہ دھوئی جائے، اس کے بعد دغین زیتون کی مالش کی جائے، بار بار اس پانی سے دھوئیں، اس کے بعد دغین زیتون کی مالش کر کے بار بار اس پانی سے دھوئیں اور دغین کی مالش کریں انشاء اللہ بال اگے آئیں گے۔

## فصل گھوڑے کی ان بیماریوں کا ذکر جو بعض اعضاء کیلئے مخصوص ہیں

گھوڑے کے دم، پٹیر، اور موٹے پرزین کی رگڑا اور پسینہ سے زخم وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں، اس کی علامت ظاہر ہو کہ عام طور پر لوگ مرہم استعمال کرتے ہیں، انشاء اللہ آخر اب مین اس کی خاص دوائ مین لکھی جائیں گی، مہموکا زخم نہایت تکلیف دہ ہوتا ہے، بعض وقت اس جگہ کی ہڈی ٹوٹ جاتی ہے، اور کچھ حصہ باہر نکل آتا ہے، نہ صرف اس سے گھوڑے کی خوبصورتی کو دھبہ لگتا ہے، بلکہ اگر اس سے نا فائدہ ہوا تو گوشت مین بد بو آ جاتی ہے، اور اس حصہ گوشت کو کاٹ کر پھینکے بغیر چارہ نہیں ہوتا، اس پر بھی یہ صاف طور پر چھایا نہیں ہوتا، بلکہ اثر باقی رہ جاتا ہے، اس کا علاج صرف یہ ہے کہ زین اور نمودہ غنہ رکھنے مین کافی احتیاط کریں، اور اس کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کریں۔

ہڈیوں کی چھوٹائی اور دم کی کمی کا کوئی علاج نہیں، ذمہ دھیسا علی مین ہوتا ہے، اسی طرح مین بھی ہوتا ہے، علاج دونوں کا ایک ہی ہے،

وجع الکبد (درد جگر) کی علامت یہ ہے کہ جانور سانس زیادہ لے اور در کی جگہ پر بار بار متوجہ ہو، عموماً یہ داہنی جانب مین ہوتا ہے، اس کی وجہ سے حرارت بڑھ جاتی ہے، زبان خشک ہونے لگتی ہے منہ پھٹنے لگتا ہے، یہ جانور جب زین پر لوٹے گا، تو اسی جانب لوٹے گا جس جانب درد ہوگا، کمزور دہنی جانب دم آ جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ جانور کو آہستہ آہستہ ٹھلایا جائے، اور اس پر بار بار جھول پر رہے، اور دغین زیتون اور شراب دونوں ملا کر بدن پر مالش کریں، اور پیٹھے پانی مین نظرون (بورہ) ڈال کر نیم گرم پلاٹین جعدہ (منہل ہندی) کو شراب مین پکا کر چارہ مین دین، یہی چیز سات دن



تک دہے تھے میں بھی ڈالیں،

نفس خمس۔ اصل السوس کو کوٹ کر پانی میں ڈالیں، اور ہون شراب ملا کر سات دن تک تین بار کے وزن سے ناک میں ڈالیں، ان ایام میں ترغلا دی جائے، نفس خمس۔ آدھ سیر شہد پاؤ نظر وں، اور ڈیڑھ اوقیہ سفید شراب ملائیں، اس دو کو پانچ دن تک دہے تھے تین ڈالیں، اگر اس سے افاقہ نہ ہو تو رگ صاف میں قصہ دیدیں، اگر اس سے بھی افاقہ نہ ہو تو دماغ دین، چارہ میں نرم اور تار گھاس دین، اور پانی میں شیخ (جوہری اجوان) بچا کر ملائیں۔

وجع القلب کی علامت یہ ہے کہ جانور کی گلی طاس ہو، منہ کے بل گرتا ہو، دیوار سے اڑتا ہے، بائیں نعل سے پسینہ زیادہ نکلتا ہے، کبھی سر نیچے اور کبھی اوپر کرتا ہو، زمین پر چلنے وقت ہاتھ کمر در سے رکھتا ہو، عضو تناسل وغیرہ تنگ گئے ہوں، پیردن میں تشنج ہو، اس میں بسا اوقات پیشاب قطرہ قطرہ آتا ہے،

ارسطا طالیس کا قول ہے کہ درد دل مملک مرض ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ شیش رنیل ہندی، پس اور چھانی ہوئی لی جائے، اور اسی مقدار میں باقلا چارہ اوقیہ شہد تین اوقیہ نظر وں، اور پیردن اور تین بار گرم کر کے ملائیں، تین دن تک اس کو ملائیں اور جھول ڈال کر ملائیں، اور چارہ میں طریہ کھلائیں، اگر اس سے افاقہ نہ ہو تو چاروں رگ صاف میں قصہ دیدیں۔

نفس خمس۔ حباب لغار اور گند کو پیسین، اور اس سفوف کو نہایت خوشبودار شراب اور زیتون میں ملا کر ناک میں ڈالیں، اس کے بعد یہ نسخہ ملائیں، گند، سفید گلی کا شہد، اور گرم، گند اور مرکب سفوف کے شہد میں بچائیں، اور گرم گرم ملائیں، اسے جانور کو ہمیشہ گرم جلد پر رکھیں، براہ رجول بڑی رہے، اھطل کے فرش پر خوشبودار چیزیں چھڑک دین تاکہ قلب کو فرحت ہو، خون نکالنا اس مرض میں مضرب ہے، بدرجہ مجبوری اس طاف رجوع ہوں، لیکن جانور کی نگہداشت پوری کریں جب اس میں لاغری شروع ہو جائے، تو رگ گھاس کی بجائے خشک گھاس کھلائی جائے، اور اس کے قریب لگ دین کچا دھوان اسکو نقصان پہنچائے گا،

درم طحال کی علامت یہ ہے کہ پیٹ کی بائیں جانب ایک قم کا درم ہوتا ہے، سانس پھولنے لگتی ہے، خصوصاً چلنے کے وقت زیادہ پھولتی ہے، ابو عبید کا قول ہے، کہ گھوڑے کو درم طحال نہیں ہوتا، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شیرہ عافت ایک اوقیہ میں مرکب مطبوخ ملا کر ملائیں،

نفس خمس۔ جھاؤ کی شاخیں ٹکڑے کر کے پانی میں بچائی جائیں، نصف پانی خشک ہونے کے بعد اس کو صاف کریں، اور اس میں روغن زیتون گرم کر کے اور شراب ملا کر بچائیں،

نفس خمس۔ ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ دل اوقیہ شیرہ حب البان میں گرم کر کے اور پانی تقریباً سواتین پاؤ ملائیں، اور یہ جانور کو ملا یا جائے، اگر جب البان نہ ملے تو جھاؤ کی لکڑی کو خوب جوش دیں، اور نصف پانی خشک کرنے کے بعد مرکب ملا کر ملائیں، اور قلب کے قریب روغن زیتون اور شراب کی لاش کریں، نفس خمس۔ وجع طحال بعض وقت بہت مہکتا ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ کبر کر لیں، کی جڑ کوٹ کر اس کا شیرہ لے کر گرم کریں، دھلت پانی خشک ہونے کے بعد یہ جانور کو ملائیں،

درد گردہ کی ابن ابی حزام نے علامت یہ بتائی ہے کہ جانور چلتے وقت سر کھینچے اور زمین پر پڑے اور دیوار پر کھینچنے کی کوشش کرے، پیشابین تقاطر ہو، اور پیشاب خونی رنگ کا لگدلا پن لے ہو ہی ہو موسیٰ بن نصر نے اسی علامت یہ بتائی ہے، کہ دوڑتے وقت آواز دے اور پریشانی کا اظہار کرے، اور خون کے رنگ کا پیشاب کرے، اس کا علاج یہ ہے کہ قرۃ العین، (کنگر آبی)، اور قل کو باریک پیسین، اور اس میں پرانی شراب کا چھٹ ملا کر بچائیں، اور یہی دوا ملائیں، اگر اس سے افاقہ نہ ہو تو کولون کو بارہ مرتبہ دماغ دین، اور دماغ کے بعد علاج کریں،

وجع معدہ کی علامت یہ ہے کہ جانور کا سر نیچے کی جانب جھکا ہو، اور خضیہ اور عضو تناسل میں درم ہو، چارہ کھانا پھوڑ دے، اس کا علاج یہ ہے کہ مصلیٰ دھصہ، شیرہ بودنیہ ایک حصہ اور شیرہ باتنگ طویل ایک حصہ ملا کر جانور کو ملائیں، اس مرض کے ازالہ کا یہ پیشاب چلتا ہے



اگر بیش از حد غرضانی دنگ کا ہو، تو کھٹا چاہئے کہ یہ مرض جاتا رہا، اس کا علاج عمدتاً تین چار دن تک ہوتا ہے، خنک خنک سے، سفوف گلاب و دھند اور سفوف مغز حب صنوبر، ایک حصہ لین، اور اس میں شہد کا ملائین، اور مٹھاپانی مناسب مقدار میں ڈالیں، پھر جانور کو یہ دوا پلائیں،

شش میں مختلف امراض پیدا ہو جاتے ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ شش کے امراض پیدا ہونے کے وجہ سے مختلف ہوتے ہیں، کبھی دوڑنے سے اور کبھی دیوار وغیرہ کے پھانسنے سے یہ عارض ہوتے ہیں، عموماً زیادہ محنت اور سخت چال سے تکلیف پہنچتی ہے، پیاس کی شدت بھی اس کا باعث ہوتی ہے، اور راستہ کے گرد و غبار سے بھی شش غراب ہو جاتے ہیں، اس قسم کے امراض میں معمولی تکلیف پر علاج شروع کر دینا چاہئے، ورنہ شش میں کف وغیرہ زیادہ جمع ہو جاتے ہیں، جس سے پھیپھڑے غراب ہو جاتے ہیں، عموماً شش کی بیماریاں دو قسم کی ہوتی ہیں، ایک تنگ اور دوسرے خستہ کھلائی ہے، دونوں علاج طلب ہے، یہ بیماریاں موسمی و دین میں زیادہ تر ہوتی ہیں، خستہ کی علامت یہ ہے کہ کھانسی زیادہ ہو اور معلوم ہو کہ لمبے کو جانور نے گھونٹ لیا ہے، اس مرض میں جانور پانی زیادہ پیتے ہیں، اور چارہ چھوڑ دیتے ہیں، سانس بہت آہستہ آہستہ سے لیتا ہے، اور ہلکے کو دانت سے بار بار کاٹتا ہے، تنفس کے وقت ایسا معلوم ہوتا کہ سینہ پر پانی جمع ہو گیا ہے، اور اس کے وجہ سے کھانسی بار بار اٹھتی ہے، لیکن چھپتا ہو، اور بعض وقت اس میں ریم بھی آتی ہو، کبھی شش میں ریم کی وجہ سے ریم آتی ہے، سانس لینے کے وقت پسلیاں پھول جاتی ہیں اور جانور وحشت سے ادھر ادھر دیکھتا ہے، چارہ کھانے اور چسبانے کے وقت مزہ سے ایک خاص قسم کی بدبو ہوتی ہے،

تنگ کی علامت یہ ہے کہ تنفس زیادہ ہو اور مزہ سے بدبو آتی ہو، تنگ کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے، کہ ہاتھ کی رگ صاف میں بند لنی کے قریب قصہ دے دو، خنک خنک سے، دو دھند پچھو، دو دھند پچھو، جو میں ملا کر چارہ دین، اسی دو دھند میں اگر ترس کا پانی ملا کر پلائیں تو مفید ہوگا، ان ادویہ کو سات دن تک استعمال کریں، موسم سرما میں گھون کا آٹا گھول کر پلائیں، اور گرمی میں جو کا آٹا گھول کر پلائیں، اس سے خاص طور پر اس بیماری میں کمی ہوگی،

خنک خنک سے، ملا کر ایک شانہ یوم پانی میں ترکیب، اور پھر اس کو خشک کر کے آٹا پسین اس آٹے کو گرم پانی اور سیاہ شرب میں مخلوط کر کے پلائیں، ایسے جانور کو بھی ہوا میں رکھیں، اور براہ کبر جھول ڈالے، تین، ابالی مرنگے پانی میں جو کا آٹا ملائیں، اور گرم کر کے پلائیں، گھون کا آٹا اور نظرون ملا کر پلانا بھی مفید ہے، اسی طرح جو کا بھوسہ بھی نظرون ملا کر کھانا فائدہ دیتا ہے، خستہ کی بیماری میں شرب اور زیتون ملا کر بدن پر چھڑکنا اور مالش کرنا بہت مفید ہے، اس قدر مالش کریں کہ بال کھڑے ہو جائیں اور تیل جذب ہو جائے، تنگ کی بیماری میں گرم سرکہ یا چھوٹے پیچے کا بیشاب و رسو کی چرنی ملا کر پلائیں، انشا اللہ فائدہ ہوگا،

سینہ میں درد کی علامت یہ ہے کہ جانور غلہ کو ایک طرف سے چبائے اور دوسری طرف پھینک دے اور اس کے مزہ سے بدبو آتی ہو، ہر طرف وہ وحشت سے دیکھتا ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ خشک حب الفار اور الحاطیم، (تھاس) ہمزون لین، اور آدھ پاؤ شہد اور سرکہ میں ملا کر تین ڈالیں، اس کے ناک میں ڈالنے کے بعد بھی اگر اس کا بیشاب سیاہی مال خوشی دنگ کا کھاڑا ہو، اور اس میں ریم بھی ہو، تو پھینکری اور نظرون ایک ایک متعال لین، اور بقدر مناسب اس میں شہد کا پانی ملا کر تین دن تک پلائیں، شہد کا پانی اس کے بعد بھی بلا سکتے ہیں، چارہ میں خشک گھاس دی جائے،

جس جانور کے شش میں ریم ہو جائے جس سے ریم جاری ہو، اور غلاب میں اس کا اثر جاری ہو، تو خرگ کا پانی اور روغن گلاب ملا کر تین یا سات دن تک پلایا جائے، اس نسخہ کے بعد پھر اس کا سفوف بھی شرب اور دو دھند میں ملا کر پلائیں، اگر دو دھند نہ ہو تو اس کی جگہ پر جو کا پانی یا ترس رابلا مہری کا پانی ملائیں، اگر پھیپھڑے میں عفونت پیدا ہو جائے، منہ اور تنھون سے بدبو آنے لگے، تو قسط و دوا وقیہ، پوست بھلہ ہندی میں تیج کتے ہیں، ہم اوقیہ ملا کر پیسا جائے، اور باریک کپڑے سے چھان کر شرب یا منقی اس کے پانی میں حل کر کے پلائیں، اس سفوف کو آہستہ آہستہ لکڑی سے ملانا چاہئے،

درد شانہ کی ارسطاطالیس کے نزدیک سب سے بڑی علامت یہ ہوتی ہے کہ اس کا بیشاب صفا



نہیں آتا ہو، ورنہ میں ہم دونوں کو گھسیٹ کر چلا ہوا جس بول سے مشابہت میں نہایت تکلیف دہ رہتا ہے، اعتبار سے کوئی بول اولیٰ بول دونوں کہتے ہیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ علم لبوں مختلف طریقے پر ہوتا ہے کبھی تو شکر سے پیشاب نثر ہے اور کبھی تعاطل ہوتا ہے اور کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے پیشاب کا مائل بند ہو جانا اس لبوں کہلاتا ہے اگر کوئی سے دم تک روغن زیتون کی ماش کرین، ماش کے بعد محوطہ اتوار گرم پانی ڈالین جانور کو گرم جگہ میں رکھیں جہاں روشنی اور ہوا زیادہ نہ ہو، اس عمل کے بعد جب عضو تناسل میں استرخا پیدا ہو تو قوت زبانی میں باؤ شرباک میں ڈالین، تاکہ فوراً پیشاب کرے۔

نصف خمر :- اگر شیبہ نہ ترے تو خمر ملجون ، اس کی جڑ اور خود ملجون کوکٹ کر پانی میں ملائیں اور اس پانی میں شراب اور تھوڑا روغن زیتون ملا کر ناک میں ڈالیں ، نصف خمر :- جاؤ شیر و گدھے شیر ایک قلم کا گندہ ، ایک باوا کے برابر لیں ، اور اسکو شراب اور روغن زیتون میں ملا کر جانور کو ملائیں انشاء اللہ جلد فائدہ ہوگا ، نصف خمر :- کرم کدہ کا پانی تقریباً ایک سیلین اور اس میں چار گونہ روغن زیتون اور ایک حصہ شراب ملائیں اور بائیں تنھے سے جانور کی ناک میں ڈالیں ، نصف خمر :- کدو کے نشا پھل جو نرم ہوں ، ملا کسی چارہ میں ملائے ہوئے کھلائیں ،

مولیٰ بن نصر نے فقیر الاول کا علاج یہ بتایا ہے کہ خونچان نصفت میرے کر کوٹین اور سین  
شیرہ انگو مناسب مقدار میں ملائیں اور دونوں کو خوب پکائیں جب دوش پانی خشک ہو جائے  
تو اس میں سبز چارہ کی گھاس وغیرہ کا شیرہ تقریباً سیر بھر ملائیں اور جانور کو تین دن  
تک بلائیں۔

اسراک بولی اور قرض کا دوسرا نسخہ یہ ہے، نسخہ: شمع دان کی تہی اور دیناس کے خول میں لپٹا ہوا نمک اور غنی زیتون شیریں لائین، اور اسکو میر کے اندر داخل کر کے دو تین مرتبہ چکروں اس سے مشافہ کھل جائیں گے، اور بیاب یا خانہ دونوں ہوگا،

نسخہ: گندماکی دھڑھی سبز و تازہ جڑ کوٹ کر پانی نکالیں اور اس میں تقریباً سیر خمر سبز

ملائین، اور روزانہ ایک اوقیہ ہاتھ تھنہ میں ڈالین، دو استعمال کرانے کے بعد فوراً اسی دوا ملائین، تاکہ پریشاب جلد آئے۔

نسخہ :- خالص شراب نصف سیلور گرم پانی ہمزون ملا کر بائیں تختہ میں ڈالیں، منسلخہ : تخم میوہ کو  
پیس کر شراب میں ڈالیں، اور ذراک میں ڈالیں،

نسخہ ۱۔ کجوتر کی ہیٹ کو پانی میں پچائیں، اور پانی کو صاف کر کے چارہ کھلا کر ملائیں،  
کجوتر کی ہیٹ آدمی کے لئے بھی اس مرض میں مفید ہوتی ہے، انسان کے لئے بھی ایک اوقیہ کافی  
ہوتی ہے۔

کثرت بول کے متعلق موسیٰ بن نصر نے اسی علامت یہ لکھی ہے کہ ہر فرخ بین و تین مرتبہ شیباب کو اس کا علاج یہ ہے کہ چٹکڑی کو باریک پیکڑا میں سر کر و شراب ملائیں، اور اس کو جانور کو ملائیں، اگر اس سے شیباب میں کمی نہ ہو، تو تھم کر شیباب چارہ کے ساتھ کھلائیں،

قیض جسطرح انسانوں کو ہوتا ہے، اسی طرح جانور کو بھی ہوتا ہے، اور اصطلاحائیس کا قول ہے کہ اس بیماری کی علامت یہ ہے کہ جانور کے پھلو کے پچھلے حصے ایک دوسرے سے طے ہو جائیں بعض وقت قیض کی وجہ سے درد و قلعج ہو جاتا ہے، قیض کی علامت یہ ہے کہ جانور ہر وقت دوڑنے کی کوشش کرے اور ہاتھ پیر کو زمین پر پٹکے، زمین پر خوب لوٹے اور پسینہ خوب جاری ہو، درد و قلعج اور درد مسدہ کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے کہ سکیٹہ (جسمان اکندل) دس درم لین اور سین ڈیڑھ سیر گرم پانی ملا جانور کو پلائیے،

قبض کیلئے حقہ کا نسخہ

ہیلند و تائیس مشقالبین اور اسکی گھنٹی نکال کر اس میں متقی اور پنج سوسن بارہ شقال ملائین  
سب کو ملا کر بیٹھیں، پھر پیر یانی میں اس سفوف کو بچا میں، جب پچھ سیرہ جائے توصاف کر کے صبح  
سورج طلوع فجر کے قریب حقہ زین، دن کو یا رنج گھنٹہ تک کوئی چیز کھانے کو نہ دی جائے اسکے بعد



اسکو ٹھلا اچائے، عیال گھوڑا، بکری اور گائے سب کے لئے مفید ہے،

مثلاً) درومندہ کی علامت یہ ہے کہ جانور سر نیچا رکھے، اور اس کے سینہ و سر کی کھال میں خشکی اور سختی آجائے، پست میں نفع ہو، لید میں بد بو ہو، پیشاب گر لاهو، اور سفیدی غالب ہو، ہاتھ اور پیرے ایٹھے ہونے ہونا کڑا دھل نہ سکے،

بظراطریقہ کا قول ہے کہ درد معدہ کی بیماری اکثر خنق کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے ایک علت یہ بھی ہے کہ جانور چارہ کھانا چھوڑ دے، اور اس کو سردی زیادہ معلوم ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ زبان کے نیچے ایک سیاہ رنگ ہوتی ہے۔ زبان الٹ کر اس میں موٹی سوئی سے سوراخ کر دیں اور ہاتھ ڈال کر خون بہا دیں اس سے فائدہ بخوش آئے گا۔

توں بہاؤ میں اس سے فائدہ ہو جائے گا۔  
 ابو عبدیہ کی کتاب میں درمعدہ (کرکری) کے متعلق یہ لکھا ہے کہ بعض وقت ناف کے قریب اس  
 پڑ جاتا ہے، مگر کے دونوں جانب طبع ہو جاتے ہیں، اس کو پیاس خوب لگتی ہے، شدت پیاس میں منہ  
 بانی خوب پتیا ہے، یہاں تک کہ اس کا پیٹ پھول جاتا ہے، اور جب ڈرٹا ہے تو پیٹ ب جاتا ہے، اور یہ  
 بانی اس طرح کی طرف رجوع ہو جاتا ہے اور پیٹ اسی طرح خالی رہ جاتا ہے،

تختہ ختم :- سات دانہ نفل کو پس کر پانی میں گھولیں ، اور اس سے تختہ دین ، تختہ ختم بہترین  
(بس) تین درم لین ! اور اسے کھڑے کر کے چارہ میں ملا دین باریں تین درم اور گرمی میں دو درم کافی ہوگا  
اگر فوراً قبض توڑنا ہو تو چارہ کھلا کر خوب پانی ملائیں ، تختہ ختم :- دو سیر کھجور ایک شمی تھنی اور نصف سیر  
دھن توڑ دیا جائے تھنی اور کھجور کو باریک کر کے پانی میں ابال دیا جائے اسکے بعد گھی ڈال دیا جائے  
جانور کو ملا جائے ،

خسہ خمسہ۔ بقرہ طہارت نے اس کے لئے یہ جو تجویز کیا ہے کہ مرغی کے چھوٹے چوڑے کو ذبح کر کے  
توڑا صاف کرین، معہ دس تمام چھین نکال دین، اور اس میں زیرہ و گرم پانی اور تھوڑا روغن زیتون  
ملائیں اور ان سب کو جانور کا منہ کھول کر حلق تک پہنچا دین تاکہ وہ نگل جائے، اس کے بعد تھوڑا  
روغن زیتون اور سے ملا دین، انتشار اللہ یہ ایسا ہو جائے گا، خسہ خمسہ۔ کہ اگر ان کے معہ عطر غالباً کم

مراد ہے) کو میکسیر یا فی مین ڈال کر جانور کو میلا دیا جائے۔ یہ آدمی کیلئے بھی مفید ہے،

معدہ کیلئے کتاب قسط کے نسخے

مزد و س ورم، اور بورہ (کچلون) سات ورم، ان دونوں کو بیس کھچپان لیا جائے،  
اور مناسب مقدار میں خراب ملا کر تھنہ دیا جائے، اور جس پر انسان پیشاب کرے، اس جگہ کی ترشی  
بیٹ پر اٹش کجائے،

ابن ابی حرام نے آنتوں میں درد کی علامت پر بتائی ہے کہ گردن میں استرخا پیدا ہو جائے  
اور ہاتھ پرین تشنج ہو، منہ سے عین گسے آنت کی پیارسی معده کی خرابی، اور غلہ کو غیر ختم طور پر فضلہ  
میں نکلنے کی علت وغیرہ کا علاج یہ ہے کہ نالفت (برقی تھائی) اور مقویا کو ملا کر مڑے کی طرح گوتے تیار  
اور ان کو مہر زین داخل کر دیں، اس سے معده میں لینت پیدا ہو جائے گی، اور اربابین تنہ میں شکرہ کلم  
روغن زیتون اور شراب ملا کر ڈالیں، شراب نصف میسر ہو، روغن زیتون دوسرا اور شکرہ کرم کلم  
سوا ماؤ ہو،

اگر جانور معدہ یا آنت کے درد کی وجہ سے بے چین ہو اور درد کی وجہ سے وہ زمین پر لوٹتا رہے تو بولہ جاؤ شیر اور بارہنگھا کے سینا گیم کا صفوف شہد کے ساتھ ملا کر ڈالیں اس گیمے بعد یونہی اور شجرہ غار کی پتیوں کو پانی میں پکائیں اور یہ پانی بھی اس دوا میں ملا کر استعمال کریں، ان ہی سیاریوں سے بسا لیل کا بھی عارضہ ہو جاتا ہے، روغن زیتون شیرین بھی اس موقع پر پلاتے ہیں، ملا دق قرطس میں زیتون استعمال کر کے دوا کرتے ہیں،

پیٹ میں نفخ، ورم، ریاخ، حمورہ وغیرہ کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ان امراض کی علامت یہ ہے کہ جانور ضعف کی وجہ سے بار بار زمین پر گر جائے اور گردن کو سیلوں کی جانب موڑتا رہے، ریاخ کی علامت یہ ہے کہ پیٹ چھلوا ہو، پسینہ زیادہ گرتا ہو، جانور بار بار بے چینی سے اٹھتا بیٹھتا ہو، کبھی پیشاب کرتا ہو اور کبھی لیرہ پیٹ میں نفخ چارہ کی وجہ سے ہوتا ہے، چارہ کے بعد اگر مانی نہ لیا جائے



توفیع ہو جاتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ اکی لید خشک ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ شیر و خیاروشی (کھوپریل) دس او قیہ اور شراب دروغن زیتون سوا سیر لیا جائے اور سب کو ملا کر حقہ نہ دیا جائے،

نسخہ شصت و دوم کی جرین مبرز کے نیچے چار انگل کے فاصلہ پر سرین میں نشتر و پیر خون نکال دینا ورم معدہ اور نفخ کے لئے داغنا بھی مفید ہے، دم کی جرین آٹھ جگہ داغ دین، اسکے بعد ایک داغ پیشانی پر اور چار داغ دم کے دونوں کنارے کنارے دائیں وائیں کے بعد جانور کو تیار کر یکایک میں رکھیں اور ہری گھاس چارہ میں دین،

نسخہ شصت و سرف، دم، ریاح، حمرة، اور اعتبارس بول و ہار کیلے ابن ابی حزام نے یہ نسخہ تجویز کیا ہے، پانچ سیر ٹھیک پانی میں سیر پیر پانی شراب سیر پیر سور کی چربی اور ایک درم ہینگ کا سفوف ان سب کو ملا کر حقہ دین، اسکے بعد ہرے دھنیا کا تین پاؤں شیرہ صاف کر کے پلا دین اس وقت تک جانور کو چارہ نہ دیا جائے، جب تک کہ ہاضمہ صحیح نہ ہو جائے جسکی شناخت لید سے کریں،

دارا بقرا اسمال کی بیماری کا نام ہے، ابن ابی حزام نے اسکی علامت یہ بتائی ہے کہ جانور کا فضل پانی کی طرح پتلا ہو، اور اسمال کے سوا کوئی دوسری علت یا بیماری نہ ہو تو یہ دارا بقرا ہے، بعض وقت حلی میں ذنب نکلتے اور چوڑے سے اسمال ہوتا ہے، اس کی تحقیق کر لیں، اس کا علاج یہ ہے کہ جو کوسر کہ میں ترک کریں، اور اس میں ساق و تسمیر کا فی مقدار میں ملا دین، اور گیون کے آٹے میں عوج کی قیاس پیکر ڈالیں، پھر ان دونوں کو ملا کر گوند میں، اسکے بعد یہ دوا سر کاور پانی میں گھول کر پلائیں، طبع (راحمہ) کے بچے بھی مفید ہوتے ہیں، ان کو بیس کر پانی میں ملا کر پلائیں اگر اسمال شدید ہو تو جو کابار یک مجوسہ کھانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اس بیماری سے گھوڑے کم اچھے ہوتے ہیں،

گھوڑے کے عضو متاسل اور فوطون میں متعد و بیماریاں پیدا ہوتی ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ قصبہ میں دم یا کچی آجائے، عموماً یہ بیماریاں اس گھوڑی سے جتنی کھانے سے ہوتی ہیں، جسکے جسم یا فرج میں بیماریاں ہوں، اسکے لئے ایک خاص مرہم تیار کیا جاتا ہے، دروغن گل، یارون، سرکا اور چربی کو ملا کر مرہم تیار کریں، اور اس کی بار بار مالش کریں، گھوڑے کا آلت متاسل متورم ہو جاتا ہے، اور یہ گھوڑی

کے فرج میں ایک قسم کی خارش کی وجہ سے ہوتا ہے اگر گھوڑا مرض کی حالت میں کسی اچھی گھوڑی سے جتنی کھاؤ تو دوسری گھوڑی میں یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے، اور گھوڑا بالکل اچھا ہو جاتا ہے،

اس کا علاج یہ ہے کہ قصبہ پر ٹھنڈے پانی، دروغن زیتون اور دروغن تل کی مالش کریں، اگر اس درم کم نہ ہو تو پھر تندرست گھوڑی سے جتنی کھلائیں، جسکے فرج میں کوئی بیماری نہ ہو، گھوڑا اچھا ہو جائے گا، لیکن یہ مرض گھوڑی میں پیدا ہو جائے گا،

فوطا و قصبہ کے درم کا علاج ابن ابی حزام کے نزدیک یہ ہے کہ کون، باقلا، منقہ ایک ایک اوقیہ اور صبیغ بطیم، لبان پانچ مثقال سے کرب کو سفوف کریں، اور شہد دروغن زیتون یا دروغن گل میں اس کو ملائیں، اور پھر یہ مرہم متورم جگہ پر مالش کریں، اگر درم سخت ہو تو پہلے دروغن زیتون کی مالش کریں، اسکے بعد مرہم کھلائیں،

نسخہ شصت و سوم، فوطون کا درم تو بالکل ظاہر ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا کہ جانور کو پانی کے تیز دھار سے بن کھڑا کریں، اتنے پانی میں اسکو لیجا میں کہ فوطے پانی میں ڈوب جائیں، اسکے بعد اس کو نزدیک کھڑا کریں، تاکہ پانی کی تیزی سے اس کا درم کم ہو، اس کے بعد اس کا خاص مرہم استعمال کیا جائے بیل کی چربی، نوم، سفوف فطرون ان سب کو ملا کر آگ پر رکھیں تاکہ خوب گھل جائے اسکے بعد ٹھنڈی پانی یا دریا میں ڈال دین، تاکہ کم جائے،

نسخہ شصت و چار، عضو متاسل کے درم کا ایک علاج یہ ہے کہ سوئی سے ایک کنارہ میں سوراخ کر دیں اور پھر اس جگہ پر سرکہ چھڑک دیں، نسخہ شصت و پانچ، عضو متاسل کے دروغن گل اور دروغن زیتون ڈیڑھ ڈیڑھ سیر لکری ملائیں اور اس کو جانور کو پلا دیں،

نسخہ شصت و چھ، ابن ابی حزام نے عضو متاسل اور فوطے کے استرخا کیلے یہ نسخہ تجویز کیا ہے، جو دار اندرائن تخ مجوزن لیسکریسین، اور اس میں شہد، شراب ریحانی اور جلا ہو کا غدا ملائیں، یہ دوا جانور کو پلائیں، اور مالش بھی کریں، نسخہ شصت و سب، اس مرض میں جانور کو سرکہ و شیرہ کھجور ڈیڑھ سیر روزانہ پلا دینا ہوتا ہے،



بعض وقت عضو تناسل نلک جاتا ہے اور پھر ندرت میں جاتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا کہ کسی تھوڑے پانی میں جانور کو کھرا کرین تاکہ تیر پانی سے قصبہ نکل جائے، بعض لوگ پیٹھ کے بل جانور کو زمین پر الٹ دیتے ہیں بیرون کو باندھ کر قصبہ میں تیر و طی سور کی چربی اور سفوف نظر دل ملا کر مالش کرتے ہیں، اسکے بعد اس پر ٹخنہ پانی پکاتے ہیں، دریا کا پانی یا انگین پانی زیادہ مفید ہوتا ہے ہم لوگ اٹھیلے میں ایسی صورت میں باریک سوئی چھو دیتے ہیں اور ترش سرکہ چھڑک دیتے ہیں،

عضو تناسل اور اسکے احوال میں بوا سیر کے دانے نکل آتے ہیں، ابن ابی حزام نے اس کی علامت یہ بتائی ہے کہ عضو تناسل بڑا ہو جاتا ہے اور اس میں دانے نمایاں ہوتے ہیں، اس میں لاغری آجاتی ہے اس کا علاج اہل روم اس طرح کرتے ہیں، کہ گھوڑے کی دم سے چند بال لے کر بوا سیر کے دانوں پر باندھ دیتے ہیں، چار پانچ دن تک اسی طرح بندھا ہوا چھوڑ دیتے ہیں، اسکے بعد عضو تناسل کی دھونی دیتے ہیں اس سے بوا سیر کے دانے پیچھے ہو جاتے ہیں،

خس خس بوا سیر کے دانے خواہ جسم کے کسی حصہ پر ہوں، ان کا ایک عام علاج یہ ہے کہ پانچ دم صنوبر کی پھال میکس کر لیں، اور شراب دہانی میں پکائیں، اس کے بعد بوا سیر کے مقام پر لگائیں،

بعض وقت عضو تناسل وغیرہ میں سخت گرمی اور لہر پیدا ہوتی ہے، اس کی علامت یہ ہے کہ عضو تناسل میں درم اور ایک قسم کا بد گوشت پیدا ہو جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ روغن زیتون اور نمک کی مالش کی جائے، اور جو کما مرہم استعمال کیا جائے، اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو پھر شقاق کا مرہم لگایا جائے،

بعض نسل کشی کی گھوڑیوں کے رحم میں خارش پیدا ہو جاتی ہے، اور اس کی علامت ظاہر ہے اس کے فرج سے رومی اور سی نماز نکلتا ہے، اس گھوڑی سے جو تندرست گھوڑا جنمی کھائے گا، مرہض ہو جائے گا، اور اس کے قصبہ میں درم، کچی اور مختلف اعراض پیدا ہو جائیں گے، یہ گھوڑی اس وقت تک حاملہ نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکے رحم کا پورا علاج نہ کیا جائے اس کا مرہم اس طرح بنایا جائے

سفوف بورہ، سرکہ شراب یا صفصاف کے تازہ پتے کا عرق یا خود صفصاف کا عرق اور مٹی مناسب مقدار ملا کر رحم میں بورہ کے ساتھ ڈالیں،

گھوڑی کے پیٹ میں کچی بچھڑ جاتا ہے، جب کبھی ایسا ہو تو کوئی بن نھر کا یہ نسخہ استعمال کیا جائے، زرخ اکر کو باریک پیسا جائے، اور تھوڑے پانی میں گھول دیا جائے، اور روئی میں پیٹ کر رحم میں ڈال دیا، فوراً بچھڑ جائے گا،

کبھی رحم میں کیڑے پڑ جاتے ہیں، اس کی علامت یہ ہے کہ دم کو دیوار وغیرہ میں رگڑتی ہے بعض وقت کیڑے وغیرہ باہر بھی نکل آتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ اسہال لانے والی دوائی استعمال کی جائیں، اور جاذبہ شکر کے دودھ میں شراب ملا کر ملائیں، اور نو دینچ دپو دینچ جلی کو پیکر اس میں بنولکے دانے درنمک ملائیں، اور اس کو چارہ پر چھڑک دین، سرین اور دم کی خارش کی علامت بھی یہی ہے کہ جانور اپنی دم کو دیوار سے رگڑے، موٹی بن نھر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ دھنیا کو میکس کر کرین ترکیب، اسکے بعد دم اور سرین کو پانی سے خوب دھوئیں، اور صاف کر کے اس پر یہ دوا لگائیں، سات دن تک یہ دوا لگی رہنے دیں، اسی طرح تین مرتبہ ایک ایک ہفتہ کے فاصلہ سے یہ دوا لگائیں اس طرح ۱۲ دن تک یہ دوا استعمال کرین خارش کا اثر جاتا رہے گا، بقراط میٹرنے خارش کے لئے دم کی رگ کو اغتیا مفید بتایا ہے، دم کی بڑے دوا لگی کے فاصلہ پر داغ دین، خارش میں دھونی بھی مفید ہوتی ہے اہل روم خارش میں روغن تل تازہ میں چار دن تک لگاتے ہیں، خس خسہ، سفید گندھک نمک اور رائی ہمزون میکس پیسین اور صاف کر کے روغن زیتون اور سرکہ ملائیں اور اس کی مالش کرین،

خس خس خس ہزاروند کو سرکہ کی طرح پیسین، اور چھپان کر روغن زیتون ملائیں اور اس کی مالش کرین،

خس خس خس کچرخ کو میکس کر روغن زیتون میں پکائیں، جب خوب سیاہ ہو جائے تو دم اول کی خارش میں استعمال کرین، جانور کو خارش بعض وقت دیوار پر دم رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے اس جگہ کے بال جھڑ جاتے ہیں، اس کی دم مٹی ہو جاتی ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ اس جگہ



کے بال سب صاف کر دے جائیں، اسکے دم کے پچھلے حصہ میں نصف باشت کا شگاف کر دیں اور انگریز کا بال کر کے پانی سے دھوئیں، کئی دن اس شگاف کو انگریز کے پانی سے دھوتے رہیں، اس کے بعد بیل کا پتہ ماش کر دیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

نفس خسر :- دھونے کے بعد فطرون کو گرم پانی میں گھولیں، اور اس میں ہینگ اور تیز تر کر ملا کر لگائیں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

## فصل

### ہاتھ پیر گھٹنے اور سم کی مخصوص بیماریوں کا بیان

لوہہ، نم کے کسی ایک کنارہ پر یا دونوں کناروں پر بادام کی طرح کا دم ہوتا ہے، یہ ایک قسم کا زخم ہوتا ہے، موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ اس میں بھی سرطان، اٹھ اور دس (یعنی کئی بیماریاں ہیں) کی بیماریوں کا نسخہ استعمال کیا جائے، اٹھ سم کے اگلے حصہ میں ہوتا ہے، جب اس میں سوراخ کیا جاتا ہے تو اس سے بارہ کی طرح کوئی چیز نکلتی ہو اس کا علاج یہ ہے کہ گرم ریتی یا کسی لوہے یا بارہ لگائیں، اس طرح کہ زخم کے اندر کا بڑا ٹکڑا جائے، اس کے بعد زرخ (دھرتال) سیاہ اور نہ بھرا کو مبین، اور قطران کے تیل میں اس کو جوش دینا اور اس روغن کو اس زخم پر ڈال دینا اور روئی سے زخم کا منہ بھر دینا، تین چار دن تک یہی دوا لگائے رہیں، اور سم کی جھون پر بھیڑ کی ایک چمکی باندھ دیں، اٹھ کی بیماریاں سم میں بھی ہوتی ہے، جس کا ذکر آگے آئے گا،

نہ سم کے اگلے حصہ میں شق پیدا ہو جاتا ہے، موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ بال کے نیچے سے سم تک شق پیدا ہو جاتا ہے، اور یہ دم سم کی تکی تک ممتد ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ششکی اور یوست کی وجہ سے ہوتا ہے یہ بیماری اکثر کہ ہون کے سم میں ہوتی ہے، گندگی اور یوست کی وجہ سے بال تک شق

پہنچتا ہے، اور وہاں سے ریم گرتی ہے، اس سے بعض وقت اتنا مادہ گرتا ہے کہ سم کی جڑ خراب ہو جاتی ہو اور بعض وقت سم گرتا ہے، اور گندگی کی وجہ سے دوبارہ سم نہیں جیتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ لاکھڑوں زیتون اور روغن تار کو گرم کر کے شق میں ڈالیں، پہلے اس شق کو بال کے نیچے سے سم تک لوہے سے داغ دیں اور اوپر سے چمکی باندھ دیں،

نفس خسر :- بقراط میٹرنے ایک نسخہ یہ لکھا ہے کہ عنب الثعلب، کرش، سرکہ اور روغن زیتون لین چھلے عنب الثعلب اور کرش کو باریک کریں، اور چھرب کو ملا کر دم کی طرح استعمال کریں،  
نفس خسر :- روغن قاریار روغن زفت لین، اور سین صغیر کو باریک کر کے چربی کے ساتھ ملا چھرب کو ملا کر پچائیں اور اس روغن کو اس زخم پر مالش کریں،

صدر :- یعنی شق کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ہاتھ کے سم کے اندر دنی یا برونی حصہ سے پوست چٹکر نکل جاتا ہے اور ان سے خون جاری ہوتا ہے، عام طور پر یہ ہاتھ میں ہوتا ہے، جانور کو چھینے بڑی تکلیف ہوتی ہے،

عموماً شق ہاتھ میں سم کے دونوں کناروں پر ہوتا ہے، پیر کے سم میں کم دکھا گیا ہے، اس مرض کے پیدا ہونے کی صورت یہ ہوتی ہے کہ سم لید اور گوبر کے بخارات سے خراب ہو جاتے ہیں، اور تین ہونے کی وجہ سے اس میں پوست پیدا ہو جاتی ہے، جب گھوڑے کا ہاتھ کسی سخت پتھر پر پڑ جاتا ہے، یا کسی اونچی زمین سے ٹکڑ کھا جاتا ہے، تو سم میں شق ہو جاتا ہے، اور اس میں مویج آ جاتی ہے، کبھی بال کی زیادتی سے یہ بات پیدا ہو جاتی ہے، اس پر چونا لگانا، قطران، زفت اور تسلیں ملھی چھپکن مفید ہے  
نفس خسر :- مردارنگ ایک صغیر عروق الصغیر ایک حصہ اور تھوڑا موم لین، پہلے مردارنگ اور عروق

کو الگ الگ پسین، پھر نصف خندق کے برابر موم لین، اور اس میں ایک چمچ روغن گل ملا کر دم کریں، اور اس میں دودھ مردارنگ ڈال کر لگا کر پچائیں، اور لکڑی سے ہلاتے جائیں، پھر نصف دم عروق کا سفوف ڈالیں، اور اسکو بھی اسی طرح ملائیں، جب موم کی طرح جم جائے، تو پھر اس شق کو اس سے بھر دیں ٹھنڈا ہونے کے بعد یہ سم پر جم جائے گا، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہر مہینہ تین سم کو داغ دیں، تاکہ خراب



صد نکل جایا کرے، بعض لوگ سم کی تلی میں کوئی چڑیا یا اسی قسم کا کڑا یا باندھ دیتے ہیں جس سے اس کی حفاظت ہوتی ہے،

حنا، ہم کی ایسی بیماری ہے جس سے سم بھڑکنے لگتا ہے، سم کو زمین کھانے لگتی ہے، اس کے لئے کسی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، یہ بیماری اکثر نفل گر جانے کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے، بعض وقت سخت تجربی زمین پر دوڑنے سے بھی یہ خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پانی میں غلیظ اجزاء بتائی، خوب بیکریا اور سم پر مالش کریں، جب سم نرم ہو جائیں، سم کی تلی درست ہو جائے اور قوت آجائے، تو پانی چربی میں لسن پس ہوا ڈالیں، اور دونوں کو خوب گرم کریں، پھر اس کو گرم تلی میں لگا دو، اسے باندھ دیں، اگر جاڑا ہو تو اس کے قریب آگ رکھیں، یا پیر کے نیچے خشک کھاد رکھیں، دو دن تک اسے پیر کو حرکت سے بچائیں، بلکہ ایک ہی جگہ جانور کو کھڑا رکھیں، چارہ اور پانی اسی جگہ دیں، بعض لوگ روغن زیتون چربی، زفت، لسن، یا مٹی اور قطران ملا کر استعمال کرتے ہیں، سب کو ملا کر ہم تیار کرتے ہیں، اور اس کو کسی چمچ پر کر کے سم کی تلی میں باندھ دیتے ہیں، اور اوپر سے روغن بادام گرم کر کے ڈال دیتے ہیں،

اکثر بیماریاں بقول ابن ابی حزام کھاد، گوبر، لید اور پشاب غیرہ پر کھڑے رہنے سے پیدا ہوتی ہیں، سم خراب ہو جاتے ہیں، ان میں عنفوت پیدا ہو جاتی ہے، اس کا ابتدائی علاج یہ ہے کہ مٹی اور قطران، برابر استعمال کریں، پہلے قطران کو آگ پر خوب گرم کریں، اور اس کے بعد مٹی کو چھوٹے سے چمچ کر آگ پر سینکیں، اور جب خوب گرم ہو جائے، تو اس کے بعد روغن بادام گرم کر کے لگائیں یہ نسخہ عجیب ہے،

نسخہ ۱۰۰: چربی، روغن زیتون، زفت، لسن، پس، سب کو ملائیں، ایک نرم چمچ پر ان کو بھیلایا اور سم کی تلی میں باندھ دیں،

نسخہ ۱۰۱: تھو، بری کو کوٹ کر پانی میں ڈال دیا جائے اور یہ پانی سم پر چھایا جائے،

سم کے اوپر گوشت میں اکثر درد ہو جاتا ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بال چھوٹے میں سخت ہوں اور انگلی لگانے سے جانور کو درد محسوس ہو، اور وہ اپنا پیر اٹھائے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ مٹی

کا باندھنا یا روغن زرد کی مالش مفید ہوگی، دونوں گرم گرم استعمال کیا جائے،  
نسخہ ۱۰۲: چونکہ لگا کر اس پر قطران کا تیل اور تیل کی کھی گرم کر کے ڈالیں تین دن گرم کر کے ڈالیں، اور تین دن ٹھنڈا استعمال کریں، اس کے بعد مالش جاری رکھیں، اور اس پر گرم پانی ڈالتے رہیں، ایسے جانور کو آخر میں ٹھنڈا بھی مفید ہے،

بجلاور تلی و دونوں میں عارضت کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے، کہ پیر وں کو پہلے آستین کے پانی سے دھوئیں، چھرتوں کے پانی سے دھوئیں، اس کے بعد دھت سے چھڑے ہونے سم پخت، انجیر، حنظل اور انکو شرب کے کر کے زمین ترکریں، انجیر جب بھول جائیں، تو ان کو میکروم نہائیں اور اسی بقیہ مرکب سے پیر کو دھوئیں، اس کے بعد اس مرکب کا خاد کریں اور اگر عارضت سم کی تلی جتنی جڑیں ہو تو اس جگہ کو چھ کے پشاب سے دھوا جائے اس کے بعد ایک حصہ اکھڑا دھت تک ملا کر اس پر چھڑکیں،

نسخہ ۱۰۳: دھت، دھت کے پتے اور خشک لسن، رائی، ان سب کو میکروم بچائیں، اور اس کی عارضت پر ہم کی طرح لگائیں، اگر اس سے عارضت کم نہ ہو، تو پھر پانے روغن زیتون کی مالش کریں، سم کی تلی کی عارضت کیلئے قطس نے اپنی کتاب میں علاج یہ لکھا ہے کہ گیون کے بھوس میں نمک ملائیں، اور اس کو سر کریں، ترکریں، اور پھر عارضت پر باندھ دیں، چند بار اگل سے اخافہ ہو جائے گا،

سم کی ایک بیماری تو زکملاتی ہے، تلی کے وسط میں ایک قسم کا پھوڑا نکلتا ہے جس سے پیر پٹنے بعض وقت اس میں بد گوشت پیدا ہو جاتا ہے، جو صاف طور پر دکھائی دیتا ہے، یہ نہایت خراب بیماری ہے، اس سے جانور ہلاک ہو جاتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ بعض لوگ اس گوشت کو کاٹ کر داغ دیتے ہیں اور اس کے بعد قطران لگاتے ہیں، پھر محض دوائی چھڑکتے ہیں، جس کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں بعض کہتے ہیں کہ اس کا داغنا مفید نہیں ہوتا ہے، بلکہ گوشت کو کاٹ کر زاج، اصغر، چکریق، چند دنوں میں آتشا اہ چھایا ہو جائے گا،

(رہصہ) بعض وقت اگلے سم لکڑی سے لکڑی ہو جاتے ہیں، اس بیماری کو ہندی میں تلی (ہتھراس) کہتے ہیں، ایسے جانور دن کو چلنے کے وقت سخت تکلیف ہوتی ہے، سم میں سوزش پیدا ہو جاتی ہے



ٹھوکر سے سم ٹپڑے ہو جائے ہیں، بلیوں میں پانی جم جاتا ہے، اور بعض وقت سم خراب ہو کر نکل جاتے ہیں۔  
ابن ابی حزام نے رصداور وقرہ کی علامت یہ بتائی ہے، کہ سم کے اطراف پوری طرح زمین پر  
جھین، بلکہ سم ایک طرف اٹھا رہے، اس کا علاج یہ ہے کہ نیچے کی جانب نفلوں کے قریب شتر وچر پانی،  
خون اور پپ صاف کر دیں، اسکے بعد نمک پانی اور سرکہ سے دھوئیں، پھر سیاہ زہن کو میسکر اور چربی ملا کر  
تیار کریں، اس کے لئے اسن بہت مفید ہے، یہ تو بخلی صہ کے لئے مفید ہے، لیکن اگر یہ چوٹ سم کے بھونک  
قریب ہو تو مازہ گوہر و فوج جلی (پودینہ کوئی) کی صاف لاکھ میں سرکہ اور نمک ملائیں، اور اس کا صفا کرین  
روغن زیتون بھی اس کے ساتھ ملا کر لگا سکتے ہیں، یہ چیزیں تمام رطوبتوں کو جذب کر لیں گی، دوسرے  
دن تیلن کی گھی اور چربی ملا کر لگائیں، جب یہ زخم اچھا ہو جائے، تو پھر سم کو نرم کرنے والی دوائی  
استعمال کریں،

رصد اگر لگے پچھلے چار دن سمون میں ہو تو پھر جانور کھانا پینا چھوڑ دیتا ہے، اس وقت بلکہ اگر  
سرکہ کو مڑی کے خون میں ملا کر ملائیں، اور اس کے سر میں جنبدید ستر کی مالش کریں، اگر تحقیق سے معلوم ہو  
کہ وہ رصہ نہیں ہے تو پھر یہ علاج نہ کریں بلکہ گھون کے بھوسہ اور اسن کے پوست کو پانی میں خوب بول  
دیں، اور اس کو کپڑے میں باندھ کر نگید کریں، تمام رطوبت سم کی طرف آجائے گی، اور یہاں سے  
چھوٹ کر نکل جائے گی، اسکے بعد کتان کے ٹکڑے کو نمک اور روغن زیتون کے ٹکڑے میں تر کر کے باندھیں، اور  
زاج الاسافہ (زاج احمر) کا سفوف سم پر چھڑکیں،

نسخہ - نوئی بن نصر نے لکھا ہے کہ اگر مواد کا نیچے اترنا اور بننا ممکن ہو تو اسی طرح علا  
کریں، ورنہ نیچے صہ میں ملتی باندھ دیں، اور اوپر کے صہ میں تل یا سبوس گندم اور سرکہ ان سب کو کچا کر  
اور ایک کپڑے میں لگا کر گرم پٹی باندھ دیں، خشک انجیر، بوس گندم، سبوس جو اسن کی تہی، ان میں سے  
کسی ایک کو سرکہ میں کچا کر اسی طرح پورے سم پر ملتی پٹی باندھ دیں، چند دنوں تک یہ پٹی رہنے  
دیں، اگر کسی کتا رسے پر زخم چھوٹ جائے، تو عشرت روت، ریحان، تخم خض اور زاج کو سرکہ میں کچا کر زخم  
پر لگائیں، یا پچھلی کا تیرہ سیاہ نمک ملا کر لگائیں، زخم کے چھوٹنے کی جگہ کو اگر خفیت ساداغ دیں، تو

بہت مفید ہے،

نسخہ - پیاز زرقی تین عدد ہیں اور اسکو گرم رکھ یا تودین جھینیں بھوتے سے قبل زمین میں  
اتنا بڑا لٹھا کھودیں کہ اسکے اندر یہ تینوں پیاز بھجائیں اور گھوڑے کے سم بھی داخل ہو سکیں، پھر جھوٹی ہوئی  
پیاز اس گڑھے میں رکھ کر گھوڑے کے زخمی سم اس پر جادیں اس وقت تک میرن کو ہاتھ سے دبا کر رکھنا چاہیے  
جب تک کہ یہ پیاز گرم رہے انشاء اللہ اس سے آفاقہ ہوگا،

نسخہ - سیر بھرجو کو پانی میں خوب پکائیں، اور اس پانی سے تخم کاجری کو خوب تر کریں کرؤ  
نرم ہو جائیں، پھر اس کا مہم تیار کر کے سم پر صفا کرین، دوسرے دن دھین اگر سمون میں نرمی آگئی ہو تو  
شتر وچر کا لہدین، اور کتان کے ٹکڑے اور قطر ان یا شمد سے اس کو بھر دیں، بار بار اس محل سے  
اچھا ہو جائے گا،

نوئی بن نصر نے لکھا ہے کہ رصداور وقرہ دو قسم کا زخم ہوتا ہے، اگر لنگر یا پتھر سے چوٹ  
کھانے سے زخم ہو تو رصہ ہے، اور ہڈی یا کیل وغیرہ کے دھسنے سے زخم ہو جائے تو اس کو وقرہ  
کہتے ہیں،

وقرہ سے جانور کو بہت تکلیف پہنچتی ہے، قسط نے لکھا ہے کہ اگر نیچے کی تلی میں وقرہ ہو جائے تو  
شلوم پر رکھنا مفید ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ ہڈی یا کیل کھانے کے بعد کٹی اور قطر  
کی پٹی باندھیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

بقسطراط بطرنے لکھا ہے کہ سم کی تلی میں مارا ٹھوکر سے خون کا ایک دھبہ پڑ جاتا ہے اور بسا  
اوقات اس میں پپ آجاتی ہے، اگر یہ پھوٹا پھوٹ کر نہ رہے، تو پھر داغنا مفید ہوگا، لیکن اگر پپ  
تو روغن کی مالش کافی ہوگی، مثلاً روغن زیتون، روغن بادام، روغن آس اور چربی وغیرہ کی مالش  
بھی کر سکتے ہیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ فوق سم کے نرم صہ گوشت میں، اور بعض وقت بال کے قریب  
ہاتھ اور پیر میں ایک قسم کا دم پیدا ہو جاتا ہے جسکو متق کہتے ہیں، (مہندی میں غائب ہندو دی کہتے ہیں،



اس میں سے خراب وہ ہے جو دم اور بالوں کے درمیان میں پیدا ہوتا ہے یہ دم بال کے اوپر کے حصہ یعنی گوشت تک بڑھ جاتا ہے، بالوں کو اس سے چٹنے میں تکلیف ہوتی ہے، اور وہ بار بار ہاتھ پیر رو دیکر دھبے اٹھاتا ہے یہ دم کم تک پہنچنے کے بعد اس میں سے خون اور پیپ جاتی ہوتی ہے، اور کبھی کم خراب ہو کر گرجا ہن اکثر یہ دم سے پیدا ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے خون اور پیپ کو بہا دین اور جب اس میں خشکی پیدا ہو جائے تو کچلی اور قطران لگانا اس کا طریقہ یہ ہے کہ کچلی پر کیکڑا لپیٹ کر چھوٹے سے پتھر کو آگ دکھلائیں، جب خوب گرم ہو جائے تو اس کو قطران میں ڈال دین اور آگ پر رکھیں جب کچلی پھل جائے تو اس کو قطرہ قطرہ کر کے زخم پر چکانا روزانہ اسی طرح عمل کریں، یہ عمل مفید ہوتا ہے۔

دستہ خمسہ - اولاً مردار سنگ کو باریک میکہ چھان لیں، پھر نمک کو روغن گین چھان لیں جب یہ گھل جائے تو اس میں سفوف مردار سنگ، دودم اور نصفت عروق کا سفوف ڈالیں، اور جب کو لکڑی سے ملائیں یہ مرہم گرم گرم فوق پر لگادیں، اس مرہم کے ساتھ تیل کی بھی مالش جاری رکھیں یہ علاج صدمہ کیلئے بھی مفید ہے۔

دستہ خمسہ - مردار سنگ کو باریک میکہ چھان لیں، پھر باون دستہ میں تیز سر کرین ڈال کر اسکو کوٹیں، اس کے بعد تھوڑا روغن زیتون بھی ملا کر کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائے تو اسکو ایک پیالہ میں رکھیں اور بار بار اکی مالش کریں،

دستہ خمسہ - اگر فوق ہاتھ پیر میں بال کے قریب ہو، فوق پر سر کر ڈالیں اور اس میں زاج اس کا سفوف ذرا چھان لیں، صبح و شام اسی دوا کے استعمال سے اسکی حالت سدھ جائے گی، اگر فوق نلی میں ہو تو قطران میں کچلی میں گرم کر کے لگائیں،

بعض وقت سمون میں کسی وجہ سے درد پیدا ہو جاتا ہے، جس کو دھاکتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ سم جب پتلا ہوتا ہے، تو پتھر یا کسی سخت چیز کے لگ جانے سے اس کے اندر خون آ جاتا ہے، بعض وقت بھونی ٹنگریاں سودا رخ کر کے اندر گھس جاتی ہیں اس کا دوا حفا کا علاج ایک ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے دھس ہاتھ اور پیر دونوں میں پیدا ہوتا ہے یہ ایک قسم کا خرم کی گھٹلی کے برابر یا اس سے کچھ بڑا پھوٹا ہوتا ہے جو دم اور بالوں کے درمیان میں گوشت میں پیدا ہوتا ہے یہ ایک قسم کا غدود ہوتا ہے، جس قدر یہ کم نمایاں ہو، اسی قدر زیادہ مہلک ہے، بہت کم جانوروں کو دیکھا گیا ہے کہ وہ اس مرض سے نجات پا کر اچھے ہوتے ہیں، ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ یہ سمون میں ایک قسم کا دم ہوتا ہے، جو دم کی سمون تک بڑھ جاتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ دھس ایک قسم کا غدود ہوتا ہے یا اکثر لوہا لگنے یا رگون کی کمزوری سے ہوتا ہے،

اس کو لوہا لگنے سے محفوظ رکھیں، ورنہ دم زیادہ ہو جانے کا اندیشہ ہے، یہ نہایت محکف زخم ہوتا ہے، جس قدر دم کم ہو، اسی قدر موزی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ قطران اور تیل کی کچی کو بار بار پھرتے دین، بعض لوگ دانتے ہیں، اس سے اگر درد ہو جاتا ہے لیکن گھوڑے کی چال میں ایک شب رہ جاتا ہے، یہ دم سخت ہو کر اور شلتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ سبب سوسن کو باریک میکہ چھان لیں، اور اس میں تیز کر اور شند ملائیں، اور گرم کر کے زخم پر چھڑکیں، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کچلی میں کھجور روغن زرد اور نمک ملائیں، اور اس مرہم کی مالش کریں، اگر ان روغنوں سے فائدہ نہ ہو، تو پتھر یا کچلی سے تیز کر اور شند ملائیں، بغیر اطمینان کا قول ہے کہ اگر مرض کی ابتدا ہو تو ایک مرتبہ ٹھنڈا لوہا لگائیں، اور دوسری مرتبہ گرم لوہا لگائیں، لیکن پرانے مرض میں کبھی لوہہ نہ لگائیں، اس کو صرف روغن وغیرہ سے اچھا کریں،

سمون میں نفوس کی علامت یہ ہے کہ دم کا پنجہ لانا لیکن چوڑائی میں تنگ ہو، عام سمون کی طرح آئین پھیلاؤ نہ ہو اس کا علاج آئندہ لکھا جائے گا،

شفاق، شمشہ میں دم آ جاتا ہے، جو کبھی نلی یا پچلی تک بڑھ جاتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ شفاق کبھی حرارت دیہوت کی وجہ سے ہوتا ہے، اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جانور کے ہاتھ پیر اور بالوں میں پانی سے گذرتے وقت مٹی لگ جاتی ہے، اور اھٹیل میں اس کو دھویا نہیں جاتا، یہ مٹی جمع ہو کر زخم کی صورت اختیار کر لیتی ہے، بعض وقت اس زخم میں کیرے پڑ جاتے ہیں، یہ زخم بالکل انسان کے سر کے کھوڑوں کی



طرح ہوتا ہے۔ اس سے پانی میں گزرنے کے بعد گھوڑے کے ہاتھ اور پیر کو فوراً دھو دینا چاہئے یا خشک ہونے کے بعد کپڑے سے پونچھ دینا چاہئے۔

پہلا علاج تو اس مرض کا یہ ہے کہ جانور کو پانی میں نہ لیجائیں، اس کے بعد گھاس کے گوشت کے ٹکڑے کو کھنے سے منع کریں، رات بھر تر کریں، پھر گرم کے اطراف میں جہاں جہاں درم ہو چکا ہو دینا ڈالیں پھر اس گوشت کو باندھ دیں، دو گھنٹہ کے بعد اس میں سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے نکالیں گے، اس طرح یہ غم صاف ہو جائے گا۔

دسٹخہ - شقاق کی جگہ کو گرم پانی سے خوب دھوئیں اور ایک ٹمٹی مٹی کو مسین، زمین دودھ ڈال کر عجین بنائیں جب مرہم تیار ہو جائے، تو اسکو پٹی کی طرح باندھ دیں،  
دسٹخہ - تیلن کی ٹمٹی کو روغن زیتون میں خوش دین، اور پھر اس روغن کی ماش کریں،  
دسٹخہ - پہلے چونا کی ماش کریں، پھر سرکہ اور ورہ ملا کر ہاتھ سے مین، انتشارا لندہ فائدہ ہوگا۔

ریجی شقاق کا علاج یہ ہے کہ ایک ٹمٹی مٹی میں اس کا بیج صاف کر کے پسین اور اس میں مسین پیس کر ملایا جائے، دوا لگانے سے قبل سر کو نشان کے گرم پانی سے دھوئیں، پھر کپڑے سے صاف اور خشک کر کے اس مرہم کی پٹی باندھیں، یہ پٹی کم سے کم دو دن رہنے دیں،

شقاق اور شتہ کی بیماری کے لئے مومی بن نصرت لکھا ہے، اگر اونٹ کی بیگنیان جلا کر پسین اور اس میں دھنی دیکھی اور ہندی، مردانگ سفید اور عروق دین، ان سب کا سفوف بنائیں، اور اس میں روغن زیتون ملا کر گوندھیں تین چار دن تک اس مرہم کو تیار ہونے کے لئے چھوڑ دیں دوا لگانے سے قبل سر کو گرم پانی سے خوب دھوئیں، اس کے بعد دوا لگائیں، اگر اس مرہم سے یہ مرض جاتا رہے تو خیر، در نہ ہندی، حرمل، دانہ اور گوند کو پسین چھان کر سرکہ اور روغن زیتون میں تر کریں، اس کے بعد زخم پر لگائیں،

دسٹخہ - ہندی اور خنفل کو پیکر چھنڈ لیک تھپکائیں اور اس میں تھوڑی چربی ڈال کر

روغن تیار کریں، اور اس کی ماش کریں، دھن اشلب ماش کریں یا زخمی سرکہ اور پانی سے خوب دھوئیں یہاں تک کہ خون جاری ہو جائے، اس کے بعد مسن، مسور اور نمک وغیرہ کو پسین کر ایک پٹی میں لگا کر باندھ دیں، تین دن تک پٹی نہ کھولی جائے، اس کے بعد کھال گر پڑے گی، پھر روغن وغیرہ کی ماش کریں،

دسٹخہ - زخم کو نشان بھجور کی چھال اور پانی سے خوب رگڑ کر دھوئیں، یہاں تک کہ خون جاری ہو جائے، اس کے بعد جانور کو دھوپ میں کھڑا کیا جائے تاکہ پانی خشک ہو جائے، اس کے بعد سرکہ میں انجیر کو بامین اور اس سرکہ کی ماش کریں، اگر اس سے اچھا نہ ہو تو پھر گوندی کا روغن اور گاس کی پٹی کا منتر ملا کر ماش کریں،

دسٹخہ - زخم کو سرکہ، نطوڑ اور نشان کے پانی سے خوب دھوئیں، پانی خشک ہونے کے بعد انجیر کو سرکہ میں پکا کر زخم پر گرہیں، اور سرکہ کی چربی لگائیں،

دسٹخہ - بقر اطہر نے شقاق اور فصد کے لئے یہ نسخہ لکھا ہے، مغز بادام، دس دانہ انجیر پانچ دانہ مغز دین، چار شتال (میں آٹھ)، دودھ، چربی نصف اوقیہ، ان سب کو کسی ہاون دستہ میں کوٹیں، اور سرکہ ملا کر مرہم بنائیں اور شقاق یا فصد میں پانچ دن تک متواتر استعمال کریں، انتشارا لندہ اس سے فائدہ ہوگا، یہ نسخہ ابتدائی حالت میں بہت مفید ہے، اسلئے ٹھنڈا لوبان لگانے کے بعد استعمال کریں،

شقاق قدیم جو کسی طرح اچھا نہ ہوا سکے لئے بکری کے پیچہ کو ہاتھ سے مل کر سخت کریں اور ہندی کا سفوف اوپر سے چھڑکے جائیں جب چکنی کی شکل کا ہو جائے تو اس کو زخم پر کھدیں، ایک مرتبہ لکھنا کافی ہوتا اگر کسی نہ ہو تو دوبارہ لکھیں،

دسٹخہ - روغن زیتون کے پانی سے سر کو دھو کر صاف کر دیں، پھر کپڑے کو پانی اور زیتون میں تر کر کے شقاق پر باندھ دیں، یا تین سیر خشک انجیر کو ایک سیر سرکہ میں شب بھر تر کر دو، دوسرے دن ان کو پسین کر مرہم بنادیں، پہلے اس سرکہ سے جس میں انجیر تر کیا گیا ہے، زخم کو دھو ڈالو، اس کے بعد مرہم لگاؤ،



خندخہ۔ تقریباً سیر، درخت سے گسے ہوئے انخیر لو، اس کو تین سیر پانی میں خوب پکائیں جب  
یہ گرم کی طرح گاڑھا ہو جائے، یا زیتون یا پختہ رو کر کر اور نمک میں خوب پکائیں، اس پانی سے زخم کو  
خوب دھوئیں، پھر لاکھ کو پانی میں زکر کے پٹی کی طرح لگائیں، یا راکھ میں شہد ملا کر لگائیں، دوسرے دن  
پٹی کو نکال دیں، پٹی کو پکھلائیں، پھر اس میں سے نصف سیر روغن لین، اور ایک درم گندھک سفید یا  
کر کے ملا دیں اور اسی کی مالش کریں، اس مرض میں جانور کو صاف تھری جگہ پر رکھنا ضروری ہے، کچھ کے گرد  
زیتون میں جوش دین اور پھر اس تیل کی مالش کریں،

خندخہ۔ منقذ مذہب پاؤ بھر سے کچھ زیادہ سر کریں، تر کریں اور بادام مقشر و زہ انخیر کو خوب کوئیں، جب  
اچھی طرح مل جائیں، تو ایک کپڑے میں لگا کر پیٹے یا مذہب دین،

خندخہ۔ یا زہ شیر ایک اوقیہ، دھتیا دو اوقیہ، ان دونوں کا سفوف بنائیں، اور  
اس سفوف کو آدھ سیر شراب اور پاؤ بھر روغن زردین ڈال کر لگی آئینہ میں پکائیں، جب شراب  
خشک ہو جائے تو دوا کر لیں، اور مزاج کی طرح استعمال کریں، یہ نسخہ پرانے زخم کے لئے مفید  
خندخہ۔ مہر موم، زراوند گندھک، اور ریحان ہم وزن لین، اور سفید اور سیاہ مٹی  
قیر اور گردن کی چربی چار گز تین، پچھلے خشک ادویہ کو پیسیں، اس کے بعد اس سفوف قیر اور چربی کو ملا  
استعمال کریں،

خندخہ۔ شقاق کو گرم پانی سے سنکیں، اور قطران کی مالش کر کے جانور کو دھوپ میں  
کھڑا کریں،

خندخہ نصف اوقیہ نوشادر کو ایک مہینہ اور اس کو تانبے کے برتن میں رکھ کر چھ اوقیہ روغن  
زیتون ڈالیں، جب ایک تہائی روغن جذب ہو جائے، تو چار اوقیہ شہد و ایک اوقیہ قیر گرم کر کے ملائیں  
پھر اس روغن کی مالش کریں،

نسخہ۔ ایک تم کا ٹکڑا درم نئی میں ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ کبھی ایک پیر اور کبھی دو نو  
بیرون میں ہوتا ہے، جلد اور تورم حصہ میں گاڑھا سفید اور زردی مائل مادہ ہوتا ہے، کبھی یہ درم نئی کے جوڑ

میں اور کبھی اندر کبھی باہر ہوتا ہے، لیکن زیادہ تر نئی میں ہوتا ہے، اس سے گھوڑے کی چال میں کوئی خرابی  
نہیں پیدا ہوتی ہے، عام طور پر لوگ اس کا علاج نہیں کرتے ہیں، لیکن میرے خیال میں یہ درم سفر میں جانور  
کو بہت ستاتا ہے، بعض وقت تکلیف پیرون کو پیٹ کی طرف موڑ دیتا ہے، یہ مرض زیادہ تر بخاری وجہ سے پیدا  
ہوتا ہے، یا بکثرت جو کھلانے سے ہو جاتا ہے،

بعض علما کا قول ہے کہ یہ مرض نئی میں ہوتا ہے، یہ درم کبھی لانا ہوتا ہے، لیکن بادی النظر  
میں چھوٹا معلوم ہوتا ہے، ہاتھ لگانے سے نرم معلوم ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ وہ مرہم استعمال  
کیا جائے جو فراجا گرم ہو، اور جلد میں نرمی پیدا کر دے، آخرین قطران کی مالش کریں یہ گرم مرہم قطران  
مٹی اور خشک مٹی سے بنایا جائے،

ابن ابی حزام نے نفع کا علاج یہ بتایا ہے کہ خطمی اور خندخہ مٹی کو پیکر کر کرکین ملائیں اور اسی مرہم کو  
لگائیں، جانور کے کھڑے ہونے کی جگہ میں ہاتھوں کے نیچے کی زمین گہری اور پیرون کے نیچے کی زمین اونچی  
رکھیں جو کھلانا کم کریں ایسے جانور کو بریانی میں لیجا یا کریں،

سفر کی حالت میں یہ مرض جانور کو بہت تکلیف پہنچاتا ہے، مجھے خود اس کی زحمت برداشت  
کرنی پڑی ہے، خصوصاً جو قطع نئی کے اندر ہو، اور وہ باہر بھی نمایاں ہو، بہت ریچھوہ تکلیف ہوتا ہے،  
اس مرض میں جانور کے اگلے پیرون کو نیچا اور پچھلے پیرون کو اونچا رکھنا مفید ہوتا ہے، بقراط بطریقے  
لکھا ہے کہ نفع میں پشیاں بھی باندھی جاتی ہیں جن سے درم تحلیل ہو جاتا ہے، پشم اسود کی چھال پانی  
میں جو یا با قلا کے مہوسہ کے ساتھ پکا کی جائے، اور اس میں روغن زیتون نمک اور شہد وغیرہ ملائیں اسی مرہم  
سے نفع اچھا ہو جائے گا، اور اسٹے کی ضرورت نہیں پڑے گی،

لعاب، اگلے پیرون پر پھیلا ہوا مذہب کی جگہ پر دونوں جانب ایک درم کا نام ہے، ہو سکتی ہے انصر  
لکھا ہے کہ بالوں سے اور گاجی کے قریب توڑی کی طرح سخت درم ہوتا ہے، جو دونوں جانب  
پھیلا ہوتا ہے، اور ٹڈی کی طرح ہوتا ہے، درم کے مذکورہ نسخوں میں سے کوئی ایک نسخہ استعمال کرنا  
تجربہ کریں، ورنہ لوہے سے داغ دین ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ قطران کے تیل میں تیلن کی کمی کو



غوب پوش دین، اور اس کو تین دن گرم کر کے اور تین دن ٹھنڈا لگائیں، دوا استعمال کرنے سے قبل بال کو استرہ سے صاف کر دیں،

رشت، اسم کی بیون میں ایک قسم کے خشکات کا نام ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ شقاق کی طرح ہوتا ہے، یہ خشکات زیادہ دو تک نہیں بڑھتا، اس کا علاج صرف یہ ہے کہ پہلے زیتون کے پانی سے دھوئیں، اور پھر ایک بار ایک کپڑے کو پانی اور روغن زیتون میں تر کر کے ٹپی باز دھوئیں، یا خشک انجیر کو تیز کر کے تین شب بھر تر کریں، اور صبح کو مرہم بنا کر استعمال کریں، پہلے گاچی اور مرہم کو سفید کر کے دھوئیں اس کے بعد یہ مرہم استعمال کریں، یا انجیر اگر رشت سے خشک ہو کر گرے ہوئے ہوں، تو زیادہ اچھا جو ہاتھ کے مٹھے میں سرطان کی علامت ابن قتیبہ نے یہ بتائی ہے کہ گاچی اور نی کے درمیان کا عصا تین استرخا پیدا ہوتا ہے، پچھلے اس قدر کمزور ہوجاتے ہیں کہ کم فرماتے ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ سرطان لگے پیرون میں مٹھے کے درمیان میں ایک درم ہوتا ہے، رفتہ رفتہ اس میں سختی آتی جاتی ہے اور یہ جگہ خشک ہوجاتی ہے، یہ پچھلے پیرون میں بھی اس قسم کا درم ہوتا ہے، لیکن یہ نرم ہوتا ہے، مٹھے کے سامنے جو سخت درم ہو، اس کو سرطان سمجھنا چاہئے، میں نے بہت سے ایسے جانوروں کو دیکھا ہے جن کو سرطان کا زخم تھا، اور وہ سواری اور بار برداری کے کام آتے ہیں، لیکن ایسے جانور زیادہ دنوں تک نہیں ٹھہرتے، اس کا علاج مستقل طریقہ پر کرنا چاہئے، پہلے شورہ لگا کر بال صاف کریں، پھر اس

میں نشتر لگا دیں، اس کے بعد قطر ان درمیں بھی تین دن ٹھنڈا اور تین دن گرم کر کے لگائیں، تیل کی مالش بھی کرتے رہیں، اور بار دھوئے رہیں، بعض لوگ دانت بھی مفید سمجھتے ہیں، لیکن میرے خیال میں آگ اس زخم کے لئے مضر ہوتی ہے، اس سے بیون میں خشکی پیدا ہوجاتی ہے، بلکہ بہتر یہ ہے کہ کسی کیل سے اس میں معمولی سوراخ کریں، جیسے دانت کے نشان ہوتے ہیں، اور پھر ان کو لوہے سے داغ دیں، موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ دھس کی طرح اس میں بھی علاج کریں، چکتی میں کچھ روپس کر ملائیں، اور لگی اور نمک ڈال کر اس کی مالش کریں، مالش سے اگر فائدہ نہ ہو، تو پھر شتر دین اور بار بردار جو پوری دانتا بھی مفید ہوگا،

پچھلے پیرون میں نی کے اعصاب میں ایک درم ہوتا ہے، جس کو جوڑنے میں، غمو یا ایڑی کے سامنے یا داخلی حصہ میں ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ ایک قسم کا اعصابی درم ہے، جو پیر کے پچھلے حصہ میں ایڑی میں ہوتا ہے، یہ درم کبھی با دام کے برابر اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، بعض وقت اتنا سخت ہوتا ہے کہ یہ ہڈی معلوم ہوتی ہے، کبھی دو دنوں میں پیر میں اور کبھی ایک پیر میں ہوتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ کئی اور مٹھے کے جوڑ میں ایک قسم کی ہڈی زیادہ ہوتی ہے، یہ ہاتھ اور پیر دونوں میں ہوتا ہے، جس کو بیٹھاری زوائد کے نام سے تعبیر کرتے ہیں، یہ ہڈی کی طرح سخت ہوتا ہے، کبھی با دام کے برابر ہوتا ہے، اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، جو ہڈی کہ داخلی حصہ میں ہوتی ہے، وہ ذرا مکھٹ ہوتی ہے، جب یہ درم زیادہ سخت ہوجاتا ہے، تو دونوں لگے پیر چال میں گر کر کھاتے ہیں، ان خون سے لگتا ہے، پھر رنگ پیدا ہوجاتا ہے، اگر یہ درم خارجی حصہ میں یا جوڑ کے سامنے ہو تو تحلیل کم دیتا ہے، گھوڑے اور گدے کے پچھلے پیرون میں اس قسم کا درم اکثر پایا جاتا ہے، لیکن اس کے باوجود کام کرتے ہیں، یہ زیادہ میوہ نہیں بھجھا جاتا ہے، لیکن یہ درم اگر ان کے پیرون میں ہو تو یہ بڑھتا ہے، اور چال میں دونوں پیر گر کر لکھا کر زخمی ہوجاتے ہیں، جس کا علاج کے بغیر جاریہ نہیں ہے، خواہ داغ دین یا دوا ملائیں، اس کے لئے ہلکے زرد بہت مفید ہوگا، ابتدائی حالت میں بورہ اور ٹھنڈے پانی سے دھوئیں، اگر اس سے افادہ نہ ہو، تو گرم پانی اور بورہ ملا کر دھوئیں، اس مرض میں کاٹنے سے بہتر گودنا ہے، کیونکہ کاٹنے سے درم کے سخت ہونے کا اندیشہ ہے، گودنے کے اوزار باریک اور چھوٹے رکھے جائیں، داغنا بھی زیادہ مفید نہیں ہے، البتہ سنگ مفید ہے، نمک کو روغن زیتون میں تر کر کے پٹنی بنائیں اور اس سے سینگیں،

لگے اور پچھلے پیرون کی نی کی کھال پھٹ جاتی ہے، جس کو دمنگ کہتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ ایک قسم کی جلدی بیماری ہوتی ہے، کھال میں شق ہوجاتا ہے، لگے اور پچھلے پیرون میں خراش پیدا ہوجاتی ہے، اور چال پڑنے سے اس میں خون جاری ہوجاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ انار کا پوست خشک کر کے پیسین، اور اس میں جو اور چٹگری پیس کر ملائیں، اور ایک چمچہ پراس ڈاکو



لگا کر شق پرٹی باندھ دین،

ابن قتیبہ نے لکھا کہ اگر ایڑی کی موٹی نس کبھی زیادہ موٹی ہو جاتی ہے جس سے پچھلا حصہ اونچا ہو جاتا ہے، اس کو قمع کہتے ہیں، یہ جانور کے عیوب میں شمار ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایڑی کے آخری حصہ میں ایک دم ہوتا ہے، جو کبھی سیب کے برابر بڑھ جاتا ہے، یہ اگرچہ زیادہ محبوب نہیں ہے، لیکن نچلے اس سے جلد تھک جاتا ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس سے گھوڑے کی قیمت گھٹ جاتی ہے، یہ دم کبھی ایڑی کی ٹپسی سے ران تک پھیل جاتا ہے، اس کے علاج کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ کوئی زیادہ کیفیت نہیں ہوتی،

اور مخ اس مستطیل درم کو کہتے ہیں، جو ایڑی کی دونوں پٹیوں کے قریب مٹھون میں ہوتا ہے  
یہ کسی کھراکے برابر لانا ہوتا ہے، چال میں کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی، جو اس کا علاج یہ ہے کہ نمک پھل کو اکی  
پوٹلی بنائیں، اور دو غن زیتون جوش دیگر گرم کر سیکھیں،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ جانور کے اگلے اور پچھلے بیرون میں اعصاب کی کمزوری سے ہم کے بچے مر جاتے ہیں ہاتھ کے مرض کو طم اور پیر کے مرض کو تھڑا کہتے ہیں یہ دونوں ایک اس کا کوئی علاج نہیں ہے۔ عام طور پر لوگ ایسے جانور سے محنت کم لیتے ہیں، اور اس کو راحت زیادہ پہنچاتے ہیں، شے کی پلنگ کو طمن بھی کہتے ہیں سم کے قریب کی رگوں میں ضعف آجاتا ہے، اور ان میں ٹنگی پیدا ہو جاتی ہے جسکی وجہ سے گاجی اور دم دونوں کچ ہو جاتے ہیں، اور اس میں سختی آ جاتی ہے، عام طور پر لوگ نعل بندی سے اصلاح کرتے ہیں جبرطے کی نعل بیرون میں پہنا دیتے ہیں، اور کئی دن تک رہنے دیتے ہیں، میرے نزدیک یہ علاج ابتدائی حالت میں مفید ہے، لیکن پرانے مرض کا علاج ناممکن ہے، نقد کا علاج یہ بتایا گیا ہے کہ شے کے قریب سے خون نکال لیا جائے، اور اس کے بعد کتان کے ٹکڑے کو سرکہ اور روغن زیتون یا اور کسی اور روغن میں تر کر کے باہر کر کے اتنا بڑا ہو کہ گاجی تک اس سے ڈھک جائے، اسکو مضبوط دھاگے سے باندھیں اور تین گھنٹہ تک روغن زیتون اور سرکہس پر پٹیکاتے رہیں، اس کے بعد پٹی کھول دیں اور اصل الخضر یا زونک کی ماش کرین اور گرم پانی سے دھوئے رہیں، اس مرحلہ سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

مٹھ میں سم کی جڑین، اتحاد ویر کے پھول اور اعصاب میں گھسنے کے اور اور اس کے سامنے کے جوڑ  
میں ایک درم ہوتا ہے، جوش کھلاتا ہے، یہ بھی نرم اور کچی سخت ہوتا ہے، ابن قتیب نے لکھا ہے کہ شش فی میں  
ایک درمی درم مادہ کا نام ہے، لیکن بڑی کی طرح اس میں صلابت نہیں ہوتی، مولیٰ بن نصر نے شش کی  
تین تین لکھی ہیں، بعض کو فی میں اور بعض کو گھٹنا میں اور بعض کو پھون میں بتایا ہے، بقراط بیڑ نے لکھا ہے کہ  
اگر جانور کو چنے میں گھسنے کو آگے بڑھاتے ہوئے دیکھو تو شش ہی، بعض وقت جوت بار سے یہ درم ہوتا آتا ہے  
اس کی بڑی علامت یہ ہے کہ گھسنے کو چنے میں آگے رکھے، ردیون کے نزدیک شش سم کی جڑ کے درم  
کا نام ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ کشش کبھی ہاتھ میں اور کبھی پیر میں ہوتا ہے۔ یہ اس وقت کہ لکڑی یا پتھر سے ٹھوکر کھانے سے یہ درم آجاتا ہے، ابتداً اعضاء میں استراہا ہوتا ہے، اور پھر درم ہوجاتا ہے، یہ کبھی بادام کے برابر اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، اس میں صلابت زیادہ نہیں ہوتی، یہ درم لانا ہوتا ہے، بکری کی بڑی کی طرح اس میں نرمی ہوتی ہے، نلی کے عرض میں جو درم ہوتا ہے، وہ زیادہ محکف نہیں ہوتا، لیکن پٹھون اور جوڑون کا درم بہت سستا ہے، مثلاً مٹھے، گاجی یا گھٹڑ کا درم بہت نرمی ہے جو درم گھٹنوں کے دونوں جانب اندر اور باہر پھیل جاتا ہے، اس سے جانور ہلاک ہوجاتے ہیں، اس قسم کے نمک اور ام کا علاج مشکل ہے، لیکن ان کے علاوہ دوسری جگہوں کے درم خواہ کتنے پیچھے ہوئے ہوں، تکلیف نہیں دیتا، نلی کے درم کے باوجود جانور کام کرتے ہیں، یہ درم خود کی طرح نرم ہوتا ہے، ہاتھ سے چھونے سے حرکت کرتا ہے، کبھی ابتداً نرم پھر سخت ہوتا ہے، اور کبھی سخت نکلتا ہے، یہ درم کبھی گھٹنہ کے جوڑ پر ہوتا ہے، اسکو شش غش کہتے ہیں اور دوسرے اور ام کو شش کہتے ہیں،

اس کا علاج یہ ہے کہ کٹھ اذرائی کو بیکہر گھسنے کی چربی میں ملائیں، اور اس کی چٹی باندھیں اس کے دو کپے ساتھ ساتھ یہ دوا بھی دم کرتے جائیں،

بإسم الله اسكن لعظمة الله اسكن مجرول الله اسكن لقد رت الله اسكن الإحول  
لا قوة إلا بالله العظيم



خسہ خسرہ گلابی سفیدی نالی خورد کے دانے پیکراس میں چند رکاشیرہ ملائیں اور یہ مرہم کی  
طرح شش پر لگائیں جہاں تک درم ہو اسی جگہ تک یہ مرہم استعمال کریں دو الگ کرکٹی باندھیں رات بھر  
رکھ کر صبح کو کھولیں، اس طرح کئی بار لگائیں،

خسہ خسرہ بورہ کرمانی سرخ اور سینہ حاتمک و دودورم لین، اور گائے کی چربی میں مل  
کریں پھر دو الگ کرکٹی باندھیں،

نالی کاشش کا بڑا علاج یہ ہے کہ اس کو صبح اور شام ہاتھ سے سہلاتے ہیں، اکثر یہ سہلانے  
سے تحلیل ہو جاتا ہے، اگر اس طرح کم نہ ہو تو پھر ایک درم سیرلین، اور شش کے برابر اس کو چوڑا کر کے  
اس پر پٹی سے باندھ دیں جب سہلانا چاہیں تو پٹی کھول دیں، بعض وقت جانور سفر میں زیادہ پریشان  
ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے بچوں میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے، اور کسی ایک جگہ پر گرہ کی طرح شش کے  
مشابہ درم پیرا ہو جاتا ہے،

ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے، سفید بخترہ انجیر کو سرکہ میں تین دن تک تر کریں  
سرکہ صیغے صیغے جذب ہو، دوسرا سرکہ ڈالتے جائیں، جب انجیر خوب پھل جائیں، تو ان کو بقدر ضرورت  
نکال کر میسین، اور ایک کاغذ کے ٹکڑے میں مرہم کی طرح پھیلا کر درم پر چپکا دیں، دودن کے بعد  
یہ پٹی اتاریں، کئی دفعہ اسی طرح دو الگ گائے سے درم تحلیل ہو جائے گا، درم زائل ہونے کے بعد  
اگر تم یہ چاہو کہ یہ درم دوبارہ نہ خود کرے، تو اس کو گودنا مفید ہوگا، جب تک یہ داغ نہ اچھے ہوں  
اس وقت تک سواری کریں، داغنا گودنا اور چھاپنا اکثر اور ام کے لئے مفید ہوتا ہے، بلکہ مرض کا  
قطعی ازالہ ہو جاتا ہے، ان زخموں میں معمولی آلات سے داغیں، داغنے کے وقت جانور کو زمین  
پر گرانے سے بہتر ہے کہ پیروں کو باندھ دیں، کیونکہ بعض دفعہ زمین پر گرانے سے ایسی ضرب لگتی ہے  
کہ جانور ہلاک ہو جاتا ہے، البتہ کسی جگہ پر زیادہ داغنا ہو تو گرا کر عیال کریں حتی الامکان کھرا کر کے  
داغنا زیادہ اچھا ہے، چوگوشہ داغ سے درم دوبارہ نہیں خود کرتا ہے، اس لئے داغ قریب  
قریب دئے جائیں، پہلے تحقیق سادائیں، پھر اسی کو دوبارہ داغ دیں، دانے کے بعد قطر ان

کی مالش کریں، اور تیسری مرتبہ پھر داغ دیں، قطران کی بجائے شہد بھی لگا سکے ہیں بھلہ میں داغنے کی وجہ سے  
شقوق آجائیں، تو پھر داغنا چھوڑ دیں، داغنے کے بعد گرم پانی اور نمک چھڑک لیں،

ایسے وقت میں جو کو علقم کے پانی میں تر کریں، اور پھر جو کو خشک کریں، اور اسی جو کو چارہ میں  
دیں، اس سے اسہال ہوگا، معرہ کے کپڑے اور فاسد مادہ نکل جائے گا، رگ اور پٹھوں کی حالت  
سہر جائے گی، بعض لوگ علقم کی جڑ کو کوٹ کر پانی میں تر کرتے ہیں، پھر اس پانی کو صاف کر کے اس  
میں جو دودن کی خوراک کے برابر بھگاتے ہیں، اس کے بعد خشک کر کے ایک ٹٹھی کھلاتے ہیں اس سے  
بڑا فائدہ ہوتا ہے،

## فصل

### ادویہ سہلہ کا بیان

ان ادویہ کا ذکر جن سے سہل یا جلاب دیا جاتا ہے، مختلف ابواب اور فصول میں امراض کے بیان  
میں گزر چکا ہے، اس وقت صرف ابن ابی حزام کی کتاب سے سہل کا وہ نسخہ لکھا جاتا ہے، جو  
پلایا جاتا ہے،

کٹے کا پلا جب کھانا شروع کرے، تو اس کو ذبح کر کے کھال صاف کریں، اور کپڑے ٹکڑے  
کو کے تین پاؤں شراب خالص اور تین پاؤں شہد میں پکائیں، اور اس کے شورب کو نمک ملا کر تین دن تک  
آدھ آدھ سیر کی تعداد میں پلائیں، اگر کٹے کا پلانہ دستیاب ہو سکے تو سور کی لان اور کئی گڑھی اسی طرح  
پکائیں اور اسی مقدار میں پلائیں،



## فصل

### عمل (حقنہ) دینے کا طریقہ

حقنہ کے نسخوں کا ذکر بھی مختلف طریقہ پر کیا جا چکا ہے، اس وقت وہ نسخہ لکھا جاتا ہے جو تصفیہ معودہ اور تخریج ریح کے لئے مفید ہے، اس سے خارش اور شکی دفع ہوگی، غن صاف ہوگا، جسم میں فریبی آئے گی، اور شش اور طبع بالکل صاف ہو جائیں گے حقنہ دینے کے لئے دینے کا موسم زیادہ بہتر ہے۔

نفس خالص، زیتون یا رتم ایضاً کا شیرہ لین، اور اسی طرح ایک ٹھی شفا لو کی بیون کا شیرہ لین، پھر ان کا آٹھواں حصہ شہد کا نجی اور دھن زیتون ہونڈ ملائیں، ان کو ایک دن اسی طرح چھوڑ دیں، دوسرے دن پانچ انڈے کی سفیدی ملا کر مکمل دین، بھئی کے علاج میں زیتون کے پانی سے حقنہ دینے کا طریقہ لکھا جا چکا ہے۔

نقرس کے مرض میں نظرون، کچلون، شہد اور گرم پانی ملا کر حقنہ دین، مکان اور پریشانی زائل کرنے کے لئے روغن تل میں گائے یا بکری کی چربی پاؤ بھر ملائیں، اور اس سے حقنہ دین، سو مضمی اور معودہ میں ٹی جم جانے کی وجہ سے ایک خاص خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لئے سات دانے سیاہ مرچ تیس کر سب مقدر گرم پانی میں ملا دین اور اس سے حقنہ دین، دوسرے امراض کے لئے حقنہ کو اسی پر قیاس کر لو

## فصل

### تشریح اعضاء کا بیان

اس باب میں خفایہ جگر گھوڑے کے اعضاء اور گنس اور پھون کا ذکر کیا ہے جن کے امراض اور علاج معالجہ سے بحث کی گئی ہے، رگون میں فصد دینے کا بیان بھی ذیلی طور پر جا چکا ہے، اب میں پہلے اعضاء کی تشریح کرتا ہوں تاکہ نا وقت اس سے ابھی طرح واقف ہو جائے، اس کے بعد فصد کھولنے کا طریقہ آگے لکھوں گا،

سم داسے جانور کے دو ہاتھ ہوتے ہیں، پہلے سم ہوتا ہے، پھر گانچی، پھر مٹھا پھر نلی، اور اس کے بعد ہاتھ ہوتا ہے، ہاتھ کے بعد بازو اور شانہ ہوتا ہے، اور پھر اپنے سم پھر گانچی پھر کونج ہوتا ہے، اس کے بعد ران اور کولا ہوتا ہے، ہلب یعنی پیٹھ پورے حصہ کو کہتے ہیں، جس جگہ پر سوار بیٹھتا ہے، اسکو عزلی میں صوبہ کہتے ہیں،

موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ ش اگر گھٹنہ میں ہو تو چمکتی اور گائے کی پٹی کا مغزی لگھی وغیرہ ملا کر باندھیں، اگر اس سے تحلیل ہو تو پھر دانے بغیر چارہ نہیں ہے، نلی اور اس کے اعصاب کے درم کے لئے کھجور کو پیکر اس میں گائے کی پٹی کا مغزی لگھی اور چمکتی لگائیں، اس سے کمی نہ ہو، توصفیات کو جو سیمت میں ہیں، اور سیل کے پیشاب میں اس کو ملائیں، پھر ٹی میں لگا کر باندھیں، دودن ناک یہ پٹی بندھی رہے، یا نرگس کی جڑ اور زرد گندھک سفوف کو پھیر کر چربی میں ملائیں اور اس میں گرم کو خروٹ کے پوست میں لگا کر شش پر چپکا دیں،

نفس خالص، زہدہ پھور دھن زیتون میں ڈال دے جائیں، جب دم جائیں، تو روغن صاف کیا جائے اور اس میں تلن کھی ملا کر شش پر لگائیں اختار اللہ دم تحلیل ہو جائے گا،



اہل دہم شش کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ ہم کی بڑھین ایک قسم کا دہم ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ راکھ اور نمک کو ہونڈ مقدادین میں چھان کر ملائیں، شش کو پہلے آدمی کے بچے کے پیشاب سے دھوئیں اور اوپر سے یہ سفوف چھڑک دیں، یا دلی رکتیہ کا پتہ پس کا پتہ اور رائی کا سفوف بنا کر پانی میں بچائیں، پھر اس کا ضماد کریں، اگر اس سے کمی نہ ہو تو زفت کو گھلا کر لگائیں، یا مذکورہ خون میں جینکری کا اضافہ کر دیں، یا روغن زیتون کی پانی کی گرم کر کے باندھ دیں،

بقراطیط نے لکھا ہے کہ زیتون کی نرم ڈالیاں اور تیان لی جائیں، ان کو جلا کر راکھ بنائی جائے پھر شش کے بال کو صاف کریں، اور روغن زیتون کی مالش کریں، اس کے بعد اس راکھ کو کسی کھوئی یا گھاس کی ٹی میں رکھ کر باندھ دیں، ایک دن اس کو بندھا رہنے دیں، اس طریقہ پر شش کا مرض امیکہ کر جاتا ہے گا،

دسجہ اگر تشرش کو داغ نہیں چاہتے ہو تو پیرتیلن کھنی رائی اور یذالقریض ہونڈ لیکر الگ الگ مپو، پھر سفید موم کو گرم کر کے یہ سفوف اس میں ڈال دو اور موم کی طرح استعمال کرو، شش کی جگہ کے بال اڑانے کے بعد اس موم کو اخروٹ کے پوست میں رکھ کر شش پر باندھ دو، ایک دن کے بعد پٹی کھولی جائے، دوسرے دن اودھ باندھ جائے گا،

دسجہ گول مریح دو سودا نے اور کنڈراسی کے ہونڈ لیا جائے، اور ان دونوں کے وزن کے برابر گرس کی جڑ لیا جائے، اور ان ادویہ کے ایک تہائی کے برابر گائے کے گردن کی چربی جمع کی جائے، ان دونوں کو پہلے پسکر سفوف بنایا جائے اور پھر اس میں یہ چربی ملا دی جائے یہ ہم میں چاہر نہ لگائیں،

بقراطیط کا قول ہے کہ اگر جانور چال میں گھڑا گے جڑھانا ہو تو پیش کی علامت ہے، ابتدائی حالت میں تشریح پانی نکالنا زیادہ مفید ہے، تشریح کے بعد زفت نیکرم لگائیں، دس دن تک جانور کو باندھ دیا جائے پیش اگر زیادہ بڑا ہو تو بھی پانی نکالا جاسکتا ہے، اور اس کے بعد تیر گرم کر کے لگایا جائے اس کے بعد بھی یہ دہم داغ جاتا ہے، ایسے جانور کو بیس دن تک بندھا رکھتے ہیں، داغنے کے بعد سات دن

تک روغن زیتون چھڑکے دیں، اگر یہ دہم بہت زیادہ پھیلا ہوا ہو، تو بھی پانی نکال کر سات دن تک تیر اور روغن زیتون لگائیں، اور پھر داغ دین داغنے کے بعد دو دن تک پٹی باندھیں، اور پھر دو دن تک اور انار کے پوست بیکر لگائیں،

دسجہ: اگر تیر شتر سے علاج کرنا چاہتے ہو، تو گرم گرم روغن زیتون دہم پر پکاتے رہو دہم تحلیل ہو جائے گا،

دسجہ: خشک انیر کو گرمین ترکیب جب خوب پھیلا میں توان کو پٹے میں پھیلا کر شش پر لگائیں، دو دن کے بعد یہ پٹی بدل دیں، غذا میں ہلکی چیزیں دین پانی میں چلانا مفید ہے،

جہاں دونوں شش ملتے ہیں، اس کو مار کر یعنی دھو کے ہیں، عربی میں اس کو کال بھی کہتے ہیں گردن کو ہادی اور اس کی جڑ کو تھر کہتے ہیں، شائے اور بانڈ کے جوڑ کو نکبت یعنی ہونڈھا کہتے ہیں، کو لون کے جوڑ کو جس پر رویت یعنی پھیلا سوار ٹھٹھا ہے، قطاہ یعنی چٹا کہتے ہیں، مرن کے اوپر کے حصہ کو کولاکتہ ہیں، پیر کے جوڑوں کو گربنی گھٹہ کہتے ہیں، اور گھٹہ کے سامنے کے جوڑ کو غلبوب اور ڈوی کو داغ کہتے ہیں، شوش کے نیچے حصہ کو غفل کہتے ہیں، دم کی جڑ کو عکود کہتے ہیں، نلی اور گاجی کے درمیان جوڑ کو حوشب یعنی مٹھا کہتے ہیں، سم کے اگلے حصہ کو یکب یعنی تم کا پنجا اور پچھلے حصہ کو عقب یعنی اڑی کہتے ہیں، سم کے اگلے حصہ کے بال کو شتر یعنی سم کی بیون کہتے ہیں، شے کے نیچے کے بالوں کو شان کہتے ہیں، ہاتھ کی ان موٹی نسوں کو جو نیچے تک آتی ہیں، علان کہتے ہیں، اس کے بعد ان شتر ہوتا ہے،

## فصل

ان رگون کا بیان جن میں فصدینا علایا مفید ہے

دو امین ان دونوں رگون کو کہتے ہیں جو گردن کی پٹی میں ہوتی ہیں، ان کے فصد کھونٹے کو تو دس



کئے ہیں، تاہم ان کے متعلق ہمیں نے لکھا ہے کہ یہ دونوں سینہ کی رگین ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ دونوں رگین شکر کے مرض میں کھولی جاتی ہیں اور ان کے کھولنے کو تصدیق دیتے ہیں، تاہم ان دونوں کو کھولنے میں جو کوششیں ہمیں ناک کی طرف ہوتی ہیں، ان کے کھولنے کو کھیل کہتے ہیں، صاف خان ہاتھ کی دو رگوں کو کہتے ہیں، جو کھلتے ہیں ہوتی ہیں، لیکن ان دونوں کو کہتے ہیں جو رگوں میں ہوتی ہیں تاہم ان دونوں کو کہتے ہیں جو ان میں ابھری ہوئی ہوتی ہیں، ان کے علاوہ بھی دوسری رگین ہیں، جو علاجا کھولی جاتی ہیں، اور رگین ایڑی میں ہوتی ہیں، جن کے کھولنے کو کھیل کہتے ہیں، ران کی رگوں کے کھولنے کو تغیز کہتے ہیں،

مدونج، تصدیق، تغیز، کھیل، اور تلخ وغیرہ کے طریقہ عمل کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے، فصد کھولنے کے لئے اپنے لہجے کا نشتر بنایا جائے، جبکہ مراد بہت تھلا اور کیلا ہو، اور تلخ کے لئے چاقو کا پھل چڑا رکھیں، فصد کھولنے کے لئے نشتر کو انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے اس طرح پکڑ لیں، جیسے قلم پکڑا جاتا ہے، نشتر کا پورا پھل تھیل کے اندر صرف ناخن کے برابر باہر نکالیں، اور آہستہ رگ میں اوپر کی جانب شکاٹھیں، تدریجاً کھیلے، نشتر کو شاخ یا لکڑی کے غول میں رکھیں، صرف انگوٹھے کے ناخن کے برابر باہر رکھیں، نشتر دینے میں جلدی نہ کرنا چاہئے، البتہ ان سے رگ پھانسنے کے بعد نشتر دین، خصوصاً وہ رگیں جو رگوں کی رگوں میں کافی احتیاط کی ضرورت ہے، فصد کھولنے سے قبل جانور کو بھی طرح باندھ لینا چاہئے، اور گردن کو زور سے دبانا چاہئے، تاکہ رگ نمایاں ہو جائے، یہ جگہ نہایت خطرناک ہے، اگر غلطی سے تمہارا ہاتھ ملے گی رگ میں لگ گیا، تو پھر جانور کا زندہ رہنا دشوار ہے، بعض قدما تدویج کے اس بنا پر مخالفین ہیں، کیونکہ اس سے مری کے کھٹنے یا پھٹ جانے کا اندیشہ ہے، بعض دفعہ رگ کی شناخت میں وقت ہوتی ہو تو ایک ہی جگہ پر کسی بازو نشتر لگ جاتا ہے، جس جانور ہلاک ہو جاتا ہے، ان قدما کی رائے ہے کہ تدویج کی بجائے تصدیق، اور تغیز سے فائدہ اٹھایا جائے، یہ دونوں عمل تدویج سے زیادہ محفوظ ہیں، تغیز تو ایڑی کی موٹی نس میں نشتر لگانے کو کہتے ہیں، دابنے اور بائیں پیر کی ایڑیوں میں فصد دیا جاتا ہے، فصد کے دیتے وقت گھوڑے پر زین وغیرہ رکھیں، تاکہ یہ رگین نمودار ہوں، بعض یہ کہتے ہیں کہ یہ دونوں رگین گردن کی رگ یعنی دو امین سے ملتی رہتی ہیں، تدویج کی بجائے تصدیق سے بھی فائدہ پہنچتا ہے، سینہ کی یہ رگین بھی وہاں سے لگاؤ رکھتی ہیں، فصد خواہ کسی

رگ میں کھولی جائے، احتیاطی تدابیر کو ہر جگہ ملحوظ رکھنا چاہئے، کھیل کو ششہ چشم کی رگوں میں فصد دینے کو کہتے ہیں،

یہ دونوں ناظران کھلاتی ہیں، ناک سے گذر کر نیچے کی طرف آتی ہیں، ان میں فصد دینے سے شکر کے مرض میں فائدہ ہوتا ہے، صاف خان کی رگ میں فصد دینا ہو تو گھٹنے سے نیچے تک پیر میں مضبوطی سے رسی باندھ دو، تاکہ اس بندش سے رگ نمایاں ہو جائے، اور جب خون بند کرنا چاہو تو رسی کھولو،

## فصل

### خون نکالنے کے فوائد

ان رگوں سے خون نکالنا بلا کسی خاص علت یا ضرورت کے نہیں ہوتا ہے، یہ جان خون اور دوسری علامتیں جو کسی خاص مرض پر دل ہوں، ان کی وجہ سے عمل کیا جاتا ہے، مثلاً تدویج اس وقت کی جاتی ہے جب کہ جانور زیادہ توانا اور تندرست ہو، گوشت اور خون زیادہ ہو، ایسے جانور کی رگ دوا میں تھوس دن کے بعد فصد دینا چاہئے، تاکہ وہ صبح اور تندرست رہے، تدویج کا موسم اس سے قبل ہے، اس میں فصد کھونٹا منور ہے، لیکن کمزور یا پست اور ٹھیکے ہوئے جانوروں میں عمل ان کی حالت کے اعتبار سے کیا جاتا ہے، یہ جان خون کی علامت یہ ہے کہ آنکھ کی دونوں گون میں تھار ہو، سر اور چہرہ کی رگوں میں جنبش اور پھلک ہو، سانس بھاری ہو، آنکھیں غمور ہوں، سر اور کان میں استرخا ہو، جسم میں گرمی معلوم ہو، اور زبان میں خشکی کے آثار ہوں، اگر یہ علامتیں پائی جائیں تو تازہ یا خشک انگوٹھ کو پانی میں تر کر کے کھلا، اور سات دن تک جو کھلائے سے پرہیز کریں، اس کے بعد تدویج کا عمل کریں، اگر ان میں سے بعض علامتیں بھی پائی جائیں، تو بھی تدویج کا عمل کریں، نشتر کے بعد اگر خون کی روانی نہ کم ہو تو زبان کا سفوف ملی کے بال میں پیسٹ کر اس جگہ پر بھر دیں، اس سے خون بند ہو جائے گا، یا زخم پر مرہم کی ٹی باندھیں، اس ٹی پر مرہم



لگانے کے بعد چکی کا بادہ یا راٹھ چکر کرین، پھر اچھی بی لگائیں،  
فصد سے اگر گین متورم ہو جائیں، تو ان کو گرم پانی سے دھوئے رہیں اور پیاڑ کو بھون کر خدا کرین  
اگر اس سے کم نہ ہو تو یہ مرہم لگائیں۔

خشخہ۔ موم، مور کی چربی، لگانے کی پتلی کی ہڈی تک اور نعن زیتون وغیرہ کو ہون زین  
اور پھر اس میں ایک دو انصت مقدار میں زفت ڈال کر کچائیں یہ مرہم مفید ہوگا، قطران کی مالش بھی کرتے ہیں  
تاکہ زخم پر گھیاں نہ بیٹھ سکیں۔

شک کی بیماری میں مٹھے کے قریب کی رگوں میں فصد کھون مفید ہوتا ہے، فصد سے قبل بازو سے  
نیچے ہاتھ سے مالش کر کے خون اُٹھائیں، اس کے بعد بازو سے مٹھے تک سی لپیٹ دیں، درمیان میں کوئی جگہ  
خانی، چھوڑیں، اس کے بعد بھی مالش جاری رکھیں، اگر گین جب صاف طور پر نظر آئیں، تو فصد دیدیں  
جب مناسب مقدار میں خون نکل جائے، تو پھر سی کھول دیں، اور زخم پر تنک چکر کرین ایسے جانور کو  
پانی میں جانتے سے روکیں، اور جو سے پرہیز کریں، ایسی صورت میں سبز گھاس وغیرہ چارہ میں دیں، اگر تر گھاس  
ڈال کے تو پھر خشک گھاس کھلائیں دن تک اس کو آہستہ آہستہ تھلا کر پیٹنے کی عادت ڈالیں، اس  
کے بعد ہم میں نعل باندھ دیں تاکہ یہ سخت ہو جائیں، بعض وقت تالو میں بھی فصد دیا جاتا ہے، جس کو خشک  
کوتے ہیں، اس رگ میں درد جتنا لٹا اور بعد کے قریب فصد دینا چاہئے، باب کے قریب فصد دینے  
سے خون کا بند ہونا دشوار ہو جاتا ہے۔

## فصل

### شہسوری کے اصول

مطلب بن ابی صفورہ اور ابن ابی حزام کی کتابوں سے یہ بیان ماخوذ ہے جو شخص گھوڑے سواری کا

عادہ ہی ہوتا ہے، اس کو چند قواعد سے واقف ہونا ضروری ہے، زین پر بیٹھنا لگام پکڑنا، گھوڑے کو قابو میں رکھنا  
ان سب طریقوں سے واقفیت ایک امر لایہدی ہے، زین ہمیشہ چوڑی بنانی جائے تاکہ سہولت اچھی طرح  
پلٹ سکا چھوٹی زین سے سوار کو تکلیف ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ زین کے اندر مضبوط لکڑی  
یا کوئی سخت ڈالی جائے، بیٹھے کی جگہ کشادہ ہو، زین کے کنارے لگے اور پچھلے اٹھے ہوئے ہون زین  
کے سامنے کا قلابہ چڑے کا ہو، دو تنگ ہون تو زیادہ بہتر ہیں، رکاب ایک وزن کے ہون ان کے حلقہ  
زیادہ کشادہ اور زیادہ تنگ ہون رکاب کا وزنی ہونا اچھا ہے، رکاب ڈوری یا چڑے میں لگائی جائے  
ان کی لمبائی ہر دو جانب یکساں ہون، رکاب پر کے لحاظ سے چھوٹی بڑی رکھیں، لیکن رکاب کا چھوٹا  
ہونا خدشہ سے خالی نہیں ہے، بعض دفعہ گھوڑے کے گودے یا تیز جانے کے وقت سوار کا پر رکاب سے نکل جاتا ہے  
اور بعض وقت بلا احتیاطی روکے سے گھوڑا لٹ جاتا ہے، اسلئے رکاب بڑی رکھیں،

لگام ننگی یا اس کے مشابہ ہو، کیونکہ عام شہسوار اسی لگام کو لگاتے ہیں، لگام گھوڑے کی قوت  
کے لحاظ سے وزنی رکھی جائے، ابتداً مختلف قسم کی لگام لگا کر رکھیں، جو جانور کے موافق اسے اور بلکہ معلوم  
وہی برابر لگائیں، لگام کا وہ حصہ جو گال پر ہون، یعنی سر و دال چھوٹا ہونا چاہئے، بعض جانور کے جبرے کم ہوتے  
ہوتے ہیں، اگر لگام کا یہ حصہ لانا اور ڈھیلنا ہو تو جانور پر بوجھ زیادہ پڑتا ہے، اور اس کی چھ سے دانت میں  
جوت لگتی ہے اور جال میں خرابی آجاتی ہے، لگام کا دبا زچو منہ میں ہوتا ہے مضبوط ہونا چاہئے، کیونکہ یہی  
لگام کا جز اعظم ہے،

مطلب بن ابی صفورہ کا قول ہے کہ باگ اتنی لانی ہو کہ وہ حنائے زین تک پہنچ سکے، اس سے زیادہ  
لاحقی باگ سے سوار کچھ نہ کچھ کمیل کرتا رہتا ہے ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ جب تم گھوڑے پر بیٹھا چاہو، تو پہلے  
زین رکھو اور پھر ہاتھ سے تنک کو اگر کوئی دوسرا شخص تنک کے سرے تو بیٹھنے سے قبل اس کا اندازہ کر لو،  
کیونکہ اگر تنک ڈھیلنا ہو جائے اور سوار کے ہاتھ میں اطمینان بھی ہون تو زین سرک جانے کا اندیشہ ہے، تنک  
جستہ سخت کہ ہوگا، اسی قدر زین جسم سے ملحق رہے گی، اور زین کی حرکت سے تنک ڈھیلنا ہوگا گھوڑے کا  
سلہ یا کوئی خاص قسم کی لگام ہے، تیر کا اس چھوٹے بنزہ کو کہتے ہیں، جس میں ذمہ ہون لیکن ہر کوئی خادرا لگام میں



پر بیٹھے وقت بائیں ہاتھ میں کوزا اور دامن ہیٹ کر گھوڑے کے بائیں جانب رکاب کے قریب تھوڑی دُور  
تک خاموش کھڑے رہو، گھوڑے کے ہاتھ کے قریب سٹ کر کھڑا ہونا محبوب ہے تمہارا بایان پہلو اس کے  
موندے کے قریب ہو، اس کے بعد بائیں ہاتھ سے گام ادا یاں بکڑو، اگر یاں نہ ہوں تو زین کا اگلا حصہ پکڑ لو،  
اور پھر باگ کو بائیں جانب نالو تاکہ گھوڑے کا سر تھامے قریب ہو جائے اور بیٹھے وقت وہ آگے نہ بڑھ جائے  
باگ زیادہ نہ سخت کرو، ورنہ جانور گھوم جائے گا یہ طریقہ اسلئے بتایا گیا ہے کہ بعض دفعہ باگ اگر سخت نہ  
کی جائے، تو گھوڑا بھاگے لگتا ہے اور سوار کا بیٹھا شکل ہو جاتا ہے خصوصاً نیزہ اور ہتھیار کے ساتھ تو اور  
دشوار ہے، اس کے بعد بایان پر کمرہ وسط قدم رکاب میں ڈال کر موندے کے جانور میں رکھو، رکاب کا ہیٹ  
میں لگانا محبوب ہے، اس کے بعد اپنے ہاتھ سے زین کے کناروں میں سے کسی ایک کو پکڑو، میرے نزدیک  
پہلا حصہ پکڑنا زیادہ ٹھیک ہے، پھر نہایت مکون اور اطمینان سے اپنے جسم کو توازن قائم رکھتے ہوئے بیٹھا  
اگر سائیں دہائی رکاب پکڑے تو بہتر ہے، بیٹھے کے بعد دہائی پر رکاب میں رکھو، پھر رکاب کے سہارے  
پر کھڑے ہو کر کپڑے ہیٹ لو، شہسوار ٹوٹا پہلے کپڑے ہیٹ لے لیں، پھر بیٹھے ہوں، لیکن میرے نزدیک  
بیٹھ کر کپڑے ہیٹنا بہتر ہے، ان تمام صورتوں میں بائیں ہاتھ سے باگ نہ چھوڑیں، بیٹھے کے بعد دونوں ہاتھ  
میں باگ پکڑ کر گھوڑے کے سر کو سیدھا کریں، اور پھر اڑی مار کر قدم چلانا شروع کریں، گھوڑے  
کو کبھی جسم کی حرکت سے نہ چلائیں، اور نہ بیرون سے ہیٹ میں ماریں، ہوشیار سوار اس قسم کی حرکت  
نہیں کرتے ہیں،

گھوڑے سوار کی گریہ ہے کہ گھوڑے پر بھی نشست اچھی ہو، باگ کی گرفت ٹھیک ہو، بیٹھ سیدی ہو  
موندے برابر ہوں کسی ایک طرف مائل نہ ہوں، جسم آگے کی طرف جھکا نہ ہو، اور نہ پیچھے کی جانب ٹیک  
لگائے ہو، سینہ نہ تو سامنے نکلا ہو، اور نہ کوزہ پشت ہو، نہ شکستہ نشست میں استواری اور استحکام ہو، گھوڑے  
پر بیٹھنے کے بعد تم کو چاہئے کہ رکاب میں بیرون کو سیدھا کرو اور دونوں کو بھیلادور کا کبک اندر پکڑ کر بائیں ہاتھ سے داخل کرو  
بلکہ وسط قدم یا بعد قدم کا انداز ہونا کافی ہے، پیر ڈالنے کے بعد رکاب کو آگے کی جانب کھینچو، تاکہ تمہاری گتھا  
اپنی انگلیوں پر پڑ سکے، کیونکہ اصل شہسوار می تو زین پر صحت نشست اور ان کا بھیلادور ہے، اور جانور

کی گرفت اور مکون کے ساتھ بیٹھا ہے،

بعض شہسوار گھوڑے پر زانو کے بل پر بیٹھے ہیں وہ رکاب میں پیر ڈال کر کھڑے ہو جاتے ہیں اور  
پھر زین کو قابو میں کر کے بیٹھ جاتے ہیں، رکاب میں وسط قدم رکھنے سے نشست ٹھیک رہتی ہے، البتہ نیزہ  
یا کوئی ہتھیار ساتھ ہو تو دہائی پر وزن ڈالنا بہتر ہے، اور نیزہ انداز کو بائیں پر وزن ڈالنا چاہئے، نشست  
ٹھیک رکھنے کے لئے دونوں بیرون کا رکاب میں چار کھٹا، اور جاگلوٹے زین کو گرفت میں رکھنا، اور باگ  
کو ہر وقت قابو میں رکھنا ضروری ہے، باگ کو گردن کے آخری حصہ میں پکڑنا چاہئے، بیٹھے کے بعد سر کو سیدھا  
کریں اور مناسب انداز سے دھیلی یا سخت رکھیں،

جو شخص ان چیزوں پر قدرت حاصل کرے گا وہی شہسوار ہوگا، خوب یاد رکھو، سوار کی اصل یا نر  
باگ کی صحیح گرفت ہے، باگ کو میزان کو یا حساب نہر سوار اسکو درست نہیں رکھ سکتا ہے، ناواقف ہمیشہ دھوکہ  
کھا جاتا ہے، اسکی شناخت یہ ہے کہ حیدر گھوڑے کا سر سیدھا ہو، اسی قدر سوار ماہر ہے، ہمیشہ باگ میں  
ایسی جنبش یا حرکت ہونی چاہئے، اگر گھوڑا لگام کو چبا رہا ہے، کیونکہ جانور ہمیشہ سوار سے متوقع رہتا ہے کہ وہ  
ہوشیار رہے جب تک لگام میں جنبش ہوگی، اس کو اندازہ ہوگا کہ سوار ہوشیار ہے بغفلت سے بڑا نقصان  
پہنچتا ہے، جانور جب کبھی منہ کے جانب جھکتا ہے، تو لگام منہ سے نکل جاتی ہے، باگ کو کبھی دھیلی رکھو،  
ورنہ تمہاری غفلت سے جانور الجھ کر گر پڑے گا، گرفت ٹھیک رکھو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ جانور کے ساتھ  
زنی کا برتاؤ کرو، بلکہ میرے نزدیک اس پر جا بجا اور قابو ہونا نرم اور رحمدل ہونے کی بہتر ہے نیزہ قرار ہی کے وقت  
لگام دھیلی نہ کرو، ورنہ پھیل جانے کا ڈر ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ اگر تم شہسوار بننا چاہتے ہو تو سب سے پہلے نیکی پیو پر بیٹھنے کی مشق کرو  
کیونکہ بغیر نیکی پیو پر بیٹھنے ہوئے تم سوار نہیں کہلا سکتے، زین اس وقت تک تمہارے قابو میں نہیں آسکتی  
جب تک کہ تم نیکی پیو پر بیٹھنے کی عادت نہ کرو، پو یا یا کسی اور ترچال کے وقت ایسے جاہل سوار کی نشست  
ٹھیک نہیں رہتی ہے، بلکہ وہ ہر وقت حرکت کرتا رہتا ہے، جسکی وجہ سے گھوڑا باگ جاتا ہے، تم جب  
سوار می یکھو تو پہلے کپڑے پہن کر گھوڑے کو لگام دو، اور معمولی بھول ڈال دو، اور تنگ اور قلاوہ باز ہونا



اس کے بعد بائیں موڑ کے قریب بائیں ہاتھ سے باگ اور ایل پکڑ کر جلدی سے بیٹھ جاؤ۔ جھول پر بیٹھنے کے بعد نگی بیٹھ کر پیچھا آسان ہے، بیٹھنے کے بعد باگ کو گودن کے قریب پکڑو، اسکے بعد بائیں بیٹھ سیتی اور رانوں سے زین کو دونوں طرف سے دباؤ اور بیٹھ کے رخ پر زیادہ مرک کو بیٹھو، اسکے بعد گھٹنے پٹلی اور قدم کو گھوڑے کے موڑھون کی طرف کرو، تاکہ تم پیر کی انگلیوں کو برابر دیکھ سکو، تمھاری نشست کا زیادہ وزن رانوں پر ہونا چاہئے، جو شخص ایسا کرے گا، وہ قوت کے ساتھ بیٹھ سکے گا، بیٹھنے کے بعد گام سید کر کے ایڑی لگا کر چلاؤ، ابتداً رفتار معمولی رکھو، تاکہ باگ تمھارے قابو میں رہے جب تم اس رفتار میں اپنے کو سنبھال سکو گے، تو پھر تیز رفتاری میں بھی سنبھال لو گے، پہلے اسکو اپنی چال پر چلنے دو، پھر پویا یا سرست ڈرو پیا میں بھی زیادہ تیز نہ کرو، اس چال میں سوار کو بڑی تکلیف پہنچتی ہے، اگر سوار پریشان ہو جاتا ہے، چال کی ابتدا اور اختتام دونوں حالتوں میں اپنی نشست برابر رکھو، دوڑتے ہوئے گھوڑے کو یکایک نہ روکو، بلکہ آہستہ آہستہ گام سخت کرو، اور آخرین آدمی کی چال سے چلاؤ، ان ہی دونوں حالتوں میں زین پر بیٹھو، تاکہ تم سوار کی بخیر پر وال ہے، گھوڑے کو زیادہ دیر تک بعد مسافت میں دوڑنا بھی کوئی اچھی بات نہیں ہے، خصوصاً ایسے جاوڑے سوار جو کہ تیز بازی نہیں کی جاسکتی، اگر گھوڑا اگر تعلیم یافتہ ہو، تو وہ سوار کے ایک شا سے فوارک جاتا ہے، لیکن غیر تعلیم یافتہ گھوڑے کو چابک روکنے کے کم سے کم دو تین مرتبہ روک روک کر چلائیں، پہلی مرتبہ سے دوسری مرتبہ باگ کو زیادہ سخت کریں، اس طرح تدریجاً روکیں، اور ہر وقفہ میں باگ کو وچیل کر دیں، اگر ایسا نہ کریں گے تو گھوڑا پھر تیز دوڑنے لگے گا، باگ کو دونوں جانب سے کھینچا جائے تاکہ متوسط میں رہے اور کسی ایک جانب مائل ہو جائے، گھوڑے کے پچھلے حصہ پر بھی نگاہ رکھو، اس میں بھی کسی جانب میلان نہ ہو، نادقت سوار جب کسی گھوڑے کو یکایک روکتے ہیں، تو زین سمیت الٹ جاتے ہیں، روکنے میں گھوڑے کے منہ زخمی کرنے سے بچانا چاہئے، باگ کی خراب گرفت سے اس منہ زخمی ہو جاتا ہے،

جب تم نگی بیٹھ کر پیچھا سیکھ جاؤ گے، تو ابتداً راہد سوار کی ہمارت بہت جلد ہو جائے گی، اسکے بعد زین رکھ کر سوار ہی شروع کرو، زین سوار میں بھی مذکورہ قواعد کا لحاظ رکھو، جب تم ان قواعد سے

اپنی طرح واقف ہو جاؤ گے، تو سوار میں کو ایسا ملکہ ہو جائے گا، کہ تمھارے جسم کی ہر حرکت قاعدہ کے اندر ہوگی، حتیٰ کہ جب تم فاصل ہو جاؤ، یا کسی اور شخص میں لگ جاؤ، تو بھی نشست ٹھیک رہے گی، اسکے بعد تم تیز بازی یا توار چلانا، اور جنگ کرنا سیکھو، اگر تم کو اتنی ہمارت نہ حاصل ہو تو اس قسم کا کھیل گھوڑے پر نہ کرو، ان طریقوں کے جاننے کے بعد جنگ کے اصول سے واقفیت حاصل کرو، کھان جنگ میں شب بیداری کر کے لڑنے کا طریقہ، میدان جنگ میں سرعت سے گھٹنے اور بھاگنے کا طریقہ، مقابلہ کو میدان میں لٹکانے کا طریقہ اور اس پر حملہ کرنے کے بعد پیچھے ہٹنے کا طریقہ اور دوسرے جنگی حالات سے واقفیت ضروری ہے،

سوار کو چاہئے کہ جب غرض پیش ہو تو ڈھکی ہوئی عضو ٹوڑیاں گول یا چوڑی ساتھ رکھے، بسا اوقات دور دراز مسافت میں گھوڑے کی جست سے تنگ ٹوٹ جاتا ہے، اور زین گردن پر آ جاتی ہے، اگر ڈھکی ہوئی ٹوڑیاں ہوگی تو چھٹا ڈھکی ٹوٹ جائے گی، تو دوسری ڈھکی زین کو باقی رکھ سکے گی، اگر ایسا نہ کرے تو دوسری زین ساتھ لے، تاکہ ایک کے ٹوٹنے پر دوسری زین سنبھال سکے، نیز تنگ کے اگر کبھی زین پر بیٹھنے کا اتفاق ہو، تو دایہ زین کا کولہ وہ کے قریب لاکر بائیں رکاب پر بایاں پیر کر کہ کر جلدی سے بیٹھ جاؤ اور دایہ ہاتھ سے گام اور زین پکڑو،

## فصل

### تیز کے ساتھ سوار پر بیٹھنے کا طریقہ

جب تم گھوڑے پر تیز کے ساتھ بیٹھنا چاہو، تو باگ اور زین کے اگلے حصہ کو بائیں ہاتھ سے پکڑو، اور تیز کو اپنے ہاتھ میں لیلو، اسکے بعد گھوڑے کے سامنے ٹھوڑی دیر کھڑے رہو، نیزہ کا غلا حصہ زین دایہ پیر سے خلاف صلہ رکھو، اسکے بعد بائیں رکاب میں پیر ڈال کر حسب معمول بیٹھ جاؤ، بیٹھنے کے بعد ہی تیز کو



دائیں جانب لے لو جب اطمینان سے بیٹھا جاؤ تو نیزہ اور باگ کو بائیں ہاتھ میں رکھ کر کپڑے سے میٹ لے لو، اسے بعد فوراً نیزہ کو اپنے جانب لے لو، یہ صورت اس وقت کرو جب کہ تم میدان یا کتاوہ جگہ پر ہو، لیکن اگر کتاوہ قریب آدمی ہے، یا کوئی درخت سامنے ہو، تو نیزہ کے پھٹنے یا آدمی کے ٹپنے ہونے کا اندیشہ ہو تو نیزہ کو بائیں ہاتھ سے ایال کے ساتھ کپڑوں اور داہن ہاتھ زمین پر رکھ کر بیٹھا جاؤ، جب تم نیزہ کے ساتھ اترنا چاہو، تو نیزہ کو بائیں جانب گرا دو اور گھوڑے کے بائیں پیر کے قریب اترو، اترتے وقت تمہارا داہنا ہاتھ زمین پر رکھو، جس وقت اتر جاؤ تو نیزہ کو اپنے ہاتھ میں لے لو، ورنہ گھوڑے کے پیر سے نیزہ کے ٹوٹ جانے اور گھوڑے کے زخمی ہونے کا اندیشہ ہے، جب کبھی نیزہ زمین پر گر جائے، تو کبھی گھوڑے پر بیٹھے ہوئے زمین سے نہ اٹھاؤ بلکہ فوراً اتر کر ہاتھ سے اٹھاؤ، کیونکہ اگر نیزہ گھوڑے کی ٹاپ کے نیچے رہ گیا تو اس کے ٹپنے یا ٹوٹنے کا اندیشہ ہے، ان تمام طریقوں سے سوار کو واقف ہونا ضروری ہے،

جب تم ڈھال لے کر سوار ہونا چاہو، تو ڈھال کو بائیں ٹانگہ میں دبلاؤ، اور اس طرح بیٹھو جیسا کہ تم ابھی سیکھ چکے ہو، روایت یہی ہے، ایک آدمی کو ڈھال کر سوار ہونا چاہو، تو بائیں پیر کو بائیں رکاب میں رکھو، اور زمین کے اگلے حصہ کو اپنے ہاتھ سے باگ کے ساتھ کپڑا کر بیٹھا جاؤ، زانو سے زمین کو پار کرو،

ابن ابی حزام کی کتاب میں گھوڑے کو کپڑے یا چابک سے مارنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ ہمیشہ گھوڑے کی غفلت کی حالت میں کوڑا مارو، کیونکہ اس کا باخبر رہنا برا ہے، اس سے عادت بگڑ جاتی ہے، اس سمت سے اس کو کوڑا مارنا چاہئے کہ اسکو تیرہ چل سکے، بلکہ حصے اور پڑی،

سوار کو ڈھال تلوار اور نیزہ بازی سے واقف ہونا چاہئے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ سوار کو تلوار کے حملہ کو وسط ڈھال پر روکنا چاہئے، اور نیزہ کو ڈھال پر برسر کی جانب سے روکنا چاہئے تاکہ دوسرے ہاتھ سے نیزہ چلا سکے، سینہ کو بھی مقابل میں نہ آنے دو، ورنہ ضرب لگ جائے گی، ہمیشہ ڈھال کو تیرہ کے سامنے رکھو، ایسا نہ ہو کہ نیزہ کپڑے میں لگ جائے، تلوار چلانے میں زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے، کیونکہ بہت سے لوگ میدان جنگ میں اپنی تلوار سے اپنے گھوڑے کا بازو یا ان کا کان یا اپنا پیر کاٹ ڈالتے

ذات اس لئے جب تم گھوڑے پر بیٹھ کر میدان میں مقابلہ کرنا چاہو تو رکاب کو اس طرح محفوظ رکھو کہ انگلیاں باہر نہ دکھائی دیں، جب تلوار چلانا شروع کرو، تو اپنا پیر گھوڑے کے لنگے پر اور سر کو خوب ہوشیاری سے چلاؤ، جب تم کسی دشمن پر تلوار مارنا چاہو، تو ہمیشہ اپنے جانب سے حملہ کرو، اور نیزہ بائیں جانب سے مارو نیزہ ہمیشہ ہلکا رکھنا چاہئے، بلکہ تمام ہتھیار جیسے رکھے ہو، اسی قدر کارآمد ہوتے ہیں، نیزہ کا طول دس ہاتھ ہو یا زیادہ سے زیادہ گیارہ ہاتھ ہو، نیزہ نہ تو زیادہ ٹوٹا ہو اور نہ زیادہ پتلا ہو، موٹے نیزے پر انگلیاں کم جیتی ہیں، نیزہ کی پڑی ٹوٹی یہ ہے کہ وہ ناتوازی ہو کہ ہاتھ بھر جائے اور ناتواں ہلکا ہو کہ انگلیاں پھسلنے سے چلایں گھوڑے کو نیزہ بازی یا تلوار چلانے کے وقت قابو میں رکھنا چاہئے،

## فصل

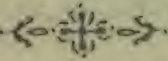
ابن حجاج کی کتاب سوار کیلئے ضروری ہدایت لکھی جاتی  
ہیں جس کے بغیر اس کو مفہم نہیں

سوار کو گھوڑے کی نگہداشت سے غافل نہ رہنا چاہئے، اس کے رہنے کی جگہ صاف اور سخی رکھنی چاہئے، چارہ اور پانی وغیرہ کا پورا خیال رکھنا چاہئے، روزانہ اس کے ہاتھ پیر اور تمام جڑوں کو چھو کر دیکھنا چاہئے، رگ اور ٹھون بڑھنے یا کوئی اور نقصان معلوم ہو، فوراً نرمی سے اس کی اصلاح کرنی چاہئے، اس میں اس کو باہر نہ نکالا جائے، بدن کی خوب مالش کی جائے، اور پانی میں کھڑا کیا جائے، کہ معمولی مرض کی اصلاح ہو جائے،

یہ معلوم رہے کہ ابتدائ میں امراض چھوٹے اور بڑے رہتے ہیں، لیکن ان کو چھوٹا ہرگز نہ سمجھنا چاہئے، اگر ذرا بھی غفلت کی گئی، تو یہ مرض بڑھ کر جانور کی ہلاکت کا باعث ہوگا، ایسی حالت میں



جب کہ جانور میں کوئی مرض پیدا ہو جائے، تو بویانی سے پرہیز کرنا چاہیے، خصوصاً زیادہ مسافت طے کرنے کے بعد ان دونوں چیزوں سے احتیاط کریں، اس سے شش کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے اور مدہ میں نفع اور قراقر اور اعصاب میں تشنج اور ریاخ پیدا ہو جاتی ہے، ہم خراب ہو جاتے ہیں سفرے مکان کے بعد بھی اس کی خبر لینی چاہئے، یہ گذشتہ ابواب میں لکھا جا چکا ہے،



## باب سی چہام

اس باب میں بالوطبور کی پرورش کا طریقہ بتایا گیا ہے، جو مکانون میں باتون میں اور مکیتوں کے قریب مختلف ضرورتوں سے پائے جاتے ہیں مثلاً کبوتر، بٹا، مور، مرغی اور شہد کی کچی وغیرہ انہیں سے بہتر قسم کا انتخاب پائے کا طریقہ چارہ دینے کا نظم اور امراض کے مخصوص علاج کی ترکیب بتائی گئی ہے،

### کبوتر

کبوتر دو قسم کے ہوتے ہیں ایک اہلی ہوتے ہیں، جو مکانون میں رہتے ہیں، اسکی مادہ دین انڈے دیتی ہیں اور دوسرے وحشی ہیں، جو کھیتوں میں چرتے ہیں، یہ گھروں میں انڈے نہیں دیتے، بلکہ ان کے لئے الگ مکان ہوتے ہیں اہلی کبوتر اچھے ہوتے ہیں ان میں سے پانچ کبوتر جسکے پر میں سفید یاں ہوں زیادہ تر ہوتے ہیں، یہ بہت خوش رنگ ہوتے ہیں،

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ اہلی کبوتر سال میں دس چھول انڈے دیتی ہے، اور بیض اوند گیارہ چھول بھی دیتی ہے، مہری کبوتر خصوصیت سے بارہ چھول انڈے دیتی ہے، بعض سال کے اخیر میں اور بیض ماہ گزرنے کے بعد جوڑا کھانے لگتی ہے، یہ دو انڈے دیتی ہے، اسکے دو انڈوں میں ہوا ایک ٹرکا اور ایک مادہ کا ہوتا ہے، جو انڈا لانا ہو، اور دونوں طرف نکملا ہو وہ مادہ کا ہے، اور جو گول ہو اور کڑا ہے عریض ہوں نہ ٹرکا ہے، پہلے ٹرکا انڈا دیتی ہے، اور اسکے بعد مادہ کا انڈا دیتی ہے، دونوں میں ایک دن



رات کا فاصلہ ہوتا ہے کبھی زمین اندسے بھی دیتی ہے لیکن ایسا کم ہوتا ہے ۲۰ دن پہلے کے بعد یہ بچہ  
لے جاتی ہے ابتدا میں جو شیخ سے سوراخ کو دیتی ہے اور پھر توڑ کو بچہ نکالتی ہے کچھ دنوں تک  
بچوں کو پرکے نیچے رکھتی ہے، نیچے جب ذرا قوی ہو جاتے ہیں، تو ان کو باہر نکالتی ہے، نیز بچہ اندسے  
سے نکل کر بہت جلد باہر آ جاتا ہے اور مادہ بچہ ایک دن اور ایک رات اندسے کے پوست ہی میں رہتا  
ہے، کبوتر کا وہ بچہ جو ریح یا خریف میں پیدا ہوا چھتا ہوتا ہے سخت گرم اور سر میں اس کے نیچے  
خراب ہو جاتے ہیں،

کبھی دو دنوں اندون میں نہ رہی پیدا ہوتا ہے ایسی صورت میں کبوتری باری باری سے دو  
اندون کو سستی ہے،

جا حظ کی کتاب میں ہے کہ سینے کے وقت یا دل کی کوک سے اندسے خراب ہو جاتے ہیں  
بسا اوقات خود کبوتری لالی کی کوک سننے کے بعد اندا کو چھینک دیتی ہے اور بعض اوقات سکر چنڈو  
تک ٹپٹی رہتی ہے،

اگر تم کبوتر سے بچہ زیادہ دینا چاہتے ہو، تو زیادہ کو الگ الگ رکھو اور پھر کسی خاص وقت ملنا  
اس علی سے اندسے زیادہ ہون گے اور کم ضائع ہون گے، اپنی کبوتر کی پہچان یہ ہے کہ وہ غروف میں  
پانی دانہ کھائے اور گھر کے لوگوں سے مانوس رہے، تنہائی اور وحشت سے گھر لے اپنی پرندہ پہچانے  
ہوئے آدمیوں سے مانوس رہتا ہے، اس کے رہنے کے صفات اور سحری بلکہ بنانی چاہئے، یہ بہت سے  
خواص میں انسان کے مشابہ ہے، اپنی مادہ سے حقیقی کے وقت بوس بازی کرتا ہے، اور اس کو اپنی طرف مختلف  
حرکات سے بلاتا ہے، اور مشورہ لیتا ہے، غرض کہ بہت سے افعال میں انسان سے مشابہت رکھتا ہے،  
اسطلاح طیس کا قول ہے وحشی کبوتر سال میں دو مرتبہ اندسے دیتی ہے، اقلیموں کا قول ہے کہ

کبوتروں کے لئے گرم یا اندر کی طرح برج بنایا جاتا ہے، اس کے نیچے کشادہ طاق بنائے جسا میں  
طاق ایک دوسرے سے مستور ہوں یا اگر تم چاہو تو گھر کی دیوار میں گول طاق اور نیچے بناؤ، دیوار کے گوشے  
میں تنہائی یا چوتھائی حصہ تک سوراخ بڑھا سکتے ہیں، طاقوں کا تیار کرنا سہل ہے، ہمیشہ میں دوبا

ان طاقوں کو صاف کرتے رہیں، ان طاقوں کے اوپر کی جانب جانور کے نکلنے کے لئے سوراخ بنانا  
یہ سوراخ زیادہ تنگ ہوں اور نہ زیادہ کشادہ، کبوتر کا گھونسلہ کسی گھیت کے قریب بنائیں تو زیادہ بہتر  
ہے، گندگی سے چونکہ ان جانوروں کی صحت پر اثر پڑے گا، اس لئے ان طاقوں کو ہمیشہ صاف کرتے  
رہیں، تو انشاء اللہ تمام امراض سے جانور محفوظ رہیں گے،

کینوس اور قفس کا قول ہے کہ ان گھروں کو ہر طرف سے محفوظ رکھنا چاہئے، اور گھر دینا چاہئے  
تاکہ حشرات الارض وہاں تک نہ پہنچ سکیں، قفس کا قول ہے کہ دیوار کے اندر کوئی حصہ میں تھوڑی جگہ ملنا  
دینے کے لئے بنادینی چاہئے، گھر میں تین سوراخ بنائے جائیں، ایک اوپر کی جانب ہو جس سے جانور  
آجائے اور ایک مشرق کی جانب اور ایک مغرب کی جانب ہو، اور وسطی سوراخ جنوبی ہو، کیلئے  
قبلہ کے بائیں طرف ہوں، کینوس کا قول ہے کہ اس گھر کا دروازہ ایک چھوٹا ہوا سکے پر ہو تو زیادہ  
بہتر ہے، ہر دیوار کے سامنے ایک تختہ لگانا چاہئے تاکہ آمد رفت کے وقت کبوتر اس پر بیٹھ سکیں،

دوسرے علماء نے کہا ہے کہ کبوتر کے گھر کا دروازہ اور روشن دان مشرق کی طرف ہوں تاکہ  
آفتاب کی شعاع اندر آجائے، طاق کے اندر کبوتر کے رہنے کے لئے کوئی چھوٹی کوٹھری یا جھوکہ  
اس طور پر بنایا جائے کہ اس رخ پر شمالی ہو اندر جاسکے، کوٹھری کے اندر دوسرے کافی رکھی جائے  
نہر کے کنارے اور دھتور کے قریب کبوتر کے گھر نہ بنائے جائیں، شکاری پرندے اور سانپ  
چوبے وغیرہ اندر اگر سخت نقصان پہنچاتے ہیں، وحشی کبوتر کے گھونسلہ میں آدمی زیادہ جھانک  
تاک نہ کریں، ورنہ وہ بھڑک جائیں گے لیکن آدمیوں سے بالکل غیر مانوس بھی نہ رکھیں، کبوتر کے  
گھر میں ملک (گوند) اور لوبان کی دھونی سے یہ اندسے زیادہ دیتی ہے، اور ان کی حالت  
بہتر رہتی ہے،

کینوس کا قول ہے کہ کبوتر کے گھون اگر چمکا ڈر کا سر یا خوب دانہ کی شاخ اور گھنٹی انگوڑی  
شاخ جس میں پھول بھی ہو ڈالیں، تو کبوتر گھر سے مانوس رہیں گے اور بربان خوشنما سیمولون کو دیکھتے  
رہیں گے، قفس کا قول ہے کہ ہر صبح عورت کا پہلا دودھ جمع کر کے قارورہ میں رکھا جائے، اور کبوتر کے







خفاق کا علاج یہ ہے کہ ایک دن اس کی زبان پر روغن بنفشہ مل کر نیک اور کھسے رگوں  
استدر رگوں کی زبان کی جلد بھول جائے، اسکے بعد ہمد اور روغن گل ملا کر زبان پر ملین، انشاء اللہ اس  
افاقہ ہو جائے گا، وجع الکبد کا علاج یہ ہے کہ زعفران، مصری، شہرہ مندیان، سب کو ایک پیالہ میں جمع  
کرین، پھر اسکو پلاٹین، یا جو بخ کھول کر دو ڈالین،

سل کا علاج یہ ہے کہ بادام اور مونگ بھر چھلے ہوئے کھلائیں، اور تازہ دودھ پلائیں، اس کے  
پیر میں جانگھ کے نیچے دو رگین نمایاں ہوتی ہیں، جو پورے ملی ہوتی ہیں، ان رگوں کو کاکٹ کر تھوڑا خون  
نکال دین، انشاء اللہ اس سے افاقہ ہو جائے گا، جو کین پڑ جانے کا علاج یہ ہے کہ محلول پارہ کو روغن بنفشہ  
میں ملا کر کئی بار بال پر مالش کریں، تو اس سے جو کین چھڑ جائیں گی،

جب کبوتر اندھے دینا چھوڑے، تین دانہ لیلہ زرد اور ایک دانہ لیلہ کالی، اور ساٹھ دانہ گولہ  
ایک انہ پھوڑا ایک پیالہ شہد میں، ہر دو کو پہلے الگ الگ کوٹیں، اس کے بعد جو ملا کر کوٹیں اور  
میں اس سنون کو گوند میں چھینچھین کے برابر گولیاں بنالیں، روزانہ دس گولیاں کھلائیں، اور تیرہ سو سالے کین  
تاکہ اسکو دیکھ کر بھی کھانے کی خواہش پیدا ہو، چنا اور لسن بھی مفید ہوتا ہے،

کبوتر کے پائے میں بڑا نفع ہے، خصوصاً زراعت کے لئے اس کا پانا بہت مفید ہوتا ہے، کبوتر  
انکی بیٹ تمام نباتات اور ہر قسم کی زمین کے لئے کارآمد ہوتی ہے، انکی کھاد تمام دوسری کھادوں سے  
قوی اور بہتر ہوتی ہے، اسکے علاوہ اور بھی منافع ہیں، یہ مروی ہے کہ نبی علیہ السلام کی منزل میں سرستنگ  
کے کبوتروں کا ایک جوار تھا، یہی بیان کیا جاتا ہے کہ حرم کے کبوتر اس کبوتر کی تیسرے نسل سے ہیں جو حضرت  
ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام کے زمانہ میں تھے، یا نبی علیہم السلام کا محبوب پرندہ جو، وہ مکان میں پائے  
اس سے جن کی آفت گھر نہیں آتی، کیونکہ بڑے جن آدمیوں کو ستاتے ہیں، لیکن جن مکانوں میں کبوتر  
ہستے ہیں وہ آدمیوں کو چھوڑ کر کبوتر کو ستاتے ہیں، اس طرح آدمی اس بلا سے بچ جاتے ہیں،

## فصل

### مور

یہ نہایت خوبصورت جانور ہے، لوگ اس سے محبت کرتے ہیں، اس سلطان علیس کا قول ہے کہ مور  
کی حیات پچیس سال تک ہے، تین سال کے بعد مادہ انڈا دیتی ہے، اس مدت میں مختلف رنگ کے پر  
نکل آتے ہیں، اور پھر نہایت خوبصورت ہو جاتا ہے، مورنی دینج کے موسم میں جنی کھاتی ہے، اس کے بعد  
فوراً انڈا دیتی ہے، یہ سال میں صرف ایک بھول انڈا دیتی ہے ایک انڈا دینے کے بعد دوسرا انڈا دیا  
تین دن کے بعد دیتی ہے، یہ کل بارہ انڈے دیتی ہے، جزائر کی مورنی مور سے بہتر ہوتی ہے، پہلے سال  
یا آٹھ انڈا دیتی ہے، بعض مرتبہ یہ ہوائی انڈا بھی دیتی ہے، یہ انڈوں پر تقریباً تیس دن یا اس سے کچھ زیادہ  
بیٹھتی ہے، چاندنی نوین تاریخ کے بعد اسکے پانچ انڈے اور مرغی کے چار انڈے ملا کر چھائیں، دس دن  
کے بعد مرغی کے انڈے سے بچے نکل آئیں گے، تو ان کو نکال کر مرغی کے دوسرے انڈے رکھیں، تیس دن  
کے بعد مور اور مرغی دونوں کے بچے نکل آئیں گے، عام طور پر مور کا انڈہ مرغی کو پسے کھلے دیا جاتا ہے،  
کیونکہ مور جب مورنی کو انڈا دیتے ہوئے کھانا کھاتا ہے، انڈے توڑ دیتا ہے، اسلئے مرغی کے نیچے چٹا ناز یا وہ چٹا  
مرغی کے نیچے مرغی کے صرف دو انڈے رکھیں، کیونکہ وہ اس سے زیادہ انڈوں کو نہیں سے کھاتا ہے، جس قدر  
وہ انڈوں کو گرم رکھ سکے گی، اسی قدر بہتر ہے، ان مرغیوں کو جو مور کے انڈے سے تین بہر وقت قریب تین دن  
ڈالنا چاہئے، تاکہ وہ بھڑک نہ جائے، جب کبھی وہ انڈے کو چھوڑ دے گی تو ٹھنڈا ہو جائے گا، اس لئے  
اسکے سامنے چارہ آہستہ آہستہ ڈالیں،

مور کے چارہ میں باقلا نکال کر ڈالیں، چارے میں مور کے بچوں کو دانہ کھانے سے پہلے حب الہی  
ارکبا پتی کے دانے ایک دم کھلائیں اور صاف شاف پانی پلائیں، مور کے بچہ دوسرے یا تیسرے دن



دائیں شرف کرنے ہیں، جو کے آٹے کو شراب میں گوندھیں، اور گیون کا جھوس اور گندنا کا نرم پتہ اس میں ڈال کر  
کھلائیں، چھ دن کے بعد جو کے دانے کھلائیں، بڑے مور کو بچوں سے الگ رکھنا چاہیے،  
اسطاطائیس کا قول ہے کہ مور کے پر خریفین چھڑتے ہیں، جیب وشت کی اوپر کی شاخوں سے  
پتہ گرنے لگتا ہے، تو اس کے پر بھی چھڑنے لگتے ہیں، اور سیاہی پر کی شاخوں میں کوئیلین بچھوتی ہیں، تو کوئیل  
کے پر بھی نمودار ہوتے ہیں،

## فصل

### ہنس بٹ

پالوین پانی اور سرسبز گیون پر پالی جاتی ہیں ان کا سفید جوڑا بہت خوبصورت ہوتا ہے، سات دن  
تین مرتبہ غذا دیتی ہے اور ہر چھول میں یہ پندرہ انڈے دیتی ہے اور تیس دن تک انڈے دن کو دیتی ہے،  
یہی حال اور دوسرے بڑے پرندوں کا ہے، چھوٹے قحطی کے طور پر شکلیں لیتا، بازو وغیرہ میں دن تک انڈے دیتی ہیں  
مادہ بٹ کو حیض آتا ہے، تمام قحطی غصے اس کے لئے مفید ہوتے ہیں، لیکن تمام تر نقصان وہ  
ہوتی ہے، ان کے لئے سب سے بہتر چارہ گیون کے آٹے میں ترس (باقلا سے مصری) کا آٹا ملا کر کھلائیں  
اس سے بٹا فربہ ہوتی ہے، بچوں کو اگر صاف جھوس کھلا کر پانی ملائیں، تو یہ جلد بڑھو گیون کے، پورے ایک  
مہینہ کے بعد پتہ پانی میں چھوٹے جاتے ہیں، چپڑی میں بڑوں کو الگ اور چھوٹوں کو الگ رکھیں،  
جس دن مطلع صاف ہو ان کو چرائی کے لئے جاتیں، مور کا بال یا بیڑ بھری کا لون یا کسائیں تو بہت  
نقصان ہوتا ہے اس سے بچانا چاہیے،

## فصل

### چنیا بٹ

کسنیوس کا قول ہے کہ اس میں بڑی بٹ سفید رنگ کی پالی جاتی ہے، یہ سال میں تین چھول  
انڈے دیتی ہے، اور ہر چھول میں بارہ انڈے دیتی ہے، ہر بٹ کے انڈے علیحدہ رکھے جائیں، بیس دن  
تک اس طرح چھوڑ دیں، اس کے بعد انڈے پر بٹھائیں، ہر بٹ کو دس انڈے سینے کو دے جائیں، یہ بٹ  
دوسرے کے انڈے پر نہیں بیٹھتی ہے، بارہ انڈے زیادہ پر یہ نہ بٹھائی جائے، موکم سرمایہ میں یا ایکس مینہ  
کے اندر بچہ لگاتی ہے اور دوسرے زمانہ میں صرف سترہ دن میں، اپنے کی حالت میں جو کو پانی میں تر  
کر کے کھلاتے ہیں، اگر دو کا پتہ، ہندیا، پودینہ، سور، چاول، باجرہ وغیرہ بھی چارہ دین دیتے ہیں، یہ مقوی  
غذائیں ہیں، روزانہ تین مرتبہ گیون کا آٹا جھوس ملا کر کھلائیں،

قحطی کا قول ہے کہ جب بچے نکل آئیں، تو مٹی کے کسی پیالہ میں پانی اور تر گیون ڈال کر  
اس جگہ رکھیں، تاکہ بچے وہاں پر تیار شروع کر دیں، جب ذرا بڑے ہوں، تو خشک جھوس پانی میں تر کر کے دیں،  
جب زیادہ بڑے ہو جائیں، تو پانی میں چھوڑ دے جائیں، کہ تر کر کے اکاؤنگ جا لیکن مادہ بٹا کو زے الگ  
رکھنا چاہئے، بچوں کو بھی مادہ ہی کے ساتھ رکھیں، بٹا کو گرم جگر پر چارہ دینے سے ان میں فربہ ہی آتی ہے،  
گرم بٹا کے کب کو بٹھانا چاہو، تو مل کو صاف کر کے بالو، اور بچہ اس کا سفوف بناؤ، اور اس میں گیون کا  
خشک یا گوندھا ہوا آٹا ملاؤ، اسی کو بٹا کے چارہ دین دو، اس سے جگر بڑھے گا،



## فصل مرغی

کینوس اور طلس کا قول ہے کہ مرغیوں میں اس قسم کی مرغی پائی جاتی ہے، جو بھاری جسم کی بڑے سر کی، اور لابی اور موٹی ران والی ہوتی ہے، سفید رنگ والی مرغی زیادہ پسند کی جاتی ہے، اسل مرغی کی نشانی یہ ہے کہ اس کی چوخی سرخ ہو، گٹھی بڑی ہو، پر زیادہ ہوں، ضخیم بدن کی ہو، اور تھوڑی تھوڑی دور پرواز کر سکے، مرغیان پہلے سال میں انڈے زیادہ دیتی ہیں، اور اس کے بعد دوسرے سال میں بھی دیتی ہیں اس سے زیادہ عمر کی مرغیان انڈے کم دیتی ہیں، ان کا پانی گر جاتا ہے،

اور سطا طلس کا قول ہے کہ بھاری بدن کی مرغیان چھوٹی مرغیوں سے انڈے زیادہ دیتی ہیں بڑی نسل کی مرغیان تقریباً ساٹھ انڈے دیتی ہیں، مرغی کی ایک قسم ہے جو ادیانوس کی طرف منسوب ہے، یہ بڑا جسم کی مرغی ہوتی ہے، اور روزانہ ایک انڈا دیتی ہے، یہ مختلف رنگ کی ہوتی ہے، لیکن یہ بذات ہوتی ہے، اور اپنے بچوں کو مار ڈالتی ہے،

مرغی میں سے وہ منتخب کئے جاتے ہیں، جو دو سال کے ہوں اور شبیلا اور نہایت تیز ہوں، گٹھی گول ہو، چوخی چھوٹی ہو، پیر اور پٹلی وزنی ہوں، لیکن لائے نہ ہوں، اور نہ زیادہ چھوٹے ہوں، دم پرے بھری ہو، دیکھنے میں بھاد ہو، دوسرے مرغیوں پر جبری اور نرنگ مارنے والا ہو، جملہ کرنے والے پر شقیہ کی کرتا ہو، اس سے مڑ کر نہ بھاگتا ہو، اور نہ پیچھے جاتا ہو، اس کے چہرہ کا رنگ بالکل گلابی ہو، اس قسم کے مرغ زیادہ پسند کئے جاتے ہیں، دیا سوریہ کوس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ مرغ کے چارہ میں پر سیاہ نشان ڈالنے سے ان کی قوت بڑھ جاتی ہے، طلس اور کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کو زیادہ مٹوٹے پورے بنائیں، بلکہ گرم جگہ میں بنائیں، دیر میں گھونسلہ کی طرح انڈا دینے کے لئے طاق بنائیں، اور اس میں بھوسہ وغیرہ ڈالیں تاکہ انڈا ٹوٹ جائے

ایک گھنٹہ پچاس مرغیوں سے زیادہ نیالین، اور ہر دس مرغیوں کے لئے ایک مربع رکھیں، اسل سطا طلس کا قول ہے کہ مرغی جاڑے کے دو آخری مہینوں کے سوا سال بھر انڈے دیتی ہیں بعض مرغیان ساٹھ اور بعض اس سے بھی زیادہ انڈے دیتی ہیں، مرغی جوڑا کھانے کے بعد دخل دین انڈے نہیں دیتی ہے، اس وقت تک انڈے تیار ہوتے ہیں، بعض مرغیوں کے انڈے میں دوزر دیاں ہوتی ہیں، جیسا کہ بعض چڑیوں کے انڈے میں دوزر دیاں ہوتی ہیں، یہ زردیاں بھی الگ الگ اور کبھی لی ہوتی ہوتی ہیں، مافقا کا قول ہے کہ ایک مرغی نے اٹھارہ انڈے دئے، اور ہر انڈے میں دوزر دیاں تھیں سینے کے بعد ہر انڈے سے دو دو بچے نکلے، البتہ جو انڈے خراب تھے، اس سے بچے نہ نکلے، یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ اپنا مرغیوں میں بعض ایسی ہوتی ہیں، جو کہ دن میں دو مرتبہ انڈے دیتی ہیں، یہ بھی ایک مرض ہوتا ہے جو مرغیان انڈے زیادہ دیتی ہیں، وہ جلد ہلاک ہو جاتی ہیں، مرغی کے انڈوں میں سے جو انڈا لانا اور دلوں طرف سے نکالنا ہوگا، اس میں سے اداہ پر ہوگا، اور جو گول ہوگا، اور کنا رسہ ہوگی، اس میں سے نر پر ہوگا، نر پر جلد نکل آتے ہیں، مرغی یا کبوتر بعض وقت بہت کمزور انڈے دیتی ہے، بعض وقت بغیر جوڑا کھانے کے انڈا دینے لگتی ہیں، لیکن ان انڈوں سے بچے نہیں پیدا ہوتے،

اور سطا طلس کا قول ہے کہ جوڑا کھانے کے بعد جو انڈے ہوں گے، وہ سخت پوست کے ہوں گے، بشرطیکہ اس کو کوئی آفت نہ پہنچے، کیونکہ کسی خارجی اثر سے بعض وقت اس انڈے کی پوست بھی نرم ہو جاتی ہے، کینوس اور طلس وغیرہ کا قول ہے کہ انڈے سینے والی مرغیوں کے بچے بھوسہ وغیرہ ڈالیں، اور قریب میں کوئی لوسہ کا ٹکڑا رکھ دیں، اس سے بچے بہت سی بلاؤں سے محفوظ رہتے ہیں جن مرغیوں کے انڈے زیادہ ہوں، ان کے انڈے دوسری کم انڈے والی مرغیوں کو سینے کے لئے دیں، مرغی کو انڈوں پر بٹھانے میں ہمیشہ انڈوں کا عدد طاق رکھیں، انڈے سینے کے لئے مرغیان چاند کے بڑاؤ کے وقت بٹھائی جائیں، یعنی پہلی سے چودھویں تک،

طلس کا قول ہے کہ دسویں سے پندرہویں تک زیادہ بہتر ہے، چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں بٹھانے سے انڈے خراب ہو جاتے ہیں، کینوس کا قول ہے کہ سب بہتر انڈے اسفنداری ساتویں تا دسویں



سے خورد واکے غیر تک کے ہوتے ہیں اور یہ وقت چھوٹے سے لیکر موسم خریف میں دن اور رات برابر ہوتا ہے۔  
تک ہوتا ہے قسط نے لکھا ہے کہ اس قدر کی تیسری تاریخ سے خورد واکے تیس تک کے اندے زیادہ اچھے ہوتے ہیں جو ان مرغیوں کے اندے کو بڑھی مرغیوں کو سینے کیلئے دیا جائے، کیونکہ بڑھی مرغیوں کے اندوں میں کوئی منہ نہیں ہوتا، اور نہ اس سے بچے پیدا ہوتے ہیں۔

کینوس کا قول ہے کہ اندے اپنے کا وقت ریح میں دن اور رات کے اعتدال کے وقت سے یعنی آذر کی ۲۴ سے شروع ہوتا ہے، اور ریح کے ختم تک رہتا ہے۔ قسط کا بھی یہی قول ہے، کبھی ایسی مرغیوں کو اندے سے کوئے بٹھائیں، جو مرغیوں سے مشابہت رکھتی ہو، جیسا کہ ابھی بتایا گیا ہے مثلاً لاجپا کھٹی ولی مرغی اندوں کو توڑ دیتی ہے،

بڑی نسل کی مرغیوں کو ۲۳ اندے چھوٹی کو ۱۵ اندے اور چھوٹی کو گیارہ اندوں سے زیادہ سینے کے لئے دین، اور عدد میں شرط رکھیں، ہر تیس سے چوتھے دن اندوں کو الٹ پھیر کے دیکھتے ہیں چاروں کے بعد اسکو دھوپ میں رکھ کر دیکھیں، اگر ان میں سرخ لکیریں نظر آئیں، تو بیکھنا چاہئے، کہ وہ سالم ہیں اور اگر سفید لکیریں نظر آئیں تو خوب بھینسا چاہئے۔

قسط کا قول ہے کہ اندوں کی جگہ بدلتے رہنا چاہئے، لیکن ایک جماعت نے بٹھانے کے بعد اندوں کو بچھونا اور بلانا مضر بتایا ہے، لیکن میرے نزدیک آہستہ سے اندا کا اٹھانا کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے،

اگر مرغی اندے پر نہ بیٹے تو اسکو کسی طرح مجبور کیا جائے، مثلاً مرغی کو اندے پر بٹھا کر اوپر سے کوئی کپڑا ڈال دیا جائے اور ہر طرف سے اسکو ڈھک دیا جائے، اس میں چارہ بھی ڈال دیا جائے جب قسطی اندے کو مرغی توڑے اور بچھکائے تو فوراً اس کے منہ کو دوسری مرغی کے بازو میں جس کے منہ سے ہوتے ہیں چھپا دو، بشرطیکہ دونوں ایک ہی وقت میں بٹھائی گئی ہوں، اس طرح پھر دلی مرغی کو دوسرے کے منہ میں دین، قسط کا قول ہے کہ بچھانے وقت مرغی کی دونوں آنکھیں بند کر دین، بچھ کو اس حال میں مرغی کے پاس کبھی نہ چھوڑیں، جبکہ دوسرے اندوں سے بچھکانا باقی ہو، روزانہ صبح و شام چارہ دین دیدار کر

تاکہ مرغی اپنی جگہ سے دلھے، مرغیان عام طور پر، ہر اپریل سے آخر مئی تک ۲۰ دن تک بیٹھتی ہیں اور بیویوں دن بچھکاتی ہیں۔

ارسطو طالس کا قول ہے، کہ مرغی گرمی میں اٹھارہ دن میں اور چار دن میں پچیس دن میں بچھکاتی ہے سینے کے زمانہ میں، امبر، برقی، اور عدد کی آواز سے اندے خراب ہو جاتے ہیں، اگر ان میں اندے جاڑے کی بنسبت زیادہ خراب ہو جاتے ہیں خصوصاً جبکہ جنوبی ہوا چل رہی ہو، بعض لوگ اندے کو گرم جگہ میں رکھتے ہیں، پھر مرغیوں کو سینے کے لئے دیتے ہیں، اس طرح چند دن میں بچے نکل آتے ہیں، اہل مصر تو اندے کو کھاد میں رکھ کر خود بخود نکال لیتے ہیں، اسکا طریقہ یہ ہے کہ اندوں کو کسی گرم برتن میں رکھ کر کھاد وغیرہ میں رکھ دیتے ہیں، کافی گرمی پہنچنے کے بعد بچے نکل آتے ہیں،

قسط کا قول ہے کہ بچھنے اندے سے بچھ خود بخود نکالنا چاہئے، وہ ان ایام میں جن میں مرغی اندوں پر بیٹھتی ہے، مرغی کی میت کو پیکر چھان لے، اور اس کو شیشہ کے کسی برتن میں رکھے اور اس میں کھڑے اندے رکھے، تاکہ ایک کتا رہ اسکاں کی طرف ہو، اسکے بعد ان کو مرغیوں کے پر سے چھپا دین، اور مرغی کی کھال سے ہر طرف ڈھک دین، دو تین دن تک اسکو گرم جگہ پر رکھیں، اس کے بعد روزانہ دو وقت اس کو الٹ پلٹ کر دیکھا جائے، اور پر اور کھال سے پھر حسب معمول ڈھک دے، بیس دن تک ایسی طرح عمل کرتے رہیں، اس مدت کے بعد بچے نکل آئیں گے، ان بچوں کو دوسری مرغی کے نوزائیدہ بچوں کے ساتھ رکھیں، ایک مرغی کے ساتھ بیس سے زیادہ بچے نہ رکھیں، اس کے بعد ان کے چارہ کا نظم کرنا چاہئے جو کی روٹی اور حبس کی کوٹا کر گھوڑے یا گدے کی لید میں ڈال دین، اور اسکو مرغی کے برتن میں رکھ کر گرم کپڑے سے ڈھک دین، تین دن کے بعد اس میں کپڑے پیدا ہوں گے، یہی کپڑے بچوں کو کھلائیں، جب یہ قوی ہو جائیں، تو پھر دسے کھلائیں، قسط اور کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کے منہ سے بچے بہتر چارہ کئے ہوئے غلوں کا دھون، جھوسا وغیرہ وغیرہ ہے، مرغیوں کا تار یک اور امون جگہ میں رکھنا اور جو کانا کھلانا ان کو فریہ بنانا ہے، بڑے پر کو چھانٹنا ان کے لئے مفید ہے،

بعض لوگ بیویوں کی روٹی ٹرپ میں بھگو کر کھلاتے ہیں، چنا سے اندے زیادہ ہوتے ہیں، آب جواد



گیہوں کا بھوسہ بھی مقوی ہوتا ہے، کی کا بھوسہ اور گیہوں بھی چارہ میں دیتے ہیں، پر تو بیکریں بکریں جو اور  
چینا کا آٹا ترک کر کے کھانا بھی فرہ بناتا ہے، ہینڈ کے بال اور بکری بھی چھانٹتا سفید ہے، پیاز اور گندنا کے ٹکڑے  
کھلانے سے بھی یہ جلد موٹی ہوتی ہے، پیاز گندنا، اور گیہوں کا آٹا ملا کر اس کی گولیاں بنا کر کھلائیں، اس سے  
یہ بہت جلد موٹی ہوتی ہے، خلاصت بطریق میں ہے، شلیم (گندم دیوانہ) کے ٹکڑے کو گوند عکڑا کر مرغی اور بکری کو  
کھلائیں، تو یہ سب مناسب مقدار میں موٹی ہونگی، یا ہینڈ کو شند میں حل کر دیں، اور اس میں گیہوں بھلو کر  
مرغی کو کھلائیں، جو کا آٹا، چاول کا آٹا، اور ان کا بھوسہ وغیرہ بھی مقوی ہوتا ہے، بعض لوگ جو کھانے کے ساتھ  
کرفس اور سب ملا کر کھلاتے ہیں،

کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کو انگور یا شیر یا انگور نہ کھلائیں، اس سے انڈے کم ہوتے ہیں، فول  
کے پوست سے بھی انڈا نہیں ہوتا ہے، اسی طرح سبز رنگ سے بھی انڈا کم ہوتا ہے، جو مرغیاں بکثرت  
فول کھاتی ہیں، وہ انڈا نہیں دے سکتی ہیں، اسی طرح چنا کھانے والی مرغیاں بچہ نہیں نکال سکتی  
ہیں، بلی یا ماس کا خطرہ ہو تو مرغی کے بازو میں آسنٹین، پھرائی کدو بانڈہ دیں، تو ان جانوروں  
میں سے کوئی نہ آئے گا،

## مرغی کی بیماریاں

ان کے بدن میں جو مین پڑ جاتی ہیں، اور حلق میں خناق کا مرض ہو جاتا ہے، ٹھنڈک کی وجہ سے ہلا  
ہو جاتی ہیں، جب جو مین پڑ جائیں، تو اس اور کون کو ہینڈ میں ترکیں، اور اس سے بدن دھو دیں، اس سے  
تمام جو مین مر جائیں گی، حلق اور زبان کی بیماری کے لئے حفظاً مقدم کے طور پر بچے ہوئے انڈے کے پوست کا  
سفوف بنائیں، اور اس میں مونہ متقی ملا کر چارہ میں دیں،

قفس کا قول ہے کہ خناق اور سردی کے امراض سے بچانے کیلئے پوچھ کر آدمی کے پیشاب میں  
ترکرتے دیں، یا لہسن میں کرچو پچ میں لگا دیں، دھشت (حب الفار) کو پانی میں ترک کر کے پلانے سے  
بھی فائدہ ہوتا ہے،

انڈوں کے بڑا کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ مٹی کا لیک کو راتھکرا لیں، اور اس کو باریکس میں کر چھان  
لین، پھر اس میں بھوسہ ملائیں، اور شراب سے گوندہ کر مرغی کو کھلائیں، اس سے انڈے بڑے ہون گئے  
جو مرغی اپنا انڈا کھا لیتی ہو، اس کی اس خراب عادت کے چھڑانے کا طریقہ یہ ہے کہ انڈے میں سوراخ  
کر کے اس کی سفیدی نکال لی جائے، اور ندوی کو چھلکا سمیت اس مرغی کے سامنے ڈال دیں، اس کو  
جب وہ کھائے گی، حقائق کی بیماری پیدا ہو جائے گی، اس کے بعد وہ انڈا کھانا چھوڑ دے گی،  
کینوس کا قول ہے کہ جب کوئی مرغی انڈا کھانا شروع کرے تو اس کو تمام مرغیوں کے سامنے پکڑ کر  
ذبح کر دو، تاکہ دوسری دھشت زندہ ہو جائیں،

## انڈوں کے کھنے کا طریقہ

انڈوں کو غمو ماہانڈی وغیرہ میں رکھتے ہیں، اسکے نیچے بھوسہ وغیرہ بچھا دیتے ہیں، بھوسہ اور پوست  
ترمس انڈے کو بہت دنوں تک محفوظ رکھتے ہیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ انڈا کو پانی سے دھو کر اس پر پسا  
نمک چھڑک دیں، یا روغن زیت میں رکھیں، جاڑے اور گرمی دونوں موسم میں بھوسہ کارآمد ہوتا ہے،

قفس کا قول ہے کہ گرمیوں میں گیہوں کا لٹوا اور جاڑے میں گیہوں کا بھوسہ انڈے کو محفوظ  
رکھتا ہے، بعض لوگ انڈے کو پانی میں دھو کر اس پر نمک چھڑک دیتے ہیں، بعض تھوڑی دیر تک نمک  
لے ہوئے نیگرم پانی میں ڈال دیتے ہیں، اور بعض ٹھنڈے پانی سے نکال کر نمک اور نیگرم پانی میں ڈال دیتے  
ہیں، اسکے بعد لٹوا وغیرہ میں رکھتے ہیں، خراب انڈے کی شناخت کا طریقہ یہ ہے، کہ ان کو دھوپ میں  
رکھ کر دیکھیں، پانی میں ڈال کر دیکھا جاتا ہے، جو اوپر تر نہ لگتا ہے وہ خراب ہوتا ہے، اور جو تہ نشین ہو جاتا  
ہے وہ اچھا ہوتا ہے، ان انڈوں کی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، جنکو مرغیاں بے رہی ہوں،

## بعض عجائب کا ذکر

وہ مرغی جو مرغ پر غالب آجاتی ہے، مرغ کے بالکل مشابہ ہوتی ہے، یا نمک مرغی کی طرح دیتی ہے



جوڑی طرح کھانے کی خواہش کرتی ہے اور مرغی کی طرح دم اٹھاتی ہے، بعض وقت ٹوچکل بھی نکل آتے ہیں، اسی طرح مرغ کو بچپن میں بھی کر دین، تو یہ بالک دینا اور جوڑا کھانا چھوڑتا ہے، اس میں مرغی اور گوشت کی مقدار زیادہ ہوتی ہے، ایسے مرغ بڑے بھمکے ہوتے ہیں، بعض جوڑیا بھی خسی کی جاتی ہے، اسکو دو تین دفعہ گرم لوہے سے داغ دینا کافی ہوتا ہے، لیک مرغی، کبوتر، مور، بطخ وغیرہ میں سے بعض پرندے شیر نر کے اندر سے دیتے ہیں، یہ اندر سے ہوا اور مٹی سے پیدا ہوتے ہیں، ان کے ان اندوں سے بچے نہیں پیدا ہوتے، بچے صرف ان اندوں سے ہوتے ہیں، جو جوڑا کھانے کے بعد دیتی ہیں، ہوا اندر جیسے ہو کر اندر سے کی صورت اختیار کر لیتی ہے، خاکی اندر سے کھنسل ریح میں ہوتے ہیں، جوڑا کھانے کے بعد ان کی حالت بدل جاتی ہے، اور اس سے بچے پیدا ہوتے ہیں،

مرغان مور اور بطخ کے اندر سے بھی دیتی ہیں، لیکن اسکے بڑی ذنی مرغی کی ضرورت ہو کر نکال دیتا ہے، میں جاننا لکھا ہے، کہ کبوتر مرغی کے اندر سے کوئی بچہ ہے، اور ان کے بچے بہت اچھے ہوتے ہیں، اور زندہ رہتے ہیں،

مادہ پرند اگر اندر سے دیتے تو یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس میں کوئی مرض ہے، یا بھ مرغی کے پیر میں گل غشا اگر باندھ دین، تو روزانہ ایک اندر سے لے، زواج الالسا کھ (زواج عمر) کو سر کر دین، تو کر دین، جب یہ گھل جائے، تو اندر پر اس سے کچھ لگا کر دھوپ میں خشک ہونے دین، اسکے بعد اس اندر سے کوئیک اور پانی میں ابال دین، یہ صوف منقوش ہو جائیں گے،

جب پر بھارتا چاہو، تو اس کی دم میں ہنگ دیدو، تھوڑی دیر میں سب پر بھارتا جائیں گے،

### شہد کی مکھی

شہد کی مکھیوں میں نژاد ہوتے ہیں ان کی مادہ چھوٹی ہوتی ہے، اور یہ قوم رکھتی ہے، نہ مکھیان بڑی ہوتی ہیں، اور بعض شاہ کھلاتی ہیں، جوڑے بھی بڑی ہوتی ہیں، یہ بہت کم ہوتی ہیں ان میں قوم نہیں ہوتا، شاہ مکھیان بھی قوم کی ہوتی ہیں، ایک سرخ رنگ کی اور دوسری سیاہ داغدار، سرخ رنگ

کی زیادہ اچھی ہوتی ہیں، شاہ جتہ میں بڑا ہوتا ہے، اور دوسرے شہد بناتا ہے، شاہوں میں بہتر وہ ہوتا ہے جو سرخ اور نال بسیا ہی ہوتا ہے،

ارسطو طالیس کا قول ہے کہ شاہ مکھیان غیر نوع کی مکھیوں کے ساتھ باہر نہیں جاتی ہیں، جب یہ باہر نکلتی ہیں، تو تمام مکھیان ساتھ جاتی ہیں، ہمیشہ شاہ مکھی کا خانہ چھتہ میں اخیر میں ہوتا ہے، اگر چھتہ میں بہت سی شاہ مکھیان ہوں، تو شہد خراب ہو جائے گا، اسلئے ایک شاہ کو رکھ کر شہد ہون کو مار ڈالنا چاہئے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ چارے کے موسم میں چھتہ پر گرم پانی ڈالیں، تاکہ مکھیان نیچے گر جائیں، جب یہ منشر ہو جائیں، تو شاہوں کو مار ڈالو، اور ایک شاہ کے پر قہقی سے کاٹ ڈالو، تاکہ وہ بھاگ نہ سکے، جب شاہ نہیں بھاگے گا، تو قہقی مکھیان بھی اپنے جانوں کو نہ چھوڑیں گی، اسی طرح نہ مکھیوں کی تعداد بھی کم کر دین،

بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ شہد کی مکھیان نژاد وہ سے پیدا ہوتی ہیں، بعض کہتے ہیں، بلانرے حامل ہونے پر دیتی ہیں، رئیس ابو علی میثاق نے کتاب الشفایا میں لکھا ہے کہ میرے نزدیک یہ امر ثابت ہے کہ ان کا مادہ تولد نیش میں رہتا ہے، ارسطو طالیس کا قول ہے کہ شہد کی مکھیان اپنے نرے حامل ہوتی ہیں،

بعض کہتے ہیں کہ شہد کی مکھیان صرف اپنے شاہ سے حامل ہوتی ہیں، کتاب الشفایا میں ذکر نیش مارنے والے حیران میرے پیدا کرتے ہیں، بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ بارش کے بعد جب مکھیان

زمین پر پڑتی ہیں، تو بارش کے اثر سے بچے دیتی ہیں، اس وقت شہد کی بجائے بچے دیتی ہیں ان کے بچے ابتداً لکڑی کی شکل کے ہوتے ہیں، اسکے بعد اعضا بننے لگتے ہیں، پھر رنگ چڑھتا ہے، اور جان اپنی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نہ مکھیوں میں کسی قسم کا مادہ تولید نہیں ہوتا، اور وہ شہد پیدا کرتی ہیں، جب نرہ نکل جاتے ہیں، تو تمام مکھیان ایک ساتھ جھنپٹاتی ہوتی ہوا میں نکل جاتی ہیں، صبح کا قول ہے کہ

چھتہ میں نر کی تعداد کم ہو تو بہتر ہے، شہد بنانے والی مکھیان قوی ہوتی ہیں، اور یہ اپنے نر کو بعض وقت مار ڈالتی ہیں، ارسطو طالیس کا قول ہے کہ مکھیوں کی اعلیٰ قسم وہ ہے جو چھوٹی اور گول جسم کی ہو، رنگ مختلف ہو، چھوٹی مکھیان بڑی سے زیادہ کام کرتی ہیں، یہ گھر سے سیاہ رنگ کی ہوتی ہیں، اکھا شہد ملنا اور نرم ہوتا ہے



ان کے خانے برابر ہوتے ہیں، جو کھیاں پہاڑیاں جل کے پھولوں سے شہد چوستی ہیں، وہ اگرچہ جہاں چھوٹی ہوتی ہیں لیکن شہد زیادہ بناتی ہیں، ان میں ایک لانی بھی ہوتی ہے، جوڑ کے مشابہ ہوتی ہے، یہ کام بہت مست کرتی ہے، شہد کم بناتی ہے اور خانے برابر نہیں تیار کرتی ہے، جس طرح نر خراب خانے تیار کرتے ہیں، اسی طرح لانی بھی خانے خراب تیار کرتی ہے، ایک اور بھی ہوتی ہے، جس کا پیٹ بڑا ہوتا ہے، یہ بھی بیکار عورتوں کی طرح کچھ کام نہیں کرتی ہے، پرانی کھیاں جن میں نر مان پیدا ہو جاتا ہے اور جسے بدن کی کھیاں بیکار ہو جاتی ہیں، جو ان کھیاں ان کی نسبت بچہ یا وہ پیدا کرتی ہیں اور شہد اچھا بناتی ہیں، یہ شک بھی زیادہ مارتی ہیں ان کے ڈنک کا اثر کم ہوتا ہے،

ارسطاطیس کا قول ہے کہ ان کا گھر گرمی میں ٹھنڈی جگہ پر اور جگہ سے گرم جگہ پر رکھیں خوشبودار و صاف ستھری جگہ ان کے بہت موافق ہوتی ہے، انھیں ایسی جگہ پر رکھیں، جہاں دھوپ نہ پڑے، شہر کی ہو، بلکہ ایسی جگہ پر رکھیں، جہاں پر سبزی اور خوشبودار درخت زیادہ ہوں، تاکہ ان سے شہرے سکیں، کیونکہ اسی شہر پر ان کی زندگی کا دار و مدار ہے، ان کے گھر کے قریب چلے پتھر رکھ دے جائیں جن میں دو گہری گہری ہوں، اس پتھر پر بیٹھ کر وہ عرق کو صاف کرتی ہیں، گھر کے سامنے گہری خرتی، فستقین کے درخت نہ ہوں، اگر ان سے وہ عرق جو سین تو بھاڑ دین، ان کا شہد خراب ہوتا ہے، ان کے گھر بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ پتھر کی دیوار میں لکڑی کے طاق بنائیں اور ان پر ان کا چھتہ رکھ دیں، پتھر کے کناروں سے ان کے آنے جانے کا چھوٹا سارا راستہ بھی رکھیں، ان کے گھر جنوبی یا مشرقی سمت میں بنائے جائیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ شہد کی کھیاں کے گھر کے قریب صخر، باقلا، کدو، تنہا نش، ریحان، بتانی، اور گھونگی کی کاشت کریں، بری ام و داس اور بادام وغیرہ بھی لوسکتے ہیں، ارسطاطیس کا قول ہے کہ کھیاں صخر سفید کو صخر سرخ سے زیادہ پسند کرتی ہے، دیمترطیس کا قول ہے کہ ان کے لیے سب سے بہتر پھول گندار و صخر اور گلاب وغیرہ ہیں، الیتہ و فلی (کنیر) کے پھول سے جب عرق جو سین گی، فوٹامین ہو جائیں گی،

بعض کا قول ہے کہ ان کے چھتے وہاں کے پھل سے تیار کئے جاتے ہیں، ان کھیاں کو اوپر سے ڈال کر اور گوبر وغیرہ سے لپ دیتے ہیں، بعض لوگ ان کا گھر زمین کی پوست سے تیار کرتے ہیں، بعض زمین

کو جمع کر کے ایک ہاتھ کے برابر تیار کرتے ہیں، اوپر اور نیچے دونوں کو خوشبودار مٹی اور گوبر وغیرہ سے بند کرتے ہیں، تنہا کی شاخوں سے پر مز کرین، بعض لوگ اس کا گھر مزع اور بعض گول بناتے ہیں، جس میں چھوٹے چھوٹے سوراخ ہوتے ہیں، یہ گھر جنوبی یا مشرقی سمت میں بنائے جائیں، تاکہ دھوپ کا اثر پہنچ سکے، سوراخ نیچے کی جانب گہرے ہوں، تاکہ کھیاں جلد گل سکیں، اور موم کے ذرات ان کی آمد و رفت سے نہ کر سکیں، کیونکہ موم کے ذرات کھیاں کو تکلیف پہنچاتے ہیں، ان سے کیڑے وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں، ان سوراخوں میں کھیاں شہد گرجائے تو اس کو پانی سے دھو دینا چاہیے،

بعض لوگ مکان میں بالشت کا بناتے ہیں، راسین کی تیلی شاخیں پوست لگ کر کے لیتے ہیں، گھر کی چوڑائی مناسب انداز سے رکھتے ہیں، لکڑی کی زرخ سے ان کو جوڑتے ہیں، اور وسط میں ایک انگل کے برابر دو موٹی شاخوں پر اس کو گھر مٹا کرتے ہیں، تاکہ یہ مکان ٹھہر سکے، یہ گھر مستطیل کا ہوتا ہے، اس کو اوپر سے اچھی طرح ڈھک دین، اور نیچے چھوٹے سوراخ بنادیں، جن سے کھیاں داخل ہو سکیں، منافذ کو خوشبودار اور لیدار مٹی سے بند کر دیں، اس میں تازہ گوبر بھی ملا دیں، بعض لوگ پتھر کی چٹان پر ایک چھوٹا سا چان بناتے ہیں، اور اس پر یہ گھر رکھ دیتے ہیں، اور پتھری سے ڈھک دیتے ہیں، اس پتھر کو دوسرے پتھر پر رکھ کر دیتے ہیں، زمین کے متصل گھر بنانے سے یہ طریقہ زیادہ بہتر ہے، بعض لوگ اس سے زیادہ لانا گھر بناتے ہیں، اور اس کو اوپر سے ڈھک کر زمین پر رکھ دیتے ہیں، ایک طرف کا حصہ ذرا اونچے رکھتے ہیں، جو حصہ نیچے رہتا ہے اس سے کھیاں داخل ہوتی ہیں،

ارسطاطیس کا قول ہے کہ کھیاں جب کسی صاف جگہ میں چھتہ بنائے گی، تو اولاً موم کے خانے تیار کرے گی، یہ موم پھول اور درختوں سے لاتی ہے، عام طور پر مختلف درختوں کے پھول کی ولطبت اور لزوجت جو س کر لاتی ہے، پہلے گھر میں یہ موم پھیلا دیتی ہے، پھر خانے تیار کرتی ہے، پھر وہ اپنے خانے کے قریب ہی شاہ کے خانے بناتی ہے، جو بڑے ہوتے ہیں، اس کے بعد زمکھیاں کے خانے بناتی ہے، جو اور دوسرے خانوں سے کشادہ ہوتے ہیں، ابتداً وہ اپنے مکان میں چھتہ بنا تا شروع کرتی ہے، فارسی میں کہہ داتا اور کئی زبان میں سہذوری کہتے ہیں،



آمد رفت کے سوراخوں کے پاس ایک قسم کا موم پھیلا دیتی ہے۔ یہ موم تو نہیں ہوتا، مگر موم کا میل ہوتا ہے۔  
 آئینہ بنو ہوتی ہے، اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ یہ موم کوڑے وغیرہ کی ماریا سموتی رخنوں کے لئے مفید  
 ہوتا ہے، کھیاں بعض خانے شہد سے بھرتی ہیں، اور بعض بچوں سے بھرتی ہیں اور بعض کوڑے کھیاں پر  
 کرتی ہیں، کبھی شہد کے خانے میں شہد صاف کرنے کو بیٹھی ہے، اگر وہ ایسا نہ کرے تو شہد خراب ہو جاتا  
 ہے اور شہد میں ایک خاص قسم کی مکڑی پیدا ہو جاتی ہے، اگر کبھی ایک مکڑی کو نکال کی تو شہد خرابی سے  
 بچ جائے گا، ورنہ کبھی ہلاک ہو جائیگی۔

کھیاں جس طرح موم لاتی ہیں، اس طرح شہد نہیں لاتی ہیں، اگر ایسا کریں تو شہد بھل جائے  
 اور ان کی سہی لا حاصل ہو جائے، بلکہ یہ منہ سے رس جوس کر پٹ میں جمع کرتی ہیں، اور گھر پر تیرتے  
 شہد نکالتی ہیں، پروں میں جو چیز اٹھاتی ہے، وہ موم نہیں ہوتا، بلکہ موم کا سفل ہوتا ہے، جو انہی کی  
 طرح بٹھا ہوتا ہے، یا انکی غذا ہوتی ہے جب خانے تیار ہو جاتے ہیں، تو بچہ دینے لگتی ہے، یہ عجیب  
 بات ہے کہ بچہ اور شہد دونوں ایک ساتھ دیتی ہے جب گھر کے اندر بچے کی آواز سنائی دے تو  
 یہی ان کے اڑنے کا وقت ہے، یا اڑنے سے دو تین دن قبل ہوتا ہے بعض کھیاں چھتے سے باہر نکل  
 آتی ہیں جب سب کھیاں باہر نکل آتی ہیں، تو ہر خند اپنے شاہ کے ساتھ متفرق جگہ اڑ جاتا ہے جب کبھی  
 شاہ انکو پیچھے چھوڑ دیتا ہے، تو یہ سب ملکر اسکو مار ڈالتی ہیں۔

حظ وغیرہ کا قول ہے کھیاں شہد کھاتی ہیں، لیکن اصل یہ ہے کہ یہ اس شہد کو کھاتی ہیں جو ز  
 کھیاں بناتی ہیں، یہ انہی کی طرح بٹھا ہوتا ہے، کھیاں شیریں اور خوشبودار چیزوں پر گرتی ہیں، اور  
 بدبودار چیزوں پر کبھی نہیں گرتی ہیں، بیٹھی اور مطلوب چیزوں کے علاوہ دوسری چیز نہیں کھاتی ہیں  
 تمام خراب اور پلید ملکوں سے ان کو نفرت ہے، یہ گوشت، خون، چرئی، یا کسی اور جانور پر کبھی نہیں گرتی  
 ہیں، یکہیت وغیرہ کو بھی نقصان نہیں پہنچاتی ہیں۔

شہد کی کبھی تمام حیوانات سے زیادہ صاف اور پاکیزہ جانور ہے، اسکی بیٹ میں تھوڑی غفلت  
 ہوتی ہے، اسلئے وہ اڑتے وقت اسکو گرا دیتی ہے، اور اپنے گھر میں کوئی بدبودار چیز نہیں رکھتی، اگر کوئی

چھتر میں مرجات، تو اس کو باہر چنیک دیتی ہے، اور اگر کوئی دوسرا جانور ان کے گھر میں داخل ہوتا ہے تو سب  
 ملکر ٹوٹ پڑتی ہیں، اور اس کو مار ڈالتی ہیں، یہ جب کسی جانور کو ڈانک مارتی ہے، تو اس کا ڈانک ٹوٹ جاتا ہے  
 اور یہ فوراً مرجاتی ہے اس حالت میں اگر وہ اپنے گھر میں جائے گی، تو تمام کھیاں اسکو مار ڈالیں گی، یہ کھیاں  
 تو انسانوں کو بھیجا دیتی ہیں، جیسا کہ ایک گاؤں کا قصہ مشہور ہے، کہ گاؤں والوں نے شہد کی کھیموں کے چھتے  
 لگا دیے تھے، گردن سنان پر حملہ کیا اور لوٹنا چاہا گاؤں کے لوگوں نے لکے چھتے چنیک دیے، یہ کھیاں اڑیں گھوڑوں  
 سے پھٹ گئیں۔

کھیموں کا اپنا گھر بہت مالوف ہوتا ہے اس لئے اگر چھتے کے اندر تسائی ریحان کی پتوں کا شہرہ پھینک دین  
 تو یہ جگہ اور زیادہ مالوف ہو جائیگی ریحان بری اس کے برعکس اس سے وہ نفرت کرتی ہیں،  
 ارسلطالیس کا قول ہے کہ کھیاں سر میں جب بھرتی ہوں، تو ان کو متقی یا علوہ وغیرہ کھلائیں  
 یا متقی کو صبر میں لپیٹ کر چھتے کے اندر رکھ دیں۔

شہد کی کھیموں کے دشمن طیلور وغیرہ میں بہت ہیں، اس کو بعض امراض بھی لاحق ہوتے ہیں جیسا  
 علاج بھی کیا جاتا ہے، ارسلطالیس کا قول ہے کہ ابلیل، شکر، اور جگہ ڈر، یہ سب کھیموں کے جانی دشمن  
 ہیں چھوٹے حیوانات میں بچہ، میتھ، وغیرہ بھی بہت ستاتے ہیں، میتھ ان کو کھا جاتے ہیں اور ابابیل  
 گھر کے قریب ہوتی ہے نہ کھیموں اور بچہ دونوں کو کھا جاتی ہے، ایک ہانڈی میں گوشت رکھیں جب بچہ میں  
 اکٹھا ہو جائیں، تو ہانڈی کو پھینک دیں، اور سب کو جلا ڈالیں۔

پھول میں جب کیڑے پڑ جاتے ہیں، تو اس سے کھیاں بیمار پڑ جاتی ہیں، موسم ریح میں جب  
 جنوبی ہوا چلتی ہے، تو قحط بھی ہوتا ہے، اور پھولوں میں کیڑے بھی پڑ جاتے ہیں، اگر کھیموں میں یہ کیڑے  
 منتقل ہو جائیں، تو سیال کی لکڑی کی دھونی دین، یا سیب کی شاخ کو گرم پانی میں یا خوشبودار شرب  
 میں یا شیر افزہ میں تر کر کے چھتے کے اندر ڈال دیں، اس سے تمام کیڑے اور بچہ ہلاک ہو جائیں گی جس  
 سال بارش کم ہوتی ہے اس سال ان میں بیماری زیادہ ہوتی ہے، مکان کی تنگی سے بھی یہ بیمار پڑتی ہیں لکے  
 لئے وسیع مکان بنانا چاہیئے۔



ارسطا خالیں کا قول ہے کہ ایک خاص بیماری یہ پیدا ہوتی ہے کہ گھر میں چھوٹے چھوٹے کیڑے پیدا ہوتے ہیں، جو کھڑکی کی شکل کے ہوتے ہیں، یہ موم کو خراب کر دیتے ہیں اور کھینوں کو بیکار کر دیتے ہیں ایک اور کیڑا ہوتا ہے، جو پروانے کے شکل میں ہوتا ہے، اس طرح کے کیڑے پیدا ہونے سے گھر میں خرابی کی طرح کا سونف بھگتا ہے بعض وقت بد بو سے ہلاک ہو جاتی ہیں، بعض کھیاں جب بیکار ہو جاتی ہیں، تو ان میں بد بو پیدا ہوتی ہے اور یہ پورے گھر کو خراب کر دیتی ہیں۔

ان امراض کیلئے بہتر علاج یہ ہے کہ تازہ گلزار کو شہر میں ملا کر چھتہ کے اندر ڈال دین، کھیاں جب ان پھولوں سے رس چوسن گی، اچھی ہو جائیں گی، اسی طرح بلوط کے آٹے میں شہر ملا کر ڈال دین تو ان امراض کے لئے مفید ہوگا۔ کھیاں جب ایک دوسرے کو تنگ کرتی ہیں، تو یہ سلامت اس امر کی ہرگز بابت گھر کو چھوڑنا چاہتی ہیں، اس کا علاج یہ ہوگا کہ گھر کے اندر مٹی شراب ڈال دین، مگر اس کے گزرنے کے بعد چھتے میں کبوتر کی بیٹیا لگے گی، تنگ لید کی وحوشی دین اس کو تمام کھیاں نکل جائیں گی،

کشیوس کا قول ہے کہ ان کے مارنے کی ترکیب یہ ہے کہ نیچے کے خانوں میں پانی ڈال دین اور دوسرے دن کھول دین، یہ سب زمین پر پانی کے ساتھ گرجائیں گے، اور اس پانی کو وہ نہ چھوڑیں گی، اب اگر کھینوں یا شاہ کی تعداد زیادہ ہو، تو بعض کو مار ڈالو۔

بعض علماء نے اندس نے بچے دینے اور شہر جمع کرنے کا وقت، بچوں کی پرورش اور گھروں کے منتقل کرنے کا طریقہ لکھا ہے، ان متاخرین کا قول ہے کہ یہ کھیاں دس مین وسطا فروری سے آخر مئی تک بچہ دیتی ہیں، سال کی سرسبزی اور شادابی کے لحاظ سے اس وقت میں تقدیم اور تاخیر ہوتی ہے، بچے جب چھوٹے ہوتے ہیں تو خانوں کے سامنے چھتے رہتے ہیں، ان کے بعد باہر نکلتے ہیں، جب ان کی تعداد کم ہوتی ہے، تو فوراً گھر میں واپس آ جاتے ہیں اور دوسرے بچوں کا انتظار کرتے ہیں، بچوں کی تعداد جب کم رہتی ہے تو یہ چھتے کے اندر ہی رہتے ہیں اور اگر زیادہ ہوتی ہے، تو کھیاں ایک ایک کو اٹھا کر باہر لجاتی ہیں اور اس کے بعد اپنے سردار کے پاس جمع ہوتی ہیں، یہ سب تاج یا منبر کے پھول کی شکل میں جمع ہوتی ہیں، درخت وغیرہ میں سے جو چیز قریب نظر آئی، اسی پر اٹھا ہو جاتی ہیں، جب کوئی چیز نہ ہوگی، تو زمین پر اٹھا ہون گی



جب یہ زمین پر بیٹھیں، تو شام کو ان کے سردار کو پکڑ کر لیں، اور بقیہ کھینوں کو کسی طرف مین بند کر کے رکھیں۔ پھر سب کو مصنوعی گھر میں داخل کر کے بند کر دیں، اگر کھین کے وقت یہ اڑ جائیں، تو بچہ کبھی ہونے کا انتظار کریں، اور اگر بعض بچہ اڑ جائیں، اور بعض نہ بچہ ہی جاسکیں، تو بکڑی ہوئی کھینوں کو سامنے لٹکا دیں، تاکہ وہ دوبارہ جمع ہو سکیں، یا اپنے سردار کی متبع ہوتی ہیں، جہاں یہ بیٹھے گا، یہ سب جمع ہوں گی، اگر تم کو کچھ اندازہ ہو کہ بھاگ جائیں گے، تو مکان کو مٹی وغیرہ سے خوب بند کر دو، تاکہ کھین سے نکلنے کی جگہ نہ رہی، دوسرے دن منہ کھلو، اب یہ اس گھر سے نکلے ہو جائیں گے، ان بچوں میں جو سردار ہوں ان کو پہچاننے کی جلد کوشش کریں، دو تین دن کے بعد سردار نمایاں معلوم ہوگا، گھر میں جو موم وغیرہ جمع ہو، اسکو پہلے سے صاف کر لیں اس کے بعد منہ دھک دیں اور چاروں طرف مٹی لٹکا دیں، چھوٹے چھوٹے سوراخ نیچے کی جانب بنادیں تاکہ آمد و رفت نہ ہو سکیں، اس کے باہر ان اسی طرح عمل کرتے ہیں،

خاتمہ۔۔۔ اس مولف کے لئے کون ہے جو ایسا مخرج تلاش کرے یا اس ملک اختیار کرے جس میں اس کی بھلائی نمایاں ہوں اور برائیاں چھپ جائیں کون ہو جو غضب کو دنگا ہوں کی بجائے نگاہ لطف و کرم سے پردہ پوشی کرے، وانا استغفر اللہ من الخطاء والزلل وائلہ  
المغفرة والرحمة والتقوى لصالح القول والعمل لا ريب عن ذلك ولا معبر  
اسو لا وهو حسبنا ونعم الوكيل رحمهم الله وایانا اجمعین والسلام علی  
من اتبع الهدی :-



فائل دستخیز  
سید شہم ندوی  
ہاشمیان لکھنؤ ۲۳۲۹  
انگوری باغ ریاست رام پور،







